موسون الفيايالعربية

بحوث مت انية وتاريخت

محمل ليماه الطيب

المجلد الخامس

طبعة مزيدة ومنقحة

1731هـ - 100pa

ما قاله الباحثون في الرد على الهمداني والبلادي الحربي في نسب قبيلة حرب

أولاً: تعليق صاحب موسوعة القبائل العربية:

قال محمد سليمان الطيب: في طبعتنا الأولى والثانية للمجلد الثاني ج١ عامي ١٩٩٥م/ ١٩٩٦م نقلنا عن الباحث السعودي الأستاذ عاتق بن غيث البلادي الحربي فيما يخص نسب قبيلة حرب، حيث ذكر في طبعة ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م قائلاً أن نسب حرب نقلاً عن الهمداني لا يقبل الشك إلى حرب بن سعد بن سعد ابن خولان.

وهنا توقف البلادي عند خولان ولم يكمل النص الذي عوَّل عليه من كتاب الإكليل للهمداني.

وأبو الحسن مـحمد الهـمداني ذكـر أن خولان هو ابن عمـرو بن الحاف بن قُضاعة.

ولكن البلادي في كتابه «نسب حرب» خالف نص الهمداني حيث ذكر في ص ٢٥ قائلاً: وفي «سبائك الذهب»: خولان بن مالك بن الحارث بن مرة بن أدد ابن زيد بن يشجب بن يعرب بن قحطان. (انتهى).

ومن المعروف أن «سبائك الذهب» للعـلاَّمة أبو العبـاس أحمد الـقلقشندي الفزاري (ولم يوضح ذلك البلادي أيضًا واكتفى بذكر المرجع دون مؤلفه).

وكما نرى هنا فالبلادي تمسك بما قاله الهمداني عن حرب إلى خولان وترك تسلسل خولان إلى قُضاعة من حمير بن سبأ.

وبَتَر النص الذي كتبه الهمداني وأكمل على مزاجه نسب خولان إلى كهلان ابن سبأ بعدما ذكر نص سبائك الذهب للقلقشندي ليوهم القارئ عن نسب خولان إلى كهلان لا إلى قُضاعة ولا يعرف سبب ذلك إلاَّ البلادي نفسه.

وكان من الواجب على الأستاذ البلادي أن يأخذ بنص الهمداني كله أو يتركه كله ولا يلجأ إلى هذا التلفيق لحاجة في نفس يعقوب، الله أعلم به.

والحقيقة أنني نقلتُ قول البلادي في الموسوعة ولم أنتبه لأن كتاب «الإكليل» ليس عندي وقت الطبعة الأولى والثانية.

ولا أبرئ نفسي من المسئولية حيث كان من المحتَّم عليّ كباحث أن أُمحِّس وأتأكد من نص الهمداني قبل تدوينه ولا أعتمد على البلادي والشقة به إلى درجة مفرطة والاكتفاء بما قاله بدون مراجعة، وهذا تقصير مني وأعتذر للقُرَّاء عنه في هذه الطبعة الثالثة المنقّحة عام ١٤٢٠هـ/ ٢٠٠٠م.

والحقيقة وردت إلي ً رسائل لوم وعتاب من بعض الباحثين العرب على هذه الجزئية الهامة وطالبوني بتبيان الحقيقة التي أغفلها البلادي في كتابه «نسب حرب» وذلك في طبعتى المنقَّحة للمجلد الثاني من موسوعة القبائل.

ولقد عرفت فيما بعد طبع الموسوعة للمرة الأولى والثانية أن البعض من قُراء كتاب البلادي «نسب حرب» الذي نقلت منه قد نقدوا البلادي على هذه الجزئية في رسائل نَشَر بعضها البلادي في كتابه مسائل في رسائل ومن خلال رده على القُراء اتضح أنه معترف بخطئه الفادح وما وقع فيه من أوهام جعلته يقوم بتحريف نص الهمداني، وقد وعد المتسائل بدراسة ما وقع فيه وتصحيحه وليته يفعل، فالاعتراف بالحق فضيلة ولا معصوم إلا الأنبياء.

وعن نص الهمداني في «نسب حرب» فقد نقله العلاّمة الشيخ حمد الجاسر بكل أمانة حيث ذكر في كتابه «جمهرة أنساب الأسر المتحضرة» في نجد طبعة ٩٠٤هـ/ ١٩٨٨م عن قبيلة حرب قائلا في ص١٢٨ القسم الأول: حرب قبيلة كثيرة الفروع من العرب القحطانية تنسب إلى حرب بن سعد بن سعد بن خولان ابن عمرو بن الحاف بن قضاعة. وقضاعة معروفة النسب.

وقد أوضح الهمداني نسب قبيلة حرب إيضاحًا مُفصَّلاً وذكر طرفًا من أخبارها في الجزء الأول من كتاب الإكليل إلى ص٣١٤ طبعة أولى.

أما ما ذكره غيره _ كابن حزم في "جمهرة أنساب العرب" ومن جاء بعده _ من أنهم من بني هلال بن عامر من قيس عيملان فلا يُعوَّل عليه؛ لأن الهمداني أقدم وأوثق في علم النسب. وهذا لا ينفي دخول بعض الفروع العدنانية في حرب من بنى سُليم ومُزينة وغيرهما.

وذكر الهمداني ج ا ص ٣٠٧ أن حربًا أُجْلُوا عن صعدة سنة إحدى وثلاثين ومائة، فانتقلوا من اليمن حتى استقروا فيما بين مكة والمدينة، ثم انتقلت منهم فروع كثيرة إلى نجد في عهود متأخرة. (انتهى قول حمد الجاسر).

ومما سبق بيانه يتضح لنا أن حربا من القبائل القُضاعية وتلتقي مع قبيلة بلي ابن عمرو في عمرو بن الحاف، ومع سائر قبائل قُضاعة في الحاف بن قُضاعة بن مالك من حمير من القحطانية. كما يتبين لنا من قول الشيخ حمد الجاسر أن حربا القُضاعية دَخلت معها فروع عدنانية من بني سليم ومن مُزينة وكنانة (١) وهوازن وهديل وخُزاعة والأشراف، ولذلك فنجد أن حربًا في القرنين الثامن والتاسع الهجريين بما انضمت إليها من الأحلاف تصبح القوة الرئيسية في بلاد ما بين الحرمين وأطلق عليها العرب اسم «حرب حرابة الدول».

ولنا وقفة هنا في أن حربا الخولانية القُضاعية اليمانية كانت متواجدة بالفعل في نواحي الحجاز ما بين الحرمين منذ أول القرن الرابع الهجري حسب ما ذكر أبو زيد البلخي في «معجم البلدان» ولكن حربا ليست وقتئذ قبيلة كبيرة، وقد أشار لذلك أبو الحسن محمد الهمداني في «الإكليل» أن قسمًا من حرب قد عاد إلى صعدة باليمن حيث قال: جاء في شعر عمرو بن يزيد الغالبي من حرب الذي ناشد فيه ابن خالته جرير بن حجر (سيد الربيعة بن سعد) أبناء عمومة حرب العودة إلى اليمن مع بعض قومه؛ لأن قبائل سليم وبني عامر (هوازن) وبني بكر ابن وائل وقبائل قيس عيلان يسومونهم الذل ويعادونهم عداءً شديدًا.

وهذا ما كان بالفعل فقد رقّ له جريـر وعادت معظم فروع حرب إلى مقرها ووسط قومها بصعدة من بلاد اليمن.

⁽١) خاصة بني غفار وضمرة.

وبالنظر إلى ما ساقه لنا الهمداني مما تقدم، ثم بقول آخر له في نفس «الإكليل» ذكر أن ما تبقى من حرب يهزمون قبائل مُزينة وعَنزة وسُليم ويجلونهم من ديارهم ولا يدخلونهم بعض المواضع في الحجاز إلا بذمامهم، فهذا هو الأمر العجيب؛ لأن المدة الزمنية ما بين عودة الفروع المقهورة إلى اليمن من حرب وبين الفروع الباقية التي فعلت الأفاعيل لا تتعدى قرنا من الزمان، وهذا طبعًا لا يقره عقل ولا منطق ويجعلنا نحتاط من أوهام الهمداني في روايته العجيبة التي نقلها عن راو واحد في زمانه لم يعرفه إلا هو!

ولقد علَّى العديد من الباحثين في المملكة العربية السعودية والأردن على مزاعم الهمداني سنوردها تباعًا، وحتى نضمن الحيادية، فسوف نعرض أقوال الشيخ حمد الجاسر والأستاذ فايز البدراني الحربي المؤيدين للهمداني. وأقول رأيي الأخير في هذه الطبعة من المجلد الثالث من الموسوعة إنه بعد تعمقي فيما قاله الأطراف جميعًا وبعد المناظرة والمصاولة العلمية أستطيع أن أقول بكل اطمئنان: إن الصورة التي نقلها لنا الهمداني خاطئة برمتها عن حرب ولا يعني سيطرة حرب على مزارع الأشراف في القرن الثالث حسب ما أورد البلخي وابن خلدون أنها قهرت القبائل العدنانية كلها كما صور لنا الهمداني في سرده بالإكليل.

وأرى أن حربا لم تبدأ بالسيطرة على بعض طريق الحج والتحكم به إلا في القرن الثامن الهجري، وقد زادت السيطرة في القرن العاشر بعد أن خلا لها الجو بعد هجرات قبائل لام من طبئ وعنزة من ربيعة من حول المدينة النبوية وانتقالهم إلى العراق والشام وشمال نجد وشرقها.

لم تبق إلا قبائل سُليم والتي تعرضت لحروب ضارية من أشراف مكة أدى إلى هجرات قسم قوي منها إلى بلاد الخليج وأهمها بني عُـتبة(١) من خفاف وهم آل بن على وغيرها من الفروع الأخرى في بلاد القصيم.

⁽۱) بني عُتبة ذكرهم أبو على الهجري في كتاب «التعليقات والنوادر» آخر القرن الثالث وأول الرابع الهجريين من خفاف من سليم وآل بن على أهم فروعهم لديهم وثائق ومخطوطات تؤكد نسبهم لبني سليم بن منصور العدنانية.

وقد قوي التنافس بين بقية بني سليم في الحجاز وبين قبيلة حرب الفتية ونشبت بينهما حروب ظلت دهرًا طويلاً وكان من نتيجة هذه الحروب هو انتشار بني حرب في كثير من مواضع تخص بني سليم ثم انضواء كثير من فروع سليم تحت راية حرب بعد أن أصبح لها امتيازات ورواتب من قبل الأشراف ومن سلاطين المماليك في مصر والشام بسبب قوتها عن القبائل الحجازية وهذا راجع إلى كثرة أحلافها ومن دخل تحت اسمها من بطون القبائل العدنانية مثل مُزينة وكنانة وخُزاعة وهُذيل وهوازن وبعض الأشراف الحسينين والجعافرة الهاشمين وغيرهم.

وبذلك رجحت كفة حرب الخولانية بما انضم لها من العدنانيين وأصبح من كان ينافسها لا يقوى عليها وظلت طوال القرون الستة الماضية هي القبيلة الأولى صاحبة الحول والطول خاصة في بلاد ما بين الحرمين.

ومما يجب ملاحظته أن البلادي أوهم القارئ في كتابه «نسب حرب» والذي سردناه في موسوعة القبائل، بأن بعض أسماء بطون قبيلة حرب المرجع أنها عدنانية هي من سلالة حرب الخولانية حسب ما سرد الهمداني من تسلسل لحرب في عهده.

وهذا لمجرد تشابه الأسماء وبدون دليل دامغ أو نص صريح واضح من الهمداني نفسه الذي اعتمد عليه، وسيأتي نقد هذه الجنزئية من الباحث الأردني راشد ابن حمدان الأحيوي، وكما نراه عنجز عن رد جذم كبير من حرب مثل بني سالم ولم يسلسلهم إلى حرب الخولانية التي رجع معظمها إلى بلاد اليمن كما ذكر الهمداني في «الإكليل». وهذا يؤكد لنا صحة قول بعض الباحثين أن معظم فروع هذا الجذم هي عدنانية أكثرها من الأرومة السلمية، وسيأتي التفصيل عنها.

وقد اعترف البلادي في سرده عن بطون حرب كـما تقدم بأن الكثير منها لا ينتمي إلى حرب الخولانية ونذكر على سبيل المثال:

ذكر البلادي الطمح من بني السفر من الأنصار أي من الأزد، وذكر المغاربة من زبيد أن أصلهم من وادي سوس بالمغرب الأقصى، وكذلك العداوين من زبيد أصلهم من عدوان من قيس عيلان، وذوي صالح وذوي مساعد من زبيد أصلهم من الموالي، وأيضًا أن مع الغوانم من زبيد في رابغ طوائف من الهنود والحضارمة والمصريين واليمنيين دخلوا مع حرب بالولاء وصاروا يحسبون أنفسهم من حرب!

كما ذكر العُتبان من زبيد أصلهم من عُتيبة أي من هوازن، وكذلك المرامحة من زبيد من عتيبة أيضًا، والجمعادلة من زبيد أصلهم من قبيلة الجحادل من كنانة، والروائقة من زبيد أصلهم من جُهينة، وذوي عنان من زبيد أصلهم من الأشراف حلفاء زبيد، والشيوخ وهم المصابيح مع زبيد ومع بني عمرو أصلهم من الأزد من الأنصار.

وذكر أن هناك رواية تقول أن العسوم ليسوا من عصب حرب.

كما ذكر أن المزاريع من زبيد هم من بني سُليم، والصعايدة من زبيد الشيخ أصلهم من صعيد مصر، والطيرة من زبيد الشيخ أيضًا معهم أناس يُطلق عليهم الصناعوة أصلهم من ضحد.

ذكر البلادي أن أسلم جميعها وهي ضمن زبيد أصلها من أسلم خُـزاعة وديارهم هي نفس ديار أسلم والتي دخلت ديار حرب بعد توسعها.

كما ذكر أن الزواهرة من زبيد أصلهم من هُذيل.

والهدمة من بني عمرو أصلهم من الثبتة من عُتيبة وجاءوا مع المرامحة من نواحى الطائف ودخلوا في حرب.

والزيود من بني عمرو أصلهم موالي للأشراف دخلوا في حرب، وكذلك المراسيل مع الحراشنة من بني عمرو أصلهم من اليمن والسمينات مع البلادية أصلهم من بني عبد الله بن غطفان من مُطير، والقضاة مع الجبيرات البلادية أصلهم من بني سُليم، والمهادلة مع الجبيرات البلادية أيضا أصلهم من الموالي، وبني أيوب مع البلادية أصلهم من صبع.

قلت: وصبُح أصلهم ليس من حرب وانضموا إلى حرب منذ قرنين ونصف تقريبًا، كما نص على ذلك الدرعي المغربي في رحلتيه الله ين حققهما الشيخ حمد الجاسر.

كما ذكر العصّمة من بني جابر هم من عصّمة عُتيبة من هوازن.

وسُبيع مع جهم من بني عـمرو من سُبيع بني عامر القـبيلة المعـروفة من هوازن. قلت: والصحيح أن سُبيع هؤلاء من بني سُليم.

\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$

وذكر أن الجعافرة مع جهم بني عمرو أصلهم من جعفر الطيار هاشميون، والصُّلاح من العطور ذكر أصلهم من العراق.

كما ذكر العطور أن أصلهم من عنزة حسب ما يقولون أو سلميون حسب ما يقول آخرون.

كما ذكر الأحامدة من بني سالم أصلهم من بني سُليم.

والحيادرة أصلهم أشراف هاشميون.

والنفّعة مع مرَّوح من بني سالم أصلهم من نفَّعة عُتيبة.

والظواهر من مـرَّوح بني سالم أصلهم من الأشـراف في المدينة المنورة كـما يدّعـون أو أنهم من قـريش الظواهـر على أقـوال أخـرى، وقد تـهكّم على ذلك البلادي وقال: وهذا وهم ظاهر. ولا حول ولا قوة إلا بالله.

والنعامين مع الحجلة من مروَّح أصلهم من ذبيان من جهينة.

والبذال مع النعامين هؤلاء أصلهم من هُذيل.

وذكر أن عموم مُزينة مع حرب هم من مُزينة العدنانية المعروفة من قبائل خندف من مُضرَر.

هذا فقط ما اعترف به البلادي نقلاً عن رواة حرب بالبحث الميـداني، وما خفي كان أعظم.

من كل هذا يتبين لـنا أن أرومة خولان في حـرب لا تشكّل إلاَّ ثلث حرب تقريبًا بعد أن نسـرد قول الباحـثين عن فروع سُلَيْم في حـرب وكذلك بعــد سرد البحوث الميدانية عن الفروع العدنانية في حرب والآتي ذكرها.

وتتضح لنا الحـقائق أن حربا مـعها بـطون وأفخاذ شــتى من العرب وبذلك ينطبق عليها المثل المعروّف عنها «إذا اختلف نسبك فمن حرب».

ونقول لمن توهموا وأعماهم التعصبُ : لا، فحرب ليست من أرومة واحدة كما يحلو لهم أن يقولوا بالباطل فيما يكتبون! وإن الله حق لا يستحي من الحق، والله من وراء القصد. (انتهى تعليق صاحب الموسوعة).

ثانيًا: ما قاله الأستاذ/ مساعد بن مسلّم الحُصني من مُزَيِّنة في السعودية في رد ما ذهب إليه البلادي في اعتماده على مزاعم الهمداني(١):

قال مساعد بن مسلم:

نود أولا أن نوضح للقارئ الكريم أننا لا نريد بتأليفنا أن نهدم ما بناه أسلافنا، ولا أن نفك روابط أسرية وقبلية قامت على عهود ووشائج أرحام مضت لمن قبلنا واستمرت طيلة قرون كثيرة خلت، أصبحت القبيلتان: مزينة وحرب ممثلة في بني سالم، كشجرتين تباينت أصولهما، وعندما ارتفعتا وعلت كل منهما في جو السماء اشتبكت فروعهما، حتى لا تكاد تفرق بين أغصان هذه من فروع تلك.

لا نريد بهذا المولَّف أن نفرق بين هاتين الشجرتين العملاقتين، ولكن لما جاءت إحداهما وتكلمت وقالت: أنا هذا أصلي وتلك فروعي وهي قبيلة حرب. وجب على الشجرة الأخرى وهي قبيلة مُزينة أن تقول: وأنا أيضًا هذا أصلي وتلك فروعي.

وهذا لا يعني التفرقة، معاذ الله، وإنما يعني معرفة الأصل والمنشأ، وهذا في نظري لا يُغيِّر من الواقع شيئًا ولا يؤثر على علاقة القبيلتين ببعضهما البعض.

وقد كان السباق لذلك ومحدثه، الأستاذ عاتق بن غيث البلادي في كتابه «نسب حرب». ولا ندخل في تفاصيل ما قاله فهو معلوم لدى الجميع ومُسطّر في كتابه المذكور. بيد أنا سنتعرض لنقاط مهمة دعتنا إلى الكتابة في هذا الموضوع. والحقيقة أن البلادي لم يتحرّ الدقة في ذلك والتثبت، وهذا هو الذي نأخذه عليه وهو أنه نقل كلام الهمداني على علاته ولم ينظر إلى الشواهد الأخرى من التاريخ، فقد اتخذ كتاب الهمداني كما يقول، هو الأساس لنسب هذه القبيلة

⁽١) من كتاب "قبيلة مُزينة في الجاهلية والإسلام" طبعة ٨ ١٤هـ. / ١٩٨٨م من صفحة ٢٩ إلى صفحة ٤٣.

ص١٠٨، يعني قبيلـة حرب، ولم يكلف نفسه البحث الــــلازم لهذا الموضوع، في حين أن كتب الأنساب كلها لم تذكر أن قبــيلة حرب هذه التي بالحجاز من خولان من اليمن، وأن نسبها يرجع إلى قحطان، وما ذكرها بهذا سوى الحسن الهمداني.

ثم إن الأستاذ لما اعتمد على النقل من الهمداني لم يكتف بنقل نسب حرب فقط، بل اعتمده أيضًا في تاريخ الوقائع والحروب التي زعم الهمداني أنها قامت بين حرب وعنزة، وبين حرب ومزينة، في آخر خلافة بني أمية، وهذا شيء لم يذكره من كتب التاريخ سوى «الإكليل» للهمداني حسب ما نعلم.

ثم إن ما قاله الهمداني من أن حربًا أجلت عَنَزة، وهم أعني حربًا ستمائة رجل وقـتلوا منها بشراً كثيراً في تلك الحقبة من الزمن، بل في أحد الـقرون المفضلة(١)، هذا في نظري يحتاج إلى دليل لا يتطرق إليه الشك.

وأين كانت دولة بني أمية عن هذه الأمم^(٢) التي تطحنها الحرب بين مكة والمدينة قاعدتي الإسلام ومنبع الرسالة.

بل إن الأدهى من ذلك قسوله: إن مُزينة أيضًا ناصبت حربًا العداء وهم ـ يعني مُزينة _ أهل الثروة زهاء خسسة آلاف فقستلت حربُ منها مقستلة عظيسمة وأجلوها إلى الساحل من الجار، والصفراء، وأرض جشم فهم بها إلى اليوم لا يدخلون الفرع إلا بجوار أو ذمام بني حرب.

وهذا شيء قل حدوثه في تاريخ الوقائع أن ينتصر ستمائة على خمسة آلاف إلا أن تكون لدى حرب في ذلك الوقت قنابل أو رشاشات، لم نسمع بمثل هذا!! علمًا أن الديار ديار مُزينة وهم أعلم بمراصدها. وقبل الإسلام لم يستطع أحد من القبائل الدنو منها أو نيلها، فكيف بعد الإسلام وإقامة شرائع الله في الأرض؟.

وهذا الذي أردت من الأستاذ الـبلادي أن يسمو بعلمه وقلـمه عن مثل هذه الشطحات.

⁽١) يعنى سنة ١٣١ هـ كما نقله البلادي عن الهمداني.

⁽٢) قلت: الصحيح أن يقول: القبائل.

وقد استنكرنا منه ذلك بصفت باحثًا كبيرًا، وأديبًا فاضلاً، أثرى المكتبة العربية بتواليفه.

وليس لنا أن نؤنبه في ذلـك فهو رجل قال بقـول من سبقـه ولم يزد عليه. وإنما نعترض عليه بالنسبة لعلمه ومعرفته، إذ قديمًا عرفت قاعدة:

وهي أن ما كل ما يعلم يقال، إلا بعد تمحيص وتثبت، ولهذا قال أبو هريرة رضي الله عنه: حفظت من رسول الله ﷺ وعاءين وعاء بثثته فيكم الحديث (١) أما وقد كتب البلادي ما كتب ودون مادون، فلابد أن يستعاد اسم هذه القبيلة ويظهر تاريخها، ولا يجزع ذلك أحدًا فإنا نرى أن لأسلافنا علينا حقًا ولخَلَفِنا أيضًا حقًا كذلك، وليس للمقابل أن يجزعه هذا.

فلا تجزعن من سيرة أنت سرتها فأول راض سنة من يسيرها

وكان الناس يعرفون أن نسب هذه القبيلة، أعني قبيلة حرب، يرجع إلى القبائل العدنانية من بني هلال بن عامر بن صعصعة، كما نقلته كتب الأنساب من قبل وهي: جمهرة أنساب العرب لابن حزم، وسبائك الذهب في معرفة قبائل العرب لمحمد أمين البغدادي، ونهاية الأرب في معرفة أنساب العرب للقلقشندي، وغيرها من المتأخرين الذين حذو حذوها في التأليف عن أنساب العرب.

وكنا نعرف أن مزينة حينما ضعفت كما يقال ودخلت مع حرب عادت إلى أقرب نسب لها من العرب. ولكن البلادي بعد اعتماده لهذا القول يجعلنا في حيرة من أمر هذه القبيلة، إذ لا يمكن لقبيلة عدنانية أن تحالف قبيلة قحطانية يمنية، مع وجود قبائل عدنانية بجانبها قوية مثل بني أسد، وبني تميم، وبني سليم. فهلا اجتمعت هذه القبائل العدنانية كلها على إخراج حرب من بلادها وردتها إلى يمنها؟ وهنا يتضح غلط الهمداني ومجانبته للصواب حيث قال: إن حربًا ستمائة، ومزينة خمسة آلاف، فمن غير المعقول أن تهزم بني أسد، ثم تهزم مُزينة، وعلى إثرها

⁽۱) صحيح البخاري كتاب العلم (كتاب حفظ العلم (جـ١ ص٢١٦ الفتح) ولفظه (أما أحدهما فبنشته فبكم... الخ)

سُليم وكلها قبائل عدنانية أصلها واحد، وعدوها الذي يخرجها من ديارها واحد، قوامه ستمائة مقاتل. فهل يوجد أعجب من هذا؟!

ثم أين ذهبت الدولة الإسلامية التي كانت حاكمة في ذلك العصر؟

اللهم إن هذا من شطط القول الذي لا يصدقه أحد. وقد زلَّ بها الأستاذ البلادي وأوردها على مُزينة. وما هكذا تورد الإبل يا شيخنا.

والكل يعلم أن الهمداني لم يسبق إلى هذا القول ولم ينقله أحد ممن جاء بعده حسب علمنا، وهو شاذ في قوله هذا، والشواذ لا حكم لها فكيف تؤخذ أساسًا يعتمد عليها يرفع بها أناسًا ويضع بها آخرين؟.

أنا أظن لو أن الأستاذ البلادي حفظه الله تروّى قليلاً وتشبت لوجد أن هذا القول غير صحيح، فإن أكثر ما كتبه الهمداني أخبار آحاد لا يعوّل عليها، إذ لا يمكن العدول عن المتواتر مما نقله العلماء واتفقوا عليه، ونقله عنهم من بعدهم، وأقروهم عليه، مع اطلاعهم على ما كتبه الهمداني بلا شك(١).

فما الذي يجعلنا نتشبث بأخبار رجل واحد ونترك أقوال الأمة كلها إلا أن نكون نريد الانتصار لآرائنا، وهذا ما لا تقبله الأصول، وتأباه الأمانة العلمية. ونحن نقول هذا القول لأنا في معرض النقد وتفنيد مزاعم الهمداني، وإلا فنحن نعترف بسعة علم الأستاذ البلادي خاصة في هذا المجال وأننا في بعض الحالات أو أكثرها نكون عيالاً عليه، ولكن مهما يكن الإنسان هو الإنسان ولا محيد له عن النقص.

والذي يهمنا من هذا كله هو أمر مُزينة، فبعد أن قُسِّمت حرب إلى هذا التقسيم ووزَّعت هذا التوزيع، فلا ضير على مزينة العدنانية أن تذكر نسبها بوضوح وأن يكون لها تاريخها الواضح الجلي الذي لا يستطيع أحد أن ينكره، فهو في كتب السنة أكثر منه في كتب الأدب، وفي تراجم الصحابة أكثر منه في دواوين الشعر. والحاصل أن زعزعة كهذه لا طائل تحتها ولكن كما قيل:

⁽١) انظر لهذا المعنى: مقدمة صفة جزيرة العرب لشيخ حمد الجاسر ص١١، ١٢، ١٣.

وإذا لم يكن بدُّ من إظهـار النسب المعروف فـما لا يتم الواجب إلا به فـهو واجب.

ثم إن صدود الناس اليوم عن معرفة الأنساب، واكتفاؤهم بما في أيديهم من هذه المادة الرخيصة أمر له بعده. فإنك لا تجد أحدًا إلا وهو يقول نسبك ما وجد في جيبك، وما حوته خزائنك وأرصدتك، وهذا عام في مجتمعنا وهو مما يؤسف حقًا. وذلك أن الناس هم الناس، والعرب هؤلاء من نسل أولئك العرب، ولابد للتاريخ أن يعيد نفسه، وهذه سنة الحياة.

ولابد للمتأخر أن يعرف شيئًا من سيرة المتقدم، وهـو حق من حقوق من يأتى بعدنا.

كما وجب لنا على من سلف فهجروه وصرنا في حاجة ماسة إلى المراجع والمصادر الخاصة به، وحتى لا يأتي أمثال الحسن الهمداني، ويكتب ما طرأ على خاطره. ثم يأتي بعده من ينقل عنه، وتستمر هذه الطريقة، وهذا الدس الرخيص في تاريخ الأمم وأنساب القبائل، وهذا من أعظم المشكلات والمصائب التي دخلت على تاريخ أمة الإسلام سواءً ما دُسَّ في التاريخ العام للمسلمين، أو الخاص كتاريخ القبائل وأنسابها.

وقد قال الأستاذ البلادي في كتابه «معجم قبائل الحجاز» ص٤٥٣ من الجزء الثالث بعد أن ذكر حلف مُزينة مع حرب: «ويظهر أن مُزينة ملّت الإقامة في ذلك الساحل الضيق الحار فلم تجد ملجأ ولا ناصراً من حرب إلا إياها، فعادت فحالفت حربًا في المراوحة من بني سالم، وهكذا نسي المزنيون نسبهم فأصبحوا حربيين حتى أن بعضهم يغضب بمجرد أن يسمع من يقول أنهم ليسوا من حرب نسبًا» ا.ه. أقول: هذا القول فيه صواب وفيه خطأ.

فأما الصواب فهو أن مُزينة خاصة مَـن بنجد من يكتب اسمـه السالمي ثم الحربي، فهذا واقع فعلاً وهو الذي ندعو في هذا الكتاب إلى تعديله، والعودة إلى اسم القبيلة الأم. «أي المزني ثم السالمي ثم الحربي لأنه المطلوب شرعًا ونظامًا».

وأما الخطأ فهو قوله إنها نسبت نسبها وهذا غير صحيح وهو إجحاف لا نقبله ولا نسكت عليه. وهذا الكتاب كله رد لهذا القول. فقد أبعدت النّجعة ياأخا العرب. أما علمت أن مُزينة تقوم الساعة وهي باقية بهذا الاسم فكيف تتهمها بنسيانه وسنسوق بعد قليل ما يثبت ذلك بنص حديث المصطفى عليه.

وإذا شذّ أحـد من أبناء هذه القبـيلة وتسمى بغـير اسـمهـا فلا أظن أن هذا يدعوك إلى اتهامها بنسيان نسـبها وهو قول لك عنه مندوحة ولا نجد لك عذرًا إلا أن نقول إنه قضاء وقدر وقد قيل في ذلك:

لكن إذا حُمّ القضاء على امرئ فليس له برٌّ يقيه ولا بحر

أما ما يزعم الأستاذ البلادي من أن مزينة عادت فحالفت المراوحة من بين سالم فالجـواب عن هذا القول. لا يخفي على الأستاذ البـلادي ولا على غيره، إذ تلك الأحلاف التي جمعت عرب الحجاز كلها وليست مُزينة فقط كانت أحلاقًا عامة لا يستطيع أحد أن ينكرها، وهو أن قبائل العرب لما قامت الدولة العباسية رأت منها ضعفًا عن عرب الجزيرة حيث تركتهم ينحر بعضهم بعضًا ويسبي بعضهم بعضًا، مما أدى إلى تحالف القبائل التي كانت في الحجاز كلها ولجوئها إلى بعضها، وقد كـان من ذلك حلف شبابة الذي كـان بين عُتيــبة وجُهــينة وحرب(١)، وتبعه أحلاف كثيرة من شتى القبائل التي جاءت مستضعفة فدخلت مع هؤلاء الحلفاء ومنها القبائل التي دخلت مع حرب إلى الآن، والتي دخلت مع عُــتيبة وجُهينة إلى الآن. وهذا التداخل بين تلك القبائل يمكن أن نطلق عليـ توحيد عرب الحجاز إن صح هذا التعبير، والمطلع على تاريخ تلك الأزمنة وتاريخ من عاش بها يعلم من أين جاءت تلك القبائل، التي أصبحت الآن أجزاءً متداخلة لا ينفك أحدها عن الآخر، أخذت على ذلك قرونًا كثيرة توحدت فيسها لغتها وعقائدها وسلوكها. ولا ننكر أن تكون قبيلة مزينة ضمن تلك القبائل إذ لا محيد لها عن ذلك، فلا يمكن أن تجتمع تلك الأمم كلمها وتخالفها مُسزينة إن كانت بها قوة عن غيرها ولها بلاد وثروة؛ لأن السبب في ذلك معلوم لدى الجميع، وهو أن هذه القبائل كلها مهددة

⁽١) راجع معجم قبائل الحجاز البلادي ج٢ ص٢٢٨ عن قبائل شبابة.

*00*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0

بعد ضعف دولتها بالطامعين من غير العبرب الذين كانت لهم دول قضى عليها الإسلام وهذا شأن الأمم تلجأ إلى الأقوى. وفراستهم في ذلك لا تخطئ، فلقد رأوا ضعفًا في دولة بني العباس، ورأوا دويلات قامت في شرق البلاد وغربها، بعضها ينتسب للإسلام، وبعضها يريد استعادة ملك فارس، وآخر يريد استعادة ملك الروم، وكان لهذا الاجتماع من القبائل العربية ولجوئها إلى بعضها هو السبيل الذي لا محيد لهم عنه فاجتمعوا عليه. وهذا هو السر في تداخل أنساب بعض القبائل وإضاعة أسمائها الأولى.

ونحن لا ننكر على الشيخ البلادي في نقله لنسب حرب عن كتاب الهمداني إذ هذا من شأنه ولا اعتراض لنا عليه.

ولكن الاعتراض كما سبق في اعتماده على كتاب الهمداني في نقل الوقائع التي حصلت بين تلك القبائل مع أن الأمر غير ذلك وشواهد التاريخ تأبى أن يكون هذا هو السبب الذي جعل مُزينة تلجأ إلى حرب. والصحيح كما ذكرنا، فاجتماع القبائل كان أمرًا عامًّا ليس لأحد الخيار في مخالفته، وأما الجواب عن قوله إن مُزينة نسبها فمن وجهين:

الوجه الأول: هو أن مُزينة بقيت محافظة على نسبها إلى الآن ولا ترضى أن تتسمى بغيره خاصة من بقي منها في ديارها الأولى؛ لأنها ليست كغيرها من القبائل فهناك وثائق نبوية تجمعها ثم وثائق عمرية كتبت في عهد عمر بن الخطاب ذكرها ابن شبة وغيره في تاريخ المدينة، ثم وثيقتها الأخيرة التي كان بها الإقطاع من الشريف (سعد بن زيد) والتي ما زالت موجودة عند أبناء هذه القبيلة، وسنسوق لفظها في موقعه من هذا الكتاب إن شاء الله تعالى.

الوجه الثاني: وهو الذي اتخذه الشيخ البلادي عـفا الله عنه سُلَّمًا للنيل من قدر هذه القبيلة، وهو أن مُزينة لما انساح معظمها إلى نجد كانت موالية لبني سالم من حرب، لاتفاق في العادات والعقائد وتقارب الآراء ووجهات النظر كان في ديارها الأولى أدى إلى تقاربها وتمازجها مع بعضها.

أعقبه أن قام نحيت بن سعدي بن مسعود بن اجحوش بن رمث المزني الجلا الأول لرؤساء مُزينة الآن، بالإمارة على مزينة، ورافقه في ذلك توفيق من الله وساعده الحظ مع بسالة وشجاعة وحسن تدبير، ساعد ذلك ما لهذه القبيلة من مكانة في الإسلام ودعوات من المصطفى على جاءت في الصحيحين وغيرهما كانت معروفة عند العرب ومتأصلة في نفوسهم، فاجتمعت هذه الدوافع كلها إلى صف مزينة أدّت إلى انضمام من يليها من بني سالم إلى هذه الإمارة وزادت قبيلة المراوحة تحت هذه الإمارة وكثرت فأعلنها الأمير على مجمع من الناس بأنها هسالمية الأسباب ليس هذا مجال ذكرها، واستمد قوته من هذا الإعلان واستمر عليه وخلفه على ذلك من قام من بعده من أبنائه إلى قيام الملك عبد العزيز رحمه الله؛ إذ كانت بني سالم جلها تحت راية حجاب بن نحيت جد الأمير الحالي ثم رجعت بعد ذلك بني سالم إلى أمرائها الذين هم الآن في قيادتها، ولدينا على ما نقول إثباتات بخط حجاب إلى مُزينة وبني سالم أهل الحجاز لا داعي لنشرها، وحرم الله من كان غيثا على هـذه الجزيرة حتى نعم أبناؤها بما هم فيه من النعم والاستقرار، وجزاه الله عن أمته خير الجزاء ورزق خلفاءه البطانة الصالحة.

أقول: واستمرت هذه التسمية إلى الآن في أهل نجد، ومن طبيعة هذه القبيلة التي جبلت عليها أن لا تنازع أو تتسرع لأمر لها فيه أناة؛ لأنها لا تخشى من ضياع نسبها فتسميتها باسمها الأول باقية إلى قيام الساعة بنص حديث المصطفى الذي أخرجه البخاري في "كتاب فضائل المدينة. باب من رغب عن المدينة" عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله عليه يقول: "تتركون المدينة على خير ما كانت لا يغشاها إلا العواف _ يريد عوافي السباع والطير _ وآخر من يحشر راعيان من مُزينة، يريدان المدينة، ينعقان بغنمهما فيجدانها وحشًا، حتى إذا بلغا ثنية الوداع خرًا على وجوههما" اه.

قال مؤلفه: هذا ما يتعلق بهذه التسمية المحدثة وإني لا أرى دافعًا لهذا القول من الشيخ البلادي، ولكن لكل جواد كبوة ولكل عالم هفوة، وقد حاولنا التحامل

*00*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0

على أنفسنا والسكوت عن هذه القضية، غير أنا رأينا كثيرًا من أبناء هذه القبيلة ساءه هذا التعبير فأردنا أن تعود الأمور إلى أصلها بطريقة علمية تبقى ما بقيت مسبباتها دون المساس لأحد أو التعرض للآخرين.

« فصل »

وأما مخالفة مزينة للمراوحة من بني سالم(١) إذا كان صحيحا فغير مستنكر مع أنه ليس هناك نص صريح يثبت هذا الحلف، ومُزينة ليست مسالمة إلى هذا الحد بحيث لا تدفع عن نفسها أي اتهام، ولكن الحقيقة والثابت لدى العرب هو ما ذكرنا من أن تلك الأحلاف كانت عامة، وقد نعمت في ظلها جميع القبائل، وقد عرفت العرب الأحلاف قبل الإسلام وبعده.

نعم إنه كان قبل الإسلام ثم جاء الإسلام وأقرّه على طريقة غير طريقة الجاهلية؛ في الجاهلية كانوا يورثون الحليف قبل الأقارب فأبطل ذلك الإسلام، وأقر حلف التعاون على الحق والنصر والأخذ على يد الظالم، كما قال ابن عباس إلا النصر والنصيحة والرفادة ويوصى له، وفي ذلك أخرج الشيخان عن عاصم قال: قلت لأنس رضي الله عنه أبلغك أن النبي على قال: قد حالف النبي على بين قريش والأنصار في داري ا هد.

وهذا حلف تآخي لا اعتراض عليه. ونحن إذ نحسن الظن نقول: إن الشيخ أراد رجوع القبائل إلى أنسابها الصحيحة، وهذا أمر شرعي يـشكر عليه ويجب الرجوع إليه؛ لأن التبري من النسب المعلوم جريمة كبرى تؤدي إلى الكفر.

وهذا في الحقيقة هو أملنا، ولكنا أردنا تبيين الأمرين للإحاطة بهما. فبعد أن وضحنا ما التبس في الأمر الأول، نوضح ما يجب أن يعود إليه الناس من الانتساب إلى أنسابهم الصحيحة، مع ذكر الأدلة في ذلك. فنقول:

⁽۱) بنو سالم هؤلاء لم يذكر لهم البلادي نسب ينتسبون إليه وهو قد جعل ميمون من بني سالم أصلهم من بني عمرو، فيا ترى المراوحة من بني سالم من أين يريد أن يأتي بهم؟ إن بعض الآراء تحتاج إلى تمحيص قبل كتابتها. المؤلف.

إن حلف التآخي والتعاون على البر والتقوى، أمر محمود عرفته القبائل العربية يتركونه ثم يعودون إليه، فكلما قامت دولة للإسلام تحكم بشريعة الله كفتهم عن ذلك، وإذا اضطروا أن يستمدوا قوتهم من اجتماعهم وتكاتفهم أقاموه، وهذا لا اعتراض عليه.

وإنما الذي لا يقره الشرع وتأباه العقول سواء من مُزينة أو غيرها هو أن يسقط اسم قبيلة بكاملها ليضع ضمن اسم جارتها أو حليفتها، وهذا ليس خاصًا بمزينة بل كثير من القبائل اليوم هذا وضعها، وهذا في الحقيقة لا يلجأ إليه إلا من لم يكن ذا نسب معلوم أو من لم يهتم بنسبه.

والذي نعرفه وتعرف العرب قبلنا هو أن الحلف أو الجوار لا يسقط اسم القبيلة المحالفة وإنما تبقى القبائل محتفظة بأنسابها وأسمائها وإن كانت مع القبيلة الأخرى متحدة في أمورها الأمنية.

وهذا حينما كانت القبائل تستمد أمنها من قوتها واجتماعها، أما اليوم فنحمد الله على ما نحن فيه، إذ من الله علينا بهذه الحكومة المباركة، وأرشدنا بالعلم إلى ما يجب علينا تجاه بعضنا. فاللهم احفظنا بحفظك ولا تغيّر علينا.

والمقصود: أن الحلف معناه: أن كل قبيلة محالفة تسالم من يسالم حليفتها وتعادي من يعاديها لا يغير ذلك من اسم أي منهما أو يجعلها تتسمى باسم حليفتها وسواء في ذلك الفرد والجماعة.

ولهـذا لمّا حالف النبي ﷺ بين أصحابه بقي القـرشي قـرشيًّا والأنصاريّ أنصاريًّا ولم يغيّر ذلك من أسمائهم شيئًا.

ولم يذكر لنا أن قبيلة حالفت قبيلة أخرى فسقط اسمها ضمن اسمها، وهذا لا يحتاج إلى بيان أدلة فهو واضح جلي كما أن دون غد الليلة. ونحن نسوق الأدلة الواردة في الشريعة الآمرة بالاحتفاظ بالنسب وعدم العدول عنه، وهو الذي نريده لقومنا إيضاحًا للحق واتباعًا له، ومن أبى فقد قامت عليه الحجة ولزمته المحجة والحق أبلج والباطل لجلج وإذا جاء نهر الله بطل نهر معقل.

حسرب

فقد وردت السنة الشريفة بالاحتفاظ بالنسب المعلوم.

فإذا كان هناك نسب معلوم فلابد من الانتماء إليه والتسمي باسمه والمحافظة عليه. وقد جاء في الحديث «من ادعى إلى غير أبيه وهو يعلم فقد كفر»(١).

وهذا تشديد وتهديد ووعيد أكيد في التبري من النسب.

ولهذا وردت الآية ﴿ادعوهم لآبائهم هو أقسط عند الله فإن لم تعلموا آباءهم فإخوانكم في الدين ومواليكم الآية. وهذه الآية معناها واضح. وقد جاء أيضًا في الحديث الصحيح عن أبي ذر رضي الله عنه أنه سمع النبي على يقول: «ليس من رجل ادعى لغير أبيه وهو يعلمه إلا كفر، ومن ادعى قومًا ليس له فيهم نسب فليتبوأ مقعده من النار» متفق عليه.

وأخرج الشيخان من حديث أبي هريرة: «لا ترغبوا عن آبائكم فمن رغب عن أبيه فهو كفر» ولهما من حديث سعد بن أبي وقاص وأبي بكرة قال سعد: سمعت النبي عليه يقول: «من ادعى إلى غير أبيه وهو يعلم أنه غير أبيه فالجنة عليه حرام». فذكر لأبي بكر: فقال: وأنا سمعته أذناي ووعاه قلبي من رسول الله

قال مؤلفه: حول هذا الحديث. أبو بكرة اسمه نفيع بن مسروح الثقفي نزل من حصن الطائف مع غلمان من أهل الطائف فأسلموا فأعتقهم النبي على وكان يأبى أن ينتسب، ويقول: أنا مولى رسول الله على وقد قال بعض الرواة وأظنه عينة بن عبد الرحمن. قال: كان أبو بكرة يقول: «ادعوهم لآبائهم هو أقسط عند الله فإن لم تعلموا آباءهم فإخوانكم في الدين ومواليكم قال: فأنا من إخوانكم في الدين. قال: وأظنه والله لو علم أباه لانتسب إليه وإن كان حمارًا، امت ثالاً لأمر الله وأمر رسوله. فهذا مما يدعونا إلى الاحتفاظ بالنسب والمحافظة عليه.

 ⁽١) أورده ابن كثير في سورة الأحزاب ولم يعزه إلى مصدر لكن أصله في الصحيح من حديث أبي ذر الآتي
 بعده.

ولذلك سقت الأدلة الشرعية الآمرة به، وهذه الأدلة لا تغير من الواقع شيئا غير أنها تلزمنا بالانتساب إلى النسب الشرعي الذي لابد لمن اتقى الله من الرجوع إليه والتسمي به ومن أراد أن يخالف ذلك فله ما يشاء.

ونحن نكتب للأجيال القادمة كما كتب البلادي واتهمنا بنسيان نسبنا إذ ليس لذلك إلا هذا.

وأما القرابة والتداخل اللذين بين مزينة وبني سالم بل بينهما وبين حرب عمومًا، فلا أحد ينكره ولا يدعو إلى التخلي عنه، وفصل القبيلتين عن بعضهما البعض لا يقره إلا غبي جاهل، والبلادي لم يَدْعُ إلى ذلك ولم ينكره بل بين النسب الذي تنتمي إليه حرب، فوجب علينا تبيين نسب مزينة. ومهمتنا تنتهي عند هذا الحد.

ولكن لنا إظهار تاريخ هذه القبيلة الذي لم يتطرق إليه أحد على مدى العصور فقمنا بهذا التأريخ ليكون مرجعًا سهلاً لكل من أراد البحث فيه.

وهذا لا يعني أن هذه القبيلة خير من غيرها، فكل قبيلة فيها خير والناس من آدم وآدم من تراب، ولا فضل لعربي على أعجمي إلا بالتقوى. ونحن نبغض التكلم في الأنساب بما يشينها أو يحط من قدرها عموماً ونرى أن هذا هو طريق المنصفين ، وغير المنصفين لا يلتفت إليه (۱). ولهذا قال على في أمي من أمر الجاهلية لا يتركونهن ، الفخر الأشعري رضي الله عنه: «أربع في أمتي من أمر الجاهلية لا يتركونهن ، الفخر بالأحساب، والطعن في الأنساب، والاستسقاء بالنجوم، والنياحة على الميت وواه مسلم.

(انتهى قول مساعد بن مسلَّم من مُزينة في المملكة العربية السعودية).

⁽١) كل خطأ في الدنيا مرده إلى عدم الإنصاف من النفس فتأمل. المؤلف.

ثالثًا: ما قاله الباحث السعودي أبو عبد الرحمن الظاهري عن أكاذيب الهمداني (١):

قال أبو عبد الرحمن:

في جولاتي ببلاد الجبلين خلال هذا العام، التي ذللها وسهل كل شؤونها - بإذن الله ـ صاحب السمو الملكي الأمير مقرن بن عبد العزيز حفظه الله، بدأت بديار (حَرْب) جنوب شرق الجبلين، من أجل إنجاز موسوعتي عن الجبلين، وهم: «معجم بلدان المنطقة»، و«منازل القبائل القديمة بها وتاريخهم» وإنما عن لي هذا البحث استطرادا تحية لأحياء (حَرْب) بالمنطقة، وهدية لأدباء (حرب) وعلمائها من أمثال شيخنا العلامة حمد الجاسر، وعاتق البلادي، وابن رداس، والدكتور عائض الردادي، والدكتور مرزوق بن تنباك، والدكتور منصور الحازمي والأستاذ فايز الحربي، والدخ.

والبحث تَتبُعُ تاريخي، مرتب زمنيًا بالتسلسل، ولي وقفات جزئية أبديها في حينها، ولي ملاحظات أدَّخِرها إلى آخر البحث، وذلك ما يتعلق بِعَدْنَانِيَّة حرب.

وهناك وقفات أبادر بها لا سيما ما يتعلق بأكاذيب لسان اليمن أبي محمد الحسن بن أحمد، وهو أقدم من رأيته ذكر قبيلة (حَرْب).

قال أبو عبد الرحمن: اتضح لي أن الهمداني بِعُرْفُ المحدثين كذَّابٌ وضَّاع، وهو ذو خبرة بالأماكن يفاد منه، وذو خبرة بالأنساب والتواريخ، ولا يعتمد عليه فيما انفرد به ألبتة.

وخبرتُه مكَّنته من الانتحال والوضع والتلفيق.

وكل شعر في كتبه لا يعرف له مصدر غيـره فيقارن بشعره هو، والنتيجة أن النسيج واحد.

وحق على شيخنا حمد الجاسر _ ومن تابعه، أو تابعوه _ أن يعيدوا حساباتهم مع أكاذيب الهمداني.

⁽١) هذا البحث نشر في مجلة العرب السعودية ج١، ٢ س ٣٠ رجب/ شعبان ١٤١٥ هـ يناير/ فبراير 1٩٩٥م.

ولست أدينه من خـلال خـصومـه الذين رمـوه بالكذب، وأغـرَوا السلطان بسجنه، وإنما أدينه ببضاعته التاريخية في «الإكليل».

وقد زعم الهمداني أن حرب الحجاز من بني حرب بن سعد بن سعد بن خولان، ونقل عن شيخه محمد بن إبراهيم المحابي أنه جاور في بني حرب بِقُدس ورَضُوَى وينبع سنة ٣٢٢ هـ.

وذكر الهمداني أن سائر بطون حرب بالحجاز، ونقل عن شيخه المحابي: عن محسمود بن على الحربي: أن بني حرب لما صارت إلى قُدْس من الحجاز، وبها (عَنَزَةُ) و(مُـزَيْنة) وبنو الحارث وبنو مالك من (سُلَيْم) ناصبتهم الحرب (عَنَزَةُ) فأجلاهم الحربيون ـ وهم يومئذ ستمائة رجل ـ إلى الأعراض من خيبر.

وناصبتهم مَزَيْنة الحرب (وهم زهاء حمسة آلاف) فأجلاهم الحربيون إلى الساحل من الجار والصفراء (۱)، وأرض جُشَم، فهم بها إلى اليـوم، لا يدخلون (الفُرْع) إلا بجوار وذمام من بني حرب وبقية سُلَيْم.

وناصبتهم بنو الحارث وبنو مالك من سُلَيْم _ وهم زهاء أربعة آلاف _ فأجلاهم الحربيون عن الحرتين والنَّقيع.

وذكر أنهم غلبوا عــلى طريق المدينة إلى مكة فلا يسير أحــد إلا بخفارتهم، وأن المقتدر بالله كان يبعث إليهم طول حياته بالمال في خفارة الطريق.

ونقل عن المحابي وقائع لهم في عصره وهي يوم الحرَّة، ويوم الرغامة، ويوم الأثاية، وأنهم أسروا سلطان مكة ابن ملاحظ.

⁽۱) الجار على الساحل، واسمها البريكة. قال عماتق البلادي في «معجم معمالم الحجاز» 1/ ۲۱۶ ـ وانظر ٢/ ١٠٤ ـ ١٠٨ ـ: تبعد ۱۱۲ كيلاً شمالاً من رابغ، و٦٧ كيلاً شمال غربي مستورة، و٩٥ كيلاً جنوب يتبع البحر، [العرب: انظر لتحديد الجار كتاب «في شمال غرب الجزيرة»].

والصفراء لبني غفار بن مليل بن ضمرة بن بكر بسن عبد مناف بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن إلياس بن مضر. وإنما تسكن مسزينة ورِقان والروحاء، وقد ذكر عرام ص١٦ منهم بني أوس ومسدحهم، وهما أعلى وادي الصفراء (؟).

ونقل الهمداني عن علماء صعدة أن بني حرب أجلوا عن صعدة سنة ١٣١هـ.

وأورد أشعارًا وأعلامًا لا توجد عند غيره.

وذكر تفريعات بني زياد بن سلمان بن الفاحش بن حسرب بن سعمد بن خولان، وقال: هم أهل العَرْج.

وذكر الهمداني سلسلة نسب شيخ شيخه، وهو محمود بن علي بن عمرو ابن جابر بن عمرو المسافر بن عمرو بن زياد بن سلمان بن الفاحش.

وتعقب السلسلة بأنها ناقصة؛ لأن الفاحش جد بعيد يقتضي الوصول إليه ضعف هذا العدد من الآباء مرتين، ووجه النقص بأن زياداً جَدُّ قريبٌ، يتصل نسبه بزياد الأبعد ابن سلمان.

وجعل نسب حرب بالحجاز من زياد بن سلمان إلا من دخل فيهم من إخوتهم.

وذكر من فروع حرب: بني عَـمْرِو بن زياد، وبني مـيمـون بن مسافر بن عمـرو، وبني رُبَيْد بن الخـيار بن زياد، وبني عامـر بن حرب، وبني مـسروح بن عوف، وبني ذُوَيْب من بني سبَّاق بن الفاحش.

وذكر أن البلاد التي نزلتها حرب بالحجاز كانت للعماليق، ثم جُـذَام وجُرْهُم، ثم جُهَيْنة، ثم عَنزةُ ومُزَيْنة (١).

وذكر الهمداني أن أكثر بني حرب ظعنوا إلى الحجاز لوقائع تواترت عليهم من الربيعة، وابن أبان، فقصدت العَرج.

وذكر أنه تخلف بعض بني حرب ببلاد خولان^(۲).

⁽۱) انظر «الإكليل» ١/ ٢٩٨ ـ ٣١٤ وعمن تابع الهمداني في نسبه حسرب إلى خولان محمد بن علي الأكوع في تحقيقه للإكليل ١/ ٣٠٢ (حاشية) وقال: ما قسالته حَذَام، وفؤاد حمزة في كتابه «قلب جزيرة العرب» ص١٤٧ (حاشية)، والشيخ حمد الجاسر، والاستاذ عاتق البلادي في كتبهما ومقالاتهما، وبنيا على نص الهمداني معارضة أقوال المؤرخين والنسابين والمعجمين في منازل القبائل

⁽٢) انظر «الإكليل» ١/ ٣١٧ ـ ٣١٨

قال أبو عبد الرحمن: ويقصد بالربيعة بني سعد بن ربيعة بن خولان. قال: (وأكثرهم يقول الربيعة ليفرقوا بينها وبين ربيعة بن نزار، وربيعة بلحارث، وربيعة وادعة)(١).

ويقصد بابن أبان محمد بن أبان الخنفري وهو شخصية تاريخية خصبة ذات كتاب وقائد أحداث وحروب، وصاحب شعر!!.. وله ذكر كثير في الجزء الأول والثاني من «الإكليل».

ولا ذكر له ولا لكتابه، ولا لأحداثه الجسيمة، ولا لشعره الكثير إلا عند الهمداني. لم يذكره المؤرخون، ولا كُتّاب التراجم، ولا جُمّاع الشعر، ولا مدونو الأيام والوقائع، ولا أصحاب المعاجم والفهارس والأثبات، وإنما ترجم له الهمداني وذكر أن عمره مئة وخمسة وعشرون عامًا!؟

هذا نصه، ونتيجة سياقه تقتضي أن عمره مئة وخمـسة وأربعون عامًا، لأنه ولد سنة خمسين في ولاية معاوية رضى الله عنه ومات في ١٩٥ هـ^(٢).

وأكاذيب الهمداني هاهنا تمجيد لخولان، ولما كان هو وحده مصدر التلفيق فيما لفقه، والاختلاق فيما اختلقه، قدم لذلك بمقدمة يرجو أن يصدقه قارئ كتابه، فذكر أن قبيلة خولان مغمورة فأشاع القول فيها وزعم أن ما سيذكره يعرفه أهل نجد والحجاز واليمن ونجران.

ثم احتاط من قول أحد أهل هذه الآفاق: (لا نعلم ذلك) فرعم أن العلم عن خولان علم مخزون بصعدة، ولم تكن صعدة دار رواية.

قال: (ولو كانت صعدة في القديم من البلدان التي رحل إليها أصحاب الحديث لانتشرت أخبارها كما انتشرت أخبار صنعاء).

⁽١) «الإكليل» ١/ ٣١٧ .

⁽٢) انظر ترجمة الهمداني المزعومة لابن أبان في «الإكليل» ٢/ ١١٩ وحوَّم جواد علي بقليل من الشك حول سجل ابن أبان وترجمة الهمداني له وذلك بكتابه «المفصل» ١/ ٩٢ _ ٩٥ .

ثم أحال إلى أسطورة ابن أبان وكتابه فقنال: (وقد مكثت بها عشرين سنة فأطللت على أخبار خولان وأنسابها ورجالها كما أطللت على بطن راحتي!!.. وقرأت بها سجل محمد بن أبان الخنفري المتوارث من الجاهلية!!)(١).

وذكر أن ابن أبان هذا هو الذي أخرج بني حرب بن سعد إلى العرج^(۲). وفي موضع آخر ذكر أنه أخرجهم عام ۱۳۱ هـ إلى قُدْس ورَضُوَى^(۳).

وشحن الجزء الأول والشاني من «الإكليل» بنظم بارد مطول مختلق لعدة شعراء مختلقين عن إجلاء حرب خولان من صعدة إلى الحجاز!!.

قال أبو عبد الرحمن: وفي كلام الهمداني معالم يلزم التعريف بها، فمن ذلك جبلا قُدْس، فقد ذكرهما عَرَّام بن الأصبغ السُّلَمي، وهو من رجال القرن الثالث، فبين أنهما جبلان لمُزَيْنة (٤).

وهكذا ذكرهما أبو علي الهجري لمزينة، وهو من أعيان القرن الثالث(٥).

ومزينة نسبة إلى أمهم مزينة بنت كلب بن وبرة، وبنوها ذرية عثمان، وأوس ابني عَمْرِو بن أُدِّ بن طابخة بن إلياس بن مضر بن نزار بن معد بن عدنان (٦).

ولعمر بن شبة رحمه الله كلام غير مفهوم إذ قال عن عثمان المذكور: (وعـ ثمـان نفـسه الذي يقـال له مـزينة. وهي أم مزنة بنـت خالد بن خـالد بن وبرة)(٧).

⁽١) (الإكليل، ١/ ١٩٩

⁽٢) «الإكليل» ١/ ٢٦٨ .

⁽٣) (الإكليل؛ ٢/ ١٢١ .

⁽٤) «أسماء جبال تهامة وسكانها» ص١٨.

⁽٥) «أبو على الهجري» ص٣٩٧ .

⁽٦) «جمهرة النسب» لابن الكلبي ١/ ٢٧٨ و«جمهرة أنساب العرب» ص٧٠١ ـ ٢٠٣.

⁽٧) «تاريخ المدينة» ١/ ٢٦٤

حسسرب

وقد ذكر ابن شبة منازلهم بالمدينة المنورة _ وابن شبة توفى سنة ٢٦٢ هـ وذكر جيرانهم من أفناء قيس عيلان، وقال: ودخل بعضهم في بعض، وإنما نزلوا جميعًا لأن دارههم في البادية واحدة (١).

قال أبو عبد الرحمن: دارهم في البادية بين المدينة ووادي القرى (؟).

وعن رَضُوَى ذكر عرام أن سكان رَضُـوى وعَزُورَ ـ سكان الذرى والأحواز: أي النواحي ـ نهد وجهينة في الوبر دون المدر^(٢).

وينبع ذكر عرام أن سكانها الأنصار وجهينة وليث^(٣).

قال أبو عبد الرحمن: هم بنو ليث بن بكر بن عبد مناة بن كنانة بن خزيمة ابن مدركة بن إلياس بن مضر.

وبنو الحارث نسبة إلى الحارث بن به ثمَّة بن سُلَيْم بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان. عد أصبغ (؟) من ديارهم جبال ذرة وقراها(٤).

وذكر البكري أنه يشاركهم فيها هُذَيْل، وغاضرة بن صعصعة(٥).

قال أبو عبد الرحمن: غاضرة من بني غالب بن صعصعة أخي عامر بن صعصعة.

وقد ذكر عرام أن شرعا (؟) لبني الحارث يشاركهم فيها بنو هُذيل، وبنو عامر بن صعصعة (٦)، فلعل المراد بنو غاضرة في قرى ذرة، ولعل المراد حي من عامر في قرية شرع فحسب.

والعـرج هو عــرج المدينة المنورة ـ لا عـرج الطائـف ـ يسـمى الآن وادي النظيم(؟) وهو لصُبح من حرب.

وكان سابقًا لأسلم بن أفسى بن حارثة بن عمرو مزيقياء بن عامر ماء السماء. وخُزَاعة بنو عمرو بن ربيعة (لُحَيّ) بن حارثة.

⁽١) المصدر السابق ١/ ٢٦٥ .

⁽۲) «أسماء جبال تهامة» ص٧

⁽٣) المصدر السابق ص٨.

⁽٤) المصدر السابق ص٢٣.

⁽a) «معجم ما استعجم» ۱/ ۲۱۲.

⁽٦) قاسماء جبال تهامة ا ص٢٥ ـ ٢٦ .

*00*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0

قال أبو عبد الرحمن: أما ابن ملاحظ فقال عنه عز الدين بن فهد نقلاً عن والده عمر بن محمد بن فهد المتوفى سنة ٨٨٥ هـ من مسودة كتابه «بغية المرام بأخبار ولاة البلد الحرام» بعد نقله لكلام الهمداني: (وما عرفت اسم ابن ملاحظ المذكور، ولا متى كانت ولايته على مكة، غير أني أظن أنه كان على ولايتها بعد سنة ثلاثمائة أو قبلها بقليل. ومؤلف هذا الكتاب الهمدانى كان حيًّا في سنة اثنتين وعشرين وثلاثمائة، وعاش بعدها إلى سنة تسع وعشرين فيما أحسب، والله أعلم).

وقدم عز الدين بن فهد لذلك بقوله: لم يذكره الفاسي في تاريخه(١).

قال أبو عبد الرحمن: الكلام الذي نقله عن والده إنما هو كلام أبي الطيب تقي الدين الفاسي المتوفى سنة ٨٣٢ هـ(٢).

قال أبو عبد الرحمن: ها هنا عدة أمور:

الأمر الأول: لا شك في وجود قبيلة حرب الحجازية في عهد الهمداني آخر القرن الثالث الهجري وأول الرابع.

ويؤيد ذلك أن ابن حزم ذكرها حجازية وقد ألف كـتابه قبيل منتصف القرن الخامس.

وإذا كان ابن الكلبي لم يذكرها فلأنها لم تنشأ قبيلة إلا بعده.

⁽۱) «غاية المرام بأخبار سلطنة البلد الحرام» ١/ ٤٦٧ ـ ٤٦٨ . وذكر محققه الأستاذ فهيم محمد شلتوت في مقدمته للكتاب ص ١٨ أن من كتاب «بغية المرام» نسخة بالهند صورها مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي.

قال أبو عبد الرحمن: وإليها يرجع المحقق.

والهمداني رجع الشيخ حدد الجاسر في تقديمه لـ «صفة جزيرة العرب» ص ٣٠ ـ ٣١ أنه عاش بعد

⁽٢) بكتابه «شفاء الغرام» ٢/ ١٩٢ . فلعل عز الدين أراد أن الفاسي لم يذكره في «العقد الثمين»، وفي «مرآة الحرمين» ١/ ٣٥٩ أن ولاية ابن ملاحظ فيما بين ٣٢٠ و٣٢٢ فلعل المستند استنتاج الفاسي.

74 *00*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*

الأمر الثاني: وجود قسبائل حربية من قبائل اليسمن من خولان وغيرها ليس محل هذا البحث.

وصديقنا العلاَّمة عبد العزيز بن علي الحربي من قبيلة حربية شمال اليمن.

الأمر الشالث: دعوى أن حرب الحبجاز هي حرب خولان هي دعوى الهمداني، وهي محل الرفض والإباء، لأن العلاقة بين القبيلتين في دعوى الهمدانى ذات تلفيق وتزوير وانتحال.

الأمر الرابع: شيخ الهمداني المحابي لا أحد يعرفه غير الهمداني!.

الأمر الخامس: أن شيخ محمود لا وجود له إلا في سند الهمداني!.

الأمر السادس: لا يُعلم أن عَنزة سكنت جهاد قدس إلا في دعوى الهمداني.

ونص المعجميين أهل القرن الثالث أن جبلي قدس لمزينة لم يذكروا عنزة ألبتة.

وما دامت حرب حسجازية، وإذا كان سكناها برضوى وقدس يقينًا في عهد الهمداني: فمعنى ذلك أنها طرأت على ذلك المحل آخر القرن الشالث أو أول الرابع.

الأمر السابع: لو كانت حرب قبيلة ذات عدد بتلك الجهات لعدها ابن شبة وهو من أعيان أول القرن الشالث؛ لأنه ذكر جيران مُزينة في المدينة المنورة على سبيل التقصي، وعلل ذلك بجوار المنازل في البادية ولم يذكر بينهم خولانيين.

فكيف يحلون في بلاد مزينة عام ١٣١ هـ ولا يذكـرهم ابن شبة المتوفى سنة ٢٩٢ هـ وهو في دور التقصى؟!.

وكيف لا يذكرهم قدماء النشابين؟!.

وكيف لا يذكره المعجميون من أمثال عرام ومن في عصره؟.

الأمر الشامن: كيف يكون الحربيون ستمائة رجل جاءوا غـرباء من اليمن فطردوا متأهلين عن بلادهم عددهم زهاء أربعة آلاف، وخمسة آلاف؟!.

إن هذا من القـصص الذي يطرب له العوام من أهل صـعدة، وعـوام بادية خولان، والهمداني يكتب لهم على طريق جمع المناقب.

الأمر التساسع: أن الجار والصفراء لم تكن من ديار مُـزينة ألبتـة، إنما هما لكنانة وأخلاط أخرى، ولم يذكر قدماء المعجميين أنهم سكنوا تلك الجهات، وإنما سكناهم أعلى الوادي دون الساحل في الروحاء وورقان.

الأمر العاشر: ما ذكره عن إجلاء بني الحارث وبني مالك من سُلَيْم عن بلادهم في ذلك الزمن مجرد كذبة فلم تضعف سُلَيْم في ذلك الوقت. وقد ذكر ابن جرير الطبري صولتهم في الحجاز سنة ٢٣٠ هـ حتى هزمهم جيش الواثق بالله(١).

الأمر الحادي عشر: أنني تتبعت أخبار المقتدر بالله في أمهات كتب التاريخ فما وجدت أنه بعث لهم بالمال لخفارة الطريق.

وذكر الهمداني أن بعث المال مستمر طوال حياة المقتدر بالله، فهو خبر هام عن الخلافة في أقصى الشمال لا يوجد عند غير الهمداني في صعدة بالجنوب!!.

الأمر الثاني عشر: وقائع الحرَّة، والرغامة، والأثاية لا وجود لـها عند غير الهمداني، وأما المواضع فأماكن معروفة.

الأمر الثالث عشر: لم يعرف مؤرخو مكة سلطانها ابن ملاحظ!. وحري أن يكون سلطانًا حقيقيًّا فات على مؤرخي مكة المكرمة ذكره إلا أن أسر سلطان مكة من قبل قبائل حرب في بلاد الحجاز لا علم به إلا في صعدة عن الهمداني عن مجهول.

⁽۱) انظر التنفاصيل في كتاب «بنو سُكَيْم» للشيخ عبد القدوس الأنصاري رحمه الله ص١٣٩ ـ ١٤٣ و ١٣٣ ـ ١٣٤ دار و«معجم قبائل العرب» ٢/ ٥٤٥ . وانظر «تاريخ ابن جرير» ٩/ ١٢٩ ـ ١٣١ و١٣٢ ـ ١٣٤ دار المعارف.

الأمر الرابع عـشر: ذكر أن قـبيلة حرب الحـجازية أجليت من صـعدة سنة ١٣١هـ، وأسند الخبر إلى علماء صعدة!!.

ولم يذكر منهم واحدًا معروفًا باسمه مشهورًا بعلمه!!..

الأمر الخامس عشر: ذكر مرة أن رحيلهم عــام ١٣١ هــ إلى رضوى وينبع وقدس، ومرة إلى العرج.

والعرج لأسلم (من خُزاعة) لم يذكر قدماء المعجميين أنها في ذلك العهد إلى ما بعده بقرن لأحد غير أسلم.

الأمر السادس عشر: أنه أثرى أخبار حرب في ذلك العصر بوقائع لا توجد عند غيره، وأعلام آدمية لا تعلم عن غيره، ونظم بارد لا يوجد عند غيره ولا يختلف عن شعره الصحيح المنسوب إليه.

الأمر السابع عشر: أن التاريخ لا يحتـمل الجهالة بكل هذا السياق من ناحية الرواية.

الأمر الثامن عشر: أن التاريخ لا يحتمل استيلاء فلول قبيلة صغيرة على مساكن غيرها، وقد جاءت بغير رابطة نسب مهزومة في بلدها مطرودة.. وذلك من ناحية الدراية.. وإنما يحتمل ذلك لقبيلة نزعت بقوتها وثقلها وهي مهيأة من دولة كغشيان بني هلاك وبني سُلَيْم للمغرب.. أو نزعت بقوتها وثقلها مع ضعف الزعامة المحلية التي وفدت عليها ومع رابطة نسب القبائل المحلية كغشيان الضياغم بلاد الجبلين مع ضعف بهيج وقوة الضياغم كون طبئ ومَذْحج أخوين.

أو تحل ببلاد أخلاها أهلها كما يحصل في بعث الآبار العادية والنزول بها.

الأمر التاسع عشر: أن الخنفري عَلَمُ أعلام زعامةٌ وشعرًا، وهو ذو كتاب، وذو أحداث خصيبة، ومن رجال القرنين الأول والثاني، ولا أحد يعلم عنه شيئًا إلا الهمداني!!.

الأمر العشرون: لا شك أن قبيلة حرب قبيلة حجازية ذات صولة وجولة منذ إقامة الهمداني بالحجاز إلى أن هلك، ولجلال هذه القبيلة ومنعتها ادعاها يمنية من خولان حسب عادته في سرقة القبائل العدنانية البارزة والشعر العدناني.

الأمر الحادي والعشرون: ليس بكثير أن ينسب الهمداني شعر شاعر إلى شاعر آخر عمدًا، وأن يبدل رواية الشعر عمدًا، لأنه يصنع النظم الطويل والحدث الجسيم!!.

الأمر الثاني والعشرون: أن الكذب و(الفولكلور) إنما يبرز في «الإكليل»... أما حديثه عن المواضع فلا غرض له في أن يجعل أبانين بحد القصيم الخربي جبلين بصعدة!!.. وليس بيده تزوير المحسوس!!.

الأمر الثالث والعشرون: أن كثيرًا عما ذكره الهمداني ليس عيبه أنه مصدرُه الوحيدُ، وإنما عيبه من ثلاثة أوجه:

أولها: أن فيه ما ينافي المدوَّن المعروف كمنافاته لمنازل القبائل لدى قدماء المعجميين.

وثانيها: أنه تفرد بأحداث يعتبر سكوت التاريخ نفيًا لها؛ لأن عجز جهود العلماء في زمن محصور وبقع محددة عن إثباتها نفي حاضر يقتضي العلم بالعدم لا مجرد عدم العلم.

وثالثها: أن هذه الأحداث في سياق أحداث مماثلة بكتب الهمداني من أخبار وأشعار دلت القرائن والشواهد على أنها مزيفة كدعواه أحداثًا بين العواسج، وعنز ابن وائل برهنت على زيفها في كتابي عن أخبار بعض القبائل، والله المستعان.

(انتهى قول أبو عبد الرحمن الظاهري).

تعليق على هذا البحث من علاَّمة الجزيرة الشيخ حمد الجاسر:

حين بعث إلي الخي الأستاذ أبو عبد الرحمن بن عقيل هذا البحث، خيرني بين أمرين، نشره أو عدم نشره، وكدت حين قرأت فاتحته (أكاذيب الهمداني) ثم قول الأستاذ أبي عبد الرحمن: (إن الهمداني بعرف المحدثين كذاب وضاع) كدت أسارع لقذف بين ما أرمي به مما لا أعبأ به، غير أنني فكرت مليًا، فرأيت أن لا أقابل تحية هذا الأستاذ الكريم وهديت لي ولإخواني ممن كانت صلة الهمداني بقبيلتهم من بواعث النيل منه، يضاف إلى هذا أن الأستاذ أبا عبد الرحمن لم يقل

ما قال في حق الهمداني إلاَّ بعد دراسة وتَرَوَّ، ولابد أن يكون غيره من الباحثين له موقف ماثل لمثل موقفه، فرأيت نشر البحث مع إضافة تعليق موجز لإيضاح رأيي حوله:

ا _ يدرك الأستاذ الفاضل كما يدرك غيره أنَّ وصف عالم جليل بمثل تلك الأوصاف اعتماداً على مجرد الاستنتاج، ليس مما يقبل على علاَّته، فعلماء الجرح والتعديل من المحدثين عندما يصفون راويًا بمثل تلك الأوصاف يدللون على ما حدث منه من ذلك، وليس من اليسير التساهل في مثل هذا دون أن تثبت أدلة قاطعة على اتصاف ذلك الشخص بشيء من الصفات التي نسبت إليه.

Y - الهمداني عاش في عصر وفي قطر كانت تتنارع عليه النفوذ فيهما ثلاث فرق متعادية، يحارب بعضها بعضاً، فرقة خاضعة للأمراء المحليين من أهل البلاد كآل يُعفِر وغيرهم، وأخرى ناشئة يتولى رعامتهم الإمام الهادي وأتباعه، وفرقة ثالثة وهي فرقة القرامطة أتباع علي بن الفضل، وتوجد فرقة رابعة قوامها الأبناء من بقايا الفرس الذين كان لبعض ذوي النفوذ من الأعاجم في الدولة العباسية في ذلك العهد بهم من الصلة ما يحملهم على مناصرتهم.

من هنا ولكون الهمداني ذا صلة بالأمراء المحليين غير اليعفريين، ولأنه كان متاثراً بما كانت تعيشه البلاد من فرقة وتغلغل أفكار وآراء يراها طارئة ومسضرة ببلاده، مع ما يتصف به من غزارة علم وسعة معرفة، كانت بعض آرائه على جانب من التطرف عمَّا أثار كراهية الآخرين وحقدهم، وجَرَّ عليه من الويلات والمصائب ما هو معروف.

وكان من أثر ذلك ما يبدو من خلال مؤلفاته من إشادة بفضل القحطانيين، وتقديمهم على غيرهم، بل محاولة إظهار بعض مساوئهم بمظهم حسن، لا يتفق مع الواقع المعروف.

ومع ما اشتهر عنه من ذلك أي من تعصب لقومه تعصبًا يدفعه في بعض الأحيان إلى ما يحاذر منه كإيراد بعض الأخبار الباطلة أو رواية بعض النصوص

الشعرية رواية تخالف الرواية المشهورة، إلا أن جميع ذلك مما لا يتـصل بالأمور الشرعية، بل يقتصر على الأخبار والحوادث التاريخية.

" لقد عرف متقدمو العلماء فضل الهسمداني فيما تصدى لجمعه من تاريخ بلاده، بل من تاريخ العرب عامة وجغرافية بلادهم، وأشاد أولئك العلماء بفضله، واستفادوا من علومه، لا في علم الآثار الذي يعد الهمداني فرداً بين علماء العرب فيه، ولا في علم الفلسفة الذي وصفه صاعد الأندلسي في كتابه "طبقات الأمم" بقوله عن العرب: (وأما علم الفلسفة فلم يمنحهم الله شيئا منه، ولا هيأ طباعهم للعناية به، ولا أعلم أحداً من صميم العرب شهر به إلا أبا يوسف يعقوب بن إسحاق الكندي، وأبا محمد الحسن بن أحمد الهمداني) ويضيف صاعد في وصف الهمداني بأنه: (محيط بمباحث الفلسفة عن أصل العالم وقواعد المنطق والكلام) وأدرك أولئك العلماء فضل الهمداني وتميزه في علم التاريخ الذي يعد علم الأنساب من فروعه، وهو ما اتخذ منه الأستاذ ابن عقيل مدخلا للطعن في الهمداني، فقد قال الحافظ عبد الغني بن سعيد الأزدي (٣٣٢/ ٩٠٤ هـ) شيخ حفاظ الحديث بمصر في عصره، كما ذكر ابن خلكان وغيره قبال ـ هذا العالم العروس" ولهذا نجد علماء الأندلس يعنون بآثار هذا العالم فينقلونها في حياته إلى ذلك القطر، ويتفعون بها ويلخصونها في مؤلفاتهم، ويعولون عليها.

وليس للمقام مقام إشادة بما للهمداني من أثر في الثقافة العربية بصفة عامة، ولكن لإيضاح أن هذا العالم الجليل لا يسنبغي أن توجه إليه تلك الصفات السيئة، وهو كغيره من البشر ليس معصومًا، ولكن له حرمة لعلمه وفضله، ولأنه لا يسوغ وصف أي امرئ لم يثبت بدلائل قطعية عنه ارتكاب ما يوجب وصفه من الأفعال المزرية ليحذر منه.

٤ ـ لقد كان علم النسب عند الهمداني هو الباب الذي ولج منه الأستاذ أبو عبد الرحمن، فالهمداني نسب قبيلة حرب إلى خولان من قحطان، وأفاض الحديث عن هذه القبيلة في الجزء الأول من «الكليل» وذكر انتقالها من اليمن واستقرارها في الحجاز.

من هنا ولج الأستاذ للنيل من هذا العالم الجليل، اعتمادًا على ما قرأه في كتاب شيخه ابن حزم(١) عن نسب حرب، وأنهم من بني هلال.

لا داعي للحديث عن كتاب ابن حزم في النسب، ولا عما أورده الهمداني . ولكن فات أبو عبد الرحمن ـ وفقه الله ـ أن من العلماء من سبق الهمداني بنسبة تلك القبيلة إلى اليمن، وباستقرارهم في القرن الثالث الهجري في الحجاز، فه لذا أبو زيد البلخي: أحمد بن سهل (٢٣٥ / ٣٢٢ هـ) صاحب كتاب اصور الاقاليم يقول في الكلام على ودان: (ودان من الجحفة على مرحلة، بينها وبين الأبواء على طريق الحاج، في غربيها ستة أميال، وبها كان في أيام مقامي بالحجاز رئيس الجعفريين ـ أعني ـ بني جعفر بن أبي طالب، ولهم بالفرع والسائرة ضياع رئيس الجعفريين ـ أعني ـ بني جعفر بن أبي طالب، ولهم بالفرع والسائرة ضياع كثيرة، وعشيرة وأتباع، وبينهم وبين الحسينين حروب ودماء، حتى استولى طائفة من اليمن يعرفون ببني حرب على ضياعهم فصاروا حربًا لهم فضعفوا). انتهى.

وهذا ابن خلدون في تاريخه _ 2/ ٢٣٢ _ في كلامه على ولاة المدينة يقول: وترددت ولاة بني العباس عليها، والرئاسة فيها بين بني حسين وبني جعفر، إلى أن أخرجهم بنو حسين، فسكنوا بين مكة والمدينة، ثم أجلاهم بنو حرب من ربيد إلى القرى والحصون، وأجازوهم إلى الصعيد، فهم هنالك إلى اليوم وبقي بنو حسين بالمدينة. إلى آخر ما ذكر من حوادث القرنين الشالث والرابع الهجريين في المدينة عند تنازع ولايتها بين الجعفريين والحسينيين وما حدث بينهم من حروب وفتن، انتصر فيها في آخر الأمر الحسينيون، بعد أن انتشرت قبيلة حرب فيما بين المدينتين الكريمتين، واتصلت بالحسينيين وصاهرتهم، فأعانتهم على نزع ولاية المدينة من الجعفريين.

وعلى فَرضِ أن الهمداني أول من قال بهذا مع تفصيله لخبر هذه القبيلة بما لا نجده عند غيره أبقول ابن حزم وغيره من النسابين البعيدين عن بلاد العرب نصم الهمداني بتلك الوصمة السيئة (الكذب والوضع) مع أن الباحث سيجد في مؤلفات علماء الأندلس ممن هم أشد عناية في علم الأنساب من ابن حزم، مثل الرشاطي،

⁽١) قلت: ذكر الجاسر هنا أن ابن حزم الأندلسي شيخ أبي عبــد الرحمن الباحث السعودي المعاصر رغم بعد المسافة بينهما والتي تقارب الألف عام؛ لأن الأخير على مذهب الأول «ظاهري».

ففي مختصر الإشبيلي لكتاب الرشاطي الورقة الـ (٣٠) من المخطوطة الأزهرية الوحيدة ما نصه: (الحربي في قبائل، ففي خولان القضاعية حرب بن سعد بن خولان، وفي همدان: حرب بن عبد الله بن وادعة).

ومثل هذا في مختصر كتاب الرشاطي لعلي بن أحمد الحريشي الفاسي، المتسوفي فيما بين سنتي (١١٤٣ و١١٤٥) ـ «العرب» س٢٧ ص٥٦٦ ـ الورقة الـ(٢٧).

٥ ـ وتحامل الأستاذ ابن عقيل على الهمداني في إيراده ترجمة محمد بن أبان الخنفري، وهي ترجمة أوردها الإشبيلي بنصها فقال في الورقة الـ (٤٣) من المخطوطة: (الخنفري في حمير ينسب إلى خنفر وهو لقب لأبي زرعة الحارث، ثم أوصل نسبه إلى حمير الأصغر بن سبأ الأصغر ـ وقال: منهم محمد بن أبان بن حريز بن أبي حُجْر بن زرعة بن عمرو بن زيد بن عمرو بن حجر بن أبي شمر بن عبد شمس بن سبأ بن خنفر، ولد سنة خمسين ومات سنة خمس وسبعين ومئة، قال: لم يكن في عصره مثله نجدة وكرمًا وذمامًا، وفصاحة، وحسن جوار ولين عريكة، مع شدة العارضة وحمى الأنف وبعد الهمة).

7 - أكتفي بهذه الملاحظات التي أردت منها تقديم ما كتب باحث أُجِلَّه وأقدره لعلمه، ولحرصه على البحث المجد، الموصل إلى حقائق الأمور، راجيًا أن تكون من الحوافر التي تدفعه إلى مواصلة البحث والدراسة في هذه الجوانب المتعلقة بحياتنا المعاصرة. والله الموفق. (انتهى قول الجاسر).

رابعا: ما قاله الباحث السعودي فايز بن موسى الحربي عن حرب: نسبها وأخبارها بين الهمداني، وابن عقيل الظاهري^(١):

تابعت ما كتبه الشيخ أبو عبد الرحمن بن عقيل في «مجلة العرب» س٣٠ ص٦٧ وكذلك ما نشره في جريدة «الجنزيرة» الصادرة يوم الأربعاء ٢٥ شوال ١٤١٤ هـ حول آرائه واتهاماته للنسابة الهمداني، وقد لاحظت كما لاحظ غيري شطحات الشيخ في هذا الموضوع وطعنه في أقوال نسابة الجنزيرة العربية ولسان اليمن الحسن بن أحمد الهَمُداني وكأنه يتكلم عن أحد مؤلفي الكتب المغمورين، وأما سبب رد أقوال الهمداني - كما يقول أبو عبد الرحمن - فلأنه ذو هوى يمني وحطاني، يدَّعي في الأنساب، ويضع الأشعار، ويزعم الاستدلال بالسجلات والنقوش!

ومع أن الشيخ حمد الجاسر قد علَّق على المقال المشار إليه تعليقًا مبدئيًا كافيًا للرد على هذه الاستنتاجات المتسرعة، إلا أنني رأيت أن أدلي بِدَلُوي في هذا الموضوع للرد على هذه الاستنتاجات وكشف خطأ هذه الاكتشافات الظاهرية!

وفي الحقيقة أن النقاش حول ما كتبه الشيخ أبو عبد الرحمن لا يتوقف عند نواحي معينة، بل يأخذ اتجاهات متعددة يطول التعليق عليها ويسضيق المجال عن تتبعها ومناقشتها جميعًا في مقال واحد. منها:

- قضية الكتابة عن تاريخ قبيلة حرب.
- التجني على لسان اليمن ونسابة العرب الهمداني بوصف بصفات لا تليق بقدره.
 - آراء الشيخ حول قحطانية حرب.

⁽۱) نشر هذا البحث في مجلة العرب السعودية عام ١٩٩٥م/ ١٤١٥ هـ أبريل/ مايو ـ ذو القعدة/ ذو الحجة ردًا على الكاتب السعودي أبو عبد الرحمن الظاهري من الاستاذ/ فايز بن موسى المبدراني الحربي من الرياض.

أما فيما يتعلق بعزم الشيخ على الكتابة عن تاريخ قبيلة حرب بما سماه: «النمير العـذب من بعض أخبار حرب» فأود الإشارة إلى أن الكتابة عن مثل هذا الموضوع تحتاج إلى سنوات من البحث في المـصادر التاريخية والوثائق والمخطوطات والزيارات الميدانية لديار حرب المترامية الأطراف في الحجاز ونجد، ولهذا فإني أرى أن سعة اطلاع الشيخ وغزارة علمه لا تشفع له باستعجال الكتابة عن هذا الموضوع الذي تستلزم الإحاطة به الكثير من الجهد والوقت للوقوف على أخبار هذه القبيلة وديارها ومشيخاتها، فها أنذا قد أمضيت حوالي خسسة عشر عامًا من البحث المتواصل في تاريخ هذه القبيلة حتى بلغ ما اطلعت عليه من المصادر التاريخية ذات العلاقة ما ينيف على ٤٠ مخطوطة و٥٠ مطبوعة وجمعت أكثر من ٥٠ وثيقة تاريخية، ومع ذلك أكتشف كل يوم أنني ما زلت في بداية الطريق، حتى خطر لي تاريخية، ومع ذلك أكتشف كل يوم أنني ما زلت في بداية الطريق، حتى خطر لي أن أسميً ما توصلت إليه "بداية الدرب في أخبار قبيلة حرب» فكيف يَشرَع الشيخ في نشر سلسلة: النميسر العذب، مع أنه لا يقف إلا على منطقة (البعائث) التابعة في نشر سلسلة: النميسر العذب، مع أنه لا يقف إلا على منطقة (البعائث) التابعة المنطقة حائل والتي لا تمثل شيئًا يذكر بالنسبة لديار وقرى وقبائل حرب الممتدة من (الليث) إلى (حفر الباطن)!

أما فيما يتعلق بما ذكره الشيخ عن أمانة الهمداني وجزمه بأنه (كذّاب وَضَّاع . . إلخ)، فيحتاج الرد عليه في مقال منفصل، ولحسن الحظ فقد اطلعت على مُسوَّدة بحث جيد أعده الأخ الكريم محمد بن فهد الحربي حول هذا الموضوع، أرجو أن ينشر قريبًا لرفع الظلم عن هذا العالم، وإزالة ما تعرض له من التشهير والتشكيك!

وأما عن الطعن في أقوال الهمداني المتعلقة بما ذكره عن قحطانية حرب، فإن هذا هو ما يهمني عمَّا سأحاول الوقوف عنده ومناقشة أقوال الشيخ أبي عبد الرحمن وحججه وبيان مدى ضعفها وتناقضها.

وبادئ ذي بدء، لا أدَّعِي أن الهمداني منزَّه عن الأخطاء، فهو بَشَرَّ يعــــــريه النقص والخطأ كسائر البشر، وما علينا إلا أن نكتشف الخطأ ونرد عليه ونوافق على الصحيح ونعترف به ونقدر صاحبه، لا أن نتهمه بالكذب والتزييف!

وفيما يلى مناقشة أهم ما طرحه الشيخ من مآخذ على الهمداني:

الأمر الأول: يرى أبو عبد الرحمن أن حبرب الحجازية تعود إلى بني هلال بن عامر بن صعصعة العدنانية كما يقول ابن حزم، أما ما يقوله الهمداني فليس صحيحا؛ لأنه غير ثقة ولأنه يدّعي ذلك إدعاء لتعصبه لخولان وقحطان! وهنا أذكر الشيخ بما يلى:

- أن الهمداني لم ينفرد بهذا القول، بل هناك مصادر أخرى بعضها قبله وبعضها في عصره أو بعده بقليل أشارت إلى تلك المصادر وأكدت ما ذهب إليه الهمداني ومنها مثلا:

ا ـ أبو زيد البلخي (٢٣٥ ـ ٣٢٢ هـ) في كتابه: "صور الأقاليم الإسلامية" حيث قال هو ومن تابعه في الكلام عن (ودّان): (ودّان من الجمعفريين ـ اعني مرحلة بينها وبين الأبواء ستة أميال وبها كان أيام مقامي بالحجاز رئيسا للجعفريين ـ اعني بني جعفر بن أبي طالب ـ ولهم بالفرع والسائرة ضياع كشيرة، وبينهم وبين الحسينيين حروب ودماء حتى استولى طائفة من اليمن يعرفون ببني حرب على ضياعهم) «العرب " ٣ / ٩٨٤.

والفرع وعيونه وخيوفه أملاك بني عمرو من حرب إلى اليوم.

٢ - الهجري بمن اجتمع بالهمداني ذكر أنه التقى بالمسلم بن الخيار الحربي أحد سادات حرب وروى عنه شعرا وهذا يوافق ما ذكر الهمداني عنه. «التعليقات»
 ١ / ٠٧.

" العلاَّمة النسابة الفقيه محمد بن الحسن الكلاعي الجميري صاحب «الدامغة في أنساب حِمْيَر» المتوفى سنة ٤٠٤ هـ، حيث ذكر في بعض كتبه المفقودة انتساب قبيلة حرب الحجازية إلى خولان كما ذكر بعض أخبارها، حيث نقل ذلك عنه النسابة أحمد بن محمد الأشعري المتوفى في القرن السادس الهجري، حين ذكر انتساب حرب إلى خولان وأورد بعض أشعارها وأخبارها نقلاً

عن الكلاعي الذي عاش في صعدة فتسرة من الزمن، مما يدل على أن علماء صعدة وخولان قد أكدوا له انتساب حرب إلى خولان كما أكدوا ذلك للهمداني من قَبْلِه بزمن قريب. (انظر: «التعريف بالأنساب» للأشعرى، تحقيق د. سعد ظلام، ص٣٢٣.

النسابة اللخوي نشوان بن سعيد الحيميري المتوفى سنة ٥٧٣ هـ الذي عاش في جهات صعدة وديار خولان وكان من المهتمين بأنسباب خولان وأخبارها، وهو صاحب القصيدة المشهورة في ذكر نسب خولان وفخوذها والتي مطلعها:

أحلّهمُ فيها القنا والصفائحُ وأزمعُ أيضًا ثم (سعدٌ) ورازحُ بصعدة من أولاد خـولان سبعة صـحـار ورَشـوان وحَيٌّ وهانئٌ

وسعد هذا هو جد حرب الحجازية الذي ينكره أبو عبد الرحمن!

٥- العالم النسابة محمد بن نشوان الحميري وهو من أهل القرن السادس الهجري وأوائل السابع وكان والي مخلاف خولان صعدة، فكان أكثر اطلاعا على خولان وأخبارها وأنسابها، وقد ألف كتاب مختصر الإكليل وأكد فيه انتساب حرب إلى خولان.

ومما يجب ملاحظته أن محمد بن نشوان ووالده نشوان بن سعيد قد أثنيا على الهمداني ووثقاه ووصفاه (بشدة الورع والفضل المشهور لا يتمارى أحد في أمره). ولو أن الهمداني كان قد وضع في أنساب خولان لاكتشفا ذلك ولنبها إليه، وخاصة أن خولان تنتمي إلى حمير، وهو نفس الجذم الذي ينتميان إلىه، بينما ينتمي الهمداني إلى جذم كهلان، ليس هذا فقط بل نستفيد من ذلك أن الهمداني لو كان وضاعًا لنسب هذه الأمجاد إلى هَمْدَان!.

الأمر الثاني: قول أبو عبد الرحمن: (أن الشيخ محمود بن عمرو لا وجود له إلا في سَنَد الهمداني!).

وأقول: إن بعض قبائل بني عمرو أهل وادي الفسرع كانوا يُعْرَفُون إلى علمه قريب باسم بني محملود، ولدّي وثائق تاريخية تثبت ذلك نصًّا ومن آخرها وثيقة

مؤرخة في ٢٤ شوال سنة ١٤٢٥ هـ وهي عبارة عن حلف بين بني محمود من بني عمرو من مسروح وبين ميمسون من بني سالم، جاء فيها: (إنه لما كان تاريخ يوم ٢٤ شوال سنة ١٢٤٥ تحاضروا رجال بني محمود أهل المضيق من بني عمرو ورجال ميمون وصار بينهم حلف رفيقة دون كل أحد، وعلى كل أحد، وأنهم رفاقة في صايب ونايب، الكل منهم فزّاع فيما يلزم لحليفه) إلخ. والمشهور لدى رواة بني عمرو أن هؤلاء ينتسبون إلى الشيخ محمود بن عمرو الذي عاش في القرن الرابع الهجري.

الأمر الثالث: يرى أبو عبد الرحمن أن هناك تناقضا بين ما ذكره الهمداني من أن: (بني حرب لما صارت إلى قدس من الحجاز وبها عَنْزة ومُزينة وبنو الحارث وبنو مالك من سُلَيْم ناصبتهم الحرب عَنْزة فأجلاهم الحربيون ـ وهم يومئذ ستمائة رجل إلى الأعراض من خيبر، وناصبتهم مُزينة الحرب وهم زهاء خمسة آلاف فأجلاهم الحربيون إلى الساحل من الجار والصفراء وأرض جُشم فهم بها إلى اليوم لا يدخلون الفُرْع إلا بجوار وذمام من بني حرب وبقيَّة سُلَيْم).

ووجه تضعيف أبي عبد الرحمن لهذا السياق يتمثل في وجوه منها:

الوجه الأول: أن بنى حسرب نزحوا من صعدة إلى الحسجار في حسدود سنة ١٣١هـ ثم أجلوا مُزينة عن قُسدس، مع أن عمر بن شسبَّة يذكر أن مُسزينة كانوا في ديارهم في القرن الثالث، وهذا يناقض ادعاء إجلائهم في القرن الثاني! (ولم يذكر نصَّ كلام ابن شبَّة).

الوجه المثاني: أن بني حرب كانوا ستمائة فكيف يتغلبون على كل هذه القبائل!.

وهنا أقول: إن من يقرأ نص الهمداني بتمعن يجد أنه ذكر تاريخ نزوح بني حرب من صعدة ولكنه لم يذكر نصًا تاريخ الوقائع التي ذكرها بينهم وبين قبائل الحجاز، أي أنه لا يذكر نصًا ولا استنتاجًا أن بني حرب أجلوا مُزينة سنة ١٣١هـ، بل إن الذي يفهم من سياق كلامه أن حربا لم تتمكن من بسط نفوذها إلا في آخر القرن الثالث الهجرى وأول الرابع الهجرى.

أقول: وهكذا يتبين بوضوح أن نص ابن شبّة لا يتعارض مع نص الهمداني، لكن أبا عبد الرحمن أوقع نفسه بهذا الالتباس بسبب تحامله على الهمداني وسوء فهمه لعباراته!.

هذا بالنسبة للوجه الأول، أما الوجه الثاني فيمكن الرد عليه بما يلي:

أ ـ أن الهمداني لا يقصد أن مجموع بني حرب في ذلك الوقت ستمائة رجل فقط، وإنما المقصود أن الذين حضروا تلك الوقعة وقاتلوا عَنَزة الموجودين في قدس وليس كل قبائل عَنَزة.

ب_ أن عددهم الحقيقي ربَّما كان أكثر من ذلك لكن الراوة أحيانا يبالغون في تصوير الانتصارات فيقللون عدد أفراد القوة المنتصرة ويبالغون في كثرة عدد خصومها، وقد يكون الهمداني وقع في هذا الخطأ من غير قصد. كما أن الرقم يوحي بأن المقصود المقاتلة وليس كل أفراد القبيلة؛ لأن الأفخاذ الذين ذكر الهمداني أنهم نزحوا من اليمن لا يمكن أن يكونوا ستمائة فقط.

ج - أن ما ذكره الهمداني من أنهم أجلوا بعض القبائل الأخرى، فمن الواضح أن ذلك لم يتم في نفس اليوم الذي كانوا فيه ستمائة، وإنما تم التغلب بعد ذلك بأزمان الله أعلم بها، حيث يستفاد من كلام الهمداني أن بني حرب وصلوا إلى الحجاز في القرن الثاني الهجري، فليس من المعقول أن يظل عددهم ستمائة شخص وهو يقول عنهم في القرن الرابع: وغلبوا على طريق مكة إلى المدينة فلم يسرها أحد منهم إلا بخفارتهم... إلخ.

د - أن وضع القبائل العربية في تلك المنطقة في القرنين الثاني والثالث قد تأثر كثيرًا بالظروف المتغيرة للدولة الإسلامية حيث انزاحت القبائل العدنانية مع الفتوحات الإسلامية أولاً ثم تأثرت بالصراعات السياسية ثانيًا ولم تحتفظ بقوتها السابقة، مما أتاح لهذه القبيلة اليمنية القوية أن تستغل هذا الضعف وأن تنتصر ببداوتها وشراستها على رقَّة القبائل الحجازية التي ألان الإسلام حدَّتها وكسر الإيمان شوكتها خاصة عندما يكون الخصم مسلما!

£7 *00*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*

هـ - مع افتراض عدم صحة الاحتمالات السابقة، فهل يغيب عن أبي عبدالرحمن قول الحق تعالى: ﴿ . . . كُم مِن فِئَة قَلِيلَة عَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ عبدالرحمن قول الحق تعالى: ﴿ . . . كُم مِن فِئَة قَلِيلَة عَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ عبدالرحمن قول الحق تعالى: ﴿ . . . كُم مِن فِئَة قَلِيلَة عَلَبَتْ فِئَة كَثِيرَةً بِإِذْنِ اللَّهِ عبدالرحمن قول الحقوق].

الأمر الرابع: يستشهد أبو عبد الرحمن للتدليل على ما عبر عنه بد (أكاذيب الهمداني) بما ذكره عن ابن مسلاحظ سلطان مكة، حيث يرى أن هذا السلطان غير معروف لدى المؤرخين، وأقول: إن هذه الحبجة لا يقوم الدليل بها، وذلك أن هذه الحقبة الزمنية من تاريخ ولاة مكة غامضة جدًّا بسبب التدهور السياسي وعدم استقرار الأوضاع في مكة لسلطان معين، وهذا ما أكده مؤرخو مكة ومنهم الأستاذ أحمد السباعي حيث يقول: (... ومرَّ عهد المعتضد والمكتفى والمقتدر إلى أن كان عام ٣١٧ هجري من عهد القاهر في فترة شبه مجهولة لأن مؤرخي مكة يذكرون أن ولاة مكة في هذا العهد لم يُعرف منهم سوى (عج بن حاج) و(مؤنس الخادم) و(ابن ملاحظ) و(ابن مخلب) ... إلخ) «تاريخ مكة» ص ١٦٨.

أقول: وهكذا فإن السباعي الذي ينقل عن مؤرخي مكة مثل ابن ظهيرة في «الجامع اللطيف» ودحلان في «خلاصة الكلام» والفاسي في «شفاء الغرام» وغيرهم، لم يشر إلى ما يناقض رواية الهمداني بل إنهم يعتمدونها، وهم مَنْ هُمُ في معرفة تاريخ مكة وأمرائها.

كما ذكر مؤلف «اتحاف فضلاء الزمن» _ مخطوط _ أن أمير مكة سنة ٣١٠هـ محمد بن مُطْعَم.

هذا من ناحية، أما من ناحية أخرى وعلى افتراض أن ابن ملاحظ غير موجود، فلا يستبعد أن يكون ذلك تصحيفا لابن محارب أو ابن مخلب أو ابن مُطْعَم الذين ذكرهم المؤرخون من ولاة مكة في هذه الفترة الغامضة.

الأمر الحامس: أن استناد أبي عبد الرحمن على ابن الكلبي وابن حزم ومن نقل عنهما إنما هو استناد ضعيف واحتجاج غريب، فكون ابن الكلبي لم يذكر حربًا الحجازية فلأنه كوفي لا يستغرب عليه جهله بالقبائل اليمانية، كما أن عدم علمه بهذه القبيلة لا يقتضي عدم وجودها، وخاصة أنها حديثة عهد بالمنطقة، وعهده متقدم على انتشارها في الحجاز وشهرتها (توفي ابن الكلبي سنة ٢٠٤هـ).

ولهذا فإنه ليس من المعقول تَرْكُ قول الهمداني وهو النسابة العربي وابن الجزيرة العربية الذي جاب نواحيها وعرفها موضعًا موضعًا ووصف جبالها ووهادها ووديانها ومسالكها وكتب عن قبائلها ومنازلها، في حين نأخذ ما كتبه ابن الكلبي وهو من هو عند أهل عصره، أو نعتمد على مــا كتبه ابن حزم وهو أندلسي المنشأ كتب عن قبائل الجزيرة نقلاً أو سماعًا، وليس عن مشاهدة واتصال بمن كتب عنهم!.

ولا أدري كيف يمكن للشيخ قبول أقوال الهمداني في البلدانيات ورد أقواله في الأنساب بحجة أنه يستطيع التحريف في الأنساب ولا يستطيع التحريف في المواضع الجغرافية؛ لأنها ثابتة لا يقبل فيها الكذب، في حين يَفْترِض أن ابن الكلبي رغم اشتهاره بالكذب لا يستطيع الكذب بالأنساب لأن أهل زمانه سيردُون عليه ويكشفون كذبه؟.

أقول: ولماذا لا يخشى الهمداني أن يكتشف أهل زمانه أكاذيبه؟ أليس هذا تناقضًا في التبرير؟ أليس من الأولى أن ينطبق هذا التبرير على الهمداني الذي لا يصل إلى درجة ابن الكلبي في الكذب ولا يصل ابن الكلبي إلى درجتــه في معرفة الجزيرة وسكانها من القبائل.

الأمر السادس: يقول أبو عبد الرحمن: (إنني تتبعت أخبار المقتدر بالله في أمهات كتب التاريخ فما وجدت لحرب أحداثا في طريق مكة والمدينة، وما وجدت أنه بعث لهم بالمال لخفارة الطريق. وذكر الهمداني أن بعث المال مستمر طوال حياة المقتدر بالله، فهو خبر هام عن الخلافة في أقصى الشمال لا يوجد عند غير الهمداني في صعدة بالجنوب!).

أقول: إن علاقة المقتدر بالله بقبائل ما بين الحرمين ثابتة في المصادر التاريخية مما يؤيد رواية الهمداني، ومن ذلك على سبيل المثال لا الحصر ما يلي:

١ _ لقد ذكر المؤرخ الشيخ عبد الله غازي في كتابه "إفادة الأنام" ما مفاده أن: أول من أرسل صُرّة النقود إلى الحرمين المقتدر بالله العباسي سنة ٣٢٠ هـ،

وذلك نقلاً عن مصادر تاريخية كشيرة منها كتاب: «الغاية في شمرح الهداية» للسروجي، في باب زكاة المال. انظر مخطوطة «إفادة الأنام بأخبار البلد الحرام»، مجلّد ٤ ورقة ٢١، ٨٦ كما ذكر أيضا الشيخ أحمد الرشيدي مؤلف «حسن الصفا والابتهاج» بشيء من التفصيل، وذكر أيضا في أخبار سنة ٣٩٤ هـ أن أمير مكة أبا الفتوح (أراد ترك زيارة المدينة، واحتج بأن العربان في طريقها تطلب عوائدها . . . إلخ). انظر ص ١٠٥ وص ١١٢.

٢ ـ تُشبِتُ النقوش الأثرية في المنطقة أن المقتدر بالله كان على علاقة وطيدة بهذه المنطقة وقبائلها، وقد وقَفْتُ على بعض النقوش التي تؤكد هذه العلاقة؛ وذلك في منطقة (وادي حَجَر) المشهور بين مكة والمدينة، كما حَصَلْتُ على بعض الصور الفوتوغرافية لها أهديتها للصديق الدكتور يحيى ساعاتي أمين مكتبة الملك فهد لحفظها ضمن مقتنيات المكتبة تقديرا لجهوده المخلصة هو والعاملين معه في هذا المجال.

الأمر السابع: يقول أبو عبد الرحمن: (لا شك أن قبيلة حرب قبيلة حجازية ذات صولة وجولة منذ إقامة الهمداني بالحجاز إلى أن هلك، ولجلال هذه القبيلة ومنعتها ادَّعاها يمنية من خولان حسب عادته في سرقة القبائل العدنانية البارزة والشعر العدناني!).

أقول: إن هذا الاحتجاج يمكن نقضه والرد عليه بسهولة من وجهين هما:

ا _ إذا كانت هذه القبيلة كما تقول ذات صولة وجولة فلماذا لم يذكرها ابن الكلبي؟ وإذا كان الجواب بأن شهرتها إنما حدثت بعد ابن الكلبي فلماذا لم يذكرها ابن حرزم إلا في سطر واحد أو سطر ونصف؟، ثم لماذا يذكرها المؤرخسون الآخرون؟ ثم كيف نخرَّجُ قول البلخي السابق بأنهم قدموا من اليمن وزاحموا أهل البلاد واستولوا على ضياعهم!.

٢ ـ إذا كانت هذه القيبلة قد أعجبت الهمداني فلماذا لم ينسبها إلى همدان ثم كهلان اللذين هما أقرب إليه نَسبًا من خولان؟.

٣ ـ ليس من الضروري أن ينسب المؤرخ هذه القبيلة إلى قبيلته لمجرد إعجابه بها فـقد أبدى كـثيـر من المؤرخين إعجـابهم ببطولات هذه القبـيلة ولم ينسـبوها لأنفسـهم، ومن ذلك مثلا مـا أورده الأستاذ مـحمد الطيب في كـتابه «موسـوعة القبائل العربية» من أحبار وبطولات نادرة لبعض قبائل حرب، حيث يقول عن قبيلة الصوالحة الذين نزحوا إلى (الطور) فنزاحموا القبائل هناك: (ثم نرى العجب في عام ٩٤٩ هـ ـ من هؤلاء الصوالحة من حرب الحجازية يخوضون ملحمة رائعة تشبه الأسطورة وهي قيامهم بهزيمة قبيلتين وهما النف يعات والعليقات رغم أن فرسان هاتين القبيلتين كانوا ضعفي عدد فرسان الصوالحة أي مائة ضد ثلاثمائة والنسبة ١: ٣، أي لكل رجل من الصوالحة ثلاثة رجال يقاتلهم!). إلى أن يقول: (والهدف من ذكر هذا المثال عن هذا العنصر ألا وهو قبيلة حرب ذات البأس والقوة، وليس هذا جديدا على هؤلاء فإن الله سبحانه وتعالى صنف البشر خاصة في حومة الوغا). ويضرب مثالاً آخر في قول: (وكما رأينا في معركة وادي الحمام قرب قلعة الطور أن الصوالحة من حرب قد قتلوا مائتين وخمسين من أعدائهم رغم أن عددهم كان فوق المائة بقليل! وقد أسروا أربعين رجلا بقائدهم كما أسلفنا في سرد هذه الحرب التاريخية المدونة في وثائق كتاب «الأم» وبشهود عيان محايدين يمثلهم العايدي مشرف بعثة الحجاج المصريين المكلف من قبل الدولة وقاضي محكمة شرعية في مصر، فأي فروسية مثل هذه وأي بأس لهؤلاء البشر!).

أقول: ومع ذلك فلم يَدَّع هذا المؤلف المنصف المعجَبُ بقبيلة حرب أنها من سُلَيْم لأنه سُلَميّ!.

الأمر الثامن: إذا كانت حرب العدنانية الهلالية _ كما يقول ابن حزم _ ذات صولة وجولة فلماذا لم تحتفظ باسمها الهلالي لا في الجزيرة العربية ولا خارجها، مع أن أخبار بني هلال وأساطيرهم ملء السمع والبصر؟.

ليس هذا فحسب، بل إن أبناء حرب سواء كانوا خارج الجزيرة أو داخلها لم يسقطوا انتسابهم إلى بني هلال فحسب، لكنهم كانوا يحتفظون بقحطانيتهم ويمينيتهم على مدى القرون التي تلت نزوحهم من اليمن. ومن الأمثلة على ذلك ما ذكره الأستاذ محمد الطيّب أيضًا، عن قبيلة الصوالحة السابق ذكرهم، حيث ورد أنَّهُ جاءتهم قبيلة من مُزينة طالبين النزول معهم ضمن الوثيقة المؤرخة في ٣ ذي القعدة سنة ٩٤٩ هـ: (.. وسألهم حميد ابن حسَّان كبير الرضاونة من الصوالحة من أين أصلكم؟ فقالوا له: نحن من مُزينة حرب. فقال لهم الشيخ حميد: لا توجد في قبائل حرب مُزينة، وأما مزينة هي قبيلة كبيرة ومعروفة في بر الحجاز قبل قبايلنا ما ينحدرون من اليمن...إلخ).

وقد علَّق الأستاذ الطيب على ذلك بقوله: (وقول الشيخ حميد لرجال مُزينة أن حربا من بلاد اليمن يؤكد أن أجداد الصوالحة حتى عام ٩٤٩ هـ يحفظون أنسابهم ليس إلى حرب ولكن يحفظون نسب حرب إلى بلاد اليمن أي للقحطانية. وهذا يؤكد لنا رواية الهمداني في الإكليل) انظر: «موسوعة القبائل العربية»، لمحمد الطيب ص ٦٢٣ وما بعدها.

ومثال آخر: ما أورده ابن عبد السلام الدرعي المغربي في رحلته الأولى للحج سنة ١١٩٨ هـ حيث يذكر أنه التقى في رابغ بأعرابي من سكان الأبواء من حرب تظهر عليه آثار الصدق والخير وسأله عن أسماء قبائل الحجاز، وبعد أن أخبره الأعرابي قال: (يا سيدي لا تجد بالحجاز قبيلة واحدة ذات شوكة إلا وقد حدث سكناها بالحجاز بعد العهد النبوي. . . إلخ) انظر «ملخص رحلتي ابن عبد السلام»، تلخيص الشيخ حمد الجاسر، ص ١٤٨.

الأمر التاسع: أما فيما يتعلق بديار مُزينة قبل مجيء حرب فقد كانت عدة مواضع بعضها تختص بها مُزينة وبعضها تشترك بها مع غيرها، ومن هذه المواضع التي ذكرها أصحاب المعاجم القديمة ما يلى:

قدس وآرة والفرع والمضيق وخضرة والأكاحل ورحـقان، انظر كتاب: «قبيلة مُزينة في الجاهلية والإسلام» للأخ مساعد المزني ص ٣٧٨ وما بعدها.

أقول: وأما الفُرع والمضيق فهما الآن من ديار بني عمرو، وأما خضرة والأكحل فمن ديار قبيلة مُخلَّف، وكلاهما من مسروح، وهذا مما يــؤيد كلام الهمداني ويؤكده!.

الأمر العاشر: ليس من النسابين من عارض كلام الهمداني أو أغفل نسب حرب إلا من كان سابقا لزمن وصولهم للحجاز أو بعيداً عن قبائل الجزيرة جاهلاً بها لم يورد ما يشفع لرأيه، أو متأخراً لم يطلع على كتاب «الإكليل، وفيما يلي استعراض لأسماء بعض المتقدمين من ذوي العلاقة بهذا الموضوع لمعرفة آرائهم والعوامل المؤثرة فيها:

۱ ـ ابن الكلبي المتوفى سنة ٢٠٤ هـ، حيث لم يذكرهم؛ لأنه كوفي سابق
 لاستقرارهم وشهرتهم فى الحجاز.

٢ ـ محمد بن زياد ابن الأعرابي المتوفى سنة ٢٣٠، فـهو كوفي أيضا متقدم
 على شهرتهم بالحجاز.

٣ ـ ابن شبَّة المتوفى سنة ٢٦٢ هـ، فهوسابق لشهرتهم في الحـجاز كما أنه لم يكتب عن القبائل خارج المدينة عن كثب وتقصي.

٤ - أحمد بن سهل البلخي المتوفى سنة ٣٢٢ هـ وهو صاحب كتاب "صور الأقاليم" كما أسلفنا وقد أقام في ديار الجعفريين بين الحرمين الشريفين وقد أورد خبر انتقال بني حرب من اليمن واستيلائهم على أملاك الجعفريين كما تقدم والديار التي ذكرها ونقلها عنه الحموي هي عينها ديار حرب اليوم!.

٥ ـ الحسن بن أحمـد الهمداني المتوفى بعـد سنة ٣٣٤ هـ، وهو ابن اليمن ونسابتها والمطّلع على مواطن الجزيرة وقبائـلها، فقد أثبت قحطانية حرب ورحيلهم من اليمن.

٦ ـ الكلاعي المتوفى سنة ٤٠٤ هـ وهو العالم والنسابة الخولاني اليمني وقد وافق الهمداني.

٧ ـ ابن حزم الأندلسي المتوفى ٤٥٦ هـ، الذي لا يعد قـوله حجة في قبائل الجزيرة وخاصـة اليمنية، لبعـده نسبًا وبلدًا كما أسلـفنا، ولأن ما أورده عن حرب يدل على بعده عنها وجهله بها!.

٨ ـ نشوان اليمني الحمْيَري، المتوفى سنة ٥٧٣ هـ، وقد وافق الهمداني.

9 ـ الحمداني المتوفى سنة ٧٠٠ هـ وكان يعـمل (مَهْمنْدَارا) أي مشرفًا على شؤون استقبال رؤساء القبـائل عند حاكم مصر، ولم يكن عالمًا بالأنساب لكنه كان يسجل أنسابا يأخذها من مشايخ القبائل الذين يفدون على دار ضيافة السلطان.

وقد قال بهلالية حرب على عادة أهل مصر والسودان وشمال إفريقيا فإن كل قادم إليهم من الجزيرة يعدونه هلاليًا! .

١٠ ـ ابن خلدون المتوفى سنة ٨٠٨ هـ، وقد أثبت قحطانية حرب الحجاز ونزوحهم من اليمن، كما أورد الشيخ حمد الجاسر في تعليقه على بحث أبي عبدالرحمن!.

۱۱ ـ أحمد بن علي الْقلَقْشَنْدي المصري المتوفى سنة ۸۲۱ هـ، ولم يزد على ما أورد الحمداني كما أسلفنا.

۱۲ ـ السويدي البغدادي المتوفى سنة ۱۲٤٦ هـ وهو ناقــل عن القلقشندي والحمداني ومن شاكلهما.

ونكتفي بهذه الأمثلة لأن من جاء بعد هؤلاء إنما هو ناقل عن أولئك المتقدمين، فمن نقل عن نَسَّابي اليمن فإنه يَعُدُّ حربًا يمنية وهو الصحيح، ومن نقل عن ابن حزم والحمداني والقلقشندي فقد نقل الرواية الخاطئة!.

وقد صدق الأستاذ سمير القطب مؤلف كتاب «أنساب العرب» حيث قال في ص ٥٧: «وَهَمَ كثير من المؤلفين في أنساب العرب حينما نسبوا قبيلة حرب إلى العدنانية ومنشأ هذا الوهم:

ا ـ أنهم رأوا هذه القبيلة تقطن مواطن العدنانية القديمة وهي أقبوى من يقطن بين مكة والمدينة.

٢ - أنهم رأوا أن بعض القبائل العدنانية قد انضمت إليها ودخلت فيها مثل مُزينة.

\$00\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0

٣ ـ أن كثيرا من المؤلفين عن الأنساب يكتبون وهم بعيدون عن مواطن القبيلة.

والصحيح أن حربًا يرجعون إلى خولان من قحطان». انتهى ما اخترناه من كلامه. والله أعلم.

خامسا: ما قاله الباحث الأردني/ راشد بن حمدان الأحيوي المسعودي (١): عن قبيلة حرب

تمهيد: بنو حرب قبيلة كبيرة جدا من أعظم قبائل العرب وأجَلُّها قَدْرًا، وصفهم ابن فضل الله العمري (ت ٧٤٩ هـ) في عمده في القرن الثامن للهجرة بقوله: (هم من أكثر العرب عددا، وأجرأهم رَجُلاً باطشا ويدا» [العرب١٦/ ٩٢٥] وهم كما قال: إلى يومنا هذا، وهذه القبيلة الجليلة التي لعبت دورا خطيرا في تارخ الحجاز وحوادثه لم تحظ بدراسة شافية حول أنساب قبائلها تفيها حقَّها من الدرس والتحقيق _ فيما اطلعت عليه _ ولعل من أفضل ما كتب عنهم هو كتاب «نسب حرب» للأستاذ الباحث عاتق بن غيث البلادي الحربي، إلا أن البلادي لم يبحث أنساب قبائل حرب التي لا تَنْحدر من حرب نسبًا لاسيما وهي جُلَّ حرب، كما أنه لم يُحكّلُ نـصوص الهمداني حول بني حـرب وإنما عرضها وساقـها وفرّع حربًا دون الاهتمام اللازم بالقبائل التي دخلت في حرب وصارت تُعَدُّ منهم، وكأن قبائل حرب كلها خولانية النسب، وربما فات البلادي أن التحليل العلمي الموضوعي المجرّد يتَطَلّب التأتّي الجادّ قبل إصدار أيّ حكم دون وجود دليل قطعيّ، خاصة فيما يتعلق بالأنساب، لا سيّما إذا ما وجدت أدلة مغايرة، كيف والبلادي صاحب رأي يقول: إن بضعة قـرون لا تكفى لتكوّن قبيلة قوية ذات شأن وخطر. قال البلادي: (إن ذرية رجل من القرن الأول الهجري لا يمكن أن تكوِّن قبيلة ذات

⁽١) نُشرت أبحاثه بخصوص هذا الموضوع في مـجلة العرب السعودية عامي ١٩٩٦م - ١٩٩٧م / ١٤١٦ هـ - ١٤١٧ هـ.

خطر في القرن التاسع) [رحلات في بلاد العرب ١٨] ونحن وإن كنا نَخْتَلف معه بهذا الشأن إلا أننا نتساءل ألا تشمل مقولته هذه بني حرب؟ ذلك أننا سنجد أن بني حرب في الحجاز هم ذرية رجل عاش في القرن الثاني للهجرة، وهنا في بحثنا هذا سنعرض للبطون السلمية التي دخلت في بني حرب وصارت إلى يومنا هذا من فروع حرب وقبائلها، ولعل هذا يدفع بعض الباحثين من بني حرب وغيرهم للتّحقيق في أنساب قبائل أخرى دخلت في حرب ولم نتناولها في بحثنا هذا. ونقول وبالله تعالى التوفيق:

* نسب حبرب: بين لسان اليمن العبلاّمة أبو محمد الحسن بن أحمد الهمـداني (ت نحو ٣٥٠ هـ) فقطع بقـوله ـ كما يقـال: قطعت جهيـزة قول كلِّ خطيب، نسب بني حرب وسبب ارتحالهم وجلائهم فذكر أن سعد بن خولان أولد ربيعة بن سعد قال: وأكثرهم يقول الرَّبيعة قال: وفي الربيعة البيت والشرف والعدد، وذكر أنه أولد سعد بن سعد، وعمرو بن سعد ثلاثة درج عمرو بن سعد. [الإكليل ١ / ٢٩٧] وفي ذكـر أنساب بني سعد بن سعـد بن خولان قال: (أولد سعد بن سعد بن خولان: الحارث بن سعد، وحرب بن سعد، وسمهك بن سعد، وقستم بن سعد، فدرج قثم بن سعد) [الإلكليل ١ / ٣٩٢] وقال في ذكر أنساب بني حـرب: (أولد حرب بن سعـد أربعة نفـر؟: الفاحش ومالكا وعـامرًا والفيَّاض، فمن ولد الفيَّاض بن حرب آل عمرو بن يزيد، وقد يقال: إنَّهم من ولد الحارث بن سعد من بيت النعمان بن الفياض، وأولد الفاحش: سلمان وسبّاقا ومسلما وضحاكا أربعة نفر، فأولد سلمان بن الفاحش بن حرب: زيادا وهم أهل (الْعَرَج) حدثني محمد بن إبراهيم بن إسماعيل المحابي، وقد كان جاور في بني حــرب بــ (قـــدس) و(رضــوى) و(ينبع) وتلك النواحــي في سنة اثنتين وعــشــرين وثلاثمائة ونزل على محمد بن علي سيّد بني حرب، وأقام عنده قال: قال محمود ابن علي بن عمرو بن جابر بن عمرو بن المسافر بن عمـرو بن زياد بن سليمان بن الفاحش بن حرب، هكذا نسب نفسه، قال الهمداني: قد أوهم من نقل إليه هذا

النسب والعدَّة إلى حرب تضعف على هذا مُـرَّتَيْن وإنما ينبغى أن يكون انتسب إلى رياد من نسل رياد بن سلمان، وافـترق جميع من بالحجـاز إلاَّ من دخل فيهم من إخوتهم من زياد بن سليمان، فأولد زياد: عَمْـرًا والخيار، فمن بني عمرو بن زياد محمود هذا وبنو الحارث بن عبد الله بن عمرو، وبنو ميمون بن مسافر، ومن ولد الخيار عبد الله بن الخيار، وهم العبديون، وكان القياس العبدليين، وزُبَيْد بن الخيار، فيسهم عدد زهاء ثلاثمائة وسيدهم اليوم أبو الحسمين يحيى الزَّبيدي، صاهر آل يحيى ابن الحسين الحسيني بـ (العقيق) من المدينة، وساثر بطون بني حرب بن سعد بالحجاز قالوا: فمن تلك البطون: بنو عامر بن حرب، ومنهم بنو عوف فمن بني عوف مسروح بن عوف ومسعود بن عـوف، وعلي بن عوف، وتمن هناك بنو ذُوِّيْب من ولد سبَّاق بن الفاحش بن حرب وهم أحَدُّ بني حرب حَدًّا، وهم أخوال أبى القاسم إدريس بن جعفر من ولد موسى بن جعفر بن محمد الرضا، وبنو ذُويب يعرفون بحظي (؟)، وفيهم من بني مالك الذين في بني حيَّ بـ (صعدة) ويقولون: إنهم من الأزد كما يقول من في بلد خولان منهم) [الإكليل ١ / ٣٩٣ - ٣٩٦] وقال في ذكر نسب الفياض بن حرب: (أولد الفياض بن حرب: الفيض ونوالا والنعمان وعمرًا أبيات فأولد عمرو: النعمان فأولد النعمان: الحارث فأولد الحارس: سعدًا فأولد سعد: الحارث فأولد الحارث: مالكا فأولد مالك: النعمان فأولد النعمان: الحارث فأولد الحارث: عبد الله، فأولد عبد الله: يزيد فأولد يزيد: عــمرو بن يزيد بن عــبــد الله بن الحارث) [الإكليل ١ / ٤٠١ – ٤٠٢] وذكــر أن يزيدًا أولد غير عمرو: ثابتا وفيَّاضا ومالكا بني يزيد، فـأولد عمرو بن يزيد يعلى ابن عمرو، وقد رأس وهو الذي قام مع إبراهيم بن موسى العلوي بصعدة) [الإكليل ١ / ٤٠٤] قال: (ومنهم الحارث بن عمرو بن الحارث فكان أحد السادة الأشراف الحلماء، ودخل ولده بنو الحارث بن عمرو في جملة من بقي من ولد سلمان في جماع بني حَيِّ وكان حيي صَنَّمَا، فأما من يسمى بحيّ فهم سلمان بن الفاحش بن حرب، ومالك بن حرب ويقول إن بني مالك إنهم من الأزد وسباق ومسلم بن الـفاحش بن حرب وفسيهم جمسيعا حـدٌّ وبأس) [الإكليل ١ / ٤٠٤ -.[٤.0

* جلاء بني حرب: قال الهمداني: (قالت علماء صعدة: إن بني حرب أُجلت عن (صعـدة) سنة إحدى وثلاثين ومائة) [الإكليل ١ / ٤٠١] وكــان سبب جلائهم وجلاء غيرهم من بني سعد بن سعد الحرب التي قامت بين بني سعد بن سعد وإخوتهم بنو الرَّبيعة بن سعد، وكان الذي هاج الحرب هو عمرو بن يزيد بن عبد الله بـن الحارث. [الإكليل ١ / ٢٠٢] وهو من بني الفياض بن حـرب، وقد مرّ سـرد نسبه وكــان أن انتهى أمره بمقــتله بعد مقــتل إخوته [الإكليل ١ / ٤٠٥، ٤١٢] فقام بأمر الحـرب من بعده عمرو بن يزيد الغالبي سيـد بني غالب بن سعد [الإكليل ١/ ٤١٢] وكان عمرو بن يزيد الغالبي قبل ذلك ينهى عمرو بن يزيد بن عبد الله بن الحارث الحربي [الإكليل ١ / ٤١٢] فلما قتل الحربي تولى الغالبي أمر الحرب من بعده، قال الهمداني: (لم يبـرح عمرو في رياستـه حتى ظعن في بني غالب وظعن أكثر بني حرب إلى الحجاز، لوقائع تواترت عليهم الربيعة، فأما بنو حرب فـقصدت (العَـرْج) وأما بنو غالب فـقصدت جـبل (يَسُوْم) من وادي نخلة وجبل (عروان) في أعلى عرفات وتَخلَّف ببلاد خـولان من تَخلّف من بني حرب وبني غالب وسائر بطون بني سعد في ظل الحارث بن عمرو وكنَّفِه وبريحه لأنه لم يدخل في الفتنة) [الإكليل ١ / ٤١٣] وكان محمد بن أبان بن ميمون بن حريز بن حجر بن زرعة الحنفري هو الذي أجلى بني حرب بن سعد وغالب بن سعد فجلوا إلى (عروان) و(العـرج) في الحجاز [الإكليــل ١ / ٣٥٩] وكان ذلك سنة ١٣١ هــ قال الهمداني: (جاور عمرو بن يزيد في زُبيد وقتًا. ثم في خثعم ثم في بني هلال ثم لحق ببني غـالب إلى (يسوم) و(عروان)، وكـان يقول أشـعارًا يسـأل جرير بن حُجْرٍ وكان ابن خالته فيــها العودة فرق له وأعاده) [الإكليل ١ / ٤١٥] وجرير بن حُجُر هو سيَّد الربيعة بن سعد بن سعد، وهو جرير بن حُجْر أبو رعثة الأصغر بن عمرو ابن حجر أبو رعثة الأكبر ابن سـعد بن عمرو وهو مغرق الأكبر ابن زيد بن مالك بن زيد بن أسامة بن أرطأة بن شرحبيل بن حُجْر بن ربيعة بن سعد بن خــولان [الإكليل ١ / ٣١٦ و٢٠٩و ٣٠٧و ٢٩٩و ٢٩٨و ٢٩٧ وكان من نتمائج حروب الربيعة بن سعد، وسعــد بن سعد، وذلك قبل إجلاء بني حرب وبني غالب ابن سعد إجــلاء مُغرق وهم بنو عمــرو بن زيد من بني الربيعة بن ســعد، وإجلاء بني شــهــاب وهم حلفاء في بــني الربيعــة [الإكليل ١ / ٤٥٧، ٤٥٩]، وإجــلاء الخنفريين قوم محمد بن أبان، وإجلاء آل عوف ويتَضح هذا من شعر الحارث بن عمرو الحربي الذي قال من قصيدة له بشأن قومه بني سعد بن سعد الذين أصروا على الحرب بخلافه ومن اتبعه قال:

وحَلُّوا في السُّهول وفي النَّجاد بقصوى طودِ أو بِرْك الغِماد

فأجلوا معرفًا وبني شهاب ونَحَدوا الخنفرين وآل عوف

[الإكليل ١ / ٤١٤] وهذا يعني أن الأيّام كانت سجالا بين الفريقين إلى أن انتصرت الربيعة بن سعد على بني سعد بن سعد، وانتهى ذلك بأن سمح جرير بن حجر سيّد الربيعة لبني غالب بن سعد وسيدهم ابن خالته عمرو بن يزيد الغالبي بالعودة إلى بلاده، بعد أن جاور بقومه في رُبيّد فخثعم فبني هلال ثم سار بهم إلى (يسوم) و(عروان) غير أن القبائل المُضريّة لم ترحب به مما جعله يطالب ويناشد بني خولان بالعودة فأذن له فعاد بقومه إلى بلاد خولان بصعدة.

* ما بعد انتهاء الحرب: كانت الفتنة الأولى بسبب عسمرو بن يزيد الحربي الذي انتهى أمره بمقتله فقام بأمر الفتنة السثانية من بعده عمرو بن يزيد الغالبي وكان أن جَلاً بمن جلا معه من بني غالب وحرب، فاستوطن بنو غالب جبل (يسوم) من وادي نخلة وجبل (عروان) في أعلى عرفات، واستوطن بنو حرب (العرج) ويرى البلادي أن بني غالب دخلوا في عُتَيْبة فقال: (لاتصال بني غالب ببني حرب ومشاركتهم الهجرة اجتهدت في البحث عنهم فلم أجد لهم ذكرا، غير أنه نظرا للصلة القوية بين قبيلتي حرب وعُتيبة من المؤكد أن بني غالب انضمت إلى بقايا هوازن فكونَّت قبيلة عُتيبة التي تلي حربًا دون بقية القبائل، ولا يمكن أن يكون هذا الولاء وهذه العاطفة القوية مردها الحلف فهناك الكثير من القبائل دخلت في حلف حرب وعُتيبة ولكن الذي بينها وبين هاتين القبيلتين يختلف عمّا بين القبلتين نفسيهما، ومما يرجّح هذا الرأي وجود قبائل كبيرة في عتيبة لا نستطيع إلحاقها بأصولها مثل النفعة والمقطة والقثمة) [نسب حرب ۱۱] وقال في ذكر حرب وعُتيبة: (بينهما من قوة الصلات ما جعلني أنوّه فيما سبق من الكتاب إلى أننى

أعتقد أنّ بعض برقاً أحد فرعي عُتيبة هم من بني غالب بن سعد إخوة حرب) [نسب حرب ١٣٨].

قال الأحيوي: أصاب البلادي قلب الحقيقة ونحن لا ننكر الصلات التي ذكرها إلا أننا نختلف معه بشأنها وفي تفسيرها؛ ذلك أن بني غالب بن سعد بن سعد إخوة حرب قد عادوا إلى بلادهم بصعدة في اليمن بعد ما أذن سيّد الربيعة جرير ابن حُجْرِ لسيد بني سعد بن سعد عمرو بن يزيد بالعودة كما أورده الهمداني، فهل يتصوّر عودة سيّد القوم دون قومه؟ لقد عاد بنو غالب مع زعيمهم بعد انتهاء أمر الحروب، وقد جاء في شعر عمرو بن يزيد الغالبي الذي ناشد فيه ابن خالته بن حُجْرِ سيّد الربيعة بالعودة أن قبائل سليم وبني عامر وبني بكر بن وائل وقبائل عُجْرِ سيّد الربيعة بالعودة أن قبائل سليم وبني عامر وبني بكر بن وائل وقبائل قيس يسومونهم الذل ويعادونهم عداء شديدا [الإكليل ١ / ٤١٥ _ ٤١٧] وكان شعر عمرو بن يزيد الغالبي الحار سببًا في أن يرق له جرير بن حُجر الذي سمح بعودة الجالين ليتخلصوا عما ألم بهم من عداء قبائل الحجاز ونجد، ومما يؤكد ذلك بعودة الجالين ليتخلصوا عما ألم بهم من عداء قبائل الحجاز ونجد، ومما يؤكد ذلك أن يعلى بن عمرو بن يزيد الحربي هو الذي قام مع إبراهيم بن موسى العلوي بصعدة [الإكليل ١ / ٤٠٤] وكان ظهور إبراهيم العلوي هذا بصعدة سنة ٢٠٠ هـ بصعدة [الإكليل ١ / ٤٠٤] وكان ظهور إبراهيم العلوي هذا بصعدة سنة ٢٠٠ هـ [تاريخ الطبري ٥ / ١٢٧].

وقول البلادي حول أصول النقَّعة والمقَّطة والقثَّمة واحتمال أن تكون بقية بني غالب لا دليل عليه، فبنو غالب قد عادوا كما مرَّ، كما أن هذه البطون تنحدر من هوازن نسبًا وليس هناك أدنَى شكَّ حول أنسابها، ويستحسن الرجوع للبحث الممتع حول (عُتَسَيْة: نسبها وفروعها ومنازلها) للأستاذ عبد الرحمن بن زبن المرشدي العتيبي في مجلة «العرب» سنة ٢٨ _ ص ٣٨ _ ٧٠.

* عود إلى بني حرب: بَيَّن الهمداني أن بني حرب جَلُوا إلى (العَرْج) سنة ١٣١ [الإكليل ١ / ٤١٣ و ٤٠١ و ٣٥٩] ويحدد لنا الهمداني بدقة بالغة أن أهل (العرج) في عهده هم من بني زياد بن سلمان بن الفاحش بن حرب حيث قال في ذكر زياد: (هم أهل العَرج) [الإكليل ١ / ٣٩٣] قال الأحيوي: وهنا فإن الهمداني لا يقصد أن زياد بن سلمان بن الفاحش بن حرب وهو جاهلي قديم قد

استوطن (العرج) بل استوطن (العرج) قوم من نسله، وعندما عاد بنوحرب وبنو غالب إلى ديارهم وكان ذلك خلال القرن الهجري الثاني بدليل ورود ذكر يَعْلى بن عمرو بن يزيد الغالبي في حوادث سنة ٢٠٠ هـ عند العودة فبقي في (العرج) قوم من بني حرب، وهم بنو زياد بن سلمان من سلالة زياد بن سلمان بن الفاحش بن حرب، وفي عهد الهمداني كان شيخ بني حرب هو محمود، قال الهمداني عن محمد عن إبراهيم المحابي: (قال محمود بن علي بن عمرو بن جابر بن عمرو بن المسافر بن عمرو بن زياد بن سليمان بن فاحش بن حرب هكذا نسب نفسه قال الهمداني: قد أوهم من نقل إليه هذا النسب، والعدّة إلى حرب تَضعف على هذا الهمداني: قد أوهم من نقل إليه هذا النسب، والعدّة إلى حرب تضعف على هذا مرتين وإنما ينبغي أن يكون انتسب إلى زياد من نسل زياد بن سلمان، وافترق جميع من بالحجاز إلا من دخل فيهم من إخوتهم من زياد بن سليمان) [الإكليل جميع من بالحجاز إلا من دخل فيهم من إخوتهم من زياد بن سليمان الأحيوي: وقد صدق الهمداني وأصاب لُبَّ الحقيقة في نقده لنسب محمود، والصحيح أن نسب محمود هذا إلى زياد بن سليمان من نسل نقده لنسب محمود، والصحيح أن نسب محمود هذا إلى زياد بن سليمان من نسل نياد بن سلمان بن الفاحش بن حرب، وقد أوردنا آنفا نص الهمداني حول زياد بن سليمان هذا. ومن تفرّع منه كما يلي:

١ ـ بنو عمرو بن زياد بن سليمان ومنهم:

أ ـ بنو الحارث بن عبد الله بن عمرو.

ب ـ بنو ميمون بن المسافر بن عمرو.

وشيخ بني عــمرو وجميع بني حــرب هو محمود بن علي بن عــمرو بن جابر بن عمرو بن المسافر بن عمرو بن زياد بن سليمان.

٢ ـ بنو الخيار بن زياد بن سليمان ومنهم:

رأ ـ بنو زبيد بن الخيار وشيخهم أبو الحسين يحيى الزبيدي.

ب ـ بنو السُّفر بن الخيار، وشيخهم المسلم وهو شيخ جميع بني الخيار.

قال الأحيوى: وهنا لابُدَّ من التنبيه _ ولذلك غاية سيأتي بيانها _ أن محمودًا شيخ بني حرب هو الابن السابع من نسل زياد بن سليـمان جد بني عمرو بن زياد

وبني الخيار بن زياد، ومحمود هذا معاصر للهمداني وقد التقى به نزل عليه محمد ابن إبراهيم بن إسماعيل المحابي سنة ٣٢٢ هـ ومعاصر للمسلم شيخ بني الخيار بن زياد، ومعاصر للهجري وهذا معاصر للهمداني وروى عنه [التعليقات والنوادر ١٥] و ۲۱ وحاشية ۱۷۲۲] وقد روى الهجرى عن المسلم من بني الحيار ونسبه وذكر أنه المسلم بن أحمد بن يزيد بن عبد الله بن الخيار الحربي [التعليقات ١ / ٢٣ و ٧٠ و٢ / ١١٢٩] وسواء أكان المسلم هذا هو المسلم الذي ذكره الهسمداني أم لم يكن هو فإنه من سلالة زياد بن سليمان وهو الابن السادس من نسله، وهذا العدّ لا يختلف كثيـرا مع عدٍّ مـحمود الذي يزيـد عن المسلم بأب واحد، ولا ضـير في ذلك، فهذا أمر كثير الحدوث جدًّا أي أنْ تَرَىَ عدَّ رجلين من فرعين يجمعهما جدًّ واحد يزيد أحدهما عن الآخر بجَدّ أو أكثر، وهذا يبيّن لنا أن البطون الحربية آنفة الذكر من سلالة زياد بن سليمان من نسل زياد بن سلمان بن الفاحش بن حرب قد عاصر الهمداني والهجري الابن السادس من نسل جدّهما زياد كالمسلم، والسابع كمحمود، والثامن كأبناء ممحمود. ومن هذا نستطيع القول باطمئنان أن رياد بن سليمان كان معاصراً لجلاء بني حرب وغيارهم من بني سعد بن سعد من بلاد خولان سنة ١٣١هـــ ونحن هنا لسنا بصدد إعــداد مقارنة مــع مشاهيــر معــاصري الهمداني ومحمود شيخ بني حسرب، لتحديد أرمان الأب السابع لكل منهما، وإنما نكتفي للاستئناس أن نقول: إن الأب السابع للخليفة العباسي المقتدر بالله (ت ٣٢٠هـ) وهو أبو جعفر المنصور قد توفي سنة ١٥٨ هـ أي أنه معــاصر لجلاء بني حرب، كما نجد أن الأب السادس لأبي القاسم بن إدريس الحسيني ابن أخت بني حرب معاصر لجلاء بني حسرب، والأب السادس لأبي القاسم هو جعمفر بن محمد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب كرم الله وجهه، وقد توفي نحو ١٤٨ هـ فيمــا توفي أبوه محمد بن علي نحــو سنة ١١٤ هـ، وإدريس المذكور هو إدريس بن جعفر بن علي بن محمد بن علي الرضا بن موسى بن جعفر بن محمد ابن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، مع مسلاحظة أن تسلَّسُل البادية أسرع من تسلسل الحاضرة وعليه فإن زيادًا الأبّ السابع لمحمود شيخ بني حرب يكون قد عاصر أحداث جلاء بني حرب. قال الأحيوي: ومن هذا يتضع لنا أن بني حرب

قد عادوا إلى بلادهم وبقي منهم بقايا أهمهم بنو زياد بن سليمان المذكور، ومما يؤكد عودتهم أن الفتنة الثانية كانت على يد عمرو بن يزيد الغالبي من نسل غالب ابن سعد إخوة حرب بن سعد، وهو الذي تَسبُّب في الجلاء، وقد عاد بقومه كما مرٌّ، فما بال بني حـرب لا يعودون وهم لم يكونوا سببًا في الفتنــة الثانية بل كانوا سببًا للفتنة الأولى التي لم ينتُج عنها جـلاء ولا رحيل؟ كيف وقد بقي قومهم من بني سلمان بن الفاحش بن حرب وغيرهم من بني حرب في جماع بني حَيّ ببلاد (صَعْدَة) بل إننا سنجد أن الذين تبقُّوا في (العرج) من بني زياد بن سليمان وغيرهم قد أخل بعضهم يعود إلى بلادهم بـ (صعدة) بسبب الحروب مع القبائل العدنانية، وممّا يؤكـد هذا أن العلاَّمة محمد بن على الأكوع قـال في ذكر بني زُبيد ابن الخيار: (هي فرعــان: فرع يقيم في وطنها الأصلي خولان قُضــاعة، ومسكنها وادٍ يُسمَّى وادي زبيد بينه وبـين ساقَيْن ست ساعات غَـرْبًا ينصبُّ ماؤه إلى (مَوْر) وفيه مدرة حيدان) قال: (وفـروعها الآخرى هذه التي ذكرها المؤلف وتقيم بين مكة والمدينة) [الإكليل ١ / حاشية ٣٩٥] ومعلوم من تَسَلُّسُل بني زبيد أنهم لم يصبحوا عشيرةً إلاَّ في القرن الثالث للهجرة فما بعده، حينما تكاثر بنو زُبيُّد، وبنو زبيد لم تتألف عشيرتهم إلا ببلاد الحجاز كــما هو واضح من تسلسل نسبهم، كما أننا نَجِدُ أن العَبْديِّين بني عبد الله بن الخيار إخوة زُبيد بن الخيار قد اختفى وجودهم ببلاد الحجاز. وقول السبلادي إن العَبديين هم العبدة من بطون بني عسمرو [نسب حرب ٢٨] قولا لا دليل عليــه ذلك أن العبديين بطن من بــني الخيار كُزْبَيْــد والسَّفْر فــما بالهم قد انتقلوا إلى بني عمرو، وتغيَّر اسمهم إلى العبدة؟ ولِمَ لَمْ يدْخُلُوا في زُبَّيد وفي السُّفــر وهم أقرب لهم نسبا؟ وعندي أنهم عــادوا كما عاد جــزء من إخوتهم رُبُّد فيما بعد إلى بلادهم (صعدة)، ومما يؤكد ذلك ما ذكره العلاَّمة الأكوع الذي قال في ذكر العبديين: (وادي العبديين مشهور بصعدة ولهم بقية) [الإكليل ١ / حاشية ٣٩٥] ومن الملفت للنظر أنه لا وجود لبني عــامر بن حرب ببلاد الحــجاز ومنهم بنو عوف، ومن هؤلاء مسروح وعلى ومسعود بنو عوف، ولا وجود لحظي وهم بنو ذؤيب من ولد سباق بن الفاحش بن حرب مما يعني عودتهم إلى بلادهم. ويؤكد هذا أن من قبائل خولان الطيّال ببلاد (صعدة): بنو حي، وهم الذين

انْضَوى تَحْتَ اسمهم من تبقى من بني حرب عند جلائهم سنة ١٣١هـ وبنو مالك وبنو غالب وبنو حـرب [الموسوعة اليمنية ١ / ٤٣٨] ومـن أدلة عودة بني حرب أن الهمداني ذكر أن عدد زبيد يناهز الثلاثمائة فما كان بنو حرب قاطبة ستمائة كما ذكره الهمداني [الإكليل ١ / ٣٩٥ و٣٩٨] وهذا العدد إنما يَخُصُّ بني حرب من نسل زياد بن سليمان ونسل من تخلّف معهم وهم قلّة قليلة، وهذا يعني أن رُبَيْدًا ابن الخيار تكاد تعادل إخــوتها من بني السَّفر بن الخيار وبني عــبد الله بن الخيار بن زياد، وبني عمومتها بنو عمرو بن زياد ومَنْ تَخَلُّف معهم من بني حرب، وهم قِلَّةٌ وليس كما قــد يتوهمه البعض أن رُبّيدًا تُناهز نصف بني حــرب قاطبة، وإنما تناهز نصف بني حرب في الحجاز، وهؤلاء عاصر الهمداني المسلم وهو الابن السادس من سلالة جَدّهم زياد بن سليمان، فيما كان بنو حرب قد تجاوز عدّهم العشرين جَدًّا، ذلك أن الهمداني قد بين في كلامه على نسب محمود شيخ بني حرب أن العَدُّ إلى حرب يضعف مَرَّتين على عد محمود إلى زياد بن سليمان، كما أنه في سنة ١٣١هـ كان بنو حرب قد بلغوا الجــد الرابع عشر أو يزيد، ونجد أن عمرو بن يزيد من ولد الفياض ابن حرب هو الابن الثاني عـشر لحرب، وكان آنذاك قد قتل فتولى أمر الحرب من بعده عمرو بن يزيد الغالبي، ومن هذا كله فهل يتصور عاقل أن القبيلة قاطبة لا يكاد عددها يزيد عن عدد فخذ صغير عاصر الهمداني الابن السادس لجد هذا الفخذ؟ إنَّ هـذا إن كشف لنا عن شيء فإنّما يكشف عن أن بني حرب قد عادوا إلى بلادهم، كما عاد إخوتهم بنو غالب بن سعد بن سعد بقيادة كبيرهم عـمرو بن يزيد الغالبي، وقد تبقى من بني حـرب بنو زياد بن سليمان في بلاد (العرج)، ومن هنا كـان قول الهمداني: إن بني زياد هم أهل (الـعرج)، وقد ألمح الهمداني إلى هذا في حديثه عن محمود شيخ بني عمرو بقوله: (افترق جميع من بالحجاز إلا من دخل فيهم من إخوتهم من زياد بن سليمان) [الإكليل ١ / ٥٩٣] ومن هم إخوة بني عـمرو بن زياد بن سليمـان غير بني الخـيار بن زياد بن سليمان كما ذكره الهمداني؟ وهذا عمَّا ذكرناه دليل ناصع يؤكد ما ذَهَبْنا إليه من عودة بني حرب إلى بلادهم بـ (صعدة)، وقد سبق قول الهمداني أن بني حرب الذين بَقَـوا ببـلاد خـولان انْضـوَوا تحت مـسمّى بـني حيّ، وهم بنو سلمـان بن

الفاحش بن حرب وإخوتهم سبّاق بن الفاحش، ومسلم بن الفاحش بن حرب ومالك بن حرب. ومالك بن حرب.

* أيام بني حرب وتصحيح للتاريخ: قال الهمداني عن محدثه محمد بن إبراهيم المحابي: (ذكر لي محمود أن بني حرب لما صارت إلى (قدس) من الحجاز، وبها عَنَزَة (١) ومُزَيْنَـة وبنو الحارث وبنو مـالك من سُلَيْم. وقد ناصَـبَتْـهم الحرب عَنَزة، والذي هاج ذلك أن رَجلا حربيًّا وآخر عَنزيًّا امْتريا في جـذاذ نخل، فَعَدا الحربيّ على العَنَزِيّ فضربه ضربة بتكَ بها يده، فَعَدَتْ بنو حرب يومثذ وهي ست مشة رجل فأجلوا من بالبلد من عَنزَة إلى الأعــراض من (خَيْبَــر) وقتلوا منهــا بَشرًا كثيرًا، ثم ناصَبَتْهُمْ مُزَيْنَةُ الحرب. وكانت أهل ثروة زهاء خمسة آلاف، فقتلوا منها مقتلة عظيمة، وأجْلُوها إلى الساحل من (الجار) و(الصَّفراء) وأرض جُشَم، فهم بها إلى اليـوم، لا يدخلون (الفُرْع) إلاَّ بجـوار وذمـام من بني حرب، وبقـيت سُلَيْم، فناصَـبَتْهم بنو الحـارث وبنو مـالك من سُلَيْم، وهم زهاء أربعـة آلاف وهم أهل (الحَرَّتَيْن) و(النَّقيع) فحاربوهم دهرًا فـأجلوهم عن (الحرتَيْن) و(النقيع) وقتلوا منهم عددًا كثيرًا وصارت بنو الحارث وبنو مالك لا يدخل منها (الحرَّثين) و(النقيع) داخل إِلاَّ بِذِمام مِن بِنِي حَـرِب، وقد يُبْقي عليهم محـمود لأنَّ أُمَّهُ جُشَـميَّةٌ مِن هوازن، فلما غلبت بنو حرب على تلك البلاد وقهرت تعلُّقت قريش بإصهارهم. وأسند إليهم كل وألقي أزِمَّةَ أمره في أيديهم، وغلبوا على طريق المدينة إلى مكة فلم يَسرُها أحدٌ منهم إلاَّ بخفارتهم. وكان المقتدر بالله يبعث إليهم طول حياته بالمال في خفارة الطريق، وإلى اليوم هم على ذلك، قال أبو جعفر المحابي: فمن أيام بني حرب في وقــتنا هذا وقبله بمُــدَيْدَة يوم (الحرَّة) وقتل فــيه من سُلَيْم سبــعين رجلاً وحُمِدَ يومثذِ من بني حرب بنو عمرو بن زياد وقتل منهم جماعة من الجماعة أربعة

⁽١) [لم أر من ذكر أن من منازل عنزة جبل (قُدس) الجبل المعروف الآن، وينطقه العامة (ادقس) بقـرب المدينة، أما سكناهم في خيبـر ونواحيها وما بقربها من الحـرار والبلاد، فقد ذكره كثير من المتـقدمين، وامتداد دركهم كما ذكر الجزيري إلى قرب المدينة في القرن العاشر، لعل ذلك حدث في القرون المتأخرة].

من بني محمود: محمد وأحمد والحسن والحسين. قال: ثم جمع لهم محمود فصبعهم محمود يوم (الرّغَامة) فقتل منهم مئة رجل، وكانت عليهم يومئذ عمائم خَرُّ رُرُقِ فلم يلبس سُلَمي بعدها عمامة زرقاء) [الإكليل ١ / ٤٠٠ - ٤١] وقال المحابي في ذكر بني محمود: (قُتل يوم (الرغامة) منهم محمد وحسن وحسين وأحمد بنو محمود قتلهم بنو الحارث من سُلَيْم فغزاهم محمود ببني حرب واستنجد ببعض جُهينة إلى حَرَّة بني مالك فقتل من بني سُلَيْم مئة رجل) [الإكليل ١ / ٣٩٧].

قال الأحيوي: كان بنو حرب حلفاء للحسنيين كما ذكره أبو زيد البَلْخي (ت٢٢٣هـ) [معجم البلدان ـ ودّان] وهذا الـتّحالف أكدته المصاهرات بينهما وقد أشار الهمداني إلى بعضها، وقد ذكر أيضا أن بعض (الحسينيين إخوة الحسنيين يشاركون في القمتال مع بني حرب، ومن أولئك موسى بن أبي جعفر بن إدريس الحسيني وجده لأمه محمود شيخ بني حرب) [الإكليل ١ / ٣٩٨] كما أن بني حرب كانوا في تَحالف مع جُهينة التي يجمعهم بها نسب واحد هو قُضاعة القحطانية، وقد ذكر الهمداني أن بني حرب حينما نزلوا بلاد الحجاز نزلوا بلاد (ينبع) و(رضوى) من ديار جهينة التي لابد أن تكون قد رحّبت بهم لرابطة (ينبع) و(رضوى) من ديار جهينة التي لابد أن تكون قد رحّبت بهم لرابطة النسب، ومن هنا وجدنا التّحالف بينهما قائم ضِدَّ بني سُليْم، ومما أورده الهمداني نجِدْ أَنَّ بني حرب قد أَجْلت ثلاث قبائل عدنانية وهي:

١ ـ قبيلة عَنْزَة التي أَجْليَتُ من جبال (قُدْس) إلى الأعراض من (خيبر).

٢ ـ قسبيلة مُسزَينة التي أجليت من جسبال (قسدس) إلى الساحل من (الجسار)
 و(الصفراء) وأرض جُشم من هوازن.

٣ ـ قبيلة بني سُليم (بنو الحارث وبنو مالك من سُليم) التي أُجُلِيَتْ من جبال (قُدْس) و(الحرَّتَيْنِ) و(النَّقِيع) ولا يدخلون هذه الديار إلاَّ بذمام من بني حرب.

قال الأحيوي: وهنا يبرز سؤال هام جدًا يطرح نفسه هو: هل سلّمَتُ هذه القبائل بِتسلُّط بني حرب الذين أجلوهم عن ديارهم؟ وكيف استطاعت قِلةٌ قليلة أن تكسر شوكة قبائل تفوقهم عددا وعدّة؟ وكيف سمحت لهم هذه القبائل بالسيطرة على درك الدرب بين مكة والمدينة؟ وهل تنازلت هذه القبائل عن بلادها ومصالحها دون أدنى معارضة؟ بالطبع سيكون الجواب بالنّفي القاطع فما زعمه الهمداني ينئم عن تَعصّب أعمى للقحطانية، ذلك أننا نجد أن مُزينة تقطن هذه الديار حتى عهد الجزيرى (ت نحو ٩٧٧ هـ).

قال الجزيـري: (ورقان جبل مُزَيَّنة) [الدرر الفــرائد ١٥٦٧] وهذا الجبل على نَحْو ٧٠ كـيلا جنوب غــرب المدينة، وظلت مُزينة في هذه الديار يــجاورون عَنَزَة وبني سُلَيْم كـما كـانوا عليه منذ عـهد الهمـداني (ت نحو ٣٥٠ هـ) الـذي سبق الجزيري بنحـو ستـة قرون، وهذا زمن كبـير جدًّا كمـا نَجدهم لم ينحـصروا في (الجار) و(الصفراء) وأرض جُشَم، ذلك أننا نجدهم على ما ذكره الهمداني نفسه يستوطنون (العيْص) مع جهينة [صفة جـزيرة العرب ٢٤٤] أي أن ديارهم شملت المنطقة الممتدة من (الجار) و(الصفراء) إلى (ورقان) و(قدس) إلى (العيص)، أما قبيلة عَنزَة فإنها لم تغادر هذه النواحي لتستقرّ في الأعراض من خيبر. ونجد أن الجزيري في القرن العاشر للهجرة يذكرهم حول المدينة. قال الجريري (ت نحو ٩٧٧ هـ): (عربان العنزة يأتون من حوالي المدينة الشريفة وحدودهم من طرف الحنك من الجهة الغربية إلى المدينة الشريفة إلى آبار على إلى جبل مُفَرِّح) [الدرر الفرائد ٢٠٤١] وآبار على وتعرف ببيــار على هي ذو الحليفة جنوبي المدينة وكذلك جبل مفرّح ـ مفرّحــات ـ موضع جنوبي المدينة. وهذا يعني أن قبيلة عنزة لم تَجْلُ من ديارها كما ذكره الهمداني، وقد أشار ابن إياس إلى وجودهم بهذه الديار فقد ذكر في حوادث سنة ٩١٢ هـ أن يحيى بن سَبُع أميـر ينبع فَرَّ بعد هزيمته في واقعة مع الجند المصري إلى عـربان عنزة والتجأ إليهم واستمـر مقيـمًا عندهم في مكان بالقرب من ينبع [«بدائع الزهور» ٤ / ١٠٦]، ومن يدري فلعل الهمداني قَد ْخُدع

بما رُوي له، ذلك أننا نجد أنه في «صفة جزيرة العرب» وهو كتاب ألَّفه بعد الإكليل [صفة جـزيرة العرب ٢٣] نُجده يذكر ديار بـني حرب بين الجُحْفة وديار جُـهينة، حيث قال: الجحفة وَخُم إلى ما يتصل بذلك من بلد جهينة ومحال بني حرب. [صفة جزيرة العرب ٢٣٣] قال الأحيوى: الواو التي سبقت كلمة (مَحَالٌ) لا معنى لها، ذلك أن المنطقة من الجحفة إلى ديار جهـينة استوطنها بنــو حرب، فهي من محالهم، أي إن ديار بني حرب امتدَّتْ من الجـحفة الواقعة جنوب شرق رابغ على نحو ۲۲ كيلا إلى (غدير خُمّ) شرقي الجحفة على ٨ أكيال، وغدير خم على نحو ٢٦ كيــلا شرقي رابغ، وكــما مَــرَّ فإنَّ بني حــرب حالفــوا الحسنيين وصــاهروهم وصاروا حزبا لهم ضدًّ أعداثهم حيث حاربوا معهم الجعفريين واستولوا على بلاد الجعفريين في الفُرع والسائرة كما ذكره أبو زيد البلخي (ت ٣٢٢ هـ) [معجم البلدان _ ودَّان] ومن هنا سنجـد أن دَرك رُبُّيد أكـبر البطون الحـربية منذ عـهد ابن فضل الله الـعمري (ت ٧٤٩ هـ) امـتدَّ فـقط من الصفـراء إلى الجحفـة ورابغ مع ملاحظة أن الدرك الممتد من الصفراء إلى رملة عالج بطرف قاع البزوة يشاركون فيه حلفاءهم من بني الحسن، ذلك أن درك الحسينيين يمتد إلى رملة عالج بطرف قاع البزوة الواقع بين مستورة وبدر على الساحل، وبهذا يتبين لنا أن ديار بني حرب انحصرت بديار حلفائهم من بني الحسن وجُهينة، أما القول بأنهم استولوا على ديار بني سُلَّيم ومُـزَينة وعَنَزَة وسيطروا على طريق المدينة المنورة إلى مكة المكرمـة فإنه قول باطل، وهذا ثابتٌ واضح بما مرّ بيانه، أما شأن بني سُليم فهـو شأن أعجب، ذلك أن هذه القبيلة لم تُسلم وتخضع لبني حرب، كما أراد الهمداني إيْهَامُنَا به، بل إنهم سيطروا على بني حرب وفرضوا هيمنتَهُم عليهم حتى القرن التاسع للهــجرة وهذا أمر لا يَدَّعــيه بنو سُلَيْم بل يُقرُّ به ويرويه بنو حــرب ويتضح بيان ذلك من حرب البنت. وفيما يلي تفصيل ذلك:

* حرب البنت: قال الأستاذ عاتق بن غيث البلادي في ذكر (حرب البنت) بين بني حرب وبني سُلَيْــم: (الرواة من بني حرب يروون عن حرب قــديمة ولعلها

موغلة في القدم فأصبحت عندهم كالأسطورة، تلك الحرب يسمونها حرب البنت، ويقول رواة حرب: في زمن من الأزمان فَـرَضَتْ سُلَيْم الشَّاة على حرب) قال البــلادي: (الشاة وتسمى في نجــد (الأخاوة) إتاوة يقدّمهــا المستضــعف للقويِّ الغالب اعترافا منه بالتبعية) قال: (وكانت تقدم بواسطة زُبيُّد في (دوران) وصفتها رخْلٌ بكر) قال: (الرِّخْل بكسر الراء: بنت النعجـة) تَقودها بنت بكر، ويشترط أن تكون البنت بنت شيخ القوم، فكان يعقد لذلك اجتماع سنوي، فيقف القوم في صَفَّيْن كل جهة حدوده فَتَقَدَّمُ السبنتُ تقود الرخلَ فيكون خروجها من صف القبيلة المفروض عليها هذه الإتاوة الغريبة التي يقصد منها اعترافها بضعفها، فتخرج من عند الأمير قاصدة أمير القبيلة الفارضة لهذه الإتاوة حتى تسلمه الشاة من يدها ليده، فينهض بعد ذلك شيخ القبيلة التي قدّمت الفتاة فيدعو أولئك إلى الغداء في بيوت قومه! فظهر في زُبَيْد شاب رأى ما يعمل قومه فَحزن لذلك، واغتمَّ فطلب شباب قومه وأخذ يدربهم على الكرِّ بالجياد طيلة سنة حتى أنس منهم الكفاءة فرسم معهم خُطَّةَ تتلخص فيما يلي:

يختارون نعجة حَرُوْنًا فإذا أرادت البنت قيادها تعجز عنها، ليقوم رُومي بن عُسْم _ وهو اسم الشاب موضوع الحديث _ فيسرع إلى معاونة الفتاة، إلى أن يصل إلى شيخ سُلَيْم فإذا مَـدَّ الشيخ يده لأخذ الشاة بَتَر يـده بالسيف، وفي هذه الحالة يكون رفاقــه قد أسرعوا إليــه بالخيل ومن ضمنهــا فرسه هو، ونُفُّــذت الخُطّة بدقة فنشبت حرب بين القبيلتين استَمرّت سنين طويلة، دخلت بنو حرب على أثرها وادى (قُدَيْد) فـامتَدت المعارك إلى قـرب (الظبية) ولما طالت عليهم الحـرب طلبوا التحكيم ولكن النعرة منَعتْمهم من الاتفاق إلا على حلّ غريب هو أن يستعيدوا القتال، ومتى قتل أول رجل جعلوا مكانه حَدًّا وينتهى الحرب فقُتُل رجل من بنى السَّفر من حرب عند دَقم مقابل للظبية شمالا فوُضع حَدًّا وسُمِّي (دَقْم السَّفْري) [نسب حـرب ١٤٠ - ١٤١] ويرى البلادي أن حـرب البنت هذه أقدم من حـرب الحرّة الآنف ذكرها!؟ ويرى أن بطلها رومي بن عسم هو من أبناء محمود، على

¹⁰ *00*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*

زعم بعض رواة حرب، وأنه طالب بالإمارة بعد وفاة أبيه، إلا أنَّ إخوته لم يُسلّموا له بذلك فناصرته رُبيّد ومسروح، فاغتصب الإمارة من إخوته فسُسمّي العَسمي. وقال البلادي معقبًا على ذلك: (إذا صَحَّت الرواية فإنَّ حرب البنت أقدم من يوم الحرَّة ويؤيد ذلك:

١ ـ أن موقعة الحرَّة كما ذكر الهمداني كانت فاصلة، وأن بني سُلَيْم وضَعُوا عمائمهم بعدها عن رؤوسهم.

٢ ـ أن روايات رُبيد تتفق أنَّ العسمي ليس من رُبيد والشاهد قول شاعرهم:
 شَـــريتُ لي رومـــة من الأروام
 واصــبحت احــارب شــربة ایدیّة

فهـو بذلك يخرجه ويجـعله مُشتـرى، أي أُتيَ به من خارج القـبيلة ولكنه يستغلُّ اسمه للنيل منه وإلصاقه بالروم، ويردُّ العسمى:

شَسريْتُ عِسزَكْ وانْتْ مساتنلام فيسدَّامْنَا دَارِك هُتَسيْسمسيَّـه

يُعرَّض في ذلك بقود الشاة لسُليَم وأنه _ رومي _ هو الذي حرّرهُمْ من ذلك السب حرب ١٧٤ _ ١٧٥] ويفاجئنا البلادي أن حرب البنت ذكرها الهمداني في الجزء الأول من «الإكليل» وأن بطل هذه الحرب هو محمود الذي تدَّعيه رُبيَد كما يدعيه بنو عمرو، وهو محمود الذي ذكره الهمداني [قلب الحجار ٥٨] قال الأحيوي: وهنا نجد أن البلادي قد غيَّر رواية بني حرب ليسغير من ثمَّ تاريخ هذه الأحداث، ثم زعم أن الهمداني ذكر حرب البنت، مع أنه لم يذكرها وكيف يذكر حرب البنت مع أنه لم يذكرها وكيف يذكر حرب البنت ظهر في رُبيَّد وما زال نسله فيهم، ولم يظهر في بني عمرو. قال الأحيوي: ورومي المذكور هو من رجال القرن التاسع للهجرة، وقد ورد خبر مقتله ومقتل ورومي المذكور هو من رجال القرن التاسع للهجرة، وقد ورد خبر مقتله ومقتل أخيه مالك سنة ٣٧٨ هـ، فقد قام الشريف محمد بن بركات بغزو رُبيد بين (خكيُص) و(رابغ) وقدل شيخهم رومي وأخاه مالكا [الدرر الفرائد ٧٥٠، نسب حرب ١١٣] وفي سنة ٩١٣ هـ قتل ولده مالك بن رومي، زعيم رُبيد من بعد

والله رومي، وقتل مسعه أولاده معـوض وقادم وداغر بنو مـالك بن رومي، وقتل أخوه مشهون بسن رومي [الدرر الفرائد ٧٩٢، نسب حرب ١١٤] ومن هذا يتضح أن رومي الزَّبيدي هو من رجـال القرن التاسع للهـجرة ونجد أنه في عهـد الجزيري (۹۱۱ ـ نحو ۹۷۷ هـ) كان شيخ زُبيد حفـيد رومي المذكور وهو شهاون بن مالك ابن رومي، ومن أولاده داهش وعلي وإخوتهما [الدرر الفرائد ١٤٤٧]، ومما يؤكد أن رومي هذا من رجال القـرن التاسع للهجرة وأنه رومي المقـتول سنة ٨٧٣ هـ أن بني حرب على أثر حرب البنت سيطرت على منطقة (قُدَيْد) و(خُليص) و(دُوران) وهي اليوم من ديــار زُبيد قوم رومي المذكــور [نسب حرب ٥٦]، وصــار الحدُّ بين حرب وبني سُلَيْم عند عين (الظبية) بوادي قُدَيْد [نسب حرب ١٤١ و٣١٦]، وكان وادي قديد في عهد الهمداني كما ذكره في «صفة جزيرة العرب» الذي ألَّفه بعد «الإكليل» لقبيلة خُزاعة [صفة جزيرة العرب ٢٣٣] ثم آل إلى بني سُلَيْم فيما بعد، وهذه المنطقة لم تسيطر عليها حرب إلاَّ في القرن التاسع للهجرة، فقد كانت المنطقة من (الجُحْفَة) على (قُدَيد) وما حولها إلى (عقبة السويق) على الدرب باتجاه مكة من ديار بني سُلَيْم، قال القلقشندي (ت ٨٢١ هـ) في ذكر أدراك عربان درب الحاج من مصر إلى مكة المكرمة: (ومن الصفراء إلى الجحفة ورابغ لزُّبيد، ومن الجحضة إلى قديد وما حولها إلى الثنيـة المعروفة بعقبة السـويق لسُلَيم، ومن الثنية على خليص إلى الثنية المشرفة على عسفان إلى الفجّ المسمى بالمحاطب لبني جابر، وهم في طاعة صاحب مكة، ومن المحاطب إلى مكة المعظمة لصاحب مكة وبنى حسن) [صبح الأعشى ٤/ ٢٨٥] وهو ما أكده المقريزي (ت ٨٤٥ هـ) الذي قال في ذكر أدراك عربان درب الحاج: (ومن الصفراء إلى الجحفة ورابغ لزُّبيد، ومن الجحفة على قديد وما حولها إلى السويق لسُلَيْم، ومن عقبة السويق إلى خُليص إلى عسفان للشريف جسَّار من بني حسن، ومن ثنية عسفان إلى المحاطب لبني جابر وهم في طاعـة صاحب مكة، ومن المخاطب لصـاحب مكة وبني حسن إلى مكة) [البيان والإعراب] قلت: والـشريف جسار معاصر للمـقريزي وهو جسّار بن قاسم ابن أبي نُمَيِّ الحسني وقد توفي سنة ٨١١ هـ. قلت: وليس لبني حرب غير

درك زُبيد شيء فدرك حلفائهم الحسينيين يمتد من نهاية درك جُهينة مشتملاً على الصفراء إلى رملة عالج في طرف قاع البزواء [صبح الأعشى ٤/ ٢٨٥، البيان والإعراب ٧٢] ودرك زُبَيْد هذا قديم، يعود إلى مطلع القرن الثامن وربما قبله، فقد ذكر ابن فضل الله العمري (ت ٧٤٩ هـ) هذا الدرك لزبيد. قال القلقشندي في ذكر زبيد: (قال في مسالك الأبصار: وعليهم درك الحاج المصري من الصفراء إلى الجحفة ورابغ) [نهاية الأرب ٢٦٨، قلائد الجمان ٩٠] إلاَّ أنَّ واقع الدرك تغيَّر مع بزوغ نَجْم آل رومي الزبيديين زعماء بني حرب خــلال القرن التاسع للهجرة، ذلك أن بني حرب استولَت على أجزاء من ديار بني سلّيم على أثر حرب البنت، فصار الحدُّ على (دَقْم السُّفْري) مقابل الظبيـة شمالاً في وادي قُديد كما مرّ. وقد أوضح الجزيري هذا التَّغير الذي طرأ على أدراك درب الحاج فقال: (كان الدرك قديما مقسسَّمًا بين جماعات بمعاليم معلومة منهم البشريـون، العصيفـيون وبنو سُلَيْم، فاستــولت أولاد رومي على الدرك جميعــه) [الدرر الفرائد ١٤٤٧]، ومن هذا كله يتضح لنا أن رومي بطل حرب البنت هو من رجال القرن التاسع للهجرة، وبهذا اتضح لنا أن بني سُلَيْم كانت لهم شوكة وسيطرة في منطقة الحجاز، وأنهم فرضوا هيمنتهم على بني حرب حتى حرب البنت في القرن التاسع، أما ما ذكره البلادي أنَّ تلك الحرب وقعت قبل حرب الحرَّة فلا دليل عليه كما أنَّ الهمداني ذكر جميع أولاد محمود وليس فيهم من يُسمّى رومي، وكيف يَغْتَصب رومي الإمارة من إخوته بعد وفاة أبيه محمود ويحارب بني سُلَيْم حرب البنت، ثم يكون ذلك قبل حرب الحرّة التي قادها مـحمود نفسه ضد بني سُليم؟ وأين كان مـحمود شيخ بني حرب آنذاك؟ إن فيما ذكره البـلادي تناقض واضح صريح، ولا دليل له فيما ذهب إليه، والصحيح أن رومي كما أثبتناه هو من رجال القرن التاسع للهجرة، كما أن التاريخ يشـير إلى وجود سُلَميٌّ قوي جدًّا في القرون الأولى، دون أن يرد شيء عن بني حرب سوى ما أوردناه عن الهمداني وأبي زيد البلخي، وبذا يتَّضح أن ما ذكره الهمداني عن سيطرة بني حرب على الدرب بين مكة والمدينة غير صحيح، وهذا تؤكده وقائع تاريخية فقد ذكر أبو الفرج ابن الجوزي حادثة خطيرة لبني سُلَيْم

سنة ٣٥٤ هـ فـقال: (ورد الخبـر بأن بني سُلَيْم قطعـوا الطريق على قافلـة المغرب ومصر والشام الحاجة إلى مكة في سنة أربع وخمسين وكانت قافــلة عظيمة وكان فيها من الحياج التجيار، والمنتبقلون من الشام إلى العبراق هربًا من الروم، ومن الأمتعية نحو عشرين ألف حمل، منها دقّ مصر ألف وخمسمائة حمل، ومن المغرب أثنا عـشر ألف حمل، وأنه كـان في أعدال الأمتعـة من الأموال من العين والورق ما يكثر مقداره جدًّا وكان لرجل يعرف بالخواتيمي قــاضي طرسوس فيها مئة وعشرون ألف دينار عينا، وأن بني سُلَيْم أخذوا الجمال مع الأمتعة، وبقي الناس رحّالة منقطعا بهم كما أصاب الناس في (الهبير) سنة القرمطي، فمن الناس من عــاد إلى مــصر ومنهم من تــلف وهم الأكثــرون) [المنتظم ١٤ / ١٧٤] قــال الأحيوي: هذا الخبر الذي أورده غير واحد من المؤرخين يدل على مدى جسامة بني سُلَيْم ومدى خطورتهم على قوافل الحاج وغيرها، مما يدل على ضخامة عددهم فإن كان بنو سُلَيْم وغيرهم على زعم الهمداني لا يسيرون بين المدينة ومكة إلا بخفارة بني حرب فأين كان بنو حرب آنذاك؟ ومما يدل على كــــثرة بني سُلَيْم وقوة شأنهم قتلهم لحاكم المدينة سنة ٥٩٠ هـ قتله بنو زغب من سُلَيْم كما سيجيء بإذن الله تعالى، وقد أشار ابن سعيد الأندلسي (ت ٦٨٠ هـ) إلى كثرة بني منصور، وهم هُوَارِنْ وسُلَيْم ومَازِنْ فقال: (قال لي أحد العارفين من عرب الشرق: إنهم إذا نادوا يآل منصور في أرض العرب والعراق والجزيرة يجتمع لهم نحو خمسين ألف فارس، وكانت أرضهم في الجاهلية فيما يوالي سروات الحجاز من نجد، والنسب المذكور في عقب منصور في هوازن وفيها العدد وفي سُلَيْم وفيها أيضًا عدد ونباهة، وفي مازن وهي دونهـما) [نشوة الطرب ٢ / ٤٩٩] وسيأتي في حديثنا عن بني علي أن القبائل المسيطرة على منطقة المدينة وما حولها هي قبائل بني سُلَيْم، وبني لام من طبئ، وقد سبقت الإشارة إلى وجود عَنَـزة القوي حول المدينة، ولا ذكر لبني حـرب، وقد سبقـت الإشارة إلى ما ذكره الهـمداني أن بني سُلَيْم كانوا أضعاف أضعاف بني حرب (بنو حـرب ٢٠٠ وبنو الحارث وبنو مالك فقط من سُلَيْم ٤٠٠٠) والسؤال الذي يطرح نفسه هو أين هم بنو سُلَيْم وهل هم

هذه القبيلة الصغيرة العدد الضيقة الديار؟ هل هاجروا أم دخلوا في غيرهم من القبائل؟ وللإجابة على هذا نقول: بالتأكيد ليست هذه القبيلة الصغيرة قياسًا إلى غيرها هي كل بني سُليم. والذين هاجروا منهم إلى بلاد المغرب هم أولئك الذين كانوا ببلاد البحرين الذين مالوا إلى القرامطة عند ظهورهم وصاروا جندًا لهم بالبحرين وعُمان [تاريخ ابن خلدرن 7 / ١٦] وكان ظهور أمر القرامطة على يد أبى سعيد الجنّابي القرمطي سنة ٢٨٦ هـ قال ابن خلدون: (لما انقرض أمر القرامطة على دعوتهم، غلب بنو سُليم على البحرين بدعوة الشيعة لها لما أن القرامطة كانوا على دعوتهم، ثم غلب بنو الأصفر بن تغلب على البحرين بدعوة العباسية أيام بني بُويّه وطردوا عنها بني سُليم فلحقوا بصعيد مصر) [تاريخ ابن خلدون 7 / ٤٨] وكان ظفر الصفر بالقرامطة قد تغلّبوا على أمصار الشام فانتزعها العزيز منهم، وغلبهم عليها وردهم على اعقابهم إلى قرارهم المسجوين، ونقل أشياعهم من العرب من هلال وسُليم فأنزلهم بالصعيد والعدوة بالبحرين، ونقل أشياعهم من العرب من هلال وسُليم فأنزلهم بالصعيد والعدون الشرقية من بحر النيل فأقاموا هناك وكان لهم أضرار بالبلاد). [تاريخ ابن خلدون ٢ / ١٦]، والعزيز المذكور هو العزيز الفاطمي الذي تولى الحكم سنة ٣٦٥ هـ إلى أن توفى سنة ٣٦٥ هـ الى

ومن هذا يتضح لنا أن الذين هاجروا من بني سكيم هم أولئك المذين كانوا يقطنون بلاد البحرين، ومن المحتمل جدًّا أن بعضهم عاد إلى بلادهم في الحجاز بعد تغلّب الأصفر عليهم، وإجلائهم من هناك، ويبقى السؤال القائل: هل دخلت فروع من بني سكيم في غيرهم من القبائل؟ وللإجابة على هذا نقول: إن بني سكيم هؤلاء كان لهم تاريخ سيئ للغاية، فقد كانوا يهددون الأمن، ويهاجمون الحواضر ويقطعون الطرق، مما جعل الدولة تنزل بهم ضربات قاصمة، لما يحدثونه من فساد، ومن هذه الضربات ضربة القائد العباسي بعنا سنة ٢٣٠ هـ حيث قتل منهم مرجلً وأسر زهاء ألف رجل قتلهم أهل المدينة عندما حاولوا الفرار من السجن [تاريخ الطبري م ١٨٠٠]، ومما ذكره الطبري من نصه الطويل حول هذه الحادثة وأسبابها قوله: (إن بني سكيم كانت تطاول على المناس حول

المدينة بالشرّ وكانوا إذا وردوا سوقًا من أسواق الحـجاز أخذوا سعرها كيف شاءوا) وذكر أنهم أوقعوا بجيش المدينة)، وفيهم من قريش والأنصار ومواليهم وغيرهم من أهل المدينة. قال الطبري: (وغلظ أمر بني سُلَيْم فاستسباحت القرى والمناهل فيما بينها وبين مكة والمدينة حتى لم يتمكن أحد أن يسلك ذلك الطريق، وتطرقوا من يليهم من قبائل العرب) [تاريخ الطبري ٥ / ٢٧٨] ثم كان أن أوقع بهم بُغّا وانتقم منهم أهل المدينة شــرّ انتــقام، وقــال ابن خلدون: (كــانت بطون هلال وسُلُيّم من مُصر لم يزالوا باديْنَ منذ الدولة العباسية، وكانوا أحياء ناجعة بمجالاتهم من قفر الحجاز بنجد، فبنو سُلَيْم مما يلي المدينة، وبنو هلال في جبل غزوان عند الطائف، وربما كانوا يطوفون رحلة الصيف والشتاء أطراف العـراق والشام، فيغـيرون على الضواحي ويفسدون السابلة، ويقطعون على الرفاق، وربما أغار بنو سُلَيْم على الحاج أيام الموسم بمكة، وأيام الزيارة بالمدينة ومازالت السبعوث تُجهُّز والكتـائب تُكتب من باب الخلافة ببغداد لـ الإيقاع بهم وصون الحــاج من مُعَرَّات هجــومهم) [تاريخ ابن خلدون ٦ / ١٥ _ ١٦] وأضاف يقـول: (كان بنو سُلَيْم لعهـد الخلافة العباسية شوكة بغي وفتنــة حتى لقد أوصى بعض خلفائهم ابنه أن لا يتزوج فيهم، وكمانوا يغيمرون على المدينة وتخرج الكتائب من بغمداد إليمهم، وتوقع بهم وهم منْتَبَــذُونَ بِالْقَفَــرِ﴾ [تاريخ ابن خلدون ٦ / ٨٣]، وقد ظلوا يؤذون الحــاج على مرّ القرون، دون جدوى بمنعهم، فابن خلدون يذكر في عهده (٧٣٢ ــ ٨٠٨) في ذكر بنى ذُباب بن مالك من بني سُلَيْم أنهم يؤذون الحاج وقال: (بجهة المدينة خلق منهم يؤذون الحــاج ويقطعون الطــريق) [تاريخ ابن خلدون ٢ / ٣٥٥] قلت: وهم بنو ذُباب بن مالك بن بهشة بن سُلَيْم، وهم إخوة زغب بن مالك [تاريخ ابن خلدون ٦ / ٨٤ و٢ . ٣٥٥، نشوة الطرب ٢ / ٥٢٣] ومن أحداثهم مهاجمهتم للحاج سنة ٣٥٤ هـ كـما مرّ، ورغم الهـجرة الكبيـرة لقبائل منصـور التي كانت تقطن بلاد البحرين من هوازن (وأهم قبائلهم المهاجرة بنو هلال) وبني سُليم ومازن فإن عددهم ببلاد المغرب لم يتجاوز ضعف عددهم ببلاد المشرق، قال ابن سعيد:

(إذا نادتُ العربُ يَآلَ منصور بإفريقية يقال إنها تجتمع في مئة الف فارس، ولهم هناك عسز وثروة وتحكم على البلاد والعباد، وهم من صعيد مصر إلى البحر المحيط) [نشوة الطرب ٢ / ٤٩٩] وهذا يكشف لنا أن عددا ضخمًا جدًّا قد تبقى من قبائل منصور ببلادهم في الحجاز ونجد. وقد أضحى اسم سُلَيْم بسبب أعمالهم نقمة عليهم فقد صارت الجيوش تقصدهم لضربهم، ممَّا جعل بعض الفروع تدخل في قبائل أخرى طلبا للسلامة، يضاف إلى ذلك أن بني سُلَيْم بمرّ القرون أخذوا يضعفون مع مجاورتهم لقبائل قوية من حولهم، أخذت ديارها تتمدد على حساب ديار بني سُلَيْم مما جعل فروعا منهم لما سبق بيـانه يدخلون حلْفًا فيمن جاورهم من القبائل، في الوقت الذي أخذت فيه قبائل أخرى تبرز معها مجدها، وفي طليعة هذه القبائل قبيلة بني حرب، التي أخذت تستقطب كثيرا من العشائر التي أخذت تحالفها، ومنها كثمير من العشائر السُّلَميَّة فكوَّن بنو حربِ كميانًا ضخمـا خطيرا للغاية، ولعبوا دورا هاما وخطيرا في تاريخ الحجاز في القرون الاخيرة، وسيتضح لنا كما سيجيء، أن كثيرا من فروع بني سُلَيْم قد دخلت في بني حرب، وحدث لها كما حدث لِمُزينة فنسيت أنسابها وأضحت تنتسب لبني حرب. قال البلادي: (نسي المزنيون نسبهم فأصبحوا حربيين، حتى أن بعضهم يغضب بمجرّد أن يسمع من يقول: إنهم ليسوا من حرب نسبًا) [معجم قبائل الحجاز ٤٨٤] قلت: ومثلهم إخوانهم في بلاد الطور بسيـناء الذين ينتسبون لبنى حرب دون أن يدروا شـيثا عن قبيلة مُزينة العدنانية ذات التاريخ العريق [تاريخ سيناء ١١٠ و١١٦] وهم على انتسابهم لبني حرب إلى يومنا هذا، وهذا شأن كسثير من القبائل التي تُدخل في غيسرها حلْفًا فتنسى نَسَبها على مسرّ القرون، وتنتسب للحليف، وفي بحثنا هذا دراسة لفروع بني سُلَيْم، التي دخلت في بني حرب وصارت منهم مع الإشارة إلى فروع أخرى، ذات ارتباط نسبي بفروع سُلَيُّم، التي دخلت في بني حرب، بما توفر لدينا من أدلة وقرائن، وقد رأينا ترتيب هذه الفروع على حروف المعجم.

التفصيل عن فروع بني سليم في حرب في المملكة العربية السعودية

قال الأحيوي:

(١) الأحامدة : دخلت بطون من بني سُليْم بمرور الوقت في قسيلة حرب الفتية، وأصبحت جزءًا منها وأهم هذه البطون بنو عوف وهم من أكسر فروع بني حرب، وأجلها قدرًا، وهم بنو عوف بن امرئ القـيس بن بهثة بن سُلَيم، وسيأتي الحديث عنهم لاحقا وستسجد كما سيأتي تمازجا عجسبا جدا بين بني عوف هؤلاء وبين الأحامدة الذين ينتسبون إلى بني سُليم، ويبدو أن قسما من عوف قد انضووا تحت اسم الأحامدة وهم من فروع بني عوف، ويبـدو أيضا أن قسما من بني سُلَيْم قد انساحوا شمالا فدخلوا في قبيلة بليِّ في الوقت الذي كان فيه قسم آخر من بني سُلَيْم قد دخل في بني حـرب ، ولم تتضح لنا أسبـاب ذلك إلا أننا نجد أن بعض فروع القسم الذي دخل في بليِّ لا تزال رغم مرور الوقت تحتفظ بأنسابها إلى تلك الفروع الموجــودة مع بني حرب، وقــد انضوى القــسم السَّلَمي الذي دخل في بليِّ تحت مُسمَّى الأحامدة ، والأحامدة فرع كبير من بني حـرب، أصلهم من بني سليم، قال البلادي في ذكرهم: (يقال إنهم من بني سليم بن منصور فيما يزعم بعضهم) [نسب حرب ٧٩ - ٨] وكان البلادي قد قال في طبعة سابقة من «نسب حرب» فيما ينقله عنه الجاسر: أن ذلك القول باتفاق رواة بني حرب. قال الجاسر في ذكر الأحامدة: (في كتاب نسب حرب ٨٤: أصلهم من بني سليم، باتفاق رواة حرب) [معجم قبائل المملكة العربية السعودية ١/ حاشية ١١] ولا أدري لم غيّر البلادي النص، ولم عَدَّ هذا الانتساب زعما لبعضهم؟ وعندي أن الأحامدة هم بنو أحمد بـ طن من بني عوف من سُلَيْم وهم بنو أحمد بن نُمـير بن حكيم بن حصْن بن علاَّق بن عوف بن امرئ القيس بن بُهثة بن سُلَيْم ومنهم :

١ بنو محمد .

٢ - البطين [تاريخ ابن خلدون ٦/ ٩٥ - ٩٦ ، ٩٤ و ٨٥]، وأحمد هذا
 جد بني أحمد وهو من رجال العهد الجاهلي ولم يدرك الإسلام ، ذلك أنه الابن

الثامن من سلالة سُلَيْم، فيما كان بنو سُلَيْم في عهد النبي ﷺ في العــد العاشر والحادي عشر ، بل والخامس عشر ، وما يزيد ، كما سيأتي في حديثنا عن بني على ، وأول ذكر يرد لبني أحمد ورد على لـسان يعقوب بن السكيت (ت٢٤٦هـ) قال ياقوت الحموي : (تعف مياسر : قال ابن السكيت عن بعضهم : التعف ههُنا ما بين الــدُّوداء وبين المدينة وهوحدُّ خــلائق الأحمــديين والخلائق آبار ﴾ [مــعجم البلدان تعف مياسر] قلت : المنطقة الواقعة بين الدوداء والمدينة هي من ديار بني سُلِّيْم ، ومن ديار بني سُلَّيْم إلى الغرب من الدوداء : الرويث [تاريخ الطبري ٥/ ٢٧٨] قال البلادي : [الدوداء : شعبتان جنوب المدينة تصب على بلدة الفريش من الشرق والثانية تظاهرها شرقا فتصب في رئم ، فتصب في النقيع قرب بئر الماشي كان يأخــذها درب الغائر) [معجم معــالم الحجاز : الدوداء ٣/ ٢٣٥] ومنطقـة النقيع وما حـولها من ديار بني سُلَيْـم ، وممن كان يقطنها بـنو عوف من سُلِّيْم كـما سـيأتي بيـانه مما يؤكد صـحـة نسب الأحامـدة إلى بنى سُلَّيْم ، ومن الأحامدة هؤلاء الأحامدة في بليِّ الذين ذكرهم وفصَّل القول فيهم الجزيري (ت نحو ٩٧٧هـ) فقال: (عربان بليِّ أصحاب الدرك طوائف كثيرة، فنذكر ما تيسر منها: أما أصحاب درك الأزلم فمنهم بلي الأحامدة والأحامدة بدنات، فمنهم: الخرشان والركبان والغدايرة منهم شاهين بن أحمد بن غدير وأولاد عمه، والعتيبات كقشيغة بن سالم وجبار بن إدريس بن غديف ، والسلمات كعمران بن خليفة بن عــمران وآل هلال ، والقردانيات ، ومن عربان بلي جــميع من تقدم من عربان الحمل عند ذكر بلي فلا نكرره هنا ، ومنهم العرادات بالعين المهملة ، والمواهيب، والوابصة، والبركات، والجواهرة، والسباعات، والحصنة، والكحلة، وبنو سعيد المحصنة ، وبنو مخلد ، والمكاحلة ، والسامات ، والسحمة، والمباذر) [الدرر الفرائد ١٣٩٢] قال الأحيوي : وكيلا يظنُّ البعض أن بدنات العرادات والمواهيب والوابصة والبركات والجواهرة والسباعات والحصنة والكحلة وبنو سعيد المحصنة وبنو مخلد والمكاحلة والبامات والسحمة والمباذر وهي ١٤ بدنة ليست من الأحامدة؛ لأن الجزيري فصّل في نصه بينها والبطون الأحمدية السبع التي عدُّهُا

قبلها نقول: إن النسص الفاصل هو جملة معترضة والبطون أحمدية ويتضح ذلك من نص الجزيري ذاته، ذلك أنه بين في أول نصه أنه سيذكر أصحاب الدرك وابتدأ بالأحامدة أصحاب درك الأزلم، وعدد بطونهم، وجميع البدنات الـ ١٤ ليست من أصحاب الدرك مما يعنى اتصال نصه، وأنه متعلق بالأحامدة، والبدنة الوحيدة من الـ ١٤ بدنة التي لــها درك هي بــدنة الجواهــرة ولهم درك مناخ الركب بـ (أكــرى) [الدرر الفرائد ١٣٨٨] قال الجريري في ذكر (أكرى): (مناخ الركب فقط درك عمرو بن سبع بن غنام وأولاده من بلي الجواهرة ، وهو غاية درك عربان بلي) [الدرر الفرائد ١٤٠١] ودرك الجواهرة هؤلاء تسبقه أدراك بدنات أخرى من الأحامدة. قال الجزيري: (من كبرة أول حد الوجه فمنه إلى المحلِّ المعروف بفشيغة الوجه درك جلاس بن نصار بن جماز وولده حميد ، وعمر بن أحمد بن نصير، وسالم وحسن أولاد على بن نصير من بليّ الأحامدة ((الدرر الفرائد ١٣٨٧) ولهم أيضًا درك الرحبة والوجمه [الدرر الفرائد ٢٥١ ، ٧٩٨ ، ٨٦٤] وقال في ذكر درك السلمات الأحمامة: (حد دركهم من فشيخة الوجه إلى الوجه إلى مفسرش النعام إلى أكسرى) [الدرر ١٣٨٧ ، ١٤٠٠] وأكرى هي حدًّ بليّ مع جهينة، قال الجزيري : (أكرى حدّ أرض بليِّ من جُهَيْنة) [الدرر الفرائد ١٤٠٠] والملفت للنظر أن كل درك بلي هو للأحــامدة لمســافة تمتد نحــو ١٩٥ كيـــلا، فمن حدرة (دامة) آخر درك بني عُقبة إلى (تلبة) للعتيبات من الأحامدة ، ومن (تلبة) إلى (كبرة) للغدايرة من الأحامدة، ومن (كبرة) أول حدّ الوجه إلى فشيغة الوجه لشيوخ الأحامدة، ومن فشيخة الوجه إلى (أكرى) للسلمات من الأحامدة [الدرر الفرائد ۱۳۸۷ وانظر ۱۳۵۰ ، ۱۳۲۳ ، ۱۳۸۱] وأكرى كسما مر حد بلي مع جهينة [الدرر ١٤٠٠ ، ١٤٠١] ولم نجد أحمدًا من بلي له درك إلا الجعافرة الذين يدخلون في درك العُتسببات الأحامدة إلى (تلبة) ولهم درك بـ (الأزلم) وهيش وادي (أكرى) [الدرر الفرائد ١٣٨٧ ، ١١٨٣ ، ١٤٠١]، وبهذا نكون قد أوفينا الحديث عن الأحامـدة وتبين لنا أن جميع البدنات المذكـورة في نص الجزيري هي بدنات أحمدية وستضح لنا صحة ذلك فيـما بعد خلال بحثنا هذا، ويبقى أن نشير

إلى بطن أحمدي لم يرد ذكره آنفا وهو الحمدة وهم من السباعات [الدرر الفرائد [١١٨٣] .

(٢) البدارين: البدارين بطن يرتبط ببني جابر من بطون بني عبد الله من بني عمرو من مسروح من بني حرب، قال البلادي في ذكر بني جابر: (يتبع بنو جابر البطون الآتية: البدارين..) [نسب حرب ٧٤] قال: (من الأقوال المستفيضة عند البادية أن البدارين هؤلاء من بدارين الدواسر ولا أدري ما صحة ذلك، والقبائل تتسامى وكثير منها يلم على سمية بجهل، وهو أمر نبه عليه قدماء النسابين) [نسب حرب ٧٥] قال الأحيوي: وهم عندي من بني سُلَيْم ومما يؤكد ذلك عدا عن ارتباطهم ببني جابر وهؤلاء من بني سُلَيم كما سيجيء أمران هما:

1- أن من البطون القديمة لبني عوف من سُلَيْم: البدارنة ، وهم بطن من بني علي بن حصن بن علاَّق بن عوف بن امرئ القيس بن بهثة بن سُلَيْم، وعلى هذا من رجال العهد الجاهلي فهو الابن السادس من سلالة سُلَيْم، عما يدُل على قدم وجود البدارنة من بني علي ، وارتباط البدارين ببني جابر هو ارتباط يقوم على أساس من النسب ، ذلك أننا نجد من بطون بني عوف من سُلَيم القديمة: بنو جابر ، وهم بنو جابر بن قُنفذ بن مالك بن عوف بن امرئ القيس بن بهشة بن سُلَيْم ، ومما يدل على قدم هذا البطن أن جدهم جابر هو الابن السادس من سلالة سُلَيْم، أي أنه من رجال العهد الجاهلي مما يعني وجود بني جابر كبطن من بطون بني سُلَيْم منذ بدء العهد الإسلامي ، وهذا يبين لنا أن ارتباط البدارين ببني جابر قائم على أساس من النسب .

٢ - أن ديار البدارين وديار بني جابر مُتجاورة في منطقة واحدة، فديار البدارين القديمة الأصلية هي بنواحي (الفُرع) [معجم قبائل الحجاز ٣٨] ونواحي (الفُرع) من ديار بني سُليم القديمة ، وهذه القرائن جميعها تؤكد أن البدارين هم أعقاب البدارنة من بني عوف من سُليْم .

(٣) البركات: البركات في حرب اليوم فرع من الصواعد من عوف (نسب حرب ٤٩] ذكرهم البلادي وقال: (منهم حي كثير في بلي يعترفون بنسبهم إلى عوف) [نسب حرب ٤٩] وقال في ذكر بركات بلي: (أصلهم من الصواعد من عوف من حرب دخلوا في بلي) [رحلات في بلاد العرب ٤٤] وقال: (هم من بركات الصواعد من عوف) [قبائل الحجاز ٤٠-٤].

قال الأحيوي: وهم عندي بطن من بني سليم فقد عدَّهم الجزيري من فروع الأحامدة كما مر ونجدهم اليوم فرع من مخلد من بلي [معجم قبائل الحجاز ٤٠] ومخلد هؤلاء عدَّهم الجزيري من فروع الأحامدة، ومخلد تشمل أيضا العرادات والسحمة وهما بطنان ينتسبان إلى العرادات والسحمة من بني حرب [معجم قبائل الحجاز ٢٧٦] وسيأتي الحديث عنهما ، والبركات من بطون بني عوف القديمة فهم فرع من لبيد [نهاية الأرب ١٢٠] ولبيد فرع من بني مالك بن أهيب بن عبد الله ابن قنفُذ بن مالك بن عوف بن امرئ القيس بن بهثة بن سُليم [التعليقات والنوارد ١٦٢ ، ٩٩٤ ، ١٨٦١] وليس من محاسن الصدف أن نجد أن من فروع الصواعد من عوف : علاَّق إخوة البركات [معجم قبائل الحجاز ٢٦٩] وهم من بطون عوف القديمة فهم بنو علاَّق بن عوف ابن امرئ القيس بن بهشة بن سُليم [تاريخ ابن المرئ القيس بن بهشة بن سُليم [تاريخ ابن خلدون ٢/٤٩ ، ٨٥] وعلاَّق والبركات وسائر بطون عوف يقطنون جبال (قُدس) التي عرُفت بجبال عوف وهي من ديار بني سُليم القديمة .

(\$) بشر: بنو بشر اليـوم فرع من بني عمرو من مسـروح من بني حرب، قال البـلادي (لهم بلدة عُسفان) وكل الأرض المحيطة بالطريق إلى (مـر الظهران) ومنهم قسم في (الحصينية وصدر كلية) ولهم فيها مـزارع وقرية، ومنهم قسم في ديارهم الأصليـة وادي (الفرع) [نسب حـرب ٢٦] وفي ذكرالفُـرع قال البـلادي: (يأخذ أعلى مساقط مـياهه من حرَّة بني عمرو وهي امتـداد لحرَّة بني سليم القديمة في الشمال ، يتقاسم الماء مع واديين عظيمين هما وادي مر في الجنوب ، ووادي (النقيع) أعلى العـقيق في الشمال ، ثم ينحـدر غربا مع ميل إلى الجنوب مخـترقا سلسلة جبال (قُدس) فاصلا جبال (آرة) في الجنوب و (قُدُس) في الشمال حيث

يتكون مضيق الفرع بين هذين الجبلين ثم يستمر غربا حتى يجتمع بوادي (القاحة) في الشمال عند بثر مبيريك على مرحلة من (رابغ) فإذا اجتمع الواديان سُمي الوادي وادي (الأبواء) [قلب الحـجــاز ١٠٤]، قـال الأحـيـوي : وهذه الديار ونواحيها من ديار بني سُليم؛ فالحرَّة والنقيع وقدس من ديار بني سُليم ومساكنهم منذ عهد بعيد ، وممن أشار إلى ذلك الهمداني كما مرَّ، وعندي أن بني بشر هؤلاء من فروع بني سُلِّيم ، ليس استنادا إلى الواقع المكاني لديار بني سُلَّيْم القديمة ولكن الدليل آخر وهو وجُود بني بشـر في نواحي عسفان ومر الظهــران التي امتدت ديار بني سُلَيْم إلى نواحيها ، وقد بينا أن بني حرب لم يستـوطنوا هذه الديار إلا في عهـد متأخر ، وأول من توسـع منهم في تلك الأنحاء بنو زُبيد ، وقـد مرّ بنا أن درك بني سُلَيْم امتد من (الجحفة) إلى (عقبة السويق) ثم يليهم الأشراف من بني حسن ، وبنو جابر إلى مكة المكرمة ، وقد مر بنا أنه كان للبشريين درك إلى أن استولى عليه أولاد رومي من زُبيد ، ومن المعلوم أنه لم يكن لهم شيء في درك الأشراف،ويتضح مما أورده الجـزيري أن درك بني بشـر كان في الجـزء الممتـد من (الجحفة) إلى (عقبة السُّويق) أي مع بني سُليْم. قال الجزيري (ت نحو ٩٧٧هـ): (كان الدرك قديما مقسما بين جماعات بمعاليم معلومة منهم البشريون ، العصيفيون وبنو سُلَيْم فاستولت أولاد رومي على الدرك جميعه) [الدرر الفرائد ١٤٤٧] ولو كان بنو بشر من حرب لما استولتُ زبيد على دركهم، ولقام بنو عمرو من حرب مع بني بشر ضــد زبيد، وهذا ما لم يحدث، وقد امتــد درك زُبيد حتى نهاية درك بني جابر قديما في المحاطب بـ (وادي مر) .

قال الجنريري: (من بطن مر ويسمى الوادي الزاهر يسيرون في محاطب وفضاء ومضيق وعر بين جبلين وهو آخر درك ذوي رومي ثم القرية بعده). [الدرر الفرائد ١٤٦٥] والقرية هي قرية الجموم، وقد أضحوا أتباعا لأمراء مكة. قال الجنريري في ذكر زُبيد: (هم في الحقيقة من باطن الشريف أبي نُمي بن بركات الآن بعد حروب اتفقت لهم مع سلفه إلى أن أذعنوا بالطاعة له كما هو مشهور بتلك الأقطار) [الدرر الفرائد ١٤٤٧] قلت: وأبو نُمي هـو محمد بن

(٥) البطنة : البطنة (بطيني) كالبركات وعلاَّق فرع من الصواعد من عوف [نسب حرب ٤٩] وهم من بني سلَيْم فعدا عن ارتباطهم بالبطنين السابقين فإننا نجد من البطون القديمة لبني عوف من سلَيْم : البطين وهم بطن من بني أحمد بن نمير ابن حكيم بن حصن بن علاَّق بن عوف بن امرئ القيس بن بهثة بن سلَيْم [تاريخ ابن خلدون ٦/ ٩٥ ، ٩٦ ، ٩٤] وديارهم اليوم ديار قومهم عوف ، وهي من ديار بني سلَيْم القديمة .

(٦) التراجمة: التراجمة بنو ترجم واحدهم ترجمي: فرع من البطئة من الصواعد من عوف أنسب حرب ٤٩] وهم بطن قديم من بني عوف من سُلَيْم، وهم بنو ترجم فرع من حِـمير بن يحـيى بن علاَّق بن عوف بن امـرئ القيس بن بهئة بن سُلَيْم [تاريخ ابن خلدون ٦/ ٨٥].

(V) بنو جابر : بنو جابر السيوم فرع من بني عسبد الله من بني عسمرو من مسروح من حرب ، ديارهم الأصلية بـوادي (الفُرع) [قلب الحجـاز ٢٤] وتمتد ديارهم من (الفُرع) إلى أعالي النقيع [معجم قبائل الحجاز ٧٥] ومنهم فرع يقطن حول بُحْرة إلى العد [معجم قبائل الحجاز ٧٦] بين مكة وجدة. قلت : ووجودهم في هذه النواحي قديم للغاية ، فقـد كان لهم درك يمتد من الثنية المشرفة على (عسفان) إلى الفج المسمى بالمحاطب على ما ذكره القلقشندي والمقريزي كما مر ، وذلك في القـرنين الثامن – وربما بما قبله – والتاسع للهـجرة – وعندي هم من بني سُلَيْم ، فديارهم الأصلية الممتدة من (الفُرْع) إلى أعالي (النَّقيع) هي من ديار بني سُلَّيم القـديمة، كمـا أن بني سُلَّيْم سـيطروا على المنطقـة بين مكة والمدينة المنورة وانتشروا فسيها ، ومما يؤكد أنهم ليسـوا من بني حرب أن وجودهم بنواحي مكة وجود قــديم ، قبل استيــلاء بني حرب على تلك النواحي في القــرن التاسع للهجرة ، كـما أن بطون بني حرب آنذاك لم يكن لها أي درك باستثناء زُبيد أكبر فروع بني حرب وزعمائهم ، ودركهم الخاص بهم يقل عن درك بني جابر ، وفيما بعد استولى أولاد رومي شيوخ بني حـرب على الدرك الممتد حتى (مرَّ الظهران) بما فـيه درك بني جـابر الذين خسـروا أيضـار ديارهم في (هدة بني جابر) قــال البلادي : (لما انتشر بنو أبي نُمي في البلاد استولوا على (الهدة) ونحوا بني جابرعنها ، فرحلوا إلى نواحي بحرة وبعضهم إلى (الـفُرع) [معجم معالم الحجاز ٦/١٦٨] وربما لهذا السبب دخلوا في بني حــرب ، وحالفوهم ، وكونهم من بني سُلِّيْم يؤكد دليل آخر غير دليل الديار ، فمن بطون بني عوف القديمة من بني سُلِّيم بنو جابر بن قنفذ بن مالك عوف بن امرئ القيس بن بهثة بن سُلِّيم ومن فروعهم:

۱ – هرمي بن جابر .

۲ - ربيعة بن جابر .

٣ - أسيد بن جابر .

٤ - قنفذ بن جابر.

[[]جمهرة النسب٢٠٤ ، ٤٠١] وجمابر جد بني جمابر جد جماهلي قديم ،

ذلك أنه الابن السادس من سلالة سُلَيم ، مما يدل على قدم بني جابر ، لذا وجدنا لهم دركًا وهذا لا يكون لفرع صغير حديث التكوين ، ومما يؤكد أنهم من بني سُلَيم ارتباطهم بالبدارنة ، وتجاورهم في ديارهم الأصلية القديمة ، وهي ديار بني سُلَيم ، وسيأتي الإشارة إلى ارتباطهم ببطون سُلَميَّة أخرى مما يؤكد نسبهم في بني سُلَيْم .

(٨) زبّالة : الزّبالة فرع يتبع زُبيد من بني حرب ، ويقطنون وادي (حجر) الذي كان يعرف قديما باسم (السائرة) ، وذكر البلادي أنهم من سكان (السائرة) القدماء انضموا إلى رُبيد حلفا [معجم معالم الحجاز : حجر ٤/ ١٥٩] ، معجم قبائل الحجاز ١٩٢] قلت : ووادي (حجر) المذكور يقع على نحو ١٠٠ ميل شرقي رابغ في منطقة كانت من ديار بني سلّيم ، وعندي أنهم فرع من بني سلّيم، والملفت للنظر أننا نجد أن الزّبالة فرع كبيسر من مخلد ، أحد قسمي بلي ومخلد هؤلاء ذكرهم الجزيري من فروع الأحامدة وهؤلاء من بني سلّيم ، ونجد من بطون مخلد: السّحمة والعرادات والبركات ، وجميع هذه البطون ذكرها الجزيري من فروع الإحامدة ولي بني حرب ، كما بيناه في الحديث عن البركات ، وستأتي الإشارة إليه في الحديث عن السحمة والعرادات ويبدو أنه تبقى من الزبالة حين هجرتهم مع قومهم الأحامدة شمالاً قوم ظلوا في ديار قومهم من بني سلّيم، شم دخلوا في رُبيد من بني حرب ، حين شملت ديارهم (السائرة) ونواحيها .

(٩) سبيع : سبيع فرع من جَهم ، من ولد محمود من بني عمرو من مسروح من بني عمرو من مسروح من بني حرب، قال البلادي : يقال أنهم من سبيع بني عامر سكان (رَنْيَة) و(الحُرْمة) [نسب حرب ٧٥] ومن ديار سبيع هؤلاء (الفرع) والصحيح في نسبهم أنهم من بني سليم فهم يقيمون في بلاد بني سليم القديمة ، التي شملت منطقة الفرع التي استوطنها بنو مالك بن عوف من سليم أهل (الحرّتين) و (النقيع) .

فمن فروع بني عوف من بني سُلَيَّم : بنو سُبيع بن الحارث بن أهبان وهو هرمي بن عبد الله بن قُنفذ بن مالك بن عوف بن امرئ القيس بن بهثة بن سُلَيْم ومنهم أحمر الرأس السُّبيعي [التعليقات والنوادر ٥١٧ ، ١٧٧٢] .

(١٠) السحمة: السّحمة وواحدهم سُحيمي، فرع من السّهلية من النواصفة من عوف من بني حرب [نسب حرب ٥٤] ومنهم السّحمة من فروع بلي. قال البلادي في ذكر سحمة بلي: (أصل السحمة هؤلاء من سحمة عوف من حرب نزَحوا إلى هذه الديار فحالفوا بليًا) [معجم قبائل الحجاز ٣١٢] وقال في ذكر سحمة حرب: (من السّحمة هؤلاء سحمة بلي، وقد قيل: إنهم أصبحوا قبيلة كبيرة هناك يجاورون البركات الذين أصلهم من الصواعد من عوف أيضا) [نسب حرب ٥٤ - ٥٥] وقال في ذكر سحمة بلي أيضا (أصلهم من عوف من حرب) ورحلات في بلاد العرب ٧٢] وسحمة بلي فرع من مَخْلد ومن فروع مخلد أيضا العرادات والبركات (معجم قبائل الحجاز ٢٧١] والبركات سبق الحديث عنهم والعرادات سبأتي الحديث عنهم، قال الأحيوي: والسحمة عدَّهم الجزيري من فروع الأحامدة كما مر، وهؤلاء من بني عوف من بني سُليم، كما أن مخلدا التي صار السحمة من فروع الأحامدة أيضا، والسحمة إلى ومنا هذا من فروع الأحامدة أيضا، والسحمة إلى يومنا هذا من فروع الأحامدة القبائل العربية ومنا هذا من فروع الأحامدة القبائل العربية ومنا هذا من فروع الأحامدة القبائل العربية أصيل .

(۱۱) السلايطة : السلايطة من قبائل منطقة (مادبا) جنوبي عمّان ببلاد الأردن ومن قراهم (المشيرفة) بين (أم الرصاص) ووادي (الموجب) ذكرهم بولس سلمان قبل نحو ۸۰ سنة فقال : (جدود السلايطة شرقا درب الحج وغربا بنو حميدة وشمالا بنو صخر ، وجنوبا نهر (الموجب) وعددهم ۲۰۰ بيت [خمسة أعوام في شرقي الأردن ۲۱۸] وفي ذكرهم قال فردريك بيك : (السلايطة أصلا من الفواضلة من بكي من قضاعة) قال: (والسلايطة حلفاء بني صخر، ويعدون بالحقيقة ساعدهم الأيمن في حروبهم وغزواتهم) (تاريخ شرقي الأردن وقبائلها بالحقيقة ساعدهم اليوم في عداد بني صخر، والفواضلة - أصل السلايطة - في بلي فرع من خزام [معجم قبائل الحجاز ٥٠٤] ولخزام ثلاثة أفرع هي :

١ - وابصة .
 ٢ - المواضلة [معجم قسائل الحجاز ١٤٠]، ووابصة والمواهيب ذكرهما الجزيري من فروع الأحامدة في عهده،

عما يعني أن ارتباط الفواضلة بوابصة والمواهيب تحت مسمى خزام يعني أن لهم ارتباطا بالنسب مع الأحامدة ، وعما يؤكد هذا ويزيده إيضاحا أن وسم السلايطة هو نفس وسم الأحامدة. قال العزيزي: (عرقاة رسم صليب يسم به الكعابنة والسلايطة مواشيهم) [قاموس العادات . اللهجات والأوابد الأردنية ٢/ ٢٩٥] قلت : ووسم الأحامدة هو العرقاة شارة كالصليب هكذا : على الجانب الأيمن من العنق [العرب سنة ٢٨ ص ٢٥٥] .

قبائل الأردن ، وأجلها قدرا وشأنا ، وهم ينتسبون إلى بني حرب، قال فردريك قبائل الأردن ، وأجلها قدرا وشأنا ، وهم ينتسبون إلى بني حرب، قال فردريك ج بيك : (يزعم بنو صخر أنهم فخذ من قبيلة حرب) وقال : (ينقسم بنو صخر إلى فخذين كبيرين وهما الطوقة ويتألفون من عشائر الغبين والغفل وخضير والكعابنة ، ويتألفون من عشيرتي : الخرشان والجبور ، أما الطوقة فإنهم حسب زعمهم بطن من الأحامدة من حرب ، وجدهم يقال له طويق بن حمد الدجرة ، والكعابنة بطن من بني صخر إحدى عشائر بني محمد ، وبنو محمد فخذ من بني سالم من حرب) قال : (أول من انفصل عن حرب من بني صخر الكعابنة ، وكان الاسم بنو صخر يطلق عليهم فقط) [تاريخ شرقي الأردن وقبائلها ٢١٤ -

قال الأحيوي: بنو صخر في حرب فرع من الأحامدة. قال البلادي في ذكر الصخور في بني حرب: (بطن من الأحامدة من ميمون من بني سالم من حرب) [معجم قبائل الحجاز ٢٦٣] وقد احتفظ بنو صخر من الكعابنة الذين يروون أنهم أول من قدم من بني صخر إلى بلاد البلقاء وغيرهم من بطون بني صخر احتفظوا بوسمهم قومهم الأصيل فهم يسمون العرقاة مثلهم كمثل السلايطة الذين ذكرنا أنهم من الأحامدة أيضا والعرقاة كما مر وسم الأحامدة في جنوبي الحجاز ، ومما تجدر الإشارة إليه أن الجزيري عد الخرشان من فروع الأحامدة ونجد الخرشان اليوم فرع كبير من الكعابنة من بني صخر الذين ينتسبون إلى الأحامدة ، وقد احتفظ فرع كبير من الكعابنة من بني صخر الذين ينتسبون إلى الأحامدة ، وقد احتفظ

بوسم الأحامدة غير الكعابنة بنو خضير ، وهم فرع كبير من بني صخر وهم يسمون العرقاة [العشائر الأردنية ١/ ٤٤] وبهذا تأكد لنا صحة نسب بني صخر للأحامدة من بني سليم ، وسوف نستكمل الحديث عن بني صخر في حديثنا عن ولد محمد.

(١٣) بنو عبد الله: بنو عبد الله أو ولد عبد الله اليوم فرع من بني عمرو من مسروح من حرب وقد جعلهم البلادي - دون دليل يُذكر - ولد عبد الله بن عمرو بن زياد [نسب حرب ٦٦ ، ٢٨] قلت : ليس في بطون بني عمرو بطن يسمى بولد عبد الله ، والهمداني الذي فرّع بني زياد ، وأوفى القول فيهم لم يذكر لبني عمرو فرعا يدعى ببني عبد الله وإنما ذكر لهم فرعين : بنو ميمون بن المسافر بن عمرو، وبنو الحارث بن عبد الله بن عمرو ، ولو كان عبد الله بطنا لذكر الهمداني أنه بطن وأن منهم بنو الحارث ولكنه جعل بني الحارث فرعا لبني عمرو، لا لعبد الله بن عمرو، لانه ليس بطنا، وإنما هو اسم أبي الحارث، وهذا واضح ولو اعتبرنا كل اسم في سلسلة نسب اسما لبطن لاختلط الحابل بالنابل. قلت : وهم عندي بطن من بني عوف من بني سليم ، فمن البطون القديمة من بني عوف : بنو عبد الله بن قنفذ بن مالك بن عوف بن امرئ القيس بن بهثة بن سليم ويتفرعون إلى :

- ١ خزيمة بن عبد الله . ٢ الحارث بن عبد الله .
- ٣ وهب بن عبد الله . ٤ وهيب بن عبد الله .
- ٥ عبد نهم بن عبد الله [جمهرة النسب ٢٠٤ ، ١٠٤] .

ومما نلفت النظر إليه مما يؤكد نسبهم في بني سُلَيْم أن جُل بطونهم من بني سُلَيْم كما مر وكما سياتي ومن ذلك أن بني جابر هم إخوة بني عبد الله دخلوا فيهم فجابر وعبد الله إخوان أبوهما قُنفذ ، وبطون بني عبد الله هي :

۱ - بشر . ۲ - معبد . ۳ - بنو محمد . ٤ - البلادية . ٥ - بنو جابر . ٦ - البدارين . ٧ - بنو معمّر .

كما نجد أن ديار بني عبد الله انتشرت في ديار بني سُلَيْم القديمة فديارهم الأصلية هي: (الفرع) و(الأبواء) أسافل الفرع والمنطقة بين (كُليَّة) و(الفرع) وصدر (خُليص) [نسب حرب ٢٦، ٢٦، ٧] وهنا نشير إلى أن بني الحارث بن عبدالله ابن عمرو لا وجود لهم بالحجاز مما يؤكد عودتهم إلى صعدة. قال البلادي في ذكرهم: (لا ينسب إليه اليوم أحد من حرب) [نسب حرب ٢٨].

(18) العرادات: العرادات فرع من الزيادات من البلادية ، من بني عمرو من حرب ، ومنهم عرادات بلي. قال البلادي في ذكر عرادات بلي: (العرادات هؤلاء جلوا من وادي (الفرع) من (أم العيال) [معجم قبائل الحجاز ٣٢٤ ، ٣٢٥] وقال: (العرادات بطن أصله من البلادية من حرب) [رحلات في بلاد العرب ٧٣] وعرادات بلى فرع من مخلد [معجم قبائل الحجاز ٣٢٥].

قال الأحيوي: أصلهم من بني سلّيم ، فقد عد الجزيري العرادات من فروع الأحامدة وهم اليوم فرع من مخلد الذين عدهم الجزيري أيضا من فروع الأحامدة ومن فروع مخلد غير الأحامدة البركات والسحمة [معجم قبائل الحجاز ٤٧٦] وهما فرعان عدهما الجزيري أيضا من فروع الأحامدة ، وقد مر في الحديث عنهما أنهما بطنان من عوف من بني سلّيم ، وعوف هم أصل الأحامدة ، والعرادات في الديار المصرية إلى يومنا هذا فرع من الأحامدة هم والسحمة [موسوعة القبائل العربية ١/ ٢٨٩] ولا يزال عرادات الأحامدة في الديار المصرية يحتفظون بوسم قومهم البلادية إلى يومنا هذا فهم يسمون الباب على ورك البعير [موسوعة القبائل العربية ١/ ٢٩٩] ووسم البلادية كما ذكره لي الأستاذ عاتق بن غيث العرادي البلادي هو الباب على فخذ البعير الأيسر ، وهذا شكله « لما » قال الأحيوي: البلادي هو الباب على فخذ البعير الأيسر ، وهذا شكله « لما » قال الأحيوي: وليس من غرائب الصدف أن نجد أن عشائر الفايز من الطوقة من بني صخر من

الأحامدة يسمون هذه السمة كما ذكره أوبنهايم ، قلت : وتسم عشائر الخرشان من الأعلى فيصبح شكلها الكعابنة من بني صخر هذه السمة إلا أنهم يغلقونها من الأعلى فيصبح شكلها هكذا «□» على ما ذكره أوبنهايم .

وكل هذا يؤكد أن ارتباط العرادات بل البلادية عامة بالأحامدة من بني سليم هو ارتباط قائم على أساس من وحدة الأصل والنسب يؤكد هذا أنهم فرع من بني عبد الله، وأنهم يقطنون مواضع وديار بني سليم القديمة، ومن ذلك وادي الجحفة [قلب الحجاز ٩٢ ، ٨٩] والجحفة من ديار سليم القديمة قال اليعقوبي: (الجحفة وبها قوم من بني سليم) [البلدان ٣١٤] .

(١٥) علاَّق: علاَّق هم أحد قسمي الصواعد من عوف [نسب حرب ٤٩]، وعوف هؤلاء من بني سُلَيم، وعلاَّق فرع قديم من بني عـوف بن سُلَيم وهم بنو علاَّق بن عـوف بن امرئ القيس بن بهشة بن سُلَيم [تاريخ ابن خلدون ٦/ ٩٤ ، ٥٨] وهم قسمان:

١- بنو يحيى بن علاَّق ، ٢ - بنو حصن بن علاَّق .

ومن بني يحيى بن علاَّق:

۱ - بنو حِمْیر بن یحیی. ۲ - بنو دلاج بن یحیی. ۳ - بنو ریاح بن یحیی.
 ومن بني حِمْیر بن یحیي بن علاَق:

۱ - بنو ترجم بن حمير بن يحيى بن علاَّق .

۲ - بنو کردم بن حِمْیر بن یحبی بن علاَّق .

ومن بني ترجم بن حِمير : الكعوب بنو كعب بن أحمد بن ترجم الذين نزل بهم القاضي أبو بكر بن العربي في رحلته إلى الشرق [تاريخ ابن خلدون ٦/ ١٨] وكانت رحلته سنة ٤٤٨هـ أي بعد هجرة بني سُلَيْم وارتحالهم من بلاد البحرين بنحو ٧٠ سنة .

أما فروع حصن بن علاَّق فهي :

「人人 ひまひまひまひまひまひまひまひまひまひまひまひまひまひまひまひまひまりま

- ١ بنو على بن حصن بن علاَّق .
- ٢ بنو حكيم بن حصن بن علاَّق، ومن بني حكيم:
- أ بنو ظريف بن حكيم ومنهم : أولاد جابر والشراعبة ونعير وجوين .
 - ب بنو وائل بن حكيم .
 - جـ بنو طرود بن حكيم .
 - د بنو نمير بن حكيم ومنهم :
- ١ بنو ملاعب بن غير ومنهم: بنو هكيل بن ملاعب ومنهم: أولاد زمام والفريات وأولاد مياس وأولاد فائد ومن هؤلاء: الصرح والمدافعة وأولاد يعقوب ابن عبد الله بن كثير بن حرقوص بن فائد.
 - ٢ بنو أحمد بن نمير ومنهم : أ بنو محمد . ب البطين .
 - ومن فروع بني حكيم بن حصن أيضًا بني نوال.
 - ومن بني علي بن حصن بن علاَّق :
- ۱ أولاد صورة : بنو صورة بن مرعي بن حسن بن عوف بن محمد بن على بن حصن .
 - ٢ أولاد نمي .
 - ٣ البدارنة .
 - ٤ أولاد أم أحمد .
 - ٥ الحضرة أو الرجلان وهو مقعد .
 - ٦ الجميعات .
 - ٧ الحمر .
 - ٨ الساهية .
 - ٩ آل حسن .
 - ۱۰ حجري^(۱).

⁽١) ذكرهم ابن خلدون من كِنْدة دخلوا في بني سُلَيْم.

وشيخهم في عهد ابن خلدون هو : أبو الليل بن أحمد بن سالم بن عقبة ابن شبل بن صورة بن مرعي بن حسن بن عوف وهو من أولاد صورة من المراعية أولاد مرعي بن حسن بن عوف [تاريخ بن خلدون ٦/ ٩٥-٩٧] وهو حسن بن عوف بن محمد بن علي بن حصن بن عبلاً ق بن عوف بن امرئ القيس بن بسهثة ابن سُليم. قال الأحيوي : عدد الأسماء من أبي الليل إلى سلّيم يزيد كثيرا جدا عن عدد أسماء هذه السلسلة التي يتضح سقوط عدد كبير من الأسماء منها ، وإنما فصلنا القول في علاق لكي نبين مدي التداخل والتمازج بين البطون السلمية التي دخلت في بني حرب، وقد مر بنا بعضها وسيأتي ذكر بعضها خلال هذا البحث.

الهمداني في حديثه عن بني حسرب أن من بني عامر بن حسرب وقد أورد الهمداني في حديثه عن بني حسرب أن من بني عامر بن حسرب: بنو عوف ومن بني عوف: مسروح بن عوف ومسعود بن عوف، وقد مر هذا النص في حديثنا عن بني حرب. ويرى البلادي أن بني علي مدار البحث هم بنو علي بن عوف من بني عامر بن حسرب [نسب حرب] وهذا قائم على تشابه الأسماء، وقد بينا في عامر بن حسرب وفروعهم لا وجود لهم ببلاد في ما سبق من هذا البحث أن بني عامر بن حسرب وفروعهم لا وجود لهم ببلاد الحجاز، ذلك أنهم عادوا إلى بلاد خولان بصعدة وإنما حدث الخلط لدخول بطون سلمية في بني حرب، فمن فروع بني سليم القديمة: بنو علي بن حصن بن علاق ابن عوف بن امرئ القيس بن بهثة بن سكيم، ولهم فروع كثيرة سبق ذكرها في حديثنا عن علاق، وبنو علي هؤلاء من فروع بني سليم القديمة منذ عهد الجاهلية؛ حديثنا عن علاق، وبنو علي هو الابن السادس من سلالة سليم، وبنو سليم تجاوزوا في عهد النبي علي العد العاشر بل تجاوز بعضهم العد الخامس عشر إلى جد سليم في عهد النبي علي من بني عوف بن سكيم:

ا - إن ابن سعيد الأندلسي (ت ٦٦هـ) قال في حديثه عن بني زغب من بني سُلَيم (سألت عنهم بين الحرمين فلم أجد منهم إلا قليلا في جوار بني علي وغيرهم وعددهم بالمغرب) [« نشوة الطرب » ٢/ ٥٢٣] وهل يكونون في جوار غير جوار قومهم ، وهم يملأون ما بين مكة المكرمة والمدينة ، وبنو حرب آنذاك لم تصل ديارهم إلى منطقة المدينة حيث الديار الأصلية لبني علي مما يوضح دخولهم في مرحلة لاحقة.

٢ - إن المنطقة ما بين الحرمين مكة المكرمة والمدينة المنورة كان يقطنها ويستوطنها بنو سُلَيْم، قال ابن ماكولا (ت ٤٧٥هـ) في ذكر زغب من بني سُلَيْم: (هم خلق كــثير بين مكة والمدينــة) [نشوة الطرب ٢/ ٥٢٣] وكانت لهــم سيطرة على درب الحاج ولطالما آذوا الحجاج، ومن أخبارهم الدالة على ذلك ما أورده ابن الأثير في حوادث سنة ٥٤٥هـ حيث قال : (في هذه السنة رابع عشر المحرم خرج العرب زغب ومن انضم إليها على الحجاج بالغرابي بين مكة والمدينة فأخذوهم ولم يسلم منهم إلا القليل) [الكامل في التاريخ ٩/ ٢٧] وأورد في حوادث سنة ٥٩٠هـ خبرا آخر عنهم فقال: (وفيها في جمادي الآخرة اجتمعت زغب وغيرها من العرب وقـصدوا مدينة النبي ﷺ فـخرج إليهم هـاشم بن قاسم أخو أمـير المدينة ققاتلهم فَقُتل هاشم، ولأن أمير المدينة قد توجه إلى الشام فلهذا طمعت العرب فيه) [الكامل في التاريخ ٩/ ٢٣١]، وهذا يكشف لنا أن بني سُلَيْم كان لهم وجود قوى جلا فيما بين الحرمين ومنطقة المدينة المنورة ، وحينما سأل ابن سعيد عن زغب وجدهم في جوار بني على بين الحرمين، وديار بني على الأصلية هي المدينة المنورة وما حولها [نسب حـرب ٥٥ ، ١٠٢] ووجودهم في هذه النواحي أقدم من وجسود حرب الذين دخلوا هذه النواحي بعد جلاء بني لام وعَنَزة نحو بلاد نجــد وغيرها، وقد كانت هذه القبائل مع بني سُلَيْم تسيطر على منطقة المدينة وما حولها حتى القرن العاشر ، كما ذكره الجزيري منذ عهد مبكر جدا ، فقد ذكر الهمداني

^4 *00*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*

قبائل بني سُلَيْم وعَنَزة ومُزينة يقطنون نواحي المدينة ، ويبدو أن قسما من بني علي انساح شرقًا نحو بلاد نجد في أول القرن الحادي عشر أو قبله، حيث ورد لهم خبر سنة ١٠٦٣هـ في نجـد. قال ابن بشر: (في سنة ثلاث وســتين وألف كانت وقـعة بين الشبول وأهل بلد (التَّويم) المعروف في سدير، قتل من أهم التويم عدد كثير) [«عنوان المجد ٧٠ -٤] والشبول هؤلاء فرع من الكتّمة من بني علي ، ومن المعلوم أن بني حرب آنذاك لم يكونوا - حسب المعلومات المتوافرة - قد انساحوا نحو بلاد نجد ، ويذكرنا اسم الشبول هؤلاء بالشبلة من فروع لبيد من بني سُلَيْم [«نهاية الأرب " ١٣٩] وبشبل وواحدهم شبلي وهم من بني ربيعة بن زغب بن مالك بن خفاف بن امرئ القيس [« التعليقات والنوادر » ١٧٨٩] لعلهم دخلوا في لبيد أي من كان ببلاد المغرب منهم، والشبلة ، وبنو علي يجتمعون في امرئ القيس بن بهشة بن سُلَيم، كما نجد أن من فروع بني علي الجحوش وواحدهم جمحشي [«نسب حرب » ٥٥] وهــذا يذكرنا بفرع سلــمي قديم وهو بنو جــحش وواحدهم جحشي وهم بنو جحش بن كعب بن عميرة بن خفاف [«التعليقات والنوادر» حاشية ٦٩٤، ١٩٦٥] وهو خـفاف بن امرئ القـيس أي أنه أخو عـوف جد بني على .

قلت: ولم يتسن لبني حرب السيطرة على منطقة المدينة المنورة حيث ديار بني علي إلا بعد جلاء عَزة الذين سبقت الإشارة إلى وجودهم القوي بمنطقة المدينة المنورة وما حولها وجلاء بني لام إحدى أقوى قبائل طيئ، قال ابن سعيد الأندلسي (ت ٦٨٠هـ) في ذكر بني لام: (مساكنهم المدينة النبوية وما حولها) الأندلسي المراعشي المراكبة وقال ابن سعيد: (ينزلون في أكثر أوقاتهم مدينة يشرب) [«نهاية الأرب » ٤٤٨] ومن أخبارهم القديمة المتعلقة بالمدينة خبر يعود يشرب) [«نهاية الأرب » ٤٤٨] ومن أخبارهم القديمة المتعلقة بالمدينة خبر يعود أبو عزيز قتادة بن إدريس في وقعة المصارع ببدر ، حيث كان لهم الفضل في انتصار أمير المدينة ، وهزيمة أمير مكة [«تاريخ ابن خلدون » ٤/ ١٣١] وبهذا وضافة إلى ما سبق - يتضح لنا أن سيطرة بني حرب على منطقة المدينة والمنطقة

الممتدة جنوبها حوالي درب الحاج نحو مكة لم تتم الله في عهود متأخرة جدًا حيث امتدوا جنوبا نحو مكة وشرقا نحو نجد فدخلت فيهم بطون كثيرة من أهل الديار التي سيطروا عليها ، ومن هذه البطون بنو علي الذيمن ذكرهم ابن سعيد الأندلسي في القرن السابع للهمجرة أي قبل سيطرة بني حرب على منطقة المدينة بقرون عديدة.

ويبقى أن نشير إلى تصحيف وقع فيه ابن خلدون ونقله عنه عمر رضا كحالة وهو أن علي بن مالك بطن من سُلَيْم [« معجم قبائل العرب » ٢/ ٨١١] وقال ابن خلدون : (من بني سُليم أيضا : بنو علي بن مالك بن امرئ القيس بن بهئة وبنو عصية بن خفاف بن امرئ القيس وهما اللذان لعنهما رسول الله عليه اله معونة وقتلهم إياهم) - كذا - [« تاريخ ابن خلدون » ٢/ ٥٣٤] قلت : صواب علي بن مالك (رعل بن مالك) وهم بطن مشهور من بني سُلَيْم وهم الذين دعا عليهم النبي المناب .

(۱۷) بنو عوف : بنو عوف هم أحد أقسام مسروح من حرب [«نسب حرب » ۱۸] ومن فروعهم :

أ - الصواعد: ومنهم البركات ومن هؤلاء بركات بلي الذين سبق الحديث عنهم وقد عدّهم الجزيري من الأحامدة، وهؤلاء من فروع بني عوف كما مر بيانه، ومن فروع الصواعد علاَّق وهم بنو علاَّق بن عوف كما سبق بيانه.

ب- النواصفة: ومنهم السُّحَمة، ومن هؤلاء سحمة بليِّ الذين سبق الحديث عنهم، وقد عدهم الجزيري من الأحامدة، وهؤلاء من فروع بني عوف كما مر بيانه، وقد سبقت الإشارة إلى بطون عديدة من بني عوف احتفظت بأسمائها القديمة من بني عوف من سُلَيْم، وهذا يؤكد لنا أن بني عوف هم بنو عوف من بني سُلَيْم، وهما يؤكد ذلك أنهم يقيمون في ديارهم القديمة إلى يومنا هذا. قال البلادي : (ديار عوف تبدأ من منتصف (القاحة) فتمتد في الشمال الشرقي على الجلس الأعلى ، ولهم هناك جبل (ورقان) وجبال (قدس) وأودية (ظلامة)

4) *00*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0

و(المناشير) و (ملل) ومعظم (العقيق) إلى قرب (الحناكية) [« نسب حرب» ٤٨] .

قال الأحيوي: جبال (قدس) التي تعرف بجبال عوف ونواحي (ورقان) و(النقيع) هي ديار قبيلة عوف السلمية القديمة ، وقد مر بنا نص الهمداني أن بني مالك وبني الحارث كانوا يقطنون (قدس) و(الحرتين) و(النقيع) وبنو مالك فرع من عوف وهم بنو مالك بن عوف بن امرئ القيس بن بهثة بن سُلَيْم [«جمهرة النسب» ومن بطونهم .

- ١ رغل بن مالك .
- ۲ مطرود بن مالك .
 - ٣ قنفذ بن مالك .
- ٤ نشبة بن مالك [« جمهرة النسب » ١٠٤] وهي بطون غير خاملة الذكر ، منذ عهد النبي على القول بأن بني عوف هؤلاء هم بنو عوف من حرب كما ذكره البلادي قول غير صحيح ، فلا وجود لبني عوف الحربيين بفروعهم الثلاثة علي ومسروح ومسعود ببلاد الحجاز ، فقد عادوا مع العائدين إلى بلادهم بصعدة ، أما أن يقال : إن عوف بني حرب احتلت بلاد سميتها عوف سلكم واستوطنت ديارها دون غيرها من فروع سلكم فإنه قول يشير الضحك والسخرية ، فوجود عوف في ديارها القديمة ، واحتفاظ بعض فروعها بأسمائها القديمة ليس مجرد تصادف عجيب ، وقد مر بنا الحديث عن كثير من البطون التي تعود بأصلها لبني عوف من سلكم عا يؤكد نسب هذا الفرع وأنه هو فرع بني عوف سلكم ، دخل فيما بعد في حرب .

(١٨) القردان: عد الجزيري القردان: وسماهم القردانيات من بدنات الأحامدة ، وهم اليوم من فروع وابصة من خزام من بلي ، وهم شيوخ وابصة الأحامدة ، وهم قبائل الحجاز » ٤١٦] وهنا نذكر بأن وابصة من بدنات الأحامدة ، كما ذكره الجنويري ، ونشير إلى أن خزام تشمل عدا وابصة : المواهيب والفواضلة

[«معجم قبائل الحجاز » ١٤٠] والمواهيب من بدنات الأحامدة كما ذكره الجزيري، أما الفواضلة فمنهم السلايطة الذين يسمون العرقاة ، وهي سمة الأحامدة ، كما مر ، مما يؤكد أن صلة الفواضلة بالمواهيب ووابصة قائمة على أساس وحدة النسب.

(19) الكحلة: الكحلة فرع من بني عمرو من المطالحة ، من ميمون من بني سالم من حرب، قال البلادي: (الكحلة والنسبة إليهم كُحيلي، وأصلهم من عوف، فحالفوا المطالحة) [« نسب حرب » ٨٥] .

قال الأحيوي: اسم الكحلة هؤلاء يذكرنا بالكحلة من فروع الأحامدة الذين ذكرهم الجزيري، والأحامدة من بني علوف، فلعل كحلة الأحامدة عادوا إلى بلاد قومهم علوف، ثم حالفوا المطالحة، أو أنهم قسم تخلف منهم في قومهم من بني عوف.

رب، قال البلادي: (ديار ولد محمد فرع من ميمون من بني سالم من بني حرب، قال البلادي: (ديار ولد محمد تتركز حول (إضم) (وادي الحمض) [«معجم قبائل الحجاز» ٤٧٠] وذكر أن قسما منهم يقطن: (في السفوح الغربية لجبل الفقرة) [«نسب حرب» ٨٦] يجاورون إخوتهم الأحامدة، قلتُ: ووادي الحمض مما شسملته ديار بني سلّيم قديما، فقد امتدوا قديما نحو وادي القرى إلى خيبر [«صفة جزيرة العرب» ٢٤٥، «نهاية الأرب» ٢٩٥، «تاريخ ابن خلدون» ٢/٥٥٣] وقد امتدوا نحو (العلا)، ومما يجعلنا نؤكد امتداد ديارهم شمالا أننا نجد بطونا سلمية الأصل استوطنت هذه النواحي، ومن هذه البطون بنو صخر وهم من الأحامدة من بني سليم، قال فردريك جبيك: (كان بنوصخر يقطنون (العلا) في الحجاز، وبالتدريج هجروا بلادهم ونزلوا في البلقاء) وحرب من بني مخر الكعابنة، وكان الاسم بنو صخر يطلق عليهم فقط، وبعد انفصالهم صخر الكعابنة، وكان الاسم بنو صخر يطلق عليهم فقط، وبعد انفصالهم هاجروا من الحجاز صوب الشمال، ونزلوا في (العلا) حيث لم يزل يوجد كثير من حدائق النخيل تحمل أسماء بعض بطونهم وعائلاتهم وقد مكثوا في (العلا)

قرابة المئة عام أثناءها التحق بهم الطوقة الذين انفصلوا عن حرب بعد هجرة الكعابنة بقليل ، ولما كانوا في (العلا) أي حوالي عام ١٦٤٠ م (١٠٥٠هـ) اصطدموا وعشائر الظفير ، بقيادة ابن سُويَط ، واضطروها إلى الهجرة من شرقي الأردن إلى جنوب العراق بطريق الجوف) [تاريخ شرقي الأردن وقبائلها » ٢١٥] وأضاف يقول : (لاتزال بساتين النخيل بجوار العلا تدعى بأسماء بعض يطون بني صخر) ، [« تاريخ شرقي الأردن وقبائلها » حاشية ١٦٨، قال الأحيوي: نزول بني صخر بمنطقة (العلا) أقدم مما ذكره فردريك ج بيك بعدة قرون، فقد ذكرهم ابن فضل الله العمري (ت ٤٤٧هـ) في منطقة العلا حيث التقى بأحدهم قال ابن حجر العسقلاني : (غانم بن عبيد الصخري من بادية الشام)، قال ابن فضل الله العمري : رأيته في طريق الحج الشامي بالقرب من العلا سنة ٢٢٧ وهو شاب كما العمري : رأيته في طريق الحج الشامي بالقرب من العلا سنة ٢٢٧ وهو شاب كما طرفا فأنشدني من شعره قصيدة :

فـــؤاد له أعـــشــاره لا تشــعب وإن لم يكن في الحي أهل ومرحب

خف الله في صبِّ أصيب بنظرة وإني بالحي الخلوف لمؤلع

[« الدرر الكامنة » ٣/ ٢١٧ – ٢١٨] ومما تجـدر ملاحظته أن ديار بــلي تمتد إلى (العــلا) ولعل هذا يفســر لنا دخول الأحامــدة واندماجــهم مع بلي « أي إن وجودهم في ديار بليً منذ عهد مبكر جعلهم يدخلون في بلي حلفًا».

ويعود الحديث لولد محمد فهم مرتبطون بالنسب مع الأحامدة وهؤلاء من بني سُلَيْم. قال البلادي في ذكر ولد محمد: (إنهم يلون الأحامدة دون سواهم لاتصالهم في السسب) [« نسب حرب » ٨٢] وعندي أنهم بطن من الأحامدة من بني عوف من سُلَيْم وقد مر بنا عن الأحامدة: بنو أحمد بن نُمير بن حكيم ابن حصن بن علاق بن عوف بن امرئ القيس بن بُهثة بن سُلَيْم أن من بطونهم: بنو محمد ، وهذا يفسر لنا ارتباطهم واتصالهم في النسب مع الأحامدة ، ومما يزيد هذا تأكيدا وإيضاحا أن قسما من ولد محمد هم في عداد بني صخر من

الأحامدة ؛ ذلك أن بني صخر يتألفون من قسمين : أحدهما من بني صخر من الأحامدة وهم الطوقة والآخر من ولد محمد ، وهم الكعابنة ، أليس من محاسن الصدف العسجيسة أن نجـد أن البطون التي تتنسب إلى ولد محـمد يَسِـمُون سِـمَةَ الأحامدة ؛ ذلك أن الكعابنة الذين ينتسبون لولد محمد يسمون العرقاة وهي سمة الأحامدة كما مر ، كما نجد أن عشائر خضير ، وهم ينتسبون إلى ولد محمد من بني سالم [« العـشائر الأردنية » ١/٤٧] يسمون سـمة العرقاة أيضـا [« العشائر الأردنية » ١/ ٤٩] قلت : ولكل هذا نقول : إن ولد محمد فرع من الأحامدة من بني عوف من بني سُلَيم .

(٢١) مَخْلد : بنو مخلد فرع من بليِّ عدَّهم الجزيري من فروع الأحامدة ، ومن فروع مخلد اليموم : العرادات والبركات والسحمة وهمي فروع لها جذور في بنى حرب ، كما سبق بيانه ، وقد عدها الجزيري من فـروع الأحامدة ، وهؤلاء من بني سُلَيم دخلوا في بليِّ حلفًا .

(٢٢) مسروح : قال عرام بن الأصبغ السُّلمي من رجال القرن المثالث للهجسرة في ذكر (رهاط) و (الحديبية) ونواحيهما : (هؤلاء القريات لسعد وبني مسروح) وقيال في ذكر خَيْف ذي القبير : (سكانه بنو مسيروح وسعيد وكنانة) [« أسماء جبال تهامة وسكانها » – نوادر المخطوطات ٢/ ٤١٠ ، ٤١٤].

وفي ذكر مسروح هؤلاء قال البــلادي : (يتردد اسم بني مسروح في رسالة عرَّام ولم ينسبهــم وأعتقد أنهم مسروح حرب ، الذين منهم مُـعبَّد ، سكان بعض (رهاط) اليسوم) [« معنجم منعالم الحنجاز » : رهاط ٤/ حاشية ١٠٧] قنال الأحيوي : مسروح هؤلاء لا علاقة لهم ببني حرب ، ذلك أن بنسي حرب لم يصلوا إلى تلك الديار في ذلك الوقت، وعندي أنهم فرع من بني سُلَيم ؛ لسيان سيأتسي إيراده ، فقد كان بنو سُلَيم يقطنسون هذه النواحي ، ومن ديارهم حرّة بني سُلَيم التي امتدَّت من نخلة الشامية وذات عرق ورهاط حتى المدينة المنورة [«معجم الحجاز » ٢/ ٢٦٧ ، ٢٦٧] ومن فروعهم في هذه الأنحاء بنو شيبان، الذين كانوا ســدنة العزى بــ (حــراض) من وادي نخلة ، وفي يومنا هذا نجــد مســروحا قــد

أضحت منذ زمن بعيد أحد قسمي بني حرب، وقد جعلهم البلادي بني مسروح ابن عوف بن مسعود بن عوف من خط عامر بن حرب [« نسب حرب » ٤١ ، استا وقال : (مسروح اليوم بطن كبير ، دخلت فيه عوف وبنو علي وبنو السفر) [«نسب حرب ٣١] قلت : والذي ذكره الهمداني وهو مصدر البلادي أن بني عوف ثلاثة وهم : مسروح بن عوف ، وعلي بن عوف ، ومسعود بن عوف [«الإكليل» ١/ ٣٩٦] وليس كما ذكره البلادي الذي جعل مسعوداً جدا لمسروح والصحيح أنه أخوه .

قال الأحيوي : وقد اختفت هذه الفروع فلم يعد لها وجود ببلاد الحجاز ، فقد عادت مع العائدين حينما عاد بنو حرب إلى بلادهم بنواحي (صعدة) ، وعندي أن مسروحا التي في حرب فرع من بني سُلَيْم؛ وذلك أنها إذا تأملنا مسروحا وفروعها نجد أنها تنقسم إلى الفروع التالية :

۱ - بنو السفر بن الخيار بن زياد بن سليمان من سلالة زياد بن سلمان بن الفاحش بن حرب ، وهم ليسوا من مسروح الذي ينحدر نسبه من سلالة عامر بن حرب .

٢ - بنو زُبيد بن الخيار بن زياد بن سليمان ، من سلالة زياد بن سلمان بن الفاحش بن حرب ، وهم ليسوا من مسروح أيضا .

٣ - بنو عمرو بن زياد بن سليمان ، من سلالة زياد بن سلمان بن الفاحش
 ابن حرب ، وهم أيضا ليسوا من مسروح .

٤ - بنو عوف ، وهم أيضا ليسوا من مسروح ، وقد جعلهم البلادي بني عوف بن مسعود بن عوف [« نسب حرب » ٤٤] والصحيح الذي أورده الهمداني عوف ولم يزد على ذلك سوى قوله إنهم من بني عامر بن حرب [«الإكليل» ١/ ٣٩٦] وهم على أي حال إذا ما افترضنا جدلا أنهم عوف حرب الذين ذكرهم الهمداني فإنهم ليسوا من مسروح ، بل هم أصل مسروح ، فكيف وقد أثبتنا بما لا يدع مجالا للشك بأنهم من بنى سليم ؟

٥ - بنو علي ، وهم كذلك ليسوا من مسروح ، حتى لو افترضنا جدلا أنهم بنو علي بن عوف الذين ذكرهم الهمداني، ذلك أنهم إخوة مسروح بن عوف، فكيف وقد أثبتنا أنهم من بني سُليم ؟ وقد أعرب البلادي وأبعد النَّجعة حين قال في نسب مسروح : (في شجرة حرب : مسروح بن عوف بن مسعود ابن عوف بن الفياض بن حرب بن سعد بن خولان) [« معجم قبائل الحجاز » المحكة فما ذكره لا أصل له ؛ ذلك أن مسروحا هم مسروح بن عوف من بني عامر أبن حرب كما ذكره الهمداني وسبق بيانه .

قال الأحيوي: وعليه فإنه إذا ما سلمنا جدلاً بأن هذه الفروع الخمسة جميعها من حرب نسبا فإنها على أي حال لا تنحدر من سلالة مسروح كما بيناه آنفا فأين من مسروح بني حرب؟ وكيف دخل بنو حرب تحت مسمى مسروح؟ لاسيما وقد بينا فيما سبق من هذا البحث أن بني حرب - وهم بنو زياد بن سليمان الحربي - هم الذين بقوا في بلاد الحجاز في حين عادت القبيلة إلى ديارها، ومن هؤلاء العائدين بعض بني زياد كزبيد والسَّفر.

وما دام أن مسروحا ليسوا مسروح بني حرب فيبقي أنهم مسروح الذين ذكرهم عرَّام بن الأصبغ السلمي ، ولأنه لم يبق من فروع مسروح إلا فرعان وهما بنو عوف وبنو علي ، وهما من بني سليم فإننا نقول : إن مسروحا لقب لبعض فروع سليم كبني عوف بل بعضهم وبعض الفروع الأخرى من بني سليم، ولعل مسروحا اسم موضع استوطنته بعض فروع بني سليم فعرفت به ، وهذا ليس غريبًا على قبائل العرب ، ولعل مما يشجع على هذا أننا نجد موضعا بنواحي ديار بني سليم يحمل هذا الاسم. قال ياقوت الحموي: مسروح: في شعر الفضل بن العباس اللهبى من خط اليزيدي قال:

وقلن لحر اليوم لما وَجَدنة كما كنست عين بوجنزة لم تخف

بمســـرُوح واد ذي أراك وتـنضُب قنيـصًا ولم تَفَــرَعُ لصـوت المكلِّب [«معجم البلدان»: مسروح] وقال البكري: (مسروح: موضع فوق (سويقة) القرية التي لآل على بن أبي طالب المحددة في موضعها. قال نصيب:

نعَمْ وبدّي المسروح فوق سُويقة منازل قد أقوين من أم مَعْبه أو معجم ما استعجم: مسروح] قلت: وسويقة موضع بوادي خزرة وفوقها مسروح. قال البلادي: في ذكر سويقة: (مكان من وادي حرزة جنوب غرب المدينة على ٥١ كيلا) [معجم معالم الحجاز ٤/ ٢٥٥] ومن المعلوم أن بني سُليّم انتشروا فيما حول المدينة، وما بين الحرمين، فشملت ديارهم ديار بعض البطون الصغيرة والقبائل الصديقة أو تلك التي لا تشكل خطرا عليهم، ومن ذلك أننا نجد بني جابر وبُشر ومُعبَّد من فروع مسروح قد انتشرت في ديار لم تكن لبني سُليم، كما مر بيانه في الحديث عن بشر وبني جابر. ومن كل ما سبق يتبين لنا أن بني حرب دخلوا تحت مسمى مسروح، ثم أخذ اسم بني حرب يطغى على اسم مسروح وأسماء من حالفهم، ومن هنا نشأ الوهم بأن مسروحا هم مسروح بن عوف بن من بنى عامر بن حرب.

(۲۳) مُعَبَّد : مُعَبَّد فرع من بني عبد الله من بني عمرو ، ومن مسروح من حرب، وهم من فروع مسروح التي استوطنت وادي (غران) منذ عهد مُتقدم جدا، فقد ورد ذكر مسروح في (رهاط) وهو أعلى وادي (غران) .

قال البلادي في ذكر مُعبَّد: (ديارهم وادي (غران) وما سال فيه ومنهم في (الخشاش) بين جدة وعسفان: وتشمل ديارهم (وادي الهدة) وروافده الشمالية) [«نسب حرب» ٢٧] وقال في ذكر وادي (غُران) من ديار مُعبَّد: (واد فحل من أودية الحجاز ، يسيل من حرة الحجاز فيتَّجه غربا مارًا به (رهاط) و(البرزة) و (أم الجرم) قال: (فيمر شمال (عسفان) فيدفع في (أمج) عند الدَّف ، بسفح (جُمدان) من الشرق [«نسب حرب » ٣٢١] ووجود مُعبَّد بهذه الديار وجود قديم.

قال القلقـشندي (ت ٨٢١هـ): (البرزة وهي واد بالقرب من عسـفان على مرحلتين من مكة به أربعة عشر نهرا على كل نهر قرية ، وهي الآن بيد بني سلول

\$00±0±0±0±0±0±0±0±0±0±0±0±0±0±0±0±0±0

وبني مُعبَّد) [صبح الأعشى ٤/ ٢٦٠] والبرزة قرية في وادي (غُران) لمعبَّد، وقد دخلوا في بنبي حرب التي امتدت ديارهم إلى هذه الأنحاء في القرن التاسع للهجرة، ونلاحظ هنا أنهم فرع من بني عبد الله الذين سبق الحديث عنهم وأنهم فرع من بني سلَيْم. قال الأحيوي: ويتضح لنا مما سبق أن مُعبَّدًا فرع قديم من مسروح استوطنوا وادي (غُران) مع قومهم مسروح، منذ عهد مبكر جدا، وهذا دليل آخر على أن بني مسروح اليوم غير مسروح بني حرب، وقد مرت بنا بعض فروع مسروح التي استوطنت وادي (غُران) و (عُسفان) ونواحي (مر الظهران) ونواحي (بحرة) بين مكة المكرمة وجدة، مثل بشر وبني جابر وكان تواجدهم ونواحي (بعرة) بين مكة المكرمة وجدة، مثل بشر وبني جابر وكان تواجدهم بهذه الديار كما بيناه في مواضعه قبل امتداد بني حرب إلى تلك الديار.

(٢٤) المواهيب: المواهيب فرع من خُزام من بليّ [« معجم قبائل الحجاز» و التي تشمل الحجاز» عدّهم الجزيري من فروع الأحامدة ، ونلاحظ أن خزاما التي تشمل المواهيب تشمل وابصة ، وهؤلاء عدّهم الجزيري من فروع الأحامدة – كما تشمل الفواضلة ، ومن هؤلاء السلايطة الذين لا يزالون يسمون سمة الأحامدة ، كما مر بيانه ، ويتضح من هذا كله أنهم من فروع بني سلّيم القديمة .

(٢٥) وابصة : وابصة فرع من خزام من بلي عدهم الجريري من فروع الأحامدة ، ومن فروع خزام المواهيب ، وهم من فروع الأحامدة التي ذكرها الجزيري ، والفواضلة ومن هؤلاء السلايطة ، الذين يسمون سمة الأحامدة ، ومن فروع وابصة القردان ، وفيهم شياخة وابصة ، ذكرهم الجزيري من فروع الأحامدة وسماهم القردانيات .

ملاحظات أخيرة:

ربط البلادي بعض أسماء فروع بني حرب اليوم بأسماء وردت في نص الهمداني عن بني حرب ، ومن ذلك قوله في ذكر ذؤيب من ولد سباق بن الفاحش بن حرب : (يقال لذريته الآن الذُّوبة من بني عمرو) [« نسب حرب » لفاحش بن حرب : صواب عمرو بن حرب : عمرو من حرب .

قـال الأحيــوي : ومــا ذكره البــلادي ليس صــحيــحــا ذلك أن بني ذُويب المذكورين قد اشتهروا باسم حظي ، كما ذكره الهمداني ، وقد جعل البلادي ولد زياد بن سلمان بن الفاحش بن حرب هم الزيادات ، وقال في ذكر زياد بن سلمان: (يقال اليوم لبعض نسله الزيادات من البلادية منهم المؤلف) [« نسب حرب " ٢٧] وقــال في ذكر الزيادات : (هم بنو زياد بن سلمــان بن الفاحش بن حرب والله أعلم) [« نسب حرب » ٧٠] قلت : لابد من التفريق بين زياد بن سلمان وزياد بن سليمان فبينهما أسماء كثير كما مر بيانه ، وأبناء زياد بن سليمان لم يعرفوا بالزيادات فلم يذكر الهمداني الزيادات هؤلاء، وإن كان قد ذكر بطونا انحدرت من زياد هـذا ، وإذا أجزنا هذه التسميـة فإن كل بني زياد بن سليـمان زيادات ، وهم بنو الخيار بن زياد بفروعهم ، وبنو عمرو بن زياد ، وربط البلادي بين الزيادات من البلادية من بني عـبد الله من عمرو وبين زياد جـد البطون الآنفة الذكر هو ربط لا دليل عليه ، وقد جعل البلادي بني عبد الله من عمرو ، هم بنو عبد الله بن عمرو ، أحد قسمي بني عـمرو ، فقال في ذكر عبد الله بن عمرو بن زياد : (يقال لنسله اليوم ولد عبد الله أحد قسمي بني عمر من حرب) [«نسب حرب ، ٢٨] قلت : لم يذكر الهمداني من بطون بني عمرو : بني عبد الله إنما ذكر من بطونـهم بني الحارث بن عبـد الله بن عمـرو ، ووجود اسم عـبد الله لا يعني أنه جـد لبطن من بني عـمرو ، وذلك أن الهـمداني لم يذكـر له أبناء غيـر الحارث ، وهو جد بطن من بني عمرو ، ومن هُنا فإن الربط بين بني عبد الله من بطون بني عمرو ، وبين عبد الله بن عمرو بن زياد ربط لا دليل عليه ، ومما يلفت النظر أن بني الحارث من بطون بني عــمرو وهم بنو الحارث بن عبــد الله بن عمرو ليست لهم بقية مما يعني عودتهم إلى بلادهم مع العائدين من بني حرب ، قال البلادي في ذكر بني الحارث: (لا ينسب إليه اليوم أحد من بني حرب، ويقال: إن بني الحارث في بني عبد الله من مُطير هم هؤلاء، بل يقال إنَّ كل بني عبد الله من حرب) [﴿ نسب حرب ، ٢٨] قلت: وما يقال في بني الحارث وبني عبد الله عامـة من مُطير هو مـجرد قـيل لا دليل عليه . ويبـقى من بطون بني عمـرو بنو

ميمون بن المسافر بن عمرو ، قال البلادي في ذكرهـم : (بنو ميمون هذا دخلوا في بني سالم ، وهو اليوم أحد قسميها) [« نسب حرب » ٢٨] يعني حربا، ولا أدري ما الذي دفع بني ميمون هذا للخروج من دائرة أقربائهم في النسب والدخول في تجمُّع آخر ، لا يربطهم بهم أي نسب ، ذلك أن قبائل ميمون - أهمُّها - ليس من بني حرب ، فالأحامدة وولد محمد يجمعهم نسب واحد وهم من بني سُلَّيْم وولد علاء من ولد محمد ، وبنو صبح ليسوا من بني حرب إنما دخلوا فيهم حلفا قبل نحو قرنين، فقد ذكـر ابن عبد السلام الدرعي في رحلته للحج سنة ١١٩٦هـ نقلا عن أبي سالم العياشي الذي حج قبله بقرن في القرن الحادي عشر في ذكر بدر : (أهلها محظوظون آمنون مطمئنون ، مع سـوء أخـلاق عـرب صـبح المجاورون لهم) [« ملخص رحلتي ابن عبد السلام الدرعي » ٩٥] وقال الدرعي عن محدثه عبد الله بن أحمد : (حدثني أن سكان القرية من قبيلة صبح وهو خلاف ظاهر قـول الشيخ أبي سالم، وقـيل : وأهلها محـظوظون آمنون مع سوء أخلاق عرب صبح المجاورون لهم ، اللهم إلا أن يقال : إن أعراب صبح تغلبوا بعد ذلك على القرية فسكنوها مع بقاء ضعفاء من أهلها والله أعلم ، فقال الرجل المذكور : قبيلة صبح تقرب من ألفي رجل وهي دائرة بجبال (بدر) تسكن الخيام وجدهم واثل بن بدر الصحابي ، هم حلفاء حرب الآن ، بعد أن قامت بينهم ناثرة فأجلوهم عن ديارهم إلى ينبع ، وخربوا قريتهم هذه، ثم إن الله تعالى ردّهم لمقرّهم فدخلوا في حلفهم إلى الآن) [« ملخص رحلتي ابن عبد السلام الدرعي» ٩٨] وفي ذكر ديار صبح هؤلاء قال البلادي : (ديارهم جلّ وادي (العرج) وروافده وجبل (ثافل الأكبر) الذي صار يسمى جبل صَبح ، وجبل (فعرَى) ووادي (يليل) عند (بدر) ولهم قسم كبير من الساحل غرب بدر) [«نسب حرب » ٨٦ · ٨٦] قال الأحيوي : وهذا يكشف لنا أن هذه السقبيلة بديارها الممتدة لم تدخل في حرب إلا في القرن الثاني عشر ، وبهذا يتضح لنا أن بني حرب لم يسيطروا على كامل منطقة غرب المدينة ، والمنطقة المسمتدة نحو مكة المكرمة كما صوره لنا الهمداني ، وتوهمه بعض الباحثين .

ونعود للحديث عن فسروع ميمون فنجد أن الحسيادرة ليسوا من ميسمون فهم ينتسبون إلى الهاشميين [« نسب حرب » ٨٩] والروثان من روثة الخيارية من بني عـــمـرو [« نسب حــرب ، ٧٨ ، ٨٩] وبنو يحـــي الذين يسكنون بين وادي (الصفراء) و (ينبع النخل) [(معجم قبائل الحجاز ، ٥٧٤] يحتمل أن يكونوا من بنی سُلیم ، فـمن بطون بني سُلَيَم بنو يحيى ، وهم بطن مـن بني مرداس ، وهم بنو يحيى بن فالح بن يزيد بن مرداس بن أبي عامر بن جارية بن عبد بن عبس بن رفاعة بن الحارث بن بُهشة بن سُلَّيم) [« التعليقات والنوادر » ٦٢٧ ، ٧٣١ ، ١٩٠٦] ويخال لي أن بني ميمون هؤلاء من بني سُلَيْم ثم دخلت فيهم بطون حلفًا لهم، أما بنو ميمون بن المسافر بن عمرو فأغلب الظن أنهم عادوا مع قومهم إلى بلادهم بصعدة ، وقال البلادي في ذكر جعفر بن محمود شيخ بني حرب: (ذريته اليوم الجعافرة من جهم من بني عمرو) [« نسبِ حرب» ٢٩] إلا أن الجعافرة لا يقولون ذلك ولا يقرون به، فهم ينتسبون إلى بني هاشم. قال البلادي في ذكرهم: (يدَّعون أنهم هاشيـمون، فإن صح ذلك فهم بنو جعـفر بن أبي طالب رضي الله عنه) [ا نسب حرب ، ٧٦] وقال في ذكر محمد بن محمود شيخ حرب: (محمد هذا يقال اليوم لنسله بنو محمد بن عمرو ومساكنهم (الخُريبة) (الأبواء) و(مستورة): [« نسب حرب ، ٣٠] قلت: قوله محمد بن عمرو لا يتفق مع قوله محمد بن محمود، والغريب في الأمـر أن نجد بني محمد من فروع بني عبدالله لا من فروع بني محمود، وعندي أن نسبة بني محمد إلى محمد بن محمود نسبة قائمة على تشابه الأسماء، فلا دليل للبلادي غير هذا التشابه على نسب بني محمد، والأغرب من هذا كله أنه من غير الثابت أن ولد محمود هم بنو محمود شيخ بني حرب، فالبلادي يقول في ذكره: (لعل ولد محمود هؤلاء منسوبون إلى محمود هذا). [«نسب حرب» ١٧٣] ونجد أن بطونهم الثلاثة ليست من بني حرب، وهي سُبيع وقد مرَّ القول فيهم ، والعطور وهم من عنزة [نسب حرب ٧٨] والخيارية. قال البلادي : (يقال إنهم مخيّرون في ولائهم بين ولد عبد الله وولد محـمود ﴾ [﴿ نسب حرب ﴾ ٧٨] ومن يدري فلربما لــم يبق من بني حرب

*00*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0

في الحجاز إلا بنو السفر وزبيد ، فيما عاد البقية إلى بلادهم بصعدة ، ذلك أننا لا نجد فرعا صريح النسب إلى حرب غير هؤلاء، وتبقى إشارة حول ميمون فإذا تأكد لدينا أن بطونهم الأصلية هي الأحامدة، وولد محمد، وولد علاء فإن بني ميمون تكون من فروع بني سُليَّم القديمة، ومن بطون سُليَّم اليوم بنو ميمون بطن يقطن وادي (ساية) وقد يكونون بقية ميمون الذين دخلوا في حرب ، ومن يدري فقد تكون قبيلة ميمون في مُطير من بني سُليَم أيضا، ذلك أنهم يذكرون أن لهم صلة نسب بميمون بني سُليَّم قال البلادي في ذكر بلدة (الحسو) الواقعة في الشرق الشمالي من (السويرقية) بلدة بني سُليَّم قديما. قال: (سكان البلد: ميمون من بني عبد الله من مُطير، وبه زريعات بسيطة، وميمون في الحجاز ثلاث قبائل: ميمون هؤلاء وميمون قبيلة في بني سُليم بن منصور، وميمون قبيلة تُعدُّ ربع قبيلة حرب، وتقول ميمون قبيلة في بني سُليم بن منصور، وميمون قبيلة تُعدُّ ربع قبيلة حرب، وتقول ميمون مُطير: إن ميمون سُليَّم منهم، ويأتون على هذا بأشعار ودلائل، أما ميمون حرب فهو فرع قديم في حرب من القرن الأول الهيجري، وهذه الميمونات ميمون حرب فهو فرع قديم في حرب من القرن الأول الهيجري، وهذه الميمونات الثلاث متجاورة في الحجاز ، مما يدعو إلى الاعتقاد أن أصلها واحد) [«على ربى

قال الأحيوي: ميمون حرب لا وجود لهم بالحجاز، بل عموم بني عمرو بن زياد بن سليمان كما ألمحنا إليه خلال هذا البحث ، وعلى هذا تكون إشارة البلادي عن وحدة قبائل ميمون الشلاث إشارة لها نصيب كبير من الحقيقة ، وقد تكون ميمون مُطير من بني سُليّم ، ولعل مما يشجع هذا أن بني عبد الله من مُطير تحتل اليوم جزءا من ديار بني سُليّم القديمة فلربما أدّى ذلك إلى دخول ميمون الذين في سُليم في بني عبد الله ، وإذا ما علمنا أن ميمونا فرع سُلمّي وأن أهم قبائل ميمون في بني حرب هي من بني سُليّم فإن ذلك يؤكد أن بني ميمون في مُطير من بني سُليّم لا سيما وأنهم يؤكدون صلتهم بميمون بني سُليّم ، ولعل بعض الباحثين يقوم بتحقيق هذا الأمر لمعرفة الصلات بين الميمونات الثلاث ، وقبل أن ننهي هذا البحث نؤكد مرة أخرى أن بني حرب قد عادوا إلى بلادهم في (صَعَدَة) ديار قومهم خولان ، وقد ذكر ابن رسول الغساني (ت ١٩٦٦هـ) بعض البطون الحربية

التي ترددت أسماؤها خلال هذا البحث، ومن البطون الخولانية التي ذكرها ابن رسول :

- ١ الربيعة .
- ٢ بنو عوف .
- ٣ بنو مالك .
- ٤ بنو حرب .
- ٥ بنو غالب .
- ٦ العبدليون .

٧ - الزبيديون [الطرفة الأصحاب ، ٣٥ ، ٥٦ - ٥١] وجميعها ببلاد خولان باليمن، وجميع هذه البطون من بني سعد بن سعد باستثناء الربيعة وهم إخوة بني سعد بن سعد بن سعد، وكما قلناه خلال البحث ظل من بني حرب عند عودتهم بنو زياد بن سليمان وقلة من غيرهم، وفيما بعد أخذ قسم من هؤلاء يعود إلى قومه لتختفي أسماء بطونهم في الحجاز وتظهر في اليمن كبني عوف من بني حرب وبني غالب إخوة بني حرب، ومن العائدين الذين لهم وجود في الحجاز بنو زبيد والعبديون (العبدليون) وغيرهم.

قال الأحيوي: وتبقى إشارة أخيرة إلى ما ذكره البلادي عن الصلة القوية والعاطفة والولاء بين قبيلتي حرب وعُتيبة فنقول: إن هذه الصلة تعود لوحدة النسب بين بطون بني سُلَيْم الكبيرة في حرب وإخوتهم عُتيبة التي يعود جُلُها لهوازن بن منصور وهم إخوة بني سُلَيْم بن منصور، وهذا ما يفسر تلك العلاقة التي عمت بني حرب ونسي الناس سبب ذلك، وفوق كل ذي علم عليم والله الموقق.

وقال الأحيوي مقالات أخرى في مجلة العرب عن الأحامدة وفروع أخرى تكملة لما تقدم نذكرها هنا للفائدة(١):

١ - الأحامدة: قال الأمير شكيب أرسالان فيما كتب سنة ١٣٤٩ هـ
 ١٩٣١م):

⁽١) مجلة العرب س٣٢ رجب / شعبان ١٤١٧ هـ.

*00*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0

(مشايخ الأحامدة الذين هم مشايخ حرب في الحجاز يقال إنهم من سُلَيْم، وأن جدهم العباس بن مرداس السلمي) [«الارتسامات اللطاف» ص ٢٧٤] وقال عايش بن شريف السلمي في ذكر فروع بني سُلَيْم: (الأحامدة والنسبة إليهم أحمدي، وقد انتقلت من وادي ساية في حدود القرن العاشر في قصة طويلة لا يتسع المقام لذكرها إلى (الفِقْرة) قرب المدينة، وحالفوا بني سالم من حرب).

وقال: (بل إنّ عندهم شجرة كما أخبرني أكثر من واحد منهم فيها نسبتهم إلى العباس بن مرداس السلمي، والله أعلم بذلك. ولا يزال بينهم وبين بني سُلَيْم صلة إلى وقت قريب) [«العرب» س ٣٠ ص ٣٠].

وقد ذكر المؤرخ التركي أيوب صبري باشا في كتابه «مرآة جزيرة العرب» ج٢ ص ٢٨٠ خبر انتقال الأحامدة من بني سُلَيْم إلى بني سالم من حرب ومحالفتهم لهم . [«العرب» سنة ٣٠ حاشية ص ٣٠٠].

قال الأحيوي: ومن الأحامدة هؤلاء فريق عظيم دخل في بكي منذ عهد بعيد جدًا، كما بيناه فيما تقدم من هذا البحث، وقد لاحظ الرحّالة الفنلندي المستعرب (جورج أوغست فالن) فيما كتبه في رحلته سنة ١٢٦٤ هـ (١٨٤٨م) أنّ الفريق الذي زاره من بكي ذُو دِماء عدنانية فقال: (يقال إن بني بكي قحطانيون من اليمن، ولكني أرى ملامحهم أقرب إلى بني عنزة وإلى القبائل السورية العدنانية منها إلى الحويطات وعرب غربي شبه الجزيرة العربية ومصر، والكثيرون منهم ذوو بشرة فاتحة اللون، وهذا أمر نادر جدًا في الصحراء أظن أنه يقتصر على القبائل الشمالية فقط) [«صور من شمالي جزيرة العرب» ص١٧٧].

وقال: «بنو بلي هم أوّل قبيلة في هذه البقاع، تشبه لهجتها نطق سكان نَجْد، ونطق بدو عنزة الذي يختلف كثيراً عن لهجة المدن ولهجة العرب الأكثر اختلاطاً بسواهم، ذلك أنهم يكثرون التنويسن، واستعمال بعض الصيغ الصرفية والنحوية القديمة، ولاسيما لفظهم القاف والكاف لفظاً غريبًا يسميه النحويون الكشكشة» [«صور من شمالي جزيرة العرب» ص١٧١].

وبطون بلي التي التقاها وذكرها (جورج أوغست فالن) أشناء رحلته هي: المعاقلة والعرادات وبنو لوط والمواهيب [«صور من شمالي جزيرة العرب» ص١٧١].

قال الأحيوي: المعاقلة من البركات من مخلد من بلي، والبركات ومخلد فرعان من الأحامدة، ذكرهما الجيزيري ولا زال للبركات وجود في جنوبي الحجاد في عداد بني حرب كما بيناه في موضعه من البحث، والعرادات بطن من مخلد أيضًا، وقد ذكرهم الجزيري من فروع الأحامدة، ومنهم في جنوبي الحجاز في عداد بني حرب كما سبق في الحديث عنهم، وبنو لوط وهم اللوطة: فرع من في عداد بني حرب كما سبق في الحديث عنهم، وبنو لوط وهم اللوطة: فرع من وابصة وهؤلاء فرع من الأحامدة كما ذكره الجزيري، ووابصة اليوم فرع من خزام من بلي، والمواهيب وهم اليوم فرع من خزام أيضًا ذكرهم الجزيري من فروع الأحامدة وقد بينا القول في هذه الفروع فيما تقدم من هذا البحث.

قال الأحيوي: ومن هنا فإنّ ملاحظة (فالن) عن ملامح بلي الشبيهة بالعدنانيين إنما تنطبق على السفروع التي التقاها وهي فروع من الأحامدة وهم عدنانيون من بنى سُلَيْم.

قلت: وقد تحدّث (فالن) عن الحرّة التي تستوطنها بلي وحددها وذكر أنّ بلي تقول: إنها تمتلك الحـرّة وَحدَها [«صـور من شمـالي جزيرة العـرب» ص١٦٩، ١٧٠].

وقال: "يظهر على ما قاله السمعاني في الأنساب أن سكّان الحرَّة السابقين من قبيلة سُلَيْم العظيمة اعتادوا النزوح إلى هذه البقاع عينها من بلاد العرب، وإلى المنطقة المجاورة لمدينة حمص» ["صور من شمالي جزيرة العرب» ص١٧٠].

قال الأحيوي: وقد أورد فالن نصًا نفيسًا يتفق مع ما حققناه باستيطان فروع من بني سُلَيْم لبعض ديار بلي، مما أدَّى إلى تحالفهم معهم ومن ثمَّ إلى دخولهم فيهم فيما بعد إلى يومنا هذا، قال: «من التقاليد المنقولة والمعمول بها حالاً هنا علمت أن أوّل من سكن الحرّة قبيلة بني سُلَيْم، وقيل عنها أيضًا إنها ملكت مدينتي تيماء وخيبر) [«صور من شمالي جزيرة العرب» ص١٧٣].

وهذا كلّه يقطع بصحة ما حققناه حول دخول قسم عظيم من أحامدة بني سُلَيْم في بلي، هذا الدخول الذي تم منذ عهد بعيد جدًّا سبق دخول من ظل من الأحامدة في حلف بني سالم، إن صح أنه تم في حدود القرن العاشر، ذلك أن الجزيري (٩١١ – نحو ٩٧٧ هـ) قد ذكرهم من فروع بني سالم . [«الدرر الفرائد» ص١٥٦٤].

فيما نجد أن فريقًا من الأحامدة الذين في بلي قد استوطن بلاد الصعيد من الديار المصرية ، ومن أخبارهم هناك ، ما ذكره ابن إياس في حوادث جمادى الآخرة سنة ٧٩٨ هـ قال: (وفيه ثارت العرب الأحامدة بنواحي الصعيد، فعين لهم السلطان تجريدة» [«بدائع الزهور ج١ قسم ٢ ص٤٨٢].

ومن أخبارهم سنة ٨١٨ هـ مـا ذكره ابن حجر العسقلاني قال: "وفي هذه السنة كثر عبث العربان بالوجه القبلي والبحري ، واشتد بأسهم، وثارت الأحامدة من عرب الصنعيد، وهم ناقلة من أراضي الحجاز، من آل بلي سكان دامة فـما فوقها إلى جـهة ينبع، فتحولوا إلى الصعيد الأعلى، واتخذوه وطنًا، ووثبوا على والى قوص فقتلوه وقتلوا خلقًا معه» ["إنباء الغمر" ٧/ ١٨٩].

وقوص: مدينة إلى الجنوب من قنا على نهر النيل يقابلها شرقًا القُصير على ساحل البحر الأحمر الغربي ، ويقابل القُصير على الساحل الشرقي مدينة الوجه ونواحيها من ديار الأحامدة الذين في بلي، وكأن هذا الفريق عبر البحر لاستيطان بلاد الصعيد، وقد ظل الأحامدة هؤلاء شوكة في جنب الدولة يفسدون البلاد ، ويبطشون بالعباد والدولة ترسل لهم الحملة تلو الأخرى بلا فائدة إلى أن أوقعت بهم ونكبتهم نكبة كبيرة سنة ٨٩٢ هـ.

قال ابن إياس: «وفيه - أي جمادى الأولى- جاءت الأخبار من عند الأمير آقبردي الدوادار بأنه قد انتصر على العرب الأحامدة، وكان توجه إلى الوجه القبلي بسبب ذلك فقتل منهم ما لا يحصى، وأسر نساءهم وأولادهم، وبعث بهم إلى مصر فباعوهم كما يباع الرقيق من الزنج، ووقع لآقبردي مع الأحامدة أمور غريبة يطول الشرح في ذكرها، وعذّب جماعة بالنار، وطمّ جماعة منهم بالتراب، وهم

حسسرب

أحياء، وتفنّن في عذابهم تفنينًا ، وقد مهد بلاد الصعيد منهم، وكانوا أظهروا الفساد بها جدًّا» [«بدائع الزهور» ٣/ ٢٤٠].

ويبدو أن الأحامدة هؤلاء اندفعوا نحو السودان، ونجد اليوم من مجموعة قبائــل البقارة قبــيلتي الأحامدة، وسليم، وتقطنان منطقــة غرب النيل الأبيض في وسط السودان [«مجلة «عالم الفكر» مجلد ١٧ عدد ٣ ص١٠٧، ١٠٨].

٢ - البدارين: قلنا في حديثنا عنهم أنهم هم البدارنة، وهم بطن من بني علي علي من بني علي علي من بني علي بن علي من علي بن علي

قال الأحـيوي: نجـد اليوم أن الكعابنة وهـم قسم عظيم من بني صـخر في الأردن ينقسم إلى فرعين كبيرين هما:

١ – بنو محمد .

٢ - بنو علي: وينقسم بنو علي إلى قسمين هما:

١ - الجبور . ٢- البدارين .

وهنا فإنه ليس من المصادفات الجميلة أن نجد البدارنة فرعًا من بني علي، ثمّ نجد أن البدارين فرع من بني علي من بني صخر في الأردن، وبنو صخر فرع من الأحامدة كما مرّ بيانه.

٣ - البركات: تجدر الإشارة إلى أن من فروع بني سليم في جنوبي الحجاز:
 بنو بركة وهم فرع من بني سليم، ومن بطونهم الجباريت، وهذا الاسم يلفت نظرنا إلى قبيلة الجبارات الآتي الحديث عنهم في موضعه من البحث.

٤ - بشر: يَسِمُونَ وسم بني سُلَيْم، مما يؤكد ما حققناه بأنهم من بني سُلَيْم، وسيأتي بيان وسمهم في حديثنا عن معبَد، ومما يؤكد هذا أن بشراً ليسوا من بني حرب، فقد أشار علي بن حسن العبادي في كتابه «نظرات في الأدب والتاريخ والأنساب» ص٩٩ أن بشراً دخلوا في بني حرب حلقاً . [«العرب» سنة ٣١ ص٥٦٦].

قال الأحيوي: من بطون بني سلّيم القديمة البشرة، عدّهم القلقشندي من فروع لبيد، وقال: (ومنازلهم في قومهم ببرقة)، [«نهاية الأرب» ص١٢٠] من بلاد برقة في ليبيا ثم انتقلوا إلى الديار المصرية، واستوطنوا بلاد البحيرة في شمالي مصر، مع امتدادهم إلى حدود ليبيا، قال القلقشندي: «ومن بني سلّيم: لبيد: وهم بطن عظيم من سلّيم مساكنهم أرض برقة، ولهم أفخاذ متسعة، أخبرني مخبرون من غيرها بعدة أحياء منهم وهي:

٤- والبشرة.	٣- والبركات.	٢- وأولاد سلام.	۱ - أولاد حرام.
٨ - والحوتة.	٧- والحداددة.	٦ - والجواشنة .	٥ – والبلايس.

قلت: وقد أجلَى السلطان الملك المؤيد - عز نصره - عرب البحيرة من زنارة وغيرها عن بلادهم، لتغيّر أدركه عليهم سنة ثمان عشرة وثمانمائة، وأسكنها عرب لبيد استدعاهم من بلادهم، فأقاموا بها وعمروها وهم مقيمون بها إلى الآن القلائد الجمان ص ١٢٥ - ١٢٦].

وذكرهم المقريزي (ت٥٤هه) في ذكر بطون لبيد وسمّاهم: بشرًا وقال في ذكر منازل لبيد: (منازلهم من العقبة الكبيرة إلى سوسة) [«البيان والإعراب» ص٧٧] في شمال غرب مصر، ولبيد فرع من بني مالك بن أُهيب بن عبد الله بن قنفذ بن مالك بن عوف بن امرئ القيس بن بهثة بن سُلَيْم [«التعليقات والنوادر» ١٨٦١ وحاشيتها] ومن هذا يتحقق لنا أن بشرًا فرع سلمي قديم من فروع لبيد التي ظلت في ديارها الأصلية في بلاد الحجاز.

حسرب

/· 4#00*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*

 ٥ - البطنة: هم أحد فرعي الصواعد بالإضافة إلى علاًق، والصواعد أحد قسمي عوف، ويتألف البطنة من فرعين هما:

١ - البركات بنو بركة وقد مضى القول في البركات.

٢ - التراجمة بنو ترجم الآتي الحديث عنهم وممن ينضاف للبطنة حِلْقًا العلوات [«نسب حرب» ٤٩].

٦ - السراجمة: نلاحظ أنه لا زال في بني سُليم إلى يومنا هذا بقية من التراجمة ظلوا مع قبيلتهم سُليم، وهم بطن من المحاميد من حبش من بني سُليم، ويقطنون وادي ساية من بلاد بني سُليم، وسيأتي ذكر لبعض بني ترجم في حديثنا عن بني صخر خلال هذا البحث.

٧ - زبّالة: ذكرنا أنهم من فروع بني سُليه، ذلك أننا وجدنا الزبّالة فرعًا من مخلد، ومخلد من فروع الأحامدة التي ذكرها الجزيري، وقد صح ما قررناه عن نسبتهم لبني سُليه، وقد تبيّن لنا أنهم فرع من بني بهز بن امرئ القيس بن بهثة ابن سُليه، ذكرهم أبو ذؤيب الهذلي في رثائه لآل عجرة الهذليين الذين قتلتهم بهز فقال:

وَيَلُ امَّ قَتْلَى فُويِقَ القَاعِ مِن عُشَرِ مِن آلِ عَجْرَةَ أَمِس جَدَّهُم هُصِرِا عَجْرة : مِن هُذَيِل. عجرة : مِن هُذَيِل.

كانت أربّتهم بهــزٌ وغــرّهم عقـد الجوار وكانوا معشــرا غُدُرًا والرباب: العقد والذمة وبهز من بني سُلَيْم.

كانوا ملاوث فاحتاج الصديق لهم فقْدَ البلاد إذا ما تُمحلُ المطرا لا تسامنَ ورُبساليسا بـ ذمته إذا تقنّع ثـوب الغـدر واتزرا [«شرح أشعار الهذليين» ١/ ١٨٠].

٨ - بنو صخر: قال سامي سلامة النحاس: (يقول بنو صخر: إنهم ينحدرون من قبيلة حرب، إحدى أهم القبائل في الحجاز ونجد، وينقسم بنو صخر إلى قسمين هما:

١ - الطوقة: ويضم الغبين والغفل وخضير.

٢ - الكعابنة: ويضم الخرشان (الخريشة) والجبور، ويقول الطوقة: إن جدهم هو رجل يدعى طويق بن حمد من قبيلة حرب ويقول الكعابنة: إن أصلهم يعود إلى بني محمد من بني سالم من نفس القبيلة، والخريشة اسم عائلة شيخ كبير من شيوخ الكعابنة التي كانت في أيام سابقة تنتمي إلى فريق من قبيلة حرب، يدعى بني صخر، ويقول المعمرون من بني صخر: إنه ما يزال حتى الآن عشيرة صغيرة من قبيلة حرب تدعى بني صخر، وكان الكعابنة أول من ترك القبيلة الأم (حرب) التي كانت في ذلك الوقت تستقر في جنوب الحجاز، وتحرك هؤلاء نحو الشمال وأقاموا في منطقة العلا) [«تاريخ مادبا الحديث» ص٣٧] وفي ذكر ديار بنى صخر في العلا قال دبيس الفايز:

حِنَّا صخور ومنازلنا بالعلا وما ينزل الطمان إلا الطماني [«عشائر بني صخر» ص١٧٣].

وقال الشيخ متعب الفايز في ذكر بني صخر: (الأصل من الأحامدة من حرب، عيال حمد الدجراء - لقب عائلة -: كان يسكن غرب المدينة (جبل الأحمدي)، وقال في ذكر حمد الدجراء، "تزوج حمد من بنت الجرمي، وخلفت الجرمية ولداً واسمه طويق، قال: "طوقان ذهب مع الأحامدة وعقب طوقان الآن عشيرة الرفادات من بلي بالسعودية).

وقال في ذكر معركة الطور بين بني صخر والحويطات سنة ١٣٢٧ هـ ١٩٠٩: «جاء سليمان بن رفادة شيخ عشائر بلي وهو من عقب طوقان أخو طويق وانتخى عند طلال باشا من بني صخر، وقال: نحن أبناء رجل واحد» [مخطوطة عن عشائر بني صخر ص١، ٧، ٢، ٣٦] وصلة القربى بين بعض فروع بلي، وعلى رأس هذه الفروع الرفادات، وبين بني صخر معروفة يقر بها الفريقان إلى يومنا هذا، ويذكر بنو صخر على مر أجيالهم أنهم من بني حرب. [«عشائر بني صخر» ص٢١] من الأحامدة على وجه التحديد.

قال خالد سليم الرديني من بني صخر: «الرواية التي يكاد يجمع عليها الطوقة من بني صخر أن نسبهم يعود إلى قبيلة حرب القحطانية». [جريدة «البلاد» عدد ١٣٢ ص١٢].

قال الأحيوي: جبل الأحامدة المشار إليه آنقًا وهو موطن بني صخر الأصلي يقع غربي المدينة وهو جبل الأشعر ويعرف باسم الفقرة. قال البلادي: «أما اليوم فهو جبل الأحامدة من حرب» [«نسب حرب» ص٦٨٨].

وقال سعيد بن مصلح الأحمدي في ذكر ولد على الأحامدة: "مواطنهم جبل الأحامدة (الفقرة): يقع غرب المدينة المنورة مسافة ٧٢ كيسلاً يحاذي جبلي رضوى والأجرد على ارتفاع ٩ آلاف قدم عن سطح البحر). ["العرب" سنة ١٧ ص١٣٣].

وعشيرة الرفادات التي يروي بنو صخر أنهم أبناء عمومتهم كما يروي ذلك الرفادات أنفهسم أيضًا بطن من المعاقلة من البركات في شمالي الحجاز، وقد ذكر الجزيري والبركات وعدهم من فروع الأحامدة الذين دخلوا في بلي، كما مر بيانه، والبركات اليوم فرع من مَخلًد من بلي، قال البلادي في ذكر الرفادات: «واحدهم ابن رفادة بطن من المعاقلة من البركات من مخلف من بلي، فيه شيخة بلي كافة، وقد بلغ منهم سليمان وابنه إبراهيم الباشوية في عهد الاتراك، وقد أدرك إبراهيم باشا العهد السعودي) [«معجم قبائل الحجاز» ص ١٨٠] ورغم تغير وسم المعاقلة إلى الخطم هكذا (١) بين الأنف والعين والحذقة هكذا (٢) بأعلى الرقبة بما يلي الرأس من الجهة اليسرى [«وسم الإبل» ص ١٤٠] فيإنه لا يزال قسم من المعاقلة يسمون سمة الباب هكذا (١) على الجانب الأيسر للرقبة . [«وسم الإبل» ص ١٨٠] وهو وسم إخوانهم العرادات وغيرهم من فرق الأحامدة في بلي .

قال الأحيوي: من الأدلة التي تؤكد أن بني صخر، وأحامدة بلي، وأحامدة بني حرب، كانوا في الأصل قبيلة واحدة ما يلي:

الفرق التي اقترن ذكرها ببني صخر في الأردن فرقة الصميدات
 الاعشائر بني صخر» ص٧٥] وقد ورد ذكر بني صخر والصميدات في بلاد عجلون

*00*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0

في القرن العاشر للهجرة . [«تطور الزراعة في شرقي الأردن» ص ٤٠ وفي مطلع القرن الحادي عشر سنة ١٠٠٥ هـ، يرد ذكر لفروع بني صخر والصميدات في بلاد الصلت (السلط) [دفتر مفصل لواء عـجلون (طابو دفتري رقم ١٨٥) ص ١١، ١٤ ، ٤٩ والصميدات كإخوانهم الصخور فرع من الأحامدة يسكنون الفقرة (جبل الأحامدة) ورحقان إلى طاشا) . [نسب حرب» ص ٨٠].

٢ – إن من فروع بني صخر في بلاد السلط التي ورد ذكرها سنة ١٠٠٥ هـ في الوثائق العثمانية جماعة لوابصية [دفتر مفصل لواء عجلون (طابو دفتري رقم ١٨٥) ص١١] ووابصة هؤلاء من فروع الأحامدة التي ذكرها الجزيري في القرن العاشر للهجرة، وهم من فروع الأحامدة المعروفة حتى اليوم في عداد بلي في شمالي الحجاز.

٣ - من أقوى الأدلة على صحة صلة النسب هذه هو السمات المشتركة بين قبائل الأحامدة وهو الصليب الذي تسمه فرق من بني صخر في الأردن وفرق من أحامدة بلي وهو وسم أحامدة المدينة المنورة كما مر بيانه خلال البحث وكما ستأتي الإشارة إليه خلال البحث أيضاً.

٤ - من فروع الغفل من الطوقة من بني صخر: العامر وهم فرع كبير من بني صخر في الأردن، والعامر هم أحد قسمي بني صخر من الأحامدة سكان جبل الأحامدة (الفقرة) غربي المدينة المنورة والقسم الآخر هم: بنو سعد. [«نسب حرب» ص٨، «معجم قبائل الحجاز» ص٢٦٣].

من فروع بني صخر في الأردن أولاد فضل، وهم فرع من الجبور ،
 فقد أنجب جدهم سالم بن جبر بن عبد الرحمن أربعة بنين وهم:

١ - جبر الذي أنجب دهام جد الدهام.

٢ - جريدة جد الحوالي والهدبا.

٣ - منزّل الذي أنجب: ١ - فريج جد الفريج . ٢- فراج جد الفراج.

/ \ \ #OO\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$

٤ - فيضل جد الفيضل [«العشائر الأردنية» ص٤٠، ٥٥، «عشائر بني صخر» صخر» ص٢٨٠، ٣٠٤ وقيد انفصل أولاد فيضل عن قومهم الجبور، وأصبحوا فرعًا كبيرًا من فيروع خضير إلى جانب البراذعة والقنوة. [«العشائر الأردنية» ص٤٠، ٤٧] ووسم أولاد فضل وهو وسم جميع أولاد سالم بن جبر بن عبد الرحمن الأصلي، وهو العرقاة هكذا (+) [«العشائر الأردنية» ص٤٠، ٤٨، ٤٤] وهذا الوسم هو وسم الأحامدة، ومن فروع الأحامدة في جنوبي الحجاز: الفضلة ومنازلهم الجهات الشرقية من الفقرة (جبل الأحامدة) في حورة وحويرة ورحقان. [«نسب حرب» ص٨، ١٨٠].

7 - من فروع بني صخر في الأردن العكمة، ذكرهم (فردريك جبيك) فقال: (العكمة أصلهم من الحجاز) [«تاريخ شرقي الأردن وقبائلها» ص٢٢] وهم اليوم فرع من الجبور من بني صخر، وينتسب العكمة إلى جدهم عكيم [«العشائر الأردنية» ص٨٥] وقد ذكر (أوبنهايم) أن العكمة من بني حرب الذين كانوا يقطنون خيبر [«البدو» ٢/ ٢٤٨]، ومن المعلوم أن ديار بني صخر كانت في العلا ونواحي خيبر حيث لا زال لبني صخر نخيل في تلك البلاد، وقد بقيت فرقة الفضل من بني صخر التي سبق ذكرها تتسلم مجلاد خيبر إلى نهاية العشرينيات من القرن الميلادي العشرين، أي إلى ما قبل نحو ٦٥ سنة، وكان هذا المجلاد عبارة عن قرطوف من التمريز ما بين ٢٥ - ٣٠ كغم، وكان يرسل إليهم من العلا المقدمة لدراسة العشائر الأردنية» ص٢٠) والعكمة من فروع بني سليم القديمة، فقد عد المقريزي العكمة من فروع بني سليم في الديار المصرية [«البيان والإعراب» ص٢٠] ولابد أنه ظلت منهم بقية مع فروع أخرى من بني سليم في العلا ونواحي وادي القرى، والله أعلم.

٧ - نجد في أنساب الفضول من الزيادات من البلادية أنهم ينقسمون إلى
 قسمين هما:

أ – الجبيرات: وهذا الاسم يلفت نظرنا إلى قبيلة الجبارات الآتي الحديث عنها، لاسيما وأن الوسم واحد وهو وسم الباب، فالبلادية يسمون الباب هكذا (□) على فخذ البعير الأيسر ، قال شاعر من بني عبد الله من مُطير وقد أخذوا إبل البلادية:

وجيناهم شريق الشمس يوم المال في المرحان وزفّينا أمهات الباب مع ضين يباريها

[«الأدب الشعبي في الحجاز» ص١٢ وحاشيتها ، و٢٦٩ وحاشيتها و٣١٩ و الباب و النسب حرب» ص١٤٦ وحاشيتها] وستأتي الإشارة إلى وسم الجبارات وهو الباب في حديثنا عن بني علي في هذا البحث.

ب - القوعة: وهم بنو قويعان جد القوعة وهو قويعان بن فضل جد الفضول وهو فيضل بن حسن بن زيادة جـد الزيادات من البلادية، وقـد أنجب قويعان بن فضل ثلاثة بنين وهم:

۱ - عكيم: جد العويضات. ٢ - معيكم: جد القدف. ٣- عكام: جد السواعدة والسعادين. [«رسائل ومسائل» ص٢٠٧]، وعكيم المذكور يلفت نظرنا إلى عكيم جد العكمة من بني صخر الآنف ذكرهم، كما يلفت اسم القوعة النظر إلى قويع من فروع بني محمد بن سليم.

٨ - وسوم بني صخر: أصبح بنو صخر قبيلة كبيرة قائمة بذاتها منفصلة بديارها في بلاد الأردن فغيرت بعض فرقهم وسمها الأصلي، واستحدثت لها وسومًا جديدة، ويتضح هذا مما يلي:

أ - الطوقة: كان وسمهم هو وسم قومهم الأحامدة . [«عشائر بني صخر» ص١٦٨] أي الصليب غير أنهم بدّلوا وسمهم إلى وسم آخر هو الطويقي وشكله هكذا (على الورك الأيسر [«البتراء العربية» ٣/١٧، «البدو» ٢/٥٤، «عشائر بني صخر» ص١٨٤، ٢٠١، ٢١١، ٢١٨، ٢١٨، ٢٢٣ إلا أن بعض فرق الطوقة احتفظت بوسم الأحامدة، ومن ذلك :

١ - أن السلايطة يسمون الصليب المعقوف من الجهتين على فخذ الجمل الأيمن. [«عشائر بني صخر» ص٢٧٢].

٢ - أن الكعابنة وهم فرقة من الطوقة، وهم غير الكعابنة الفريق الآخر من
 بني صخر، يسمون الصليب وسم الأحامدة، قال مفلح الفايز: (احتفظ الكعابنة
 بوسمهم الأصلي وهو الصليب ومطرق عمودي إلى يمينه يضعونه على الجانب

حسرب

الأيسر لمواشيهم، ولم يضعوا وسم الطويقي) . [«عشائر بني صخر» ص٢٧٩-٢٨٠].

٣ - رغم أن فرقتي النمر والمحمدود من فرق الفايز من الطوقة يسمون الطويقي وسم قومهم الطوقة إلا أنهم يسمون الباب أيضاً هكذا (□) على الكتف الأيسر للبعير. [«عشائر بني صخر» ص١٤].

٤ - كان وسم القعود والغبين وهما من أهـم فرق الطوقة هو الباب [«البتراء العربية» ٣/ ١١٨، «البدو» ٢/ ٢٤٢].

٥ - أن فرقة خضير وهي من أكبر فرق بني صخر، وكانت تعد ضمن مجموعة الطوقة تسم سمة الصليب. [«البتراء العربية» ٣/ ١٢٠، «مقدمة لدراسة العشائر الأردنية» من ٧١١- ٧١٢، (عشائر بني صخر» ص٤٠٤].

ب- الكعابنة: ظل الكعابنة يحتفظون بوسم قـومهم الأحامدة، ويتضح هذا مما يلي:

۱ - يسم الخرشان وسم الباب مغلقًا ويسمونه الصندوق هكذا (□) على الجانب الأيمن [«البتراء العربية» ٣/ ١٢٠، «البدو» ٢٤٨/٢، «عشائر بني صخر» صحراً].

٢ - أن وسم الجبور وهم فرع كبير من الكعابنة هو الصليب، فقد ذكر
 بعض الرحالة الغربيين أن الصليب وهو وسم الجبور [«عمّان في ماضيها
 وحاضرها» ص٢٦٣، «الآثار الإسلامية في فلسطين والأردن» ص٢٤٨].

(انتهى قول راشد بن حمدان الأحيوي).

التعليق على ماتقدم من بحوث للأحيوي في مجلة العرب السعودية من صاحب الموسوعة

١ - ذكر راشد بن حمدان الأحيوي المسعودي من العقبة بالأردن نقلاً عن ابن خلدون تسلسل فروع بني عوف من سُليم التي انضمت لقبيلة حرب.

ثم ذكر أنه عوف بن امرئ القيس بن بهـــثة بن سُليم، وهذا خطــأ فادح. والصحيح أنه عوف بن بهثة.

لأن جميع الفروع المذكورة في بحث الأحيوي من علاَّق، وبالتالي فهي من عوف الأكبر بن بهثة، لا من عوف الأصغر ابن امرئ القيس بن بهثة.

وابن خلدون ذكر في تاريخه في التفصيل عن بني سُليم بن منصور في إفريقيا حيث قال: عوف بن بهشة جذمان هما علاَّق، ومرداس. ومن علاَّق يحيى وفيه نسب الكعوب رؤساء سُليم في تونس ومن علاَّق حِصْن وتفرع إلى بني على، وبنى حكيم.

والالتباس الذي وقع فيه الأحيوي في ذكره أن علاَّق بن عوف بن امرئ القيس بن بهشة راجع إلى أن عبد الرحمن بن خلدون قد ذكر في أحد مشجراته عن بني عوف في بني سليم زيادة في اسم عوف، وقد وضع امرؤ القيس له أبًا وبُهثة له جدًّا، في حين أن الصحيح أن بُهثة هو والد عوف وجد علاَّق.

وقد نــاقض ابن خلدون ما ذكــره في سرده في مــواضع عديدة من الكــتاب (تاريخ العبر ومبتدأ الخبر).

وهنا نجد أن الأحيوي ترك ما ورد عن عوف وأنه ابن بهثة في سرد ابن خلدون وتمسك في المشجر الخطأ في نفس الكتاب فنقل منه ووقع في الخطأ الوارد وأنه عوف بن امرئ القيس بن بهشة. وعوف بن امرئ القيس ذكر فروعه ابن الكلبي في الجمهرة، ثم ذكر أيضًا من بعده ابن حزم الأندلسي، ثم القلقشندي في عهد ابن خلدون، وكذلك ابن فضل الله العمري. إلا أن القلقشندي كان دقيقًا وذكر علاً ق ومرداس من عوف بن بهثة، وهو الصحيح.

1 \V *00*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*

وكذلك كان ابن فضل الله العمري ذكيًّا ونبيهًا، وقال في سُليم عوفان أي عوف الأكبر وفروعه علاَّق ومرداس وقد فصل عنهما في إفريقيا (تونس)، وعوف الأصغر وفيه فروعًا أخرى لم يفصَّل إلا عن لبيد وشماخ ومحارب فقط ومركزهم في بلاد برقة وكانوا أقوياء جدًّا في عهده.

وبنو حصن بن علاَّق بن عوف بن بهشة فرع تكون في صدر الإسلام، وأما حصن وأحفاده فقد كانوا في العصر الجاهلي.

وذكر أبو علي الهجري في كتاب التعليقات والنوادر المدوَّن في بداية القرن الرابع الهجري أي بعد عام ٣٠٠ هد ذكر اسم الحصني كبطن حيث قال: حدثني محمد بن يزيد الحصني، وفي موضع آخر قال أنشدني الحصني من عوف من سُليم . . . إلخ .

والحصني منسوب إلى حصن بن علاَّق بن عوف بن بهـ ثة بن سُليم والذين تفرع منهـم بنو علي، وبنو حكيم الذين نزحوا إلى مـصر ثم إلى شمـالى إفريقـيا (بلاد المغرب) في القرن الخامس الهجري وبني علي لهم بقية في الجزيرة العربية مع حرب .

وقد فصل عن بطون عوف العلاَّمة ابن خلدون في تاريخه.

كما ذكرا ابن جرير الطبري في أحداث عام ٢٣٠ هـ أن أمير المدينة النبوية سيّر إلى بني سُليم جيشًا من قريش والأنصار فلقيهم جيش بنو سُليم بالرويثة وأغلبهم من عوف ولبيد وكان على رأس بني سُليم دويكل بن حمير العوفي، وعمه سلمة بن يحيى، وعُزيرة بن قطّاب اللبدي.

وطبقًا لما ورد من سرد ابن خلدون أن دويكل وحمير ودلاج من بطون علاَّق ابن عوف الذين قـتل منهم قراقـوش الغُزي المملوكي وزير السلـطان صلاح الدين الأيوبي جماعـة فهذا يؤكد أن ما قـصدهم ابن جرير هم عوف بن بهــثة أي عوف الأكبر .

وعوف الأكبر ذكره ابن حزم في الجمهرة وأنه كان كاهنًا في الجماهلية ولم يفصّل عن فروعه لأنه اعتمد على الكلبي، ولكنه فصَّل عن عوف الأصغر ابن

امرئ القيس. ولله در ابن خلدون (رحمه الله) فقد فصل قول كل خطيب ووضح أن عوف أهل الصولة على إفريقيا بفرعيهم علاَّق ومرداس هم عوف بن بهثة.. وخطأه في أحد مشجراته كانت سهوًا منه بإضافة امرئ القيس بعد عوف.

ومما يؤكد أن الفروع التي في حرب بالحجاز هي من فروع بني عوف بن بهثة أن ديار عوف هؤلاء في شمالي حرَّة سُليم قرب المدينة المنورة، فلما نزحت الغالبية العظمى منهم إلى مصر ثم إلى بلاد المغرب بقي جزء منهم في ديارهم انضموا إلى حرب ودخلت ديارهم ضمن ديار حرب وانكمشت ديار سُليم ما بين الحرمين كما هو معروف في القرن التاسع الهجري.

وأما ديار عوف الأصغر ابن امرئ القيس فكانت بعضها في بلاد الحرمين والبعض الآخر في نجد حول بئر معونة؛ لأن بعض فروعهم قد شارك في أحداث بئر معونة في عهد النبي وَ الله وكانوا مجاورين بطون من ثعلبة بن بهثة وبطون من الحارث بن بهثة. وأما بقية فروع امرئ القيس بن بهثة فكانت في بلاد نجد في ديار سُليم القديمة مثل السوارقية وصُفينة ومهد الذهب والتي استولت عليها قبيلة مُطير في القرن الثامن الهجري كما يذكر رواتهم.

وقيل أن استيلاء مُطير على هذه الديار كان بعد نزوح قبيلة بني عُتبة (آل ابن علي) من خُفاف من امرئ القيس بن بهشة وهي آخر قبيلة كانت تسكن هذه الديار حتى القرن الـتاسع الهجري، وقد تشـتت أمرها مع فروع سلمية أخرى إلى بلاد الخليج والأحساء والقصيم شرق الجزيرة العربية. وعن عوف بن امرئ القيس إخوة خفاف بن امرئ القيس فذكرهم ابن الكلبي وابن حزم ومنهم رجالات وفرسان مشاهير في صدر الإسلام، حيث قال منهم بني يربوع بن سمال ومنهم عبد الله بن أبي خازم صاحب خراسان، وعروة بن أسماء بن الصلت من أجلاء الصحابة الذين قتلوا في بئر معونة من قومه بني سليم في صدر الإسلام في حياة النبي الذين قتلوا في بئر معونة من قومه بني سليم في صدر الإسلام في حياة النبي النبي ومنهم موسى بن عمرو بن موسى بن عبد الله بن أبي خازم قتل مع إبراهيم ابن عبد الله بن أبي خازم قتل مع إبراهيم ابن عبد الله بن أبي خازم قتل مع إبراهيم ابن عبد الله بن أبي طالب _ رضي الله عنهم _

وقيس بن الهيثم بن قيس بن الصلت القائم بدعوة ابن الزبير بالبصرة، والربيع بن ربيعة بن أهبان من بني سمال بن عوف بن امرئ القيس بن بهثة وهو قاتل دريد بن الصمَّة الجُشمي فارس هوازن يوم حُنين.

هنا تتضح لنا الرؤية بأن عوف الأصغر بن امرئ القيس فرع له شهرة وليس بخامل الذكر.

وكذلك عوف بن بهثة فرع كبير وصاحب قوة وصولة ظهرت عامي ٢٣٠، ٢٣٢ هـ في أحداث بني سُليم مع والي المدينة ثم مع الستركي بغما الكبير قمائد الدولة العباسية.

وقد اتضحت قوة عوف الأكبر عندما كانوا القوة الضاربة من سُليم في تونس، وقد تغلبوا على قبيلة رياح من بني هلال وأزاحوهم إلى المغرب الأوسط في بداية القرن السادس الهجري، وكان منهم الكعوب الذين وصفهم ابن خلدون بأنهم رؤساء البدو من سُليم في إفريقيا.

وقد ذكر الصحابي الجليل والشاعر الجهبذ العباس بن مرداس اسم «عوف» مرات عديدة في شعره بمناسبة مشاركة بني سُليم في فتح مكة المكرمة مع النبي وكذلك في غزوة حُنين ضد هوازن.

ولا ندري أهو يقصد عوف الأكبر ابن بهنة أم عوف الأصغر ابن امرئ القيس بن بهشة؟ ولربما شارك من كليهما مع المسلمين فذكرهما بنفس الاسم وقد أوضح في شعره أن الجميع إنسالوا من أفناء بهئة «الابن الأوحد لسليم» أي لا فرق بين بطن وبطن فالمنبع واحد والأصل واحد.

وهنا ملاحظة أن ضرورة الشعر في الاختصار لضبط الوزن والقافية تحتم على أي شاعر أن يختصر ويذكر مثلاً عوف دون ذكر كلمة بن، ولذلك غاب علينا معرفة أي العوفين في سليم يقصد، ولو شارك كلاهما فالعباس ذكر كليهما فلا لوم عليه من أحدهما. وعن أخطاء ابن خلدون في تسلسل أجداد بني سليم في تاريخ العبر هذا راجع إلى أنه كان متأخراً عن هجرة سليم إلى بلاد المغرب، حيث

عاش في النصف الثاني من القرن الثامن وتوفى في بداية القرن التاسع الهجري، أي المسافة هنا تزيد عن ثلاثة قرون ونصف قرن، فلا تستطيع الأجيال السُّلَميَّة المتأخرة الموجودة في عصره أن تمليه الصحيح بدقة أو أن تحصي عليه جميع الملاحظات، ولربما أخذ عن الرواة بعض الأخطاء، ونراه في بعض الروايات غير المؤكدة عن بعض الفروع يقول قد يقال! وقد نبرهن على سهو ابن خلدون أن ذكر هيب بن بهثة هو والد محارب وشماخ ولبيد، وأن يعهب بن بهثة إلخ.

رغم أن من قبله من النسابين مثل ابن الكلبى وابن حزم وابن سعيد المغربي وغيرهم قد ذكروا أن بهثة له أولاد معروفون ليس من بينهم هيب أو يعهب على الإطلاق.

وقد كان لقرب عهد أبو على الهجري لبني سليم في الجزيرة العربية في آخر القرن البثالث وأول القرن الرابع الهجري أكبر الأثر في ذكر الصحيح، وقد فصل عن لبيد هؤلاء حيث عجز ابن خلدون عن تسلسل أجدادهم فقال: لبيد من مالك بن أهيب بن عبد الله بن قنفذ بن مالك بن عوف بن امرئ القيس بن بهثة ابن سليم.

ولبيد ومحارب من أهيب كانا من أشد بني سُليم سطوة على بلاد برقة ولم يتركوا إمرة ولا مشيخة إلا استولوا عليها . كما ذكر ابن خلدون.

٢- توسع الأحيوي في ذكر فروع من قبيلة بلي القُضاعية، وقد ربط بين
 هذه الفروع وبين فروع أخرى بنفس الاسم في قبيلة حرب ذات الأرومة السلمية.

والحقيقة أن الكثير من الفروع التي ذكرها في بلي لا تمت إلى أرومة حرب خاصة السلمية منها.

وقد أشار الشيخ حمد الجاسر معقبًا على بحوث الأحيوي في مجلة العرب السعودية حيث أبدى إعتراضه على ذلك وعلى بعض الفروع الأخرى التي لم ننشرها وهي قبائل بأكملها في الشام وفلسطين خاصة، وشمال سيناء أهمها الجبارات والحناجرة والسواركة وغيرهم مما ذكر في بعض بحوثه في مجلة العرب السعودية.

وليس معنى ذلك أن جميع ما قاله الأحيوي خطأ وإنما اجتهد بإيضاح النصوص القديمة ومن المؤكد أن فروعًا في بلي من قبيلة حرب من أرومة سلمية نزحت إلى ديار بلى وأقامت بها ودخلت معها .

وعن الأحامدة في بلى فأرى أنهم خلاف الأحامدة في حرب ذات الأرومة السُلَميَّة حيث إن الأحامدة في حرب يؤكدون أن جدهم رعاية من نسل الصحابي عباس بن مرداس وإخوتهم بني محمد (المحاميد) ، والتراجمة ويعدّون إلى ثلاثة أو أربعة عشر جدًا إلى رعاية بن ترجم الذي جلا مع أولاده بسبب دم عليه في سُليم منذ قرابة خمسة قرون وسكن ديار حرب وانضم إلى بني سالم ابنه حمد، كما يؤكد الرواة، وانضم بنو محمد إلى بني سالم أيضًا، و أما علي بن رعاية ومنه التراجمة فانضم إلى الصواعد من عوف، ويقال إن ابن عم رعاية ويسمى خلف تخلف عنهم في ديار زبيد من حرب وأطلق عليهم المخاليف وسيأتي التفصيل عنهم. أما عن الأحامدة في بلي فهم أقدم من حيث التكوين وذكروا كبطن معسروف من بلي في القسرن الثامن الهجسري إذ ذكرهم ابن إياس عسام ٧٩٨هـ من قبائل صعيد مصر تعرضوا للقتال من الماليك بعد أن زاد خطرهم على البلاد. كما ذكرهم ابن حجر العسقلاني عام ٨١٨هـ في بداية القرن التاسع الهجري وأشار إلى بطشهم وأكد نسبهم إلى قبيلة بلي حيث ذكر أنهم من بلي داما. . ووادي داما هو الفاصل بين بلي وبني عُقبة من جُذام الـقحطانيـة، وأصبح الآن من ديار قبيلة (الحويطات) خلفاء بني عُقبة. من هذا يتضح لنا أن الأحامدة في بلي بطن قديم أصبح في شكل قبيلة في أواخر القرن الثامن الهجري، بينما الأحامدة في حرب في هذه الحقبة لم يوجد بعد جدّهم رعاية السُّلمي فشتان بين هؤلاء وأولئك.

أما عن ذكر الأحيوي أن الأحامدة في حرب من أرومة سلمية قديمة جدَّهم أحمد جد جاهلي هو أحمد بن نمير بن حكيم بن حصن بن علاَّق بن عوف من بنى سُليم.

فهذا أمر لم يقره رواة الأحامدة ويستمسكون بنسبهم إلى رعاية السُّلمي الذي ينتمي إلى العباس بن مرداس من رفاعة من الحارث بن بهئة بن سُليم.

ودخلوا في قبيلة حبش التي هي من رفاعة من الحارث بن بهثة أيضًا وأقرب لهم من الفروع في سُليم هو العلاوي، ونظرًا لأن رعاية من جماعة قليلة العدد في حبش فقد جلا من دم عليه في سُليم مع أولاده وابن عمه وعبد له يسمى دليان وتوطن شمالاً في ديار حرب غرب المدينة المنورة وسيأتي التفصيل عن ذلك.

وعن بني أحمد من حكيم فقد ورد ذكرهم في نهاية الأرب للقلقشندي وأن منهم في أطراف برقة نواحي إجدابية قـوم، وذكروا في العـصور المتأخـرة ضمن القبائل المصرية التي عادت من بلاد المغرب مثل العديد من القبائل السلمية أو قبائل العرب المرابطين الذين يعودون إلى أرومات عدنانية وقحطانية مختلفة وهم الفاتحين لبلاد المغرب، وسموا مرابطين لأنهم رابطوا في ثغور الديار الإسلامية في أمصار المغرب العربي قبل قدوم جحافل بني هلال وهوازن وأبناء عمومتهم من بني سُليم في القرن الخامس الهجري، أما ما ذكره الأحيوي من نصوص عن الفروع السلمية في حرب مثل بنو علي فهم حسب ما رواه بعض شيوخهم أنهم عدنانيون بلا ريب من سُليم، والنصوص التي ذكرها الأحيوي عنهم صحيحة، وهم بقية بني حصن من عوف، ومساكنهم كانت قرب المدينة،فلـما ضعـفت سُليم في القرن الـثامن الهجري دخلوا مع حرب ثم انساحوا في بلاد نجد، وتحضر الكثير منهم في قرى نجد، ومن الكتّمة تفرع الشبول ومنهم الشيخ حـمد الجاسر علاَّمة الجزيرة العربية. والذي أراه لم يعـترض على مـا قاله الأحيـوي في مجلة الـعرب بخصـوص بني على؛ لأنه كان يعلم أنهم من أرومة سُليم بلا ريب وأشار إلى ذلك عدة مرات في كتبه .

ومن بني علي ظهر الفرم من شـيوخ حرب المشهورين في الجـزيرة العربية. وعلي بن حـصن جد جـاهلي والدليل على ذلك أن من بني علي تفـرعت قبـائل عديدة ذكرها المؤرخ الجزائري أحمد توفيق المدني في كتابه «تاريخ الجزائر» المطبوع عام ١٣٥٠ هـ على نفقة الشعب الجزائري، حيث ذكر أن بني عوف من بني سليم العدنانية في بلاد الجزائر جذمان كبيران هما:

أ - بنو علي ومنها قبائل عديدة ذكرناها نقالاً عنه في المجلد الأول تحت
 عنوان قبائل سُليم في الجزائر.

ب- بنو حكيم (١) وهم إخوة بنو علي وكلاهما من حصن بن علاَّق بن عوف ومنهم قبائل عديدة ذكرناها أيضًا نقلاً عنه في المجلد الأول من الموسوعة.

وذكر الشيخ مبارك الميلي الهلالي الذي ينتمي إلى بني هلال في الجزائر في كتابه تاريخ الجزائر المطبوع في الأربعينيات من هذا القرن العشرين أن دخول قبائل بني سليم لأرض الجزائر بدأ في أول القرن التاسع الهجري خلاف قبائل بني هلال وسائر هوازن التي دخلت الجزائر في أواخر القرن الخامس الهجري، وذكر أن أهم فروع سليم في الجزائر جاءت من تونس وهي عوف ، وذباب.

ومن بني علي بعض قبائل نزحت من تونس إلى مصر في بداية القرن التاسع الهجري بعد تغلب الدولة الحفصية على أولاد أبى الليل من الكعوب ومن حالفهم من بني حصن وأهم هذه القبائل الجميعات والحمر وتوطنت في الصحراء الغربية ثم في إقليم البحيرة .

كما نزح أيضا جزء من قبيلة الحمر إلى مصر مع الجميعات وتوطنوا البحيرة معهم ثم دخلوا مع الهنادي من أولا سلام من لبيد من بني سليم الذين نزحوا من لبيا في وقت لاحق لهجرتهم، وبعد ظلم الهنادي للجميعات واشتعال الحرب بين هؤلاء وأولئك وانتصار الجميعات بمساعدة أولاد علي من السعادي من أبي الليل فضل هؤلاء الحمر التحالف مع الهنادي وهم أولاد البدادي بن شعيب الحمري وسكنوا بلاد الشرقية والقليوبية للآن ويسمون البدادية.

⁽١) من بني حكيم قبيلة الشعانبة المشهورة في صحراء الجزائر والتي ينتمي لها صاحب الموسوعة، وقد هاجر جده إلى مصر قادمًا من الجزائر عام ٩-١٩م.

ومن الحُمر فرع ذكر في تعداد عربان مصر عام ١٨٩٧م/ ١٣١٥هـ في نواحي قويسنا بالمنوفية، ومن الحمر قسم في قرية الجعافرة بمركز إطسا بالفيوم وفي قرى أخرى في الفيوم وقسم آخر نزح إلى قوص التابعة إلى محافظة قنا ولهم نجع خاص باسمهم بالوقت الحاضر مجاورين نجع الجعافرة هنالك. و قيل رأي لبعض الباحثين أن الحمر في بلاد السودان من هؤلاء الحمر السلميون نزحوا في عهد دولة المماليك وتوطنوا هناك.

أما عن قبيلة الحمر المتبقية في تونس فنزح معظمهم إلى الجزائر في بداية المقرن التاسع الهجري ضمن قبائل بني علي بن حصن وذكرها المؤرخ الجزائري أحمد توفيق المدني في تاريخ الجزائر كما أسلفنا.

ومن خلال فحص المراجع الحديثة يتضح لنا أن بني علي من حصن في الجزيرة العربية هم أقل من هم في إفريقيا، وقد أكد ذلك ابن سعيد المغربي في القرن السابع الهجري، وقد تحول من هم في الجزيرة العربية إلى الدخول في قبائل حرب كما تقدم لأسباب ضعف بني سليم في الجنزيرة العربية في القرن الثامن الهجري. أما عن بني حكيم إخوة بني على من حصن فلم يتبق منهم سوى جزء يسير من بني نوال وهؤلاء فضلوا ترك موطنهم جنوب المدينة المنورة بعد تغلب حرب عليها ونزحوا إلى وادي ساية من ديار سليم ودخلوا مع ربيعة من فتية (١) من الحارث بن بهثة، ثم سيطروا على الكامل وما حوله، والكامل هي أهم قرى سليم بالوقت الحاضر ما بين الحرمين الشريفين.

وعن بني عوف في حرب فأقول إن هؤلاء سلميون بلا ريب، فالديار هي ديار عوف سليم والأسماء في بعض الفروع كما هي وتعليق الأحيوي صحيحًا أنه ليس من الصدف أن تكون نفس الأماكن والأسماء التي هي من ديار عوف سليم ثم تقوم عوف حرب بالسيطرة عليها دون أي ديار أخرى في الحجاز؛ هذا إذا سلمنا جدلاً بوجود عوف الحربية في الحجاز، وقد تقدم تحليل الأحيوي عن ذلك وثبوت رجوعهم إلى صعدة في اليمن مع من رجع كما أشار الهمداني في الإكليل.

وقد علَّق الأحيوي عن ذلك قائلاً: حتى بفرض وجود عوف الحربية الخولانية فمن السخرية أن نقول تترك عوف الحربية جميع ديار سُليم الشاسعة ما بين الحرمين وتحتل ديار سميتها عوف السلمية دون غيرها! ؟ وبملاحظة أن عوف في حرب هم البقية من عوف سُليم قد دخل معها فروع كثيرة ليست من أرومتها كما

⁽١) في كتاب التعليقات والنوادر للهجري فُتية بن عبد بن عبس بن رفاعة بن الحارث بن بهثة بن سُليم ـ صلا ١٨٤٤ أبو على الهجري القسم الرابع عن الأنساب _ تحقيق حمد الحاسر

هو شأن قبائل البادية. وعن البدارين فأنا من رأي الأحيوى أرجح غير جازم أنهم من الفروع القديمة من بني علي بن حصن ومنهم قبيلة في العهد الحاضر ذكرهم المدنى من قبائل بنى على في الجزائر باسم بدرانه.

كذلك البركات من لبيد من بني سُليم ومنهم فروع نزحت إلى برقة في ليبيا والبقية قد دخلت في حرب، وجزء نزح إلى قبيلة بلي من قُضاعة. وكذلك فروع بشر، وبنو جابر، وسبيع (١٩)، وبنو عبد الله، ومعبد، وبنو يحيى، فهذه الفروع سلمية بلا جدال حسب النصوص القديمة وحسب القيياس المكاني بوجود هذه الفروع في ديارها لم تبرحها حتى الآن،وقد تقدم ذكرها من الباحث الأردني واشد الأحيوي.

وعن الفروع الأخرى التي ذكرها الأحيوي من سُليم في قبيلة حرب وبعضها في بلي أو بني صخر حسب ما رجّع في بحوثه السالفة، فلا أجزم بصحتها والله تعالى أعلم بحقيقة الأمر.

٣- أتفق مع الأحيوي فيما أورد من نصوص للمؤرخين القدامى التي تؤكد عدم صحة ادعاء الهمداني أن قبيلة حرب الخولانية القُصاعية قد تغلبت على القبائل العدنانية فيما بين الحرمين حيث قال:

«فلما غلبت بنو حرب على تلك البلاد وقهرت، تعلقت قريش بإصهارهم وأسند إليهم كل والقى أزمَّة أمره في أيديهم وغلبوا على طريق المدينة إلى مكة فلم يسرها أحد منهم إلا بخفارتهم، وكان المقتدر بالله (العباسي) يبعث إليهم طول حياته بالمال في خفارة الطريق»!!

هذا القول عن قبيلة حرب لم يذكره أي مؤرخ غيره وقد انفرد به ويتضح فيه الكذب والتهويل والتزوير.

ولنَدَعُ قبائل عنزة ومُزينة وأسد التي ادعى الهمداني أن حسربا قد هزمتها وقهرتها في الحجاز.

⁽١) سُبيع هنا خلاف قبيلة سبيع العامرية من هوازن.

ولنأخذ قبيلة سُليم التي ذكر الهمداني أن حربا هزمت بعض فروعها فقد أجمع المؤرخون أن سُليم بن منصور العدنانية كانت في أوج قوتها في بلاد الحجاز ما بين الحرمين في القرنين الثالث والرابع بعد الهجرة، فهذا ابن جرير الطبري يقول في تاريخه عن سُليم في أحداث عامي ٢٣٠هـ، ٢٣٢هـ:

ففي عام ٢٣٠ هـ قال الطبري : أن بني سُليم كانت تطاول على الناس حول المدينة النبوية بالشر، وكانوا إذا وردوا سوقًا من أسواق الحجاز أخذوا سعرها كيف شاءوا، ثم ترقى بهم الأمر إلى أن أوقعوا بالجار(١) بناس من بنى كنانة وباهلة في جمادي الأخرة سنة ثلاثين ومئتين، وكان رأسهم عُزيرة بن قطّاب السُّلَمي، فوجه إليهم أمير المدينة محمد بن صالح الهاشمي قائد مسلحة المدينة حماد بن جرير الطبري في جماعـة من الجند، ومن تطوع للخروج من أهل المدينة، فقاتلهم بالرويشة على ثلاث مراحل من المدينة، وكانت بنو سُليم وأمدادها في ستمائة وخمسين ، وعامة من لقيم من بني عوف من سُليم ، ومعهم أشهب بن دويكل ابن يحيى بن حمير العوفي ، وعمه سلمة بن يحيى ، وعُزيرة بن قطّاب اللبدي، من لبيد من سُليم ، وكانت خيلهم مئة وخمسين فارسًا، فقاتلهم حماد وأصحابه، ثم أتت سُليم أمدادها، فانتـصرت على حماد ومن معه، فقُـتل ومن معه وحازت بنو سُليم السلاح والكراع والثياب، وغلُظ أمرهم، فاستباحوا القرى والمناهل فيما بين مكة والمدينة، حتى لم تمكن أحدًا أن يسلك تلك الطريق، فـوجه إليهم الخليفة الواثق (العباسي) بُغا الكبير التركي في الشاكرية والأتراك والمغاربة، فقدم المدينة في شعبان سنة ثلاثين ومئتين، فشخص إلى حرَّة بني سُليم لأيام بقين من شعبان فكانت الوقعـة من وراء السوارقية، وهي قـريتهم التي يأوون إليها وهـي حصون، وكان جُلَّ من لـقيهُ من بني عـوف ، فيـهم عُزيرة بن قطَّاب، والأشـهب، وهما رأسا القواد يومئذ، فهزمهم بُغا وقـتل نحو خمسين رجلاً ، وأسر مثلهم، ودعاهم بعد الوقعة إلى الأمان على حكم أمير المؤمنين الواثق وأقام بالسوارقية فأتوه

⁽١) وهو ميناء بلاد الحرمين في ذلك الوقت على بحر القلزم (الأحمر).

واجتمعوا إليه، وجمعهم من عشرة، واثنين، وخمسة وواحد، وأخذ من جمعت السوارقية من غير سليم من أفناء الناس وهربت خُفاف من بيني سليم إلا أقلها، وهي التي كانت تؤذي الناس، وتطرق الطريق، وجل من صار في يده من بني عوف، وكان آخر من أخذ من بني حبشي⁽¹⁾ من سليم، فاحتبس عنده من وصف بالشر والفساد، وهم زهاء ألف رجل، وخلّى سبيل سائرهم، ثم رحل عن السوارقية إلى المدينة في ذي القعدة سنة ثلاثين ومئتين - ثم ذكر الطبري بقية خبرهم مع من جمعهم من بني هلال وبني كلاب من عامر بن صعصعة من هوازن - وهو أن احتبسهم في السجن بالمدينة، وبعد أن عاد من مكة وجد أن أهل المدينة قتلوهم عن آخرهم بعد أن رشوا الحارس، وقد حاولوا الهروب بعد أن فتح لهم الباب، وقد أمر بغا بعمل مقبرة جماعية لهؤلاء المقتولين ووضعهم أكوامًا فوق بعضهم البعض في المقبرة.

وهنا نقول لمن تلقفوا نص البلخي عن حرب الذي ذكر توليهم على بعض المزارع والضياع لبني جعفر بن أبي طالب بالفرع أواخر القرن الثالث أو أوائل الرابع الهجري على رسلكم وأبو زيد البلخي توفي عام ٣٢٢ هـ (في بداية القرن الرابع الهجري) وقد اعتبروا هذا النص دليلاً على صحة قول الهمداني وشطحاته أن حربا كانت مسيطرة على بلاد ما بين الحرمين منذ القرن الشالث الهجري!!

وما دام المؤيدين للهمداني مما ذكرنا مثل الأستاذ فايز البدراني أو الشيخ حمد الجاسر أو غيره من الباحثين من حرب يتمسكون ببعض النصوص غير الجازمة مثل نص البلخي ليأكدون أوهام الهمداني . . فنقول لهم هل تتمسكون بما يحلو لكم وتتركون نصوصًا أخرى أكثر قوة وحيادية في نفس الزمن (القرنين الثالث والرابع الهجريين)؟!

وهل نص ابن جرير الطبري لم يمر عليكم؟ علما بأن الطبري كان في عداء مستحكم مع بني سليم إلا أنه لم ينكر الحقيقة، وقال إن سليم هي القوة الأولى

 ⁽١) حبشي هي ما تعرف الآن بحبش من قبائل سُليم بين الحرمين، وفي كتاب التعليقات والنوادر ص١٧١٥ للهجري حبش بن عامر بن رفاعة بن الحارث بن بهثة بن سُليم.

بين الحرمين ولا صولة لغيرها وقتشذ سواء حرب أم أية قبائل أخرى والنص واضح لاغموض فيه.. ومحايد لا شك فيه.

ثم نتساءل أين كانت قبيلة حرب القاهرة للقبائل كما وصفها الهمداني، أين كانت وسُليم تفعل الأفاعسيل وتصول وتجبول على المدينة النبوية وتنهب القوافل وتعتدي على الحاج وعلى الجار ميناء الحجاز وتقتل كنانة وباهلة؟ وما دامت حرب كما وصفها الهمداني صاحبة الحول والطول وتدخل القبائل العدنانية إلى الحجاز بزمامها، لماذا لم تقف في وجه سُليم ما دامت قد بلغت من الطغيان ما بلغت وقد أخذت أسعار الأسواق في الحجاز كيفما شاءت، وقد استباحت القرى والمناهل ما بين الحرمين وطغت على البلاد والعباد، فلو كانت حرب كما يدّعي الهمداني موالية للخليفة العباسي وتأخذ الخفارة على الطريق ما بين مكة والمدينة لشاركت القائد حماد بن جرير الطبري قـ تـ ال بني سُليم مع من تطوع مـ عه من قـ ريش والأنصار، ولربما كمانت قد منعت عنهم الهزيمة السماحقة التي كان من ضمحاياها القائد ابن جرير نفسه. . وحقا لو كانت حرب بمثل ما صورها لنا الهمداني لما كلف الخليفة العباسي عام ٢٣٢ هـ بغا الكبير التركي بجيش ضخم من بغداد ليُخضِّد شوكة سُليم وكما تقدم في النص الذي سقناه للطبـري. ونحن هنا بهذا النقد لا ننكر وجود قبيلة حرب في القرن الثالث الهجري في مواضع بالحجاز مثل الفرع أو غييرها قــد استولوا عــليها من الجــعافــرة كما ذكــر البلخي وابن خلدون وغيرهما.

ولكن ننكر ونعترض بقوة على تهويل وتضليل الهمداني في عهده آخر القرن الثالث وأول الرابع الهجري أن حربا هي القوة الرئيسية بين الحرمين. . فكيف نصديّه وقد شذ عمن عاصره من المؤرخين المشهورين. ولم أر في أي مرجع طول عهد الدولة العباسية الذي زاد عن خمسة قرون ونصف قرن اسم رجل من قبيلة حرب له بروز في قيادة جيش من جيوش العباسيين التي وصلت إلى ما وراء النهرين شرقًا واسطنبول غربًا. أو عالم حربي في أي علم أو شاعر معروف، وهذا

يدل على أن هذه القبيلة تقبع في البادية ببلاد الحسجار مغمورة قليلة العدد ولم تبرر إلا بعد نهاية الدولة العباسية وبالتحديد فعاليتها وقوتها في الحجار لم تبدأ إلا في القرن الثامن الهجري كما تقدم في بحث الأحيوي.

ونعود لإبراز النصوص التي تبطل قول الهمداني وتؤكد قوة بني سُليم، ففي عام ٣٥٤ هـ (منتصف القرن الرابع الهجري) ذكر أبو فرج الجوزي حادثة خطيرة لبني سُليم فقال(١):

ورد الخبر بأن بني سُليم قطعوا الطريق على قافلة المغرب ومصر والشام الحاجة إلى مكة في سنة أربع وخمسين وثلاثمائة وكانت قافلة عظيمة وكان فيها من الحاج والتجار والمنتقلون من الشام إلى العراق هربًا من الروم ومن الأمتعة نحو عشرين الف حمل، منها دق مصر ألف وخمسمائة حمل، ومن المغرب اثنا عشر ألف حمل، وأنه كان في أعداد الأمتعة من الأموال من العين والورق ما يكثر مقداره جدًّا، وكان لرجل يُعرف بالخواتمي قاضي طرسوس فيها مائة وعشرون ألف دينار عينًا ، وأن بني سليم أخذوا الجمال مع الأمتعة، وبقي الناس رحّالة منقطعًا بهم، وكما أصاب الناس في الهبير وهي سنة القرمطي، فمن الناس من عاد إلى مصر ومنهم من تلف وهم الأكثرون.

علَّق الأحيوي تعليقًا جميلاً وهو باحث أردني محايد فقال معقبًا على هذا النص لابن الجوزي:

هذا الخبر الذي أورده غير واحد من المؤرخين يدل على مدى جسامة بني سُليم ومدى خطورتهم على قوافل الحاج وغيرها، ومما يدل على ضخامة عددهم، فإن كان بنو سُليم وغيرهم على زعم الهمداني لا يسيرون بين المدينة ومكة إلا بخفارة بنى حرب فأين كان بنو حرب آنذاك؟!

⁽١) المنتظم ١٤ / ١٧٤ .

ثم يضيف نصًا آخر لبني سُليم يوضح قوتهم في آخر القرن السادس الهجري فيقول: إن ما يدل على كثرة بني سُليم وقوة شأنهم هو قبتلهم لحاكم المدينة (۱) النبوية سنة ٥٩٠ هـ.

وقد أكد الأحيوي كثرة وقوة بني سُليم في آخر القرن السابع الهجري في الجزيرة العربية عندما ذكر أن ابن سعيد المغربي أشار عام ١٨٠هـ عندما زار الحجاز إلى كثرة بني منصور وهم : هوازن وسُليم ومازن فقال:

قال لي أحد العارفين من عرب المشرق: إنهم إذا نادوا يآل منصور في أرض العرب والعراق والجزيرة يجتمع لهم نحو خمسين ألف فارس.

وخلاصة القول فإن ما تقدم ذكره من نصوص تؤكد أن الهمداني كما قال الباحث السعودي أبو عبد الرحمن الظاهري عنه (أفاق وضَّاع).

هذا ما أردت التعقيب عليه لبحث الأستاذ / راشد بن حمدان الأحيوي الذي نشكره عليه؛ لأنه فتح أبوابًا مغلقة وأوضح حقائق غائبة عن الأذهان لأي باحث سار وراء الهمداني أو صدَّق البلادي الحربي فيما ذكره في كتاب «نسب حرب» والتي نقلها عن الهمداني ولفّق بعضها من حيث الفروع ومن حيث وقعات قبيلة حرب مع سليم وغيرها من قبائل العرب مثل مُزينة وعنزة وأسد.

وقد أوردناها ونقلنا سرد البلادي في الموسوعة بما فيه كله صحيحه وخطأه ثم عقبنا في هذه الطبعة الرد عليه وعلى الهمداني (الإكليل).

وقد أبرزنا رأي الشيخ حمد الجاسر وكذلك رأي أحد الباحثين من حرب وهو الأستاذ فايز البدراني الحربي ليرد عن الذين نقدوا الهمداني والبلادي وهذا للأمانة العلمية وتطبيق مبدأ الحيادية التامة وعدم التعصب إلا للحق وابتغاء مرضاة الله سبحانه وتعالى .

⁽١) يقصد الشريف الجمازي الحسيني.

حسسرب

وفي هذه الطبعة قلت رأيي بكل صراحة بعد أن اتضحت لي الأمور، وقد غاب عنى كثير منها من قبل.

وأتمنى أن لا يُغضب رأيي الإخوة الباحثين من حرب وهم كثير فسقد عرفوا عني احترامي ومحسبتي لقبيلة حرب، وظهر لهم ذلك في أمور كـثيرة قرأوها عني وسجلوها في بعض مراجعهم الحديثة.

وكما يقال : فالاختلاف في الرأي لا يفسد للود قضية.

والله من وراء القصد، كما نسأله العفو والعافية.

بحوث ميدانية عن فروع بني سُلَيْم «في قبيلة حرب بالمملكة العربية السعودية»

إتمامًا للفائدة نذكر ما قاله بعض ثقات الرواة من قبيلة حرب^(۱) في المملكة العربية السعودية الذين يؤكدون نسبهم إلى أرومة بني سليم العدنانية، وقد جلا جدهم من دم عليه منذ قرابة خمسة قرون تقريبًا وأقام أولاده في قبيلة حرب الحولانية القضاعية حول المدينة المنورة ثم كونوا عشائر وبطون كبيرة عُدّت من بني سالم ، ومسروح فيما بعد وهما جذمي قبيلة حرب المشهورة. فقد أخبرني أثناء جولاتي الميدانية في بلاد الحجاز عامي ١٤١٩ هـ، ١٤٢٠ هـ العديد من الرواة

⁽۱) من هؤلاء الرواة أذكر من الأحامدة السيخ الفاضل/ عبد الرحمن بن خلف بن حليفة بن سعد بن جزا بن عامر بن جويبر بن صميد بن حمد بن رعاية السلمي، وهذا الشيخ تجاوز التسعين من السنين ، وأجداده المذكورين هم شيوخ الأحامدة وذكر الرواة والرحالة والمؤرخون أن هؤلاء كان له دور بارز في بلاد ما بين الحرمين ولهم صرة يأخذونها من الدولة المصرية للحفاظ على طريق الحاج.

وحمد بن رعاية هو جد الأحامدة المشهورين في حرب وهم من أشرس القبائل بشهادة الرحالة والمؤرخين. وأذكر من رواة الأحامدة الشيخ / خالد بن محمد بن علي بن عساف بن سعد بن جزا بن عامر بن جويبر بن عامر بن جويبر بن عامر بن حمد بن رعاية السلمي.

وأيضًا من الأحامدة أذكر الشيخ/عبيد بن عبد الله بن عبويمر بن عامر بن محمد بن دبيس بن دهام بن حمود بن ذكير بن فضيل بن على بن حمد بن رعاية السلمي.

وأيضًا من الأحامدة الشيخ/ يحيى بن عاتق بن خليل بن حذيفة بن سعد بن جزا بن عامر بن جويبر بن عامر بن جويبر بن عامر بن جويبر بن عامر بن جويبر بن صميد بن حمد بن رعاية السلمي.

كما أكد شيوخ الأحامدة بأن النواحل من الرواشدة من صخر بن حمد بن رعاية، وأن ابن عمير من ابن فضيل بن علي بن حمد بن رعاية سكان نجد.

كما أذكر من رواة التراجمة من سلالة علي بن رعاية بن ترجم، وهم سموا باسم جدهم لا باسم أبيهم مثل الأحامدة والمحاميد. منهم الأخ الباحث / محمد بن غالي بن سالم بن ثامر بن سليمان بن سلمان بن ثامر بن راهيم بن راشد بن سعد بن مرشد بن سعد بن علي بن رعاية بن ترجم السلمي.

وكذلك الشيخ/ عبد الرحمن بن حمدان بن عبد ربه بن بريك بن مبارك بن مردوق بن مسعود بن حسن ابن فايز بن عيادة بن رشيد بن علي بن رعاية بن ترجم السلمي.

وأيضا الشيخ/ طلال بن محمد بن حسين بن عطية الله بن محمد بن حمد بن مسفر بن جميل بن سعد ابن مرشد بن سعد بن علي بن رعاية بن ترجم السلمي.

وأذكر أيضًا الشيخ/ خَالد بن حمدان بن حميد بن بختي بن سعيد بن ربيع بن مساعد بن بريك بن هديب ابن مساعد بن رعاية من ترجم السلمي.

\TT \$00\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$

الثقات من الأحامدة ، والتراجمة ، وولد محمد (المحاميد) أنهم جميعًا أبنا رجل واحد من بني سُليم، وهو رعاية بن ترجم من سلالة الصحابي الجليل العباس بن مرداس من رفاعة بن الحارث بن بهثة بن سُليم بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان بن مُضر بن نزار بن معد بن عدنان.

ويقول بعض الرواة أن لرعاية السلمي ابن رابع اسمه سالم بن رعاية، وقد ذهب إلى الشام في حياة أبيه وقال أريد أن أوايق الشام أي أراه وتوفي والده قبل عودته ثم سُمى أولاده الموايقة.

وقيل أنهم دخلوا في السُبعة من عنزة ومنهم الفارس ابن هديب(١١) .

وذكرهم ابن عبّار في كتابه أصدق الدلائل في أنساب بني وائل ضمن السبعة وذكر أنهم أبناء محمد بن معلا وهو خطأ . ونوه الأستاذ عاتق بن غيث البلادي الحربي في كتاب نسب حرب أكد أن ابن هديب أصله من حرب. أي هنا رواية الأحامدة والتراجمة عن سالم بن رعاية صحيحة ولأن سالم خرج من ديار حرب بعد أن قدم من ديار سليم مع والده فاعتبر حربيا حسب ما قال البلادي .

كما يؤكد بعض الرواة من التراجمة والمخاليف أن رعاية عندما قدم بأولاده من ديار سُليم كان معه عبده دليّان ومعه ابن عم له يُسمى خليفة وهو جد المخاليف. وقيل أنه لم يرافق رعاية أثناء جلائه عن سُليم؛ وقد لحق به حتى لا تستد به سُليم بثأرها من رعاية لأنه كنان الأوحد الباقي من ذوية وقتئذ. ولما وصل رعاية وأولاده إلى وادي النقيع وهو من ديار سُليم القديمة وسيطرت عليه حرب في القرن التاسع الهجري، وعند جبل عبود وبرام أعجب خليفة السلمي ابن عم رعاية بوادي خضرة (۲) عندما رآه كثير المياه والزرع.

⁽۱) وهو برجس بن فرحان بن طلال بن برجس بن صوحان بن مرادي بن فارس بن هدية بن علي بن خاطر ابن قاسم بن هديب بن سالم بن رعاية السلمي.

⁽٢) من روافد وادي خضرة وادي قرّ ويجاور بلاد حجر من الشمال.

37/ *0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*

فقال لرعاية: أريد أن أستقر بهذا المكان ، وحاول ابن عمه أن يثنيه عن رأيه خوفًا عليه من سليم أصحاب الثار ، ولكن خليفة أصر على البقاء، وبعد أن تخلّف عن ابن عمه وأولاده المذكورين سموا أولاد خليفة «المخاليف» وقد دخلوا في مسروح التي سيطرت على تلك الديار وهي الجذم الثاني من حرب، ثم انضمت معهم أحلاف من القبائل الأخرى وتسموا باسمهم ولكن أبناء خليفة السلمي يعرفون بعضهم ويعرفون الخارج من عمود نسبهم كما يعرف معظمهم أنهم من أرومة سليم وأقرب البطون لهم في حرب هم الأحامدة وولد محمد (المحاميد) والتراجمة.

\\° \$00\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$

نبذة عن الضباعين من ولد علا من بني سُليم وهم أبناء عمومة رعاية الأقربين في ديارهم ما بين الحرمين

يجدر بنا أن نذكر أن من قوم رعاية بن ترجم مازال لهم بقية في سليم حتى الوقت الحاضر وهم ضمن حبش أهم قمائل بني سليم في ديارها، وحبش من رفاعة من الحارث بن بُهثة كما ذكرهم الكلبي في الجمهرة . ونسب العلاوي أو ولد علا معروف للصحابي العباس بن مرادس وهم أيضًا مثل أبناء رعاية ويرجعون إلى رفاعة من الحارث بن بُهثة بن سليم.

كان للضباعين من ولد علا سابقًا معظم وادي ساية وأنهم أصحاب أرض سُليم ويسمونها (الجدية) وكانوا يبيعون الأرض على فروع سُليم الأخرى البادية لأنهم المالكون لها ثم أبطل هذا الإجراء في العهود الأخيرة في آخر الدولة العثمانية وقيل بل في العهد السعودي.

ويسكن الضباعين في ملح بوادي أبي العباس ومنهم جزء في الكامل من قرى وادي ساية ما بين الحرمين.

وكان لبني عــلا وثائق قديمة ذكرها الأســتاذ عبد القــدوس الأنصاري ونوهنا عنها في المجلد الأول من الموسوعة.

ويقال أن قالات^(۱) حبش من سُليم تُرسل قديمًا إلى الضبسيعاني من ولد علا ولا تتعداه وينهيها.

وكان أصل الوثيقة مكتوب سنة ١٩٥ هـ وشهد عليها الصناعني. وجددت في سنة ٣١٠هـ وشهد عليها الشريف الثقبي من الشقبة. وجددت في العصور المتأخرة عام ١٢٥٨هـ بشهادة بقيان الشيخ وهو من الشيوخ من الأنصار مجاورين لسليم في ديارهم.

⁽۱) قالات وهي القضايا والمشكلات على الحدود بين البدو تنتهي عند المنهى في سُليم وهو الضبيعاني العلاوي السلمي لأن وثائق الحدود وما يسمونها قرمية محفوظة عنده نقلاً عن أجداده.

ثم جددت في العهد السعودي عام ١٣٧٧ هـ وشهد عليها حامد بن حُباب الحجيري السلمي.

ويقال إن اسم ترجم والد رعاية من ذرية العباس بن مرداس قد ذكر في بعض وثائق قديمة محفوظة لدى الضباعين ويسمونها قرمية.

كما يذكر الرواة من الضباعين أن جدهم كان يسمى ضبعون العلاوي وقد ولد بعد عهد جلاء رعاية بن ترجم بمدة لا يُعرف تحديدها، وكان لضبعون أختًا تسمى ضبعونة تزوجت من رجل روقي من عُتيبة وسلالة هذه المرأة السلمية أخذوا ميراثا عن أمهم في وادي ساية جوار أخوالهم الضباعين.

كما يذكر رواة الضباعين في ملح (١) أحد روافد وادي العباس في ساية بأنه أتت عندهم قالة قديمة فاستفزع أجدادهم واسترفدوا بالأحامدة أهل الفقرة، وطلب الأحامدة منهم السوية على ذلك بأن يأتوهم إذا حدثت مشكلة مثلها.

ويذكرون أيضًا بأن رعاية السلمي قريب النسب منهم ورحل في قبيلة حرب كما يذكر أجدادهم خَلفًا عن سلف، وأنهم من سلالة العباس بن مرداس الصحابي المشهور في سُليم في العهد النبوي .

وقد أقر معظم شيوخ الضباعين هذا القول وصدّقوا على صحته. والضباعين بالوقت الحاضر أقلاء في حبش وعددهم لم يتجاوز خمسين رجلاً وحالفوهم بفرق الدم خصلة يقال لهم العطاطيف من سُليم.

وذكر لي أحـد شيوخ الضباعين في السعودية وهو رجل صالح وذو تقوى ودين واسمه صالح بن جمعان بـن ناجي بن ثواب بن عطية الضبيعاني السلمي أن

⁽١) يشتهر وادي ملح بتمر اللبانة.

وقال الشاعر :

ياليت أبويا ضخر للي مال ضخر للي في ملح مثل العمارة والعمارة هي أحد البساتين الشهورة.

الضباعين المتبقين من ولد علا هم من ذرية محمد فقط والباقي اندثروا في الحروب الضباعية أو فتكت بهم الأمراض والمجاعات في العهود السابقة.

كما قال: إن محمد من ولد علا وترجم والد رعاية كانوا أبناء عمومة من العباس بن مرداس، والظاهر أن ذرية محمد لُقبوا فيما بعد بالضباعين نسبة لجد قريب من أحفاد محمد يسمى ضبعون وقد اختلطوا بالجوار مع حبش وفتية ويحسبون من حبش، ومن بني محمد الضباعين فخوذ قليلة العدد هي:

١ – ذوي ناجي : ومنهم الشيخ صالح الذي تقدم ذكره وهو الراوي.

٢- الوصول: وهم ذوي واصل.

٣ - الضحاحيك: ومنهم أناس انضموا إلى حـرب وبقيتهم مع قومهم من سُلَيْم حتى الوقت الحاضر.

٤- العطاطيف وهم حلفاء لهم من سُلَيْم.

قصة رعاية السُّلَمي وأولاده

يجمع رواة التراجمة والأحامدة وبعض رواة من ولد محمد (الأحامدة) على قصة رعاية السلمي مؤسس هذه البطون الداخلة في حرب كالتالي:

فبعد أن ترك رعاية ومعه أولاده ابن عمه خليفة في وادي خضرة استمر في السير وكان برفقته عبده دليًان وقدم إلى الجبل الأحمر من جبال الصواعد من عوف (١) ويُسمى خلص وفي أعلى الجبل كان يقال له رهوة القصيبة، استقر بها رعاية مع أولاده والعبد دليًان يخدمهم في هذه الديرة.

وأخذوا مدة من الزمن وهم على أكل الصيد من الجبال ويردون عِدًا به ماء في شعب الملحة، فأمر بعدها رعاية أولاده أن يبحثوا عن قوت يومهم وأن يتقربوا من الناس ليطمئنوا إليهم، فأعطاهم أباهم مدة شهر من الزمان، وعند بزوغ الهلال نهاية شهر وبداية شهر جديد يحضرون إليه، فوعدوه بذلك.

انصرف كل منهم في جهة وعند نهاية الشهر أتوا أباهم حيث تركوه مع العبد يخدمه فقال أكبرهم وهو حَمَد : إني وجدت ديرة صالحة وهي جبل عال يُقال لها الفقرة (٢) وصاحبها المورعي من حرب وهي مفلى للشاة ومغرس للنخلة وديرة أخشبة (٣) ونزلت عند صاحبها أرعى له غنمه.

فقـال له أباه: أحسنت يا بني. ثم التفت إلى ابنه مـحمد وقـال ما خطبك أنت يا محمد؟

فقـال محـمد: أنا وجـدت واد يقال له وادي الحـمض (٤) وهو مرتـع ناقة ومغرس نخلة، وكان محمد حسب ما يروى مولع بتربية الإبل.

⁽١) وعوف هي قبيلة سلمية انضمت لحرب قبل قدوم رعاية ودخل معها أحلاف كثيرة، وديار عوف بن بهثة بن سُليم هي نفس الديار من عهد الجاهلية ، ومعظم عوف هؤلاء نزحوا لبلاد المغرب ومنهم في مصر فروع غزيرة. ووهم البلادي عندما جعل أن عوف هؤلاء من حرب الخولانية القُضاعية وتقدم نقد ذلك وثبوت خطئه الفادح.

⁽٢) الفقرة تقع غرب المدينة قرب ديار جهينة مع حرب. (٣) كلمة بدوية تطلق على خلية نحل.

⁽٤) وادي الحمض غرب شمالي المدينة المنورة.

فقال له أبوه: لابأس يابني ولكن لا تبتعد عن أخيك وجاوره، وكما تعرفان بأن قومنا بني سُليم يبحثون عنّا ليثأروا بقتـيلهم الذي قتلته فلا تخبرا عن اسميكما. لأحد قط.

أما علي الابسن الأصغر فقال: أنا وجدت يا أبت ديرة سهل وجبل وهي مفلا شاة ومغرس للنخلة وديرة النحلة وسكانها قموم يقال لهم الحسينات وهي «خلص».

وفي بعض الروايات الأخرى أنه عندما أرسل رعاية أبناءه تخاوى الأخوين حمد ومحمد حتى وصلا الفقرة وكان بها المورعي وله بنتان إحداهما فستاة بكر والأخرى أرملة ومعها ابن لها يتيم ، فتزوج حمد الفتاة وتزوج محمد الأرملة وتكفل بابنها.

وأبناء هذا اليتيم من حرب الخولانية لأن اليتيم كان أبوه من قوم المورعي وأطلق عليهم فيهما بعد التمم ونشأتهم بدأت مع المحاميد السلميين في وادي الحمض وديارهم الخاصة بهم معروفة حتى الوقت الحاضر. أما رعاية فقد توفي ودفن في الروحاء (۱) متوسطًا بين أماكن أولاده، وكان حمد أكبرهم بارًا به ويزوره من حين لآخر.

وفى رواية أن العبد دليًّان أعتقه عمه قبل وفاته فاستأذن منه وذهب إلى ديار بني سُليم، وكانت البوادي لا تثأر من العبيد نيابة عن أسيادهم لأنه ليس لهم ذنب فلا يجور منهم القصاص لأنه رقيق.

ويقال إن العبد انتسب إلى أعمامه وتسمى أولاده باسمهم في ديار سليم. وأما أبناء رعاية فسوف نُفصًل عنهم عند التعريف بهم في هذا الكتاب، وقد نشرهم الله وأصبحوا في عداد حرب ويعتزون باسم هذه القبيلة حتى الوقت الحاضر إلا أنهم يحفظون أنسابهم إلى بني سليم.

⁽١) الروحاء مكان معروف قبل المسجيد وقد استراح بها رسول الله ﷺ.

فمن حمد الأحامدة مع بني سالم من حرب.

ومن محمد المحاميد مع بني سالم من حرب أيضًا.

ومن علي التراجمة مع بني عوف ضمن مسروح من حرب.

ولقد وجدت أغلب رجال الأحامدة والتراجمة والمحاميد يعُدون في تسلسل أجدادهم إلى الثالث عشر أو الرابع عشر إلى رعاية السلمي.

وقد دخلت مع هؤلاء الفروع السلمية من بعض قبائل أخرى وَعُدَّت منهم وتسمّت باسمهم شأنهم شأن معظم أهل البادية.

وقيل إن علم هذه البطون كان أحمر وهو نفس علم سُليم المعروف من صدر الإسلام والذي كان يحمله جدهم العباس بن مرداس السلمي ـ رضي الله عنه ـ صاحب رسول الله ﷺ في فتح مكة وغزوة حُنين.

*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0* أ - الأحاملة

قبل السرد عن الأحامدة يجدر بنا أن نذكر بعض النصوص التاريخية في القرنين التاسع عشر والعشرين الميلاديين (الرابع عشر الهجري) التي ذكرت نسب الأحامدة إلى أرومة بني سُليم العدنانية.

1- قال أيوب صبري باشا في كتابه (۱) الصادر عام ١٨٩٩م : يعتبر بدو قبيلة الاحمدي التي تسكن جبال الفقرة الموجودة على بعد ست ساعات من قرية الجديدة الواقعة في الجانب الأيمن من الطريق السلطاني عند التوجه من المدينة المنورة إلى مكة المكرمة فرعًا من فروع بني سُليم ويسمى عربان قبيلة أحمدي أيضًا بالاحامدة.

٢- وقال شكيب أرسلان فيما كتبه سنة ١٣٤٩هـ/ ١٩٣١م (٢) مشايخ حرب
 في الحجاز يقال أنهم من سُليم وأن جدهم العباس بن مرداس السلمي .

٣- قال الشيخ حمد الجاسر علامة الجزيرة العربية في ذكر الأحامدة (٣):
 أصلهم من بني سُليم بن منصور.

٤- قال الأستاذ عاتق بن غيث البلادي الحربي (٤): الأحامدة والنسبة إليهم الحمدي من بني سليم بن منصور باتفاق رواة حرب وجدهم رعاية السلمي نزل على المورعي في الفقرة.

٥- ذكر الأستاذ عايش بن شريف السلمي (٥) من فروع بني سليم الأحامدة واحدهم أحمدي وانتقل جدهم من وادي ساية ديار سليم إلى الفقرة غرب المدينة

⁽١) مرآة جزيزة العرب ٢/ ٢٨٠.

⁽٢) الارتسامات اللطاف ص ٤٧٤.

⁽٣) معجم قبائل السعودية.

⁽٤) نسب حرب ط أولى ص ٨٤.

⁽٥) مجلة العرب السعودية سنة ٣٠ ص ٣٠٠.

المنورة ديار حرب في القرن العاشر الهجري ودخلوا في بني سالم من حرب وعندهم شجرة توصلهم للعباس من مرداس .

وكما تقدم أن حمد بن رعاية نزل على المورعي في جبل الفقرة (الأشعر) ومع مرور الزمن أصبح صاحب الأرض، والمورعي مجرد حليف وشريك وكل منهما له أمواله بالفقرة وحتى يوم الناس هذا.

والأحامدة هم أبناء حمد بن رعاية السلمي، وبرز من الأحامدة رجال أكفاء وشجعان مثل ابن جزا وأنجاله المقاومين للأتراك ومن أنجاله حذيفة وابن عساف المشهورين وقد كتب عنهما العديد من رحالة الحج المصري والشامي في العمد العثماني.

وتغلّب الأحامدة على عموم مروّح من بني سالم من حرب فأجلوهم من ديارهم التي كانوا مسيطرين عليها في الحجاز.

فمن عادة النزيل إبراز قوته لكي يهابه المجاورين له ولا يطمعون فيه. وقيل جزا⁽¹⁾ قد أسس الشيخة في الصميدات من الأحامدة ، وفي سنة ١٢٢٤هـ سافر إلى مصر وصاح تحت قصر محمد علي باشا واستفزعه واستغاث به وعندما جهز محمد علي جيشه لغزو الحجاز والبادية حيث كانت بها اضطرابات بين الترك والأشراف ومنازعات القبائل وكان ابن جزا هذا أول دليل لهم في سيرهم حيث أصابهم العطش والتعب، فقالوا للأحمدي: اطلب لنا ربك يغيثنا فدعا الله تعالى وإذا بغمامة فوقهم وإذا بها تمطر عليهم فشربوا حتى ارتووا وأوجسوا منه خيفة وقالوا فيما بينهم إن هذا الرجل من أولياء الله الصالحين فلو لم نطعه لدعا علينا وأهلكنا الله بدعائه ، فتآمروا على قتله . فإذا برجل منهم استحسنه واستعطفه ويعرف شيئا من اللغة العربية فأخبره بما يتآمرون به عليه فولى جزا هاربًا منهم ليلاً ويعرف شيئا من الموت بقدرة الله سبحانه وتعالى.

⁽١) من اجداد جزا (عـامر بن جويبر) من مـشايخ بني سالم من حرب، ذكره الجـزيرى في الدرر المنظمة في النصف الثاني من القرن العاشر وهو عامر بن جويبر بن صميد بن حمد بن رعاية السلمي.

وكذلك جزا بن عامر كان شيخا له ذكر حارب مع الشريف سرور في قتال أهل المدينة المنورة.

واشتهر بيت جزا بحذيفة بن سعد حيث إن إمارة بني سالم من حرب بالحجاز منحصرة في بيت حذيفة، ومن أبناء حذيفة خليل ثم ابن خليفة حذيفة الثاني، ثم خَلَفَ بن حذيفة ثم عساف بن سعد بن جزا، ومن أنجاله محمد علي (اسم مركّب) ابن عساف ثم عباس بن عساف وحاليًّا خالد بن محمد علي.

وفي الأحامدة بيوت أخرى معروفة منها:

- ابن مطلق من الصخارنة.

- ابن فهد من الفضّلة، واشتهر منهم فيصل بن أحمد وسلطان بن سيف. وكان بيرق الأحامدة من أول البيارق عند حرب عامة في عهد الغزو والحروب مع القبائل والسلاطين من حماة قوافل الحجيج. وكان للأحامدة وشيوخهم مرتبات من الدول العثمانية والحكومة المصرية تصل إليهم في كل عام للمحافظة على الحجيج وحمايتهم من معرة هجمات الأعراب، والأحامدة من ضمن أقوى قبائل حرب كافة وأشدهم بأسّا حيث برزوا واشتهروا في سجلات التاريخ ودوّن لهم الرحالة وعسكر العثمانيين (۱) ورجالاتهم على مدى قرون عدة.

وكما من الأحامدة الآن أهل العلم والأساتذة من رجال الأعمال وقد تحضر منهم أناس كثيرون وسكنوا في العهد الحالي المدينة المنورة وبعضهم في مكة المكرمة وجدة ، وأغلب أبنائهم في وظائف حكومية، وكذلك منهم نسبة لابأس بها في الجيش السعودي.

ويقال إن في زمن الحكم العثماني استشارت قبيلة جُهينة قبيلة حرب في نزع السكة الحديدية المقامة في الحجاز من قبل الأتراك العثمانيين وأرسلت جُهينة ورقة مدوّنا بها قصيدة وتحتها توقيع أختام اثنى عشر شيخًا من شيوخ جُهينة في الحجاز، ومطلع القصيدة:

⁽١) أكد الرواة أن الأحامدة وإخوتهم ولد محمد والتسراجمة قد اشتركوا في مواجهة عسكر العشمانيين تحت بيرق واحد لونه أحمر وهو علم بني سُليم المشهور قديًا.

⁽٢) الورع: الطفل.

يا ربعنا يا حرب نبغا الرأي منكم سلك البابور مدَّ والقناصل تتليه الفعل منكم وفتل الرأي منكم ولابد من يوم يشيب الورع^(۱) فيه

فرد عليهم الأحمدي نيابة عن حرب:

حييت يا لحدّاي ما ننسى جهنكم (٢) الساس يبني والبناء ينقاد فيه حينا من عندنا وأنتم من يمكم الصبح لازم إنّا نشب النار فيه

وفي روايات كبار السن أنه قامت منازعات بين الأحامدة والحوازم وأدت إلى قتال بينهما (٣). وقد أثار محمد علي باشا القبائل الخارحة عن طاعته في بعضها البعض، ففي عام ١٢٥٠ هـ تقريبًا استفزع الحوازم بالبلادية من بني عمرو وهم جذم آخر خلاف الذي ينتمون إليه مع الأحامدة، وقام الحوازم مع البلادية (٤) بقطع سيقان شجر السمر لكني يحفروا بها مهاريس ومدقات لملح البارود، فاستفزع الأحامدة بأشقائهم التراجمة من الصواعد من عوف.

فقال الأحمدى:

الترجمي والأحمدي يا عز راسي شيالة البيرق وبيرقًا لهم عزومي كم ربعوا من راس بالقالات قاسي دون اللوازم عندهم طش اللحومي

قلت: ريعوا القالات أي حلّوا الطلايب ومشاكل البوادي، وهذا وسام على صدرهم .

ولما علم الحوازم بقدوم التراجمة قال شاعرهم:

الترجمي والأحمدي جونا نزيَّة ما ندري هم من أيّات البدود وأخوهم المحمدي راعي المطيَّه حنّا ذرا البيت وأن لموا الجرود

⁽١) الورع: الطفل. (٢) جهنكم : أمركم وشأنكم.

⁽٣) رغم أن كليهما في جذم واحد من حرب وهو بني سالم.

⁽٤) ذكر ذلك البلادي في كتابه (نسب حرب) وسرد عن هذه الواقعة.

قلت: وهنا في قول الحازمي يُعرّض بأصل التراجمة والأحامدة ويتساءل بقوله ما ندري من أي البدود (لأي القبائل) يرجع أصلهم؟ ولا شك أنه معروف له ولغيره من الحروب، ولكن التجاهل هنا مقصده أنهم ليسوا من أصل حرب اليمانية الذي هو من أرومتها.

وكذلك اعترافه بإخـوة المحاميد (بني محمد) للتراجـمة والأحامدة يدل على أنه يعرف الأصول ويتجاهل ذلك عمدًا في قصيدته من شدة الغبن منهم.

ثم في البيت الشاني يقول على نفسه قاصداً جماعته الحوازم أنه هو أصل حرب بقوله حنّا ذرا البيت، ثم يكمل مؤكداً ذلك وإن جمعوا الأحامدة جموعهم فلا يؤثر فيهم لأنهم هم الأصل في حرب وأهل البيت فيهم.

فأجابه الصميدي من الأحامدة قائلاً:

حنّا من السُلمسان مساحنا نزيّه نصلّب على قبرك بنيران الوقود الترجمي والأحمدي رجال الحميّة واسط يقل البيت أما انته عمود

وهنا اعتراف صريح بأن أصل معروف من السُّلمان (١) أي من سُليم ويقول البدو في جمعها السُّلمان والصحيح من السُّلميين واقتضى الشعر النبطي أن يقول ذلك لأن هذا هو الدارج في لهجة أبناء البادية.

وقوله ما حنّا نزيَّه أي لسنا نازلين على الحوازم ولا لهم فـضل سابق على الأحامدة من تاريخ الجدود الأوائل.

وبعد هذه التطورات تدخل شيوخ بني سالم وغيرهم من شيوخ حرب وحُلّ النزاع القائم وتم الصلح، والحمد لله لم يحدث سوء وعادت المياه إلى مجاريها والتآلف إلى ما كان عليه وأحسن.

⁽١) ومثل قول شاعر في الأحامدة:

من أهم ديار الأحامدة الفقرة (١) ويقال كناية عن أم الفقراء لكثرة العسل بها والنخيل في أوديتها ومأوى لكل مضيوم.

وكذلك من ديارهم طاشا، وأرحقان، والسديرة، وصورة، وصويرة، ومنهم من يسكن نجد من الرواشدة من الصخارنة في قريتي كحلة وكحيلة.

وعن الفقرة أهم ديارهم فهي منطقة جبلية تبعد عن المدينة غربًا حوالي ٨٠ كم وتتصل بجبال الأجرد لجهينة وهي جهة الشمال الغربي من المدينة ومنتزه عام لسكان المدينة حاليًّا.

أما الـوسم على الإبل: فبعض الأحامدة ياسم الشاهد والخطيم والبعض الشاهد والعرقاة، وكذلك الحليقة على الغنم، وبعض الفخوذ تاسم الصليب.

أما بيرق الأحامدة فلونه أحمر مثل أبناء رعاية الآخرين من التراجمة والمحاميد. وهذا العلم موجود لدى بني سليم فراياتهم من عهد الجاهلية لونها أحمر، وكذلك عن الوسم فنرى أن وسم الضباعين من ولد علا من بني سليم هو الشاهد والخطيم أيضًا.

بطون الأحامدة:

يقال إن لدى المورعي عند قدوم الأحمدي لـ ابنتان إحداهما بكر والأخرى ثيب ، ومعها ابن لها، فأخذ أحمد البنت البكر وتزوج أخوه محمد الثيب، فمن الأحامدة البطون التالية:

١- الصخارنة : والنسب إليهم الصخري ومنهم:

أ - ذوي سعد وفروعهم: المراودة، وذوي سرور، وذوي رشيد، وذوي على، والشرمان، والشاربي.

ب - ذوي عامر ومنهم ذوي عامر الثاني، والجريدات.

⁽١) الفقرة: من ضمن جبال الأشعر جبال يقال لها الفقار وربما الفقرة من تلك المسميات.

حسرب

- ٢- الصميدات ومن فروعهم: ذوى مبارك، وذوى جابر، وذوي شلوان.
 - ٣- ولد على ومن فروعهم :
- أ- الذكيري (العلبوي الحسيني) ومنهم فروع: ذوي نجم ، وذوي هدية،
 وذوي محمد، وذوي دخيل، وذوي سلامة، والمضحوي، والمعيطى، والحمودي.
- ب الفضيلي ومن فروعهم: ذوي زيد، وذوي فهد، والحساني، والباحثي والشظاظي وديارهم الفقرة.
 - ٤- الفضلة ومنهم الذكرة والفضلة والضمارنة.
- ٥- الموارعة : وهم أصل المورعي الذي تقدم ذكره، ومن فروعهم الهقشة،
 والبدنة، والثوامرة، والمحيا ، والنشوان ، وذوي مبيريك، والنفعة.
- وهذه الفروع التي عرفناها وتوجد فروع أخرى عديدة لم تذكر لأن الأحامدة تفرعاتها غزيرة وكذلك معهم أحلاف كثيرة من قبائل العرب.

ومن الأحامدة النازحين مع القبائل نذكر:

- مع عـروة من جهـينة جـمـاعة وكـذلك يقـال المشاعلة مـن جهـينة من لأحامدة.
 - مع قبيلة الحوازم من حرب خصلة يقال لهم الأحامدة بنفس الاسم.
- مع قبيلة عنزة فرع يقال له البديوي قيل إنهم من الأحامدة ومنهم أيضاً أناسا مع جُهينة.
 - ومنهم الحجيري من أهل حجر.
- وفي قليوب البلد بمصر من الصخارنة الأحامدة عائلة الشواربية المشهورة ورحلتهم من الحجاز إلى الديار المصرية كانت في عهد سلاطين المماليك وكان لهم دور مع الحملة الفرنسية على مصر⁽¹⁾

⁽١) كما ذكر الجبرتي في تاريخه أن نابليون شنق الشيخ سليمان الشواربي في قليوب لتحريض الفلاحين ضد الفرنسين في قليوب.

من الأحامدة أكثر من مائة رجل محالفين قبيلة المجالي في الأردن وهم أبناء راشد من الصوادرة الحمودي من ولد علي.

ومن الأحامدة من سلالة عامر بن جويبر في حجازة بقنا في صعيد مصر كبيرهم أبو القاسم، وهم مجاورون نجع التراجمة هنالك، والتراجمة إخوتهم من رعاية السلمي.

ويكنى الأحمدي (بصاحب العزوة) أي من اعتزى بهم قديمًا وإن كان ليس من لحمتهم لا يُضام من الأعداء أبدًا.

قصة عن الأحامدة:

ولأحد فرسان الأحامدة قصة طويلة نختصرها هنا لأنها تظهر بطولة رائعة لهذا الفارس حيث ذهب يبحث عن غريمه وجاور أحد الشيوخ من البادية وتمنت بنت ذلك الشيخ أن تكون له حليلة لما وجدت به من شجاعة ونخوة، والقصة معروفة لدى معظم بادية الحجاز من حرب وغيرهم.

وهي تقول له :

جاك الهوى مني عشاقه من الراس يا لاحق الدخان ياراد الأفراس فقال لها الأحمدي:

مالي هوى يا بو خديد كسما الماس روحك علي راضه وروحي علي ياس وعينك تسسرق الكحل بقسساس وعينك تسسرق النوم بسسيساس

إن كان ما تبخل بروحك عليه يا معتزي بالعزوة الأحمدية

ما للي هوى كون تسوم روحك عليه طراد لـزمـــه للربـوع النقـــيـــه وعــيني دايم للجــريس (١) مناظريه ومــا يلج النـوم بعــيني إلا بليــه

⁽١) الجريس : غريمه أو خصمه .

من شعر الأحامدة

انشد الحادي الأحمدي من سكان سويقة قائلاً:

انشدك يا عيد عن عوهًا يجن من الخلا يمسن حسيل ويصبحن عسسار

يتاعيلهن اللي ما درا وين حدهن يورنه باليسمن وهن يسسار حسبسال الخطاء مسا تورد الروى تمنيك بالجسمسة وهن قسمسار لا بد حسمل الهسيل للكيل راجع ولا دون مسخلاص العسميل عسذار

في عام ١٢٦٨ هـ بنا الشريف عبد المطلب الملقَّب سيد الجميع قــــلاعا في الحمراء وعند بئر عباس وفي بدر ، وأعدم في عهده عشرين رجلاً من حرب شنقا في العنبرية.

فقال الأحمدي:

قولوا لعبد المطلب سيد الجميع ما همنا جمعه ولا جمع وراه إن كان يبني للقلع حستى نطيع حنا قلعنا الضلع بسانيه الإله وقال أحد جنود العثمانيين وهو من العرب:

عشرين لحية معلقة بالعنبرية من حرب وكل المخاليق ترعيها فرد عليه الأحمدي:

فعول حرب یا فتی ما هی غبیة ما هو اللي مطيعة ويكريها

مشيخة الأحامدة في القرن الثالث عشر الهجري (١)

بعد دخول القوات المصرية التركية للمدينة المنورة والقضاء على مشيخة ابن مضيان الظاهري من قبل قوات محمد علي باشا في أواخر سنة ١٢٢٧هـ، برز في قبيلة حرب مشيخات جديدة، وانتقلت زعامة قبائل بني سالم في الحجاز من قبائل المراوحة إلى قبائل ميمون وبالذات قبيلة الأحامدة.

⁽١) عن كتاب مذكرات تاريخية للأســـتاذ / فاير بن موسى البدراني الحربي ط ١٤١٧هـ/ ١٩٩٦م الجزء الأول وهو من أهم الكتب الموثقة التي كتبت عن مشيخات وأعلام قبيلة حرب في العصر الحالي.

*00*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0

ويلاحظ من قراءة تاريخ العلاقة بين الدولة والقبائل بعد استيلاء قوات محمد علي باشا على الحجاز ونجد أن عساكر الدولة حولوا زعامة القبائل من المشيخة الواحدة إلى تعدد المشيخات، فقسموا القبيلة الواحدة إلى أكثر من مشيخة، ولم يكتفوا بذلك بل إنهم أوجدوا بين تلك المشيخات تنافساً كبيراً، واستغلوا ذلك التنافس للسيطرة على القبائل وإضعافها.

وسوف نلاحظ في هذا المبحث أن قبيلة الأحامدة وحدها في الحجاز خلال القرن الشالث عشر الهجري كان فيها ثلاث مشيخات، كل شيخ مستقل عن الآخر، وهي مشيخة ابن جزا في فرع الصميدات، وابن مطلق في فرع الصخارنة، وابن محمود في فرع الفضلة، وسوف نتناول في فصول هذا المبحث كل مشيخة على حدة بشيء من الاستعراض التاريخي الموثق.

ولعله من المناسب هنا أن نشير إلى ظهـور مشيخة رابعة في قـبيلة الأحامدة في آخر القرن الثالث عشر الهجري، وهي مشيخة ابن ناحل في نجد التي خصصنا لها بحثًا مستقلاً في آخر هذا الكتاب.

مشيخة ابن جزا

آل جزا هم شيوخ الصميدات من قبيلة الأحامدة الميمونية السالمية، كما أوضحنا في المقدمة.

ويستفاد من المصادر التاريخية التي اطلعنا عليها أن أول من اشتهر في هذه الأسرة هو عامر بن جويبر من الصميدات من الأحامدة . فقد ورد في بعض مصادر تاريخ الحجاز أن ابن جويبر اشترك إلى جانب الشريف سرور في قاله لأهل المدينة سنة ١١٩٤ هـ (١)

كما أشار إليه المؤرخ ابن عبد السلام الدرعي المغربي في رحلته للحج سنة المار ، ١١٩٦ هـ. حيث نقل عنه السيخ حمد الجاسر خبر الخلاف بين بعض قبائل حرب في وادي الصفراء وبين الحاج، إلا أن الشيخ حمد وقع في تصحيف

 ⁽١) انظر عن تفاصيل لهذا الخبر كتاب: (فصول من تاريخ قبيلة حرب) لفايز البدراني الحربي، حوادث السنة المذكورة.

بسيط فطبع الاسم في مجلة العرب: عامر بن جويسر، ولكن الصحيح أنه عامر ابن جويبر (١) .

وقد برز بعد ذلك كمنافس قوي للشيخ ابن مضيان الظاهري الذي كانت تجتمع عليه مشيخة بني سالم في الحجاز حتى نهاية القرن الثاني عشر الهجري وبداية القرن الثالث عشر.

ويبدو أن الشيخ عامر بن جويبر مؤسس هذه المشيخة التي عرفت فيما بعد بإمارة الشيخ ابن جزا، قد توفي في حدود سنة ١٢١٥هـ.

جزا بن عامر بن جويبر:

ويعتبر المؤسس الحقيقي لإمارة ابن جزا حيث عرفت هذه المشيخة باسمه واشتهرت خلال القرن الثالث عشر الهجري وما بعده باسم ابن جزا.

وذلك أن الشيخ جزا بن عامر بن جويبر الصميدي الأحمدي الذي عاصر وصول قوات طوسون باشا إلى الحجاز كان ذا هوى شريفي عما مَهَّد لانضمامه إلى قوات طوسون باشا التي دخلت المدينة فبرز كزعيم غير مُوال للسعوديين في الدرعية، واستغل محمد علي وأتباعه هذا الجانب كما استغلوا التنافس القديم بين قبائل ميمون والمراوحة، فقربوا هذا الشيخ في الوقت الذي قضوا فيه على زعامة منافسه ابن مضيَّان الظاهري. ومع أن محافظ المدينة قد غدر بالشيخ جزا بن عامر وقتله بعد استيلاء المصريين على المدينة بسنتين. إلا أن أخاه وصل ومن بعده ابنه سعد بن جزا فاستطاعا أن يحتفظا بمكانتهما السياسية وأن يبرزا في رئاسة قبائل ميمون، وخاصة في عهد الشيخ سعد بن جزا الذي استطاع أن يشبت شهرة هذا البيت باسم والده جزا الأحمدي، فعرفت هذه المشيخة ابتداء من رئاسته باسم الشيخ ابن جزا.

وقد خلف الشيخ جزا بن عامروالده في موالاة أشراف مكة ثم مال إلى طوسون باشا بعد دخوله الحمجاز وشارك إلى جانبه في حوادث الاستميلاء على

⁽۱) ملخص رحلتي ابن عبد السلام الدرعي، عرض وتلخيص الشيخ حمد الجاسر، منشورات دار الرفاعي، الطبعة الثانية ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م، ص ٥٥، ومجلة العرب س ٢٠ص ٤٢٣.

المدينة سنة ١٢٢٧ هـ، لكنه لم يذهب إلى مصر ويستنجد بمحمد علي باشا كما نقل البلادي عن رواية العَوام من كبار السن^(١). وإنما انضم إلى قوات طوسون باشا أثناء حصارها للمدينة بعد استيلاء القوات المصرية على المنطقة بين ينبع والمدينة كما أوضحنا في المبحث السابق.

وبعد دخول قوات محمد علي باشا على المدينة واستيلائها على منطقة الحجاز لمع نجم الشيخ جزا بن عامر في ظل القضاء على مشيخة ابن مضيان في الحجاز كما أسلفنا. لكن قواد محمد علي باشا- وخاصة محافظ المدينة ديوان أفندي- أرادوا الحد من القوة المتنامية لهذا الزعيم البدوي، واستعجل محافظ المدينة التخلص من هذا الشيخ أثر مشاجرة بينهما، فدبر مقتله في شهر شعبان سنة ١٢٢٩هـ (الموافق أغسطس ١٨١٤م)(٢).

وصل بن عامر:

بعد مقتل جزا بن عامر ثارت قبائل حرب على محمد علي باشا وقواده في الحجاز ، وقطعت الطريق بين ينبع والمدينة وهو طريق الإمدادات الرئيسي للقوات المصرية في الجزيرة العربية، ولم يتوقف الأمر عند هذا الحد، بل إن الأحامدة ومن معهم من حرب صمموا على حصار المدينة مطالبين برأس محافظها ديوان أفندي. وهنا اضطر محمد علي باشا إلى التحرك لتسكين هذه الثورة. فأرسل ابنه طوسون من مكة إلى وادي الصفراء للتفاوض مع قبائل حرب، ونجح في تهدئة الفتنة والتوصل إلى هدنة مع القبائل، ساعده في ذلك وفاة محافظ المدينة أثناء التفاوض بين الطرفين، ويقال إن قتله كان مدبرًا، فجنحت القبائل إلى الصلح بعد أن تم دفع دية الشيخ جزا الأحمدي وفق ما طلبه شيوخ الأحامدة وعلى رأسهم أخوه الشيخ وصل بن عامر (٣).

لكن محمد علي قام بتعيين الشيخ زيد بن محمود الفضيلي في مشيخة قبيلة الأحامدة ومن يتبعها من قبائل حرب.

⁽١) نسب حرب، للبلادي، مصدر سابق ، ص ١٧٩.

⁽٢) انظر تفاصيل هذا الخبر في كتاب: (فصول من تاريخ قبيلة حرب) لفايز الحربي، حوادِث سنة ١٢٢٩هـ.

⁽٣) انظر تفاصيل هذا الخبر في كتاب: (فصول من تاريخ قبيلة حرب) لفايز الحربي. نقلاً عن: (كتاب: مواد لتاريخ الوهابيين للرحالة جوهان بوركهات، ترجمة د. عبد الله بن صالح العثيمين، جامعة الملك سعود، الطبعة الأولى، ص ١٦٠ وما بعدها. وانظر كتاب: محمد علي وشبه الجزيرة ، تأليف د. عبد الرحيم عبدالرحيم ج١ ص ٣٢٧/ ٣٢٨).

واتسمت فترة رئاسة الشيخ زيد بن محمود الفضيلي بالتذبذب مع قواد محمد علي باشا، حيث كانت تتحسن حينًا وتسوء حينًا آخر بسبب سوء تعامل أولئك القواد مع العرب. وقد أدَّى هذا الوضع غير المستقر إلى قيام محمد علي بعزل الشيخ زيد بن محمود وتعيين الشيح وصل بن عامر وذلك في منتصف سنة ١٢٣٦هـ، فأعاد المشيخة في الصميدات.

ففي ٢٥ جمادى الثانية سنة ١٢٣٦ هـ أرسل محمد علي خطابًا إلى الشيخ وصل الأحمدي يبلغه فيه بأنه قد تم تعيينه شيخ مشايخ الجديدة ووادي الصفراء وذلك بناء على عدم لياقة الشيخ ريد واستمرار عصيانه وكذلك بناء على ما رفعه عدد من أعيان وشيوخ حرب في تلك المنطقة عن رغبتهم في ذلك الإجراء . وهؤلاء الشيوخ هم:

- ١- فواًز بن حصاني من قبيلة صبح.
- ٢- عبد الواحد بن عاطف من قبيلة صبح.
 - ٣- سلامة الطيير من قبيلة صبح.
 - ٤- دخيل بن بكري من قبيلة صبح.
 - ٥- إبراهيم بن سليمان من قبيلة الحوازم.
 - ٦- ثلاب بن نصار من قبيلة الحوازم.
 - ٧- سليمان القرف من قبيلة الحوازم.
 - ٨- عوض بن نويفع من قبيلة الحوازم.
 - ۹- مبرك بن ر اجح من بني عمرو؟
 - ١٠ حمدان اللبين من بني عمرو؟
- ١١- محسن بن مطلق من قبيلة الأحامدة.
 - ١٢- بنية؟ الشاربي من قبيلة الأحامدة.
- ١٣ عايق؟ بن سعيدان من قبيلة الأحامدة.
- ١٤ مفرَّج بن جار الله من قبيلة الأحامدة.

حيث رفع الشيوخ المشار إليهم التماسًا إلى محافظ المدينة أحمد أغا بهذا الخصوص كما يقول محمد علي في خطابه الموجه إلى الشيخ وصل والذي جاء فيه:

(فبناء على إنهاء أحمد أغا واستدعاء الشيوخ المذكورين، قد انعطف توجهنا اللك وقبلنا رجاء المذكورين والتجاءهم ونصبناك شيخًا على قبيلة حرب، فيوصل مرسومنا هذا إليك ولاطلاعك على مضمونه، فتوجة لطرف الوكيل المومى إليه بالمدينة المنورة تلبس خلعتك وبموجب ما يوصيك وينبه عليك المرقوم تعمل وتكون دائمًا مطيعًا إليه ومنقادًا إلى رأيه بكل وجه، وتبذل جهدك ووجودك بإجراء الصداقة بتأدية الخدمات المرضية لدينا وتصرف كل إمكانك وغيرتك باستحصال وسائل أسباب أمن حجاج المسلمين وسلامة أبناء السبيل؛ لتكون دائمًا مشكور المساعي عندنا وتنال من طرفنا مزايا رضانا، اعلم بذلك واعتمد وتحاشا أمر مخالفته والسلام)(١)

ومما يجب التنبيه إليه أن الوثيقة السابقة تسمى الشيخ المذكور وصل بن سليمان، مع أن المشهور وصل بن عامر، وهذا في نظري يحتمل أمرين لا ثالث لهما:

١- أن محمد علي أو كاتب قد أخطأ في اسم وصل بن عامر وهذا وارد جدًّا لأن الزعماء الأتراك بعيدون عن معرفة القبائل العربية وأسماء شيوخها، ومثل هذا الخطأ له شواهد كثيرة في الوثائق التركية التي اطلعت عليها حيث ورد اسم شيخ الجديدة مرة واصل بن سليمان ومرة واصل بن غانم ومرة واصل بن عامر .

٢- أن هناك شيخًا آخر اسمه وصل بن سليمان من الأحامدة، وهذا احتمال ضعيف جدًّا في نظري لأن وثائق قبيلة حرب ورواتها وكذلك الوثائق التركية لا تؤكد هذا الاحتمال، بل تؤكد عكسه، حيث تنص وثيقة أخرى من محمد علي إلى وكيل محافظ المدينة مؤرخة في ١١ / ٦ / ١٣٣٦ هـ ، بأن الأمير حسن بك قد قام بتعيين الشيخ وصل أخي الشيخ جزا المتوفى وألبسه الخلعة (٢).

⁽۱) دار الوثائق القوميــة – القاهرة – مكاتبة عربية ، نمرة ۱۵۰ دفــتر معية تركي رقم ۷، بتـــاريخ ۲۵ جمادى الثانية سنة ۱۲۳۲هــ، (ص/مكتبة الملك فهد الوطنية).

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - القاهرة - وثيقة رقم ١٤٧، دفتر معية تركي، من محمد علي باشا إلى وكيل
 محافظ المدينة، بتاريخ ١١/ ١٢٣٦/٦هـ.

¹⁰⁰ \$00\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0

وقد ورد اسم الشيخ وصل بن عامر في عدد كبير من وثائق محمد علي باشا منها على سبيل المثال لا الحصر ما يلي:

- وثيقة مؤرخة في ١٢/٢٦/ ١٢٣٦هـ، وهي عـبارة عن خطاب من محمداً على باشا إلى أحمد أغا وكيل محافظ المدينة (١)
- وثيقة مؤرخة في ١٢٣٥/ ١٢٣٧هـ، وهي عبارة عن خطاب مرسل من الدولة إلى وصل بن عامر، ومضمونها تأكيـد صداقته وشكره لما رفعه حول تحالف ابن مضيان مع بعض قبائل مسروح وخروجهم على الدولة (٢).
- وثيقة مؤرخة في ٢٠/ ١٠/٢٥هـ، عبارة عن خطاب مرسل من الجناب العالي إلى الشيخ وصل رئيس عربان حرب، إلا أنه ينبغي التنبيه إلى أن الكاتب سماه الشيخ وصل بن مضيان، وهذا خطأ كتابي، كما يتضح من قراءة الوثيقة (٣).
- وثيقة مـــؤرخــة في ٢٥/ ١١/ ١٢٤٢هـ، عبــارة عن خطاب مــرسل من الجناب العالى.
- وثيقة مؤرخة في ٢٥/ ١/٤٣/١ هـ، عبارة عن خطاب مرسل من الجناب العالمي إلى محافظ المدينة، بشأن الموضوع السابق (٤).
- وثيقة مؤرخة في ٢٤/ · ١ / ١٢٤٥ هـ، وهي معاهدة بين قبائل ميمون من بني سالم وبني محمود من قبائل بني عمرو أهل وادي الفرع (٥).

وهذه الوثيقة ممهورة بختم الشيخ وصل بن عامر، وهذا نص الختم: (الواثق بالله العزيز وصل بن عامر).

والهدف من استعراض الوثائق السابقة هو تحديد فترة مشيخة وصل بن عامر تحديدًا يقوم على الوثائق التاريخية لا على تخرصات العوام.

⁽١) دار الوثائق القومية - القاهرة - دفتر ٧ معية تركى، وثبقة ١٥٤، في ٢٦ جمادى الآخر ١٣٣٦هـ.

⁽۲) دار الوثائق القومية – القاهرة – دفتر ۱۰ معية تركي، وثيقة ۱۳۸، بتاريخ ۱۲/ ٥/ ۱۲۳۷هـ.

⁽٣) دار الوثائق القومية – القاهرة – دفتر ١٠ معية تركي، وثيقة ٣١١، بتاريخ ٢٠ شوال ، سنة ١٣٣٧هـ.

⁽٤) دار الوثائق القومية - القاهرة -دفتر ٢ عابدين، وثيقة ٢٦٣، بتاريخ ٢٥/١/١٣٤١هـ.

⁽٥) وثائق تاريخية من قبيلة حرب، وثيقة مؤرخة في ٢٤/ ١٠/٥ هـ.

ويفيد تقرير مؤرخ في ١٢٤٩ / ١٢٤٩ هـ أن الـشيخ وصل بن عامر قد ثار على دولة محمد علي التي عَيَّنَت ابن أخيه سعد بن جزا بمنصب شيخ مـشايخ حرب.

غيسر أن الدولة سرعان ما اختلفت مع الشيخ سعد بن جزا، مما أدى إلى تدهور الأوضاع واستمرار الشيخ سعد في ثورته حتى سنة ١٢٥٦ هـ، كما سيمر معنا.

ويظهر من سياق الأخبار التاريخية الموثقة لقبيلة الأحامدة أن الشيخ توفي في حدود سنة ١٢٥٠ هـ، ويفيد أحفاده أن أتباع محمد على دبَّروا مقتله.

الشيخ سعد بن جزا:

وهذا الشيخ هو الذي اشتهر باسم ابن جزا، وكثير من العوام إلى عصرنا هذا ينسبون إليه القصص التاريخية ، فيقول : فعل ابن جزا، . . . وهم لا يعرفون اسمه، ولا يدركون تاريخ شيخته، وإنما ينسبون إليه ذلك بسبب شهرته!

ويبدو من الوثائق التاريخية أن سعد بن جزا خلف عَمَّه وصل بن عامر في مشيخة الصميدات بترتيب من محمد علي باشا، لكنه ما لبث أن صار له شهرة كبيرة في قبيلة الأحامدة خصوصًا وقبائل ميمون عمومًا ، فأصبح أكبر شيوخ ميمون ولكن مع بقاء الشيوخ الآخرين في مكانتهم في قبائلهم وديارهم، وذلك أن سياسة محمد علي باشا كانت تقوم على تعدد المشيخات لإضعافها عن طريق زرع الخلافات والدسائس بينها!

وقد مكث الشيخ سعد بن جزا فترة قياسية طويلة في المشيخة تمتد إلى أكثر من أربعين عامًا مما جعل تاريخه حافلاً وذكسره بارزاً في تاريخ قبائل حرب في الحجاز، وأدى إلى شهرته وشيوع صيته.

وقد نشر مـؤلف كتاب: (وثائق الدولة السـعودية الأولى في عصر مـحمد على، ترجـمة الخطاب المرفـوع من سعـد بن جزا إلى مـحمـد على في ١٢/٢/ الدوم وقع في ١٢٤٩هـ (١٨٣٣/٦/١٦)، لكن المؤلف وهو د. عبد الرحيم عبد الرحيم وقع في أخطاء كبيرة لعدم مـعرفته بشيوخ القبائل العـربية، ومن تلك الأخطاء على سبيل المثال ما يلى:

١- أنه سمَّى الشيخ سعد بن جزا: سعد بن مُرَّة! وذلك نتيجة لتصحيف الاسم الأخير الذي يكتبه قـواد محمد علي هكذا: جزة، مما أوقع الكاتب في هذا الخطأ الفادح. رغم أن قراءة الخطاب نفسه تفيد بأن المقصود سعد بن جزا، لأنه أشار في الخطاب إلى كثير من أقاربه مثل عمه: وصل بن عامر وأخيه بخيت بن جزا.

٢- أنه سَمَّى الشيخ عطية بن رومي: عطية بن درمي!مع أنه أشار إلى ما يفيد بأن المقصود الشيخ عطية بن رومي شيخ زبيد أهل رابغ وأهل خليص، الذي اشتهرت مشيخته في تلك الفترة كما أشرنا في المبحث الأول من هذا الكتاب^(١).

ونقتطف من ترجمة الخطاب المذكور ما يلي:

(من: سعد بن جزا شيخ مشايخ حرب إلى ولي النعم. وهو أنه يوم نزل الحج الشريف في بدر وحنين لاقيناه بالخدمة والصدق والصداقة، وحضروا جميع العربان أهل الصرة المعتادة . وكل أخذ حقه بالعادة والقانون، وللمشيخة المذكورة ماية ريال، وثمانية ريال، بالطلعة عند التوجه إلى مكة المشرفة، وخمسين ريال بالرجعة عند الحضور إلى المدينة المنورة، والمبلغ المرقوم معتادة لشيخ مشايخ حرب، ويوم صار الاستلام بموجب المقيد بالدفتر ببدر وحنين حضر مفرج ابن أخي الشيخ وصل بن عامر، بطلب الماية وثمانية ريال، حقة المشيخة، يقول: هذه لعمي وصل بن عامر، ما هي للمشيخة، وان كان ما سلَّمنيها أمين الصرة أعمل على الحج فتنة، بحال الزور والتعدي، ليس هي بالحق. ونظرنا في أمر المصلحة للحج ففهمنا أن الفتنة لا تمكن في وجه الحجاج، وسلمنا المبلغ المرقوم إلى ابن أخي الشيخ وصل المذكور، ورديناه لا يتعرض للحجاج، وكل ذلك لأجل راحة الحج . . . ، وبعده توجه الحج إلى مكة المشرفة بالسلامة، ومعه أخي بخيت بن المجميع ما صار من الفساد، من الشيخ وصل بن عامر، وبعده توجهنا إلى الجديدة بجميع ما صار من الفساد، من الشيخ وصل بن عامر، وبعده توجهنا إلى المجميع ما صار من الفساد، من الشيخ وصل بن عامر، وبعده توجهنا إلى الجديدة بحميع ما صار من الفساد، من الشيخ وصل بن عامر، وبعده توجهنا إلى المجميع ما صار من الفساد، من الشيخ وصل بن عامر، وبعده توجهنا إلى المجميع ما صار من الفساد، من الشيخ وصل بن عامر، وبعده توجهنا إلى الجديدة بصرة عربان الأحامدة لأجل عادتها القديمة، يستلمها شيخ المشايخ ويفرقها عليهم بصرة عربان الأحامدة لأجل عادتها القديمة، يستلمها شيخ المشايخ ويفرقها عليهم

⁽١) من وثائق الدولة السعودية الأولى في عصر محمد علي، تأليف: د. عبد الرحيم عبد الرحميم، الطبعة الأولى ١٤٠٣ هـ - ١٩٨٣م، المجلد الأول، ص ١٩١.

في الجديَّدة، ويوم حيضرنا الجـديَّدة لقينا الشـيخ وصل رابط مع عربان الأحـامدة المذكورين، رابطة أنكم لا تأخــذوا صرَّتكم إلا عن الريال المصري، ريال فــرانسة، وعن جوخة التــتمين؟ جوخة عين، وعن أردب المسيري أردب قــمح بعينه وحصل لنا مع المذكورين غاية المشقة والتعب الكثير، وبعده استرضيناهم وأعطيناهم حقهم مع ضم زيادة من عندنا. . . وبعده توجهنا إلى المدينة المنورة وواجهنا الحاج سليمان آغا محافظ المدينة المنورة، وأخبرناه بجميع الفساد الذي صار من وصل بن عامر، ورجعنا إلى الجــديّدة، فوجدنا وصل بن عــامر، رابط مع عربان الأحــامدة رابطة أخرى: أنكم اقعدوا بالجديّدة واعملوا على الحج فتنة عند رجوعه من مكة، وبعد يومين جانا مكتوب من عند الشريف محمد بن عون: أنكم لاقوا الحج في رابغ، أنت يا شيخ سعد والشيخ وصل ومشايخ حـرب، فقلنا سمعًا وطاعة، أنا وجميع المشايخ، وأما الشيخ وصل، فقال: لا أخدم ولا أروح إلى رابغ، وأظهر العصيان، وبعد ثمانية أيام، جانا الشريف حسين والشيخ عطية بن رومي ومعهم كسوة إلى الشيخ وصل من عند الشريف محمد المرقوم، فيوم حضورهم لنا حضر لنا الفرمان المتوج بالختم الكريم، فقريناه على الشريف حسين والشيخ عطية المذكورين، فقالوا: سمعًا وطاعة لأمر أفندينا، ولكن أرسلنا الشريف محمد بحيلة على الشيخ وصل، لأجل سلوك طريق الحج، وحال أعطوه الكسوة توجـهوا إلى مكة، وبعده جمعنا جميع مشايخ العربان، وقرينا عليهم الفرمان الكريم، فقالوا: سمعًا وطاعة، وأما وصل بن عامر ومفرِّج، عصوا ولم يحضروا لقراءة الفرمان، وبعده حال الحج من مكة، قابلناه في بدر وحنين، وحضرنا صحبته إلى الجديّدة، وحال نزوله في الجديّدة جاء وصل بن عامر، وأخذ الخمسين ريال المذكورة أعلاه، وكذلك مفرج أخذ كسوه وثلاثين ريال، وكذلك وصل أخذ ثمانية ريال باسم عودة، وأخذ جوخة باسم فواز، وجوخة باسم محمود، وكل ذلك ترتيب جديد، بيد التعدّي ليس هو الحق، وصبرنا على جميع ذلك لأجل قلّة الفتنة في وجه الحج الشريف، وتوجهنا صحبة الحج إلى المدينة المنورة وأخبرنا سليمان آغا بجميع ما صار من الفـساد من وصلٍ ومن مفرِّج، وبعـد الزيارة بكم يوم توجه الحج من المدينة، وتوجهنا بصحبته وعَدّيناه من الجديّدة بالسلامة... إلخ).

أقول: ويظهر أن العلاقة الطيبة لم تدم طويلاً بين الشيخ سعد بن جزا ودولة محمد علي، حيث يستفاد من الوثائق التاريخية أن الدولة اختلفت مع الشيخ الشاب سعد بن جزا الذي كان له طموحاته وتطلعاته التي لم تعجب السلطة في الحجاز، فقامت بخلعه.

ولكن يبدو أن الدولة لم تبادر إلى تعيين شيخ آخر مكانه في البداية معتقدة أنه يمكن تسيير أمور منطقة الجديَّدة ووادي الصفراء عن طريق مرابطة قوات عسكرية ضخمة فيها، غير أن هذا الإجراء لم ينجح، فقامت الدولة بإعادة تعيين الشيخ زيد بن محمود الفضيلي الأحمدي في مشيخة عربان الجديَّدة وذلك في أول سنة ١٢٥٣هـ(١). كما سيأتي الكلام عن الشيخ ابن محمود في الفصل التالي.

لكن الشيخ سعد بن جزا لم يستسلم لهذا الإجراء، فقام بثورات عارمة ضد محمد علي وقواته، حسب ما تورده التقارير التركية خلال تلك الفترة. ومن ذلك ما أورده تقرير مرفوع من خورشيد باشا إلى محمد علي في شهر ربيع الأول سنة ١٢٥٣هـ، جاء فيه: أن الشيخ سعد لا يزال متمردًا على الدولة، وأنه يهدد بقطع طريق وادي الصفراء، وقد انضم إليه بعض كبار الأحامدة ومنهم أخوه بخيت بن جزا وابن عمهما عامر بن وصل ومن معهما من الأحامدة.

كما يفيد التقرير أيضاً أن الشيخ سعداً لجاً إلى بعض قبائل مسروح فتضامنوا معه وثاروا على محمد علي، وهم بنو عمرو وزبيد واللهبة من عوف، وقاموا بشن بعض الغارات على المناطق الخاضعة لقواد محمد علي وهدَّدوا طريق امداداته بين ينبع والمدينة ومكة والمدينة واشتبكوا مع القوات التركية المصرية في عدة معارك عنفة

واستمراراً لتلك الشورة، فقد استطاع سعد بن جزا أن يوَجَّه لقوات محمد علي ضربة عنيفة في مطلع سنة ١٢٥٤ هـ وذلك بقيامه بتنفيد تهديده بقتل أكبر

⁽۱) دار الوثائق القـوميـة – القاهرة – مـحفظة ٢٦١ عـابدين، ترجمـة مرفق الوثيـقة رقم ٣٦٣، تقـرير من خورشيد باشا إلى ولي النعم ، بتاريخ ٢٩/٧/٢٩ هـ،ص ٢ من الترجمة،(ص/مكتبة الملك فهد الوطنية، فيلم ٢).

[.] (۲) دار الوثائق القومية - القاهرة - وثيقة رقم ١٣٤ حمراء، محفظة ٦٢ ، عابدين بتاريخ ١٢٥٣/٣/١٨هـ. (ص/مكتبة الملك فهد الوطنية، فيلم ٢).

قواد محمـد علي بمنطقة الحجاز وهو اللواء عثمان بك أمـير اللواء الموَجَّه للمرابطة في مضيق الجديَّدة ومحاربة الشيخ سعد بن جزا وأتباعه من حرب^(١)

وقد حاول قادة محمد علي إضعاف ثورة سعد بن جزا عن طريق ضرب قبائل حرب ببعضها البعض، وكان من نتيجة ذلك إيقاع الخلاف بين ميسمون والمراوحة، فوقع عدة مقاتلات بين الأحامدة ومن معهم من ميمون وبين الحوازم ومن معهم من المراوحة كالظواهرة وغيسرهم، وذلك في منتصف سنة ١٢٥٤هد. وهنا استنجد الشيخ سعد بن جزا بقبائل مسروح كما حاول إثارة جهينة ضد الدولة، مما اضطر محافظ المدينة وقادة محمد علي إلى محاولة تسكين الفتنة مرة أخرى (٢).

ومع ذلك فقد استمرت ثورة سعد بن جزا واستمر الخلاف بين الحوازم والأحامدة حتى بداية سنة ١٢٥٦ه. وقد تخلل تلك الفترة عدة حوادث دامية بين الأحامدة ومن معهم من حرب وبين الحوازم ومعهم الدولة ، فدمّرت قرى الطرفين وحرِّقت نخيلهم عدة مرات خلال الفترة من سنة ١٢٥٣هـ إلى ١٢٥٦هـ، كما راح منهم أعداد هائلة ضحية لتلك الأوضاع المضطربة. ومع ذلك فقد صمد الشيخ سعد بن جزا وحارب قوات محمد علي ببسالة ، ولم يتم إنهاء ثورته إلا بالتفاوض على يد الشريف محمد بن عون الذي قاد بنفسه قوات ضخمة لقتال الأحامدة ، وذلك في مطلع سنة ١٢٥٦هـ الكنه لما رأى صعوبة إخضاع تلك القبيلة بالقوة وصعوبة إلحاق الهزيمة بالشيخ سعد المتحصن في جبل الفقرة الحصين ، سعى إلى إنهاء ثورتهم عن طريق المصالحة والمهادنة .

وبعد التفاوض والاتفاق على شروط وقف القتال تمكن الشريف محمد بن عون من دخول جبل الفقرة بمرافقة بعض شيوخ الأحامدة، وتم إنهاء تمرد الشيخ

⁽١) انظر تفاصيل هذا الخبر في كتاب: (فصول من تاريخ قبيلة حرب) لفايز الحربي.

⁽٢) انظر تفصيل هذه الأخبار في كتاب: (فصول من تاريخ قبيلة حـرب) لفايز الحربي، وانظر: [دار الوثائق القومية- القاهرة- محفظة رقم ٢٦٣عابدين، وثيقة رقم ٣٥ أصلي/ ٦٥ حـمراء، من محافظ المدينة إلى خورشيد باشا، بتاريخ ٣/ /١٢٥٤ هـ، وكذلك الوثيقة رقم ٩٨ حمراء ، محفظة ٢٦٣ عابدين، خطاب من محافظ المدينة إلى خورشيد باشا، بتاريخ ٩/ /١٢٥٤ هـ (ص/ مكتبة الملك فهد الوطنية، فيلم ٢).

سعد بن جزا عن طريق إعادته إلى منصبه وإبقاء شيوخ الأحامدة الآخرين في مناصبهم $\binom{(1)}{2}$.

وبعد ذلك سكنت الأمور بعض الشيء واستقرت مشيخة سعد بن جزا وامتدت حتى سنة ١٢٨٠هـ تقريبًا ،رغم ما تخللها من بعض الخلافات أحيانًا مع أشراف مكة. وقد أتاح هذا الوضع لمشيخة سعد بن جزا أن تتسع وتشتهر في قبائل حرب، حتى صارت أكبر مشيخات حرب تقريبًا عند وفاته.

وللاستفادة من الوثائق التاريخية في تحديد فترة رئاسة الشيخ سعد فإنه يمكن استعراض أهم الـوثائق التى لها علاقة بهذا الشيخ ومـشيخته خلال فـترة رئاسته، ومنها على سبيل المثال ما يلى:

١- الوثيقة المؤرخة في ٢٤/ ١٠/ ١٢٥٥ هـ التي سبق الإشارة إليها وهي الحلف بين قبائل ميـمون من بني سالم وبني محمود من بني عـمرو من مسروح، حيث ورد فيـها ما يفيد أن سعد بن جزا كان من كبـار الأحامدة في ذلك الوقت ولكنه لم يكن شيخًا بعد.

٢- الخطاب المؤرخ في ٢٧/ ١/ ١٢٤٩هـ، المرفوع من سعد بن جزا إلى
 محمد على .

٣- الوثيقة المؤرخة في ١٢٥٣/٤/٣هـ، وهي البرقية المرفوعة من خورشيد باشا إلى وزير داخلية مصر، للإخبار بأن سعد بن جزا شيخ عربان بني سالم سابقا ينوي قطع خط الرجعة على خورشيد باشا إذا ما انسحب من المنطقة! وأن مواجهته تحتاج إلى إرسال زهاء ثمانائة من عساكر العرب إضافة إلى القوة الموجودة.

٤- الخطاب المرفوع إلى خورشيد باشا في ٢٢/٥٣/٥/٨٩ هـ والذي ورد فيه الإفادة بهـروب سعد بن جزا وقـيامه بالطواف بين القـبائل وتحريضها، وضرورة إعطائه الأمان أو إسكاته بأية طريقة!

⁽١) انظر تفصيل هذه الأخبار في كتاب: (فصول من تاريخ قبيلة حرب) لفايز البدراني الحربي.

٥- الخطاب العربي المرفوع من مفرِّج بن جار الله الأحمدي إلى محافظ المدينة، بتاريخ ١٥/٥/٥/ ١٦٥٤هـ، وفيه يفيد أنه قابل كلاً من الشيخ سعد بن جزا والشيخ عبد الله بن محسن بن مطلق وحاول اقناعهما بالتخلِّي عن عصيانهما للدولة ولكنه فشل في ذلك وبالذات مع الشيخ سعد بن جزا لأنه يشترط دفع جميع مخصصاته التي توقف المحافظ عن دفعها!

٦-التقرير المرفوع من سليم باشا مأمور مضيق الجديدة إلى محمد على بتاريخ ٦/٨/١٥٤هـ، ويفيد باستمرار ثورة سعد بن جزا وأخيه بخيت بن جزا ولجوئهما إلى جبلي رحقان والفقرة.

٧- التقرير المرفوع من سليم باشا بتاريخ ٣/ ٩/ ١٢٥٤هـ إلى ولي النعم ونقتطف منه ما ترجمته: (غادرنا ينبع البحر في ٢٤ شعبان سنة ٥٤ ووصلنا المدينة في نهايته، ولما وصلنا إلى مضيق الجديَّدة جاءنا الشيخ عبد الله بن مطلق مع الشيخ مفرِّج والشيخ بخيت أخو الشقي المدعو سعداً من الأحامدة، فكلمونا ورافقونا إلى المدينة إلا الشقي الذي يقال له سعد، فهو لم يأتنا ولا قابلنا . . .

٨- التقرير المرفوع من الشريف محمد بن عون إلى محمد علي في ١/٣/١هـ والذي يفيد فيه بانتهاء ثورة الشيخ سعد بن جزا، وبقائه على مشيخته.

٩- مبايعة في بلاد الأحامدة مؤرخة في ٢٦/ ٢/ ١٢٧٢هـ.

١١- رسالة من الشيخ سعد بن جزا إلى الشريف في ٢٣/ ٩/ ١٢٧٩هـ.

وبعد هذا التاريخ لا يرد ذكر للشيخ سعد بن جزا في المكاتبات والمراسلات الرسمية، مما يوحي بأن فترة مشيخته لم تدم كثيرًا بعد هذا التاريخ، ومما يجعلنا نعتقد بأن وفاته كانت في حدود سنة ١٢٨٠هـ.

بخیت بن جزا:

من مشاهير أسرة آل جزا، وهو أخو الشيخ سعد بن جزا، وكان له دور سياسي كبير أثناء مشيخة أخيه سعد بن جزا، وخاصة أثناء ثورة سعد بن جزا على الدولة . وقد ورد ذكر بخيت بن جزا في عدد كبير من الوثائق التاريخية، منها على سبيل المثال:

- التقرير المرفوع من الشيخ سعد بن جزا إلى محمد علي باشما بتاريخ الله المدام. وقد ذكر فيه أن بخيت بن جزا رافق الحماج إلى مكة وحمل مكتوبًا إلى الشريف محمد بن عون في مكة.
- التقريس المرفوع من خورشيد باشا إلى ولي النعم بتاريخ المرام /٣/١٨ على الدولة ومعه أخوه بخيت وابن عمهما عامر بن وصل.
- التقرير المرفوع من سليم باشا إلى ولي النعم بتاريخ ١٢٥٤/٨/٦هـ، وذكر فيه أن الشيخ سعد بن جزا وأخاه بخيتًا، قد خرجا عن الطاعة وتحصنًا في جبلى رحقان والفقرة.
- التقرير المرفوع من سليم باشا إلى ولـي النعم بتاريخ ٩/٣/ ١٢٥٤هـ، وذكر فيه أنه قــابل عددًا من شيوخ الأحامدة ومنهم عــبد الله بن مطلق ومفرّح بن جار الله وبخيت أخو الشيخ سعد بن جزا.
 - تقارير الشريف محمد بن عون حول محاربته للأحامدة سنة ١٢٥٦هـ.

وهكذا يتضح أن الشيخ بخيت بن جزا كان من أعيان قبيلته البارزين، وكان له دور هام في مساندة أخيه سعد بن جزا أثناء خلافه مع قوات محمد علي ، مما أدَّى إلى صمود ثورته واستعادته للمشيخة فيما بعد.

حذيفة بن سعد بن جزا:

من مشاهـير شيوخ هذه الأسرة، خَلَـف والده في المشيخة، وعــاصر إمارة عدد كــبير من أشــراف مكة مثل: الشــريف عبــد الله محمــد بن عَوْن (١٢٧٤ –

37/ 0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0

١٢٩٤هـ)، والشريف حسين بن عون (١٢٩٤ - ١٢٩٧هـ)، والـشريف عـون الرفيق ابن محمد بن عون (١٢٩٩هـ).

وتعرَّضت المشيخة في عهده إلى كثير من المشاكل بسبب إيقاف مصر لصرف مخصصات قبيلة الأحامدة بسبب تحويل الحج من البر إلى البحر لعدة سنوات، ومماطلة أمراء الحج في تسديد مخصصات عربان الطريق.

كما حدث كثير من المصادمات والحوادث الدامية بينه وبين بعض القبائل الأخرى، بسبب التنافس على السيطرة على طرق الحج، وكذلك بسبب تدخل أشراف مكة وأتابع الدولة في شئون القبائل في أحيان كثيرة.

ومع ذلك فقد اشتهرت المشيخة في عهده وصار له مكانة مرموقة ليس على مستوى قبيلة الأحامدة بل على مستوى منطقة الحجار!

ويستفاد من الوثائق التاريخية أن الشيخ حذيفة توفي في حدود سنة ١٣٢٠هـ أو بعدها بقليل، حيث لم أجد له ذكراً في الوثائق التاريخية بعد هذا التاريخ!

مشيخة آل جزا بعد حذيفة:

حيث إن هذا البحث يختص في مشيخة آل جزا في القرن الثالث أي خلال الفترة من ١٣٠٠-١٣٠٠هـ، فإننا لن نتحدث عن مشاهير أسرة آل جزا بعد سنة الفترة من ١٣٠٠هـ؛ لأن ذلك يحتاج إلى بحث مستقل ، ولكن يستفاد من الوثائق التاريخية ومن رواية بعض كبار السن من هذه الأسرة أنه بعد حذيفة ، حصل بعض التنافس بين أبنائه على المشيخة وزاد من ذلك تدخل الشريف عون الرفيق ومحافظ المدينة، فكان يستقل بها أحدهم حينًا ويشتركون فيها حينًا آخر كما يستفاد من الوثائق التاريخية التي اطلعت عليها ومنها وثيقة مؤرخة في شهر محرم سنة ١٣٢٢هـ وتحمل توقيع أبناء حديفة الشلائة وهم عقاب وخلف وخليل ، وهي عبارة عن خطاب مرفوع إلى أمير المحمل المصري، وهذا نصها:

(الحمـ لله وحده، إلى حضرة الجناب العالي والمقـام الغالي أميـر المحمل الشريف المصري، أدامه الله تعالى، آمين؛ وبعد مزيد السلام عليكم ورحمة الله وبركات، لا يخفى جنابك العزيز بأن العام الماضي خَـدَمنا المحمل الشريف في النزول وفي الرجـوع وورد بالسلامة، وذكـرناكم في معـاشنا السابق، وأخـبرناكم بقدره سبعة آلاف قرش وخمسماية، وشال قشميري وجوخة.... وعليق مونة خمس وسبعون هجين، استلمه والدنا (السنة) الأولة والثانيـة. وعلى مُدَّة الشيخ أحمد صار منه تعطيل ، وأوجب استحالة(١) المحمل الشريف عن [الطريق] السلطاني وتحت مناظرتنا الدولة العلية العام خــدمنا وتعهدت لنا بمعاشنا. . . (٢٠) ، وطلبت منا لتكليف المحمل الـشريف بخـدمـتنا له من دون أجـر إلا معـاشــاتنا وعوايدنا، حيث إنك اعتذرت. . . وتعهدت لنا، وعلى حسب ذلك حضرنا طرفكم في ينبع السبحر، ولم حصل لنا منكم أجر بعد ذلك نظرنا تبع نظركم إن تعذرتوا، فتعذرونا ولا يلزم علينا لا خدمة ولا طريق حيث إن حاشا إن الدولة تجري شي أولاً ، وثانيًا. . . . ولا يقـبلكم منَّا العذر في محقيـتنا ، وكسر اعتبار علينا، ودولتكم ما ترضى ذلك، ولا ترضينا المصالح عن المحقية قلَّت أو كثرت. ويصير عندكم معلوم ، هذا ودمتم والسلام . يوم ٩ عاشور سنة ١٣٢٢هـ. التوقيع عقاب بن الشيخ حذيفة بن سعد [الختم]، خلف بن الشيخ حذيفة بن سعد [الختم]، الشيخ خليل بن حذيفة بن سعد [الختم]).

ويستفاد من الوثيقة السابقة أن المشيخة الاسمية كانت لخليل بن حذيفة كما يظهر من قراءة التوقيعات. ثم استمرت المشيخة في أبناء حذيفة بالتناوب أحيانًا وذلك في وبالمشاركة أحيانًا ، وإلى أن تعين الشيخ عساف بن سعد بن جزا، وذلك في

⁽١) المقصود أنه أثناء مشيخة الشيخ أحمد بن محمود تحول الحج عن طريق الأحامدة بسبب الخلافات مع الدولة.

⁽٢) الفراغات تعني بعض الكلمات غير الواضحة.

حدود سنة ١٣٣٠هـ تقريبًا، واستقر في المشيخة فترة طويلة وعاصر حوادث انضمام الحجاز إلى الدولة السعودية، واستمر في مكانته وشهرته إلى أن توفي سنة ١٣٦٢هـ رحمه الله.

وخلفه ابنه محمد علي بن عساف إلى أن توفي بتاريخ ٢٠/٩/١هـ، ثم خلفه ابنه الآخر عباس بن عساف إلى أن توفي سنة ١٣٩٦هـ، وبعده خالد بن محمد على بن عساف بن سعد وهو الموجود حاليًا.

مشيخة ابن محمود

تعتبر إمارة الشيخ ابن محمود من الإمارات العريقة والشهيرة في قبيلة حرب عامة وفي قبيلة الأحامدة بشكل خاص. وهم شيوخ الفضكة من الأحامدة وديارهم جبل الفقرة ورحقان.

وللأسف الشديد فيلم أجد معلومات كافية عن بداية شيوخ هذه الأسرة العريقة قبل الشيخ محمود الذي عرفت الأسرة باسمه، حيث ورد له ذكر في بعض المصادر التاريخية يفيد بأنه عاصر وصول القوات المصرية إلى الحجاز سنة المعرف فإننا سوف نستعرض باختصار بعض مشاهير شيوخ هذه الأسرة ومنهم:

زيد بن محمود:

يستفاد من الوثائق التاريخية أن الشيخ زيد بن محمود بن محمد بن عميرة عاصر الإمام عبد الله بن سعود وكان له علاقات جيدة مع الدولة السعودية الأولى. وعلى الرغم من محاولات طوسون باشا تقريب هذا الشيخ بعد دخول المصريين للمدينة، إلا أنه لم يكن على وفاق تام مع قوات محمد علي، ولذلك فقد قبض عليه إبراهيم باشا وأرسله إلى مصر مع من أرسل من أهل نجد

والحجاز. حيث تفيد إحدى الوثائق التركية المؤرخة في ١٢ ذي القعدة ١٢٣١ هـ/ ١٢٣ هـ المرسلة من إبراهيم باشا إلى والده محمد علي في مصر أن الشيخ زيدًا قد عصر على على إبراهيم باشا وتوارى عنه منذ وصوله للمدينة (١) أى في سنة عصى على إبراهيم بأن هذا الشيخ كان من المناوئين لإبراهيم باشا فكانت النتيجة أن أرسًل إلى مصر.

لكن إبراهيم باشا أخرجه من سجن مصر وأعاد تعيينه في منصب كبير مشايخ حرب الواقعين في وادي الصفراء ، غير أنه لم يلبث أن ثار على المصريين، فقاموا بعزله وتعيين الشيخ وصل بن عامر سنة ١٢٣٦هـ، كما مر معنا(٢).

وقد صار للشيخ ريد بن محمود شهرة كبيرة وذكر غير خامل بعد ذلك، وعاصر أحداثًا تاريخية هامة خلال حكم قوات محمد علي باشا للحجاز والجزيرة العربية.

ومن ذلك أنه بعد عزله من منصبه وتعيين الشيخ وصل بن عامر سنة ١٢٣٦هم، قام الشيخ زيد بن محمود بالتمرد على دولة محمد علي باشا ولجأ إلى الجبال وأحرج عساكر الدولة وقوافلها مما أدى إلى اختلال النظام في المنطقة الواقعة بين ينبع والمدينة، كما تفيد بذلك إحدى وثائق محمد علي باشا المحررة إلى أحمد آغا وكيل محافظ المدينة بتاريخ ٢٦/٦/٦٣٦هم، وقد جاء فيها الأمر بإلقاء القبض على الشيخ زيد بن محمود وإعدامه، حيث يقول محمد علي لمحافظه ما ترجمته: (وحيث إنه من البديهي أن حسن النظام في تلك النواحي وأمن أهلها وسكانها يتوقفان على إزالة وجود الشيخ زيد بن محمود وإعدامه بالنظر إلى وسكانها يتوقفان على إزالة وجود الشيخ زيد بن محمود وإعدامه بالنظر إلى

⁽۱) كتاب وثائق الدولة السعـودية في عصر محمد علي، ص ۷۱۹، وانظر دار الوثائق القومـية، محفظة ٦ بحر برا، وثيقة رقم ١١٥في ٢١/ ١١/٢١هـ.

⁽٢) دار الوثائق القومـية - القاهرة - وثيقة رقم ١٥٤ مـقيد بالدفتــر نمرة ٧ معيةتركي، من مـحمد علي إلى أحمد آغا وكيل محافظ المدينة، بتاريخ ٢٦ / جمادى الثانية / ١٢٣٦.

المذكور بتدبير حسن، فمطلوبنا أن تسعوا بكل غيرة واهتمام في اجراء ما يستحقه من الجزاء إلخ)(١).

ويبدو أن عساكر محمد علي لم يتمكنوا من إلقاء القبض على هذا الشيخ الثاثر لعدة سنوات، وذلك أنه ورد في أخبار سنة ١٢٤٠هـ على لسان أمير الحج الإيراني أن شيوخ الأحامدة ومنهم وصل بن عامر الصميدي وزيد بن محمود الفضيلي قد اعترضوا طريقه في وادي الصفراء وأخذوا ما يخصهم من الخاوة والكساوي لهم ولغيرهم من قبائلهم (٢).

كما يستفاد من المصادر التاريخية الموثقة أن الوضع بين الشيخ زيد بن محمود وعساكر محمد علي استمر على حالته المضطربة إلى سنة ١٢٥٣ هـ، إلا أنه كان عاقلاً حكيم التصرف، عما أدى إلى قيام قادة محمد علي بالتقرب إلى الشيخ زيد ابن محمود بسبب خلافهم مع الشيخ سعد بن جزا فتم عزل الشيخ سعد وإعادة تعيين الشيخ زيد في منصب كبير مشايخ حرب في وادي الصفراء مرة أخرى. وذلك أن خورشيد باشا الذي لاحظ صعوبة السيطرة على قبيلة حرب إلا عن طريق تعيين مشيخة قوية تجمعها، فاقترح على سيده محمد علي باشا أن يتم تعيين الشيخ زيد بن محمود بدلاً عن الشيخ سعد بن جزا، حيث يقول في رسالته المرفوعة بهذا الشأن (. . . وبناء على هذه الملحوظة رأيت أن من حسن التدبير تعيين الشيخ زيد بن محمود من قبيلة الأحامدة في مشيخة هذه القبيلة لأنه محترم لديها من جهة ، وليس من أرباب الفتنة من جهة أخرى . . . إلخ)(٣)

وبناء على تلك التوصية فقد تم تعيين الشيخ ريد بن محمود الأحمدي في

⁽١) دار الوثائق القومية - القاهرة - وثيقة رقم ١٥٥ مقيد بالدفتر نمر ٧ معية تركي، من مسحمد علي إلى أحمد اغا وكيل محافظ المدينة، بتاريخ ٢٦/ جمادى الثاني/ ١٢٣٦هـ.

 ⁽۲) دار الوثائق القومية - القاهرة - وثيقة نمرة ٩٤ محفظه ١٠ معية تركي، خطاب من أمير حجاج إيران إلى رفعت باشا، بتاريخ ٢٩/ ١٢٤/ ١٣٤١هـ وانظر تفاصيل هذا الخبر في كتابنا : فصول من تاريخ قبيلة حرب.
 (٣) دار الوثائق القومية- القاهرة- وثيقة رقم ٣٦٣ محفظة رقم ٢٦١ عابدين، من خورشيد باشا إلى ولي النعم، بتاريخ ٢٩/٧/٧٥٩هـ.

منصب شيخ مشايخ حرب أهل وادي الصفراء. وكان مقر الشيخ زيد بن محمود في بلدة الجديدة الواقعة في ذلك المضيق الحيوي في بوادي الصفراء الذي يضم أكثر من عشرين شيخًا من مشايخ بني سالم، منهم على سبيل المثال:

- الشريف عاتق بن نامي كبير مشايخ قبيلة صبح.
 - الشيخ ابن عاطف من قبيلة صبح.
 - الشيخ عبد الله بن بكري من شيوخ صبح.
- الشيخ سلامة بن مرزوق الطيير من مشايخ قبيلة صبح.
 - الشيخ عبيد بن نويفع من شيوخ الحوازم.
 - الشيخ محمد أبو على من مشايخ الحوازم.
- الشيخ إبراهيم بن عبد العزيز من مشايخ بني عمرو من بني سالم.
 - الشيخ عطية الله القليطي من مشايخ بني عمرو من بني سالم.
 - الشيخ راشد بن مساعد الرحيلي شيخ قبيلة الرحلة.
 - الشيخ نصير بن نصار من مشايخ السرحة وبني يحيى.
 - الشيخ مغيران بن زيدان من مشايخ ولد سليم.

وغيرهم.

وفي الوقت الذي كانت علاقة الشيخ ريد بن محمود تتحسن ومشيخته تستقر كانت ثورة الشيخ سعد بن جزا تزداد وتتفاقم على الرغم من محاولات ابن عمه ريد بن محمود لتهدئة الأوضاع وإعادة النظام في وادي الصفراء الذي لم يعرف الاستقرار منذ وصول قوات محمد علي. وعلى الرغم أيضًا من تعاون الشيخ ريد بن محمود والشريف عبد الله بن عبد المعين صاحب ينبع في سبيل تسكين الفتن في المنطقة إلا أن الأمور كانت تزداد سوءا خاصة بعد تضامن كل من

الشيخ سعد بن جزا والشيخ عبد الله بن مطلق واستجابة قبائل حرب لهما لمحاربة الدولة (١) .

وفي عهد الشيخ زيد بن محمود حدثت وقائع دامية بين قبائل ميمون والمراوحة وبالذات بين الحوازم والأحامدة الذين كانوا منقسمين إلى فئتين إحداهما مع الشيخ زيد بن محمود والأخرى مع الشيخ سعد بن جزا الذي كان ثائرًا على الدولة، واستمر ذلك الصراع سنتي ١٢٥٤هـ و ١٢٥٥هـ. وانتهى ذلك الوضع بتدهور العلاقة بين الشيخ زيد بن محمود وقادة محمد علي باشا الذين اتهموه بالتخاذل في قتال قبائل حرب الموالية للشيخ سعد بن جزا، فقام العساكر بطلب من محمد علي باشا بإلقاء القبض على الشيخ زيد بن محمود والشيخ عامر بن وصل وسجنا في مصر، وذلك في منتصف سنة ١٢٥٥هـ.

وتفيد إحدى الرسائل المرفوعة إلى محمد على باشا بتاريخ ٢٧/ ١٠ ١٢٥٤ هـ أن الشريف محمد بن عون قدَّم التماساً بالعفو عنهما وإطلاق سراحهما لحين إنهاء مسألة القتال مع الأحامدة.

ويبدو أن محمد علي لما قام بعزل الـشيخ زيد بن محمود وسجنه قرَّر أن لا يعين أحداً في مشيخة وادي الصفراء واستعاض عن ذلك بتعيين قائده سليم باشا ومعه قوة قوامها عشرة آلاف من العـساكر في وادي الصفراء للسيطرة المباشرة على ذلك المضيق وقبائله.

لكن الذي يظهر أن خطة محمد علي باشا في السيطرة على القبائل بتلك الطريقة لم تتحقق، مما اضطره خلال بضعة أشهر أن يبحث عن شيخ آخر ليشغل منصب كبير مشائخ في تلك المنطقة . فتم ترشيح الشيخ عباس الظاهري لهذه الوظيفة ، وأراد محمد علي تعيينه ، لكنه تراجع عن ذلك تحت المعارضة الشديدة من زعماء قبيلة الأحامدة ومن وقف معهم من قبائل حرب وخاصة قبيلة صبح والرحّلة وعوف.

⁽١) انظر تفاصيل هذه الأخبار ومصادرها في كتاب: (فصول من ثاريخ قبيلة حرب) للبدراني الحربي.

ولهذا فقد تم إعادة تعيين الشيخ سعد بن جنوا الأحمدي في آخر سنة الامه، وانتهت بذلك المشيخة الرسمية للشيخ زيد بن محمود على قبائل بني سالم وانحصرت مشيخته هو وأسرته في قبيلته وهم الفضلة من الأحامدة (١).

ثم لا يرد اسم الشيخ زيد بن محمود في الوثائق التاريخية التي اطلعنا عليها بعد سنة ١٢٦٠هـ، مما يعني أن وفاته ربما كانت في حدود سنة ١٢٦٠هـ أو قبلها بقليل ، في حين بقيت شهرة مشيخة هـذه الأسرة في قبيلة الأحامدة على مكانتها كما سنرى.

وقد خلّف الشيخ زيد بن محمود عددًا من الأولاد منهم: حسين بن زيد ومحمود بن زيد وغيرهم.

أحمد بن محمد بن محمود:

وهو أخو الشيخ زيد بن محمود وقد عاصر أخاه الشيخ زيد بن محمود ، وكان له دور بارز أثناء مشيخة أخيه، حيث ورد ذكره في بعض الوثائق التاريخية في تلك الفترة، وقد آلت المشيخة إليه هو وأبناؤه وأحفاده بعد الشيخ زيد بن محمود . ومن أولاد الشيخ أحمد بن محمود الذين لهم ذكر غير خامل في الوثائق التاريخية: فهد بن أحمد وسعيد بن أحمد ومحمود بن أحمد ومحمود بن أحمد ومحمود أحمد بن محمود أكرة .

فهد بن أحمد بن محمود:

اشتهر الشيخ فهد بن أحمد بن محمود بعد وفاة عمّه الشيخ زيد بن محمود، إذ صار شيخ الفضلة وأحد مشايخ قبيلة الأحامدة اللين لعبوا دوراً هامًا في الحياة السياسية لقبيلة الأحامدة وعلاقتها بأشراف الحجاز والدولة التركية في المدينة.

⁽١) انظر تفاصيل هذه الاخبار ومصادرها في كتاب: (فصول من تاريخ قبيلة حرب) للبدراني الحربي.

وقد بدأ بروز هذا الشيخ أثناء حملات الشريف محمد بن عون على قبائل الأحامدة مع مطلع سنة ١٢٥٦هـ، والتي انتهت صلحًا، حيث ساهم هذا الشيخ في المفاوضات بين الطرفين واستطاع أن يوفق بين شروط الدولة لوقف القتال وبين مطالب المشايخ الثائرين من الأحامدة وعلى رأسهم الشيخ سعد بن جزا والشيخ عبد الله بن مطلق الأحمدي.

ومما يدل على شهرة هذا الشيخ واتساع مشيخته ورود اسمه في عـدد كبير من الوثائق التاريخية خلال الفترة من سنة ١٢٥٦ هـ ، منها على سبيل المثال:

- وثيقة مؤرخة في ٢٥/ ١٢٦٦/٤هـ.
 - وثيقة مبايعة في ٨/٦/٨٢٦٨هـ.
- وثيقة مبايعة في تاريخ ٢٠/٦/١٧٧٤هـ.
- وثيقة حلف مع شيخ قرية أبو ضباع في ٢٧/ ٥/ ١٢٧٩ هـ.؟
 - وثيقة مبايعة في تاريخ ٢٢/ ٤/ ١٢٨٤هـ.
 - وثيقة أخرى سنة ١٢٨٥هـ.
 - وثيقة أخرى في تاريخ ٦/٣/٧ هـ.
 - وثيقة أخرى في تاريخ ٢٩/ ١٣٠٧هـ.

ويستفاد من الوثائق التاريخية أن وفاته كانت في حدود سنة ١٣١٠ هـ. ثم تسلسلت المشيخة في أسرته، واشتهر منهم الشيخ فيصل الفضيلي وغيره، والشيخ الموجود الآن صادق بن سلطان بن سيف بن فهد بن أحمد بن محمود الفضيلي ويقيم في بلدة المسيجيد - أي سنة ١٤١٠هـ.

وفيـما يلي بعض مـشاهيـر أسرة الشيـخ ابن محمـود الواردين في الوثائق التاريخية التي اطلعنا عليها:

- (١) محمود بن عميرة ورد في وثيقة سن ١٢٢٧هـ.
- (٢) مستور بن محمود ورد في وثيقة سنة ١٢٤٥هـ.

حسيرب

- (۳) زید بن محمـد بن محمود ورد في عدة وثائــق تاریخیة سنة ۱۲۳۴ هـــ و۱۲۶۵هـ و ۱۲۵۵هـ.
- (٤) فهــد بن أحمد بن محــمود ورد في عدة وثائق تاريخــية سنة ١٢٥٦هــ و١٢٦٨هــ و ١٢٧٤هــ و ١٢٨٥ هـ.
- (۵) محـمد بن أحمد بن مـحمود ورد في وثيقــة بتاريخ ۲۰/٦/۲۰هـ. وأخرى بتاريخ ۳۰/۱۲۸۱هـ.
 - (٦) حسين بن زيد بن محمود ورد في وثيقة تاريخية سنة ١٢٦٨هـ.
 - (٧) زيد بن فهد بن محمود ورد في وثيقة سنة ١٢٧٩هـ.
- (۸) محـمد بن فهد بن مـحمود ورد في وثيقــة بتاريخ ۲۹/۶/۱۳۰۷هـ. وأخري في ۲/۳/۲هـ.
 - (٩) حمد بن محمد بن محمود ورد في وثيقة بتاريخ ٢١/ ٢/ ١٢٨٧هـ.
 - (۱۰) فصل بن عوض ورد في وثيقة بتاريخ ٤/ ٢/ ١٣١٥ هـ.
 - (۱۱) محمود بن زید بن محمود ورد فی وثیقة بتاریخ ۷/ ۷/ ۱۳۰۷هـ.
- (١٢) صادق بن سلطان هو الشميخ المعاصر من هذه الأسمرة ويقيم الآن في بلدة المسيجيد في منطقة المدينة المنورة.
- (۱۳) ثلاب بن زيد من أعيان هذه الأسرة وهو من مواليد سنة ۱۳۱۸هـ، وقد قابلـته في المدينة وقد كف بصره وذلك سنة ۱٤۱۰هـ، وتوفـــى رحمه الله في شهر شعبان ١٤١٦هـ.

وهذا نص وثيقة مبايعة بتاريخ ٨ / ٦ / ١٢٦٦ هـ.:

(الحمد لله وحده. أقول وأنا الشيخ فسهد بن أحمد أني بعث على مفرّج بن سليمان خسمس ركاب في الحاج الشامي؛ منه ثنتين باسم مبارك بسن سعيد وثلاث منه عندي والثمن خالص من وقته وحينه من عين ثمن النخل الذي أخذت منه في العويند، وهو قدر الشمن ١٥ ريال. وباع البائع في الكل وبسريت ذمة المشتري

بحضرة الشهود: عمر بن حمد وعطاء الله بن مرشد، والله ورسوله خير الشاهدين).

الشيخ ابن مطلق الأحمدي

من أسرة الشيخ ابن مطلق الأحمدي إحدى المشيخات الثلاث المشهورة في قبيلة الأحامدة في الحجاز، والشيخ ابن مطلق هو شيخ قبائل الصخارنة من الأحامدة، وله مشيخة عريقة لا تقل شهرة عن المشيخات التي تحدثنا عنها في الفصلين السابقين وهما مشيخة ابن جزا ومشيخة ابن محمود.

وسوف نستعرف فيما يلي بشيء من الإيجاز بعض مشاهير هذه الأسرة حسب ما توفر لدينا من معلومات تاريخية موثقة، وذلك على النحو التالي:

محسن بن مطلق:

وهو محسن بن مساعد بن مطلق، وهو أول من وجدنا له ذكرًا في الوثائق التاريخية التي اطلعنا عليها، حيث ورد اسمه في وثيقة تاريخية مرفوعة من طوسون باشا إلى والده محمد علي باشا في شهر رجب سنة ١٢٢٧هـ على أنه أحد مشايخ الأحامدة إلى جانب الشيخ جزا بن عامر والشيخ محمود بن عميرة. ثم يتوالى ذكره بعد ذلك في الوثائق التاريخية، بسبب الدور الكبير الذي لعبه في الحوادث التاريخية الهامة في وادي الصفراء أثناء الاحتلال المصري للمنطقة خلال الفترة من سنة ١٢٧٧هـ إلى سنة ١٢٥٦هـ.

عبد الله بن محسن بن مطلق:

اشتهر هذا الشيخ بعد والده محسن بن مطلق ، وخلفه في مشيخة قبيلة الصخارنة في آخر عهد وجود قوات محمد علي باشا في الحجاز ، حيث عاصر ثورة الشيخ سعد بن جزا ضد محمد علي، وتضامن معه وسانده في قتال الدولة (۱)

 ⁽١) دار الوثائق القومية - القاهرة - محفظة ٢٦٣ عابدين، المرفق العربي للوثيقة التركسية رقم ١٤٠,٤٨
 حمراء من الشيخ مفرّج بن جار الله إلى محافظ المدينة محرم آغا، بتاريخ ١٥ جمادي الأولى سنة ١٢٥٤هـ.

كما ذكر مأمور عساكر الجديّدة سليم باشا في إحدى مكاتباته إلى مسحمد علي أن الشيخ عبد الله بن مطلق والشيخ مفرِّج بن جار الله والشيخ بخيت بن جزا، رافقوا القائد إلى المدينة المنورة، وذلك في شهر رمضان سنة ١٢٥٤ هـ(١).

وهناك وثائق كثيرة يصعب حصرها تدل على الدور التاريخي الواضح للشيخ عبد الله بن محسن بن مطلق خلال الفترة من سنة ١٢٥٠هـ إلى سنة ١٢٨٠هـ تقريبًا، منها على سبيل المثال ما يلى:

- تقرير مرفوع من محافظ المدينة بتاريخ ٩ /٥ / ١٢٥٤هـ.
- خطاب من الشيخ مفرج بن جار الله إلى محافظ المدينة بتاريخ ١٢٥٤/٥/١٥.
- خطاب من الشيخ زيد الحيدري إلى محافظة المدينة بتاريخ ١٢٥٤/٥/٢٤هـ.
 - خطاب من سليم باشا إلى محمد على بتاريخ ٣/ ٩/ ١٢٥٤ هـ.
 - وثيقة مؤرخة في رمضان سنة ١٢٥٥هـ.
 - تقرير من الشريف محمد بن عون بتاريخ ١٢٥٦/٣/١هـ.
- خطاب مرفوع من الشيخ عبد الله بن مطلق إلى محافظ الحجاز حسيب باشا، بتاريخ ٢٧ صفر ١٢٦٥هـ.
- وثيقة مؤرخة في سنة ١٢٧٩هـ ، وهي عبارة عن اتفاق بين الأحمامدة حول الفقرة .

ويفيد رواة أسرة الشيخ ابن مطلق عن الشيخ عبد الله بن محسن بن مطلق، أنه عاش طويلاً ومات كبيرًا سنة ١٢٩٠هـ تقريباً.

إبراهيم بن عبد الله بن مطلق:

وهو من مشاهير شيوخ هذه الأسرة أيضًا، كانت مشيخته بعد والده عبد الله ابن محسن، ويستفاد من الوثائق التاريخية أن مشيخته كانت في آخر القرن الثالث

⁽۱) دار الوثائق القومية- القاهرة - محفظة ٢٦٣ عابدين تركي، وثيقة نمرة ١٧٤ حمراء ، من سليم باشا إلى ولي النعم ، بتاريخ ٢٣/ ٩/٤٨هـ.

عشر الهجري وأول القرن الرابع عشر الهجري، و يفيد أحفاده أنه توفى في حدود سنة ١٣١٩ هـ تقريبًا.

وقد اطلعت على ختمه وتوقيعه في وثيقة مؤرخة في ٧ رجب سنة ١٣٠٩هـ، إلى جانب توقيع كل من الشيخ حذيفة بن جزا والشيخ محمود بن زيد.

وقد شاخ بعده ابنه عثمان بن إبراهيم، الذي عاصرانضمام المدينة المنورة إلى حكم الملك عبد العزيز آل سعود رحمه الله. وقد توفي الشيخ عثمان بن إبراهيم ابن مطلق سنة ١٣٤٩هـ.

أما الشيخ الحالي من أبناء هذه الأسرة فهو الشيخ مطلق بن عشمان، وهو رجل كبير السن، له مكانة مرموقة في قبيلته، ومقره قرية السديّرة في أسفل جبل الفقرة من الغرب، وبها مركز إمارة رسمى، وقد زرتها سنة ١٤١٢هـ.

الشيخ خلف بن ناحل بين الشعر والتاريخ

الشيخ خلف بن ناحل من الشخصيات الصحراوية المتميزة، لكنه مثال حي لأولئك الذين هضم التاريخ حقوقهم من عرب صحراء الجزيرة العربية، لأسباب منها:

- ١- أنهم عرب رَحَّل ليس للكتابة والتدوين وجود عندهم.
- ٢- أنهم بعيدون عمن يؤرخ لهم ولا صلة لهم بالمؤرخين في زمانهم.
- ٣- أن صاحب الشخصية ليس شاعرا يتغنى بأمجاده ويفاخر بأفعاله، لتبقى تلك الأشعار سجلاً تاريخيا لشخصيته!

ولأن الإنصاف يكون أولى وأوجب إذا كان لشخصية بعيدة عن الأضواء، معزولة عن المؤرخين والمادحين، لا تفعل المكارم تصنعًا، ولا تبحث عن الشهرة

⁽١) صحيح الأخبار عمَّا في بلاد العرب من الآثار ، تأليف محمد بن عبد الله بن بليهد ج٢ص٢٠٠.

تكلفًا، لكنها تفعل الحمد سجية ، وتمارس الفضائل طبعًا لا تطبعًا، فقد كان هذا سبب اهتمامي بشخصية الشيخ خلف بن ناحل، الذي يضرب به المثل في الكرم بين العرب المتأخرين في نجد، في الوقت الذي نجد أن الكثيرين لا يعسرفون عنه شيئًا للأسباب السابقة.

وحيث إن فعل الخير والمعروف لا يذهب سُدّى، وكما يقول الحطيئة: من يفعل الخير لا يُعْدَمُ جوازيَهُ لا يذهب العُرْف بين الله والناس

فلم يُعْدَم خلف بن ناحل من الإشادة بشخصيته والثناء على كرمه المتسميز بالرغم من العوامل السابقة التي كانت ستؤدي حتما إلى عدم توثيق تاريخ هذه الشخصية المتسميزة. ومن غريب الصدف أن يأتي هذا التوثيق من مؤرخ أجنبي جمعت الأقدار بينه وبين هذا الشيخ البدوي بدون تخطيط أو ترتيب ، ذاك هو الرحالة البريطاني تشارلز داوتي.

وحيث إن هذا المبحث يدور حول شخصية خلف بن ناحل وما قيل عنه من النثر أو الشعر، ومدى تأكيد هذا المصدرين لبعضهما، فقد رأينا تقسيمه إلى ثلاثة فصول رئيسة عن النحو التالي:

الفصل الأول: خلف بن ناحل: حياته ونسبه.

الفصل الثاني : خلف بن ناحل في مذكرات الرحالة داوتي .

الفصل الثالث: خلف بن ناحل في ذاكرة الشعر.

خلف بن ناحل: نسبه وحياته

تعریف بنسب خلف بن ناحل:

هو: خلف بن راشد بن سالم بن ناحل من ذوي رويشد من الصخارنة من قبيلة الأحامدة من ميمون من بني سالم من حرب.

ومما يجب التنويه عنه أن هذا المبحث المختصر ينحصر في الكتابة عن الشيخ خلف بن ناحل، ولا يتناول البحث عن تاريخ أسرة النواحل التي تعتبر اليوم قبيلة

بنفسها، برز منها رجال كرام وشعراء وفرسان، إلا أن هذا البحث لا يتسع مجاله لاستعراض تاريخ النواحل وإنما يختص بشخصية خلف بن ناحل، وما يتعلق به ولعل أحداً من أبناء النواحل يقوم بإكمال ما بدأناه ويكتب عن النواحل بشكل أوسع وأشمل.

أما خلف بن ناحل الأحمدي فهو شيخ الأحامدة في نجد وقد بني له شهرة واسعة، حيث جمع بين الشيخة والشراء وبين الكرم والشجاعة ، فكان شيخا حكيما في تصرفاته موفقا في غزواته. يمارس التجارة إلى جانب السيخة، وكان بعيدا في تطلعاته التجارية، فوصلت قوافله التجارية إلى مصر والشام فضلا عن الحرمين الشريفين. وفوق هذا النجاح والتوفيق استطاع خلف بن ناحل أن يَبني كنزا عظيما أهم وأبقى من المال ومن الشيخة، وهو السمعة الطيبة والصيت العظيم، فصار كرم خلف بن ناحل مدار حديث الركبان في البيداء، وموضوع كلام المجالس لدى أهل الوبر وأهل المَدر.

وكان العرب يكفيهم بالرجل فخرًا أن يكون شجاعا أو كريما، حتى كان إذا اشتهر بواحدة من هاتين الخصلتين، قيل: فيه من الاثنتين واحدة! وكفاه ذلك فخرًا، لكن خلف بن ناحل جمع بين الخصلتين مَعًا، فكان واحدًا من كرماء العرب المتأخرين كما أنه كان فارسا وعقيدا مظفرا أيضًا ، فالتف حوله جماعته وأسندوا إليه رئاستهم، فصار كما قال الشاعر العربي:

ولم يكن كرم خلف بن ناحل عاديًا ، لكنه فاق في كرمه أهل زمانه ، حتى اقترن اسمه بالكرم ؛ لأنه ابتدع في الكرم أشياء لم يسبقه إليه أحد ، ومن ذلك أنه كان يعطي بعد رجوعه من غزواته كل من سأله وإن كان لم يكسب شيئًا من غزوته ، وقد خلّد الشعراء تلك الميزة في خلف بن ناحل ، ومن ذلك قول الشاعر الأمير حمود بن رشيد من قصيدة له:

يا من خَبَر يخذِي وهو ما كسب الكود إبن ناحل بماضي الزماني

وقال الشاعر فرج بن خربوش الشمري في إحدى قصائده:

وخلف بن ناحل مضيفه تقل عيد اللي عَطَى الزمسال من حسر مساله أما الشيخ محمد بن بليهد فقد قال في كتابه: صحيح الأخبار، وهو يتكلم عن حرب: (لو لم يكن في حرب إلا خلف بن ناحل لكفاهم بكرميه)(١).

وبما تجب الإشارة إليه هنا أننا لا نؤيد ما كان عليه العرب في الزمن السابق من ممارسة الغزو والسلب والنهب، ولا نتمنى أن تعود تلك الحياة الجاهلية إلا أننا نشيد بالجوانب الفاضلة في حياتهم كالشهامة والإيثار والشجاعة والكرم، فها نحن نرى الشيخ خلف علاوة على ما تميز به من تلك الخصال الحميدة، فقد كان مُتَدَيّنًا شديد التعصب لدينه، تتضح ملامح شخصيته الدينية من خلال تعامله مع الرحّالة النصراني الذي طلب من ابن ناحل أن يوصله إلى القصيم مقابل مبلغ مالي جزيل، إلا أن خلف، لم يقبل ذلك لكنه عرض على داوتي أنه يوصله إلى القصيم بدون مقابل إن هو نطق بالشهادتين، كما سيمر معنا، فنرجو من الله العفو والمغفرة لخلف وأمثاله.

متى وأين عاش خلف بن ناحل ؟

أما فيما يتعلق بحياة الشيخ خلف بن ناحل ، فليس هناك تاريخ موكد لتحديد تاريخ ولادته ولا تاريخ وفاته. وكل ما نعرفه أن شيخة خلف بن ناحل كانت على آخر عهد الأمير طلال بن رشيد المتوفى سنة ١٢٨٥هـ، ثم عاصر شطرا كبيرا من إمارة محمد بن عبد الله الرشيد – من ١٣٨٩هـ إلى ١٣١٥هـ. أما وفاة خلف بن ناحل فكانت في حدود سنة ١٣٠٥هـ تقريبًا.

وكانت أكثر اقامة خلف بن ناحل مع عربانه في نجد، وخاصة المنطقة الواقعة ما بين القصيم وحائل والمدينة. لكن رحلاته التجارية كانت تمتد إلى الشام

⁽١) صحيح الأخبار عمًّا في بلاد العرب من الآثار ، تأليف محمد بن عبد الله بن بليهد ج ٢ص٢٠١.

ومصر، كما يذكر الرحالة داوتي؛ فضلا عن علاقات التجارية والقبَليّة مع منطقة الحجاز ومدنها الرئيسية. حيث ذكر داوتي الذي زار خلف بن ناحل سنة ١٢٩٥هـ أنه كان يقيم بعربانه قرب بلدة السُّليَّمي الواقعة إلى الجنوب من حائل. كما ذكر أن غزواته تمتد إلى ديار عتيبة.

ذريّة خلف بن ناحل:

ترك الشيخ خلف بن ناحل إضافة إلى تاريخه الحافل وسمعته الكريمة، أبناء وأحفادا غير خاملي الذكر، برز منهم فرسان وأمراء وكرماء وشعراء، ساروا على منهج سلفهم وتوسم واخطاه، وسوف نورد ما يسمح المجال بإيراده عن بعض أعيان أسرة ابن ناحل .

فقد أعقب خلف بن ناحل خمسة من الأبناء ، وهم:

١ – بدر بن خلف بن ناحل، وعقب بندر ، وعقب بندر: مارق وهايس.

وعقّب مارق: نايف وشـبّاب وصدّيق وهم معاصـرون ولهم أولاد وأحفاد. أما هايس بن بندر فعقب : بندر وأولاده.

٢- صَلَف بن خلف بن ناحل، وتوفى سنة ١٣١٦ هـ وأنجب نايف وغلاب
 وشاكر وفيحان.

وأنجب نايف بن صلف عددا من الأبناء هم: غزاي وهندي ومقحم وغازي ومتعب وعبد الله وعزيّز (عبد العزيز) ومحمد.

وأما غـلاب بن صلف فعـقب: شليويح ووصيـوص ورباح ونواف ومنيف ولهم أولاد وأحفاد يصعب حصرهم.

وأما فيحان بن صلف فترك سعود الذي عقَّب فيحان.

وأما شاكر بن صلف فأعقب عـددًا من الأولاد منهم: حمود وعبيد وليس لهم عقب، وماجد وعبد الله وصلف ولهم أبناء يصعب حصرهم.

٣- حِجْر بن خلف بن ناحل، وأنجب حجر ثلاثة أولاد هم: كدا وعفاس وتركي. أما كدا فتوفي في حدود سنة ١٣٩٢هـ وترك من الأولاد بندر وصالح وقد توفيا، وحجر بن كدا بن حجر الذي اشتهر بكرمه وحبه للخير، وقد شغل عدة مناصب عالية، إلى أن توفي سنة ١٤١٠هـ عن عمر يناهز الستين عاما، وكان يشغل إمارة مركز بلدة سميرة في منطقة حائل عندما وافته المنية. وترك حجر بن كدا عددًا من الأبناء منهم: بندر وبدر ومحمد وخلف وثامر وفهد وعبد الرحمن وخالد ونائف وعبد العزيز وراكان.

وعقّب عفاس بن حجر البالغ من العمر حاليًّا أي في سنة ١٤١٦هـ ٨٩عامًا عددًا من الأولاد منهم ناصر وتوفي في ١٤١٣/٢/١هـ ومنصور وجزاع وحجر ولهم أولاد صغار يصعب حصرهم.

أما تركي بن حــجــر بن خلف المولود سنــة ١٣٣٤هــ فله من الأولاد: نمر ومحدوح وخلف وفيحان وسلطان ولهم أولاد صغار.

٤- بدر (الثاني) ، وليس له عقب.

٥- عَمُرو بن خلف بن ناحل، وله أخبار ذائعة، وشهرة كبيرة، وهو شاعر عامي مجيد، له قصائد متميزة ومشهورة عند أهل نجد (١) ، وتوفي عمرو بن ناحل سنة ١٣٧٠هـ بعد أن ترك ثلاثة أبناء هم بالترتيب: محمد وبدر وبندر، ذو نباهة وشهرة، ويشغلون الآن مناصب عالية في ظل القيادة السعودية الرشيدة.

ولا شك أن من يطّلع على أخبار هذه الأسـرة الكريمة، لابد أن يلمس بركة الأفعال الجميلة لخلف بن ناحل، حيث يلاحظ المرء تنامي هذه الأسرة وتكاثرها.

بلاد النواحل الآن:

وفي ظل حكومتنا الرشيدة تأسس للنواحل مراكز إمارة خاصة بهم، شملها التطور العمراني الذي تشهده البلاد وتكاملت بها الخدمات الحكومية، وتقع منطقة النواحل في أقصى الشمال الغربي لمنطقة القصيم، ومن مراكزهم الآن:

⁽١) سبق أن قدم الأستاذ فايز البدراني الحربي محاضرة عن الشيخ عمرو بن ناحل وتماذج من أشمعاره في الأمسية التي أقامتها الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون مساء يوم الإثنين الموافق ٢٢/٢/٢٢هـ

كحلة: وتقع شمال جبل الموشم وشرقًا عن هضاب الغيمار. وفيها الآن مركز إمارة رسمي تابع لإمارة القصيم . ورئيس مركز الإمارة فيها حاليًّا خلف بن غازي بن نايف.

المطيوي: وتقع بالقرب من كحلة. ورئيس مركز الإمارة فيها الآن رباح بن غلاب بن صلف بن خلف بن ناحل.

الأرطاوي الشمالي: ويقع بالقرب من كحلة. ورئيس مركز الإمارة فيها الآن محمد بن غزاي بن نايف بن صلف بن خلف بن ناحل .

الفيضة: وتجاور مركز كحلة من جهة الشمال ولا تبعد عنها كثيرًا. ورئيس مركز الإمارة فيها الآن متعب بن نايف بن صلف بن خلف بن ناحل.

خلف بن ناحل

في مذكرات الرَّحَّالة دَاوْنِي

تعريف بالرحّالة داوتي:

داوتي رحّالة بريطاني، اسمه: تشارلز مونتيجيو داوتي. ولد في مقاطعة سفولك بإنجلترا سنة ١٨٤٣م، وبعد أن أنهى دراسته الجامعية في علم الجيولوجيا اهتم بدراسة اللغات الأوربية، ثم أولع بحب الرحلات والمغامرات وزيارة الأماكن الأثرية، فزار أسبانيا وإيطاليا سنة ١٨٧٧م. ثم زار اليونان ووصل مصر سنة ١٨٧٥م، ثم زار مدينة البتراء الأثرية في الأردن ومنها سمع بمدائن صالح في جزيرة العرب وقرر زيارتها.

ونظرًا لصعوبة وصول الغربيين غير المسلمين إلى الجزيرة العربية، فقد اضطر داوتي إلى التظاهر بمظهر رجل شامي عادي اسمه خليل، ورافق قافلة الحج وذلك سنة ١٨٧٦م الموافق ١٢٩٤هـ ووصل إلى مدائن صالح في شهـر نوفمبر من السنة

المذكورة. لـكن أمير الحج الـتركي أمرَه بالـبقاء بمدائــن صالح تحت المراقــبة، ولم يسمَح له بتجاوزها إلى الأماكن المقدّسة .

مكت داوتي هناك عدة شهور استغلها في تدوين مسلاحظاته ونقل النقوش الأثرية وتجول في المناطق القريبة مثل خيبر بالرغم مما تعرض له من مضايقات وأخطار في أكثر من مناسبة . وفي شهر أكتوبر من سنة ١٨٧٧م (رمضان ١٢٩٤هـ) وصل دواتي إلى حائل وزار حاكمها الأمير محمد بن رشيد، وبعد شهر تقريبا غادر حائل إلى خيبر بناء على طلب ابن رشيد الذي زوده بكتاب إلى مندوبه في خيبر. وظل في خيبر شهرين تقريبا، ثم طلب منه حاكمها العسكري مغادرتها. وعاد داوتي سيئ الحظ إلى حائل فدخلها مرة ثانية في شهر إبريل سنة معادرتها وربيع الأول ١٢٩٥هـ) لكنه لم يجد الأمير محمد بن رشيد، مما جعله يتعرض لإهانات كثيرة بسبب تعصبه لديانته النصرانية.

وغادر داوتي حائل مع رجلين من قبيلة عنزة أهل خيبر، لكنها تركاه في منتصف الطريق. وفي حائل كان داوتي يتطلع بشغف إلى زيارة منطقة القصيم لكنه لا يستطيع الإفصاح عن هذا الهدف بسبب الظروف السياسية السائدة والتوتر القائم بين أهل القصيم وابن رشيد . وعند مضيفه الجديد تسقط داوتي الأخبار، وسأل عمن يوصله القصيم في فيل له لا يستطيع ذلك إلا خلف بن ناحل من حرب. فكان هدفه التالي الوصول إلى ابن ناحل . وبعد عدة محاولات ومغامرات عكن من الوصول إلى خلف بن ناحل في شهر ربيع الأول من سنة ١٢٩٥هـ، عكن من الوصول إلى خلف بن ناحل في شهر ربيع الأول من سنة ١٢٩٥هـ، ومن هناك إلى بريدة ثم عنيزة، حيث زار أميرها زامل وبقي هناك حوالي شهرين الى أن غادر القصيم في ٥ يوليو ١٨٧٨م (الموافق ٦ جمادى الثاني ١٢٩٥هـ) برفق قافلة تجارية إلى الحجاز . وبعد رحلة طويلة وشاقة وصل إلى القنصلية البريطانية في جدة في ٣ أغسطس ١٨٧٨م، لتنتهي بذلك فصول تلك المغامرة العربية . وبعد ذلك رجع داوتي إلى وطنه وتزوج وأخرج مذكراته . واعتبرته بريطانيا بطلا قوميا بسبب تلك المغامرات الاستكشافية التي قام بها داوتي معتمدا على جهوده الذاتية بسبب تلك المغامرات الاستكشافية التي قام بها داوتي معتمدا على جهوده الذاتية

⁽۱) انظر عن داوتي: كتاب الرحالة الغربيون في الجزيرة العسربية، تأليف د. رُوبن بيذول، ترجمة د. عبد الله آدم نصيف ، جامعة الملك سعود ١٤٠٩هـ ، ص ٧٧

*00*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0

ونجح في الوصول إلى عمق الصحراء ووصل إلى أماكن يصعب على الغربيين من أمثاله الوصول إليها.

وكانت وفاته سنة ١٩٢٦م (١٣٣٤هــ)^(١) .

داوتي وابن ناحل:

حيث إن داوتي يسترسل في كتابة مذكراته وملاحظاته، ويسجل انطباعاته ومشاهداته لكل ما يراه أو يسمعه من خلال تنقله بين العربان والمواضع، فإن الذي يُهمنّا هنا هو ما يتعلق بما كتبه عن الشيخ خلف بن ناحل. وفيما يلي مقتطفات مختارة مما ذكره:

كما أسلفنا فقد أُخْرِج داوتي من حائل للمرة الثانية ووصل إلى بعض البدو الواقعين إلى الجنوب الغربي من حائل. ويبدو أن كان يحاول زيارة القصيم التي لم يسبق له زيارتها، لكنه لا يستطيع الإفصاح عن ذلك بسبب العداء بين ابن رشيد وأهل القصيم حينئذ. وكان الجماميل الذين نقلوه من خيبر تركوه عند رجل يدعى معتوق الهتيمي وهربوا باتجاه خيبر ويبدو أنهم من عنزة. وهناك سأل داوتي عن كيفية الوصول إلى القصيم فعلم من العرب، الذين أقام عندهم: أنه لا يستطيع الوصول إلا عن طريق خلف بن ناحل كبير عرب حرب القاطنين بين حائل والقصيم، كما يقول. وهناك صمّم داوتي الذي ادّعي أن اسمه خليل وأنه طبيب شامي أن يقابل خلف بن ناحل، وألح على مضيّقه معتوق طالبا منه أن يوصله إلى هناك مقابل مبلغ مالي (٢).

ويذكر داوتي أن عرب معتوق كانوا يتحدثون كثيراً في مجالسهم عن ابن ناحل، وكانوا يقولون: (إن بيته كبير جدًّا، وهو غني عظيم الثراء. أوف! ستجد عنده كل أشكال الجود والكرم، وعندما تأتي إلى بيته قل له: أرسلني يا ابن ناحل إلى القصيم، وسيفعل)(٣).

⁽١) المصدر السابق.

⁽٢) المصدر السابق ص ٣٠٠ وما بعدها.

⁽٣) المصدر السابق ص ٣٠٠.

في الطريق إلى ابن ناحل:

يذكر داوتي أنه بعد أن أقام عند معتوق ستة أيام في موضع يقال له: أول Aul (١) . وبعد إلحاح شديد من الضيف على معتوق، غادر الأثنان باتجاه مضارب ابن ناحل الذي لا يعرفون مكانه بالتحديد بسبب كثرة تنقلات البدو وعدم استقرارهم (٢) .

ويصف داوتي بعد ذلك فيقول: (... وركبنا جَملاً حرًّا يندر استعماله هنا، ومركبه صعب بعض الشيء، وذلك بعد ارتفاع شمس الصباح بمقدار ساعة، وسرنا في الصحراء باتجاه جبل صفاً، وبعد ساعتين رأينا بيوت عرب الشيخ ابن داموك)(٣) وكانت إبلهم منتشرة في السهل، ونادى معتوق راعي الإبل لأخد الأخبار، ولكن اتضح أنه لم يسمع شيئا عن مكان ابن ناحل مؤخرًا ... إلخ)(٤).

ويستطرد داوتي في وصف مشاهداته للوادي ووصف قطيع كبير من الغزلان في الطريق. ويصف ما مروا به من قطعان الإبل ورعاتها الذين كان يسألهم معتوق في كل مرة عن أخبار العربان والأمطار والغزوات وعن ابن ناحل . ويذكر شيئًا عن بعض مواقع عرب الشيخ قاسم بن براك وهو أحد شيوخ قبيلة بني رشيد المعاصرين للشيخ خلف بن ناحل، ثم يقول : (... وبدا أمامنا جبل قنا وعلى يسارنا يقع مورد البنانة بين الجبال... إلخ) (ه) .

ثم يذكر أن آخر الذين صادفوهم أخبروهم أن ابن ناحل قد اجتاز الوادى - وادي الرَّمة - إلى حدود ديار عـتيبة. ثم حلّوا على عرب آخــرين وأمضوا عندهم

⁽١) أول : مورد ماء قديم يقع إلى الشمال الغربي من بلدة السليمي.

 ⁽۲) المصدر السابق أول ص ۳۰٤.

⁽٣) ابن داموك من شيوخ قبيلة بني رشيد.

⁽٤) المصدر السابق ص ٣٠٤..

⁽٥) قنا: جبل سميت باسمه قربة تقع الآن إلى الجنوب مــن مدينة حائل، والبنانة مورد ماء قديم بصرف بنان في نواحي وادي الثلبوت وهو أحد روافد وادي الرّمة الشمالية يلتقي به أسفل الحاجر (العرب ١٨٧٧)

بعض الوقت حيث وجدوا معهم أخًا غير شقيق لمعتوق. وبعد ذلك يواصل داوتي مذكراته قائلاً:

(وركبنا من عندهم مواصلين سيرنا... ولم نلبث أن اكتشفنا أذواداً من الإبل يرعى تحت جبل قنا، فقصدناها للسؤال. وقد أدرك معتوق أنها إبل حرب بسبب لونها الذي يغلب عليه السواد. وقد وجدناهم من عربان حرب فعلاً. وأخبرنا الشبان أهل الإبل أن ابن ناحل نزل بلدة السليمي (۱) هذا اليوم. كما حلبوا لنا. وارتحلنا من عندهم مواصلين رحلتنا حتى بدَت لنا نخيل قرية في الصحراء. ومررنا بجبل كبد (۲). ثم بدا لنا جبل مستو هو جبل دبي (۳) وبعد أن اجتزنا دبي بمرحلة طويلة بدا لنا جبل العلم (٤) ، وأشار معتوق إليه وهو يقول : إن طريق المدينة من هناك ، وهو أربعة أيام للذلول . وفي وقت الظهيرة الحارة رأينا قطيعا آخر من الإبل ترعى تحت الجبل فقصدناها وارتحنا عند أهلها، ووصفوا لنا الطريق الحجاز التي بين الحرمين لَمَّا سمعوا أن الأرض هنا ربيع ... إلخ) (٥).

ويستمر داوتي في وصف مشاهداته، ثم يذكر أنهما صادفا رجلاً مسلحًا من حرب على مطيّة ويقود مهرة وقد وقفوا تحت تهديده. وبعد أن عرَّفوه بأنفسهم مضى كل في سبيله بسلام . وعندما وصلوا إلى أوَّل منازل قوم ابن ناحل قال له

⁽١) السليمي : بلدة عامرة تقع إلى الجنوب من مدينة حائل على بعد ١٧٠كم تقريبًا (العرب ٦/ ٩٢٤).

⁽٢) هناك عدة مواضع باسم جبل كبد، ولكن الذي يقصده داوتي أكباد وهو جبل أسمر يقع إلى جنوب شرق البركة وإلى الغرب من السُّليمي على بعد ٢٥كم تقريبًا، كما أفادني أحد أبناء المنطقة.

⁽٣) دبي: جبل يقع غرب بلدة السليمي، وينطق الآن إدبي (العرب/٢٥٦).

⁽٤)العَلَم: جبل عظيم منيع يقع إلى الشــمال الغربي من النقرة الواقــعة على بعد ٣٠٠ كيلاً تــقريبًا من بريدة على طرق القصيم المدينة المنورة (انظر العرب ٧/ ٧٧١).

⁽٥) المصدر السابق ص٥٠٣٠.

معتوق: يا خليل إن العرب غير منتبهين، سأدَّعي أنك شامي ولست نصرانيًّا! وسأتركك هنا. لكن دواتي رفض بشدة وأصر على إيصاله إلى ابن ناحل نفسه.

داوتي في بيت خلف بن ناحل:

ويسجل داوتي انطباعاته بعد أن وصل إلى عرب ابن ناحل فيقول: (...ها أنا قد وصلت إلى حرب القاطنين في المنطقة التابعة لابن رشيد. وقد وجدت أن حرب نجد يتمتعون بعقلية عربية أصيلة أكثر من عنزة. إن أفضل عُقيلي في خيبر كان حربيًا كان لطيفًا وأمينًا . كان قليلاً ما يشاهد في قهوة عبد الله (۱) وكان يأتي أحيانا إلى العم محمد (۱) الذي يُعتبر نصف بدوي! في أحد الأيام قال: نحن بنو سالم أحسن منكم، فليس عندنا أفرنجي يستعمل هذا الدخان) (۱) ويضيف داوتي: (ونزلنا عند بيت ابن ناحل وكان بيته كبيرًا ، ودخلنا مجلس الرجال بعد تبادل التحية المعتادة. كان ولد ابن ناحل الشاب ومعه مجموعة من الشبّان جالسين في ناحية المجلس المبسون في ما أخد السشبان يتهامسون في ما ينهم لمعرفة من أكون!) (١)

القهوة لدًى ابن ناحل:

ثم يقول داوتي بعد أن دخلوا مجلس خلف بن ناحل : (وارتفع صوت نجر القهوة، وكأنه يدعو الأضياف للقهوة في بيت ابن ناحل، وهنا رأيت رَجُلاً عظيمًا ومعه رفاقه لشرب القهوة وهم يدخلون البيت بثيابهم الطويلة وأجسامهم غير المكتنزة. إنهم ملوك القهوة في حياة الصحراء (They were coffee lords men of

 ⁽١) يشير داوتي هنا إلى بـعض الذين تعرف عليهم أثناء إقامتـه في خيبر، ومنهم عـبد الله هذا وهو صاحب
 المقهى الذي يتردد عليه داوتي.

⁽٢) محمد النجومي رجل تعرف عليه داوتي أثناء اقامته في خيسبر. ووصفه بأنه أعز صديق قابله في بلاد العرب، ولا نعرف عنه إلا أنه جندي متقاعد. وقد تحدث داوتي عنه كثيرًا وأثنى عليه ثناء بالغًا (انظر الرحالة الغربيون في الجزيرة العربية ص ٨٣).

⁽٣) المصدر السابق ص ٣٠٨.

⁽٤) المصدر السابق ص ٣٠٨.

an elegent leisure in the desert life) ، كما أن الحربيين يلبسون ثياب الشهامة (؟)(١) (Also the harb go gently clad amongest Beduins) بين البدو

التفاوض مع ابن ناحل:

يقول داوتي مواصلا حديثه عن لقائه لأول مرة مع خلف بن ناحل: (رحَّب بنا خلف بن ناحل ومَدَّ يده من بعيد وعلى وجهه ابتسامته الخفيفة، مع التحفظ المعتاد لبروتوكلات مثل هذه المجالس وسط دَوِي الهاون في تلك الصحراء الجافة. ثم جلس الجميع لتناول قهوته، ثم همس في أذن ولده متسائلا: من يكون أهو عسكري؟. وابتسم الفتى وكأنه يريد أن يتكلم غيره مَمَّن يَعْرِف الإجابة، وهنا تدخل أحد الشبَّان قائلاً: يجب أن نعرفه!. فقال ولد ابن ناحل: أليس هو النصراني الذي جاء إلى حائل في العام الماضي).

ويعلّق دواتي في مذكراته: لقد كنت هو! ثم يتابع داوتي سرد القصة: (وقال خلف: لقد كنت في حائل بعد رحيلك بفترة قصيرة وسَمِعت عنك، عندما دخلت حائل، إني أعرِفُك)(٢).

ثم يتكلم المؤلف عن ابن ناحل، فيقول عنه: (لقد زار النصارى عندما كان يتاجر بالإبل في مصر. يقول ابن ناحل: والله إنهم أهل النية الواحدة، والله إن واحدا ركب مسيرة نصف يوم من شأن يعيد خمسة بنسات حين عرف أن الحساب زائد. لكن الشيء الوحيد الذي كرهته في النصارى اختلاط الرجال بالحريم والتصاقهم ببعض عند الجلوس. ويضيف خلف: خليل يسافر بين العرب؟ فقلت نعم لم لا؟ إذا كان يحمل كل هذه الأدوية، والنصارى بتلك السمعة الطيبة!).

ثم يذكر داوتي: أن رجلين من أهل السليمي جاءا إلى بيت خلف يشتكيان إليه ما حصل من مواشي بعض عربانه حيث أضرت بمزارعهم. وبعد ذلك يقول: (وعندما غادر الرجلان تفرّغ خلَف ليستمع لنا وينظر في موضوعنا. ثم أخذ

⁽١) المصدر السابق ص ٣٠٩

⁽٢) المصدر السابق ص ٣٠٩.

\^{_{\\\\}}

معتوق جانبًا وهدّه وخوّفه من غضب ابن رشيد، وسأله عن قصة دخولي للبلاد وصحيتي إلى منزله. وهنا قسمت إلى خلف وقلت لهم: ألا تستطيع أن ترسلني للقصيم مثل باقي الناس؟، وأضفت: ها أنذا قد نزلت عند بيتك وطعمت في ضيافتك. وسأبقى عندك اليوم وغدًا وأرجو أن ترسل معي من تثق به. كان صوت خلف ناعمًا، لكن قلبه كان صارمًا مع مجاملة سياسية كاملة. حيث قال مخاطبًا معتوق: يامعتوق ، أنا لا أستطيع، وكيف نرسله للقصيم؟ ومن سيغامر، إن عربان عنزة في القصيم أعداؤنا. فقلت: يا خلف إنك تستطيع مساعدتي إذا أردت. فأجاب: اسمع: أدخل في الإسلام؟ وعند ذلك أستطيع إيصالك، فقط قل: لا إله إلا الله وأن محمدًا رسول الله، وسوف أرسلك للقصيم بدون مقابل)(١).

فشل المفاوضات ومغادرة داوتي:

يعترف داوتي أنه راوغ وتهرّب من قبول شرط ابن ناحل، فاقترح عليه خلف أن يبحث عن أحد من جماميل أهل القصيم ويصحبهم. ومرَّة أخرى رفض داوتي ذلك، لعلمه بصعوبة الحصول على جماميل من أهل القصيم. وهنا أشار خلف بن ناحل إلى معتوق وأخذه جانبًا وهدّده مرة أخرى، وأخبره بأن عليه أن يأخذ الغريب ويتصرّف معه، لكن داوتي قال بدهاء مخاطبًا ابن ناحل: (حسنًا إذا يأخذ الغريب ولم نجد من يوصلني فماذا سيكون مصيري ومن سيؤويني؟ فردَّ عليه ابن ناحل: إذا لم تجد مخرجًا فأنا سأستقبلك).

ولم يجد داوتي بدًّا من الإذعان لطلب المغادرة حيث لم تصل المفاوضات إلى نتيجة حاسمة، نتيجة لإصرار كل من الطرفين على موقفه، فغادر هو وصاحبه بيت ابن ناحل للبحث عن عرب آخرين كان معتوق قد رأى منازلهم قرب جبل قنا. ثم اقتربا من فريق مكون من ثلاثة بيوت. فنزلا وعقلا ذلولهما وناما بقرب العرب. وفي الصباح تركه معتوق عند أولئك العرب وعاد بعد أن أخذ كامل حسابه!

⁽۱) المصدر السابق ص ۳۱۰.

العودة إلى ابن ناحل، ولكن بصحبة شاب من حرب:

يقول داوتي مواصلا حديثه عن هذا الموقف الجديد: (وفي الصباح تركني معتوق عندهم وهرب بعد أن أخذ كامل حسابه. فأخبرت مضيفي الجديد واسمه مطلق - وهو من حرب- أنني أريد الذهاب إلى القصيم، فاقترح علي أن نذهب إلى خلف بن ناحل لنتدبر الأمر. وسرنا باتجاه ابن ناحل وبعد أن قطعنا نصف ميل تقريبًا اعترضنا فارس بيده رُمْح. لقد عرفته فقد كان بالأمس في مجلس ابن ناحل وكان هو المعارض الوحيد لي. إنه طلق الأخ الأكبر لمضيفي. . . إلخ).

ويواصل داوتي سرد قصته فيقول: (وصـرَخ طلَق في وجه أخيه مُعَنَفًا أخاه الذي انخدع بقصتنا وترك الهـتيمي يذهب قبل أن يتأكد من الأمر، وشـهَر سلاحه وقال إنه سيلحق بالهتيمي ليرده وينتقم منه هو والنصراني)(١).

مطلق آلحربي : شهامة ومروءة!

ويواصل داوتي سرد قصته مُشيدا بموقف رفيقه الجديد مطلق الحربي، ومعجبا بشهامته ووقوفه إلى جانب الغريب الذي لجأ إليه وإن كان كافرا، فيقول بعد أن ذكر تهديد أخيه طلق له: (لكن مطلق ردَّ على أخيه بحزم: والله حتى لو كان نصرانيًا فلن تمسّه بسوء. أليس هو في ضيافتنا الآن؟، كما أنه غريب! وركب طلق فرسه في إثر الهتيمي. أما نحن فواصلنا سيرنا إلى ابن ناحل الذي وجدناه قد رحل بالأمس من منزله السابق. وصلنا إلى ابن ناحل وقت الظهيرة وكان نائمًا. واستغرب الجميع عودتي. لكن صاحبي مطلق واجه الجميع محاولاً الدفاع عني . وبعد لحظات استيقظ خلف، وجاء بنفسه، وقال بعد أن نظر إليّ : هذا خليل مرة ثانية! والآن يا خليل؛ لقد تخلّى عنك الهتيمي ال ! . والله لو عرفت أنه أخذ كامل الأجرة لقط عت رأسه وعقرت ذلوله. ثم خاطب أولاده: لا بأس اعملوا القهوة . فأجابه الولد: لقد جهزنا القهوة وها نحن نشرب منها . . فقال له اعمل قهوة جديدة ولا تدّخر منها شيئًا!)(٢)

⁽١) المصدر السابق ص ٣١٢.

⁽٢) المصدر السابق ص ٣١٢ وما بعدها.

خلف يعطى موافقته على إيصال داوتي للقصيم:

يشير داوتي إلى أن ابن ناحل وفَّى بوعده السابق ووافق على إيصال الغريب الى مقصده بعد أن تخلّى عنه رفيقه السابق بطريقة غير لائقة، فانقطعت به السبيل، إضافة إلى أنه أصبح في ضيافة واحد من حرب. ويقول داوتي إن خلف ابن ناحل وافق على سفره للقصيم، وطلب من مطلق أن يوصله إلى هدفه.

ويذكر داوتي أن تأخر لبعض الوقت عند عرب ابن ناحل قبل أن يرحل إلى القصيم، حيث يقول: (لقد تسببت إشاعة مفادها أن ابن سعود ومعه عتيبة ربّما يغزون على حرب في تأخير بقائي عندهم ، لكن مطلق طمأنني قائلاً: اصبر، حتى نسمع صحة تلك الأخبار ، وبعدها سوف أركب معك بنفسي، ليس إلى عنيزة فهم أعداؤنا ولا إلى بريدة، ولكن إلى صبيع بقرب النبهانية. إن أهل تلك القرى من جماعتنا . وسوف نرسلك من هنالك مع بعض الجماميل)(١).

معلومات هامة عن خلف بن ناحل:

بالرغم من حراجة المواقف التي تعرض لها الرحالة داوتي أثناء رحلته، والإهانات التي لقيها في صحراء الجزيرة ومدنها بسبب تعصبه الزائد لديانته ، إلا أنه كان منصفا في حديثه بشكل عام، حيث يتضح من قراءة مذكراته أنه كان يكتب مشاهداته بواقعية تامة، وقد أدى هذا الأسلوب الكتابي لدى داوتي إلى شيء من عدم الترتيب بالإضافة إلى الإسهاب الممل أحيانا. وهكذا نجد أنه يسهب في وصف الجزئيات والأمور التافهة، ويختصر في مواضع لا يحسن فيها الاختصار. إلا أنه وبالرغم من ذلك، فإنه يمكن استخلاص معلومات هامة وقيمة خاصة عن الشيخ خلف بن ناحل سواء بطريق مباشر أو غير مباشر، منها ما يتعلق بكرمه ومنها ما يتعلق بثروته ومنها ما يتعلق بمكانته الاجتماعية والسياسية في قبيلته ولدى القبائل الأخرى وكذلك علاقته بالأمير محمد بن رشيد.

⁽١) المصدر السابق ، ص ٣١٥.

كرُم ابن ناحل كما يراه داوتي:

لقد سجل داوتي إشارات مهمة عن كرم ابن ناحل وحسن أخلاقه، بالرغم من عدم حسن استمقبال ابن ناحل له بسبب ديانته النصرانية، وبسبب شكوك ابن ناحل حول حقيقة هذا الغريب، وارتيابه من مهمته الحقيقية وأهداف وصوله للمنطقة.

وقد كانت أولى الإشارات إلى كرم خلف بن ناحل ما سجّله داوتي قبل أن يصل إلى مضارب ابن ناحل، حيث كانت شهرة خلف في هذا الجانب حديث العربان الآخرين، ويصف داوتي ذلك عند العرب الذين أشاروا عليه بالذهاب إلى ابن ناحل والذين كانوا كثيرون ما يتحدثون عن ابن ناحل وثروته وكرمه، مثل قولهم: (إن بيته كبير جدًّا، وهو غني عظيم الثراء. أوف !ستجد عنده كل أشكال الجود والكرم وعندما تأتي إلى بيته قل له: أرسلني يا ابن ناحل إلى القصيم، وسيفعل). ويقول في إشارة أخرى وهو يصف وصوله إلى بيت ابن ناحل: (ونزلنا عند ابن ناحل وكان بيته كبيرا. . .) - إلى أن يقول: (وارتفع صوت نجر القهوة وكأنه يدعو الأضياف للقهوة في بيت ابن ناحل، وهنا رأيت رجلاً عظيما ومعه رفاقه لشرب القهوة، إنهم ملوك القهوة في الصحراء).

وفي موضع آخر يشير داوتي إلى ذلك بشكل غير مباشر وهو يتكلم عن وصول للمرة الثانية إلى خلف بن ناحل بعد أن أخبره بهرب رفيقه معتوق واضطراره للعودة إلى خلف، حيث يقول داوتي عن خلف إنه قال: (لا بأس، اعملوا القهوة؛ فأجابه ولده: لقد جهزنا القهوة، وها نحن نشرب منها. فرد عليه خلف: اعمل قهوة جديدة ولا توفّر منها شيئًا!)(١).

خلف ومكانته السياسية والاجتماعية:

قبل أن نستعرض ما ذكره داوتي عن هذا الجانب، فإنه يجدر بنا أن نشير إلى جماعة خلف بن ناحل من قبيلة الأحامدة الندين وصلوا إلى نجد والذين كان لهم حضور قوي وسمعة طيبة، برز ذلك من خلال نشاطهم التجاري والسياسي كحلقة وصل بين مدينة حائل المزدهرة في ذلك الوقت وبين المدينة المنورة. فكان لهم إسهام مشهور في مرافقة قوافل الحج والقوافل التجارية بين منطقة حائل وبين

⁽١) المصدر السابق ص ٣١٣.

الحجاز، كما كان لغيرهم من قبائل حرب أيضًا مثل هذا الدور. وهكذا فقد كانت العلاقة مع أمراء حائل من آل رشيد قوية وعريقة (١).

ومن هذه الخلفية التاريخية ظهر خلف بن ناحل، لكنّه أوجد لنفسه مكانة بارزة، صنعها بنفسه ولم يرثها من أحد . لقد بنى مجده معتمدا على عصاميته ونجاحاته الشخصية التى استثمرها بشكل جيّد وموّنق.

أما معلومات داوتي عن هذا الجانب من شخصية خلف بن ناحل فتتمثل في الإشارات المختصرة التي يمكن عن طريقها استنتاج معلومات تاريخية هامة بهذا الخصوص.

يقول داوتي في إحدى ملاحظاته واصفا ابن ناحل: (إن حياة ابن ناحل على ما فيها من الدَّعة التي تضفي على من يعيش معه نوعًا من الابتهاج، لا تساوي شيئًا إلى جانب نجاحه المتراكم. إن عربان نجد يطلقون على مثل هؤلاء الأشخاص: الأثرياء. لكنه اليوم شيخ عرب. وحيث إن العرب لا يجمعهم إلا رابطة الدم فإن كثيرًا من أهل البيوت الذين يرحلون وينزلون مع ابن ناحل هم جماعته. إضافة إلى كونه من رجال ابن رشيد) .

ويشـير داوتي في مـوضع آخر إلى ممارسـة خلف بن ناحل لغـزو القبـائل الأخرى فيقـول: (وكأي بَدَوِي، فإن ابن ناحل يمارس الغزو مع جماعــته، وغالبا ما يكون باتجاه عتيبة. وكانوا يُستعدون للغزو في أحد الأيام القريبة القادمة)^(٣).

داوتي يصف ثروة ابن ناحل:

لقد تحدث داوتي عن ثروة خلف بن ناحل كشيرا، حتى بدا في مذكراته وكأنه يقدم تقريراً اقتصاديا، حيث قدم معلومات مفصلة ودقيقة عن رأس مال هذا الشيخ العربي في قلب الصحراء. وسوف نستعرض فيما يلي مقتطفات مما أورد داوتي بهذا الخصوص:

⁽۱) انظر جريدة عكاظ العدد ٦٢٧٠ يوم الأحد ٢٨شوال ١٤٠٣ هـ الموافق ٧ أعسطس ١٩٨٣م . صقال للأستاذ محمد حسين زيدان.

⁽٢) المصدر السابق ص٢١٤.

⁽٣) المصدر السابق ص ٣١٥.

يقول داوتي في معرض حديثه عن قصة نجاح خلف بن ناحل في تحقيق ثروته من المتاجرة بالإبل وغيرها: (... لقد برز من خلال متاجرته بالإبل ليصبح من أغنى أغنياء العرب الجنوبيين، حتى صار له عملاء يسافرون للمتاجرة له في بيع القهوة والملابس بين البدو، كما زاد عدد ماله من الإبل حتى قسمها إلى مجموعتين)، ويضيف داوتي مستطردا: (... إلى جانب ذلك فإن عنده من الفضة ما ينظر إليه العرب على أنه كنز عظيم، محفوظ في خزانته. لقد قام ابن ناحل بأولى مغامراته التجارية الهامة قبل سنوات عندما جلب قطيعًا من الإبل إلى سوق مصر. لقد عبر هذا الحربي مئات الأميال الصحراوية بصحبة رفقاء الطريق، في حين كانت عيون قبيلته تتجه نحو المدينة، ولم يعتادوا على السفر إلى تلك البلاد، لكنه وصل – إلى مصر – بسلام . وبلغت أرباحه ٧٠٪).

ثم يذكر داوتي أن خلف قام برحلة أخرى بعد ذلك لكنها لم تكون موفقة كسابقتها، وهذا هو حال التجارة .

خلف بن ناحل في ذاكرة الشعر

إذا كان خلف بن ناحل لم يجد من يؤرخ له من أبناء جلدته، فقد حتمت عليه ظروف الزمان والمكان أن يكون بعيدا عن الشعراء الفصحاء، ولهذا فقد كان لابد للشعر العامي الذي كان سائداً في مجتمع خلف بن ناحل أن يسد هذه الثغرة، وأن يسجل بكل أمانة جانبا هامًا من جوانب شخصية خلف، ولم لا والشعر ديوان العرب، سواء كان فصيحا في زمن الفصاحة أو عاميا في زمن العامية؟

⁽١) المصدر السابق ص ٣١٥.

وبما أن العرب يعتسمدون على الحفظ في نقل أخبـارهم وأشعــارهم، ولا يعتنون بالتــدوين والكتابة فقد ضاع جــزء كبير مما قيل في خــلف بن ناحل وكرمه الذي صار مضربا للمثل عند الشعراء الذين عرفوا ابن ناحل أو سمعوا به .

وبما أن ما لا يدرك كلّه لا يترك جُلّه، فقد رأينا أنه من المناسب عند الحديث عن خلف بن ناحل أن ندوّن ما أمكن الحصول عليـه من الشواهد الشـعرية التي تؤيد ما سمعه دواتي وما ذكره عن شخصية خلف بن ناحل.

وقفة مع بعض الشعراء الذين أثنوا على خلف بن ناحل:

لقد قيلت في خلف بن ناحل وأسرته أشعار كثيرة وقصائد طويلة بعضها في عصره وبعضها بعده، ومع أن كثيراً من تلك الأشعار قد ضاعت ولم تحفظ ، إلا أننا سوف نحاول هنا إيراد بعض الشواهد لبعض الشعراء الذين شهدوا لخلف بن ناحل وأسرته بتلك الخصال الحميدة وعلى رأسها خصلة الكرم التي تميز بها خلف ابن ناحل، مع إعطاء نبذة قصيرة عن كل شاعر. ومن أولئك الشعراء ما يلي:

١ - حمود بن رشيد:

هو الأمير الشاعر حمود بن عبيد العلي الرشيد أحد أعيان أسرة آل رشيد حكام حايل سابقاً. وحمود بن رشيد أشهر من نار على علم في ميدان الشعر العامي في نجد، إضافة إلى شهرته في الإمارة الرشيدية في عهد محمد بن رشيد. وقد توفى الشاعر حمود بن رشيد سنة ١٣٢٦هـ بعد حياة حافلة بالشهرة والحوادث السياسية. وقد ترك حمود بن رشيد عددا من الأبناء والأحفاد إلا أن كثيرا منهم قتلوا في حوادث متفرقة، ولم يبق منهم سوى ذرية سليمان بن عبيد بن حمود بن رشيد وهم يمثلون اليوم إحدى الأسر الرشيدية الكريمة.

وقد قال حمود بن عبيد بن رشيـد عدة أبيات اشتهر منها البيت التالي الذي صار مثلا يستشهد به كل ما ذُكِر خلف بن ناحل:

يا من خبر يحذي وهو ما كسّب شين يا كود ابن ناحل بماضي الزماني

وهو يشير إلى القصة المشهورة عن خلف بن ناحل وهي أنه في إحدى غزواته عاد بدون كسب، ولما أقبل على عربه استقبله طالبو العطايا وكان من ضمنهم الزمَّال وهو الذي يعتني بنزوامل خلف بن ناحل وراحلته الخاصة، وهم يظنون أن الشيخ خلف قد عاد بالغنائم كعادته، فما كان من خلف إلاَّ أن أعطى كل من سأله وعلى رأسهم الزمّال من إبله الخاصة.

٢- الراوية محمد العبيّد:

وهو الراوي والمؤرخ المشهور محمد العلي العبيّد من أهل عنيزة، وهو من مواليد سنة ١٣٠٠ هـ أو قبلها بقليل، وتنقل بين القصيم وحائل والحجاز والعارض، وعاصر آخر إمارة ابن رشيد وشطرًا من عهد الشريف حسين، إلا أنه عاصر الملك عبد العزيز رحمه الله، وعاش إلى أن توفي في حدود سنة ١٣٩٠هـ اشتهر بصدق الرواية وسعة الاطلاع وله مخطوطة غير منشورة أشار فيها إلى كرم خلف بن ناحل وشهرته.

٣- ابن شرار:

هو الفارس والشاعر جهز بن شرار أحد فرسان وشيوخ قبيلة ميمون من بني عبد الله من مُطير، حيث يقول من قصيدة معروفة في إحدى الوقعات في البادية:

وخلف ربيع الضيف والاهليَّة يا ريف خِطَّارٍ على الزاد شفقين ٤ - فرج بن خربوش:

هو الشيخ والشاعر فرج بن خربوش الأسلمي الشمري وقد قال من قصيدة طويلة يثني فيها على شيوخ قبيلة حرب:

خلف بن ناحل ببَيْت تقل عيد اللي عطا الزمَّال من حر ماله o – الشاعر عبيد اللَّه بن سالم الشمري:

ونشير هنا إلى قصة غشيث بن نزال القدهي الغريري الشمري مع الشيخ حجر بن ناحل رحمه الله، حيث لحقه دين كثير فقصد الشيخ حجر بن ناحل

واستنجد به فقام الـنواحل بإيفاء هذا الدين في قصة مشهورة ومشـهودة أشار إليها الشاعـر عبيـدا الله بن سالم بن طراد الشـمروخي الشمـري في قصيـدة له. وقد أذيعت هذه القصيدة بصوت صاحـبها في برنامج من البادية من إذاعة الرياض يوم الثلاثاء الموافق ٩/ ١٤١٣هـ منها هذا البيت:

الشيخ ابن ناحل ربيع المحبين عيز الرفيق اللي سطاً به زميانه وسوف نورد القصيدة كاملة في هدا الكتاب إن شاء الله.

٦- سبيل بن سند:

وهو الشاعر الكبير بن سند الحِصني المزيني من بني سالم من حرب الذين أثنى على الشيخ ابن ناحل في عدة قصائد منها قصيدته التي منها هذا البيت:

ونسيت ابن ناحل مع الضيف وِقُراه الخيل عطاها وعطا البل^(۱) وهايب ٧- شجاع الذويبي:

وهو شجاع بن عواد الذويبي من فرسان وأعيان بني عمرو من حرب من قصيدة له أرسلها عندما أصيب جواده في أحد غزواته على عتيبة ووقع في يد أسر أعدائه، فأرسل القصيدة التالية يستنجد بقومه ، ومنها:

وابَمْتني بينضان والاغيادين اللي يشدُّون الشوش باليَمَاني وابَمْتني بينضان والاغين قطعانهم ترعى الخطر دون عاني

٨- حبيب بن عوّاد العريمة:

هو الشاعر حبيب بن عواد العريمة من بني سالم من حرب، الذي قال من قصيدة له يثني فيها على جيرانه النواحل:

قالوا تغيب وُقلت ما من مغيبة مغيبتي يم النواحل هَلَ الطِّيب

⁽١) البل: الإبل.

٩- ضيف اللَّه بن درباس الوهبي الحربي:

هو الشاعر ضيف الله بن درباس من الوهوب من مسروح من حرب والذي يقول من قصيدة له:

رُجَال النواحل عندهم يرخص المِيْر رِيْف لْهَــتّـاش الخَـلاَ والضــعَــفي - ١٠ محمد العسيلي:

هو الشاعر الكبير محمد بن عبد الله العسيلي المرواني المزيني من بني سالم من حرب الذي يقول من قصيدة له موجهة إلى الشاعر الأمير محمد بن أحمد السديري رحمه الله، يمدح فيها شيوخ حرب:

أيضًا خلف ريف البيوت المباحِيت له بالكرم خط على الناس طايل

١١ -عبد العزيز أبا العون:

هو الشاعر عبد العزيز بن محمد أبا العَـون من بني سالم من حرب والذي يقول من قصيدة له في مدح النواحل:

يا الله اتْخَلّي للنواحل شيريدة نطّاحية الواجب رجيال الشكالة ١٢-سعد بن صامل السليمي:

هو الشاعر سعد بن صامل من ولد سليم من بني سالم من حرب أمير هجرة مرّان الذي يقول من قصيدة له مادحًا النواحل:

ارجال النواحل يا فهَد طبعهم غَيْر حُمولة يُشهَد لها في صَخَاها

۱۳ - حسين بن حمدان:

هو الشاعر حسين بن حمدان الشمري الذي يقول من قصيدة له موجهة إلى غريب بن فهيد بن ناحل:

ابن فهسيد اللي به الخير والطيب عسز القريب وزايد للأجانيب من لابَّةَ وقت الحرايب معاطيب أهل الكرم وأهل الوفا والمواجيب ربع على درب المراجل محاضيب

الناحلي اللي به الطيب أشاره ودرب النشاما ما شي به وكاره اللي نصاهم هم عماره دماره والماكر الطّيب تبَين حَراره درب الكبار وتابعينه صغاره

۱۶ - سليمان بن شعيب:

هو سليمان بن شعيب من بني سالم من حرب يقول من قصيدة له:

نواحل لطَلاَّبة الدَّين مسضحين رجّسالهم مع الكرم خف نابه ١٥ - ابن بَلْيْهَد:

هو المؤرخ والشاعـر محـمد بن عبـد الله بن بليهد المتـوفى سنة ١٣٧٧هـ، صاحب كتماب: (صحيح الأخبار عما في بلاد العرب من الأثار) حيث أورد في كتبابه المذكور منا يروى عن الشيخ ناهس الذويبي شبيخ بني عمسرو من حرب أنه سُئل عن أشجع حرب وأكرمها، فقال أشجع حرب مانع بن مريخان وأكـرمها خلف بن ناحل^(١) .

١٦- صالح بن صخيبر:

وهو الشاعـر الكبير صالح بن. . . بن صـخيبر من بني علـي رحمه الله ، حيث قال من قصيدة طويلة يمدح بها شيوخ حرب:

والشيخ ابن ناحل يسرك ذكره شيخ بتشييد المكارم جاد خصايله ما اظن توجد بغيره مسا ياخسن الرواي والمداد ما هو بضار بالضعافا يصيدها ليا اعتزى سوه على الأضداد

^{. . .} إلخ.

⁽١) انظر ص١٠١ من ج٢ من كتابه صحيح الأخبار.

حسرب

١٧ – وقال الشاعر حدجان الحزيمي من عتيبة من قصيدة له:

يا راكب اللي كنهن القرانيس صوب النواحل كاسبين النواميس الشواهد في قصيدة واحدة!

مرباعهن بمريطبة والثنادي والهُم من البيضا ثياب جُدادي

من الصدف المفيدة أن أحد شعراء النواحل وهو الشاعر غريب بن فهيد بن ناحل تعرض في أحد المرّات لموقف طريف ، وذلك أن أحد الجالسين في مجلس عام أثنى على خلف بن ناحل ثناء بالغا، لكن واحدا من الحضور الذين لا يعرفون ابن ناحل معرفة تامة، ولا يعرفون متى يحسن الكلام ومتى يحسن الصمت، حاول التقليل من شأن خلف بن ناحل. فرد عليه المتكلم الأول وأسكته. فكان هذا الموقف سببا في تأليف قصيدة تجمع ما قيل عن خلف بن ناحل بشكل خاص، وما قيل عن أسرته بشكل عام، وهي الشواهد التي استعرضناها قبل هذا، أما قصيدة غريب بن ناحل فهى:

هات القلم والبُوك واكتب عناوين عن مَدْحهم بِمْكَبّرين الدواوين نواحلً دايم على الطّيب لازين يشهد لهم حمود بعطا البعارين خلف عطا من الجيش سته وتسعين ويشهد لهم بالطيب شيخ الشيابين وابن خليفة من رجال المراوين وابن شرار اللي كلامه موازين وفرج ابن خربوش راع الشرايين وغشيث ابن نزال دينه ملايين وسبيل أبو سليمان عَدَ المسمين

ما قالدا الشعّار عام بعَد عام نواحل من منهل الجسود وكسرام رجّالهم بالطيب له تاج ووسام يشهد لهم الضيغمي ماضي الأعوام غير أربع من الخيل بسروج ولجام ابن فهيد اللي على الطيب جَزّام حط النواحل باول الشعسر قدام ما قالوا الشعّار بالشعسر ظلام أهل اللحيشة فوقها كبشها إيدام خلّوه عسقب الدين يرتاح وينام عَد النواحل يوم فيه الطنا زام

وقال الذويبى شوفهم يعجب العين وحبيب ابن عواد قسوله صخيين ويقسول ابن درباس بالطيب وافين وابن العسسيلي يرفع الراس ويبين وعبد العزيز من الرجال العزيزين وسعد ابن صامل من الرُّبع الأدنين بالطيب والمعروف يشهد لناحسين ابن شَعیْب بْمَدحهم له براهین وابن بليهد ما شهد فيه يكفين ويوم اللقا فيهم ارجال شجيعين أهل اطوال الخيل بالعسسر واللين وكل القبايل بهم رجال كريمين حكم بداح العنقري بشعره الزين الطيب لاهل الطيب سابق وهالحين يا ظالمين الناس مخطين مخطين وتمت شهادات الشيوخ الأديبين وتم الكلام اللي مسشدة عناوين وصلة ربي علم حج ملبين على مسحمد خاتم للنبيين

ساعة جواده صابته بعض الاسهام شعر العريّمة ما تطرّق للاوهام ريف لهِّتاش الخلا هفم والايتام شعره كسا الياقوت نظمه تنظام كسلامه احسلا من لبن كل مسرزام شمره جمزيل بالمصاني والأحكام ويشهد لنا التاريخ مع بيض الأيام يوم المزيني واقف قسدم الاختصام ولا احد بحال اللي حقود وأنمّام شجسيعسهم ينطح طوابيرالاروام بالهسون أم حسويد باعنان وخسزام يوجد بهم الطيب من قبل الإسلام الطيب بين الناس متسوزع اقسام يشهد به التاريخ مع طرس الاقلام الناس تُعْسرَف بالضعمايل والاقدام يفخر بها رجل النواحل اليا قام وما قبالوا الشبعباد عنام بَعَد عنام وعداد ما طافوا على البيت بخرام امسجاهد الكفار عسباد الاصنام

والشاعر غريب بن فهيد بن ناحل غني عن التعريف فهو من الشعراء والرواة المشهورين في قبيلة حرب، يتميز بموهبة نادرة في حفظ الأشعار والأخبار فضلاً عن تميزه بالرجولة والكرم كأسلافه.

ب - ولد محمد «المحمدي»

وهم أبناء محمد بن رعاية السُّلَمي وقد أسلفنا أن مـحمد نزل على التميمي وسكن وادي الحمض والعيون والجفر وسفوح الفِقرة وأنجب من الأولاد أربعة.

سليم - ساعد - سعدان - وافي - والتمم هم سكان الديار الأصليين ، ثم انضموا إلى الوافدين إليهم فدخلوا فيهم.

وسمي وافي بوافي لأنه خديج ابن سبعة شهور متفائلون به خيرًا وقالوا له الوافي إن شاء الله. الوافي . . . الوافي . . . وأصبح عالقًا عليه .

وفي رواية أن محمد بن رعاية السُّلَمي قد وزع إبله بين أبنائه فأعطى سليم المليحا، وساعد العوجاء، وسعدان الهدلا، وأن ولد سليم نزلوا (الفقير) ولهم فيه أكثر من قليب^(١) ماء والهميج، ووصل الحواف حتى الطبيق شمالاً بينهم وبين عنزة.

وفي ديار ولد سليم من المحاميد بحائل :

بطيحان، البعايث، الجبرية، حريد، ذوقان، الرفيعة، الزغيبية، شعيل، العجاجة، فغانة، كتيفه، المشاش، المطيري، النشاش.

وفى القصيم: الطرفاوي- الشقران وغيرها.

ويقال إن اليحيوي مواليًا لولد محمد خاصة عن باقي فروع ميمون من بني سالم.

وإن ولد عَلاً من بني سالم أصلاً من ولد محمد (المحاميد).

ومن المحمدي قوم مع قبيلة العزازمة في صحراء النقب بفلسطين وسيناء بمصر وبينهم وبين الشواربي (الأحمدي) مصاهرة ورحم بالقليوبية من الديار المصرية.

⁽١) القليب: بئر الماء شمال وادي الحمض.

وولد محمد وفروعهم كالتالي :

١ - ولد سليم:

تقول روايات ولد محمد أن سليم ابنًا لمحمد وانشق عن إخوت وأصبح مباريًا ومناظرًا لهم ويقطن ولد سليم الجفر ومنهم من سكن وادي الرَّمه ومعالي نجد، وكان انتقالهم إلى نجد بالقرن ١٣هـ.

ومن ضمن من دخل إلى جانب الملك عبد العزيز (رحمه الله) في معركة السبلة بنجد قبائل كثيرة ومنهم ولد سليم من المحاميد من حرب على رأس شيخهم ابن ناقي، وقد برز من ولد محمد رجال فوارس كماه بالوغى .

ويقال أن شيخ بني صخر محمد الخريشاء بالأردن من ولد سليم من ولد محمد هؤلاء.

من الألوية التي كانت إلى جانب الملك عبد العزيز آل سعود ألويه ولد سليم مثل:

لواء البعاثث : وأميرهم رباح بن مطلق السليمي.

لواء القرين : وأميرهم عبد المنعم بن ناقي السليمي.

لواء المحلاني : وأميرهم رشيد بن رسن السليمي.

لواء البدع : وأميرهم جاوان البلحي.

ومن ألقاب ولد محمد عند البادية.

«دفانة الركبة» ، «أهل المليحا».

« مربية الناقة هرجتهم برواقة»، «شرابة الحليب صويبهم ما يطيب».

وقد اعتنى ولد سليم بالخيل سابقًا وكانوا من أشهر حرب في نجد بجوار الفردة وكانوا يقتنون الحمدانيات، والصويتيات.

وقال أحدهم بذلك:

الملح يضرب في مشاني الخيل أمسسا تجي والاتروح لعسون من ريخة زباد وهيل اللي عن الخسايب طمسوح

ويقال أن من ولد محمد (الوفيان) مع زبيد الشام من حرب ويسكنون الخشاش بين جدة وعسفان.

وسم ولد سليم هو الهلال على الرقبة مع الشاهد.

ومن فروع ولد سليم الآتي:

١ - الرديهات - المبارك.

-العطية : ويقطنون الثمامة بين القصيم وحائل.

- المسرة : وقريتهم العجاجة مشرق الثمامة.

- العويضة : قريتهم البعائث. وشيخهم ابن مطلق.

- الجماعة: ومنهم الناقي . . . الشبارقة . . . الفراعين . ومن شيوخهم ابن ناقي وابن رباح .

۲- السواعد: ومنهم: ۱- ذوي حريب ۲- ذوي رويشد ويتفرعون إلى
 الأقسام التالية :

أ- الزغيبات : وفروعهم: المطابحة - المشايطة - والمطالعة - ومنهم أناس بنجد بقرية الخشيبي، وشيخهم صلاح صالح الجذي بوادي الحمض - الصمادية- الدلابحة - الظلامية - ذوي سحيم - الشلايين - الجرابعة - الجماعة.

ب - العجيات - المهاري - الرمحة - الضباء - الوفيان.

وشيخهم رباح حليس العجيان.

٣- السعادين : ومنهم:

أ- الحواف. : ولهم شوكة وحدة وعدة مقارعات مع الأعراب وفروعهم: المهيلي - المصاريع - المهانية - الذيابا - العيادا - اليزد - وأميرهم غانم سعود بن

سعد الحويفي. والحوافا هم من شيوخ المحاميد البارزين. ومن اليزد: غازي متروك مناور.

ب - الحبالين: ومنهم:

المصلح - الحطاحطة - المشطة - الضعينات - السكارين.

وشيخهم شباب بن طلق.

الوفيان:

ويسكنون سفوح الفقره الغربية ومنهم :

العرجان – المزاريع – السليمان – البراعصة – الغفر – ذوو حماد – بنو حسن – الشكارنة – الدرمة – الملاوية – ذوي نمير.

وشيخهم سليمان البريعص.

٥- التمم: ومنهم ما يلي :

المساهرة – الشتابلة – الزوارعة – الجدعة – العوامرة – البدون.

وشيخهم عبد العزيز حسن بن سافر.

ومعروف لدى قبيلة حرب أن المحاميد أهل إبل وبادية متنقلون ويُلقَّبون بأهل (الملحاء) نسبه إلى إبلهم الأصايل.

يروى^(۱) أن لديهم إبل تسابق الخيل بعدوها لأصالتها وعريب ساسها، وأن المحاميد يعقلون أرجلهم دون إبلهم عند قدوم الطامعين.

أما أن افتكها أو مات دونها وهذا القول في الوقت الماضي وهو معروف لدى · القبائل المجاورة.

⁽١) ذكر لي رجل من المحاميد أن أحد أسلافه طردوه لصوص وهم على خيل وهو على جمله فلم يلحقوا به لسبق جمله وأصالته!!

ويروى أن بني محمد (دفانة الركبة) حيث إن جلّ بني سالم من حرب يطلق عليهم هذا اللقب وامتاز به المحمدي.

ومن خلفاء المحاميد من سكان المدينة (النزهات) وهم مع حلف الزغيبات. وبيت أبو عظمه مع حلف الظبا من السواعد.

وهذه قصيدة للواو من جهينة وهو خوي مع عنزة ويمدح بها ولد محمد:

حياك مطلق ليم الغرو عادي يم شاف حمرة مرتعة بالبلادي من عصقب المرود جاه النكادي لحقوا هلا الهدلا كعام المعادي سعد لعيون مصلفحات التوادي وصلاح مرخي راسها للطرادي يوم أخصو سكره لمطلق ينادي يبيمه في شلفا تخض الفوادي النص من قومه نشب بالشدادي ومن ذل هاك اليوم والجمع بادي لولا جناب الضلع رحنا سمادي

ونوخ مناخ محاضيات الحفافير ما قال يا ربي عليك التدابير يقول الهلها بالمدينة مسايير لعيون من تتلا المشايع على ضير يقول ما دون العشاير معاذير وشيهانة ان هدت بصيد مخامير ويقول من عين عقيد المناعير ومصوغة بالجب عند البواطير وكلا رديفه يقرطه كنه الزير ودك تعديه المبسهر ليادير ونخلي ظهور اللي تقول النواطير

من قصائد ولد محمد قديمًا هذه القصيدة وهي في إحدى غزواتهم:

اسبق من النظرات رد النعامي والكل منا هاجسعسا بالمنامي ومشوكًا يشظي صليب العظامي توقسعن عندك على كل عاجي عادات أخو هلة زبون الجهامي

يا راكب من فوق حيلاً هميمات يومنك يالقنص جيتنا بحيلات تعايدوا بوسوطهم للنظيفات خلو طيور الجو عندك مقيمات هذا الحويفي ضاريله بعادات وهذه لابن صوت الحربي طبيب حرب سابقًا يقول:

حياك ولد محمد زبون الونية نطاحة البيرق وهمة وطانا غياروا علينا غيارة جيرهدية طشوا علينا الحييطة من ورانا

ويقول الرواة: ان الطوّقة في بني صخر بالأردن ينتسبون للأحامدة وأن جدهم حمد الدجراء ويقال: (تزوج حمد من بنت الجرمي وخلفت الجرمية ولدًا واسمه طوقان والأحمدية ولدًا واسمه طويق).

ومن طويق بن حمد الدجراء الطوقه مع بني صخر.

ومن طوقان الرفادات مع قبيلة بلي.

ومن بني صخر أيضًا الكعابنة ومنهم: الخسرشان، والجبور ويقولون أنهم من ولد محمد من حرب وبالأخص من ولد سليم ووسمهم الصليب وأحيانًا تضاف العرقاه.

علمًا أن وسوم بني محمد من حرب الشاهد والخطيم ولكن بعض الشيوخ حرّموا الكي بالنار على وجه البهيمة، وتميزوا عن غيرهم بعدة وسوم لأجل تفرقهم عن إخوتهم ومنها مع السعادين ووسمهم الهلال.

الحوافا 🧭 الهلال على خد المطيه والمطرق تحت العين.

المصاريع المهاينة 🧕 .

ويجعلون العرقاه أخر الرقبه وهي عباره عن نقطه (.).

الحبالين T مغيزل، اليزد T مغـزل على الرقبه وتضاف أحيانًا شواهد . أما التمم من ولد محمد ووسمهم الصليبه T تحت الأذن بامتداد الرقبة.

السواعد: الهلال 💆 .

ولد سليم : الهلال على الرقبة مع الشاهد ﴿

ج - التراجمة

هم أبناء علي بن رعاية بن ترجم من من سلالة العباس بن مرداس السلمي رضى الله عنه.

ويقال أن أبناء علي احتفظوا بالاسم والوسم (١) أي أنهم انتسبوا إلى الأصل وهو ترجم والد رعاية كما هو جائز وإن كان باقي أبناء رعاية قد انتسبوا إلى الجد الذي أسسهم من رعاية كالأحمدي من حمد بن رعاية ، والمحمدي من محمد بن رعاية .

علمًا أن رعاية وخليـفة جد المخاليف أبناء عم من نسل العـباس بن مرداس السلمي (رضي الله عنه) والأسماء بعد ترجم كثيرة لا يعرفها الرواة من التراجمة.

ويقال للأحمدي: نسبه إلى أحمد في اللغة الفصحى ولكنهم أبناء حمد وليس أحمد ، مثل الأسعدي في التراجمة أبناء سعد وإن كانت النسبة اللغوية للأسعدي هي أسعد، ولكن تم ذلك عند انتشار العامية التي أصبحت لا تتقيد بقواعد اللغة والإعراب.

وقيل أن بني سالم من حرب يتواصلون عند التراجمة في طريف المري بالصفراء ، ويؤخرون طلايبهم إلى حين حضور التراجمة، وفي التراجمة عدة قضاة الآن وعلى مستوى قبيلة حرب ومنهم محمد بن نويفع الكرعاني الملقب (قاضى العوفية).

قصة على (جد التراجمة)

قدم علي بن رعاية على الأشراف في (خلص) وهو حامل ساق شجرة بعد تثقيفها وتجريد لحائها ومعه على جمله كيسين من حب الحنطة فسأله الشريف

⁽١) الوسم : وسم الإبل وأشاراتها التي تميزهم عن غيرهم من القبائل.

عنهما، فقال علي: هذه عصاي... وهذين الكيسين هما قضيم لي أتسلى به فذهل الحسيني (۱) منه ، وأمتحنه بستين كيساً من حب الحنطة وأن يطحنها خلال ثلاثة أيام وإلا قتله فوزعها علي بالمد والمدين والكيس والكيسين بين منازل العرب وأعطى عليها نقوداً وأحضرها إلى الحسيني في موعدها فأعجب من فطنته فزوجه وأسكنه بجواره.

وينقسم التراجمة إلى قسمين هما:

أولا: ذوي رميثة :

۱ - ذوي سعد:

أنجب سعد مرشد، ومن مرشد سعد وعواد ، ومن عواد (العواويد) (وهم أقوى التراجمة شوكه سابقًا) ومنهم ذوي بدوي وذوي زويد وذوي سليمان وأبناء سعد بن مرشد هم، راشد ، ورويشد، وجميل .

ومن راشد إبراهيم (البراهمة) فأولاد إبراهيم: ثامر وسالم ومن ثامر ذوي سليمان (٢) ابن مغيضه فقط ومغيضة نسبة لأمه النويجعية (٣) لأنها ربته بعد موت أبيه وهو صغير بين يديها ويقال له عقيد الحرب (راعي البيرق) ومن بعده ابنه عليًا.

ومن سالم بن إبراهيم ذوي عوده وذوو عويد وذوي عيد وقد اشتهر عنهم بالصلاح والتدين.

⁽١) كان الحسينيون سكان المدينة المنورة ومنهم من سكن نجد وتفرقوا في البوادي ، ويقال لخيف كبير به أشجار ونخل في الصفراء (الحسينية) إلى الآن ونسبه إلى هؤلاء من الأشراف الهاشميين.

انظر أشراف الحجاز للشريف محمد بن منصور بن هاشم الحسني.

وانظر الجوهر الشفاف فيمن نزح من المدينة من الأشراف لناصر الحسيني.

وانظر الدرر السنية للأنساب الحسنية والحسينية للشريف أحمد البرادعي الحسيني.

وانظر زهرة المقول بنسب الرسول للشدقمي الحسيني.

⁽٢) ومنهم الباحث محمد غالي الترجمي.

⁽٣) هي من القرعان من النواجعة.

أما رويشد فمنه الشتاوية

أما جميل فمنه (العفران وهم أكثر أهل الجبل مالاً)وذوي حمد وأبناء حمد (محمد ومهنا) فمن محمد ذوي عطيه الله وذوي عبيد ، ومن مهنا ذوي مناور.

٢- ذوى مساعد: أنجب مساعد ولدين هما: هديب، محمد

ومن هديب أربعة هم : سلمان وسلامة وراشد ولبدان.

أ- ذوي سليمان منهم ذوي مطلق وذوي عطية الله .

ب- ذوي راشد منهم: ذوي مسعود وذوي عوده وذوي دخيل وذوي عبيد.
 ج - ذوي لبدان انقطع نسلهم.

ومن سلامة ذوو ربيع وذوو مهنا ويقال لهم جميعًا ذوي هديب (الأول) .

أما محمد بن مساعد فمنه ثلاثة فروع يقال لهم (ذوي محمد) وهم ذوي ماطر وذوي رافع وذوي راجح شيخة ماطر وذوي رافع وذوي راجح وراجح تزوج من المشاحنة) وفي ذوي راجح شيخة التراجمة من عهد راجح بن سعد إلى الآن ، والبادية لا تقدم عليها شيخًا إلا من اجتمعت فيه الأربعة الخصال وهي الشجاعة ، والشراء ، والحكمة ، وأوسطهم نسبًا.

ومن راجح : ذوي محسن وذوي سعيد وذوي صالح.

٣- أبناء رشيد (الغبيشات) ولقبهم (عصابة البيرق).

تزوج رشيد من الخفيري من الصواعد من الحسينات وأنجب سبعة من الولد وبنت ويقال للبنت السمراء، فتروجها المشحني فهي جدة المشاحنة، وأما الأولاد فلم يبق منهم أحد لموتهم وبعضهم أنجب بنات لم يحملن أسماءهم، سوى رجلين هما عيادة، وعيد.

فمن عيد: (العقالين) وذوي صقر وقد انقطع سلهم، ومن عياده: ذوي حمد وذوي فايز. ومن حمد: ذوي زائد وذوي سليمان وذوي حمدان.

ومن فايز: ذوي جميل وذوي فايز (الأصغر ومنهم أولاد أبا الجمال).

وذوي حسن ومنهم النومة وذوي مريشد .

ولقبوا بغبش (١) نسبة لغبشهم صباحًا وتصبيحهم للقوم، وسكنوا الملحة من مضحاتها وشعبها وصمد الزرنوق إلى خزيم خضلة واستولوا على هذه الديار بعد طرد أهلها الأصليين من بني عوف قديمًا . ويقال أن من ذوي فايز أناسًا مع الفواويز من بني عمرو وجدهم يلقب (بذيل الذيب).

٤- ذوي زائد ومنهم: المشاحنة أبناء مشحن وهم ذوي دخيل الله، وذوي مرشد، وذوي داخل، وذوي مطير فانبثق منهم الصهابية والصخافية (في قصة قديمة انفصلا).

ومن الصهابية : ذوي بخيت وذوي صياف وذوي راضي.

الصخافية هم أبناء صخيف بن رهيف بن زايد، وهم ذوي زايد وذوي سعد.

(ويقال للمشاحنة مع الصهابية والصخافية ذوي زايد).

٥- الشملان: ومنهم ذوي محيسن وذوي عبد الله وذوي سلمان، والهدايين وذوي مبارك.

٦- الشباشير: قاطنين جـدة وكبيرهم منور بن زبن، ومـسعود بن حمـيد
 والبعض منهم بالمدينة وجهة النخيل.

٧- البراوشة: وفي رواية أن البراوشة مع الشباشير.

ذوي موسم :

وقد برز منهم عدة قضاة وفرسان بالقتال ومنهم:

⁽١) ويقال أن جدتهم الخفيرية إسمها غبيشة.

حسبرب

۱ – الصفاحية (۱) : وهم ذوي عيد منهم: ذوي عوادة وذوي مرزوق وذوي عتيق وذوي معاود منهم: ذوي فهيد ذوي فياد.

٢- الخلصى: ومنهم القريط، وهم يلون الصفاحية.

٣- النواجعة: وأغلبهم بالجموم بمكة المكرمة ومنهم:

القرعان، وكبيرهم حسين بن نافع.

اللوافية: ذوي لافي ومنهم ذوو خلف وكبيرهم سليم سليم الملقّب (الربوع).

العماري: وكبيرهم سليم بن رويفد الملقَّب (القاشوط) وهو أحد العوارف.

ذوي خليفة ومنهم: سليم بن صويلح.

الحدرة : ومنهم قضاة دهاة وكبارهم اليوم، ابن علي أبو حدرية، وأحمد محمد بن مهمل أبو حدرية.

٤- الزبون: أغلبهم مجاورين النواجعة وهم أقل الموسمي عدداً ومنهم الزويبني سابقًا.

 ٥- المعادية: وينقسمون إلى قسمين حسب المواقع معادية الحجاز، ومعادية نجد.

معادية الحجاز:

يسكنون الفريش والغائر والحفاة وسفوح جبال خلص من جهة الأغوار وهم ذوي سعيد، وذوي سعيدان، وذوي سويعد، وذوي سعدي، وذوي عويمر، ومنهم ناس مجاورين النواجعة بمكة المكرمة.

⁽١) يقال أن جـد الصفاحيـة كان من أحسن فـرسان ذوي موسم فغـزوهم قوم، فحلق جـزء من رأسه وترك الآخر، ففعل الأمور الجسام بالقوم وقالوا لو سلـمنا من هذا الرجل أبو صفحة لنجونا، وكانوا يقاتلون بجوار الزبون والنواجعة فسمي أبناء ذلك الرجل فيما بعد بالصفاحية.

معادية نجد:

يسكنون النخيل والمرير والكريزية إلى طريق القصيم وحائل منهم ذوي عياد، ذوي عايد، ذوي سالم، وهم ينقسمون إلى عـدة فروع. والمعادية من أكبـر فروع التراجمة عامة وذوي موسم خاصة.

ويقال أن للمعدوي شقيق وهو المهدوي مع الحسينات.

ومن المعادية جماعة مع الحمران من السحمان من قبيلة عوف.

ومن المعادية أيضًا الكحلة مع بني سالم وكانت ديارهم قديمًا بين مقرح الأروح إلى الشفاء ، وفي نواحي ورقان الجنوبية والغاير والكحلة إلى الآن ياسمون الشاهد والخطيم على إبلهم.

٦- الأصالية:

وسكنوا نجد في أواسط القرن الثالث عشر تقريبًا ، وتم رحيلهم من جهات رابغ بعد أن قاتلهم بني سُلَّيْم على عدود ماء لهم، وكانوا هم والمعادية من بعضهما البعض وتاريخهما واحد.

ومن فروع الأصالبة:

السواعد، وذوي سويلم ، والسلاليم (ذوي سلوم) وذوي مسعود.

والشيخ هو محمد بن سليمان بن مرعي على قبيلة المعادية والأصالبة.

وللأصالبة شمهرة واسعة بأطراف نجد ويقال أنهم من أقوى القبائل القاطنة بأطراف نجد من عوف، ولقوتهم حسبهم بعض المؤرخين قبيلة مستقلة من عوف.

وقد قال فيهم أحد شعراء جهينة حينما كانوا يرحلون:

جينا من رضوى نكايف منحيلين في سناعة حرق علينا ضمساها وردنا عبد من عبدود الشبياهين قسبسيلة من حسرب ربي هنداها ما بين بلوده وبين جمدعة ومساها وان جات ابن موقد يعقب ضماها اللي إن غسيضت البسركة مسلاها

لقسينا الأصالبسة بالطيب بادين وبعد قربنا من شيخ البساتين ما هو حرام بالضامية لو تعدين

\$17 0 **\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$**0\$0\$

ومن هؤلاء التراجمة بصعيد مصر بمحافظة قنا بقرية حجازة التابعة لمركز قوص (بنجع التراجمة) وهم الآن من أعيان حجازة ومنهم من استوطن وعمل في فلاحة الأرض وهم يزرعون القصب ويقال تمت رحلتهم من ديارهم بين المدينة ومكة بأمر الشريف غالب لمساندة إخوانهم المصريين في حملة نابليون الفرنسي، الذي هاجم مصر ودخل بالخيل في الجامع الأزهر وكانت معهم عدة قبائل من الحجاز حيث حالفتهم فروع من جهينة بينبع وعبروا البحر إلى مصر وكان يقال لهم (أهل العمائم الخضر) من الحجاز.

ويوجد كذلك أبناء سليم بن ربيع مع الكعابنة من بني صخـر، في الضفة الغربية ومدينة رام الله بفلسطين، وهم من ذوي حسن من الغبيشات.

وكذلك يوجد عدة أفراد بأسرهم متفرقين بمدن المملكة منذ وقت طويل.

من شيوخ قبيلة التراجمة من ذوي راجح

الشيخ سعد بن محمد.

الشيخ راجح بن سعد.

الشيخ الفارس محسن بن راجع.

الشيخ عبد الله بن سعيد.

الشيخ مرزوق بن صالح.

الشيخ حمود بن مرزوق.

الشيخ عابد بن سعيد.

الشيخ تركى بن حمود.

وقد قال رشيد بن عابد من الغبيشات:

أولاد راجح من رجال الحمية يوم المزاعم حولوا بالقصية يالين حتى الخصم قبل الرضية عد ركود ولا وردنا لقيناه

وقال سليم بن عبيد ربه من ذوي سعد (رحمه الله):

اسال وفكر بالجسدود الأوائل محسن وعبد الله مشوا بالجمايل وحمود يا نعمين وان قيل قايل صحيح فعل وقول ما فيه ترديد وقول حمد بن مناور من ذوي سعد في رثاء الشيخ حمود رحمه الله:

أبوك قبلك كان واسط للقبيله واليا عطانا علم وافقنا عليه مثل الجبل عسير ما كل يميله واليا بناله راي ما يغلب عليه والله لو ندور ما نلقى مشيله كل القبائل والعرب تبكي عليه

من ألقاب قبيلة التراجمة

حربة الصواعد - أهل العويند: أي عنيدين وقساة بالحرب والمراس - أهل الصحفة - الدويلة - وهذه الألقاب معروفة لدى البادية، كان يلقبهم الشيخ طريس فراج بن موقد (أهل المعرعر والمرمول) وهو ملح البارود. ومن حدا قبيلة التراجمة بالمعارك قديمًا:

(شب النار ياراع الوشية).

وقد قيل عنهم من حارج الصواعد من أقوال الشعراء:

وقال آخر :

سلام الله على ربعًا منازلهم حجا ورقان سلاطين البلاد الله يزينها باهاليها وأنا خايف ومني خوف وخايف من هل الضلعان واخاف من الحبال اللي شركها في مثانيها وقال آخر:

اصحى تساوق الهيما تدرجها إلى ورقان وهو ورقان حربي عازل الحرَّة بهاليها

وقول آخر يتمنى أنه من الصواعد:

وأنا ودي في خوتكم لونه فسسهب البدارود أمن اللي يخاويكم ما همه خف وثـقالي وقد قيل له:

هلا يا مسرحبا يا صفر من رجال افهود منجود يا عسريب الجسد بين البي والخسالي تر الملي منا يفك المشكلة هذاك مسا به فود قليل العسرف منا ريده ولا ينظري على بنالي

قال الشاعر:

ترانا من اللي يشسر فسون المساريف ولانا من اللي يزبنون الجسبسالي

فقال رشيد عابد :

يا نعسمين لاجسوكم ركساب مسلاهيف وتصسبح دمي الضسيف وسط الدلالي من عندكم راحت ركسسابه مناكسيف ولا فوقها غيسر الخسرج والحبسالي

ديار التراجمة

يسكن التراجمة خلص ويقال عليه قديمًا جبل عسمان عند البادية وهو جبل أحمر عظيم يقع جهة القبلة من ورقان ويفصل بينهما ثنيه ركوبه وريع الغائر، وإذا سال وادي خلص من أهم روافد وادي النقيع جنوب المدينة، وخلص قديمًا كان يسمى في كتب التاريخ قدس أو قديس الأبيض وهو من جبال مُزينة قبل قدوم حرب من اليمن ويجاورهم بني عوف من سُليم ثم الحسينيين الأشراف، ثم سكنها التراجمة وهم المالكون الوحيدون الآن.

ولخلص حدود ومحمية معترف بها عند هطول الأمطار حيث ينصب القهقور (۱) المعدوي وتشمل ملك الترجمي كافة من خزيم خلص إلى خزيم خضلة والملحة بينهما وهي تلعة من تلاع خلص وتابعة لها تضاريسيًّا وخضلة يسكنها الترجمي في أعلاها جهة خزيم واللهيبي في أوسطها والسهلي في أسفل واديها.

⁽١) جلمود من الحجر ينصب إشارة لقرب الحماء والابتعاد عن الأماكن التي سوف تزرع من مياه الأمطار.

وللتراجمة بوسط ديارهم منطقة تسمى (البدنة) ويسكنون بها بخيامهم عند زراعة الرياض والمدرجات الجبلية في موسم الأمطار.

وتسمى دوارة خلص، ودوارة: كل ما هو دائـري مثل الدائرة ومنها الدارة: وهي رقصة شعبيسة، ومنطقة دائرة ودوارة في وسط الجبسال التي تحيط بها الجسبال بشكل دائري.

وقد ذكر ياقوت الحموي في معجم البلدان خلص وهو موضع بجبال آرة بين مكة والمدينة، وقال الشاعر ابن هرمة:

ولم تطلب طعائن راقصات على أحداجهن مها الدبيل

كسأنك لم تسسر بجنوب خلص ولم تربع على الطلل المحسيل

وقال آخر:

جـواري من حي عـداء كـأنهـا مها الرحل ذي الأزواج غير عوان

فأن بخلص فالبريراء فسالحشاء فوكند(١) إلى النبهسيين من وبعان

قال الأستاذ الباحث فايز الحربي عن الشيخ محمد الحافظ بن موسى أحد علماء المدينة والعارفين بتاريخها وقبائلها، وذلك بمجلة العرب خلُّص: جبل أحمر كبير متصل بورقان جنوبًا وتفصل بينهما ثنيتين وسيل هذا الجبل يتجه مع وادي ملح وصُورَى، وهذا من أكبر روافد البعقيق ويصب في النقبيع وسكانه بطن من الصواعد من حرب يدعى التراجمة وكان قديمًا لولد حسين الذين دخلوا في عو ف .

من تاريخ قبيلة التراجمة وأيامها

لمحة من تاريخ التراجمة قبل العهد السعودى:

تعتبر قبيلة التراجمة من القبائل الجسورة، وقد شماركت ضمن حرب في الثورة العربية الكبرى ضد العثمانيين في الحجاز ونجد، وكان أحد قوادها البارزين

⁽١) وكد: موضع في غور خلص يسكنه السلاهية من الحسينات.

الشيخ محسن بن راجح الترجمي والذي كان حليقًا قويًّا للشريف حسين حيث كان يجزي له العطايا والهدايا.

وفي توحيد المملكة شارك التراجمة مع الإمام الملك عبد العزيز آل سعود رحمه الله في معركة تربة، وكانوا ينقلون المؤن على الجمال من رابغ من عند الأمير إسماعيل بن مبيريك الغانمي إلى طلائع الجيش بتربة، وشاركوا أيضًا في حرب اليمن، وكان أحد التراجمة يقول منشدًا:

يا ناشم عنا ترانا حموف واللي حضر منا يسد عن غيابنا

وكان من ضمن دلائل طلائع القوات السعودية وجنودهم الشيخ الفارس مناور بن مرعى الترجمي من فرع المعادية.

ومن أيام التراجمة مع الأتراك العثمانيين

يوم العنبرية بالمدينة المنورة:

وقد استمر القتال نحو يوم كامل مع قوات الترك، حيث خلع التراجمة باب العنبرية على سور المدينة الغربي وتشابكوا مع القوات التركية عند (الاستسيون واغتنموا إبل وحلال كثير من سوق المواشي بالعوالي) وكان ضمن التراجمة الشيخ محسن بن راجح وعلي بن سليمان (راعي البيرق) ومرزوق بن هريسان وغيرهم كثير، وقد أصيب في تلك المعركة رجال من المشاحنة وقتل بها محمد بن سعدي ابن عقيلان من الغبيشات.

يوم وادي العقيق:

وقد قاد بها الشيخ محسن جمع كبير من عوف ضد الدولة التركية وجعل لهم مقعد أي أماكن تربص ليباغت العثمانيين في ضواحي عروة عند الوادي المذكور، وكان يصيح وسط عوف قائلاً:

من غاب وهاب ماله مطلاب ومصون (غـشاء) امرأته على وجـهه، وذلك لأجل يقوي عزائمهم ويستنفر هممهم، وقد قال الشيخ محسن في ذلك:

مير اعشقته يا جميع البيض عنا حطًا له الكدة على زين الهسدوم نكعن بها التركي طريح الموت منا ربعًا متاقيتًا على طش اللحوم اللي قسعد عنا غاشسيه اللوم منا مير اعشقنه يا جسميع البيض عنا نلفى بحسربه لليسمن والشسام عنا ولايا ناشسسسداً عنا ترانا حنا

يوم الشفاء وحلقة الغائر:

علمت الدولة بذلك الشيخ الثائر، فهددته ورجاله بغزوهم في ديارهم وقد رقوا الترك الجبال في مضحاة خلص (العنق والعنيق) وكانوا مجيشين بحلقة الغائر جنوب ورقان، وتشابك معهم التراجمة وكان النصر حليفهم، ويقال بتلك الأيام قتل رجل من النزلة من البركات، وأخذ رجلين من الجرابيع وأعدموا في اسطنبول، وقال بذلك محسن بن راجح:

أوصيك لا جاك النذير لا تباتي سير لا مبحاتك السيراتي قد ميتًا أوضعوها ما حياتي أعني لها الحري شغل الثقاتي

وشتل من المنقول غالبات الأثمان تاتي ضرايبها على رمق الأعيان حري لا ما صار بالجو ربان

عينك تنام ومن يعاديك سهران

وقال مناور بن صالح الأسعدي: (وخاله الشيخ محسن) مخاطبًا علي بن سعيد الناجمي السليهبي:

يا أبو منيع الله كفيت الصواريف بعد ما هو فوق يوفي المهايف راحوا رجال يحتمون المواقف راحوا رجال يشرفون المشاريف

أيامنا فيهها طوالع وخهايف السوم صاروا تحت ظل السقايف وجدي عليهم كل وجد وحسايف من بعد ما هم بالقلوب الولايف

فرد عليه السليهبي:

يا بو حمد فعل الكبار العواريف فرش لهم لاشير مع المصاريف

باعـوا ديرتهم مـا دروا بالخـلايف وحطت عليهم من جديد اللحايف

وان جاتكم بالدار حمر الطرابيش ويش علمكم بالمترثات الترايف لدو لسلات الفرنج المعاكيف تربع العاصي يعسود نكايف نهار حمراء الأسد:

قدمت قافلة للتراجمة من الشام محملة بالأرزاق صوب ديارهم، وحين مرورهم بالحمراء باغتهم جنود من الترك من الجبال المجاورة فأصيب ثامر بن سلمان حيث جرحت فخذه وقطعت إحدى محصيتاه، وأصيب سعد بن صالح بن راجح بسهم في (البغاقة) بين البلعوم والنخاع ولم يصب بسوء، ويقال أن الزرف قضيف عنيف ، وقاوم التراجمة حتى نجوا منهم ولكن سلبت بعض أرزاقهم.

نهار الواسطة (وادى الصفراء):

قاوم التراجمة مع ضمن عوف الدولة العثمانية بوادي الصفراء وكان من ضمنهم، عبيد ربه بن عبيد، وعبد الله بن مهنا، وعابد بن عبيد بن حمد، وداخل ابن دخيل، ومرزوق بن هريسان الذي أصيب في تلك المعركة وعلى أثرها مات.

وحينما أحضر إلى الديرة سمع ثغيب بكاء ابنه وقال:

واونتي ونيتها يا رغيان على صويب ما يرجى انه يطيبي وقال له عابد عبيد:

ياكم صويبًا صاح من ذرف الأيمان لين أقتوى وراح عظمه شهيدي وقال مرزوق له:

هذي علومًا تقولها للي ذلوان ولا تقيت تقول منوتي أنه يطيبي (معركة السويقة): في أواسط القرن ١٢هـ:

طرق بنو سالم الزير المسمى منصور إذعانًا بالحرب ولم يعلم مجمل عوف بالواقعة لبعدهم في معالي الجبل، فقال شيوخ بنو سالم: دعونا نذهب بدون عوف، فأوقفهم الأحمدي قائلاً: لن نذهب حتى يأتي صاحب الجبل الأحمر وهم حربة الصواعد، قالوا: مَنْ ؟ قال: التراجمة، فلم ينصرفوا حتى أتاهم التراجمة ومخلف تحت بيرق واحد ولونه أحمر، وباقى الصواعد مع سعد بن جمعة السليهبى أو أباه

كما في روايات، وجلغاف المهدوي الذي صدع سور السويق بصخرة كانت معه، وهو شاهد إلى الآن بسوق السويق القديم فانتصرت بتلك المعركة حرب وكسب التراجمة بندق تسمى (ظافرة) وعليها لزم من الصواعد ومخلف على أن تتقي وتبقى ولا تظهر إلا نهار المثارى وطرد المهاري وقال الترجمي بذلك:

من كسسبنا بالسويق ظافرة يوم جدى راعيها لج الصياح وكسب التراجمة بندقًا تسمى «الهرشى».

وذلك نظير أنها لا تثور إلا في لحم (يقال بها نوع من السحر) والشاهد قول الشاعر مبارك بن هديان الترجمي المُلقَّب (الشنير) بتلك الواقعـة وإن كانت ركيكة فهي شاهد تاريخي وهي:

يا ركب من عندنا فسوق ضامر بيسشلنا هزاع وانقاد جسمعنا جينا مدسوس ونوخنا ركابنا ان ثار المسماح من يم جمعنا أولنا ياطاء حسماد وعسشعث ان عنقدوا للحرب يشدون الدبا وليا بنات القايدي يوم غطرفن قلنا لهن حنا لكن دون داركن صبركن علينا طلعت الشمس باكر ملنا على رجالاً مسالوا علينا ويا ما لقعنا كبد بيضا مليحة ويا مسا لقسعنا راعي بضساعسة وصنع الكافسري حسالت بيننا وليا عـــسام الملح فــوق روسنا سبع قرايا شبت النار فيها

يشادي الوكاري يوم جانا حتيها راعى ضــربة بنا يقطب بريها وردنا ما شعشاء وكلنا جنيها والقوم من يهم تجاوب ايديها وآخرنا باطاء دقساق سنفسيسها مستلايم سسوي ولا تلايم صذيها يرمن بأعلى الصوت يابسات شفيها بالحرب والاما كسبنا جنيها ودهم الفسرنجي وان تزايد ثريهسا ولا ناخذ إلا عيتًا من قفيها تشوف المعادى ينوم يفرس ولينها عرفنا بينها وقفينا خفيها رعود من الجوزاء تقافت نزيها رديد الصبا قاطب علينا ضميها ومست هبوب الريح تذري سفيها

كبار من الشايب شمط لحيها نطاهم وطي اقدامنا بحدنيها ونادى سباع الشرق تجلب جريها تاخذ ثماني سنين في ضدها وهنيها حتى السباع اللي دجم فميها يا عد من زار الحرم وشافعيها

ولولا حسنت الله جو يطلبونها كان حتى سورهم عنا ما يردهم ولا يا طيور الجو قسومي تباشري طشينا لك بوادي ينبع ضيافة ويشبع الهلع والدلع والعسمي وخستم كالامي عد من زار ونشي

والمقصود بهزاع في البيت الثاني هزاع مبارك بن مضيان الظاهري.

وقالت إحدى الفتيات حزنًا على أهلها:

يا ليت ما وصفى وصف اللي تحنى وصف اللي ينقلون المشمنات أغـــــر مع ربعي ثمين اتهنى وذكر العاطل علومه الأولات

(يوم الواسطة) بوادي الصفراء:

في عام ١٢٥٠ هـ تقريبا استفزع الأحامدة بقيادة سعد بن جزا التراجمة ومن يليهم من عوف لمواجهة العثمانيين الذين قطعوا عن الأحامدة مستحقاتهم وأحرقوا نخيلهم بوادي الصفراء والجديدة وقاتلوهم حتى وصلوا إلى بضواحي الفقرة وكانوا إلى جانب الأتراك قبائل من مروح من بني سالم فأجابهم الترجمي على ذلك بقولهم:

(لك منا يا بو حمد اللي طويل شبارها كثير أعبارها)

ويقال: أرسلت سبع مطايا للتراجمة من الأحامدة وهم ينشدون:

الترجمي والاحمدي يا عز رأسى نقالة البيرق وبيرق لهم عزومي كم ريعوا من رأس بالقالات قاسي دون اللوازم عندهم طش اللحومي

وكان إلى جانب التراجمة بنو مخلف حيث قتل من مخلف سبعة رجال وقاتلوا الترك قتالا شديدًا وأحرقوا نخيل الصفراء الذي يخص الحوازم.

فأنشد رجل من مروح لما شاهد ذلك واستجابة التراجمة لإخوتهم:

0&0&0&0&0&0&0&0&0&0&0&0

من اليمن (٢) مدري من ايات البدود حنا ذرى البسيت وإن لموا جسرود

الترجمي والاحمدي جونا نزية(١) واخسوهم المحسمدي راعي المطيسة

فقال أحد الصميدات من الأحامدة:

نصلّب على قبرك بنيسران الوقود واسط (٤) يقل البيت أم انته عمود

حنَّا من السُّلمان (٣) ما حنَّا نزيّه الترجمي والاحمدي رجال الحمية غارة مطير

أغار بنو عبد الله من مطير على التراجمة وهم في رحلة للربيع وكان من أعيانهم سعيد أبو حدرية الترجمي وقاتلوهم قتالا شديدا بين الأسياح والمسماة قرب رابغ وكمانوا مطير ذوو كشرة والتراجمية أقل منهم وكادوا أن يوقعوا بهم، وتدخل مع التراجمة بنو يزيد من ربيد حرب حيث قال أحدهم:

أنا اليسزيدي من ذرا مسسروح حسسديدكم بالدار والمارية حاسينك باللي يشهبن الروح والدرج الخهضر دون أبو حدرية

(أيام في صوري وخضلة)

غزا حامد المندهة المطيري على صوري بديار اللهبة عند جبل المضينيك بالضليل وتدخل التراجمة مع اللهبة وطردوهم شر طردة وكان من اللهبة حينذاك سليمان الشاطري وابن فيد وهاجم عوض الرخل المطيري بجماعته على خضلة في ديار التراجمة وطردوه وقال كلمته المشهورة:

(وجدت قوم كأنهم جن يطلعون من الأرض).

⁽١) نزية : غرباء على حرب.

⁽٢) اليمن : المقصود جهة الجنوب من المدينة المنورة، حيث ديار سُلَيْم.

⁽٣) السلمان : بني سُلَيْم .

⁽٤) واسط : عمود بيت الشعراء الذي يرفعه وذلك من الأدلة على أخوتهم وأنهم من سُلَّيُّم.

وكانت الموقعة في طريف الختيرشية.

وكانت جموع مُطير (خمسة تخاميس) أي مئتان وخمسون رجلاً، وكان من ضمن رجال التراجمة رده، وسلمان، ودخيل الله من ذوي صقر، وسعيد بن مسفر ابن فوزان ورجال من الصهابية.

صباح المدينة

في آخر أيام العثمانيين بالحجاز، وجلائهم بجنود الثورة العربية، أصيب عيد ابن محسن الراجحي، حيث جاء به جماعته إلى الديار وتمنى لو أنه مات هناك قال قصيدة عند أخيه على بن محسن وهي:

عديت يا علي في رأس الطويلة ووحسيت حس ثار يم المدينة ووحسيت مع حس المدافع مكينة والملح قاطب مثل جمر الصبيرة المسعد اللي مع اليام القبيلة وحيلة وقدوم تدرجهم بلية وحيلة الله ان تذهب حسيسة بالمدينة

مدري ضحى اليوم والا شريق أمس حس المدافع ثار مع طلعة الشمس والبندق اللي مشطها غير بالخمس واد النقيع اليوم ما شوف له رمس لم التراجمة يجلي الهم والعمس وافقين الحرب في وامد الشمس لعل درب الشام ما عاد له رمس

يوم الحفاة

اعتدى جنود الترك في طريق الحاج (السلطاني) المار بالصفسراء على فريق للتراجمة من المعادية في وادي الحفاة المجاور للقاحة، وفعلوا بهم مذبحة كبيرة وسلبوا إبلهم.

(يوم الريان)

أغارت قبيلة مُطير بقيادة حامد المندهة على بني عمرو بوادي الفرع فاستنجد بنو عمرو بعوف ، وقد قال حامد المطيري:

والله وانا حسامسد لا قسبل المضيق والسسسدر والريسان لا هدد بنساه أما العيسال قبصورها تغدي حريق السوق الاقبصى لا تعدي من وراه

والسوق الأقصى رابغ، واصطحب التراجمة معهم مخلف وكانوا معهم باقي عوف وقتل حامد المطيري وقاتله هو عوادة أبا الجمال الترجمي حيث قال شيخ بني عمرو: (فربما كان ابن ربيق من العطور) من قتله يا حرب؟

فقال له التراجمة، حيث قدموا عليه ببيرقهم:

يا الشيخ ويش يبقى علينا بعد عقيد القوم مات حساميد وفياته من يدينا مسياهي حكايا الأولات

وقال شيخ بني عسمرو: (هيه يا حرب أن وادي الفيف للذين حضروا منكم يزرع ويأكل حيث يشاء فهي سبيل لله تعالى) ويقع ذلك الوادي بالفرع وأحد أوديته.

يوم بالمدينة(١)

هاجمت قبيلة الصواعد تحت قيادة ابن موقد ومن معهم من عوف ومخلف جموع الترك في المدينة المنورة، حتى يقال أنهم أخرجوهم شرق المدينة واستسمر القتال حتى غابت الشمس.

وقال أحد جنود الترك وهو من الروّلة من عنزة من هوّل ما شاهد من جماعة ابن موقد:

سرنا صليهم يوم ركزت صموده نشدى لمزن صدق الله رصوده وحرب احربونا مثل حرب الاسوده جونا كسما ناراً تلظى وقدوده السيف فينا ضارقات حدوده يا ما خذوا من كفنا من باروده

وجنودنا تمشي طوابيسسر ونظام سيله يزف اللي علي الدرب قدام وبادت طوابيسر على الحسرب علام مثل القيامة يوم حشرات الإسلام والمسعد اللي سهل الدرب قدام ميري وشرفا حسها يرزم ارزام

⁽١) وفي تلك الغزوة التي قادها بن موقد وجماعته لقب حرب (بحرابة الدول).

فسمعه شاويش عسكر الترك وكانت بيده هراوة فغير الشاعر القصيدة لمدحهم قائلاً:

يوم أن ابن مسوقد يليم جنوده حنا جنود التسرك تزبر من العسام لابد من يوم عليسهم نعسوده حتى نسقيهم قراطيع الاسمام يوم الحريد:

هو جبل بوادي ريم في ديار الصواعد وقد هاجم الصواعد مع قبيلة مخلف القوات العشمانية في عهد فخري باشا وتقول الأعراب أن جنود الترك مبالغة لا يشاهد آخرها، وقد قتل من التراجمة عدة رجال بتلك الواقعة من ذوي بدوي من ذوي سعد ومن ذوي صقر من الغبيشات وغيرهم وهم إلى جوار أولاد علي الصواعد الذين أبلوا بلاءً حسنا.

وقال معيض الهذيمري المخلفي بذلك:

يقسول اللي واق في راس شسوهاق غني جديد القاف من خاطر شاف تركي لها غطروف وتسن بسيوف وارجف عشار وحل في الترك الأنكار فكرت في حالي ومسيزت رجالي يا ليتهم ثلاثين والا خمسين (۱) خمسة عداد الخمس مع شرقة الشمس الشالث اللي طاح في صمد الابراح منا على الطابور ونرد مكسسور

بين الحسريد وبين واد الشسلايل شاف العسساكر قابلين المسايل وجيش لها زفزوف قبل الحمايل والمسعد اللي نار قبل الحفايل ولن حسضرتهم ربوع قسلايل تحاضروا يوم احتضار القبايل واثنين منهم في الهيسوج الاوايل ونشد صلاح (٢) ان رد قيل وقايل حشايم المظهور وهل الرحايل

⁽۱) يقصد مخلف

⁽٢) وهو صلاح بن نويفع من ذوي مرزوق المخلفي.

ملاحظة: من الملاحظ بأن تاريخ الصـواعد ومخلف هو واحد في جـميع غزواتهم، وأنهم مع التــواجمة في جميع المعارك الكبار تحت بيرق واحد. وإن دل على شيء فإنما على قربهم بالنسب.

والكذب مثل معشبرات الرحايل يوم الزحم والريب هرج الزلل عيب

وقال عبد ربه بن حمد الترجمي من ذوي سعد بذلك:

ونرتع الخلفات زينات الحليب بمسك يكسر بها العظم الصليب على الجدد الاوله والله محسيب واللي على غير الدليل ما يصيب حتى نعرف من يجى واللي يغيب

ودارنا اللي بالزهر يا ري نحلهسا جاها الحريب اللي لعله ما يصلها والدار بنت محصنة ماحد يصلها أولاد صاعد يا رجاجيل الحمية رزوا شسراع الحسرب دون المساعسلية

يوم مع الأشراف بمكة:

حدثت هذه القصة قديمًا في مـوسم الحج بمكة المكرمة وبها تشاجر رجل من التراجمة مع أحد الأشراف، وأدى ذلك إلى اتساع رقعة المشكلة بحضور كل من جماعة الرجلين مما سبب إصابات بالغة بالطرفين وآخرها انسحب الأشراف من ساحة المضاربة مع كثرتهم وهم سكان مكة.

وقال عبيد ربه بن حمد من ذوي سعد هذه القصيدة:

هيض عليه يوم مسالوا علينا في مطرح مشهود كالأحضر فيه جونا جواد الروح ما حسبوا فيه إنك تغفر الذنب لاسرت قافيه

ملنا عليهم بعد مالوا علينا يم الأهاوي ضلها ندرق فيه نوينا بالبيعية واغاروا علينا يوم الردي عيت عظامه تمهزيه ولولا حمود وفزعت يوم جونا يا الله ياللي كنت مطلع علينا نهار اللعبا:

تقع اللعبا في سهلة من الأرض جهة جبال العوشزي بالقرب من الصويدرة بأطراف نجد، وكانت الموقعة على الأصالبة من التراجمة حيث أبلوا بلاءً حسنًا وأخذهم القوم بغدرة وعلى حين غرة حتى أنه يقال قد مات بها أغلب رجال الأصالبة وأن الأمهات ألبسن أولادهن الذكور من لبس إخوتهم خشية موتهم.

(غارة الهميج)

أغار مندوب بن رشيد حاكم حائل سابقًا بجنود كثيرة على صهوات خيلهم على الأصالبة والمعادية على ماء الهميج بضواحي النخيل بنجد، ولم يكن من التراجمة سوى أربعة على الماء مع إبلهم وهم عليثة بن مطلق المعدوي وصالح ونافع وشتيان أبناء سلوم ودخيلهم الذي مجيرينه هلبان بن خبيرة الرشيدي فرموا الخيل وركابها ومنعوهم عن الماء وقطعوا حبال البئر حتى قيل أن الجيش لم يشرب إلا بعد أن عملوا أرشية (حبال) من سبيب الخيل ويروى عن محمد بن غنيمة، أنه كان صبيا حين ذاك وكان يقفز على بطون الخيل صرعًا بالوادي وهي كثيرة، فأخبر ابن رشيد بذلك وقال:

(أنا أشهد أنهم نطاحة الجيش الغاير والقفش الثاير).

أيام عند ريع المنجور

يقال أن الشريف حسين قد أسر عبيد الله بن شمسة النويجعي وعبد اللطيف الزويبني من رجال التراجمة، وهي عادة درج عليها الأشراف بأخذ رهائن لإرضاخ شيوخ القبائل لمتطلباتهم، وتم سجنهما في رابغ، وعلم الشيخ محسن بن راجح بذلك، علمًا بأنه لا يستطيع أحد مقاومة الشريف حينذاك ، فنادى الشيخ محسن في عوف ولم يأته سوى الشهبان من المطارفة بقيادة عطية الله الأشهب والقصاصين من السهلية فطلبوا من الشيخ محسن ثلث الغنائم، وقال لهم:

أن لكل رجل ما حاشت يداه فقطعوا الطريق لمدة ستين يومًا وسلبت عدة قوافل وتضرر الناس من ذلك، فبعث الشريف مندوبه بمكتوب للمهادنة فأخذ الشيخ محسن المكتوب ووضعه بالنار تحت دلال القهوة قائلا: لا يوجد عندنا من يقرأ وأنا لا أريد سوى رجالي، فأرسل الشريف عساف الأحمدي وهي الحكمة السائدة سابقًا (فرق تسد) لمواجهة التراجمة وله مكافأة على ذلك، وقال عساف (۱): ذلك أخي وإن طلب معاونتي وقفت بجانبه وهو لا يريد سوى رجاله

⁽١) يقول رواة التراجمة: تذكر لعساف عدة مواقف مشرفة مع التراجمة وذلك في عهد العثمانيين والأشراف.

فأرسلهم له . فأرسل الشريف أيضًا إلى شيوخ عوف ومنهم الشيخ ناصر بن بنيان اللهيبي ، فقال له الشيخ ناصر كلمته المشهورة (هؤلاء حربة في حراب عوف، والله إن وضعوا غصين أشجار على الطريق لم تجد من يغيره عن موضعه فأرسل لهم رجالهم خيرًا للجميع).

وأخيرًا أرسل الشريف الأسـيرين إلى جماعتهم ولم يقتلهــما فكانت الواقعة في المنجور قبل الفريش.

علمًا بأن الشريف كان يتودد لقبيلة حرب التي اعتمد عليها اعتمادًا كليًا والتى شكلت العمود الفقري في ثورته الكبرى ضد العثمانيين ولا يريد إزعاجهم أو مضايقتهم بأي أمر.

يوم حياء بوادي الفرع

أغار ثلاثمائة من بني عبد الله من مُطير على بني عمرو فاستنجدوا بعوف ومخلف أهل خضرة، وقد أُخذت إبل للبلادية حيث لحقوا أهلها وعجزوا عن إرجاعها، وكان بعض التراجمة حاضرين الفرع صيفًا عند جذاذ النخيل وهم أهل ثلاثين بندق ، فقد سلوها من مرابد التمر وهي مواضع ينشر بها التمر تحت أشعة الشمس فأعانوا بني عمرو في ذلك اليوم فشهد لهم حرب وبني عبد الله بحومة الوغى.

وقد قال شاعر مُطير بذلك:

أنا هيض عليه طرقه جتنا مع الغزوان تليمنا ثلاثمية وهيفنا مع القريان^(۱) وشدوا من تماية يوم سمعوا طاري النفضان قدمنا السبور وصدونا يم الضلعان

مُطير السلي تزور الأحادي في مشساحيها على ساقه عقيداً يعرف الديرة ومثانيها وثمرة يوم جينا بالركائب ضاق واديها ديار يا هلى مسا عرف أساميها وسسميها

⁽١) القريان: أهل قرى الحرّة.

وقدمنا البوارق مع شريق الصبح للمرحان وجلينا أمهات الباب مع ضين يباريها ولحقونا البلادية كما ثعل من الأمزان لاكن أولاد عباد الدياقا من يواليها أما الثلاثة البيض مضفية على العوفان (١) ولا تهما رجالاً تأخذ الطالة بياديها

وبعد مدة من الزمان تبادل شاعر من البلادية مع سعيد ربيع الترجمي هذه الأبيات وهي مبادع من أنواع المحاورة:

البلادي:

اللي مضى حنا نحارب عوف واليوم جننا من البغوليه

يا ويلكم إن كان ذميتم عوف العرز في أرقاب الفرنجيه البلادي:

انظر ربوعي في حداد الخوف اشتل جوالك واسمح النيه سعيد:

والله مسا تنزل حسداد الخسوف إلا برحسيم (۲) وزود مسعنيسه البلادي :

انظر ربوعي زايدين بنوف بصنع الكفور وضخرها ليه سعيد :

إن كـــان ربعك زايدين بنوف وين انته عن ركب المطيريه

⁽١) المقصود التراجمة وباقى عوف.

⁽٢) أي بنسيب صهر أو قريب.

غارة مرزوق المطيري

يقول الرواة أن عوف وبني يزيد لا يضام أحدهم عند الآخو وهم ولاء بعضهم بالحمية عن باقي مسروح، وتذكر عدة معارك دخل بها اليزيدي مع عوف وكذلك العكس.

وفي أحد المرات أغار العقيد مرزوق المطيري بجمع معه على بني يزيد حيث استخاث اليزيدي بعوف وحضر من ضمن عوف التراجمة، وكان بيرقهم أول البيارق مواجهة مع مُطير، وهذه الأقوال مشهودة لدى رواة عوف وبني يزيد وقد قال ابن حضيض اليزيدي قصيدة طويلة منها:

يا راكب من عندنا فوق مشعاف فوقه غليم يسري الليل ما يخاف يا مسرسلي سسره بليل الظلامي لكبار حرب وخصهم بالاسامي لا جيتهم سوولك الشاذلية قسدام لا تكتب عليك الزربة صكوا عليه مُطير وأنا لحالي يا ما ذبح في الروح موجب وغالي من يوم جانا مرزوق بولاد عباد يعسود عن الماد والنه ينوي بالمعارك كسسيري ولنه ينوي بالمعارك كسسيري

يفر من ظل العصا قبل الأوهاف من جود عزمه يوصل الهرج منهاه لكبسار حرب وخصم بالسلامي والعلم لابن عسم من يوم مبداه عطهو علومك ثم عبجل عليه والصدق ما يقفا ولا فيه مزراه والكثر مثل الليل غطى الجبسالي ويا مسا ذبح منا وحنا ذبحناه يصسر منه مسا يعسود عن الماد وأثره مسدرجستسه علينا مناياه ولنه ينوي بالمسارك كسسيسري وليا الحناسة بالشبارى تهاواه

غارة ابن حمد الرشيدي:

طلب الفارس المشهور محمد بن حمد الجلادان الرشيدي من المعادية والأصالبة إحمدى فروع التراجمة بنجد بإعطائه خصمه هلبان بن خبيرة وإلا شد

عليهم غارة تبيدهم، فرفضوا ذلك فشد عليهم غارة عند دحلة المغذوية بقرب الأبرقية بنجد، فتصدى له التراجمة وأذاقوهم نكال الحرب وسميت الموقعة باسمه، وقد توفى بها محمد بن حمد الرشيدي (راعي الحجبة) وقاتله عليثة بن مطلق المعدوي وابن حمد الرشيدي وهو قائل الأبيات المشهورة:

الله يا كونًا جرى في نهار امس تشوف قدح الملح مثل السحابه حنّا اهل العادة سلايل بني عبس كم عايل يزمر وحِنّا عذابه نهار ثرب:

أغار الشيخ الفارس مناور بن مرعي الترجمي بجماعته المعادية والأصالبة قبيلة مُطير في ثرب من وراء الحسو بنجد وأخذ إبلهم بقرب جبال سمر وسميت فيما بعد بجبال ابن مرعى.

(نهارالبدع):

غزا العقيد مناور بن مرعي وهو من صناديد قبيلة عوف المشهورين بجماعته وأدخلوا معهم نافل بن غميض البيضاني وبعض جماعته على بني الشطير من مُطير بالبدع قرب القصيم، وغنموا إبلاً كثيرة، حتى قيل أنهم ساقوا الظباء أمامهم إلى منازلهم، وكان لابن مرعي أبيض الدفة من الإبل والغنم نظير أنه عقيد حرب وذلك من غير باقى الغنايم وتقسيمها.

يوم في النازية:

أغار فرسان من قبيلة صبح المشهورين بعيال السمراء وهم أهل الفحيمة نسبة لإبلهم الأصيلة على جماعة من التراجمة منتجعين بجوار جبل «شمنصير» وقُتل بها العبد الخادم للشيخ راجح بن سعد والفارسين المشهورين من عيال السمراء ، وعلى أثرها لحق التراجمة بمواشي (حلال) صبح عند النازية بجوار وادي الصفراء فسلبوها جميعًا.

معركه بالمدينة:

حوالي عام ١٢٥٤هـ (على عهد العثمانيين) قاد ابن ربيق العمري وابن موقد الصاعدي جموعا كثيرة في مسروح لمواجهة الأتراك وقطع إمداداتهم فأسر منهم عدة أشخاص وفي ضمنهم اثنى عشر رجلا من التراجمة وهم شباشيد وعواويد من ذوي سعد قتلوا جميعهم ولم ينج سوى رجل واحد من الشباشير فأخبر جماعته بما حدث.

(نهار بدر):

غزا التراجمة مع قبيلة عبوف بجوار بني سالم في عهد الأشراف في بدر وقتل منهم عدة رجال ومنهم علي بن محسن بن راجح حيث حمله إلى ديار قومه رفيقه مسفر بن فوزان من ذوي مريشد من الغبيشات الذي قال فيه الشيخ محسن:

مسفر تجمل نهار الحفيلة أضهر رفيقه يوم ضربات الأرماح

وقد قتل بها ابن صويلح اللهيبي الذي لجأ إلى الشريف بن نامي ببدر وقال الشاعر:

ابن صويلح مات يا مال الرحام علامكم يا عوف ما أخذتوا ثراه فقال له غالي السليهبي أخو سعد الجمعاوي:

ابن صويلح مات في يوم الزحام ومن مات في لازمه ماحد بكاه ياليت لك خرصين يبرن الزمام يالبايق اللي ما تذري من نصاه

يوم الحناكية :

يقال عنها بالتاريخ وقائع المجللة وهي بين حرب وعنزة، ويقال أن أول البيارق كان لابن جزا الأحمدي ولكن سبقه إلى موقعة القتال بيرق ابن موقد الصاعدي وجمع عوف حيث يذكر التراجمة أنهم مع جمع الأمير ابن موقد حيث أبلوا بلاءً حسنًا وكان النصر حليف حرب.

يذكر الرواة أنه عند تجمع بوارق حرب أتوهم الأحامدة منشدين:

حنا قسبسيلة في السُلمسان^(۱) واليوم في ميمون^(۲) العُصاه جينا كسما ذمام سيل والعدو نكسر له عصاه

مقتل العبد رصوند:

يقال عند شيوخ زبيد عبد يخدمهم واسمه رصوند وذلك في رابغ وحددوا قيمة ديت بأربعة رجال، فكان شديد المراس وخادمًا مطبعًا فاشترى منه أحد التراجمة سلعة وبقى عليه هللة، فقال لرصوند هاك الريال بدلاً عن الهللة فرفض العبد، وذلك بعد أن حام بوسط السوق ليصرف الريال عدة هللات ولم يجد من يصرف له فهم عليهم العبد بالسيف وكانت أول ضربة في عوادة بن عيد الترجمي وكان رجل حذق وذقف أي ذو مهارة وخفة بالحركة فقطع حزامه وجرحه بصدر، ولحق بهم العبد عند ريع الثنية قبل عسفان في ضواحي رابغ وهم أيضًا بأحد الرجال من النواجعة ولكن كانت رمية عـودة أبو حدرية هي القاضية له حيث رماه ببندقية، وعودة ذلك أخو دخيل بن لافي النويجعي الترجمي فتوسعت رقعة المشكلة حتى كادت أن تنشب حرب بين زبيد والتـراجمة، وذلك في عهد الشريف حسين، وقال شاعر من التراجمة بذلك:

هيض عليه هيه بالثنية (٢) على راس رصوند ربي قداها صاحوا زبيد وجولنا بالقصية كما ثعول هلهلت من سماها قلنا أقىفوا عسى الليالي فيضية

من شان نص هللة ماشى شفية من اسباب الهللة تناشع بلاها عــسى سلوك الحج نرجى عطاها

⁽١) السلمان : بني سُليم.

⁽٢) ميمون : أحد فرعي بني سالم . .

ويقال أن الأحمدي هو الذي يصرح علنا عن بقية إخوته بأنه من بني سُليم.

⁽٣) الثنية على طريق مكة - المدينة.

وهراجة المعروف نوحي حداها يومن عين اللاش هلت بماها وتنصا ملوك برها مع سلماها قلولوا له اللي جلتنا ويش دواها شيخ المعزة وسعد من قداها أنا اشها وداها وداها وداها

وقفنا نص نهار نبغي السوية شوفي بعيني اللاش ما منه نية البيض تنصا الله ومحمد سوية البيض تنصا حسين من كل نية يا شيخ للحربية الطابقية من عبيدهم عمشى علينا خطية

أخذ إبل ابن راجح:

أخذت إبل ابن راجح من قبل قبيلة في حرب ومعها علي بن محسن وعبده عبد الله، فرجع علي إلى قومه فأخبرهم فاستعدوا لردها عنوة، وصادف أحدهم أحد شيوخ الغزاة فاستأسره، وهو محمد بن سعود بن شتيان، ولكن تداركت عوف الموقف وأصلحوا ذات البين حتى رجعت إبل ابن راجح ، وقيل أن العبد قد فقد (منقاشه) فأحضروه له من الغزاة.

فقال الشيخ محسن بذلك:

ما بغاك يا صلح يجي من غير فاقة صلح يجي من غير فاقة ما نبيه عيز الله أنا ماني حرب الرفاقة لكنهم يا ناس لزونا عليسسه

أيام بلودة :

يقال أن بلودة بشر قديمة (قرشية) وهي كلمة تطلق على الآثار القديمة وقد طمى عليها التراب، وكانت إبل التراجمة تتمرغ بها لنداوة أرضها، حتى عرفوها ثم حفروها وهي جهات النخيل في نجد، فلا بد أن تقام عليها مناوشات بين البادية وتذكر عدة منازعات بين التراجمة وجيرانهم، حتى قيل أنه قد استُفزع بابن حماد من بني السفر من أطراف حائل على التراجمة ولكنه حينما علم بأحقية التراجمة لها، كف عن قتالهم.

*00*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*

واقعة بنجد:

كان حمود بن مطلق أحد التجار بالمواشي من سكان نجد ، فقتل واتهم به الثعالبة من بني رشيد وبعض أحياء من حرب مجاورة لهم فأراد المعادية ومن معهم غزو تلك الجموع، فتدخل كل من شيوخ القبايل التالين:

الشيخ هديبان السحيمي الحربي، هديبان الجحيش المهيمزي الرشيدي، وثامر بن سعيدة الرشيدي وغيرهم.

وقالوا: لا تظنون بالناس ظن السوء ، لا يعرف رجلكم عند من؟ فأمروهم المعادية أن يحلفوا اليمين على ذلك وثانيًا أن يمرون على (نار) ابن عمار الملحس والثالثة أن يدفعوا المدية ويكسر رمح السية، فقال الشاعر ابن ذويبان المطيري بذلك:

يا راكب من فوق حمرا معفاه ركابها اللي يوصل الهرج منهاه تنصا عليث دوره لين تلقاه فوقه من البيضا ثيابًا تغشاه يسوقه سوق الجمال المعفاه ذوي معدي ربعة من دناياه والأصلبي كله ترا اللوم ما جاه ومحارب اللي ضمر الخيل تنصاه

والعصر بدني خيبر (۱۱) لها شبوحي قسرم ولد قسرم جسوابه يروحي حذور لا تعسداك عنه النبوحي ثوب جديد ولا شي ممثله يلوحي أدا (۱۱) ويمين وكل الأمسات توحي ربعًا قسروم ويكسبون المدوحي بلاه عن عسانيسه ما هو بطوحي شيخ على الشيخان نجمه قيزوحي

⁽١) خيبر: البلد المعروف وكان المعادية محيلين للربيع.

⁽٢) أدا : جمع دية .

الإبل عند التراجمة

قبيلة التراجمة كغيرها من القبائل البدوية الرعوية وهم أهل عمود وقعود، فمن رحيلهم جنوبًا إلى مشارف بيشة حيث يدخلون بذمام عتابة من عقبان شبابه (قبيلة عتيبة) وشمالاً إلى ضواحي خيبر بجوار قبائل عنزة وبني رشيد وغربًا على الشريط الساحلي حتى جنوب جدة وشرقًا في جمهات حائل ووادي الرَّمة حتى قرب عفيف.

فمن عاداتهم كبادية الاعتناء بالماشية وخاصة رواحلهم، وقد عرفوا مراحلها ومسمياتها وكذلك مناداتها عند حلهم ونجعهم وورودهم الماء وانصرافهم منه، وهي مناداة لا يعرفها إلا أهل البادية.

مسمياتهم للإبل:

يقال للناقة اللقحا (معشر) وابنها في بطنها (مكفوت) ثم تلده ويسمى حوار - مفرود - حاشى - لبنى - جذع - حق - سديس.

ثم طلوع من ٧ سنوات ثـم طلوع أول ، وثان، وثالث . . . إلى الهـرش وهو الكبير، أما الإناث فتضاف صفة التأنيث عليها فقط مثل بكرة - بنت لبون - جذعة - حقة وثم الفاطر وهي الناقة الكبيرة بالسن.

ويقولون أعمارها ما بين ٢٠ عاما إلى ٢٥ عاما.

ولهم مسميات مثل:

الردوم: التي ابطأت لم تلقح من الإبل.

المسوح: التي يمسح على ضرعها لاحتلابها وهي المطيعة من الإبل.

المريمة: وهي التي مات ابنها ويعمل له تحنيط تعرفه البادية حتى تراه لكي تحن ليحتلبونها.

المظاهير: الإبل عند رحليهم، والزمل الرواحل من أسماء القوافل (القدو). الضوامر: الإبل الأصايل سريعة العدو وهي ضامرة (١) بطونها.

⁽١) كما يقال للخيل الصافنات أيضًا الضامرة البطن.

يقال أنه توجد إبل ليس لها إلا ضلعين في جانبيها تسمى التياها وهي نادرة ومشهور عنها ضمورها وسرعتها، وتعيش بجزر البحر أو الصحاري الخالية من البشر.

بعض أسماء إبل التراجمة:

غزلان للشيخ مرزوق بن صالح وهو حر شمالي.

فريسان، شرفان من ذُلائل الشيخ محسن.

ادهمان حر عند ابن سليمان الأسعدي وهو الذي يرفع عليه البيرق العادي، ومضجكة عند ابن سليمان أيضًا.

الغزالة عند ابن عيد البرهيمي قديمًا.

مليس حر لدى فراج بن مسعود الهديبي.

عون عند ابن شتيان سابقًا.

وبعض الأسماء الأخرى بلا تحديد:

القويحص، اضبعان، عطيان، سحيلان، اسمعان، سعيدان، أبو شعفة، ادنيعان، وجيه الهدى، عروان، شوفان، ريمان، نعيجان، أرديفان، شامان، اهديان، اعجيان، رويسان، شعيلان، الاميلح، غديران، طوعان، سحيمان، شنعان، نوفان، اعضيان، لبقان، غويران، ادهيمان، احمران، هضيلان، ضبيان، وسيمان، رزيقان، وضحان، الاسحل، الاديب، مكيسب، شعيل، الهاد، المحنى، شعيفان، الحر، عمران، الرخمة، الاصيفر، عضيان.

وهذه من بعض أسماء الإبل الأصايل عند التراجمة وأغلب شرائها يتم من قبيلة عنزة، وبني عمرو وولد محمد من حرب.

ومن أمثلتهم على الإبل:

الجمل لا طاح كثرت سكاكينه.

مالك فيه جمل ولا ناقة.

الجمل ما يشوف عوجة رقبته.

كل رديف ولا بد محول.

أخذ الجمل بما حمل.

الإبل لحلاتها صبارة.

لا تغنى يا جمَّال قدام تركب.

أحقد من جمل.

الجمال بوابير البر.

كل سابقة تظهرها يدها.

لا أخذت خذ جمل.

كل أكل الجمال وقوم مقام الرجال.

تقر الناقة لا جابت مفرود.

د - مخلف (المخاليف)

هم أبناء خليفة ابن عم رعاية بن ترجم من سلالة العباس بن مرداس السُّلَمي.

ويقال تخلف خليفة عن أبناء عمه وسكن وادي خضرة وتفرقوا جهة الأكحل ومغيسل وحنذ مجاورين زبيدا من حرب، ووسم مخلف هو المغزل على الورك الأيمن للبعير، عكس بني عمرو من حرب. ومن مخلف فروع انتقلت إلى الحناكية وأطراف القصيم وينقسمون إلى ثلاثة بطون هي:

١ – الموالك : ومفردهم مالكي من مخلف وهم فروع عديدة نذكر منهم:

أ- الهذارة: ومفردهم هذيري يقطنون شمال العيثمة قرب أعالي وادي الرُّمة
 بقرب جبل العبوب ومنهم قسم كبير بالمدينة المنورة والرياض.

- ب- القرصان مفردهم القرص ويسكنون حبل الأكحل وخضرة.
- ج الشراف: يسكنون المدينة المنورة ومنهم في بادية نجد فــي مدينتي بريدة والرس.
- د- الخزازا: مفردهم خَـزِّى وهم أكثر مخلف عددًا ، ينقسمون إلى قسمين هما:
- العماير ويسكنون حائــل والقصيم وشيخهم سعــد بن معوض بن القاضي المخلفي يسكن حائل الآن.
- الجبعان ويسكنون العيثمة والنحيتية، وأمير الخزازا عامة من الجبعان الشيخ بطحي بن صندل بن لاحق المخلفي.

ومن الموالك أيضًا أقسام صغيرة منهم الزعابلة والوبران.

٧- الشوابت: مفردهم ثابتي يسكنون أودية خضرة والأكحل ومرة، ويسكنون أيضًا النحيتية في أعالي وادي الرُّمة ولهم ثلاث قرى هي النحيتية وعريفجان في وادي ساحوق وقرية مطلق، وأمير قرية النحيتية هو محمد بن دبيان ابن غادن المخلفي، وأمير قرية عريفجان فرحان بن ضاوي بن دافان المخلفي، وأمير قرية مطلق سعد الديري المخلفي.

٣- الطنون : من قبيلة مخلف ولهم عدة فروع أهمها :

- أ الشلاوين : ويسكنون أودية الأكحل وخفرة ومر وفي المدينة المنورة والقصيم، ومنهم في الرياض وشيخهم حمدي بن الفقيه حميد المخلفي مقيم في القصيم في بريدة، وينقسمون إلى ثلاثة أقسام هي:
 - ذوي عيد: شيخهم عبد الله بن حميد المخلفي.
 - العواصية: شيخهم مطلع بن صلاح.
 - الدحبلات: شيخهم صالح بن سنيد المخلفي.

حسرب

ب - العرامين: مفردهم عرماني يسكنون خضرة والحناكية ولهم قرية حنذ
 قرب الأكحل ويتفرعون إلى فرعين.

- ذوي مرزوق : ومنهم مطلع بن نايض أمير مخلف سابقًا.
- ذوي مروي: ومنهم إمارة مخلف في الحجاز سابقًا والآن وشيخ مخلف فرح بن مرجي بن مروي المخلفي، وقد توفاه الله وحل مكانه الشيخ رجا الله.
- ج المعدي : وهم يقطنون الحناكسية والمدينة ومنهم فضيلة الشميخ فالح بن نافع بن فلاح أحد مدرسي الجامعة الإسلامية في المدينة المنورة وأميسرهم أمير قرية الحناكية على بن مرزوق بن نافع المخلفي.
- د الشباع : يسكنون قريتهم الجفن التابعة لمنطقة القصيم وشيخهم حمدان ابن هليل المخلفي.
- هـ المصادير : ويسكنون المثلث قـرب الأكحل ومنهم في جدة وشـيخهم قبال بن رزين المخلفي.
- و الصررة: ويسكنون جبيرة والخشيب قرب الرس في القصيم وشيخهم فالح بن سبيل المخلفي.
- ز الهروف : يقطنون قرية مغيسل بين خضرة وحجر ومــن كبارهم ناصر ابن ديقان المخلفي.
- ح النمامير: ويسكنون في المدينة ومنهم رئيس محاكم مدينة الدوادمي سماحة الشيخ نايف بن عوض المخلفي.
 - ط السوافر.
 - ي الوصايفة.

ويقال: إن من مخلف عدة فروع مع قبيلة الظفير ويطلق عليها بالتصغير مثل الثويبتي والنبيتي والشبيعاني ولهم عدة قصائد تنسبهم إلى مخلف.

ومن مخلف جالية كبيرة في مصر ينسبون لمخلف سكان الأكحل في الحجاز بالمملكة العربية السعودية.

وتتميز هذه القبيلة بكثرة الشعراء سواء من الشعر النبطي أو الفصيح منهم حميد بن حامد المخلفي ولد ١٣٢٧ هـ وتوفي ١٣٧٩ هـ بقرية الصويدرة قرب المدينة المنورة وكان شاعرًا حكيمًا عالمًا ومنهم الشاعر الكبير حمدي بن حميد المخلفي وغيرهم خاصة أبناء حميد الفقية.

وولاء المخلفي للتراجمة أكثر من غيرهم وروابطهم عميقه ومتينه وقد روي لي كبار السن أن مخلف اقرضوا أو فرقوا^(۱) قديمًا مع التراجمة، وذلك مما يؤكد قرابة القبيلتين وكل رجل أو طفل يعرف قرابة القبيلتين لبعض.

فلربما كانت الديار بقرب بعضها وبجوار التراجمة وحلفهم وافق حلف التراجمة وهم مع مسروح من حرب. كمثل حلف الأحمدي والمحمدي مع بني سالم من حرب.

ومما يثبت أواصر القربى عدة قصائد منسوبة للقبيلتين سوف يأتي ذكرها. ووسم مخلف على الإبل المغزل (العمود على فوق):

هكذا (1) على ورك البعير الأيمن.

عكس بعض بني عمرو الذين ياسمون المغزل (T) ومن شيوخ مخلف:

شيخ مخلف، ابن مروي من الطنون.

ابن غادن من الثوابت، الشبعان في الجفن.

ابن ضاوي في العريفجان.

⁽١) الفرق : وهي معونة أو المساعدة بالمال لمن عليه حصص أو مشكلة مثل تسديد دية ونحوه.

الديري أمير الطرفاوي جهة القصيم.

المعدي بالمحفر بالحناكية.

ومن تاريخ قبيلة مخلف:

أغلب تاريخ مخلف مقرون مع قبيلة الصواعد، في معظم أيامهم ومعاركهم التي دخلوها، وقال ابن شرار المُطيري في قصيدة طويلة لمدح مخلف:

لا عود الله كونكم يا المخاليف أصبح رضيع الديد منكم يشيبي أخذ الأمير ابن رشيد الشمري حاكم حائل إبلا لمخلف فاستردوها مخلف فقال ابن غادن المخلفي في قصيدة طويلة منها:

والله وانا غسادن لا غسير والسذود أنسادي فسي ثسراه ما ني كسعامسا للأمسير ألقى الحسسارى في ذراه وفي آخر قصيدته يقول:

للي وادي (۱) تمره شهه يسر عسينه تجسيله من صهاه أخذ ابن عادن المخلفي المعزولة من ابن رشيد الشمري في أطراف حائل، وهي ما كان يفرضها على القبائل المحيطة به.

أخذ عقاب بن سعدون العواجي العنزي المغيرى من الإبل من مخلف فاستردها بنو مخلف وقيل أن لحقوا به عند ديار عنزة وقد قيلت بذلك عدة قصائد لا أذكرها.

تقول رواية كبار السن من مخلف أن وادي خضرة كان سابقًا عند عنزة، فدارت بينهم منازعات فانشق منهم رجل، اسمه عزيز بن وائل العنزي، فاستجار بحرب أهل خليص ورابغ وتلك النواحي، فاستفزعهم على عنزة حتى طردوهم إلى نجد، وكانت إبل أحد شيوخ عنزة تسمى الجدعة، وقال في ذلك:

⁽١) ويقصد بذلك وادي خضرة بالحجاز .

لا عبادت الجيدعة ولا عبادوا أهلها ولا عبادك الله يبا عسزيز بن واثل وقول آخر:

تحنين يا الجدعة وأنا أحن مثلك علي حسجر النسيف يمسيف اليوم يا جدعة شمال رضوى والعسام هذا الوقت يم منيف (١)

ومن أعلام مخلف أهل الحجاز وعوارفهم سابقًا.

جبر بن فايد الدحيلي، هليل بن عتيق الشبعان، علي بن مرزوق الراعي، عبد الهادي بن هليل، وأخيه حمدان بن هليل، معيض الهذيمري، صلاح بن نويفع بن مرزوق، الشيخ فرح بن رجا الله بن مروي، حامد بن نويجع الشلياني، مستور بن معوض نويجي (القاضي)، حليس بن عايض، سعيد بن صقر، وابن عمه ناجي، جبير بن سعيد، وهما من ذوي مرزوق، نايض بن ساعد بن سعيد ابن صقر بن لافي بن مرزوق أحد الشيوخ سابقًا من مخلف، حميد بن حامد الملقّب (الفقيه) ومن أشعاره:

وابندقي يا نـاقـلين الـبـــــارودي أسـرح بهـا وصـبـحبـهـا بالحـيـودي كم ليـلة حنيت مـنهــا العــمــودي

اللي لا مدينها تشرح البال وفرق بها صيد جهاجيل وجوال من دم أشقر يوم أحليه شلال

وفي أخرى قال:

يقول أبو حماد واق الأطانيف في المرقب اللي ما رقاه الهيوبي في حروة الضرمة من صيد مواليف ومن كفي اللي ما توارت ضروبي ما لمسوها باليدين الخطاطيف ولا علقت بالبيت يوم الهبوبي

يذكر الرواة الثقات من قبيلة مخلف أنهم مؤكدين انتسابهم إلى بني سُلَيْم وأنهم وأولاد رعاية أبناء عمومة وقد وجدوا ذلك موثوقا لدى كبار التراجمة والأحامدة في وقت مضى ، وقد أكدوا لهم ذلك.

⁽١) منيف: جبل أعلى وادي حجر، ويطلق عليه اليوم جبل منور.

ويقال أحالوا مخلف في وقت الربيع جهات الفقرة قديمًا ، وجاوروا بني سالم والأحامدة، فحدثت بعض المنازعات العادية على ورودهم للماء فأرادوا بنو سالم إخراج مخلف من تلك الجهات ، وحضرهم الشيخ ابن عساف الأحمدي وقال أمام الملأ:

أيها الناس، إن مخلف إخوتنا، ونحن من بني سُلَيْم أصلاً وهم الآن موالين مع التراجيمة من مسروح حرب، فأقول إنهم عنكم في سد وجهي ويردون معنا الماء على الغب^(۱) والربع ، دون أن يتعرضهم أحد، وكان ضمن مخلف جبر بن فايد الدحيلي، وهويشم بن ناجي بن جبير وغيرهما.

وأكد رواة قبيلة التراجمة بما لا يقبل مجالاً للشك بإخوة مخلف وهم أولاء لهم في قبائل مسروح من حرب.

هذه قصائد بين مخلف والتراجمة تؤكد تقاربهم:

هذه من مخلف للتراجمة:

سلام يا ربعًا عربيني الجدودي وأمير يردونه كما العدل الركودي يا عز ربعة يوم ميلات البدودي راية صليب ولا يفرق في العباه

وهذه لمناور بن صالح الترجمي في مخلف:

رحمان تراكم كما عيني عن اللطم أداريها جيران وحنًا قانون الجاريا عنكم نوفيها اورقان ورجلاً عذّيه ما يطقون راعيها

تقدوا تقدوا ولقد ساعة الرحمان رفافتنا والله جابكم عندنا جيران تراعوا من الحرَّة إلى أدقس ليا ورقان

هذه لمخلف في عرجاء قرب القصيم:

يا ربعنا اللي كل خسايف تزينونه يا اهل الوف لا جات عازات الرفيق

سلام رده عيد في غايت قنونه الضيف لا منه لفاكم تنشطونه

⁽١) رواية عبيد الله بن عاتق الترجمي من الغبيشات.

فرد عليهم حمد بن مناور الترجمي:

يا مرحبًا بالقاف واللي يبدعونه لربوعنا اللي كل من ايفسسرونه

قال رجل من مخلف^(۱):

يا راكب حسرا من التي تنهج أشدادها عيدان سدر يتلعج ركابها من كل هرج يتخرج تعطي بها الفيفا وتنصابها الفج تنصا ربوعًا بنهم ما يحرج بقيها اللي مثل نوراً لا بلج عطوني القيانون لوني أفلج اللي مضى سنح وبيت مدملج أما يسير البني بالبني يلحج

وتفر من قبل العصا فرتيني مسولفينه عقب ذرف اليديني له جابتا تازن لها جابتيني فجًا يضربها على القريتيني والحايل اللي لو ثمنها بديني يا مدهل الخطار والغاغيني على حضور الشيخ والقاضييني واليوم جات بين الرفاقة وبيني وإلا انقسمنا من عقبها بديني

مثل المطر وإن هل من عالى مزونه

لا جات عازتهم يردون الوسيق

هذه قصيدة لرجل من مخلف يقال له ناجي بن جبير (٢)

هذه القصيدة قيلت عندما توفي أحد أبناء عمه وهو صلاح بن نويفع وكان عنده أبناء صغار، وكَّل عليهم أحد أقاربه وبعد فترة من الزمان اشتد عليهم الوقت وضاقت عليهم المعيشة وهم المتوكل ببيع دلال اليتامى وعندما علم أكبر الصبيان وهو غلام معوق ولا يستطيع المشي على الأقدام أخذ الدلال وقام يزحف بها حتى وصل إلى ناجي بن جبير وأدخل الدلال عليه عن البيع حتى يقوم منهم رجل رشيد ويأخذها فاستقبل ناجي الدلال وحماها من البيع، وفي ذلك اليوم ضافة أحد أقاربه ويدعى حليس بن عائض وأمر ناجي أحد أبنائه بإشعال النار وإصلاح القهوة للضيف وقال هذه الأبيات:

⁽١) رواية عبيد الله بن عاتق الترجمي من الغبيشات.

⁽٢) هذه القصيدة لها أكثر من مائة عام.

النار ما شباتها بالتواني ومبهره بالهيل والزعفراني وتالى حملاها ذوقمهما بماللسماني زبنًا عليه يا حليس بعساني لاكن عنهن حاديتني معاني والثسالشه منها بحالي شسواني مدري يا لو للي عند ربي مشاني وان غبت راجی من یجی فی مکانی ثنتين يعطن الغسبا والبسياني وعصير يمس وادى أبا الديعبجاني في ديرة عسضيه ولا هي بأماني بلاه بالغيبات حام الوداني في ديار عوف مرجحين الوزاني في ديرة مرباعها ما جفاني حامين ديرتهم بغير العواني حياك يا حماية حدب المباني من غير ما جيتهم واللي لفاني وان جات عيله من جموعًا متاني

يا شاعلين النار في شبها وين يامسا حلى الدله وليسا كلفت زين اول حسلاها شذة الرمش بالعين النجر ودلال المعاميل الأخبتين أنا عليهن مثل من يطلب الدين اخذتلى من حبل الادراك عامين وبحكم رب البيت ما الناس دارين ان كانت حاضر قلت يا مرحبا وين يا راكبيًا من عندنا فوق ثنتين مرواحهن من عندنا صبح الاثنين ينصن ابن مروي ما بين خيفين ورد السلام وقل عسى فالهم زين وليا نشد عنا قولوله فريقين قسوله ترا مسيسرادنا الرس بالضين أنا لقسيت أولاد ترجم بديدين حساك يا حساية الشين بالزين خمنتهم ولنهم أقمل الفين هم ربعى دون الأقسصى والادنين

ولمخلف هذه الحداء في المناسبات :

فأجابهم الترجمي

يا مسرحسبا وهلا عسدد وبل السحساب الله يحسيني من لفسسانا في ذياب

سللم يا ربعً الغلق كل باب الربعه اللي لبسهم بيض العمائم والثياب تضفى على شيابهم واللي حضرهم من شاباً ما نهفي الوزعه ولا نقصر عن الطيب خطانا

يا هل الوفاء يا محتسين بالحزاب يا مرحبا والله يحيي من لفانا

ولمخلف أيضًا:

نحما بهن غيباتنا يوم الغصايب ياما فارقنا من مواليف ليام

سلام منا يا قديمين الفعايل ياعز راسي يوم ميلات القبائل حريبهم دايم تدرجه المحايل سلام يا هل الموجب الغالي سلام جينا كما ثعل يقود أمن الهبايب بمسوطرات القفش شنعات الضرايب

فأجابهم الترجمي:

كسابه النوماس يوم الحرب مايل

يا مرحبا بهل الوفاء وهل الجمايل عداد ما جات المزون امن المخايل يا مرحبا ربعًا تكمل في المقام وقصيده المخلف:

وأيامنا هذي على الأمسة تدور ما عاش فيها إلا المعرب والصور يا بيت مسبنيسا على جس ونور مبني على ساسه مجودته عراه

رد عليهم مفلح بن سعيد الراجحي رحمه الله ولا أفتكر الرد.

وهذه القصيدة للتراجمة يوم العيد لمخلف:

سلام رده عد ضوء الفجري عد الليالي والليالي تجري يا عد من زار الحرم متمدري سلام في سلام ومن العسايدين أثني بردة قلتها من بدري عداد براقًا يبوج الغدري يا نأس منهو بالمعاني يدري يا من يفسسر بالمعاني يا مسعين

هـ - الموايقة

تقول روايات كبار السن الأحامدة والتراجمة أن الموايقة إخوة الأحامدة والتراجمة والمحاميد (المحمدي)، وأن جد الموايقة هو سالم بن رعاية وهم الآن في الشام دخلوا في عنزة.

وقد ذكر ابن عبّار العنزي في كـتاب أصدق الدلائل في أنساب بني وائل أن الموايقة من السبُّعـة من ضنا عبيد من بشر من عنزة، وسبب التسـمية أن جدهم له

أخ في قبيلة حرب وكل مرة يذهب ليراه يقال ذهب يويق على أخيه، ولُقّب بالموايق وذريته باسم الموايقة.

ومن الموايقة فرقة رؤساء السبُّعة في عنزة (١).

ووسمهم هو العرقاة مثل وسم الأحامدة.

وقد ذكر لي الشيخ عبد الرحمن بن خلف الأحمدي أنه قد زارهم ببادية الشام قبل ستين عامًا تقريبًا وكان عمره تجاوز الثلاثين وقتئذ وقد تعرف على بعض شيوخهم هنالك.

فروع أخرى من بني سليم مع حرب

«حسب أقوال الرواة»

1 - الهضوب: مع المطارفة من الصواعد من عوف، ويقولون أن أصلهم من الهضَّبة في سُليم.

والراجح أنهم من حليل من عُصيَّة بن خُفاف من بني سُليم. وفروعهم مع المطارفة هي: المراشدة والخيورة وذوي مفرج وذوي سليمان والمناصير.

٢- الوبران: ثلاثة إخوان قدموا من بني سليم إلى حرب فبقي اثنان مع حرب ورجع الثالث إلى قومه من سليم.

وأصلهم من دميح من بني راشد من فتية من سُليم . وانضمت سلالة أحدهما مع الصبوح والآخر مع البلادية من حرب.

٣- المزاريع: وأصلهم من بني عامر من فتية من بني سُليم ودخلوا مع زبيد من حرب.

٤- الضباعين: يقال أن منهم أناسًا مع حرب من خصلة الضحاحيك خاصة مع زبيد.

⁽¹⁾ وذكر ابن عبار عن ابن هديب - رحمه الله - وعد أجداده وهي في العد توافق عد الأحامدة والتراجمة والمحاميد.

إذ ذكر أن ابن هديب هو برجس بن فرحان بن طلال بن صبوحان بن مرادي بن فارس بن هدية بن علي بن خاطر بن قاسم بن هديب بن سالم الموايق وهو ابن رعاية السُّلمي. وتوفي برجس حوالي عام ١٣٥٥هـ.

- الشدادي: قيل أنهم مع حرب ويردون بئراً لهم يقال لها الجخا في وادي الفرع وهم من ذوي شداد من تراجمة بني محمد من حبش من سليم.
- ٦- العطور: وأصلهم من زغب بن مالك بن خفاف من سُليم ودخلوا مع
 بني عمرو من حرب.
- ٧- الغرابين: وهم شيوخ الحسينات من الصواعد وهم أصلاً من سُليم وفروعهم ذوي رفادة وذوي راجح.
- ٨- آل عويضة وآل معوض: مع الحُصنان من مُزينة بنجد، ومن عويضة ذوي عبد الرحمن وذوي مبارك وذوي صالح. ومن معوض ذوي مقبل وذوي قبلان. وأخوالهم القبعة من مُزينة وأصلهم من بنى سُليم معروف عند مُزينة (١).
- ٩- النجاري: وهم أصلاً من الجلاة من سُليم دخلوا مع الزبَّالة من زبيد من حرب.

وتوجد فسروع سُلّمية أخرى في حسرب سبق بيانها بالنصوص في التعليق على بحث راشد بن حمدان الأحيوي المسعودي من الأردن.

ثانيًا: أنساب حرب وديارهم وفروعهم

- تبعًا لما قاله الرواة في المملكة العربية السعودية -

نسب حرب:

يقول الرواة الثقات العالمين بتاريخ قبيلة حرب أن هذه القبيلة لا تنتمي إلى أرومة واحدة وهي من قبائل شتى أو أشلاء من بطون القبائل أكثرها من العدنانية خاصة من بني سليم ومُزينة وكنانة والأشراف وهُذيل وخزاعة وهوازن. وأما فروع حرب الأصل فهي من خولان بن عمرو من قُضاعة من حمير يمانية قحطانية نزحت من بلاد اليمن (صعدة) في القرن الثاني الهجري وعاد معظمها بعد مضايقة القبائل العدنانية لها في الحجاز، وقد ظلت في أماكن وتجمعات قليلة في بلاد

⁽١) ذكرهم الحصني المزيني في كتابة قبيلة مُزينة ونقلنا ذلك عنه أيضًا في المجلد الأول.

الحجاز ولم تظهر كقبيلة لها شمأن إلا في القرن الثامن الهجري، وقد التفّت حول حرب الكشير من البطون والعشائر والأفخاذ خاصة بعد أن تعيّن لها صرَّة مالية للحفاظ على طريق الحج من الدولة المصرية (عهد المماليك).

وساعد ظهـور حرب بين الحرمين ضعف وانكمـاش سُليم التي ظلت القوة الرئيسية بين المسجدين حتى آخر القـرن السابع الهجري بشهادة نصوص العديد من المؤرخين.

وبعد أن انضوى إلى حرب كل من كان له صولة من العرب في بادية الحجاز من سُليم أو مُزينة أو غيرهما، غدت هيبتها عظيمة وشوكتها جسيمة، وقد اجتمع فيها بأس القبائل كلها ، فاشتهر أمرها عند السلاطين والحكام وأصبحت لا تضاهيها قبيلة في الحجاز، وتوسعت في ديارها على حساب غيرها من القبائل وانساحت في نجد حتى بلغت القصيم وأطراف الأحساء شرقًا.

مساكن حرب في العصور الأخيرة:

تمتد ديار حرب قرب القنفذة جنوبًا على ساحل البحر الأحسمر مرورًا بينبع والمدينة وبالقرب من العلا، ومن الشرق واد الرّمة وبريدة إلى ضواحي حائل حتى لوقه ولينه قرب حدود العراق. وتنقسم حرب إلى جذمين عظيمين هما:

(بنو سالم) يلاحظ المسافر ديارهم على جانبي خط جدة - المدينة المنورة مروراً على ساحل البحر الأحمر.

(مسروح) منازل مسروح خط الهجرة الجديد (مكة - المدينة) مرورًا بوادي النقيع والفرع والحرّة.

وتنقسم بنو سالم سكان الصفراء وبدر ونواحي ينبع ووادي الحمض إلى قسمين هما: ١ - ميموني ٢ - مروّحي.

⁽١) وهو ليس بجد لهذا الجذم ولم يستطع البلادي ولا أي باحث من حرب أن يأتي بمن هو سالم هذا ؟!.

ف من ميمون: الأحامدة، وبني محمد، والصبوح (١) (وشيخهم ابن حصاني). وتقدم التفصيل عنهم.

- المطالحة: وفيهم المحاميد وبني عسمرو، ومن بني عسمرو الكحّلة^(۲) والمغامسة.
- الرحّلة (٣): ومنهم العراقيب وأصلهم من عـوف ومنهم الجميلي والغرابي وهم سكان نجد.
 - الحوازم: وهم من حوازم مروح .
 - ولد علاء: ويقال أنهم من بني محمد خاصة.
 - السرحة.
 - الحيادرة: ويذكرون أنهم من الأشراف الهاشميين من قريش.
 - الروثان^(ه): يقال أنهم من بني عمرو أصلاً.
 - القود.
 - (۲) . -بنو يحي*ي*
 - الموارعة.

ومن المراوحة القسم الثاني في بني سالم الفروع التالية:

⁽١) من الصبوح: قيل أن معهم ذوي عليان من عَنَزة حسب روايتهم.

⁽٢) الكحلة: أصلهم من عوف وحلفاء للتراجمة ووسمهم نفس وسم التراجمة الشاهد والخطيم وقيل أنهم من المعادية بالذات في عوف.

⁽٣) يقال أن الرحَّلَة قديمة جدًا قبل قدوم حرب من اليمن ويرجع أن أصلهم من كنانة خاصة غفار أوضم ة.

⁽٤) يذكر هؤلاء أن لديهم وثائق تثبت أنهم من بني هلال، وأرى أنهم أصل حرب.

⁽٥) وفي رواية أنهم من مزينة وهم قدماء وبطن كبير واختلطت بهم فروع كثيرة.

⁽٦) يقال إنهم من بني سُليم لأن المحمدي يقول لهم أقارب من لحمة الرقبة.

حسنرب

Yor #00*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*

الحوازم، والظواهر، والحجلة (١) ، والحناينة، والجنيطات، ومزينة (٢) . أما قبائل مسروح الجذم الثاني في حرب فينقسمون إلى : بني عمرو (٣) ، وزبيد (٤) ، وعوف ، وبنو السفر (٥) .

- فمن بن*ي عمرو*:

ولد عبد الله، وولد محمود^(١) .

ومن ولد عبد الله: بشر (۷) ، ومعبد ، والسراني، والمحمدي (۸) ، والشداوي، والبلادية، والجوابر (۹) .

أما ولد محمود فهم:

الجهوم ومنهم: البغولة، والعبدة، والحريبي، والشعبي، البياضين، والخيارية، وبنو مناش (١٠) ومنهم: الحسر والبلاهشة والحوامضة ومنهم: الصالحي والحمراني والغيداني والعطور (١١)

(١) مع الحجلة الشواعر وأصلهم من عرب مصر كما يذكر بعض الرواة، والله أعلم.

(٢) مُزينة: من قبيلة مزينة العدنانية المعروفة من مُضَر.

(٣) يقال لبني عمرو قديمًا بنو مـتروك من حـرب ولكن علقـوا في مسـروح وكانت حـرب قديمًا سـالمي
 ومسروحي ومتروكي.

(٤) مع زبيد خليط من الصعايدة والصناعوة والهنادوة وغيرهم، ويقال لهم مرقعة من عدة قبائل وأجناس.

(٥) بنو السفر: هم ذو نسب صريح إلى حرب من خولان قُضاعة.

(٦) ولد محمود : من حرب خولان وكان محمود شيخًا عامًّا لحرب في الحجاز.

(٧) بشر: أصلهم من سُليم من فروع لبيد من عوف، ووسمهم هو وسم بني سُليم وديارهم هي نفس ديار
 سُليم القديمة المعروفة قبل مجيء حرب من اليمن.

(٨) يقال لهم المحمادي وهم غير المحمدي في بني سالم الذي أصلة من سُليم.

(٩) مع الجوابر أحلاف شتى ومن صعايدة مصر وغيرهم.

(١٠) بنو مناش : اصلهم من بني مالك (من بطن عُفيـر) وأعلنوا ذلك في الآونة الأخيـرة في حفل كبـير
 حضره لفيف من جماعتهم من بني مالك جنوب الطائف.

(١١) العطور: المشهور عنهم أنهم من زغب بن مالك بن خُفاف بن إمرى القيس بن بهشة بن سُليم بن

منصور

॓ ॓

بنو السفر: وهم أصل حـرب وفيهم عوف^(۱) حسب التقـسيم القبلي في
 حرب.

- الفرّدة : وشيخهم ابن حماد.
 - الوهوب.
 - الحسنان^(۲) .
 - زبید: وهي أقسام ثلاثة:

زبد الشام : مقصود بالشام من هم في شمال ديار حرب.

زبيد اليمن : مقصود باليمن من هم في جنوب ديار حرب.

زبيد الشيخ : ومنهم ابن عسم وهو من أصل حرب الخولانية.

ومن فسروع زبيد المعسروفة بصفة عامة : الزبالة، والعسسوم، والغوانم، والصحاف ، وأسلم، والجحادلة، والمحاميد، وبني يزيد والأخيرة منها المراعشة والشرابات، ومن بني يزيد هؤلاء فوارس من حرب لهم ذكر محمود. ويذكر الرواة من حرب أن مخلف حلفاء زبيد وقد تقدم القول عن مخلف، كما يروى أن التراجمة إخوة مخلف قاموا بغزو قبيلة مُطير، وهذا في زمن الجهل والجاهلية قبل الحكم السعودي فظفروا بهم بمساعدة بني يزيد من زبيد حيث قال شاعرهم:

أنا اليسزيدي من ذرا مسسروح حسسديدكم يا درار بالماريه نحستسبلك اللي يشهبن الروح والدرج الأخضر دون أبو حدريه

 ⁽١) ومن قائل يقول إن بني السفر أصل عوف، وهذا ليس بصحيح وقد تقدم التعليق على ذلك فعوف حسيما ذكر أغلب الباحثين من بني سُليم وطبعًا معها أحلاف من العرب وقد اختلطت بعوف اختلاط الحابل بالنابل.

 ⁽٢) يَقال أن أصل الحسنان من جُهينة وهم يقولون لسنا كلنا وإنما بعض منا ودارت قصائد حيث قال شيخهم
 حثلين قديمًا:

حِنَّا في الجهنان وأصبحنا في الفريدية

بنو علي (١) من الفروع الكبيرة في مسروح ، ومن فروعهم ولد مريد (٢) والجبور والكتمة (٣) . . ومن بني علي الفروم أمراء هذا البطن ومنهم فوارس مشهورون في حرب قديًا وفروع أخرى عديدة دوّنها الباحثون والمؤرخون مثل البلادي والشيخ حمد الجاسر وتقدم ذكرها.

عوف(١) من حرب

وهي من القبائل التي تحافظ على بداوتها حتى الوقت الحاضر وأغلبها في البوادي وهي من أقوى قبائل حرب شوكة، وتنقسم إلى جذمين كبيرين هما: الناصفي ، والصاعدي.

الجذم الأول من عوف: (النواصف).

فمن النواصف: النجواني والسهلية واللهبة.

ومن (النجواني) الفروع التالية:

أ - المصبحي وهم: السحيمي^(٥)، والغصيبي والرويتعي. وأغلب فروع
 المصبحي انضاف مع السحيمي ويقال لهم السحمان.

⁽١) بنو علي هؤلاء كما تقدم من أقوال الباحثين من بني عوف من سُليم ودخلوا في مسروح من حرب، وعلى هو ابن حصن بن علاَّق بن عوف .

⁽٢) ذكرت في بعض المراجع مرير (آخرها راه بدل الدال) النظر تفريعات البلادي. •

⁽٣) الكتّمة ينسب إليهم الشبول ومنهم العلاَّمة حمد الجاسر.

⁽٤) دكر المؤرخون أنه عنوف بن بُهثة بن سُليم وهو الصحبيح، وبعضهم ذكر أنه عنوف بن امرئ القيس بن بهثة بن سُليم، وقد أشار ابن فضل الله العمري أن بني سُليم بها عوفان.

والظاهر أن كليهما اختلطا ببعضهما البعض من أيام ظهور الإسلام بعد تفرق القبائل في الغزوات الإسلامية، ومهما يكن من أمر فإن عوف كانت من أقوى قبائل سُليم منذ العصر الجاهلي بدليل ذكر العباس بن مرداس لهم في شعره عند ظهور الرسالة المحمدية، وظلت عوف قوية حتى القرن الثالث الهجري أيام العباسيين إذا إن الطبري ذكرها من بين فروع سُليم القوية والتي كانت في طليعة القوة التي هزمت والي المدينة النبوية من قبل الدولة العباسية ومن معه من قريش والانصار، وقد تقدم ذكر هذه النصوص للطبري.

⁽٥) السحيمي أو السحمة منهم الشاعر الأول لفن المحاورة وهو صيَّاف بن عواد السحيمي.

*00*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0

ب - بنو علي (علوات بن زيد)^(۱) وهم يسكنون سفوح جبل أدقس وشرق المدينة في الحناكية والصويدرة.

ج- اللقامين : أبناء لقمان بن نجوان من بني عوف.

ومساكن اللقامين في السديرة وسفوح أدقس (قدس) وما سال من جهة المدينة المنورة . ومن فخوذهم: العوامرة والزوايدة وذوي عبد الله والهقشان والمراشدة وذوي حميدان وذوي عطيان والضحاونة والزروق الصقارنة والشعيبات وذوى عطية والجفاف والقفاف.

وأمير اللقامين نصار بن حامد بن جحيش من العوامرة، وبهم عوارف من عوف، ومن أعلامهم محمد بن عيد العامري - رحمه الله.

الفرع الثاني من النواصف فهم (اللهَّبة)(٢) وهم سكان صوري إلى القاحة بالقرب من قدس، ومن فروعهم التالي ذكرها:

١ - بديد ومنهم فخوذ أهمها بنو مقبول ومنهم البناين أمراء عموم اللهبة،
 وذوي مبارك ومنهم ذوي زايد والدبابين وفيهم أحد المشعراء المقربين للملك فيصل
 ابن عبد العزيز آل سعود - رحمه الله - وهو لافي من الدبابين من اللهبة.

وكانت الإمارة للعبيسي ثم الربيقي ثم عند مرزوق بن بنيان. ومن بديد أيضًا الوحرة ومنهم ذوي حمود وذوي بريك.

فمن ذوي حــمود : ذوي صويلح ومنهم ذوي ربيعــان وذوي مرزوق وذوي عسكر.

أطلق على بني علي من النواصف (علوات بن زيد) نسبة إلى شيخهم وأسمه زيد وهم خلاف أولاد على من الصواعد، لأن في عوف علوات الصواعد وعلوات النواصف.

⁽٢) اللهبة: من أشرس وأقوى عـوف، ويتسلل منهم أفراد لقـطع الطرق قديمًا، وكذلك مـعظم عوف وإنما اشتهروا أكثر من غـيرهم في عوف ويقال إن بعض الحكومات في العهد العثماني أمـرت بترحيلهم أو نفيهم إلى منطقة الربع الخالي لتأمن شرهم على العباد.

ولربما هذه سمة عوف في أفريقيا، فكثير من فروعهم وجدت بعض كتب التاريخ قد ذكرت أن من عوف بني سُليم يقطعون الطرق على السابلة، والله المستعان.

ومن ذوي بريك : العويدات وذوي مهنّا وذوي مطر وذوي سليمان وذوي عمران وفيهم السناجين وذوي عيد (الربقة) وذوي عائض وذوي لافي وذوي شديد وذوي سليم.

۲- الدعسيمات ومنهم فخوذ ذوي الذويب وذوي حمد الكراشية وذوي عطيان وذوي مسفر واللبية والعودة ومنهم الشلوان والجيلان وذوي قيظي وذوي سعيد وفيهم ذوي ساعد وذوي سعد وذوي رحمه.

٣- المجابيب ومنهم اللطيفي والحمداني والدويخي والشاطري.

٤- الخضرة ومنهم الصراهدة وذوي مبارك والصخاونة.

وأغلبهم قاطنون مكة المكرمة وهم أقل اللهبة عددًا.

الفرع الثالث من النواصف (السهلية):

وهم من أهم فروع النواصف من عوف ومنهم شيوخ النواصف وبرز منهم فوارس مشاهير وهم أكثر عوف شهرة.

ومنازل السهلية كما تقول البادية في ملاعب الخيل بين عوف من حرب وقبيلة مُطير، وكانت تُشن عليهم غارات كثيرة ويفتكون منها ويصدونها بعزم واقتدار، وهم أكثر عوف رعاة إبل ومنهم من سكن نجد، وديارهم اليتمة (وكانت تسمى أتمة ابن الزبير ووادي النقيع والنقيعة) وحرّة الجبور بالمدينة النبوية وهو حي الآن، وهرمة قرية جنوب الصويدرة.

ومن عشائر السهلية: ذوي مطر وذوي فريد والغصنة والسحمة أو السحمان.

فمن ذوي مطر فخوذ: السلامات والخرصة وذوي سعيد وذوي سعيدان والرخصة.

ومن ذوي فريد فسخوذ: الحسوابرة وذوي مبارك والربعة وهم أمراء عسموم السهلية وأبو ربعة لقب جدهم (ربيعان).

ومن الغصنة فخوذ: الغصيان وذوي مبارك والجبور.

ومن السحمة (السحمان) فخوذ العبايين والعلايمة والزقارب والمفاليح، ويقطن البعض من السهلية أسافل صوري مثل الجوارية والعجرات والمغير في الأتمة، ويقولون المغايرة أصلهم من عُتيبة من هوازن.

كما يقال أن من السحَّمة هؤلاء السحَّمة في قبيلة بلي من قُضاعة.

الجذم الثاني من عوف (الصواعد):

وتنفسم الصواعد إلى قسمين كبيرين أ- بطيني . ب - علاقي.

ويقول بعض الرواة أن تسمية البطيني بهذا الاسم سببها قصة وهي أن العلوي من الصواعد فعل جناية قدمية في زمن الأتراك وهرب ولحق به الترجمي مع البركاتي وأدخلوه بينهما في قفص صدري لجمل ميت لم تبق سوى عظامه حتى يقولون أنهم إخوة، فحضروا عند الباشا التركي فقالوا: هذا أخونا بين بطن وظهر (لكي ينجوا من غدر الأتراك) فما تريدون ثمنا له مستعدون. فبقي عالقًا لفظ البطيني على الثلاثة فروع المذكورة من عوف وهي : التراجمة والعلوات والبركات.

وعن البركات (۱) يقال إنهم فرعان هما: رياح، وهلال. ومن البركات المواقدة وهم من شيوخ البركات من الصواعد وكان أميرهم مشعان بن موقد ومنهم الملاحسة ومنهم ابن عمار الملحس، ومن فروع المواقدة أيضًا النزلة والقنعان والرفعة والجلوية والجسمامين والشريطي. ومن المواقدة من يسكن الجي خلف جبل ورقان وريم وشرق المدينة بالنخيل إلى القصيم وحائل.

ومن ضمن فروع بطيني الكبيرة التراجمة وسبق التفصيل عنهم.

وذكر أبو علي الهجمري (آخر القرن الثالث وأول الرابع الهجري) في التمعليقات والنوادر ص ٦١٢و ٩٩٤، الله بن المبيد فرع من بني مالك بن أهيب بن عبد الله بن قنذ بن مالك بن عوف بن امرئ القيس بن بهثة بن سُليم.

ومن البركات حي كبير في بلي دخلوا قديمًا في هذه القبيلة قبل الحكم العثماني، ويقال إن بركات بلي من المواقدة خاصة وقد تفرعوا إلى فروع عديدة مثل المعاقلة والصوامعة والرموث والخوالي والفريعات والوحشة والهلبان والحمران والنجيدات والمناقرة، والأخيرين منهم شيخة بركات بلي ويسكنون الشفا من ديرة بلي، ومنهم السند والسنيد والهندي والفهيد والسليمان، هذا ما يقال من الرواة في حرب وقد سمعته أخيرًا من بعض بلي (١) ولكنهم لا يريدون إثارة هذه الأمور والإفصاح عن أرومتهم الحقيقية حتى لا تسبب المشكلات، وكذلك شأن مَنْ في حرب من البركات وغيرهم لا يرغبون أن يعلنوا نسبهم الحقيقي إلى بني سليم لنفس الأسباب المتغلغلة في نفوس أهل البادية من القبائل.

وهذا الشيء يبغضه الله، والانتساب إلى غير الآباء حرام شرعًا.

وقال الله تعمالى: ﴿ ادْعُوهُمْ لآبَائِهِمْ هُوَ أَقْسَطُ عِندَ اللَّهِ فَإِن . . . ﴿ ﴾ [الأحزاب] وقال النبي ﷺ لمن ينتسب إلى غيسر أبيه: «مَن عرفَ أباه وادعى نفسه إلى غير أبيه لا ينظر الله إليه ولا يزكيه يوم القيامة».

وفي قول آخر له ﷺ: «لا تنسبوا أنفسكم إلى غير آبائكم أو لغير نسبكم ولو دق» صدق رسول الله ﷺ. ومعنى دق أي ضعف وقل قدره بين الناس فلا يمنعكم من ذكره.

البطن الثالث من بطين وهم العلوات: ويقال لهم أيضًا أولاد علي، وهم في ديارهم القديمة مع إخوتهم بني عسوف من سُليم سكان ديار عسوف الحالية ضمن حرب.

وإن كان بنو عوف السلميين قديمًا يسكنون وادي الفرع والنقيع ورثم وقدس الأبيض (خلص) وقدس الأسود (ادقس) والغاثر وورقان بجنوب المدينة (أبيار الماشى).

أما أولاد علي الحاليون فيسكنون رثم حـتى جبل الحريد والخـطية والرس وسطحة الغائر ووادي يدوم والحـنو وجهة مقرح الصـهو وأبيار الماشي. ومن أولاد

 ⁽١) وقد ذكرت في سردي عن بلي أنني سمعت بعض الفروع تنتمي إلى حرب ولم أدرّن عن ذلك تحررًا من الوقوع في الخطأ رضم أن بعض الباحثين من السعودية قد دونوا عن ذلك في كتب عديدة عن الأنساب، وفي الآونة الأخيرة اقتنعت بصحة ذلك.

علي (العلوات) من يسكن شرق المدينة مثل العوينة والمشهد والرزايا والحار والناعمة والخنق والصويدرة إلى قرب العزلا. ومن أعيانهم هناك سالم بن علي.

وقد سمعت لأحدهم قصيدة منها مفتخرًا بقومه:

أعرز حرب من معزتك يا عوف وأعرز عوف لخاطرك ياالصواعد وأعرز الصواعد والبطيني به أروف أولاد علي بالذات داني وباعسد

ووسم العلوات هو الشاهد هكذا (/) على الأذن اليمني للبعير والعرقاه وهي هكذا (+) توضع على نصف الرقبة للبعير أو الناقة.

وينقسم العلوات إلى :

١- الحمادية (ذوي حمدي) ٢- ذوي ريان ٣- ذوي مانع.

- فمن الحمادية: ذوي رشيد وذوي محسن والحمران وذوي مرزوق وذوي سويلم والهمقشان والصفر وذوي ربيع والشوايقة وذوي نويمي والقبعة والدياري والخراشيم والطرشان وذوي حمد.

وشيخ العلوات كافة هو محمد بن الأحمد من الحمادية.

- ومن ذوي ريان: العسولة (أبا العسل) ولهم بستان كبير بالمدينة المنورة يقال له العسولية، والعفنات (ذوي عفين)، والرواتعة، والخطالمة، والدلابية، والصعاصعة (أبناء الصعصاع)، والروامية (ذوي رومي).

ومن ذوي مانع: الجهران والمويت والمرشدي (المراشدة) والخرصة والصعوب ومعروف لدى قبيلة عوف قاطبة من أهل الحجاز بأن العلوات أقواهم شوكة، وتذكر لهم عدة قصص بقمة الشجاعة ، وكانوا سابقًا يواجهون خيل الأتراك لوحدهم بكل جسارة.

ويذكر أن فخري باشا التركي قد وجه جيشه إلى مكة لتنزويد الثكنات العسكرية العثمانية هناك ، وعلى الجيش أن يعبر مع وادي رئم مروراً بالخائر وطريق الساحل ورابغ حتى يصل إلى مكة.

فعلم به معظم عوف فصكوا على الجيش عند جبل الحريد بوادي رئم وكان الجيش مزودًا بالجنود والجرود والبارود الكثير وكان معه مدافع تقليدية عادية، وقد بولغ به من قبل الأعراب في البادية أنه لا يشاهد آخره فقاتلهم بنو عوف قليلاً فأدركوا حقيقة الأمر بأن ليس لهم حول ولا قوة على مواجهة جيش كبير فانصرف أغلبهم ولكن أولاد علي (علوات الصواعد)(۱) تصايحوا وتنادوا وعقلوا أرجلهم بعمائمهم خشية الانسحاب وأبدعوا وأثبتوا قدرتهم وتفانيهم، ولقد أراعوا وأخافوا العسكر العثماني بعدما حصل بهم مذبحة عظيمة فلاذ معظم الجنود بالفرار إلى سفوح الجبال المجاورة متعجبين من هؤلاء الرجال الذين يسوقون أرواحهم للموت.

وقد ذكر الأستاذ فايز البدراني الحربي (في فصول عن تاريخ حرب) معاهدة اتفاق وحمية بين مناش من بني عمرو من حرب أهل المضيف في وادي الفرع، وبين ميمون من بني سالم من حرب (وهي مؤرخة سنة ٢٤/ ١٠/٤٥/١هـ) وقد حضر اللزمة كل من فروع مناش وفروع ميمون ومن الفروع الأخرى من حرب ضمانًا على الالتزام بما ورد في اللزمة أي المعاهدة.

ومن أعيان الصواعد نذكر التالي:

من التراجمة: راشد بن عمير، وسعيد أبو حدرية النويجعي، وابن مرشد ابن عمير.

من البركات: طريس بن موقد (أحد شيوخ الصواعد قديمًا).

من المطارفة: عيد بن مسعود الجربوعي (وكانت إمارة الجرابيع قديمًا في المطارفة قبل ابن عمير).

من الحسينات: مفرح بن عقال السليهبي (والسلاهبة هؤلاء مستقلون عن بقية الحسينات الآخرين بأماراتهم وديارهم).

ومن العلوات: معتاد بن شايق (وشايق يرجح أنه جد الشوايقة من الحمادية، والله أعلم).

⁽١) ويجب أن لا يختلط الأمر على القارئ، فهناك بني علي وأميرهم الفسرم وأسلفنا عنهم وهم أيضًا من أرومة سُلَمَّية من عوف كما تقدم. وهم في إطار مسروح القبلي أيضًا ولكنه بطن قائم بذاته خلاف العلوات هؤلاء فهم من بطين من الصواعد.

(علاق)

واحدهم علاقي وهم القسم الثاني من الصواعد من عبوف، ويقول رواة الصواعد أن من عَلَقَ في الصواعد وانتمى إليهم يُسمّى علاقي وقد تم التحالف كما يقولون تحت شجرة عن سطحة الغائر.

وقال رواة علاق: نحن إخوة البطيني من الصواعد من عوف.

ومن فروع علاق: المطارئة، والحسينات، والمغاذية.

أولاً المطارفة (١) ومنهم: النواعمة، والأشهب، والضبعة، والمطالقة والمعجارشة ومنهم شيوخ المطارفة وهم العميرات، وذوي سعيدان، والجرابيع، والرواعية، وذوي عيد، والهضوب ومنهم الخيورة، وذوي مريشيد، والمناصير، والعمشان، وذوي مفرج، وذوي سليمان، والغبارية وهم سكان ريم إلى جبل ورقان، والقيم، والخطية، وسواس.

ثانيًا الحسينات (٢) ومنهم ذوي رفادة، وذوي راجح وهم شيوخ الحسينات، والمهادية، والسلاهبة وهم سكان الحفاة والقاحة وبئر قيضي من خور خلص التراجمة، والرويثي، والهرساني، والسعيدات، والعاضة، وذوي مريزيق، والعويمري، والذكرة وهم في نجد ومنهم سعيد الذكري الذي تمثل فيه المطيري بنشده:

الذكري ذيب نكري وابن نحيت (٣) مركازًا له

ومن فروع الحسينات أيضًا الزوارعة، وذوي عليان، والخضيري. والحسينات بصفة عامة يسكنون النصبية واللثامة وظلامة والمصامة والضاينة والعشيرة والنقيعة جنوب المدينة المنورة ومنهم جماعة في سيدنا حمزة قرب جبل أحد بالمدينة أيضًا.

⁽١) يرجح أن المطارفة في بلي من هؤلاء في حرب نزحوا مع بعض البركات إخوتهم من عوف.

 ⁽۲) وهم أصلا كما يقول رواتهم من الأشراف الحسينيين سكان المسدينة النبوية وحالفتهم فروع أخرى شتى من العرب.

⁽٣) ابن نحيتك أمير مُزينة من ضمن قبائل حرب.

ثالثًا المغاذية: وهم يسكنون وادي ملل ومليح وملـح وجنوب المفرحات حتى آبار على غرب المدينة المنورة.

ومن فروعهم:

أ- الغزيلات ومنهم ذوي حامد، وذوي صالح، وذوي مصلح، وذوي مستب، وذوي مستب، والدهالكة، وذوي حيا، وذوي صابر، والعونة، والوبغة. وشيخهم سعد محمد عائض عنيزان المغذوي.

ب - ذوي حمد ومنهم ذوي راشد ، والفهرة، وذوي براك.

ويقال: إن المغاذية من فروع سُليم المنضمة مع عوف.

وكانوا الصواعد يلقبون بالآتي في البادية:

١ - الصحفة ترجمية أي للتراجمة.

٢ - الجابه مطرفية أي للمطارفة.

٣ - العصاء علوية أي للعلوات.

٤- البندق مغذوية أي للمغاذية.

٥- الراية بركانية أي للبركات.

٦- الفزعة حسينية أي للحسينات.

ومن نشيد قبيلة عوف في المناسبات قديمًا قبل ١٥٠ عام:

أسالكم وشهو مريض في النعش مسنون ومجلل وبعض الناس ما يعلم بيومه لا عاشمت التسعين بارق درجوبه في السواعي من وراء سبعة بحور وحللن قريز سومه.

جاله الكفن من مصر جوخة قرمزية من باشة السلطان واقفوبه على الصب العصايب ياخي بعد درج على الباشا بشير.

والأخرى:

اشبع عصملهن كل ذيب فارس نهار بالمرقاب شببت نيسره

سللام رده بمهات الحسارس اللي فعايلهن قديم ودارس اللي مسضى راس القسرا منزلنا كسيد الحسريب وعسز من يزبنا واليوم تحسدانا حسوادي عنا مطلوب العاني ومن الجسيره

بعض أمراء حرب المشهورين بالحجاز

ابن عسم: الزبيدي من سكان رابغ وكانت بوارق حرب جميعها عنده.

الظاهري: من الحوازم من بني سالم (أمارتهم قديمة في حرب).

ابن جزا : الأحمدي من بني سالم (واشتهر على بني سالم كافة).

ابن موقد: البركاني الصاعدي (أمير شمل عوف).

الحويفي: من المحاميد من بني سالم.

ابن ربيق: من بني عمرو من حرب.

ابن راجح : من التراجمة من عوف.

أبو ربعه: من السهلية من عوف.

ابن حصاني : من الصبوح من بني سالم .

ابن عمير: من المطارفة من عوف.

ابن حبيتر: البيضاني من بني عمرو من حرب.

العبيدي: من بني عمرو من حرب.

ابن مروي : من مخلف من مسروح من حرب.

ابن طامي : من البلادية من بني عمرو من حرب.

ومن أمراء حرب في نجد

الفروم: من بني علي من مسروح وهم فوارس حرب قاطبة.

ابن نحيت : من مُزينة من بني سالم من حرب.

الذويبي : من بني عمرو من حرب.

ابن ناقي : من المحاميد من بني سالم .

الفردة: من بني السفر من مسروح من حرب ومنهم (ابن حماد) وهم من أجسر حرب وأصبرهم بحومة الوغى.

ومن قضاة حرب قديما بالحجاز

١- ابن عسم : وقد جمعوا بين الشيخة والقضاء.

٢- سعد القرف الحازمي.

٣- المعمري من بني عمرو.

٤- عامر بن صخمان بن ربيق العمرى.

٥- مقبول السراني العمري.

٦- ابن جزا الاحمدي.

٧- الدعيمي من اللهبه في عوف.

- ٨- رويشد الترجمي الصاعدي.
- ٩- سعد الجماني البركاني الصاعدي.
- ١٠- علي بن عمار الملحس البركاني.
 - ١١- الرويثي من بني عمرو.
- ١٢- ومحمد بن طريف الملقَّب (بمجلي اللوائم) وقاضي قضاة حرب.
 - وطبيب حرب في الزمن السابق هو ابن صوت من بني عمرو.

الشرارات (بنوكلب)

نسب القبيلة:

تنسب قبيلة الشرارات إلى بني كلب القُضاعية. وهو كلب بن وبرة بن تغلب ابن حلوان بن عمران بن الحافي بن قُضاعة من حِميْر القحطانية. (١)

وسنوضح تفصيلاً مطولاً وتحليـلاً تاريخياً عن نسب الشرارات إلى بني كلب وسيأتي بيانه في موضعه.

أما عن قبيلة كلب السهيرة قبل الإسلام فسأوجز عن هذه الفترات بالذات مااستطعت، لأن ما توفرت لدينا من أخبار عن هذه الفترة كثيرة، وليست مرتبطة بتاريخ معين، إلا أن هذه القبيلة قد استقرت في شمال جزيرة العرب وبلاد الشام بعد أن كانت منازلها في تهامة مع بني معد بن عدنان، ثم هجر وبلاد السبحرين (الأحساء)، ثم الحيرة مع قبائل قُصفاعة وقد فصلنا ذلك في المجلد الأول نقلاً عن معجم مااستعجم للبكري.

(بعض نصوص النسابين و المؤرخين عن كلب بن وبرة) (۱) ما قاله العلامة ابن حزم الأندلسي (۲):

هو كلب بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحافي بن قضاعة، ولد كلب بن وبرة: ثوراً، وأبا حباحب. فولد ثور بن كلب: رفيدة، وعرينة، وصحب، وبطون، وقد قيل إن الحارث بن زهير بن تيم بن أسامة من بني تغلب، إنما هو من كلب. فمن قبائل كلب: بنو كِنانة بن بكر بن عوف بن عُذرة بن زيد اللات بن رفيدة بن ثور بن كلب، قبيلة ضخمة؛ ومنهم: بنوعديّ، وزهير، وعُليم، وبنو جناب بن هُبَل بن عسبد الله بن كنانة بن بكر المذكورون،

⁽١) انظر الخلاف في نسب قُضاعة بين معد بن عدنان، وحِمْير من قحطان (المجلد الأول من موسوعة القبائل العربية) عن دار الفكر العربي.

⁽٢) انظر جمهرة أنساب العرب المؤرخ عام ٣٨٤ – ٤٥٦ هـ طبعة بيروت ص ٤٥٥ إلى ٤٦٠.

وهم بطون ضخمة، وعمهم عبيد بن هُبَل، بطن، من ولده: امرؤ القيس بن الحمام بن مالك بن عبيد بن هُبَل وهو ابن حمام الشاعر القديم وهو الذي قال فيه امرؤ القيس: نبكي ابن حمام.

قال هشام بن السائب الكلبي: فأعراب كلب، إذا سئلوا لماذا بكى ابن حمام الديار ؟ أنشدوا خمسة أبيات متصلة من أول: قفا نبك من ذكرى حبيب ومنزل، ويقولون إن بقيتها لامرئ القيس. وقد أنشد له الحاتمي أبياتاً في « حلية المحاضرة»، وهو شاعر قديم اندثر شعره؛ لأنه لم يكن للعرب كتاب، وإنَّمَا بقي من أشعارها شعر من أدرك رواتُه الإسلام فقط. وكان عديٌّ بن جناب أحمق، والبيت في ولده، وكان له من الـولد: ضمضم، ونهـشل، وهُذيم، بطن، وتوَيْل، بطن، وكليب لا يزيد بنوه أبدأ على أربعة، وهم: بالجبل، وذبيان، فمن بطون بني عديٌّ ابن جناب: بنو الحصن، وبنو العليص، ابنا ضمضم بن عدي بن جناب، ومنهم نائلة بنت الفرافصة بن الأحوص بن عمرو بن ثعلبة بن الحارث بن الحصن بن ضمضم بن عديّ بن جناب، امرأة عثمان - رضى الله عنه - ؛ وإخوتها مُرّيّ بن الفرافصة مات في الرهن عند كسرى، وضبُّ بن الفرافصة، أسلم، وهو: أنكحها عثمان وهي مسلمة، وكان أبوها نصرانيًّا، وبنو الفرافصة هؤلاء بيت قومهم. وأبو الخطَّار الحسام بن ضرار سلامان بن خثيم بن ربيعة بن حصن بن ضمضم بن عديًّ ابن جناب، أمير الأندلس، كان بنوه بإشبيلية، منهم كان العريف سعد بن وارث بن عمران بن يحيى بن محمد أبي الخطَّار، وعنبسة بن سحيم بن منجاس بن هذيم بن عديٌّ بن جناب، ولى الأنــدلس من الشام، وحارثة، ابنا قطـن بن رائد بن حصن ابن حارثة بن ضمضم بن عديّ بن جناب، ولقطن صحبة، والرباب بنت أنيف بن عبيد بن مصاد بن حصن بن كعب بن عليم بن جناب، أم المصعب بن الزبير، وامرؤ القيس بن عدي بن أوس بن جابر بن كعب بن عليم بن جناب، وفد على عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - فأسلم، وعـقد له على قُضاعة، وتزوج علي ابن أبي طالب والحسن والحسين – رضي الله عنهم – بناته.

ومن بني زهير بن جناب: بشير، وحنظلة، وعبد الله، بنو صفوان بن تُويْل بن بشير بن حنظلة بن علقمة بن شراحبيل بن عرين بن أبي جابر بن زهير

%ටසටසටසටසටසටසටසටසටසටසටසටසටසටසටසටසටසට

ابن جناب، ولى حنظلة إفريقية لهشام، والفحل بن عياش بن حسان بن سمير بن شراحبيل بن عرين بن أبي جابر، قاتل يزيد بن المهلب، قيل: قتل كل واحد منهما صاحبه، وقيل: بل قتل يزيد الههذيل بن زفر بن الحارس الكلابي، وبحدل بن أنيف بن دلجة بن قنافة بن عدي بن رهيسر بن جناب، أخو معاوية لأمه، وابن ابنه حسّان بن مالك بن بحدل، ولي الشرطة لهشام، وهو الذي دخل مع بني أمية يوم نهر أبي فطرس، فقتل معهم، وسفيان بن الأبرد بن أمامة بن قابوس بن سفيان بن ثعلبة بن حارثة بن جناب، من قواد بني أمية؛ وأخوه الحكم بن الأبرد، كان مع مصعب بن الزبير على إحدى مجنبتيه يوم قُتل.

ومن بطون كلب: بنوعامر بن عوف بن بكر بن عوف بن عُـذرة بن زيد اللات بن رفيدة بن ثور بن كلب بن وبرة، بطن عظيم، وعــامر هذا هو أخو عامر ابن صعصعة. . لأمه: أمهما، عمرة بنت عامر بن الظرب العدواني، ولدت عامر ابن صعصعة على رمل، وولدت عامر بن عوف عند أصل جبل، فأخبرها الكاهن بأنه سيعظُم أمرهما وعددهما، وعلقمة بن وائل بن مروان بن زهير بن ثعلبة بن حديج بن أبي جسم بن كعب بن عوف بن عامر بن عوف بن بكر بن عوف بن عــذرة بن زيد اللات بن رفــيـدة بِن ثور بن كلب بن وبرة كــان على المقــاسم يوم اليرموك، ثم دخل إلى الروم وتنصّر - نعوذ بالله من البلاء - ، والأبرش الكلبي، وهو سعيد بن بكر بن عبد قيس بن الوليد بن عبد عمرو بن جبلة بن واثل بن قیس بن بکر بن الجلاح - وهو عمر بن عوف بن بکر بن کعب بن عوف بن عامر ابن عوف بن عــذرة بن زيد اللات بن رفيدة بن ثور بن كلب وزير هشام بـن عبد الملك، وجهيل بن سيف، وآله سكان بحضرموت، وهمو الذي قدم حضرموت بنعى رسول الله ﷺ ، ودُحيّـة بن خليفة بن فروة بن فـضالة بن زيد بــن امرى القيس بن الخزرج بن عامر بن بكر بن عامر بن عوف بن بكر بن عوف بن عُذرة ابن زيد اللات بن رفسيدة بن ثور بن كلب بن وبرة، صاحب رسول الله عليه ، الذي أتاه جبريل على صورته، ومنهم: البيّاغ بن قيس بن عبد ملك بن مخزوم بن المشط، واسمه عوف بن عامر الأكبر ابن عوف بن بكر بن عُذرة بن زيد اللات كان فارساً يغير على بكر بن وائـل، وكان آخر غارة أغارها في زمان علي ـ رضي الله عنه _، ومنصور بن جهور بن حصن بن عمرو بن خالد بن حارثة بن جابر بن

حارثة بن العبيد بن عامر بن بكر بن عمامر بن عموف بن عُذرة بن زيد اللات، القائم مع يزيد بن الوليد ـ رضـي الله عنه ـ وكان من فـرسان المسلمين، ومـات بالمفازة بين السنمد وسجستان عطشاً، في حين قيام المسودة، وكسان له أخّ يسميّ منظور بن جهـور، والحكم بن عوانة بن عـياض بن وزير بن عبــد الحارث بن أبي حصن بن ثعلبة بن خيبري بن سلمة بن عامر بن عبد ودِّ بن عوف بن كنانة بن عوف بن عُذرة بن زيد اللات، وحب رسول الله ﷺ أسامة بن زيد بن حارثة بن شراحبيل بن عبد العُزّى بن عامر بن النعمان بن عامر بن عبدود بن عوف بن كنانة ابن عوف بن عُذرة بن زيد بن اللات بن رفيدة بن ثور بن كلب بن وبرة. وبنوه محمد والحسن وزيد بنو أسامة-رضي الله عنهم-وكان لزيد أخُّ اسمـه جبلة، ومن ولده: محمد بن أسامة بن أسامة بن زيد ..، ومحمد بن عبد الله بن محمد بن أسامة بن زيد، محمدثان، ومحمد بن حاتم بن خزيمة بن قستيبة بن محمد بن القاسم بن الفضل بن جعفر بن إبراهيم بن إسماعيل بن أسامة الحب بن زيد ـ رضى الله عنهم .. ويذكر ولد اسمه إسماعيل، ولعله سقط من النسب اسم أو أكثر، وهشام أبو المنذر بن محمد السائب بن بشر بن عــمرو بن الحارث بن عبد العُزَّى بن امرئ القيس، النسابة، هكذا ذكر في نسبه وأرى امرأ القيس هذا هو بن عامر بن النعمان ابن عامر بن عبد ود بن عوف بن كنانة بن عوف بن عُذرة بن زيد اللات بن رفيدة ابن ثور بن كلب بن وبرة، قـ تل السائب المذكـور يوم صفين مـع على بن أبي طالب، والشرقي بن القطامي، واسم القطامي الوليــد بن الحُــصين بن جمــال بِن حبيب بن جابر بن مر واسمه مالك بن عمرو بن امرى القيس بن عامر بن النعمان المذكسور، صحب الشسرقي هذا المهدي والمنصسور، وشهــد أبوه يوم بنات قين، إذ أغارت فرزارة من غطفان على كلب، وأفلت على رجليه، وبنو أسلم (بضم الام) ابن تُدُول بن تيم اللات بن رفيدة بن كلب بن وبرة.

وذكر ابن حرم عن الكلبي: أن كلب من (جماجم العرب) أي رؤسائهم، وقد دعيت بجماجم لأنها بمنزلة جمجمة الرأس بالنسبة للإنسان، وذكر في موضع آخر أيضاً أن كلب (من الأرحاء).

(٢) ماقاله العلامة أبو العباس أحمد القلقشندي في قلائد الجمان عام ٨٢١ هـ:

قال: كلب: قال صاحب حماه: وكانوا ينزلون في الجاهلية دومة الجندل وتبوك وأطراف الشام، قال ابن سعيد: وبقيت كلب في خلق عظيم على خليج القسطنطينية (اسطنبول حاليًا) وهم مسلمون. قال في مسالك الأبصار: وبشيزر حلب وتدمر قوم منهم . . ثم قال: قلت: وببلاد منفلوط من صعيد مصر قوم من بني كلب، قال في مسالك الأبصار: وبيدم والمناظر قوم من بني كلب، ومن كلب(عُذرة) النسابة ابن السائب الكلبي. قال الحمداني: من كنانة عُذرة قوم بالدقهلية والمرتاحية بالديار المصرية، ويعرفون بالجمارسة، ثم قال ومنهم بنو شهاب وبنو ربدة والرواشد وهم غير رواشد بني هلبا من جُذام.

(٣) ما قاله العلاّمة عبد الرحمن بن خلدون :

قال: كان لقُضاعة مُلك آخر في كلب بن وبرة يتداولونه مع السكون من : كنّدة فكانت لكلب دومة الجندل وتبوك، ودخلوا دين النصرانية، وجاء الاسلام والدولة في دومة الجندل لأكيدر بن عبد الملك بن السكون، ويقال أنه كنّدي من ذرية الملوك الذين ولأهم التبابعة (ملوك اليمن) على كلب، فأسره خالد بن الوليد وجاء إلى النبي على فصالح على دومة وكان أول من ملكها دُجانة بن قناعة بن عديّ بن رهير بن جناب الكلبي.

قـال: وبقيت بنوكلب الآن في خلق عظيم على خليج القـسطنطينيـة مسلمين (ببـلاد الأتراك).

وبنو جناب بن هبل بن عبد الله بن كنانة، بطون ضخمة ومنهم عبيدة بن هُبيل شاعر قديم، وهذا امرؤ القيس بن حرام الشاعر القديم وقد اندثر شعره لأنه لم يكن للعرب كتاب لبدأتها، وإنما بقي من أشعارهم ما ذكره رواة الإسلام وقيدوه عن

رواية الكتاب من محفوظ الرجال. ومن بني عديّ: بنو حصين بن ضمضم بن عديّ كانت منهم نائلة(١) بنت الفرافصة بن الأحوص بن عمرو بن ثعلبة بن الحرث ابن حصن امرأة عثمان بن عفان.ومنهم أبو الخطّار الحسام بن ضرار بن سلامان بن جُشُم بن ربيعة بن حـصن أمير الأندلس ومنسبة بن شحـيم بن منجاش بن مزغور ابن منجاش بن هُذيم بن عديّ بن زهير، وابن ابنه حسان بن مالك بن بحدل الذي قام بمروان يوم مسرج راهط، وكانت رياسة الإسسلام في كلب لبني بحدل هؤلاء، ومن عقبهم بنو منقذ ملوك شميزر، ومن بني رهير بن جناب حنظلة بن صفوان بن تُوَيُّلُ بِنَ بِشُرِ بِنَ حَنظَمَةً بِنَ عَلَقْمَةً بِنَ شَمَرَاحِبِيلُ بِنَ هُرِيرِ بِنَ أَبِي جَمَابِر بِنَ وَهِير ولى إفريقية لهشام، ومن عليم بن جناب: بنو معقل، وربما يقال أن عرب المعقل الذين بالمغرب الأقصى لهذا العهد وفي زمانه ينتسبون فيهم، ومن بطون كلب بني عوف بن بكر بن علوف بن كعب بن عوف بن علمر بن عوف منهم (دحُليّة) بن خليفة بن فروة بن فضالة بن زيد بن امـرئ القيس بن الخزرج بن عامر بن بكر بن عوف صاحب رسول الله ﷺ الذي أتاه جبريل عليه السلام في صورته، ومنصور ابن جهور بن حفر بن عمرو بن خالد بن حارثة بن العبيد بن عامر بن عوف القائم مع يزيد بن الوليد وولأة الكوفة، وحِب رسول الله ﷺ أسامة بن زيد بن حارثة ابن شراحبيل بن عبد العُزَّى بن عامر بن النعمان بن عامـر بن عبد ود بن عوف، سُبي أبوه زيد في الجاهلية وصار إلى خديجة فوهبته للنبي ﷺ ثم أعتقه وربي ابنه أسامة في بيته ومع مواليه،وأخباره مشهورة.

ومن بني كلب ثم من بني كنانة بن بكر بن عوف النسابة ابن الكلبي^(۲) وهو أبو المنذر هشام بن محمد السائب بن بشر بن عمرو بن الحرث بن عبد العُزّى بن امرئ القيس، قال ابن حزم هكذا ذكره ابن الكلبي في نسبه . . وأرى امرأ القيس هذا هو عامر بن النعمان بن عامر بن عبد ود بن كنانة بن عدرة وقدمن من بقية

⁽١) وتوجد نائلة بنت عمارة الكلبية تزوجها معاوية بن أبي سفيان وكانت من ربات الجمال والإحسان . . أما نائلة بنت الفراف فكانت من أخلص روجات عثمان بن عفان ـ رضي الله عنه ، وقد قُطعت أصابعها وهي تذود عنه أثناء قتله في الفتنة ضده ، وبعثت بقميصه مضرجاً بالدم وبعض أصابعها لمعاوية في دمشق .

⁽٢) هو مؤلف جمهرة النسب الشهيرة لابن الكلبي وهو أول من دوَّن في علم الأنساب.

الشرارات (بنو کلب) \$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$ نسبه. قال: وكان لقُضاعة مُلك آخر من كلب بن وبرة يتداولونه مع السكون من كندَّة، فكانت لكلب دومة الجندل وتبوك ودخلوا في دين النصرانية، وجاء الإسلام والدولة في دومة الجندل لأكيدر بن عبد الملك من السكون، ويقال أنه كندي من ذرية الملوك الذين ولأهم التبابعة على كلب فـأسره خالد بن الوليــد وجاء به إلى النبي ﷺ فـصالح على دومـة الجندل، وكان أول من ملكهـا دُجانة بن قناعـة بن القسطنطينية وهم مسلمون.

دولة بني أبي الحسن الكلبيين في صقلية جنوب إيطاليا (١) ما قاله العلامة ابن خلدون تحت عنوان:

«بقية أخبار صقلية ودولة بني الحسن الكلبيين بها من العرب المستبدين بدعوة العبيديين (الفاطميين) وبداية أمرهم وتصاريف أحوالهم».

ولما استولى عبيد الله المهدي على إفريقية ودانت له، وبعث العسمال في نواحيها بعث على جزيرة صقلية الحسن بن محمد أبى خنزير من رجالات كتامة (٢) فوصل إلى مأزر سنة سبع وتسعين في العساكر فولى أخاه على كبركيت، وولى على القضاء بصقلية إسحاق بن المنهال، ثم سار سنة ثمان وتسعين في العساكر إلى ومش فعاث في نواحيها ورجع، ثم شكا أهل صقلية سوء سيرته وثاروا به وحبسوه، وكتبوا إلى المهدي معتذرين فقبل عذرهم وولى عليهم أحمد بن قهرب، وبعث سرية إلى أرض قلورية فدوخوها ورجعوا بالغنائم والسبي، ثم أرسل سنة ثلاثمائة ابنه عليا إلى قلعة طرمين المحدثة ليتخذها حصناً لحاشيته وأمواله حذراً من ثورة أهل صقلية، فحصرها ابنه ستة أشهر، ثم اختلف عليه العسكر فأحرقوا خيامه، وأرادوا قتله فمنعه العسرب، ودعا هو الناس الى المقتدر فأجابوه، وقطع خيامه، وأرادوا قتله فمنعه العسرب، ودعا هو الناس الى المقتدر فأجابوه، وقائده الحسن خطبة المهدي، وبعث الأسطول إلى إفريقية، ولقوا أسطول المهدي وقائده الحسن ابن أبي خنزير فقتلوه، وأحرقوا الأسطول.

وسار أسطول ابن قهرب إلى صفاقس^(٣) فخربوها وانتهوا إلى طرابلس، وانتهى الخبر إلى القائم بن المهدي ثم وصلت الخلع والألوية من المقدر إلى ابن قهرب، ثم بعث الجيش في الأسطول إلى قلورية فعاثوا في نواحيها ورجعوا، ثم بعث ثانية أسطولا إلى إفريقية، فظفر به أسطول المهدي، فانتقض أمره، وعصى عليه أهل كبركيت، وكاتبوا المهدي، ثم ثار الناس بابن قهرب آحر الثلثمائة وحبسوه وأرسلوه إلى المهدي، فأمر بقتله على قبر ابن خنزير الكُتامي في جماعة من حاصته، وولى على صقلية أبا سعيد بن أحمد وبعث معه العساكر من كتامة

 ⁽١) من كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر للعلامة ابن خلدون. المجلد الرابع ج٧.

⁽٢) كُتامة: قبيلة بربرية مشهورة بالمغرب الأقصى حتى الآن.

⁽٣) صفاقس: مدينة تونسية ساحلية.

فركب إليها البحر فنزل في طرابنة، وعصى عليـه أهل صقلية بمن معه من العساكر فامتنعوا عليه، وقاتله أهل كبركسيت وأهل طرابنة فهزمهم وقتلهم، ثم استأمن إليه أهل طرابنة فأمنهم وهدم أبوابها، وأمره المهدي بالعفو عنهم، ثم ولى المهدي على صقلية سالم بن راشد وأمده سنة ثلاث عشرة بالعساكر فعبر البحر إلى أرض انكبرده فدوخوها، وفتحوا فيها حصوناً ورجعوا، ثم عادوا إليها ثانية وحاصروا مدينة أدرنت أياماً، ورحلوا عنها، ولم يزل أهل صقلية يغيرون على ما بأيدي الروم من جمزيرة صقليمة وقلورية، ويعميشون في نواحميهما، وبعث المهمدي سنة اثنتين وعشرين جيشاً في البحر مع يعقوب بن إسحاق فعاث في نواحي جنوه ورجعوا، ثم بعث جيشه من قابل ففتحوا مدينة جنوه، ومروا بسردانية فأحرقوا فيها مراكب وانصرفوا. ولما كانت سنة خمس وعشرين انتفض أهل كبركيت على أميرهم سالم ابن راشد، وقاتلوا جيشه، وخرج إليهم سالم بنفسه فهزمهم، وحصرهم ببلدهم، واستمد القائم فأمده بالعسكر من حليل بن إسحاق، فلما وصل إلى صقلية شكا إليه أهلها من سالم بن راشد، واسترحمته النساء والصبيان، وجاءه أهل كبركيت وغيرها من أهل صـقلية بمثل ذلك فرق لشكواهم، ووشي إليهــم سالم بأن خليلاً إنما جاء للانتقام منهم بمن قتلوا من العسكر فعادوا الخلاف، واختط خليل مدينة على مرسى المدينة سماها الخالصة، وتحقق بذلك أهل كبركيت ماقال لهم سالم، واستعلوا للحرب، فسار إليهم خليل منتصف ست وعشرين، وحصرهم ثمانية أشهر يغاديهم بالقيتال ويراوحهم، حتى إذا جاء الشتاء رجع إلى الخالصة واجتمع أهل صقلية على الخلاف، واستمدوا ملك القسطنطينية فأمدهم بالمقاتلة والطعام، واستمد خليل القائم فأمده بالجيش فافتتح قلعة أبيي ثور وقلعة البلوط وحاصر قلعة بلاطنو إلى أن انقضت سنة سبع وعشرين، فارتحل عنها وحاصر كبركيت، ثم حبس عليها عسكرا للحصار مع أبي خلف بن هارون ورحل عنها وطال حصارها إلى سنة تسع وعشرين فهرب كثير من أهل البلد إلى بلد الروم، واستأمن الباقون فأمنهم على النزول عن القلعة، ثم غدر بهم فارتاع لذلك سائر القلاع وأطاعوا، ورجع خليل إلى إفريقية آخر سنة تسع وعشرين، وحمل معه وجوه أهل كبركسيت في سفينة وأمر بخرقها في لجة البحر فغرقوا أجمعين. ثم ولى على صقلية عطاف الأزدي، ثم كانت فتنة أبي ريد، وشخل القائم والمنصور بأمره فلما

انقضت فتنة أبي زيد، عقد المنصور على صقلية للحسن بن أبي الحسن الكلبي.

يقول ابن خلدون عن الحسن:

وكان من صنعـائهم ووجوه قواده (أي قـواد المنصور)، وكنيـته أبو الغنائم، وكان له في الدولة مـحل كبـير، وفي مدافعة أبي يزيد غناء عظيم، وكــان سبب ولايته، أن أهل بليرم كانوا قد استضعفوا عطافاً واستضعفهم العدو لعجزه، فوثب به أهل المدينة يوم الفطر من سنة خمس وثلاثين، وتولى كبر ذلك بنو الطير منهم، ونجا عطاف إلى الحصن، وبعث للمنصور يعلمه ويستمده، فولى الحسن بن علي على صقلية وركب البحر إلى مازر، وأرسى بها فلم يلقه أحد منهم، وأتاه في الليل جماعة من كُتامة، واعتذروا إليه عن الناس بالخوف من بني الطير، وبعث بنو الطير عيونهم عليه، واستضعفوه وواعدوه أن يعودوا إليه فسبق ميعادهم، ودخل المدينة، ولقيه حاكم البلد وأصحاب الدواوين، واضطر بنو الطير إلى لقائه، وخرج إليهم كبيرهم إسماعيل، ولحق به من انحرف عن بني الطير فكثر جمعه، ودس إسماعيل بعض غلمانه فاستغاث بالحسن من بعض عبيده أنه أكسره امرأته على الفاحشة، يعتقد أن الحسن لايعاقب مملوكه فتخشن قلوب أهل البلد عليه، وفطن الحسن لذلك فدعا السرجل واستحلفه على دعواه، وقتل عبده فسرّ الناس بذلك، ومالوا عن الطيري وأصحابه، وافترق جمعهم، وضبط الحسن أمره، وخشى الروم بادرته فلمفعلوا إليه جلزية ثلاث سنين، وبعث ملك الروم بطريقاً في البحر في عسكر كبير إلى صقلية، واجتمع هو والسردغربس واستمد الحسن بن على المنصور فأمده بسبعة آلاف فارس وثلاثة آلاف وخمسمائة راجل، وجمع الحسن من كان عنده وسار بسراً وبحسراً، وبعث السسرايا في أرض قلورية، ونزل على أبراجمه فحاصرها وزحف على الروم ففروا من غيـر حرب، ونزل الحسن على قلعة قيشان فحاصرها شهراً وصالحهم على مال ورجع بالأسطول إلى مسيني فشتي بها. وجاء أمر المنصور بالرجوع إلى قلورية فعبر إلى خراجة فلقى الروم والسردغربس فهزمهم، وامتلأ من غنائمهم، وذلك يوم عرفة سنة أربعين وثلاثمائة بعد الهجرة.

ثم ثار إلى خراجه فحاصرها حتى هادنه ملك الروم قسطنطين. ثم عاد إلى ربو وبنى بها مسجداً وسط المدينة، وشرط على الروم أن لا يعرضوا له، وأن من

YVVまり金り金り金り金り金り金り金り金り金り金り金り金り金り金り金り金り金 دخله من الأســرى أمن، ولما توفي المنصــور وملك ابــنه المعز ســـار إليــه الحــسن، واستخلف على صقلية ابنه أحمد، وأمره المعز بفتح القلاع التي بقيت للروم بصقلية فغسزاها، وفتح طرمين وغيرها سنة إحدى وخمسين، وأعيته رمطة فحساصرها، فجاءها من القسطنطينية أربعون ألفاً مدداً، وبعث أحمد يستمد المعز فبعث إليه المدد بالعساكر والأموال مع أبيه الحسن، وجماء مدد الروم فنزلوا بمرسى مسينة، ورحفوا إلى رمطة، ومقدم الجيوش على حصارها الحسن بن عمار وابن أخي الحسن بن علي، فأحاط الروم بهم، وخبرج أهل البلد إليهم، وعظم الأمر على المسلمين فاستماتوا، وحملوا عملي الروم وعقروا فرس قمائدهم منويل فسقط عن فمرسه، وقتل جماعة مـن البطارقة معه، وانهزم الروم وتتبعهم المسلمـون بالقتل، وامتلأت أيديهم من الغنائم والأسرى والسبِّي، ثم فتحوا رمطة عنوة وغنموا مافيها وركب فل الروم من صقليـة وجزيرة رفق في الأسطول ناجين بأنفسـهم، فاتبعهم الأمـير أحمد في المراكب فخرقوا مراكبهم، وقتل كثير منهم، وتعرف هذه الوقعة بالمجاز، وكانت سنة أربع وخمسين، وأسر فيها ألف من عظمائهم، وماثة بطريق، وجاءت الغناثم والأسارى إلى مدينة بليرم حاضرة صقلية، وخرج الحسن للقائهم فأصابته الحمى من الفسرح فمسات!، وحزن الناس عليمه وولى ابنه أحمد باتـفاق من أهل صقلية بعد أن ولى المعز عليهم بعيش مولى الحسن فلم ينهض بالأمر ووقعت الفتنة بين كُتَامة والقبائل الأخرى وعجز عـن تسكينها وبلغ الخبر إلى المعز فولى عليها أبا القاسم علي بن الحسن نيابة عن أخيه احمد، ثم توفي أحمد بطرابلس سنة تسع وخمسين، واستبد بالإمارة أخوه أبو القاسم علي وكان مدلاً محبـًا، وسار إليه سنة إحدى وسبعين وثلاثمائة بعد الهجرة ملك الإفرنج في جموع عظيمة، وحصر قلعة رمطة وملكها وأصاب سرايا المسلمين، وسار الأميـر أبو القاسم في العساكر من بليرم يريدهم، فلما قاربهم خام عن اللقاء ورجع قافلا، وكان الإفرنج في الأسطول يعاينونه فبعشوا بذلك للملك بردويل فسار في اتباعه، وأدركه فاقستتلوا، وقُتل أبو القاسم في الحرب وأهم المسلمين أمرهم فاستماتوا وقاتلوا الإفرنج فهزموهم أقبح هزيمة.

ونجا بردويل ملكهم إلى خيامه برأسه، وركب البحر إلى روما وولى المسلمون عليهم بعد الأمير أبي القاسم ابنه جابر فسرحل بالمسلمين لوقته راجعاً، ولم يعرج على الغنائم، وكانت ولاية الأمسير أبي القاسم اثنتي عشسرة سنة ونصفاً وكان عسادلاً حسن

السيرة ، ولما ولي ابن عمه جعفـر بن محمد بن علي بن أبي الحسن، وكان من وزراء العزيز بالله ونــدمائه استــقامت الأمــور، وحسنت الأحوال، وكــان يحب أهل العلم ويجزل الهبات لهم، وتوفي سنة خمس وسبعين، وولي أخوه عبد الله فاتبع سيرة أخيه إلى أن توفي سنة تسع وسبعين، وولي ابنه ثقة الدولة أبو الـفتوح يوسف بن عبد الله ابن محمد بن علي بن أبي الحسن، فأنسى بجلائله وفضائله من كان قبله منهم إلى أن أصابه الفالج، وعطل نصفه الأيسر سنة ثمان وثمانين، وولي ابنه تاج الدولة جعفر بن ثقة الدولة يوسف فضبط الأمور، وقام بها أحسن قيام، وخالف عليه أخوه علي سنة خمس وأربعهائة من البربر والعبيد، فزحف إليه جعفر فظفر به وقعل ونفى البربر والعبيد، واستقامت أحواله، ثم انقلبت حاله واختلت على يد كاتبه ووزيره حسن ابن محمد الباغاني فثار عليه الناس بسببها، وجاءوا حول القصر، وأخرج إليهم أبو الفتــوح في محفــة فتلطّف بالناس، وسلم إليــهم الباغاني فــقتلوه، وقتلوا حــافده أبا رافع، وخلع ابنه ابن جعفـر، ورحل إلى مصر وولي ابنه ابن جعفر سنة عــشرة ولقبه بأسد الدولة ابن تاج الدولة، ويعرف بالأكحل فسكن الاضطراب واستقامت الأحوال، وفوّض الأمــور إلى ابنه ابن جعفر، وجعــل مقاليد الأمور بيــده فأساء ابن جعفر السيرة، وتحامل على صقلية ومال إلى أهل إفريقية، وضجّ الناس وشكوا أمرهم إلى المعز صاحب القيروان وأظهروا دعوته، فسبعث الأسطول فيه ثلاثــمائة فارس مع ولديه عبد الله وأيوب واجتسمع أهل صقلية وحصروا أميسرهم الأكحل، وقتل وحُمل رأسه إلى المعــز سنة سبع عشرة وأربعــمائة، ثم ندم أهل صقلية على مــافعلوا وثاروا بأهل إفريقية، وقـتلوا منهم نحواً من ثلاثمـائة وأخرجوهم، وولوا الـصمصـام أخا الأكحل، فاضطربت الأمور وغلب السفلة على الأشراف، ثم سار أهل بليرم على الصمصام وأخرجوه وقدموا عليهم ابن الثمنة من رءوس الأخبار، وتلقب القادر بالله واستبد عـازر ابنه عبد الله قبل الصمصام، وغلب ابن الشمنة على ابن الأكحل فقتله واستقل بملك الجــزيرة، على أن أخذت من يده، ولما استبد ابن الشــمنة بصقلية تزوج ميمـونة بنت الجراس فتـخيل له منها شي فسـقاها السم، ثم تلافاها وأحضـر الأطباء فأنعشــوها، وأفاقت فندم واعتذر فأظهــرت له القبول، واستأذنته في زيارة أخــيها بقصريانة، وأخبرت أخاها فـحلف أن لايردها، ووقعت الفتنة وحشــد ابن الثمنة

* المحكون الم

(انتهی نص ابن خلدون)

(٤) ماقاله جواد علي في تاريخ العرب قبل الإسلام عن بني كلب:

قال: وكلب من قُضاعة الشهيرة، وتنسب إلى مجموعة تغلب بن حلوان، فنجدها في عرف النسابين كلب بن وبرة بن تغلب بن حلوان بن عمران بن الحافي ابن قضاعة ، وكانوا ينزلون في الجاهلية دومة الجندل وتبوك وأطراف الشام، وقد كانت لهم لهجة لم يستعملها أحد من الشعراء في الجاهلية، ولعل ذلك بسبب اتصال هذه القبيلة بالنبط من بقية بني أرم وبغيرهم ممن لم تكن لهم لهجة نقية، فتأثرت لهجتها بهذا الاختلاط.

واشتهر من رجال القبيلة زهير بن جناب وهو بمن يدخله الإخباريون من المعمرين في الجاهلية وجعلوا في عمره أربعمائة وقعة، وجعلوه سيد قومه وخطيبهم وشاعرهم ووافدهم إلى الملوك وطبيبهم وكاهنهم وفارسهم ونسبوا إليه الأمثال والشعر وذكروا أن من شعره قوله:

وأنه قاله وقد بلغ من العمر مثني عام، فجعلوه بذلك معاصرًا للمناذرة ملوك الحيرة فيكون على قولهم هذا قد عاش طويلاً في الإسلام، وقد أدرك هشام بن الكلبي هذا التناقض في احدى رواياته فصحح عُمر زهير واقتصر على مثني عام، وهو عمر كاف ولا شك يشتاق أنه يبلغه كل إنسان، ولكنه عمر استقله الأشياخ الكلبيون الذين لا يرضيهم هذا التنقيص في السن.

ولم يكن زهير رئيسًا لكلب خاصة، بل كان على رأي الرواة الكلبيين رئيسًا على كل قُضاعة.

ويذكر الإخباريون أن قُضاعة لم تجتمع على إطاعة رئيس إلاّ زهير ورزاح بن ربيعة وهو من عُذرة، وكان رزاح هذا أخا قُـصي بن كلاب القرشي لأمه، وقد جعل الاخباريون زهيراً معاصراً لكليب (وائل) التغلبي، ويفهم من شعر منسوب إلى المسيب ابن الرفل، وهو من ولد زهيـر بن جناب قال مفتـخراً بزهير مـتبجـحاً به: إن أبرهة الأشرم (الحبشي ملك اليمن) كان قمد اصطفى آل زهير، وسوسها على الناس وأعطاه الإمرة عليهم وجعله أميراً على حييّ (معد) وعلى ابني وائل، حيث أهانهما وأذلهما، ومعنى ذلك أن زهيراً كان في أيام أبرهة أي في النصف الأول من القرة السادس للميلاد، وأنه على ذلك كان معاصراً لقصى بن كلاب رعيم قريش وقتئذ. ولم يقتنع الكلبيــون بكل ماذكروه عن حياة زهيــر بل أرادوا أن تكون خاتمة زهير خــاتمة غريبة، كذلك كغرابة حياته فذكروا أنه كبـر حتى خرف وحتى استـخفت به نساؤه، وأنه لم يتمكن بعد الأكل بنفسه، فصارت معزبته تطعمه بنفسها، إلى أن مل الحياة على هذا النمط، فأخذ يـشرب الخمر صرفًا أياماً حتى مات، وذكـروا أن أحداً من العرب لم يفعل هذا الفعل غيــر زهير وغير أبي براء عامر بن مالك بن جــعفر بن كلاب من بني عامر (هوازن)، والشاعر عمرو بن كلثوم التغلبي الوائلي، ويروي الإخباريون في ذلك أن أبرهة حين طلع على بلاد نجـد أتاه زهير الكلبي فـأكرمه وفـضله على من أتاه من العرب، ثم أقدره على بكر وتغلب ابني وائل من ربيعة فوليهم، وصار يجبي لهم الخراج، وحدث أن أصابتهم سِنَة شديدة لم يتمكنوا فيها من دفع ماعليهم إليه، فلما طالبهم بها اعتذروا عن الدفع، فاشتد عليهم ومنعهم من النجعة حتى يؤدوا ما عليهم فكادت مواشيهم تهلك!، فلما رأت بكر بن وائل ذلك برز ابن زيابة أحد بني تيم الله ابن ثعلبة من بكر، وكان هذا الرجل فاتكاً معروفاً وقتئذ، فأتى رهير الكلبي وهو نائم

فأغمد السيف في بطنه ثم فر هارباً ظاناً أنه قد أهلكه. ولما أفاق رهير، أخذ من كان معه من بني كلب وعامة قومه حتى وصلوا به إلى قبيلته، فمجمع عندئذ جموعه ومن قدر عليه من أهل اليمن وغزا بهم بكراً وتسغلب، وقاتلهم قسالاً شديداً، فانهزمت به بكر ثم قاتلت تغلب بعدها فانهزمت أيضاً، وأسر كليب ومُهلهل ابنا ربيعة التغلبي، وأخذت الأموال وكشرت القسلى في بني تغلب، وأسرت جماعة من فرسانهم ووجوهم وانتصر زهير نصراً عظيماً(١).

كما نسبت إلى زهير حرب أخرى مع غَطَفان من قسيس عيلان (مُسضر)، قالوا: إن سببها أن بني بغيض^(۲) بن ريث بن غطفان حين خرجوا من تهامة ساروا بأجمعهم، فتعرضت لهم صدّاء وهي قبيلة من مَذْحج القحطانية، فقاتلوهم، وبنو بغيض سائرون بأهليهم وأموالهم، فقاتلوهم عن حرّيهم فظهروا على صدّاء وفتكوا بهم، فعرّت بغيض بذلك، وأثرت وكثرت أموالها، فلما رأت بنو بغيض ذلك وبطرت قالوا: والله لنتخذن حرماً مثل مكة لايُقتل صيده ولا يُهاج عائذه!

فبنوا حسرماً ووليسه بنو مُرَّة بن عوف من ذبيان، فلما بلغ دهير بن جناب فعلهم وما أجمعوا عليه أبى ذلك وقسرر منع غطفان من اتخاذ هذا الحسرم، فسار إليها بجموع كثيرة من كلب وقضاعة فظفر بهم وأصاب حاجته منهم، وأخذ فارساً منهم فقتله وعطّل ذلك الحرم المزعوم (٣). كما روى الإخباريون أنه حارب بني القين ابن جسر من قُلضاعة وكانت له أحت متنزوجة فيهم، فأرسلت من أحسره بعزم بني القين على محاربته، فاستعد لها، فقاتلها، وقتل رئيسها وانصرفت خائبة عنه.

ويظهر هنا من غربلة روايات الإخباريين عن رهير بن جناب الكلبي أنه فعلاً بطل كلب، وأنه من رجال القرن الخامس الميلادي، وأنه لم يكن بعيد عهد عن الإسلام وأنه كان معاصراً لأبرهة ولعله كان قد تحالف معه فترك حلفه معه أثراً في ذاكرة الإخباريين، والظاهر أنه أيضاً كان ذا شخصية قوية ومحارباً حارب جملة قبائل فأخضعها وبذلك بسط نفوذه عليها، ووضع اسم قبيلته على القبائل الأخرى وقتئذ، ولعل اتصاله بأبرهة وبلاد اليمن هو الذي أوجد رابطة نسب قبائل قضاعة بحمير القحطانية اليمانية.

⁽١) نقلاً عن ابن الأثير ص ٢٠٥.

⁽٢) وهم قبائل عبس وفزارة (ذبيان) من بغيض من غطفان.

⁽٣) نقلاً عن أبن الأثير ص ٢٠٥.

والمبالغات والإغراب جعل بعض المستشرقين فيما بعد يجعلون من زهير هذا شخصية خرافية وبطلاً خيالياً! وأكثر مارواه جماعة آخرون من المشايخ الكلبيين كانوا يروون هذا النوع من التقصي عن رجال كلب حملهم على ذلك تقصيهم لقبيلتهم بني كلب.

وأكثر ماروي عن كلب هو من إخراج أيدي كلبية نشرته وأذاعته بين الناس، ومن حسن حظ كلب أن شيوخ الإحباريين الذين ذكرتهم كانوا منهم، فكان لقولهم هذا صداه البعيد.

وكلب في حد ذاتها جملة قبائل وبطون ضخمة منها رفيدة وعرينة وصحب وبطون كنانة وهي قبيلة كلبية ضخمة من بطونها بنو عدي، وبنو زهير، وبنو عليم، وبنو جناب.

وذكر بعض الإخباريين أن كلباً كانت تحكم دومة الجندل (بلاد الجوف حالياً) وأول من حكمها منهم هو دجانة بن قنافة بن عدي بن زهيسر بن جناب، وذكروا أيضاً أن اللّلك على دومة الجندل وتبوك كان لهم، إلى أن ظهر الإسلام، وأنهم كانوا يتداولونه مع بني السكون من كِنْدة القحطانية، فلما ظهر الإسلام كانوا على دومة الجندل ويحكمها الأكيدر بن عبد الملك من السكون.

(انتهى قول جواد علي)

(٥) ما قاله عارف العارف في قبائل بئر السبع بفلسطين:

قال: من القبائل الكلبية التي نزلت فلسطين من قُضاعة وقد دعوا بذلك نسبة الى أبيهم كلب بن وبرة، ومن الطريف أن نذكرأن وبرة سمى أبناءه كلب وأسد ونمر وذئب وثعلب وفهد وضبع ودب وسرحان . . . الخ، ومن بني كلب الذين نزلوا فلسطين إبراهيم بن عثمان بن محمد الأشهبي عام ٤٤٨ - ٥٢٤ هـ وقد نزل غزة، وكانت لبني كلب بن وبرة في عصر الدولة الفاطمية إمارة في صقلية (جنوب

إيطاليا) واستمرت من عام ٣٣٦ هـ إلى ٤٣١ هـ ، وفي أوائل القرن الثامن الهجري كان من بني كلب كثيرون على خليج القسطنطينية مسلمين. قال في مسالك الأمصار: وبشيرز وحلب وبلادها وتدمر والمناظر بالشام أقوام منهم ولعل من في نواحي اللاذقية بسواحل سوريا الآن من الكلبيين(١) وهم من بني كلب هؤلاء . وفي تاريخ شرق الأردن وقبائلها أن العوران التي تقطن في الطفيلة وقرية عابور من الكرك من أعقاب بنى كلب هؤلاء .

⁽١) ذهب بعض الباحثين إلى أن بعضها من قبائل كلبية قُضاعية، ومن المعروف أن الرئيس السوري حافظ الأسد ينتمي إلى هذه القبيلة في محافظة اللاذقية غرب القطر العربي السوري.

ي بي بي . وذكر وصفي زكريا في عشائر الشام ص٤٨٤ عن إسماعيل بك الهواش رئيس عشيرة الكلبيين وأنه قد شق عصا الطاعة على العثمانيين بعد جلاء إبراهيم باشا عن بلاد الشام وكان هذا التمرد عام ١٢٧٠–١٢٧٥هـ.

(ما قاله المؤرخون عن بني كلب قبل الإسلام) (بعض قبائل قُضاعة تنضم إلى بني كلب لقوتها)

ذكر بعض المؤرخين والنسابين أن غالبية بطون قضاعة قد دخلت في كلب وعدّت منها، من هؤلاء ماذكر ابن حزم الأندلسي^(۱) قال: إن من بني أسلم بن الحافي بن قضاعة، وعامر، وعمرو، وحنظلة حكم العرب، والطول، ومرة، وخزيمة، وأبان، هؤلاء كلهم سكنوا بلاد الشام، ومنهم بالأندلس، وبريّة، ومرة، ومغامر بن نهد، هؤلاء دخلوا في بني عليم من كلب، وعمرو بن نهد دخل في بني عليم من كلب، وعمرو بن نهد دخل في بني عليم من كلب، وعمرو بن نهد دخل في

وقبائل قسضاعة أغلبها دخل في كلب لقوة كلب وشرفها في تلك الفترة، ومن القبائل التي خالطت كلب في الأرض والصهر وشاركتها في حروبها حتى دخلت فيها وعدت منها، بنو القين بن جسر، ولاتزال منازلهم جنوب دومة الجندل، ومياههم معروفة إلى اليوم بأسمائهم، وهي القين ماء لهم، وغير أن البنات جمع عار نسبة لبنات قين وهي مياههم، وطويل البنات وهي جبال لهم لاتزال على مسماها، والعجائز هي عجائز من الرمل وإلى هذه المواقع نسبت حروب بنات قين بين قيس وكلب في الإسلام في زمن الخليفة الأموي عبد الملك بن مروان، وكذلك بنو حن وبنو بهراء وأصيد وتنوخ وغالبية تنوخ من قحطان، قال زفر بن الحارث في يوم مرج راهط وكان بين القيسية واليمانية أيام الأمويين، وكان جيش اليمانية لعبد الملك بن مروان كله من بني كلب، قال الجوزي (٢): وكانت جيش اليمانية لعبد الملك بن مروان كله من بني كلب، قال الجوزي (٢): وكانت واهط، وجند عبد الملك يومئذ من كلب، قال زفر بن الحارث من قيس في يوم مرج راهط (٢):

لحسان صدعاً مناثبا فراري وتركي صاحبي وراثيا لعسمري لقد أبقت وقسعة راهط فلم أدري مسني نبسوة قسبل هذه

⁽١) جمهرة أنساب العرب ج ٢ ص ٤٤٦.

⁽٢) الكامل في التاريخ ج ٤ ص ٦٠.

⁽٣) نفس المصدر السآبق ج ٣ ص ٤٨٢.

من الناس إلا من علي ولائيا بصالح أيامي وحسد بلائيا وتشار من نسوان كلب نسائيا تنوخاً وحيى طبئ من شقائيا عشية أدصو في القرآن فلا أرى أيذهب يوماً واحداً أن أساته فلا صلح حتى تشحط الخيل بالقنا ألاليّت شعري هل تصيبن غارتي

وقال عقيل بن علفة في يوم ابن شرج:

وقد أسلموا ستاءهم لقبيلة قُضاعية يدعون حن واصيدا وقال نمير في يوم بنات قين وهو لقيس على كلب كان ردًّا على معركة مرج راهط التي كانت لكلب على قيس:

بشر بني القين بطعن الشرج يشبع أولاد الضباع العرج

وذكر تنوخ وبهراء وحن وأصيد وبنو القين دليل على أنها خالطت كلب وشاركتها في الحروب والديار حتى دخلت فيها وعدّت منها، وقبيلة كلب هي حاملة لواء القبائل اليمانية كما حملت قيس لواء القبائل العدنانية.

حلفاء كلب من قبائل العرب

كان لقبيلة كلب قوة وشرف وسيادة بين كافة قبائل العرب، وكان لها أحلافاً مع بعض قبائل العرب، وكان لها أجلافاً مع بعض قبائل العرب الكبيرة مثل قبيلة بني تميم العدنانية وهي من خندف الجذم الثاني من مُضَر، وكان بينها وبين كلب حلف قوي وكان هذا الحلف قديمًا منذ الجاهلية. قال الأصبهاني (١) . . .

قال الفرزدق المجاشعي من بني تميم وهو أشعر شعراء تميم بن مر وكان قد كتب بها إلى سعيد بن الوليد الأبرش وكلّم له هشاماً:

⁽١) الأغاني ج ١٩ ص ٢٤.

إلى الأبرش الكلبي أسندت حاجة تواكلها أحياء تميم ووائل على حين أن زلت بي النعال زلة فأخلف ضني كل حاف وناعل فلدونكم ياابن الوليد فإنها مفضلة أصحابها في المحافل ودونكها ياابن الوليد فقم بها قيام امرئ في قومه غير خامل

فكلم هشاماً وأمر بتخليته فقال يمدح الأبرش الكلبي:

لقد وثب الكلبي وثبة حازم إلى خير خلق الله نفسا وعنصرا إلى خير أبناء الخليفة لم يجد لحاجته من دونها متأخرا أبى حلف كلب في تميم وعقدها كما سنت الآباء أن يتغييرا

وقال الفرزدق في قوة الحلف بين تميم وكلب:

أشد حب لا بين حيين مسرة حالاً أمسرت من تميم ومن كلب وليس قُصضاعي لدينا بخسائف ولو أصبحت تغلي القدور من الحرب

وذكر الفرزدق كلب في شعره مرة كلب ومرة قُضاعة بقوله: «وليس قُضاعي» دليل على أن كلب قد تزعمت قُضاعة كلها.

قلت: وعن هذا الحلف فمازال له ذكر في القصص القديمة والأساطير عند الشرارات وهم أعقاب بني كلب في ديارها بشمال المملكة العربية السعودية وهو قولهم أن بني تميم أصحاب وأخوال أي بينهم وبين الشرارات صهر وسلم من قديم الزمان. كما أن قبيلة جهينة بينها وبين كلب رابطة أقوى من الأحلاف وهي رابطة الدم التي تجمعهم وكلب بقُضاعة . . قال سنان بن جابر الجهني:

فمن يحتمل في شأن كلب ضغينة علينا إذا ماحان في الحرب حينها فإنا وكلب كاليدين متى تضع شمالك في شيء تعنها يمينها

الشرارات (بنو کلب)

وعن هذه الرابطة فهناك ما يدل على وجودها في مأثوراتهم إلى اليوم، فمن حداثهم قولهم:

اليسوم ورد جسهسينة أهل الوجسوه الشسينة

وهنا قولهم أهل الوجوه الشينة هو مدح لهم؛ لأن المقصود بها شدتهم في يوم الوغى، كما يقال للشمرارات «وجوه الشمر. . حلابة الدر» أي شرًّا في اللقاء والحرب.

والحداء قديم لأنه يدل على أن الشرارات(كلب) وجهينة كانتا متصلتين في الديار والحوارد فكلها ديار قُضاعة المعروفة وقد انقطعت الصلات بينهما منذ زمن بعيد.

وكانت قبيلة طبئ القحطانية (١) تحارب مع قبيلة كلب وتتعصب لها وبينهما حلف خاصة جديلة من طبئ . . فقد قال زفر بن الحارث من قيس(٢) :

فلا صُلح حتى تشحط الخيل بالقنا وتشأر من نسوان كلب نسائيا ألاليت شعري هل تصيبن غارتي تنوخاً وحيي طبئ من سقائيا

وذلك في معركة مرج راهط، وكانت بين كلب وقيس كما أسلفنا، كما أن في مأثور الشرارات ما يستدل به على مثل ذلك وهو قولهم في اجتماع العدو والصديق: «اجتمعوا من طبئ وقيس» أي من صديق وعدو، وبنظرتنا للتاريخ نجد التفسير لهذا المثال، فطبئ قبيلة يمانية قحطانية تحارب مع كلب في حروبها، وقبائل قيس هي من ألد أعداء كلب قديماً (بعد معركة مرج راهط)، فلذلك يضرب هذا المثل السابق.

وقد كان من قـوة كلب وسيادتها في الجاهلية أن لعـبت بعض الأدوار الهامة في التاريخ العربي من ذلك ما ذكره الجوزي^(٣) قال: كان زهير بن جناب بن هبل

⁽١) هي ماتعرف بالوقت الحاضر باسم شمّر في شمال نجد.

⁽٢) الكامل في التاريخ ج ١ ص ٤٨٢.

⁽٣) نفس المصدر السابق ج ١ ص ٣٩١.

ابن عبد الله بن بكر بن عوف بن عُذرة الكلبي أحد من اجتمعت عليه قُـضاعة، وكان يُدعى الكاهن لصحة رأيه، وعاش مائتين وخمسين سنة، وكان شجاعاً مُظفّراً ميمون النقيبة.

وكان سبب غزوته لغطفان في الجاهلية: أن بني بغيض من عبس وذبيان من غطفان بن سعد بن قيس عيلان بن مُضر بن نزار بن معد بن عدنان، حين خرجوا من تهامة ساروا بأجمعهم، فتعرضت لهم صدّاء وهي قبيلة من مَذَّحِج القحطانية فقاتلوهم وبنوبغيض سائرين بأهليهم وأموالهم، فقاتل بنو بغيض عن حريمهم وأموالهم، فظهروا على صدّاء وفتكوا بهم، فعزّت بذلك بنو بغيض وأثرت وكثرت أموالها، فلما رأوا ذلك قالوا: والله لنتخذن حرماً مثل مكة لا يقتل صيده ولايهاج عائده، فبنوا حرماً، ووليه بنو مرة بن عوف من ذبيان، فلما بلغ فعلهم وما اجمعوا عليه زهير بن جناب الكلبي قال: والله لايكون ذلك أبداً وأنا حي، ولا أخلي غطفان تتخذ حرماً أبداً، فنادى في قومه فاجتمعوا إليه، فقام فيهم: فذكر حال غطفان وما بلغه عنهم، وقال:

إن أعظم مأثرة يدخرها هو وقومه أن يمنعوهم من ذلك، فأجابوه، فغزا بهم بني بغيض وسائر غطفان وقتلهم أبرح قتال وأشده، وظفر بهم وأصاب حاجته منهم، وأخذ فارساً منهم في حرمهم فقتله، وعطل ذلك الحرم، ثم منَّ على غطفان ورد لهم النساء وأخذ الأموال.وقال زهير في ذلك:

فلم تصبير لنا غَطَفيان لما فلو الفضل منا مارجعتم فيدونكم ديوناً فياطلبوها فيانا حيث لا يخفى عليكم فيقد أضحى لحي بني جناب

تلاقينا وأحرزت النساء إلى عذراء شيمتها الحياء وأوتاراً ودونكم اللقياء ليوث حين يحتضر اللواء فيضاء الأرض والماء الرواء

بارماح استسها ضسماء لقينا منثل مالقيت صداء وصدق الطعن للنوكى شفاء

نفسينا نخسوة الأعسداء عنا ولولا صبرنا يوم التقينا فداة تضرعوا لبني بغيض

قال الأصبهاني عن هذا البناء (١): لبس أو بناء بنته غطفان شبهوه بالكعبة وكانوا يحجونه ويعظمونه ويسمونه حرماً فغزاهم زهير بن جناب الكلبي فهدمه.

وعن زهير بن جناب الكلبي فهو أحد الرجال البارزين في جنزيرة العرب في الجاهلية وكان شبجاعاً حبارماً ذا رأى سبديد كريماً، وقبد اجتمعت عليه كبافة قُضاعة، فكان من شـجاعته وإقدامه أنه أسر كليب ومُهلهل ابنا ربيعة وهما أفرس فرسان العرب وذلك في الحرب التي كانت بين كلب وبني واثل من بكر وتغلب. قال الأصبهاني(٢): وأما زهير بن جناب الكلبي فإنه أحد المعمرين، يقال أنه عمّر ماثة وخمسين، وهو فسيما ذكر أحد الذين شربوا الحمر في الجساهلية حتى قتلهم، وكان قد بلغ من السن الغاية التي ذكرناها، فقال ذات يـوم: إن الحي ظاعن، فقال عبد الله بن عليم: إن الحي مقيم، فقال: من هذا الذي يخالفني منذ اليوم؟، قيل: ابن أخيك عبد الله بن عليم، فقال: أما هاهنا أحد ينهاه عن ذلك؟، قالوا: لا، فغضب . . وقال: لا أراني قد خولفت، ثم دعا بالخمر يشربها صرفاً بعير مزاج وعلى غير طعام حتى قتلته، وهو الذي يقول في ذم الكبر وطول الحياة:

> الموت خسيسر للفسني من أن يرى الشيخ البسجسال ابني إن أهلك فــــقـــد وتركـــــتم أبدأ سا بل كل مسانال الفسيتي

فليسهلكن وبه بغسيسه إذا تهادي بالعسشيسه أورثتكم مسجسدا بنيسه دات زنسادكسسم وديسه تسدنلت إلا التحسيسه!

⁽١) الأغاني ج ١٢ ص ١٢٦.

⁽٢) الأغاني ج ٣ ص ١٧.

وكانت حاضرة كلب دومة الجندل وهي مدينة حصينة من أهم المدن العربية قبل الإسلام ، وهي مركز ديني وتجاري هام للعرب، وقد كان لهم فيها سوق من أشهر أسواق الجزيرة العربية قاطبة وهي سوق موسمية في الجاهلية، منه كانوا ينتقلون إلى سوق هِجْر (بلاد الأحساء حالياً).

قال صاحب السبائك^(۱): قد كان للعرب في الجاهلية أسواق يقيمونها في شهور السنة، ينتقلون من بعضها إلى بعض ويحضرها سائر العرب من قرب منهم ومن بعيد، فكانوا ينزلون دومة الجندل أول يوم من ربيع الأول، يجتمعون في أسواقها بالبيع والشراء والأخذ والعطاء، وكان يعشوهم أكيدر دومة الجندل أول يوم، وربما غلب على السوق بنوكلب، فيعشوهم بعض رؤساء كلب، فيقوم سوقهم إلى آخر الشهر، ثم ينتقلون إلى سوق هِجُر في شهر ربيع الآخر.

وقد ذكر ابن الكلبي في افتراق القبائل قبل الإسلام أن قبيلة كلب ومن حالفها، نزلت بخبت دومة، إلى ناحية بلاد طبئ من الجبلين وحيزهما إلى تيماء: وصنمهم ود ـ الذي ذكره الله سبحانه في القرآن الكريم ـ كان في مدينتهم هذه جاء في صفته (٢): فكان لكلب ود وهو تمثال على هيئة رجل كأعظم ما يكون من الرجال، عليه حُلتان مترزاً بحُلة ومرتدياً أخرى، وعليه سيف قد تقلده، وقد تنكب قوساً. وكانت سدانته لبني الفرافصة من كلب (٣). وقبيلة كلب كان لها المكك في دومة الجندل عند فتحها وكانوا قبل الإسلام يتناوبون الملك هم وأكيدر بن عبد الملك من السكون من كندة.

قال ياقوت الحموي (٤): وبعث رسول الله على جيشاً إلى دومة، وأمرً عليهم عبد الرحمن بن عوف، وعممه بيده، وقال: اغد باسم الله، فجاهد في سبيل الله، تقاتل من كفر بالله، وأكثر من ذكري، عسى الله أن يفتح على يديك، فإن فتح فتزوج بنت ملكهم، وكان الأصبغ بن عمرو بن ثعلبة بن الحارث بن حصن بن ضمضم ملكهم ففتحها، وتزوج ابنته تماضر بنت الأصبغ، فهي أول

⁽١) سبائك الذهب ص ١١٩.

⁽٢) سبائك الذهب ص ٤٣٥.

⁽٣) نسب معد واليمن الكبير لابن الكلبي.

⁽٤) معجم البلدان لياقوت.

14 / **#O#O#O#O#O#O#O#O#O#O#O#O#O#O#O#O**#O#O#O#

كلبية تزوجها قرشي فولدت له أبا سلمة الفقيه، وهي أخت النعمان بن المنذر لأمه: . . . وقال ابن سعيد أيضاً: أخبرنا محمد بن عمر: قال: حدثني سعد بن مسلم بن قساذين عن عطاء بن أبي رباح عن ابن عمر قال: بعث رسول الله عليه عبد الرحمن بن عوف في سبعمائة إلى دومة الجندل وذلك في شعبان سنة ست من الهجرة، فنقض عمامته بيده ثم عممه بعمامة سوداء فأرخى بين كتفيه منها، فقدم دومة، فدعاهم إلى الإسلام فأبوا ثلاثاً، ثم أسلم الأصبغ بن عمرو الكلبي وكان نصرانياً، وكان رأسهم فبعث عبد الرحمن فاخبر النبي عليه بذلك، فكتب إليه عليها أن تزوج تُماضر بنت الأصبغ، فتزوجها عبد الرحمن وبني بها، وأقبل بها، وهي أم أبي سلمة بن عبد الرحمن.

وقبيلة كلب لسها مكانتها المرموقة بين قبائل العرب قبسل الإسلام فلا يكاد يأتي للمجد ذكر أو مجال إلاوكان لها منه نصيب وافر. قال حاتم الطائي(١):

فسأحرزوه بلا ضرام ولا عسار إحدى الهنات أتوها غير إنكار

عمرو بن أوس إذا أشياعه غضبوا إن بني عسبد كلمسا وقسعت وقال لبيد يفخر^(٢):

إياداً وكَلْبِاً من مسعسداً ووائلا وكنندة إذ وافت حليسك المشزلا

فلا تسالينا واسالي عن بلائنا وقيساً ومن لفت تَمِيماً ومَــدُحِجا

والحديث عن هذه القسبيلة يطول لو أردنا الاستقصاء فكتب التساريخ زاخرة بأخبارها وأيامها في الجاهلية ولكن اقتصرنا على ما سبق .

⁽١) الأغاني ج ١٦ ص ٩٩.

⁽۲) دیوانه ^{می} ۱۲۱.

(ما قاله المؤرخون عن كلب في الإسلام)

قال خير الدين الزركلي (٢): وهو زيد بن حارثة بن شراحيل أوشراحبيل الكلبي صحابي اختطف في الجاهلية صغيراً واشترته أم المؤمنين خديجة بنت خوبلد فوهبته إلى النبي على النبي على محين تزوجها فتبناه النبي على قبل الإسلام وأعتقه وزوجه بنت عمته، واستمر الناس يسمونه زيد بن محمد حتى نزلت آية: ﴿ادْعُوهُمْ لاّبائهِمْ ... ﴿ وَكَانَ النبي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله الإمارة في عزوة مؤتة بالشام، فاستشهد فيها. ولهشام الكلبي كتاب زيد بن حارثة.

قلت: والمدينة الذين منهم زيد بن حارثة هم من فخوذ الشرارات بالوقت الحاضر. ومن الصحابة الكلبين الصحابي الجليل دحيّة بن خليفة الكلبي^(٣) الذي كان جبريل ينزل بصورته على الرسول ﷺ، وهو مبعوث الرسول ﷺ إلى هرقل

⁽١) سيانك الذهب ص ٣٩.

⁽٢) الأعلام ص ٥٧.

⁽٣) الأغاني ج ٦ ص ٥٩.

الشرارات (بنو کلب)

عظيم الروم. قال الأصبهاني : قال إسحاق : فقدم عليه كتاب رسول الله عليه ومع دحيّة بن خليفة الكلبي فيه:

بسم الله الرحمن الرحيم

من محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى هرقل عظيم الروم: السلام على من اتبع الهدى، أما بعد السلم تسلم يؤتك الله أجرك مرتين وإن تتولى فإن إثم الأكابر عليك.

قال عنه خير الدين الزركلي ¹⁾: دحية بن خليفة بن فروة بن فضالة الكلبي، صحابي بعثه رسول الله على برسالة إلى قيصر يدعوه للإسلام، وحضر كثيرا من الوقائع وكان يُضرب به المثل في حسن الصورة، شهد اليرموك وكان على كردوس ثم نزل دكمتري وعاش إلى خلافة معاوية بن أبي سفيان.

وكذلك منهم الصحابي عبد الله بن أنيس، أبو يحيى من بني وبرة من قُضاعة، ويعرف بالجهني وليس بجهني، صحابى من القادة الشجعان من أهل المدينة المنورة، كان حليفاً لبني سلمة من الانصار، له أخبار عجاب، من أعجبها حكاية قتله لسفيان بن خالد، أوردها المقريزي في إمتاع الأسماع.

وقد سعى الرجل العربي بكل جد لشد أزره وإسناد ظهره بالمصاهرة من قوي شريف، وكان عند العربي اعتقاد راسخ بأن المرأة الصالحة ذات الأصل الثابت والفرع السامي هي من أهم عوامل إنجاب الذرية الصالحية، وكان العربي يتحرى ويبالغ في اختيار زوجته.

قال الفرزدق من بني تميم يمدح فتاة تزوجها على زوجته الأولى:

دعائم للعلا من آل همام من راهط صيد مصاليت وحكام وبين قيس بن مسعود وبسطام

عقيلة من بني شيسان ترفعها من آل مُرّة بني المستضاء بهم بين الأحاوص من كلب مركبها

⁽٣) الأعلام ص ٣٣٧.

الشرارات (بنو کلب) *0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*

وقال رسول الله ﷺ: «تخيّروا لنطفكم فإن العرق دساس».

وقال ﷺ أيضًا: «تنكح المرأة لثلاث: لجمالها ومالها وحسبها ودينها. فاظفر بذات الدين تربت يداك».

ومن منطلق هذا الاعتقاد وهذه الأحاديث، كان الرجل العربي إذا تزوج كلبية فقد أصاب مقصده، وبلغ أقصى غايته في شرف المصاهرة، وكان الزواج من كلبية أمنية المتمني وغاية كل ساع لشرف الصهر لسمو شأن هذه القبيلة.

قال حكيم بن عياش الكلبي يهجو الكُميت(١):

ما سرني أن أمي من بني أسد وإن ربي نجـــاني من النار وإنهم زوجــوني من بناتهم وإن لي كل يوم ألف دينار!

وقال الأصبهاني: هجى الأعشى رجلًا من كلب فقال:

بنو الشهر الحرام فلست منهم ولست من الكرام بنو عبيد ولا من رهط جبار ابن قرط ولا من رهط حسارثة ابن زيد

قال:وهؤلاء كلهم من كلب، فقال الكلبي: لا أبالك أنا أشرف من هؤلاء وقال سنان الكلبي:

> يا أخت قيس سلي عنا علانية أنا ذوو حسب مال ومكرمة منا ابن مُرّة عمرو قد سمعت به والبحدلي الذي أردت فوارسه

كي تخبري من بيان العلم تبيانا يوم الفخار وخير الناس فرسانا غيث الأرامل لا يردين ما كانا قيساً غداة اللوى من رمل عدنانا

وقال حسان بن ثابت لمسافع بن عياض أحد بني تميم (٢):

⁽١) الأغاني ج ٦ ص ١٢٦.

⁽٢) الأغاني ج ١٥ ص ١٢٩.

لو كنت من هاشم أو من أسسد أو عبد شمس أواصحاب اللوى الصيد أو من بني جمع الخضر الجلاعيد أو من بني جمع الخضر الجلاعيد أو من بني زهرة الأبطال قد عرفوا لك ذرك لم تهسمم بتهسديد

والصيد من كلب قد يكون عني بهم كلبا لقوله اصحاب اللوي .

وقد تسابق مـشاهير العرب في الجاهليـة والإسلام إلى الزواج من بني كلب وشدُّ أزرهم بمصاهرتهم، وقــد وجدوا بهن كل مايتمناه العربي بزوجــته من شرف ووفاء نادر، قلَّ أن يوجــد بغير الكلبيــات، ومن هؤلاء الخليفة الراشد عـــثمان بن عفان _ رضي الله عنه _ الذي تزوج نائلة(١) بنت الفرافصة بن الأحوص الكلبية أميـرة شاعرة من ذوات الرأي والـشجاعـة حُملت إلى عثـمان من بادية السـماوة فتــزوجهــا، وأقامت مـعه في المدينة المنورة، ولما كــانت بدء الثورة عليــه نصحــته إليه يدعوه، فقــال علي: قد أعلمته أني لست بعائد، ودخل المصــريون دار عثمان وبأيديهم السيوف فضربه أحدهم، فألقت ناثلة نفسها على عشمان وصاحت بخادمـها رباح فـقتل الرجل، وهجم آخـر فوضع ذباب السـيف في بطن عثـمان فمسكت نائلة السيف فـحزُّ اصـابعها وقطع بعـضهـا، وقُتل عثـمان، فـخرجت تستغيث، ففر القتله وأنشدت بعد دفنه بيتين في رثائه، قيل تمثلت بهما وانصرفت إلى المسجد فخطبت في الناس (خطبة رائعة في غايـة الفصاحة) وقالت: إن عثمان ذا النورين قُتل مظلوماً بـينكم . . إلخ، ثم كتبت إلى معاوية بن أبي سـفيان وهو في الشام تصف دخول القوم على عثمان، وأرسلت إليه قميصه مضرجاً بالدم وبعض أصابعها المقطوعة، ولما سكنت الفتنة خطبها معاوية لنفسه، فأبت وحطمت أسنانها!، وقالت : إني رأيت الحزن يبلى كـما يبلى الثوب، وأخاف أن يبلى حزني على عثمان فيطَّلع مني رجل على ما اطَّلع عليه عثمان.

⁽١) الأعلام ج ٧٠ ص ٣٤٣.

وكذلك الحسين بن علي سبط رسول الله عَلَيْة تزوج بالرباب بنت امرئ القيس بن عدي من كلب^(۱)، كانت معه في وقعة كربلاء، ولما قُتل جيء بها مع السبايا إلى الشام، ثم عادت إلى المدينة وخطبها بعض الأشراف من قريش، فأبت وبقيت بعد الحسين لم يظلها سقف بيت حتى بليت وماتت كمداً، وكانت شاعرة لها رثاء بالحسين، قلت: وسكينة بنت الحسين بن علي من الرباب هذه.

وأيضاً مروان بن الحكم الأموي قد تزوج بليلى الكلبية وهي أم عبد العزيز ابن مروان (٢) والد الخليفة عمر بن عبد العزيز، قال الأصبهاني: قال إسحاق: فحدث ابن كناسة، قال ليلى أم عبد العزيز كلبية، وبلغني أنه قال: لا أعطى شاعراً شيئاً حتى يذكرها في مدحي لشرفها، فكان الشعراء يذكرونها باسمها في أشعارهم.

وكذلك الصحابي عبد الرحمن بن عوف، الذي تزوج تُماضر بنت الأصبغ بن عمرو الكلبي، فولدت له سلمة بن عبد الرحمن، وقد أسلفنا عن قصة زواجه بها.

وكذلك الزبير بن العوام (٣) تزوج بالرباب بنت أنيف بن عبيد بن مصاد بن كسعب بن عليم بن عليم بن عليم بن الزبير، قال كسعب بن الزبير، قال الأصبهاني: قال خالد بن يزيد بن معاوية بزوجته رملة بنت الزبير:

تجول خلاخيل النساء ولا أرى لخولة خلخال يجول ولا قلبا احب بني العوام طراً لحبها ومن أجلها أحببت أخوالها كلبا فإن تسلمي نسلم وإن تنصري تخط رجال بين أعينهم صلبا

قال: ورملة هي بنت الزبير كانت أخت مصعب بن الزبـير لأمه كانت أمهما الرباب بنت أنيف من كلب.

⁽١) الأعلام ج ٣ ص ١٣.

⁽٢) الأغاني ج ١ ص ١٣٩.

⁽٣) الأغاني ج ١٦ ص ٨٧.

وكذلك الخليفة معاوية بن أبي سفيان الذي تزوج بميسون الكلبية (١)وهي بنت بحدل بن أنيف من بني حارثة بن جناب الكلبي وهي أم الخليفة يزيد بن معاوية وهي شاعرة لها أبيات منها:

ولبس عباءة وتقر عيني أحب إلي من لبس الشفوف

قال الزركلي: وكانت بدوية ثقلت عليها الغربة عن قومها من كلب لما تزوجت بمعاوية في الشام فسمعها تقول هذه الأبيات فطلقها وأعادها إلى أهلها وكانت حاملاً بيزيد، وفي رواية أخذته معها رضيعاً، فنشأ في البرية فصيحاً، ونقل البغدادي أن معاوية لما طلقها قال لها: كنتِ فبنتِ، فأجابته: ماسررنا إذ كنا وما أسفنا إذ بناً.

قال (٢): كان لمعاوية ولد اسمه عبد الله، فبينما معاوية جالس مع أم عبد الله، فقال مرت بهما أم يزيد وهي ميسون بنت بحدل الكلبية، فهزئت بها أم عبد الله، فقال معاوية: أما والله إن ولدها خير من ولدك، فقالت: لا والله ولكنك تحب ولدها وتحابيه، فقال سأريك ذلك عياناً، ثم أرسل إلى ابنها فجاء فقال: ياعبد الله إني قاض لك كل حاجة، فاذكر حوائجك كائنة ماكانت، فقال: ياأمير المؤمنين اشتر لي حماراً! فقال له يابني أنت حمار وأشتري لك حماراً، ثم استحضر يزيد فلما حضر قال: يابني إن أمير المؤمنين قد بسط لك أمله فاذكر حاجتك إن كانت لك حاجة؟ فاستقبل القبلة ثم رفع رأسه وقال: الحمد لله على جميل رأي أمير المؤمنين في مناهية عناه معاوية: نعم ونعام عين، وليتك عهدي، فسجد وحمد الله سبحانه.

⁽١) الأعلام ج ٧ ص ٣٣٩.

⁽٢) قصص العرب ج ١ ص ٣٦٢.

أشهر رجالات كلب بعد الإسلام

كان من كلب في العهد الإسلامي رجال علم وقواد وفاتحون يصعب حصرهم، وكانوا كغيرهم من القبائل العربية في بداية الفتوحات الإسلامية رافداً غزيراً تتغذى منه الجيوش الإسلامية بالجند والقادة، وكانت لهم إمارة صقلية مايقارب التسعين عاماً وحكامها آل أبي حسن الكلبيين كان:

* أولهم الحسن بن علي بن أبى الحسن الكلبي (١) كان - فى بسادئ أمره - قائداً فى جيش المنصور الفاطمي (صاحب إفريقية) ورأى منه المنصور نشاطاً وإقداماً فى استعمله واليا على جزيرة صقلية سنة ٣٣٦ هـ وفى أيامه وجه ملك الروم قسطنطين أسطولاً عظيماً للاستيلاء على الجزيرة، فاستعد الحسن لقتاله، وأمده المنصور بأسطول وسبعة آلاف فارس وثلاثة آلاف وخمسمائة راجل فزحف على مسين فى إيطاليا وهاجم جيشه ريو وانبثت سراياه فى أرض قلورية فى جنوب إيطاليا، فانهزمت الروم وامتلك ريو وبنى بها مسجداً ولم يزل فى صقلية إلى أن بلغته وفاة المنصور سنة ٣٤١ هـ، وقيام المعز بعده وأقام قليلاً وعهد بإمارة الجزيرة إلى ابنه أحمد، ورحل إلى المهدية فى تونس بإفريقية، ثم عاد إلى صقلية وخرج بأسطول عظيم سنة ٣٤٥ هـ، وتتابعت وقائعه مع الروم إلى أن كانت معركة رمطه بأسطول عظيم سنة ٣٤٥ هـ، وتتابعت وقائعه مع الروم إلى أن كانت معركة رمطه وهي قلعة بجزيرة صقلية، فظفر فيها ظفراً عجيباً، قال الزركلي: قال لسان الدين أبن الخطيب: التقى حسن بن علي مع مقدمة الروم فى شوال عام ٣٥٢ هـ وهو فى شرذمة قليلة لولا أن الله ررق المسلمين النصر، فقتلوا فى البحر خليقاً عظيماً وقيت منهم رءوس عشرة آلاف)واعتل الحسن لفرط فرحه فتوفي بعد نحو شهر من الواقعة فى صقلية.

* ومنهم عبد الله بن محمد بن حسن بن علي الكلبي (٢) من الأمراء الكلبيين أصحاب صقلية، ولي الإمارة سنة ٣٧٥ هـ بعد وفاة أخيه جعفر، وكان أديبًا محبًّا للعلم والعلماء وساد الأمن في أيامه واستمر إلى أن توفي.

⁽١) الأعلام ج - ٢ ص ٢٠١.

⁽٢) الأعلام ج _ ٤ ص ١٢٠.

الشكرارات (بنو كلب)

* ومنهم على بن الحسن بن على بن الحسين أبو القاسم الحسين الكلبي (١): من أمراء صقلية تولاها بعد ذهاب أخيه أحمد لقيادة أسطول المعز الفاطمي سنة ٣٦٠هـ واستمر إلى أن استشهد في معركة مع الألماني أوطون الثاني بقرب صقلية ونقل إليها فدفن بها، كما جرح الإمبراطور ومات من إثر جرحه سنة ٣٦٣هـ بعد أن هُزم جيشه أقبح هزيمة وقتل من الإفرنج في تلك المعركة أربعة آلاف جندي، وقال عنه ابن خلدون: كان أبو القاسم عادلاً حسن السيرة كما أسلفنا.

وأمراء صقلية الكلبيين أكثر مما ذكرت لكن ليس هنا موضع حصرهم، وذكر كافة أخبارهم، كان آخرهم الصمصام وهو حسن بن يوسف بن عبد الله بن محمد الكلبي الملقّب بصمصام الدولة آخر الأمراء الكلبيين في جزيرة صقلية تولآها سنة ١٧٤ هـ بعد مقتل أخيه أحمد (الأكحل)، قال الزركلي: وبمقتله ختمت دولة آبائه في صقلية.

* ومن فرسان كلب وأمرائهم أيضاً عنبسة بن سحيم الكلبي (٢) فاتح من الغزاة الشجعان، كان عامل الأندلس في أيام هشام بن عبد الملك، وليها سنة ٢٠هـ وأوغل في غزوة الإفرنج ويرى أيزيدور أسقف باجة (تونس) في ذلك العصر: أن فتوحات عنبسة كانت فتوحات حذق ومهارة أكثر منها فتوحات بطش وقوة، وقال المستشرق رينو: لذلك تضاعف خراج بلاد الغال وافتتح قرقسونة صلحاً بعد أن حاصرها مدة وأوغل في بلاد فرنسا فعبر نهر الرون إلى الشرق وأصيب بجراحات في بعض الوقائع فكانت سبب وفاته.

* ومنهم ابن حسون بن الحسين بن عبد الله بن الحسين أبو الحكم الكلبي (٣) ابن حسون قاضٍ من جبابرة الأمراء بالأندلس أيام ملوك الطوائف، نشأ في أسرة وجيهة بمالقة وتولى قضاءها سنة ٥٣٨هـ ودعا إلى نفسه كما صنع كثير من القضاة في ذلك العهد، وقام بالإمارة والقيضاء وكان في جواره بعض المرابطين، فواصلوا

⁽١) الأعلام ج _ ٤ ص ٢٧٢.

⁽٢) الأعلام ج ٥٠ ص ٩١.

⁽٣) الأعلام ج ٢٠ ص ٢٠١.

*00*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0

الغارات عليه، فزلت قدمه، قال الزركلي: اتفق أهل البلد مع أحد خدامه ويُعرف باللوشي فشاروا على ابن حسون وقـتلوا أخاً له، كان قـائد جيشه، وضاع رشده فقتل بعض بناته غيرة عليهن من السبي، وأطلق النار في كتبه فأحرقها وشرب سما فلم يقتله فـتناول رمحاً فـتحامل على سنانه إلى أن خـرج من ظهره ولم يمت إلا بعد يومين!

* ومنهم أبو الخطّار وهو حسام بن ضرار بن سلامان بن خيثم بن ربيعة الكلبي (١) ثم الربيعي أبو الخطّار أمير الأندلس كان حازماً شجاعاً فصيحاً شاعراً، قال ابن الأثير: كان أحد فارس الناس بإفريقية ولأه حنظلة بن سفيان والي إفريقية لهشام بن عبد الملك إمارة الأندلس، فانتقل إليها من تونس سنة ١٢٥ هـ، وأقام بقرطبة وكثر أهل الشام وغيرهم عنده ففرقهم في البلاد فأنزل أهل دمشق إلبيرة لشبهها وسماها دمشق، وأنزل أهل حمص أشبيلية وسماها حمص، وأهل الأردن رية وسماها الأردن، وأهل فلسطين شذونة وسماها فلسطين وغيرهم، وقاومه عبدالرحمن بن حبيب فكانت بينهما وقائع وكان أعرابياً عصبياً أفرط في التعصب لقومه من اليمانية وتحامل على المُضرية من العدنانية.

* ومنهم سفيان بن الأبرد الكلبي (٢) قائد من قواد بني أمية، كان على نجدة هشام للحجاج ضد شبيب بن يزيد الشيباني الخارج على بني أمية.

* ومنهم حسان بن بحدل بن أنيف بن سليمان الكلبي (٣): أمير بادية الشام كان من القادة في جيش معاوية يوم صفين ثم آزر مروان في حربه مع الضحاك بن قيس، قال أحد مؤرخيه: سلم الناس على حسان بالخلافة أربعين ليلة ثم سلم الأمر إلى مروان، وكان له قصر في دمشق يعرف بقصر البحادلة ثم صار يعرف بقصر أبى الحديد.

الأعلام ج ٢ ص ١٧٥.

⁽٢) الأعلام ج٢ ص ١٥٧

⁽٣) الأعلام ج ٢ ص ١٧٦.

الشـــرارات (بنو کلب)

- * ومنهم حنظلة بن صفوان الكلبي (١): أبو حفص أمير من القادة الشجعان من أهل دمشق استخلفه أخوه بشر على إمارة مصر سنة ١٠١هـ وأقره يزيد بن عبد الملك فلما مات يزيد وخلفه هشام بن عبد الملك صرف حنظلة سنة ١٠٥هـ ثم أعاده هشام إليها سنة ١١٩هـ فأقام إلى سنة ١٢٤ هـ ونقل إلى إفريقية والياً عليها وثورة البربر مندلعة بها فقمعها وأرسل إلى الأندلس ودانت له واستقر إلى أن اضطرب أمر الخلافة في الشام.
- * ومنهم بشر بن صفوان الكلبي (۲) أمير المغرب وأحد الشجعان ذوي الرأي والحزم ولي مصر أولاً سنة ١٠١هـ من قبل يزيد بن عبد الملك ثم جاءه كتاب يزيد بتأميره على إفريقية سنة ١٠٢هـ فخرج إليها وأقام في القيروان وغزا صقلية وغيرها ومات بالقيروان (تونس).

ومنهم جهور بن محمد أبو الحزم صاحب قرطبة (٣).

قال الزركلي: كان بنو جهور أهل بيت ووزارة مشهورة في الأندلس دخلوها قبل عبد الرحمن الداخل الأموي بمدة، وأبو الحزم هذا أمجدهم وأنجدهم ولي الوزارة في أيام الدولة العامرية، إلى أن انقرضت فاعتزل العمل مدة استمال إليه فريقاً من أهل التقوى والوجاهة، ودعاهم إلى مبايعة هشام (المعتد بالله) فوافقوه واستولوا على قرطبة بعد فتن كثيرة، وأطرب أمر المعتد بالله فخلعوه، وانقضت به الدولة الأموية سنة ٢٢٤هـ، واستقل أبو الحزم بقرطبة وانتظمت لـه شئونها ودراً عنها ملوك الفتنة فعمها الأمن والرحاء، واستمر إلى أن توفي، وكان حازماً يعد من الدهاة وله أدب وحلم ووقار.

* ومنهم مطروح بن سليمان بن يقضان الكلبي (٤) أمير من الشجعان سكن الأندلس مع أبيه في عهد عبد الرحمن الأموي ولما مات عبد الرحمن وتسلم الإمارة ابنه هشام خرج مطروح بمدينة برشلونة وخرج معه جمع كثير سنة ١٧٢هـ فملك سرقسطة وشقة، وتغلّب على تلك الناحية والثغر كله، وكثير منهم غير ماذكر.

⁽١) الأعلام ج ٣ ص ١٣.

⁽٢) الأعلام ج ٥ ص ٥٤.

⁽٣) الأعلام ج ٢ ص ١٤١.

⁽٤) الأعلام ج ٧ ص ٢٢٠.

أشهر رجالات العلم من بني كلب بن وبرة

وأما رجال العلم والأدب والمعرفة فهم كثير أيضاً سأذكـر منهم مايسمح لي المجال بذكره وعلى سبيل المثال منهم:

* محمد بن السائب بن بشر بن عمرو بن الحارث الكلبي (١) نسّابة راوية عالم بالتفسير والأخبار وأيام العرب من أهل الكوفة بالعراق، مولده ووفاته فيها وهو من كلب بن وبرة، قال ابن النديم: حكى أن سليمان بن علي العباسي والي البصرة استقدمه وأجلسه في داره، وجعل يملي على الناس تفسير آيات من القرآن حتى بلغ إلى آية في سورة براءة ففسرها على خلاف المعروف، فقالوا: لا نكتب هذا التفسير، فقال محمد: والله لا أمليت حرفاً حتى يكتب تفسير هذه الآية على ما أنزل الله، فرفع ذلك إلى سليمان بن علي فقال: اكتبوا مايقول ودعوا ماسوى ذلك، صنف كتابًا في تفسير القرآن وهو أبو هشام صاحب كتاب الأصنام.

* عوانة بن الحكم بن عوانة بن عياض من بني كلب (٢) أبو الحكم مؤرخ من أهل الكوفة، ضرير، كان عالماً بالأنساب والشعر فصيحاً واتهم بوضع الأخبار لبني أمية، قال: ياقوت وعامة أخبار المدائني عنه، له كتاب في التاريخ وسيرة معاوية.

* محمد بن أحمد بن محسن بن عبد الله بن جزى الكلبي (٣) أبو القاسم فقيه من العلماء بالأصول واللغة من أهل غرناطة بالأندلس، من كتبه القوانين الفههة في تلخيص مذهب المالكية بتونس، وتقريب الوصول إلى علم الأصول، والفوائد العامة في لحن العامة، والتسهيل لعلوم التنزيل، وتفسير الأنوار السنية في الألفاظ السنية، ووسيلة المسلم في تهذيب صحيح مسلم، والبارع في قراءة نافع، وفهرست كبير اشتمل على ذكر كثيرين من علماء المشرق والمغرب، وهو من شيوخ لسان الدين بن الخطيب.قال المقريزي: فُقد وهو يحرض الناس يوم معركة طريفة.

⁽١) الأعلام ج ٦٠ ص ١٣٣.

⁽٢) الأعلام ج ٢٠ ص٩٣.

⁽٣) الأعلام ج ٢ ص ٣٢٥

الشـــرارات (بنو کلب)

T. T*00*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*

- * عمر بن الحسن بن علي بن محمد أبو الخطار ابن دحية الكلبي (١): اديب ومؤرخ حافظ للحديث من أهل (سبتة) بالمغرب، ولي قضاء دانية ورحل إلى مراكش والشام والعراق وخراسان واستقر بمصر، وكان كثير الوقيعة بالعلماء والأثمة، فأعرض بعض معاصريه عن كلامه وكذبوه بانتسابه إلى دُحية، من تصانيف المطرب في أشعار أهل المغرب، والآيات المبينات، ونهاية السؤال في خصائص الرسول علية، والنبراس في تاريخ خلفاء بني العباس، والتنوير في مولد السراج المنير، وتنبيه البصائر، وعلم النصر المبين في المفاضلة بين أهل صفين.
- * الوليد (المعروف بشرقي) بن حصين (الملقب بالـقطامي) بن حبيب بن جمّال الكلبي (٢) أبو المثنى: عالم بالأدب ليعلم ولده المهدي الأدب، وكان صاحب سمر وروى نحو عشرة أحاديث ضعيفة.
- * يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف أبو الحجاج جمال الدين ابن الذكي أبو محمد القُضاعي الكلبي المزي^(۲): محدث الديار الشامي في عصره، ولد بظاهر حلب، ونشأ بالمزة من ضواحي دمشق وتوفى في دمشق، مهر فى اللغة ثم فى الحديث ومعرفة رجاله، وصنف كتباً منها تهذيب الكمال فى أسماء الرجال فى اثنا عشر مجلداً، وتحفة الأشراف في معرفة الأطراف فى الحديث ثماني مجلدات، قال ابن طولون: ومن المعلوم أن المحدثين بعده عيال على هذين الكتابين، وله المنتقى من الأحاديث والكنى، والمختصر من تهذيب الكمال فى ١٠١ ورقة كما فى الحافظ أبو عبيد الرحمن الذهبي: أحفظ من رأيت أربعة: ابن دقيق العيد الحافظ أبو عبيد الرحمن الذهبي: أحفظ من رأيت أربعة: ابن دقيق العيد أعرفهم بالأنساب، وابن تيمية والمزي، فابن دقيق العيد أفقههم فى الحديث، والدمياطي أعرفهم بالأنساب، وابن تيمية أحفظهم للمتون، والمزي أعرفهم بالرجال. وقال الكتاني: أفرده الحافظ أبو سعيد العلائي بمؤلف سماه سلوان التعزي بالحافظ أبي

⁽١) الأعلام ج ٥٠ ص ١٤٤.

⁽٢) الأعلام ج ــ ٨ ص ١٢٠ .

⁽٣) الأعلام ج ٣- ص ٢٣٦.

الشـــرارات (بنو کلب)

* ومنهم محمد بن على الأنصاري ضياء الدين الذرعي^(۱) متأدب مصري من أهل الفيوم، يتصل نسب بالشيخ دُحيّة الكلبي، صنف رسالة سماها قطف الأزهار في شيء من فضائل سيدنا دُحيّة والأنصار، في الظاهرية الرقم ٧٩١٤ كتبها سنة ٩٨٨هـ.

* ومنهم محمد بن محمد بن أحمد بن جزى الكلبي (٢) أبو عبد الله شاعر من كتاب الدواوين السلطانية، أندلسي من أهل غرناطة ولد فيها وفاق بشعره ونثره على حداثة سنه ،استكتبه أمير المسلمين أبو الحجاج يوسف بن الأحمر النصري، قال الزركلي: ثم ضربه بالسياط من غير ذنب اقترفه، ففارقه وانتقل إلى المغرب الأقصى، فأقام بفاس، وحظى عند ملكها المتوكل على الله أبي عنان المريني وتوفي فيها، له كتاب في تاريخ غرناطة، وقف لسان الدين ابن الخطيب على أجزاء منه، وهو الذي أملى عليه ابن بطوطة رحلته فكتبها سنة ٢٥٧هه، وكان أبوه قبله من أعلام الاندلس أيضاً.

* ومنهم أسامة بن مرشد بن على بن مقلد بن نصر بن منقذ الكناني الكلبي (٣) الشيزري أبو المظفر مؤيد الدولة، أمير من أكابر بني منقذ أصحاب قلعة شيزر بقرب حماه، ومن العلماء الشجعان، له تصانيف في الأدب والتاريخ، منها لباب الأدب، والبديع في نقد الشعر، والمنازل والديار، والنوم والأحلام، والقلاع والحصون، وأخبار النساء، والعصا. منتجات منه، ولد في شيزر وسكن دمشق وانتقل إلى مصر سنة ٤٥هـ وقاد عدة حملات على الصليبيين في فلسطين، وعاد إلى دمشق، ثم برحها إلى حصن كيفي فقام إلى أن ملك السلطان صلاح الدين فدعاه السلطان إليه، فأجابه وقد تجاوز الثمانين فمات في دمشق، وكان مقرباً من الملوك والسلاطين وله ديوان شعر مطبوع وكتب سيرته بجزء سماه الاعتبار، وترجم إلى الفرنسية والألمانية.

⁽١) الأعلام ج ٦٠ ص ٢٩٢.

⁽٢) الأعلام ج - ٧ ص ٣٧.

⁽٣) الأعلام ج ـ ١ ص ٢٩١.

الشرارات (بنو کلب)

قال عن أشهر نساء بني كلب التالي ذكرهن:

1 - نائلة بنت الفرافصة بن الأحوص الكلبية: من ربات الرأي والجمال والكمال تزوجها عثمان بن عفان - رضي الله عنه، فقال لها أبوها قبل أن تذهب إلى عشمان بالمدينة المنورة: إنك تقدمين على نساء قريش وهن أقدر على الطيب منك فاحفظي عنى خصلتين، فتكحلي وتطيبي بالماء حتى يكون ريحك ريح شن أصابه مطر، فلما حُملت كرهت الغربة، وحزنت لفراق أهلها فأنشأت تقول:

مصاحبة نحو المدينة أركبا كما زعزعت ريح يراعا مثقبا لك الويل مايغنى الحباء المطنبا

الست ترى ياضب بالله انني إذا قطعوا حزناً تحت ركابهم لقد كان في أبناء حصن بن ضمضم

وفي معجم البلدان أنها قالت تخاطب أخاها:

مصاحبة نحو المدينة أركسها لك الويل مايجرى الخباء المحجبا بيسشرب لا تلقين أما ولا أبا أحقا تراه اليوم ياضب أنني لقد كان في فتيان حصن بن ضمضم قضى الله حقاً أن تموتي غريبة

وقالت ترثى عثمان - رضي الله عنه بعد استشهاده:

قتيل التجيبي الذي جاء من مصرو وقد غيبت عنا فضول أبي عمرو

ألا إن خسير الناس بعد ثلاثة ومسالى لا أبكي وتبلى قسرابتي

وقالت بعد أن أقبلت على قبر النبي ﷺ . . فقالت اللهم اشهد ثم أنشأت:

عـذيـري إن شكوت ضيـاع ثوبي ولا أيـديكـم في منع حـــربي

ياقببر النبي وصاحبيه فإني لاسبيل فتنفعوني وكانت من أحسن النساء ثغرا، فأخذت فهراً فدقت به أسنانها فسال الدم على صدرها، فبكى جواريها وقلن لها: ماصنعت بنفسك؟ قالت: إني رأيت الحزن يبلى كما يبلى الثوب، وإنى خفت أن يبلى حزني على عثمان فيطلع مني رجل على ما اطلع عليه عثمان وذلك ما لا يكون أبداً.

وفي رواية أخرى أنها قالت: والله لا قعد مني رجل مقعد عثمان أبداً.

قلت: وهذا قمة الوفاء عن نساء بني كلب تضرب به نائلة أروع الأمثال في تاريخ العرب.

(نقلاً عن تاريخ الطبري، الأغاني، مروج الذهب، بلاغات النساء، العقد الفريد لابن عبد ربه، عيون الأخبار لابن قتيبة)

٢- نائلة بنت عمارة الكلبية: من ربات الجمال والإحسان، تزوجها معاوية ابن أبي سفيان، فجاءها الدلال المغني يوما إلى منزلها فقرع الباب فلم يُفتح له فغنى فى شعر مجنون بني عامر، ونقر بدفه عليه، فلما سمعته بالغت فى إكرامه، وقد اشتهرت به مع العامة.

وطلقها معاوية بعدما قالت له فاختة بنت قرظة ماقالته، فقد قال لها معاوية ذات يوم اذهبي فانظري يافاختة إلى نائلة، فلذهبت فنظرت إليها، فقالت له: مارأيت مثلها، ولكني رأيت تحت سرتها خالاً ليوضعن منه رأس زوجها في حجرها، فطلقها معاوية لهذه المقولة، وصدقت فاختة فيما قالت فقد تزوجها رجلان كلاهما قُتلا ووضعت رأسيهما في حجرها، وكان أحدهما هو حبيب بن مسلمة والآخر النعمان بن بشر.

(نقلاً عن الأغاني للأصبهاني، تاريخ الطبري)

٣- الحولاء بنت أسعد الكلبية: شاعرة قالت:

لبئس غسبوق الحي وهنا رحاحنانه فسوق الشغسال أديربها وقد قطعت فؤادي أروح باليمين والشمسال

* · / *0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*

٤ - ميسون بنت حميد بن بَحْدل(١) الكلبية: شاعرة من شواعر العرب، تزوجها معاوية ابن أبي سفيان ونقلها من البدو إلى دمشق وأسكنها قيصراً من قيصور الخلافة، فكانت تكثير الحنين والتذكير لمسقط رأسها في بادية بني كلب، فأنصت معاوية عليها فسمعها تنشد هذه الأبيات:

للبس عسبساءة وتقسرعسيني وبيت تخسفق الأرياح فسيسه وبكر يتسبع الأظعسان صسعب وكلب ينبح الأضسيساف دوني وخرق من بني عسمي ثقسيف

أحب إلي من لبس الشفسوف أحب إلي من قسمسر منيف أحب إلي من بغل زفسسوف أحب إلي من هز الدفسسوف أحب إلي من هز الدفسسوف

فقال لها معاوية: مارضيت ابنة بحدل حتى جعلتني علجاً، فالحقي بأهلك، فمضت إلى قومها فى البادية من بني كلب وابنها يزيد بن معاوية معها، وقد روت عن معاوية وروى عنها محمد بن على.

(نقلاً عن الأغاني للأصبهاني، تاريخ ابن عساكر، درة النواحي للحريري، المشتبه للذهبي، تاج العروس للزبيدي).

المحلق المحلق المحلية: شاعرة من شواعر العرب، قالت يوم النسار (۲)، وقد سبت بنو أسد نساء كثيرة من نساء ذبيان من غطفان فقالت سلمى تعيّر جواباً والطفيل من بني كلاب من هوازن وغيرهما من رجالات قيس عيلان:

لحى الإله أبا ليلى بفسسرته يوم النسار وقتب العير جوابا كيف الفخار وقد كانت بمعترك يوم النسسار بنو ذبيسان أربابا لم تمنعوا القوم إذا شلوا سوا مكم وكسان القسوم أحسزابا

(نقلاً عن معجم البلدان لياقوت الحموي، بلاغات النساء لطيفور).

⁽١) ذكرت في الأعلام (بجدل) هكذا، وهي في الجمهرة و العبر (بحدل).

⁽٢) النسار: جبال متجاورة يقال لها الأنسر وهي النسار.

الشرارات (بنو کلب)

٦- شراف بنت خليفة الكلبي: هي من فواضل نساء عصـرها، تزوجها رسول الله يَنْكُلُمْ فهلكت قبل دخوله بها.

(نقلاً عن الاستيعاب لابن عبد البر، وتنقيح المقام للمقاماتي).

٧- عميرة بنت حسان الكلبية: شاعرة من شواعر العرب عاصرت عبد الملك بن مروان، فقالت تفخر بفعل حميد فارس كلب، في قتال قيس عبلان:

يهسد مناكب الأكم الصعساب سمت كلب إلى قيس بجمع تضايق من دعا بهالا وهاب بذي لجب يدق الأرض حستي إلى بق بهـــا وإلى ذباب نفسيس إلى الجسزيرة فل قسيس وألفــــينا هجـــين بنى سُلَيْم يفسدى المهسر من حب الإياب فلولا عدة المهر المفدي لأبت وأنت منخيرق الإهاب ونجّساه حسثسيث الركض منا أصيالنا ولون الوجه كاب وآض كــــانه يطلي بورس ودق هوی کساسسرة عسقساب إذ حسمدت الله إذ لقى سُلَيْهماً على دهمان صقر بنى جناب تركن الروق من فتيسات قسيس أيامي قد يتسن من الخضاب نعسقن برنة بعسد انتسحسات فهن إذا ذكرن حسيد كلب ترى القبيسي يشرق بالشراب متى تذكر فتى كلب حميدا

(نقلاً عن الأغاني للأصبهاني).

مؤازرة كلب لبني أمية

أما عن مؤازرة هذه القبيلة للأمويين واعتماد الدولة الأموية عليها، فهذا الأمر معروف ومفروغ منه عند المؤرخين، فقد تسابق حكام بني أمية إلى مصاهرة هذه القبيلة، وتثبيت قواعد دولتهم من خلال مصاهرتهم لبني كلب بن وبرة وتوزيرهم في الدولة، أو الاتكال على أفراد هذه القبيلة في غالبية أمور الدولة.

قال عــمرو بن مــخلاة الكلــبي يخاطب بني أمــية ويذكــر مقــامات قومــه في حروبهم(١):

ضربنا لكم من منبر الملك أهله وأيام صدق كلها قد علمتموها فلا تنكروا حسنى مضت من بلاتنا فكم من أمير قبل مروان وابنه ومستلثم نفست عنه وقد بدت إذا افتخر القيسي فاذكر بلاءه

بجيرون إذا لا تستطيعون منبرا ويوماً لنا بالمرج نصراً موزرا ولا تمنحونا بعد لين تجبسرا كشفنا غشاء الجهل عنه فأبصرا نواجده حستى أهل وكسبرا بزراعة الضحاك شرقي جوبرا

قال ابن الأثير^(۲): . . وكانت قيس كلها مضطغنة على ابن مروان من وقعة مرج راهط، وحذر عبد الملك بن مروان يومئذ «كلب».

وكان هذا الولاء من كلب لهذه الدولة عظيمًا ونادرًا، فقد ذكره ابن الأثير^(٣) في مقتل يزيد بن المهلّب بن أبي صفرة الارج على بني أمية أيام يزيد بن معاوية.

وكان رجل من كلب يقال له القحل بن عياش، فلما نظر إلى يزيد هذا قال: والله لأقتلنّه، فمن يحمل معي يكفيني أصحابه حتى أصل إليه؟

⁽١) عن معجم البلدان ج ٣٠ ص١١٦.

⁽٢) الكامل في التاريخ ج _ ٤ ص ٦٠.

⁽٣) نُفس المصدر السابق ج ٤٠ ص ٣٤١.

فحمل معه ناس فاقتتلوا ساعة وانفرج الفريقان عن يزيد قتيلاً وعن القحل بآخر رمقه فأومأ إلى أصحابه يريهم مكان يزيد بن المهلّب وأنه هو قاتله وأن يزيد قتله هو أيضاً !!

وقال الشيخ محمد الخضري^(۱): ومن الأمور التي أعفت بني أمية إحياء العصبية الجاهلية، وقد نبض عرقها في أول الدولة المروانية، فإن وقعة مرج راهط التي تلاها قيام مروان بالأمر كانت بين شعبين متناظرين، وهما قيس التي كانت تشايع الضحاك الفهري، وكلب التي كانت تشايع مروان الأموي يقدمها حسان بن بحدل الكلبي، فقال في ذلك مروان الأموي:

يسسرت خسسان لهم كلبا وطيسئاً تأباه إلاضسربا ومن تنوخ مشمخراً صعبا وإن دنت قيس فقل لا قسربا لما رأيت الأمر أمراً نهسباً والسكون رجسالاً غلبساً والسكون رجسالاً غلبساً والقين تمشي في الحديد نكبا لا يُؤخذ المُلك إلا غصبا

⁽١) محاضرات تاريخ الأمم الإسلامية- الدولة الأموية.

« أسطورة الحداجة »

أما عن أسطورة (الحداجة) والتي لا تخفى على أحد، وقد جعلوا مسرح أحداث تلك الأسطورة، القين وبنات قين والعجائز والمروت والزهيرات، وهي بلاريب تلك الحروب الضارية التي جرت بهذه المواضع، بين كلب وبين العصبية القيسية من قبائل قيس ومن عاونهم من مُضر وبني واثل، وكانت أغلب تلك الأيام لقيس على كلب، وهي رداً على معركة مسرج راهط التي انتصرت فيها اليمانية بقيادة كلب على المُضرية بقيادة قيس عيلان وهذه الواقعة المشهورة قد فتكت فيها قبائل اليمانية الموالية للدولة الأموية بالمتمردين من قبائل قيس وسائر مُضر فظل نداء الثأر ضد كلب سنوات طويلة لأنها هي التي كانت على رأس الجيش الأموي وقتئذ.

قال عمير بن الحباب الفهري من بني فهر (وفهر(١) هو قريش):

ياكلب أحرمت السماوة فانظري غير السماوة في البلاد بلادا

وأسطورة الحداجة يطول إيرادها، ولكني أرى فيها كثيراً من جوانب أحداث حروب بنات قين (٢) حروب بنات قين وكثيراً من الشبه بينهما، ولتحويل أحداث حروب بنات قين (٢) إلى مجرد أسطورة يتناقلونها من جيل لجيل _ أسباب لعل من أهمها محاولة محو وتناسي تلك الفترة الحرجة التي مرت بها كلب، من التعصب ضدها من قبائل العدنانية خاصة، بعد سقوط دولة بني أمية وقيام الدولة العباسية، وهو ماسنتكلم عنه في نبذة أو لمحة مبسطة والآتي ذكرها.

⁽¹⁾ الأغاني ج ٢٠ خبر أسر القطامي.

⁽٢) معركة بنات قين: كانت بين فزارة من غطفان وبين كلب وقد أخذت كلب على غرة.

وذكر بن حبيب قال القتّال:

يسبي كراماً حيث أمسى وأصبحوا غــداة بنـات القين والخــيــل جُنَّحُ

أسباب تفكك كلب واضمحلال قوتها وكيانها

بعد سقوط الدولة الأموية التي كانت تعتمد اعتماداً كلياً على قبيلة كلب، وقيام الدولة العباسية، كان لابد لهذه الدولة من توطيد قواعدها وتصفية أعدائها والمناوئين لها، وأول المعنين بهذا هم بالدرجة الأولى بقية ما تبقى من بني أمية وشيعتهم، وعلى رأس هؤلاء قبيلة كلب مع اعتبار أن هذه القبيلة هي السلطة الثانية أو الصف الثاني في الدولة الأموية، والتي جعلت دمشق الشام عاصمة لها، فالجيش كان من كلب، والقادة كان غالبيتهم من كلب، وكذلك الوزراء والولاة، فعندما سقطت هذه الدولة، كان لابد وأن يكون أثر هذا الحدث بالغاً على قبيلة كلب، وهو لا يقل بأي حال من الأحوال عن أثره على الأمويين انفسهم، باعتبار كلب، وهو لا يقل بأي حال من الأحوال عن أثره على الأمويين انفسهم، باعتبار أن صديق عدوي هو عدوي أيضاً . . . ثم إن الدولة العباسية في بداية عهدها استبعدت عن الحكم كل من كان له دور فعال في عهد الدولة الأموية، والاستغناء عنه استبعدت عن الحكم كل من كان له دور فعال في عهد الدولة الأموية، والاستغناء عنه مهما كبرت مكانته في تلك الفترة، واعتباره من المناوئين ليس لدولة بني العباس مهما كبرت مكانته في تلك الفترة، واعتباره من المناوئين ليس لدولة بني العباس الهاشمية) فحسب بل وللدولة الإسلامية المتمثلة فيها، ومن ثم نبذه ومقاطعته بل والمجتمع العربي بأنه شاذ خائن لا تجب الثقة به !!

وهذا ماجرى لقبيلة كلب، فبعد أن كانت هي صاحبة الشرف والقوة والسيادة في العهد الأموي، وكذلك في بداية فجر الإسلام الأول فقد كان منها صحابة لرسول الله عليه كما أسلفنا، وقد شد الخلفاء أزرهم بكلب بمصاهرتهم، وقد أوضحت ذلك كله في معرض حديثي عن كلب في الإسلام، وقد ذكّرت بهذا للدلالة وإيضاح الدور المهم والكبير الذي لعبته في نشر الإسلام وتثبيت دعائم دولته، حيث إن مكانتهم هذه وقربهم من حكم الدولة الإسلامية جعلت من القبائل الأخرى من يحسدهم على ذلك، ومنهم على سبيل الذكر قيس عيلان حاملة لواء المُضرية كافة في ذلك الوقت،

الشرارات (بنو کلب)

وبقية كلب في بالادهم الأصلية هم الشرارات، وتشتهر "ببني مكلب»، وبها نخوتهم، وهم بنوكلب بن وبرة، اشتهروا بقوة بأسهم، وقد قارعوا القبائل جميعها من حولهم من بني وائل وطبئ وقيس وجُذام وغيرها، وحافظوا على ديار كلب القديمة مِن أن يستولي عليها أحد حتى وقتنا الحاضر، وقد عاش الشرارات على مدى تاريخهم في حروب مع القبائل القوية، ولم تتمكن هذه القبائل مسن بلادهم الخصبة في وادى السرحان، لأهميتها وقرب المياه في بلادهم، ووفرتها، وثراء الشرارات بالإبل النجيبة من عهد بنى كلب.

ونعود إلى هجرات بطون كلب _ بعد القضاء على القرامطة _ إلى بلاد مصر وشمال إفريقية (بلاد المغرب العربي) بعد عام ٤٤٠هـ.

ومما يؤكد وجود قبائل كلبية في مسصر نصوص وردت في قلائد الجسمان وقد أسلفنا عنها عن قول العلامة أبي العباس القلقشندي عن كلب، وكذلك نصوص أخرى لابن خلدون وابن حزم وغيرهم، وكلها توضح أن لقبيلة كلب القُضاعية صوْلة وقوة في الديار المصرية بعد عام ٤٤٠ هـ ذكره ابن الأثير(١):

«قال في ذكر عصيان بني قُـرة (من عرب هلال) على المنتصر بالله الفاطمي عصر : فعبـر إليهم المنتصر جيشــا يقاتلهم ويكفهم، فقاتلهم بنو قُـرّة، فانهزم الجيش

⁽١) الكامل في التاريخ ج ٨ ص٣٣٧ سنة ٤٤٣هـ.

الفاطمي وكثر القـتل فيهم، فانتقل بنو قُرة إلى طرف البر، فـعظُم الأمر على المنتصر بالله وجمع العرب من طبئ وكلـب وغيرها من العساكر، وسـيّرهم في إثر بني قُرّة، فأدركوهم بالجيزة، فـواقعوهم في ذي القعدة، واشتد القتال وكـثر القتال في بني قُرّة وانهزموا، وعاد العسكر إلى مصر، وتركـوا في مقابل بني قُرّة طائفة منهم لتردهم إن أرادوا التعرض للبلاد وكفي شرهم . . . ».

وقد هاجرت بطون كلبية أخرى مع موجات وجحافل بني هلال وبني سُليْم، وقد عُرفت عند العامة (بتغريبة بني هلال)، وقد أشار إلى ذلك صاحب كتاب قبائل المغرب في قوله: «غلب اسم بني هلال على جميع العرب الذين دخلوا بلاد المغرب (شمال إفريقية) في منتصف القرن الحادي عشر الميلادي حتى ليظن الظان أنه لم يدخله شعب من العرب سواهم، والحقيقة أن شعوباً عربية أخرى دخلت مع بني هلال أو في إثرهم، وأن بني هلال أنفسهم لم يكونوا يرجعون إلى أرومة واحدة من بني عامر من هوازن بل كانت معهم قبائل وبطون كثيرة أضيفت إليهم وهي لا تجتمع معهم في نسب قريب. (انتهى)

والحقيقة أن الذي يقارن بين قبائل مصر فيما يخص قبيلة كلب - يجد فروعاً من هذة القبائل هي بنفس اسم بطون بادية الشرارات الكلبية في شمال المملكة العربية السعودية أو مَن هم في صعيد مصر وشمال السودان، وهذا يؤكد الهجرات المتتابعة إلى مصر من بني كلب كغيرها من قبائل قُضاعة الأخرى والتي تملأ الديار المصرية والسودانية بالوقت الحاضر.

تشيع بعض بني كلب لآل البيت رغم تبعيتها لبني أمية

كان هذا التشيع ظاهراً فيهم، من ذلك ماذكره ابن الأثير^(۱) عن أبي الطيب المتنبي قال : وخرج أبو الطيب إلى كلب (بطن من قُمضاعة) وأقام فيهم وادعى أنه علوي، ثم ادعى النبوة في بادية السماوة وتبعه منهم خلق كثير. ومما يدل على تشيع كلب أيضًا ما أورده ابن الأثير^(۲) في ذكر مقتل الحسين ـ رضي الله عنه قال:

ثم رمى الناس، وبرز يسار مولى زياد، وسالم مولى عبيد الله، وطلبا البرال فخرج إليهما عبد الله بن عمير الكلبي، وكان قد أتى الحسين من الكوفة، وسارت معمه امرأته – فقالا له من أنت ؟ فانتسب لهما، فقالا: لانعرفك، ليسخرج إلينا زهير بن القين أو حبيب بن مطهر أو يزيد بن خضير، وكان يسار أمام سالم، فقال له الكلبي: ياابن الزانية أوبك رغبة عن مبارزة أحد من الناس ولايخرج إليك أحد إلا وهو خير منك، ثم حمل عليه فضربه بسيفه حتى برد، فاشتغل به يضربه فحمل عليه سالم فلم يأبه له حتى غشيه فضربه، فاتقاه الكلبي بيده فأطار أصابع كفه اليسرى، ثم مال عليه الكلبي فضربه حتى قتله، وأخذت امرأته عمودًا، وكانت تسمى (أم وهب)، وأقبلت نحو زوجها الكلبي وهي تقول:

فردها زوجها دون النساء، وامتنعت وقالت: لمن أدعك دون أن أموت معك، فناداها الحسين - رضي الله عنه فعقال: جُزيتم من أهل بيت النبوة خميراً، ارجعي رحمك الله، ليس الجهاد إلى النساء، فرجعت طائعة . . . فقُتل الكلبي بعدما قتل رجلين بعد الرجلين الأولين من جيس عبيد الله بن زياد الأموي، وقد قاتل قتالاً

⁽١) الكامل في التاريخ ج ٧٠ ص٢٩١.

⁽٢) الكامل في التاريخ ج ٣٠ ص٤٢٢.

شديداً وقتله هاني بن ثبيت الحضرمي وبكير بن حيي التيمي من بني تيم الله بن ثعلبة من بكر بن وائل . . . وخرجت امرأة الكلبي تمشي إلى زوجها، فجلست عند رأسه وهو مضرج بدمه، تمسح التراب عن وجهه، وتقول: هنيئاً لك الجنة، فأمر شَير بن ذي الجوشن الكلابي (هوازن) غلاماً له اسمه رستم فضرب رأسها بالعمود فشدخه فماتت مكانها عند زوجها الكلبي دفاعاً عن آل البيت رضي الله عنهم في كربلاء بأرض العراق.

ماقاله المؤرخوق عن نسب الشرارات لقبيلة بني كلب

(١) ذكر علامة الجزيرة الشيخ حمد الجاسر

في مؤلفه (في شمال غرب الجزيرة) قال في نسب الشرارات هذا النص (۱): مما لا شك فيه أن قبيلة السرارات التي تقطن هذا الوادي (وادي السرحان) وتقطن في الجوف، ترجع في أصلها إلى قبيلة بني كلب القحطانية العريقة في النسب، ويطول القول في ما لو أردنا الاسترسال في التفصيل؛ ولكننا نجد بعض الفروع من قبيلة الشرارات تنتمي إلى كلب، وتسمى بأسماء فروع من هذه القبيلة، فنجد من افخاذ الشرارات من الضباعين الرهيدات وأحدهم رهيدي، ونجد في قبيلة كلب القديمة الرفيدات بالفاء بدل الهاء، وتقارب مخارج الحروف يوقع الاخستلاط، وهؤلاء الرهيدات نرى أنهم هم قبيلة الرفيدات وهم بنو رفيدة بن ثور بن كلب.

قال النابغة يمدح النعمان بن المنذر ملك الحيرة بغرب العراق:

ساق الرفيدات من جوش ومن حدد وماش من رهط ربعي وحسجار وجوش: أرض لبني القين، وحدد: أرض كلب هو الحد مابين جوش والجناب (الجهراء الآن)، ماش: خلط(٢).

وعميرة بن عامر بن بكر من عُذرة بن زيد اللات بن رفيدة بن ثور بن كلب هو الجد الذي تتصل به العسميسرات من الشسرارات، وأمر آخر يؤيد هذا وهو أن الشرارات إذا سسألت أحدهم عن أصله أجابك بأنهم من بني شسرار بن سلمان بن هلال بن مكلب، ومعروف أن العربي ينفر من أن يسسمى باسم لايستحسنه، ولهذا فهم يعبرون عن كلب باسم مكلب، ومن عادة القسائل في وسط الجنزيرة أنهم عندما يعبرون عن جدهم الأقصى يعبرون عنه بصيغة (مفعل)؛ فالدعاجين يعبرون

⁽١) أنظر صفحات ٤٥،٤٤،٤٣ .

⁽٢) ديوان النابغة-تحقيق الدكتور شكري فيصل- ص٨٢.

عن جدهم باسم (مدعج) وأمثال هذا كثير. وأمر ثالث فلصلة القبيلة بمساكنها القديمة مايؤيد صلتها بسكانها القدماء بالنسبة، وهذه البلاد لايشك باحث بأنها من بلاد بني كلب.

(٢) كما ذكر عارف بك العارف

في كتاب بئر السبع وقبائلها ص٩٤ (تحت عنوان العزازمة) قال هذا النص: العزازمة من قُضاعة هذا مايعرفه العزازمة عن أصلهم . . ولقد سألت الأمير شكيب أرسلان عن بعض الأمور التي لها صلة بأعراب بئر السبع فبعث إلي من لوزان بكتاب قال فيه: إن أصل العزازمة من الشرارات الذين منهم فرقة يقال لها العزازمة (١) أيضاً وأنه لابد من وجود صلة بين عزازمة بئر السبع وعزام الشرارات كما أن (آل عزام) في الجيزة بمصر هم من عزازمة فلسطين، وأن بني عزام الدروز الموجودون في حوران بسوريا منهم، فإذا علمنا أن الشرارات من بني كلب من

(٣) كما ذكر عز الدين التنوخي

العرب القحطانية (قُضاعة) تأكدنا أنهم من أصل عربي أصيل.

في رحلته المعروفة باسم التنوخي من الزرقاء شمال الأردن إلى القريات (على حدود المملكة العربية السعودية) والتي بدأها عام ١٩١٤م ونشرت في مايو ـ آيار ١٩١٧م (جمع وتحقيق د. يحيى عبد الرءوف جبر) قال التنوخي في ص٣٩،٠٤:

ذكر الأمير شكيب أرسلان في بحث (اكتناء عرب الشام) إلى أنهم من بني كلب، لأن نخوتهم بنومكلب، ولأن التاريخ قد ذكر نزول كلب بأطراف البلقاء من الشام ثم أردف يقول:

⁽١) يقصد بطن العزام من الشرارات من بني كلب بن وبرة.

«أقول والله أعلم: إن الشرارات ولاريب من قبيلة مجيدة، يدل على ذلك فهم اليوم ما امتازوا به من الكرم على فقرهم، فقد سمعت من كثير من القبائل التي تخالطهم بأن الشراري إذا ضافه ضيف ولم يجد مايقريه به غير ناقته الوحيدة يذبحها إكراماً له ولايبالي، وعُرف الشراري في البادية بأنه سريع النجدة، منيع الجمى، شجاع، يستقتل دون أن ينهب ناقته الغازون، كسما أنه قد عُرف في بادية الشام بحدة لسانه، وسرعة جوابه، وقوة شاعريته البدوية ».

(٤) وقال الشيخ أبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري

المؤرخ السعودي المعـروف في مجلة العرب الصادرة في ١٨ رجب وشــعبان ١٨ - ١٤ هـ - تحت عنوان - من أخبار الشرارات هذا النص:

اهذه قبيلة عربية نجيبة عريقة، تضافرت المرجحات على نسبتهم إلى قبيلة كلب، كما عزز ذلك شيخنا حمد الجاسر، وقبيلة الشرارات عربية الخُلق والعادة وعلى سبيل المثال فزعيمها الفارس خلف بن دعيجاء يعده زعماء البادية أنفسهم من أندادهم.

وأضاف أن الشرارات كانوا أصحاب خيول أصيلة وقد ذكر الدخيل مربطاً من مرابطهم، أما نجابة هجنهم (الإبل) فهي مضرب المثل عند شعراء العامة.

قال الشاعر:

بنات حرر فسحلوه الشرارات بالجيش تعنى له جميع البوادي وقال الأمير تركى الأول بن عبد العزيز آل سعود ـ رحمه الله:

يامسا وطيناك من مسرة من فسوق حسمسرا شسرارية

(٥) وقال المؤرخ مصطفى الدباغ

في كتاب القبائل العربية وسلائلها في بلادنا فلسطين ص٤٩ مـجموعة من

الفروع في بلاد فلسطين التي تنتمي إلى الشرارات من كلب، وقد جاءت النصوص عن هذه الفروع كما يلى:

فقال تحت عنوان (بنو كلب) :

بنوكلب: هم كلب بن وبرة من قُضاعة النسبة إليهم كلبي، كانوا في الجاهلية ينزلون دومة الجندل وتبوك وأطراف الشام ووادي القِرى، وفي أنساب الأشراف أن من بني كلب طوائف نزلت الغور جنوبي عكا والساحل الفلسطيني في أوائل الحكم الأموي. وممن ينسبون إلى بني كلب في الأردن بالضفة الشرقية:

العوران: يقال إنهم من عـشيرة اللحاوي من الشرارات مـن كلب القحطانية يقيمون في قضاء الطفيلة، وفي كتاب الطفيلة لفوزي الخطبا: الجوابرة وهي العشائر التي تسكن مدينة الطفيلة.

الرواشدة والخماتنة: يقال إنهم من الشرارات من بني كلب ويقطنون في قرية (عي) من الكرك ولهم أقارب في قريتي (قميم)، و(الكته) في بلاد عجلون.

(٦) وقال محمود شاكر

في كتاب شبه جزيرة العرب مانصه:

قبيلة الشرارات ومنازلها في الشمال على الحدود الأردنية في وادي السرحان وإلى الجنوب الغربي منه، وترجع في أصولها إلى قبيلة (كلب) القحطانية العريقة النسب، ولا تزال بعض البطون من هذه القبيلة تنتمي إلى كلب. وقبيلة الشرارات أربعة بطون رئيسية:

- (١) الحلسة : وشيخها ابن دعيّجاء.
- (ب) العسزام : وشيخها الخيّال وابن وردة.
- (ج) الفليحان : وشيخها اللحاوي وابن دويرج.
 - (د) الضباعين : وشيخها ابن جريّد.

(٧) وقال شكيب أرسلان

في كتاب الارتسامات اللطاف: يقال أن كلباً هم الذين يقال لهم السوم الشرارات .

(٨) وقال الأستاذ الكاتب عبد الله الحنيني

في منجلة العرب الجنزء الثالث السنة الرابعية -رمضان ١٣٨١ هـ- تحت عنوان تصحيح مغالطات هذا النص:

قبقي القول في أصل قبيلة الشرارات أنني مع القائلين بأصالة نسب الشرارات وصراحته، فقبيلة الشرارات هي من بقايا كلب بن وبرة من قُضاعة من قحطان، تلك القبيلة العظيمة التي من مفاخرها العالم النسابة الكبير/ محمد بن السائب الكلبي وابن هشام، وهما من أول من وضع أسس علم أنساب العرب وقواعده ومؤلفاتهما في هذا الموضوع هي المراجع لكل باحث في هذا العلم. وكانت قبيلة كلب على درجة من القوة والشرف بحيث كان الخلفاء يحرصون على مصاهرتها. فأم يزيد بن معاوية ميسون بنت بحدل من قبيلة كلب وهي صاحبة الشعر الرقيق:

لبيت تخفق الأرياح فيه أحب إلي من قصصر منيف ولبس عباءة وتقرعيني أحب إلي من لبس الشفوف

وكانت منازل هذه القبيلة عند ظهور الإسلام هي منازل قبيلة الشرارات الآن، وكان من أشهر منازلهم، وادي السرحان -وقد سمي باسم أحد أجداد أبناء قبيلة كلب هذه ويسمى أيضاً قراقر، وقد تخاصمت هذه القبيلة مع بني القين بن جسر في هذا الوادي كل يدعيه، فحكم الخليفة عبد الملك بن مروان لبني كلب وقال - أليس النابغة الشاعر يقول:

تظل الإماء يستدرن قديحها كما ابتدرت كلب مياه قراقر

(٩) وقال فردريك ج. بيك

ذكر كتاب تاريخ شرق الأردن وقبائلها المطبوع ١٩٢٥م-١٣٥٣هـ (تعريب بهاء الدين طوقان) في مواضع عديدة صفحات ٥٠٤،٤٨٨،٤٨٢،٣٠٦ أن الشرارات من بنى كلب بن وبرة.

(١٠) وقال عبد الرحمن بن زيد السويداء

في كتاب شعراء الجبل العاميين : الشرارات قبيلة مشهورة بشمال المملكة العربية السعودية تعود بأصولها إلى بني كلب بن وبرة القضاعية السقحطانية ولهم عناية بنجائب الإبل وفحولها.

(١٠) وقال المؤرخ الأردني المعاصر والشهير روكس بن زائد العزيزي^(١)

في كتاب «الشرارات مَنْ هم ـ تصحيح لأوهام التاريخ» قال في مقدمته: فالشرارات من قبيلة كلب، وكلب من قُضاعة وقد جاءهم هذا الاسم من «شرار ابن سلمان بن هلال بن مكلب»، وقد كانت القبيلة إلى عهد قريب على درجة عالية من العزة والثروة والقدرة، وكان بنوكلب هولا من الأهوال فلما جاء الإسلام أسلموا. صاهرهم عشمان بن عفان ـ رضي الله عنه ـ إذ تنزوج «نائلة بنت الفرافصة» وتزوج «معاوية بن أبي سفيان» ابنة بحدل بن أنيف «ميسون» صاحبة القصة المشهورة، أم يزيد خليفة معاوية؛ وعلى هذه القبيلة كان الأمويون يعتمدون في الدفاع عن ملكهم.

ولما أسلم امرؤ القيس بن عدي بن مرداس _ وكان نصرانياً _ دعا له عمر بن الخطاب _ رضي الله عنه _ برمح وعقد له على من أسلم بالشام من قُضاعة، فتولى قبل أن يصلي صلاة، وخطب الإمام على كرم الله وجهه _ بنات امرئ القيس ، واحدة للإمام على والثانية لابنه الحسن _ رضى الله عنه.

⁽١) هو روكس بن زائد العزيزي كاتب ومؤرخ أردني.كتب كتابًا عن الشرارات وبني كلب،وقد سمح لنا مشكوراً بالنقل عنه في الموسوعة وبرسالة خطية منه لنا في القاهرة مع حفظ مانقل عنه بذكر اسمه. (المؤلف)

وهذا يدل على مكانة هذه القبيلة، وكان العرب يقولون: "من أراد العز فعليه أن يتزوج امرأة كلبية وقال العامة: " من أراد الطاعة والقناعة والذرية الوفية، فليتزوج شرارية . كل هذا يدل على مكانة هذه القبيلة في نفوس العرب، أما إقامة الشرارات فكانت في ديارنا الأردنية وفي حوران وفي تدمر وفي سلميا العاصمية وحمص وحماه وشيزر وكفر طاب وغربي العراق والسماوة وخالة والجولان وإيلياء وفي جنوبي الأردن (معان)، وكان الشرارات والحويطات يفرضون الخاوة على القبائل التي في جنوب الأردن وعلى أهل الدساكر.

والخاوة لاتفرضها إلا القبائل القوية. وقد اعتنق قوم من بني كلب مذهب القرامطة فلما هُزم الأمويون، ودُمر القرامطة لحقهم شيء من الحيف، لكن هذا لم يتحيّف رجولة هذه القبيلة، نرى ذلك في الكثير من مواقعهم، أذكر مثالاً على ذلك مهاجمة شيخ الجبل لقبيلة الشرارات في ناحية (الجوف) بعسكر مؤلف من أربعمائة ذلول، وخمسين فارساً وأخذ إبلهم، لكنهم استردوا الإبل، وأسروا من رجاله تسعين رجلاً، واضطر هو نفسه أن يتخفى، ودخل هو وخمسة عشر رجلاً من رجاله بيت سيدة من الشرارات فحمتهم ونجتهم ليلاً.

أما بعض ماقيل في مدح الشرارات فأنقله بحروفه:

«ومنهم الشرارات أنهم زبدة أولي الطنب والحماة الصاحب بالجنب، يسعد المستعين بهم، ويشقى المستهين بهم، آثارهم معروفة وطرائفهم مألوفة، أقدم من السهام وأندى من الغمام، وفضلهم لاينكر ومنعهم لايكفر (١).

وجاء في كتاب الجوف (٢) - وادي النفاخ ماحرف: (وأهم مايميّنز سكان الجوف هو كسرمهم . . . ولايوجد في شبه الجزيرة العربيسة كلها مكان يعامل فيه الضيف كما يعامل هنا، حتى يصبح كأنه واحد منهم ».

⁽١) عن الدرر المفاخر في أخبار العرب الأواخر (قبائل العرب تأليف الشيخ محمد البسام) التميمي النجدي المتوفى سنة ١٢٤٦هـ حققه ونشره سعود بن غانم الجمران العجمي.

⁽٢) إعداد/ عبد الرحمن بن أحمد السديري ص ١٠٨.

الشرارات (بنو كلب) الشرارات (بنو كلب) جن الشرارات (بنو كلب) الشرارات (بنو كلب) الشرارات (بنو كلب) الشرارات (بنو كلب)

ومما ورد في شعر البادية دليل كرم الشرارات قول الشاعر البدوي:

ريت الحسيبا يروي بلاد المسرارات حسلابتن للضيف من قسبل يدري معنى البيت: ليت الغيث يروي ديار الشرارات، الذين يقدمون حليب الإبل للضيف قبل أن يعلم أنه احتفل به. هذا عن كرم الشرارات.

أما مايروي عن أدلاء الشرارات والمعيتهم ووفائهم فيكثر.

ومماورد في مدح الشرارات دليل على إكرامهم للضيف قول الشاعر:

طلبتهم ميه وصيدي حبارات ودي لبن لسالهم السيل بدري عسى الحيا يروي ديار الشرارات حلابتن للضيف من قبل يدري وكلمة الحيا من الفصحى تعني الخصب والمطر.

ومما جاء في مدح الشرارات ماقاله الشاعر هذلول بن عنبر الخريشاء من بني صخر:

على البسروق اللي تسرازم رعسدها أهل البيسوت اللي طويلاً عسمدها قسبسيلة بالسطيب كسلاً حسسدها ياكم عسجسوز يتسمسوها ولدها-إن

تسقي بلاداً مرتعاً للشرارات بيوتهم مثل الحرايق مسبنات ذباحة للضيف حيلا سمينات لحقوا على حمر من الجيش عجلات

أما المستشرق الفنلندى (أوغست فالين) فيقول:

إن الشرارات كانوا هم والحويطات يأخذون الخاوة من معان. ص ٢٠٠ من الكتاب الذي ترجمه سميسرسليم شلبي وراجعه يوسف إبراهيم يزبك، ويقول المستشرق ماحرفه: إن القبائل الرئيسية في جوار معان يحتفظ الأهلون بصلات الصداقة بها هي أولا الشرارات المعتبرة القبيلة السيدة الاصيلة لمعان والجوف، ص ٢٧. ويقول: وفي يناير ـ آيار غادرت معان يرافقني الشيخ (احمد القبه) وهو

الشرارات (بنو کلب)

"والشرارات هم مضرب المشل في برهم بالوالدين، فإذا رأى الأرادنة من يبالغ في إكرام والديه قالوا: أبوه كنه أبو شراري، وقد ذكر أحد الشقات أنه رأى بعض الشرارات يحمل أمه أو أباه الشيخ أيام الرحيل في البوادي.

أما الذين كانوا يتخذون أدلاء من الشرارات فإنهم كانوا يثنون على خبرتهم وعلى شممهم كما فعلت الليدي (آن بلنت) إذ قالت:

"إن دليل رحلتها كان من الشرارات اسمه حمدان، وأنها قابلت عقيداً آخر في وادي السرحان اسمه ابن ضبيعان من بطن الضباعين من الشرارات قال لها: إن الشرارات مشهورون باقتناء نجائب الإبل، وفي ص٢٧ من نفس الكتاب تحدث الأستاذ/ روكس بن زائد العزيزي قال عن نسب الشرارات لبني كلب:

والعنوان «الشرارات من بيني كلب» قال العرزين؛ إذا سألت أحداً من الشرارات عن أصله أجابك بأنهم من بني كلب فلهذا ينتخون به (مكلب) ومن الماثور عندهم قولهم (سليم جد الشرارات) ومازالت بعض المواضع في بلادنا الأردنية تنسب إليه، وإذا رجعنا إلى كتب الأنساب القديمة ، منها نسب معد واليمن الكبيسر لابن الكلبي وجدنا سليم من بني حارثة من بني عُذرة من بني زيد اللات من رفيدة من كلب من قُضاعة، ويدل على صلة النسب قولهم: (ما يعرق بي من حارثة وجاي) وهنا فروع الشرارات تنتسب إلى ماهو أعلى من حارثة ويدل على خارثة ولهم في النزاعات بينهم (والله لالمن الأصل الذي جمعني بك من حارثة وغاد)، وكذلك قولهم في كثرة الجمع (جمعها من لات اسم) وهم بنو اللات بن رفيدة من كلب بن وبرة، وفي حل المنازعات التي تحدث بين البطون الأبعد نسباً وفي من قضاعة.

وفي المؤتلف والمختلف لابن حبيب ص٢٧٨:

(آل الفرافصة)، فيهم العدد من بني الرباب، رباب الخير، وكان يقال لبني مالك منهم: «رباب الشر».

وفي نسب معد واليمن الكبير لابن الكلبي تحقيق محمود فردوس العظم تقديم روكس بن زائد العزيزي: فولد الأحوص بن عمرو الفرافصة وقد رأس، وقد كان نصرانيًّا، وعليها مات وهو الذي تزوج عثمان بن عفان ابنته نائلة، وعمير بن الأحوص، وعوص بن الأحوص، أمهم الرباب بنت أنيف بن حارثة (ابن لأم) أيضاً، خلف عليها بعد أبيه (نكاح مقت)(۱) ، يقال لبنيها من عمرو بن ثعلبة وبنيها من الأحوص بن عمرو (بنو الرباب) وشريح بن الأحوص كان مطعاما، ليلى بنت الأحوص وهي أم بسطام بن قيس بن مسعود بن قيس ذي الجدين الشيباني ثم البكري، وأمها رباب بنت حارثة . لأم ويقال لهذه (رباب الخير)، ولرباب بنت أنيف بن حارثة رباب الشر، وإلى بني الفرافصة العدد من الرباب.

الأشر: وفي نسب معد واليمن الكبير لابن الكلبي ص٤٤٨، وولد خشين ابن النمر بن وبرة وهو وائل فولد وائل وهو خشين بن النمر وفيه العدد والسلم قليلون، ومنهم أبو ثعلبة وهو الأشر بن جرهم بن هني بن عامر بن مشرف بن حارثة بن عمرو بن مرّ بن وائل، وهو خشين بايع النبي على بيعة الرضوان. وأبو أشر هذا هو عبد الله بن امرئ القيس بن الحارث بن الأسعد بن عوف بن ذهن بن كنانة بن عوف بن عُذرة من بني عُذرة من بني كلب.

ويواصل العزيزي قائلاً: تتحدث الليدي آنت بلانت في رحلتها عن الشرارات فتقول: وليس للشرارات خيول، ولكنهم يربون أرفع أنواع الهجن في بلاد العرب. وأحسن فيصيلة تسمى (بنات عدهان) وبنت عدهان كما يقول - لو ابتدأت من حيث نحن الآن عند الغروب، لكنت في الغد عند الشروق في (كاف) مسافة تقدر بمائة وثمانين ميلاً.

⁽١) نكاح المقت أبطله الإسلام، وهو أن يتزوج الابن امرأة أبيه بعد موته، أو إذا طلقها، وقال تعالى: ﴿ وَلا تَنكِحُوا مَا نَكَحَ آبَاؤُكُم مِن النِّسَاءِ إِلاَّ مَا قَدْ سَلَفَ إِنَّهُ كَانَ فَاحْشَةً وَمَقْتًا وَسَاء سَبِيلاً ﴿ ﴿ وَ ﴾ [النساء].

تواصل الليدي كلامها قائلة بلسان الدليل : منذ مدة ليست طويلة سرق لص ذلولاً شرارية في المزاريب وركبها إلى حائل في سبعة ايام بلياليهن. (انتهى كلامها)

وعلى ذكر إبل الشرارات ونجابتها تحسن الإشارة إلى أن إبل قبيلة كلب مشهورة بذلك، فقد أورد صاحب الأغاني أن الرماح بن برد _ المعروف بابن ميادة الشاعر، وفد على الخليفة الأموي في دمشق ومدحه بقصيدة أعجبته، فأمر له بمائة ناقة من نَعَم كلب، ولكن عال الزكاة حاولوا أن يدفعوا له إبلا أخرى فرفض، وأخبر الخليفة فأكد الأمر مرة أخرى(١)، وعرف من إبل كلب الماطلية لها شهرة عند العرب، وهي منسوبة إلى رجل يدعى (ماطل) _ وفي كتاب نسب معد واليمن الكبيسر لابن الكلبي(٢) لاحظت كشيراً من بطون بني كلب هي مسميات عشائر وأفخاذ رئيسية في قبيلة الشرارات من بطون الأسبع في كلب بن وبرة من قضاعة من القحطانية مثل: القين، البرك، سرحان، ضبع، دب...

وفي قبيلة الشرارات توجد عشائر بنفس الأسماء مثل:

القوينات من فخوذ الحلسة، البركات من فخوذ الفليحان، السرحان من فَحُوذ عزازمة فلسطين، الضباعين من بطون الشرارات، الدباوين من أفخاذ الحلسة. . . . إلخ ومن بنى ثور بن كلب ورد التالى:

عرينة: وفي قبسيلة الشرارات أيضاً فرق تسمى العسرينات في الفليحان، وفي الضباعين وفي عزارسة فلسطين عرانية والنسبة إليهم عرني، وفرقهم قليلة في الشبارات لأن أغلبهم مهاجر إلى فلسطين وبئر السبع وسيناء كما ذكر من بني عُذرة من رفيدة من كلب فروع مثل:

⁽١) في شمال فرب الجزيرة ص٤٦.

⁽٢) حَقَقَ هَذَا الكتاب الأستاذ محمود فردوس العظم وقدمه الأستاذ روكس بن زائد العزيزي.

بنوجابر، بنو النعامة، النعايم، بنو عاتكة، الرواشدة، الرواشد، بنو صباح، الأسيد، بنو صبيح، السحمة، الرماح، الحمام، السلامة، بنو معرض، الزهيري، بنو دلهمة، العمرو، الأحامدة، القطامي، الحمارنة، المعلا، العميرات، بنو سعدي، بنو ضاعنة، بنو فتيان؛ بنو المدينة.

وتقابلها بنفس الأسماء من الشرارات الآن:

الجوابر من الفليحان، العتايقة من الفليحان، النعيم من الحلسة ومن العزام، الرشايدة من الحلسة، الصباحنة من الحلسة، الأسيد من المسند من العرام، الصبيحات من الحلسة، الخمام من الماضي من العزام، السلامة من بطون المسند من العزام، العرايضة من الدباوين من الحلسة، الزواهرة من الجوابرة من الفليحان، الدليهان من الفليحان، العمرو من الحلسة، الحمود من العزام، القطامين من السليم الفليحان (السليم من فروع قُضاعة)، الحمران من الدليهان من الفليحان، المعلا من الحمود من العربات من الضباعين، السعدي من المسند من الدعزام، الضعينات من الفليحان، الفيتاة من السليم من الفليحان، المدينة من العتايقة من الفليحان.

كما ذكرت المصادر أن بني عامر من كلب بن وبرة قد سكنوا مايسمى اليوم مرج ابن عامر بفلسطين، وقد ذكرت الكاتبة علياء الخطيب في كتابها عرب التركمان أبناء مرج بن عامر أن من مواضعه (الشرارية). فذكرت في الصفحة ٤٥ من الأحواض حوض الشرارية، وفي الصفحة ١٦٠ ذكرت: الشرارية تُطلق على الأرض الممتدة بين المدراج وسفوح الجبال التي تنتشر عليها أبنية قرية المنسي وهي منطقة البيادر التي يمر فيها وادي القصيّب.

ومما يسترعي النظر كـثيراً هو أن الغديد من القبائل في مـصر هي فروع من الشرارات أوهى تسمى بمسميات أفخاذ الشرارات، وهي معروفة إلى يومنا هذا.

ولقد أوردها صاحب كتاب قلائد الجمان في التعريف بقبائل عرب هذا الزمان للقلقشندي أبى العباس أحمد بن على سنة ٨٢١هـ حققه إبراهيم الإبياري .

الشرارات (بنو کلب)

أما ديار بني كلب في الأردن ـ والشرارات خاصة ـ فكانت يحدها العراق من الشرق ونهر الأردن من الغرب، ومن الشمال تصل ديارهم إلى سورية، أما في الجنوب فقد كانوا يسكنون جنوبي الأردن، وكانوا هم والحويطات يجبون الخاوة من القبائل التي تحتمي بهم ومن أهل المدن والقرى كما أسلفنا.

(١٢) كما ذكر عبد الله بن قاسم النواق(١١)

في كتاب قبيلة الشرارات (بنوكلب) ذكر شواهد تربط قبيلة الشرارات بكلب، منها على سبيل المثال لا الحصر:

أ- النخوة: إن نخوة الشرارات هي (أولاد مكلب) وقد جاء بهــذة النخوة
 كثير من الشعراء ومجموعة الكتاب.

ب- الموطن: موطن قبيلة كلب هو الموطن الأصلي لقبيلة الشرارات ولايزال.

قال الأخنس بن شهاب التغلبي:

وكلب لها خببت فسرملة عسالَّج إلى الحرَّة الرجسلاء حيث تحارب

وقال البكري فيما نقل عن ابن الكلبي في افتراق القبائل قبل الإسلام: « إن قبيلة كلب ومن حالفها نزلت بخببت دومة الجندل إلى ناحية بلاد طبئ من الجبلين وحيزهما إلى تبيماء».

وقال حمد الجاسر في مجلة العرب ٨/ ١١٢- ١١٤ (تقع بلاد كلب في الجهة الشمالية من شبه جزيرة العسرب، وفي الطرف الشمالي الغربي من النفوذ الكبير المعروف برمل عالج، محتدة إلى الشام شمالا، وتحتد شرقاً إلى قرب الكوفة، ويجاورها جنوباً قبائل غطفان، وغرباً بنو القين وعُذرة وبلي وغيرها من قبائل قضاعة، وجنوباً شرقياً بنو أسد، وبطون من تميم. ومن بلاد كلب حبت، دومة الجندل، صوار، عالج، عراعر.

⁽١) عبد الله النواق من أسناء قبيلة الشرارات وقد بذل مهجهوداً رائعاً في عمل مستف طبع في لبنان -بيروت بمؤسسة الرسالة عن الشرارات، وقد نقلنا عنه معلومات قيمة في موسوعتنا بعد السماح منه شخصيًّا وجزاه الله خيراً عن قبيلته

الشرارات (بنو كلب) **%0&0&0&0&0&0&0&0&0&0&0&0&0&0&0&0&0&0**

وقد قلنا أن مراتع الشرارات تمتد من معان حتى تيماء ودومة الجندل فأطراف السماوة.

ونضيف على قول عبد الله النواق ماذكره روكس بن رائد العزيزي في كتاب الشرارات مَنْ هم ص٣٨ حيث قال:

وأعظم دليل على نسبة قوم إلى قوم إقامتهم في مساكنهم واستعمالهم لهجتهم. أما كلب فمساكنها السماوة، ولايخالط بطونها في السماوة أحد، ومن كلب بأرض الغوطة عامر بن الحصين بن عليم وابن رباب المعقلي، وقراقر بين كلب وذبيان، وهو منهل (۱) وإن تياسرت وقعت من تيماء في ديار ذبيان والبياض إلى أن تقول حوران ها أناذا ويخالطهم من كلب بعراعر ومايليه ثم من حوران في ديار كلب عن يمينك في السماوة ثم في الدهناء إلى أن ترى نخل الفرات، ولايخالط كلب سواها.. ويقول: وما وقع في ديار كلب من القرى تدمر وسلمية والعاصمية وحمص وهي حميرية، وخلفها مما يلي العراق حماه وشيزر وكفر طاب لكنانة من كلب. ثم ترجع بكنانة ومنج مشتركة بينهم وبين بني كلب، إلى حد وادي بطنان، ثم تاتي الفرات من بلد الروم شاقاً على التواء إلى العراق، فغربيه ديار كلب وشرقيه ديار مُضَر، وضبي ماء الروم شاقاً على التواء إلى العراق، فغربيه ديار كلب وشرقيه ديار مُضَر، وضبي ماء لكلب أيضاً، والذهي وط بلد ناحية الشام بين جُذام وكلب، وكانت الجولان من ديار لكلب، قال أبو قيس الأسلت يزجر غطفان عن مناجزة الخزرج:

لاعداد المياه ليحضروها وبالجسولان كلب والرباب

وقد مر أن مرج بني عامر (٢) بفلسطين دعي باسم الشرارات، فمن هنا نعلم أن انتشار الشرارات خارج الجزيرة العربية قد شمل سهل البقاع في لبنان الذي دعاه العرب بقاع (كلب) ثم دعوه بقاع عزيز (٢) وكذلك تنتشر الشرارات بالأردن وسورية وفلسطين ومصر وانتشارهم هذا يدل على ماكان لهذه القبيلة من المكانة.

⁽١) صفة جزيرة العرب ص٢٧٢ تأليف لسان اليمن الحسن بن أحمد بن يعقوب الهمداني تحقيق محمد بن علمي الكوع الحوالي أشرف على طبعه حمد الجاسر.

⁽۲) مرج بني عامر: باسم بني عامر من كلب.

⁽٣) كتاب بلادنا فلسطين لمصطفى مراد الدباغ ج١ ص٢٠٦.

الشرارات (بنو کلب)

ج _ الإبل والهجن: إن الإبل التي اشتهرت بها بنو كلب هي الإبل التي اشتهرت بها الشرارات، فكلاهما اشتهرا بنوعين من الإبل: الصفر الجعاد والحمر من النجائب، فـمن حيث الصـفر الجعـاد فقد ورد في كـتاب الأغـاني لأبي فرج الأصبهاني مانصه:

أمر الوليد بن يزيد لابن ميادة بمائة من الإبل من صدقات كلب، فلما أتى الحول أوادوا أن يبتاعوها من الطرائد وهي الغرائب وأن يمسكوا التلاد، فقال ابن ميادة:

ألم يبلغك أن الحي كلب أرادوا في عطيستك ارتدادا

وقد أعطيتها دهما جعادا وقسالوا إنهسا صسهسبساً وورقساً

فعلموا أن الشعـر سيبلغ الوليد فيغـضبه فقالوا له: انطلق فخذها صـفراً جعاداً. وفي كتاب الشعــر والشعراء لابن قتيبة ج٢ ص٧٧٦ ورد ابن مــيادة هو القائل للوليد بن

بحــرَّة ليلي حـيث ربتني أهـلي ألا ليت شمعري هل أبيتن ليلة وقطعن عني حين أدركني عــقلي بلاد بهسا نيطت علي تمائمي تطالع من هجل خصيب إلى هجلِ وهل أسمعن الدهر أصوات هجمة فأفش علي الرزق واجمع إذن شملي فإن كنت عن تلك المواطن حابسي

فكتب الوليد إلى مصدِّق كلب أن يعطيه مائة ناقة دهماً (١) جعاداً (^{٢)} ، فطلب المصدق أن يعفيه من الجعودة ويأخذها دهماً فكتب الرماح إلى الوليد شعراً قال فيه:

> ألم يبلغك أن الحي كلبــــاً أرادوا لي بهــا لونين شــتى

أرادوا في عطيستسك ارتسداداً وقد أعطيتها دهمأ جعادأ

⁽١) الدهم : من الدهمة وأصلها السواد وهي في ألوان الإبل أن تشتد الورقة حتى يذهب البياض.

⁽٢) جعاد: جمع جعد وهي من جعودة الشعـر، ولعل هذا عندهم من محاسن الشعر... والمقصود بالشعر هنا الوبر .

فكتب إليه أن يعطيه مائة دهما جعاداً ومائة صهبا برعاتها قال جرير (١) : عطوا هنيدة (٢) يحدوها ثمانية مسافي عطائهم من ولاسرف والجعاد في عامية الشرارات هو المعكرش أو (المقرعط) وهذا يذكر بشعر كثير من شعرائهم أذكر قول أحد شعراء الدحة منهم إذ يقول: من صفراً عندك أخبره، مقرعطات الوبرة للهدهد ولد عبداني.

وفي سياق الحديث عن الإبل . . . فإن إبـل كلب ذات لبن وفير وهي صفة إبل الشرارات أيضاً . . . ففي كتـاب الفرق لثابت بن أبي ثابت من علماء القرن الثالث الهجـري ص١٩ تحقيق الدكتـور حاتم صالح الضامن، قـال عبد الملك بن مروان حين أنشده جرير:

تعسرت أم حسرزة ثم قسالت رأيت المسوردين ذوي لقاح تعلل وهي ساغسبة بينها بأنفساس من الشسيم القسراح فقال: لا أروى الله عيمتها فلما أنشده:

السنم خسسر من ركب المطايا وأندى العسسالمين بطون راح استوى قاعداً وكان متكناً فقال: اعد، فأعاد البيت عليه:

فقال : ويحك أترويها مائة من الإبل؟ فقال: نعم إن كانت من نَعَم كلب^(٣) فأمر له بمئة ناقة من نعم كلب بن وبرة.

والشرارات يتصفون بحلب اللبن واشتهرت به أيضاً بنو كلب . . . فها هي عبدة الكلبية (٤) . . . فقد روى أبو بكر بن دريد بسنده إلى أبي عبيدة قال:

⁽١) في الاشتقاق لابن دريد ص٤٠٣.

⁽٢) هنيدة: المائة من الإبل.

⁽٣) الشعر والشعراء لابن قتيبة ج١ شرح وتحقيق أحمد شاكر.طبعة ٣ ص٤٧٤.

⁽٤) بلوغ الأرب في معرفة أحوال العرب لمحمود شكري الآلوسي البغدادي ج١ ص٩١.

الشرارات (بنو کلب)

مر رجل من أهل الشام بامراة من كلب . . . فقال: هل من لبن يُباع ، فقالت: إنك للئيم أو قريب عهد بقوم لئام ، هل يبيع الرسل^(١) كريم ، ويمنعه إلا اللئيم . . . إننا ندع الكوم^(٢) لأضيافنا تكوس ـ أي تمشي ـ على ثلاث قوائم ، إذا عكف الدهر الضروس!!

ويشتهر الشرارات بصفة لدى قبائل الجزيرة العربية وهي أنهم: «حلابة الدر ووجه الشر».

والشاعر يقول:

طلبتهم ميه وصيدي حبارات ودي لبن لاجساهم السيل بدري عسى الحيا يسقي بلاد الشرارات حسلابة للضيف من قبل يدري

ويقول المرحوم شايع بن رباح^(٣) :

عسسى عرنه مسداهيل الجسرادي من مصاغير يواجهن الشدادي⁽¹⁾ ومن الشمال يرتعن نص الحمادي^(۸) من الهزيم^(۹) إلى مشاش العود^(۱) غادي مسرتع الوبران⁽¹⁾ هن ويا الجسديه واللبن نلقساه إلى فستنا الثنيسه⁽⁰⁾

حدهن من غرب جال الضاحكيه(٧)

وبالمقسيض اللي ترد من الجسويه

فـــان المنيل فـــلا تـلمـــه فــقد تخلو من الرسل الضمروع

⁽١) الرسل: اللبن، يقول أبو العلاء المعري:

⁽٢) الكوم: القطعة من الإبل والمقصود المكتنزة بالشحم واللحم.

 ⁽٣) هو الأمير شايع بن رباح التميمي -رحمه الله- شغل إمارة بلدة العيساوية التابعة لإمارة القريات خلال
 النصف الأخير من القرن الهجرى الفائت.

⁽٤) الوبر: حيوان من ذوات الحوافر بحجم الارنب يعيش في الجبال.

⁽٥) اثنية طريف: واد جنوب غرب مدينة طبرجل بنحو ١٣٠كم.

⁽٦) شداد المسمي: أحد جبال الحرة العالية شمال طبرجل بنحو ٤٠ كم.

⁽٨) الحمادي: الحماد من الأرض المنبسطة المحادية للحرّة من الشرق والشمال حتى سماوة العراق واطراف الشام.

⁽٩) الهزيم: مورد شمال القريات بنحو ٢٠ كم.

⁽١٠) العود: مشاش العود من موارد الامشة بالخنفة.

ويقول الأمير تركي الأحمد السديري^(١) رحمه الله- عندما مرّ بإبل غير إبل الشرارات ولم يقدم له اللبن . . . قال من قصيدة:

سق الركايب يا ابن حمدان ما بهن لبن درهن فالتي ياعل وبل الحسياء هتان يستقي بلاد الشراراتي

أما من حيث الهجن:

فإنها من الروابط القوية بين بني كلب والشرارات . . . فقد تميزت الأولى بالنجائب من الإبل . . . ففي النقائض ص١٥٣ ج١ (الجروية إبل نسبها جروة من بني القين من الأسبع من كلب بن وبرة من القحطانية . . . قال البعيث:

وجروية صهب (٢) كأن رؤوسها محاجن نبع في مشقفة عصل عبد وين من جوشين (٣) كل مفازة وهن سوام في الأزمة كالأجل (٤)

واشتهرت الشرارات بالهجن أيضاً، وقد تغنى شعراء العامة في الجزيرة العربية وغيرها بنجائب الشرارات وطرقت كثيراً في الكتب وفي صفحات الأدب وفي الجرائد والمجلات الدورية . . . وفي شعر الشرارات لا تكاد تخلو القيصيدة من بدئها بوصف هذا الهجن؛ والتفاخر به . . . ويحسن بنا أن نورد بعضاً مما قاله الشعراء بتلك الهجن، فمن الشرارات يقول خلف بن دعيجاء ـ رحمه الله ـ وهو من فخذ الصبحى من الشعراء المعروفين:

من ساس هجناً عند شوّل طوالي قب الضلوع الغزل نباي الامتان ويقول أيضاً:

بنات هرشاً للهدد له يجبني يطلق عليهن يوم كسلاً ينامي

⁽١) هو الأمير تركى الأحمد السديري

⁽٢) الصهب: أصفر ضارب إلى الحمرة والبياض.

 ⁽٣) جوش: هو الجبل المعروف المسمى الطبيق كما جاء بتحقيق الشيخ العلامة حمد الجاسر في معجمه الجغرافي
 والتثنية صحيحة كقوله (جوشين) . . . فعند قبيلة الشرارات الطبيق الاسمر والطبيق الاعفر .

⁽٤) الأجل: القطيع من بقر الوحش أو الظباء.

ويقول محمد بن مزايدة النواق ـ رحمه الله:

كيف البويضة للمذابح تقادي ياما أوردت بالقيض والجم ضادي ذيل يشادى الغصن واللايشادي

ويقول زايد الحميد ـ رحمه الله ـ وهو من فخذه الصبحي من الشرارات: ياراكسبا حرأ يشرق الخلاوي أن انطلق يشدا خطاه النداوي

> ياراكسباً حراً دمسيلة يعري حشك القفا نابي القرى مقلحزي إن طالع المحسجان باليسد هزى ويقول أيضاً:

ياراكسباً اللي للضنا ما أرزمني حسيسلا لما نيسبسانهن شلعني ويقول أيضاً:

ياراكبأ اللي فاتله سندس واجلاس تشمدا الربيدا طالعت زوال قناص اقسفت تومى بالغلب ريح نسناس ويقول عوض بن سمران – رحمه الله:

إن جت مع المقرح على مكهف الجال خطرا عليمها تجدع الكور بجفال

مصرانها شهب الظواري غدت بيه جمما نواغيط القطا دلنا بيسه شليل من يوهف والاسسلاف تتليسه

معفياً تسعين ليلة مع الريف إن هاع عقب تلوحقه للمشاريف. ويقول غاصب الأصوغ النواق ـ رحمه الله ـ من فخذة الصبحي من الشرارات:

سلفساع مسبسروع المذارع رشساوي يامن به اللي ممدفوقمة خمالاوي يشدا رنيف الهيق واللا النداوي

وقت الهداد الهن عن الزمل حراس وعن النضنا طون ياسسا وراياس

الناب عسقب اكسسانته قسبل باني حق النظر إن شمافت المسدماني مع حالة يلعب بها الرونقاني

وبانت بواين ديرتك بنحسرها بعسيسدة المنبساز عن منحسدرها ويقول سعيد بن غيثه ـ رحمه الله:

الصبح فوق أكوارهن مستعزين يشدن رفيف موردات القطاتين

هو يدعي ينصيدهن بالشطيرين وهن يدعن ياليت و ويقول حمد الفحل الشراري من بطن الضباعين ـ رحمه الله:

> ياراكب اللي حفلت بالغوا الزين بنت الوضيحا بنكوها المسقين

ويقول مشارع الجعيري العزام الشراري _ رحمه الله:

ياراكسباً اللي للضنا ما تحسسر ويقول أيضاً:

یاراکباً ماارتعت حدد بیسان^(۱) مربعها الحوصا^(۲) علی فروع صوان^(۳) ترعی من الغراء^(۱) إلی حد جضعان عیسونها جسمراً من الکیر علقان هجسیج ربد اطالعت زایلا بان

ذورات من أظلالهن يجـــفلني حـراً طلبهن روحهن وانحدني وهن يدعن ياليـــنهن يسلمني

من ساس هجناً محصناتا اهمامي ترث الصعيدي ماعليها تهامي

محيلة عن العكد والعماني

مارامست عشب الدمان المزفر سيال من غر السحايب مبدر لما العلم^(٥) عن رجله الفك قصر تقول مركاً حاركة ماتحدر من زود ركضه نص ريشه تنشر

⁽١) بيسان: من مناطق فلسطين بنواحي الغور.

⁽٢) الحوصا: من المراعي الواقعة جنوب غرب طبرجل بنحو ١٣٠كم.

⁽٣) الصوان: من المراعي التي تحاذي وسط وادي السرحان من الغرب ولايزال على اسمه القديم.

⁽٤) الغراء: احدى مناطق الصوان ويصب واديها في منخفض بطن وادي السرحان.

⁽٥) العلم: مرتفع جنوب غرب طبرجل بنحو ١٢٠كم.

ويقول مبارك القواد من بطن الضباعين -رحمه الله - :

ياراكب السلي كل عسامساً تحسيلي كوعه مسجوجي لون هيف المقيلي يارسل عسلق فوق بسنت الأحسيلي منته الدينة مسدد في ماذ مد في فا

عشی نهاراً عندها بس ساعه

ما جربت لس الحوار ورضاعه

فجاً بعيداً زورها عن أكسواعه

ريقول رخيص بن فحيمان من فخذة الدفاف – رحمه الله – :

وجدى على الثنتين شغل البراري ثنتين هن ثنتين حسمراً خيساري كانك فهيم وجبتهن من يساري ومن غير قبيلة الشرارات

هن منوة اللي طب قلبسه حسواريق لاهن قسمار ولا طولاً سسماحيق تلقا على السيقان مثل الزواويق(١)

يقول الشيخ عجلان بن رمال من شمّر -رحمه الله-:

حط القطيما فوق ساقه وداره حمراء وبحدري ساقها تقل فاره ياركباً حمرا عليها السليمي^(۲) حمراء تضيم القاع ماتستظيمي ويقول شاعر شمري:

جبتنا كسيبه من ركباب الشرارات مسرددينه بالفسحل تسع مسرات -رحمه الله-:

ياركباً اللي تسمل القاع سملا جبتنا كسيبا أهل الضريب جودها بشمالا مرددينه بال ويقول شبلي الأطرش من الدرور^(٣) –رحمه الله-:

عفواً إليا مازال حر القوايل يجزيك عن سرد المهار الأصايل

اشقح شراري مايهاب المطاليب إن شم صهب الدوح أذرح من الذيب ويقول الحاج مصطفى العقبى بن زين:

اشقر شراري من ركاب الضباعين

باراكب اللي مسالحسقنا عسداده

⁽١) الزواويق: وسم قبيلة الشرارات.

⁽٢) السليم: إحدى بطون الغليحان . . . ويقصد هنا: الوسم.

⁽٣) ديوان شبلي الأطرش ص ٧٤.

وقال الأمير تركي الأول بن عبد العزيز آل سعود رحمه الله(١): يامــــا وطيناك من مــــرا شــرارية

د- الأمثال العامية: كثيراً ماتتردد على السنة المسنين من هذه القبيلة أمثلة
 وكلمات لها علاقة قوية في قبيلة بني كلب مثل:

١- البل زغبة: كلمة شائعة لدى بادية الشرارات فهؤلاء الأعراب ينطقونها لمدح الإبل ويقولون على سبيل الإطراء: البل زغبة، لكنهم لايعرفون أن زغبة من بني القين إحدى بطون الأسبع من كلب بن وبرة اشتهرت بالنجائب من الإبل.

٢- من العريش إلى اللواء: مثل آخر يطرق الأسماع لدى كبار السن عند هذه القبيلة وصفة القول به . . . جاء بها فلان(من العريش إلى اللواء) فقد جاء بكم كبير ضمن مساحة أرض واسعة، والعريش في صحراء سيناء كما هو معروف واللواء اسم من أسماء رمال عالج أو «النفوذ الكبير» ربين هذين الاسمين تقع منازل كلب ومنازل الشرارات وماتزال.

٣- من حارثة وجاي: أكثر ماتقال هذه العبارة لنفي الصلة أو البعد في الأنساب فإذا ما أراد المرء نفي صلته بالآخر قال: « مايعرق بي من حارثة وجاي» وإذا ماأراد الأبوان شتم ابنهما قالا: (لعن أبو الأصل اللي جمعني بيك من حارثة وغاد» . . . كلمات صغيرة تدخل ضمن أساليب اللغو لكنها تعطي مدلولات أكبر وتصف عمقاً تاريخيًّا أبلغ . . . فحارثة إحدى بطون كنانة عُلْرة من كلب بن وبرة .

٤- أقشرة الهند والسند(٢): وهو مثل متداول كثيراً لدى قبيلة الشرارات فكلمة «أقشر» وصف لكلمة شيء. . يتسم بالطباع الحادة كقولهم هذا الرجل «أقشر السند والهند».

يجلب الشؤم.

 ⁽١) من كتاب مسائل من تاريخ الجزيرة العربية ص ٢٤٦ للشيخ أبو عبد الرحمن بن عقيل الظاهري.
 (٢) أقشر في اللغة: ذو البشرة المتقشرة، فهو أقشر وهي قشراه . . . والقُشر من الرجال هو المشتوم أو الذي

وقد علق هذا المثل بأذهان هذه القبيلة دون أن تعرف عن كنهه شيئاً. . وعند العودة إلى فتح البلاد إبان الفتوحات الإسلامية نجد أنه ورد في الكامل في التاريخ لابن الأثير ص١٣٥ج؟ هذا النص: «ومن تولى بلاد الهند تميم بن زيد القيني والحكم بن عوانة من بنى كلب».

ورد في نسب معد واليمن المكبير لابن المكلبي من بني كلب هذا النص: «حكم بن عوانة ولأه هشام بسن عبد الملك السند وقُتل فيسها شهيداً وقُمتل معه من كلب مقتلة عظيمة لم يقتل مثلها حيث قتل منهم أربعمائة الله

وورد في تاريخ الطبري . . . تاريخ الأمم والملوك ج عسل الهند عمام ١٧٦ه خرج قائد من أهل الشمام من بني القين في جيش قد وجه محدداً لعمامل خالد على الهند ستمائة وكان الخروج إلى أرض الهند شاقًا عليهم . وفي السبيان والتبيين للجاحظ ص ١٥١ « . . . وسأل بعض الأمراء رسولاً قدم من جهة السند كيف رأيتم البلاد؟ فقال: ماؤها وشل ولصها بطل وتمرها دقل، إن كثر الجنود بها جاعوا وإن قلوا بها ضعفوا . . . »

هـ- أسماء المواضع لم تتغير: نرى من خلال استعراض هذا الكتاب أنه جاء لنا بمجموعة من أراضي قبيلة الشرارات لم تتغير أسماؤها منذ عهد كلب . . . ومن تلك المواضع: وذكرها الشعراء كالمتنبى وعدي بن الرقاع وغيرهم . . . ومن تلك المواضع:

الضاحك، الهنزيم، نيال، «نيان»، المعني، بسيطة، عبراعبر، العلم، حصيدات، الهوج، «دجوج»، ليلي، الجراوي، صبيحا، شغار، الصوان.

وبالنظر إلى بقاء هذه الاسماء دون أي تغيير أو جلب أسماء كالتي تأتي بفعل الهجرة، فإن ذلك يعطي دليلاً على أن التوارث بين الشرارات وكلب قد شمل المواضع أيضاً؛ وهو بالتالي يشير إلى أن هذه القبيلة لم تبرح أماكنها منذ ذلك العهد ولم تأت بأسماء غريبة على المنطقة سوى تلك المواضع التي حملت أسماء نتيجة أحداث وقعت بها.

و- فروع من الشرارات لاتزال على اسمها القليم منذ بني كلب:

١- القوينات: أحدهم قويني وقوين تصغير لكلمة قين، وبنو القين إحدى
 بطون الأسبع من كلب بن وبرة اوالقوينات هم من بطون الحلسة في الشرارات.

۲- العويمرات: أحدهم عويمري، فخذ كبير من الضباعين، وهم العميرات فرع من كلب، حيث صغرت إلى العويمرات كالقوينات.

٣- الضباعين: أحدهم ضبعاني، والضباعين أحد فروع الشرارات الأربعة وضبع بطن من كلب، وفي الاشتقاق لابن دريد (ضبع) بطن من الأسبع من كلب ابن وبرة من قُضاعة.

٤- الجوابرة: أحدهم جابري، وهم بنو جابر بن كعب بن جناب من رفيدة من كلب، والجوابر هم القسم الثاني من المفليحان، ومنهم أقوام بالأردن وفلسطين ذكرهم مصطفى الدباغ في كتاب (القبائل العربية وسلائلها في بلاد فلسطين ص٩٤).

٦- الدباوين: وهم إحدى بطون الحلسة، يرجعون إلى (دب)، وهو بطن عريق من الأسبع من كلب بن وبرة.

{ خلاصة التحليل التاريخي عن نسب الشرارات لبني كلب }

ذكر الأستاذ عبد الله النواق ص٨٩ في كتابه عن الشرارات: تنتسب قبيلة الشرارات إلى بنى كلب وذلك ثابت ومتوارث لدى كافة هذه القبيلة، وبنوكلب هي القبيلة التي كانت منازلها هي منازل قبيلة الشرارات الحالية كما أكدته جميع المصادر التاريخية . . . وحين قيام الدولة الإسلامية الأولى برز منهم صحابة أجلاء كان لهم شرف السبق إلى الإسلام ومصاحبة رسول الله على كالقائد المسلم أسامة ابن زيد، وأبيه زيد بن حارثة الكلبي (*) الذي استشهد بمعركة مؤتة، ودحُيّة بن

(*) ضرب زيد بن حارثة ـ رضي الله عنه ـ أروع الأمـثلة في حبه الصادق لرســول الله ﷺ وشدة تعلقه به، وفضّل العيش إلى جانب النبسي ﷺ على المقام عند أهله وبين قومه وعشيرته، وكــان من أمره أن استَرَقُّ وهو ابن ثمانية أعوام فباعوه بسوق حباشة وهي من أسواق العرب، وقدم حكيم بن حزام بن حبويلد من الشام ضمن مجموعة من الأرقـاء، فدخلت عليه عمته خديجة وهي يومئذ عند النبي ﷺ فقـال لها: اختاري ياعمة أي هؤلاء الغلمان شئت فهو لك، فاختارت ويلمّا فأخذته، فـرآه الرسول ﷺ عندها فاستوهبه منها فوهبته له، وكان أبوه حارثة قد جزع عليه جزعاً شديداً وبكى عليه حين فقده فقال:

> فسوالله مساأدري وإنى لسسائل وياليـت شــعــري هل لك الـــــــــــ أوبةً -تذكسرنيسه الشسمس حند طلوصهسا وإن هبت الأرواح هيسبهن ذكسره سأعمل نص العيس في الأرض جاهداً حسيساتي أوتأتى على منيستي

بجل: بمعنى حسب، والنص: أرفع السير فلما بلغ زيداً قول أبيه قال:

أحن إلى أهلي وإن كنت نائيسا فكفوا من الوجد الذي قيد شبجياكم فإنى بحسمادالله في خيسر أسرة

بكيت على زيد ولم أدر مسافسعل أحيُّ فسيسرجي أم أتى دونه الأجل أغالك بعدي السهل أم أغالك الجبل فحسبي من الدنيا رجوعك في بجل وتمسرض ذكسراه إذا غسربهسا أفل فياطول مساحزني عبليه ومساوجل ولا أسسأم التطواف أوتسسام الإبل فكل امسرى فسان وإن غسره الأمل

بأنى قسعسيد البسيت عند المشاعسر ولاتعسملوا في الأرض نص الأباعسر كسرام مسعسد كسابراً عن كسابر

فبلغ ذلك أباه فجاء هو وعمه كعب حتى وقـفا على رسول الله ﷺ بمكة وذلك قبل الإسلام، فقال له: ياابن عبد المطلب، ياابن سيد قومه، أنتم جيران الله، تفكون العاني –الأسير– وتطعمون الجائع، وقد جئناك في ابننا عبدك، فتحسن إلينا في فدائه، فقال: أو غير ذلك؟ أدعــوه وأخيّره فإن اختاركم فذاك، وإن اختارني فوالله ما أنا بالذي اختار علمي من اختارني أحداً، فقــالا له: قد زدت على النَّصف، فدعاه رســول الله ﷺ فلما جاء قال: من هذان؟ فقال: هذا أبي وهذا عمى، فقال: قد خبيرتك إن شئت ذهبت معهما وإن شئت أقمت معى فقال: بل أقيم معك، فقال له أبوه: يازيد أتختار العبودية على أبيك وأمك وبلدك وقسومك؟! فقال: إنى قد رأيت من هذا الرجل شيشاً وما أنا بالذي أفارقه أبداً! ، فعند ذلك أخذ رمسول الله ﷺ بيده وقام به إلى الملاء خليفة الكلبي الذى كان جبريل عليه السلام ينزل بصورته عند نزول الوحي على الرسول على وهو موفد الرسول الله إلى قيصر الروم . . . وكان الخلفاء من بني أمية القرشيين يرغبون في مصاهرتهم والتقرب إليسهم وتأليفهم . . . وتزامن اضمحلال قوة كلب مع قيام الدولة العباسية التي أجهزت على ملك الأمويين، فكان لذلك انعكاساته السلبية على هذه القبيلة وهجرة الكثير منها إلى الديار المصرية وبلاد المغرب . . . وكلمة كلب لفظة غير مرغوبة من منظور عقلية البدوي سواء كان على عهد كلب أو على عهد قبيلة الشرارات فيما بعد.

يقول الكميت:

أنصف امرى من نصف حي يسبني هنيئ لكلب أن كلباً يسبي ويقول شاعر آخر:

رفعنا السيف عن كلب بن كلب

لعمري لقد لاقيت خطباً من الخطب وإني لم أردد جــواباً على كـلب

وعن قسحطان أنهم صسغسارا

وفي تاريخ الطبري: ذكر محياة بنت امرئ القيس بن عدي الكلبي روجة علي بن أبي طالب، ولها ابنة توفيت وهي جارية لم تبرز، وكانت تخرج إلى المسجد وهي طفلة فيقال لها مَنْ أخوالك فتقول: وهـ- وهـ . . التقليد لنبح الكلب هو إشارة إلى أن أخوالها من بني كلب.

ورغم كل ذلك فقـد كان الافــتخار بتلــك اللفظة جليا ســواء كان ذلك في الماضي أو الحاضر . . . أنشد سيبويه:

فلمسا لحسقنا والجسيساد عشسيسة دعسو يالكلب واعستزيمنا لعمامسر وكذا قبيلة الشرارات عند حلول النوائب بهم وعلى ألسنة شعرائهم والشعراء

عنقال: اشهدوا أن هذا ابني يرثني وأرثه، فطابت نفس أبيه عند ذلك، وكان يدعى زيد بن محمد، فلم يزال زيد عند رسول الله ﷺ حتى بعثه الله فصدًة وأسلم وصلى معه، وكان أول ذكر أسلم وصلى بعد علي بن أبى طالب كرم الله وجهه، فلما أنزل الله عـز وجل ﴿ ادعوهم الأبائهم . . . ﴾ إلخ الآية قال: أنا زيد بن حارثة، وقد ذكر اسمه في القرآن الكويم، وهذا دليل على كرامته عند الله سبحانه وتعالى.

الشرارات (بنو کلب)

من غيرهم، لاسيما عبر القرنين الثاني عشر والثالث عشر الهجري وما قبلهما.

يقول الشاعر خلف بن دعيجاء - رحمه الله:

بأولاد مكلب فسوق حيلاً جلالي وبارودهم دق الفسرنجي بالإيمان

ويقول أيضاً:

إن جاء نهاراً بيه ظول وضبابه أولاد مكلب يكسرون المغيرين

ويقول سليم اللحاوي -رحمه الله:

أولاد مكلب كم عقبيداً غراها مغويه صفرا للمشايع مواليف

ويقول الشاعر عدوان الهربيد -رحمه الله- من شمّر:

ديرة بني مكلب وكلاب وكليب بين البيات ومحترين الصباحى

ويقول زايد الحميد -رحمه الله:

حنا بني مَكْلب على المعتدي جور وأنتم بلِّي(١) ياويل من يعتديها

صحيح إن هذا الصوت لم يكن مبحوحاً إلا في القرن الغائب عندما أصبحت هذه اللفظة وهي كلب تستخدم للذم أكثر منها إلى المدح، وخصوصاً عند القبائل الموالية لقبيلة الشرارات من الغرب . . . فكان هناك من استغل قدوم الشرارات إلى هؤلاء في سنين الجفاف التي مروا بها وسنين الحياة المترفة التي مرت بها قبائل أردنية وشامية خلال القرن المنصرم بالذات، وذلك لجرحهم من خلال لفظة (كلب)، والشرارات لايعرفون عن ماهية هذه الكلمة التي التصقت بهم عبر القرون إلا أنهم استسلموا لها على اعتبار أنهم فرع من هذا الكلب وعلى عواهنه . . . قال الكاتب والمؤرخ الأردني روكس بن زائد العزيزي في معلمة الأردني مانصه (٢):

وبعد أن كانت السيطرة لكلب في الديار الأردنية صار ذكر كلب سبة، وقد سمعت مرة رجلاً من بني صخر يشتم خصماً له بقوله: (أخس وجه أنت وبني

⁽١) يقصد هنا قبيلة بلي القُضاعية الشهيرة.

⁽٢) معلمة التراث الأردني ص٢٩١ ج٤.

مكلب اللي أنت منهم!) . . . فمن يرضى من الأعراب أن يصف نفسه بالكلب أو يكون في أصل الفرع كلباً ، وهو لايعرف أن كلباً هي القبيلة الـقُضَاعية القحطانية العريقة والقوية التي بسطت نفوذها على بلاد قبيلة الشرارات خصوصاً أن معظم الشرارات ظلوا بادية ، وقد انعدم فيهم التعليم الذي يضع سلالم أنسابها كغيرها من قبائل عدة .

يقول الشيخ حمد الجاسر علاّمة الجزيرة(١):

"إن تاريخ القبائل بما في ذلك تدوين أنسابها انحصر الاهتمام به في العصور الأولى حتى القرن الرابع الهجري، ثم بعد ذلك ضعفت الصلة بقبائل الجزيرة حيث ضعفت الخلافة ضعفاً كان من أثره أن عادت الجزيرة إلى ما يشبه حياتها قبل ظهور الإسلام من حيث العزلة وانتشار الفوضى واستشراء العداوة بين قبائلها، حتى أصبح الاتصال بهذه القبائل بمن هو خارج تلك البلاد من أصعب الأمور . . . ومن هنا خفيت معالم الحياة في هذه البلاد عن المهتمين بتدوين مظاهرها ومن ذلك علم النسب». انتهي

فأي ضمير هذا الذي يريد الفصل بين الفرع والأصل ليلصق هذا الفرع في جذع غير جذعه، إن تيار الهجرة إلى مصر وبلاد المغرب التي حدثت لأجزاء كشيرة من بني كلب . . . كبني معقل وغيرها، وذلك في أعقاب المقرن الرابع الهجري هذا التيار لم يحرف قبيلة الشرارات عن القاعدة والانتماء إلى كلب الذي جاء على السليقة والعفوية فيما يشبه الفطرة، وهذا سر أصالة هذا الانتماء وصدقه.

ولاتفوت الإشارة هنا إلى تيار هذه الهجرات إلى بلاد المغرب العربي إبان القرن الخامس الهجري، كقبيلة بني هِلاَل وبني سُلَيْم وبني كلب وأقوام أخرى قد غلب عليها فيما بعد اسم الهجرة الهلالية، وقد أورد الكاتب عبد الوهاب بن منصور في كتاب قبائل المغرب ص٢١٤ج١ هذا النص:

«غلب اسم بني هلال على جـميع العرب الذين دخلوا المغـرب في منتصف القرن الحـادي عشـر الميلادي، حـتى ليظن الظان أنه لم يدخله شعب مـن العرب

⁽١)مجلة العرب ج/ ، ١٢١١ الجماديان عام ١٤٠٧هـ.

سواهم، والحقيقة أن شعبوباً عربية أخرى دخلت مع بني هلال وبعدهم، وأن بني هلال أنفسهم لم يكونوا يرجعون إلى أرومة واحدة بل كانت معهم قبائل وبطون كثيرة أضيفت إليهم وهي لاتجتمع معهم في نسب.

من جهة أخرى قال الأمير عبد العزيز الأحمد السديري -رحمه الله- أمير منطقة القريات الأسبق- وكان يحضره معظم كبار قبيلة الشرارات ومنهم الشيخ ناجح بن جريد ـ رحمه الله ـ الذي روى لي ذلك حيث قال الأمير:

إن الشرارات ينتمون إلى قبيلة قحطانية تسمى (كلب) بدليل مصادر كثيرة اطلعت عليها، وهذه القبيلة قوية وعنزيزة . . . فعندما يقال لهم أبناء كلب فإنهم يتذمرون من هذه اللفظة ولايحبذون المجاهرة بهذا اللقب، ويدعم نسبهم إلى كلب قول الشعراء ومن غيرهم وكذا مسنيهم، وذلك واضح عند حلول النوائب بهم فهم يثيرون حمية بعضهم بقولهم «أولاد مكلب ياربعي».

وقال الشيخ ناجح بن جريَّد الشراري:

«لم ترحنا هذه الكلمة، وقد ظهرت علامات الاشمئزار على وجوه الحاضرين».

والأمثلة كثيرة من هذا النوع، إلا أن الانتماء يرفض وأصبح من غير المكن إجهاض كلمة كلب التي حملتها قبيلة الشرارات عبر التاريخ.

وأضاف النواق من ناحية أخرى قال الكاتب والأديب سليمان المطلق الذي التقيته بتبوك وهو عميد متقاعد وأحد أبناء مدينة العلا قال:

"إن المعلومة التي يعرفها أهل العلا عن الشرارات وتوارثوها عن أجدادهم هي أن أجزاء من قبيلة الشرارات خرجت من العلا قبل بني صخر، وأنها تنتمي إلى عُذرة الكلبية المقضاعية القحطانية، وقد ذكر لي مجموعة من أعلام ومثقفي هذه المدينة الذين يؤكدون ذلك.

وقد أورد المطلق بيت الشعر الذي قاله أحــد شعراء المدينة من الفليحان أحد أفخاذ الشرارات حيث قال:

ياديرتي صارت عروسا جديدة تحفلت وأعرس عليها شبيكان

...... أهل النخل تورثوا برق سلمان

وبرق سلمان بين العلا وتيماء وهي إحدى مراعي الفليحان تنسب إلى واحد منهم يقال له سلمان الليمون.

ثم أردف يقول : إن مدينة العلاهي مدينة أمن وعلم فيها مدرسة على زمن عبد الملك بن مروان الخليفة الأموي، لم تنقطع الدراسة فيها حتى في عهد الاتراك، وقد استمرت هذه المدرسة إلى هذا العهد الميمون، وهذا ماجعل العلا تحتوي مكتبة عريقة في حفظ الأنساب عفى على كثير من موجوداتها الزمن.

وهذا يؤيد مُسِنِّي قبيلة الشرارات الذين إذا ماسئلوا عن الجهة التي تعني بنسبهم وتحفظه فإنهم يبادرون إلى القول بأنها مدينة العلا حيث ينتسبون إلى قبيلة عريقة هي بني كلب.

ومعروف أن (ثرية) إحدى عيون العلا كانت لابن دويرج شيخ عشيرة الفليحان، وقد اشتراها أحد مشايخ بلي بناقتين حمراوين، وإن لعشيرة المدينة من الفليحان بركة قديمة بين تبوك والعلا يردها الحاج تسمى المعظم (١) ولهم أعطيات عليها، وليس بالضرورة أن تكون هذه الأعطيات عملة نقدية كما أكد لي كثير من رواة المدينة وفيها تغنى النساء في المناسبات:

بركة للمدينة زها جمها ياهلي ارحلوا وانزلوا يمها

وكان ابن مدينة هو المسئول أمام أهل العلا عن الشرارات، وقصة الإبل التي أخذتها فرقة من العزام إحدى البطون الرئيسية للشرارات - أخذتها من أهل العلا تؤكد ذلك . . . حيث قام ابن مدينة باستردادها وإرجاعها إلى أهلها وفقاً لنصوص العهد بينهما.

المعظم: أربع برك ويقتسمها الشرارات وبلي وبني عطية وقبل عَنزة أيضاً، يردها الحاج لوقوعها على ذلك الطريق ولهم أعطيات عليها.

من ذلك يتضح أن أجزاء من الفليحان تنتمي إلى عُذرة من كنانة من رفيدة من بني كلب،إذ لم تبرح هذه العشائر مواطنها إلا قليلاً كالحنفة والمناطق القريبة من تيماء، ويدعم ذلك قول الشيخ الجاسر⁽¹⁾ إذا قال: ومما لاشك فيه أن معرفة منازل القبائل في الجزيرة العربية في العصور الأولى للتاريخ مايعين على معرفة أنسابها. وقال في مجلة العرب ج١٢ الجماديان ١٤٠٧هـ:

إن القبائل العربية كانت وإلى عهود قريبة تختص كل قبيلة بمساكنها ومراتعها وكان هذا الأمر متوارثًا منذ العهد الجاهلي.

ونحن هنا نفرق بين عُـذرتين . . . فكلاهما سكنتا العلا ووادي القرى واختلطت منازلهما وهي عُدرة سعد هذيم من قُضاعة وعُدرة كلب بن وبرة من قضاعة أيضا وهما من أرومة واحدة قُضاعية قحطانية . . . ويقول حمد الجاسر حول حدود بني كلب وعُـذرة: وإمارة الحـوف(٢) «دومة الجندل» كانت مـواطن قبيلة كلب وتنتشر بطونها حتى تبلغ الـشام شمالا، وأطراف العراق شرقا، وحدود بلاد بني عُدرة غربا، وبلاد هذه القبيلة (عُدرة) تفصل بين بلاد كلب بلاد غطفان، وعتد شـمالاً حتى تشمل وادي القرى (العلا) وماحولها وتختلط بلادها في بلاد كلب من الناحية الشرقية، والقبيلتان من جـذم واحد،أما حـدود بلاد كلب من الناحية الجنوبية فـهو رمل عالج «النفود الكبير» الذي كان من بلاد كلب حتى استولت عليه طبئ بعد الإسلام، وتخالط قبيلة كلب في المنازل قبيلة بني القين إذ استولت عليه طبئ بعد الإسلام، وتخالط قبيلة كلب في المنازل قبيلة بني القين إذ يجمع القبيلتين جد واحد هو وبرة من (قضاعة).

وذكر مصطفى الدبّاغ في نص عن بني كلب بن وبرة: (بنو كلب بن وبرة من قُصاعة والنسب إليهم كلبي كانوا في الجاهلية ينزلون دومة الجندل تبوك وأطراف الشام ووادي القرى (العلا) بالحجاز.

⁽١) مجلة العرب ج٢-١٢- الجماديان ١٤٠٧هـ.

⁽٢) من كتاب صور من شمال جزيرة العرب للمؤلف نفسه.

موطن وديار الشرارات

ذكر عبد الله النواق عن ديار الشرارات في المملكة العربية السعودية قائلاً:

كانت قبيلة الشرارات وحستى نهاية القرن الثالث عشر الهجري تمتسد مراعيها من تيماء فالجوف مروراً بوادي السرحان وحتى معان بجنوب الأردن . . .

فقبل ما يقرب من مائة وخمسين عامًا كتب الرحالة الفنلندي(١) چورچ أوغست فالين كتب مشاهداته التي رآها بأم عينه عندما اجتاز شمال غرب الجزيرة مارا بمعان والجوف، أكتفي منها بالنصوص التالية ص ٢٠ :

ومعان الحالية من أكبر البلدان في طريق الحاج السوري فيها مئتا عائلة تقريباً تنحدر من سبع بطون أو أفناد مختلفة، وقد اختلطت بالمهاجرين النازحين إليها من القرى السورية الأخرى، وهم أقوياء البنية، سوريّو الملامح، يستطيعون تعبئة قوة محاربة من مئتين وخمسين مقاتلا، وقيل لي ثلاثمائة، وهذه القوة المحاربة تبعث في نفوس أهل معان ثقة تجعلهم يخفضون الخوّة التي يفرضها عليها شيوخ القبائل المجاورة من الشرارات والحويطات وعنزة وقد يرفضون تأديتها.

ونص آخر ص٢٧: إن القبائل الرئيسية في جوار معان التي يعمل الأهلون على حفظ صلات الصداقة بها وهي:

أولاً الشرارات المعتبرة السيدة الأصلية لمعان والجوف ويعيش أكثرها في هذا الجزء من الصحراء في وادي السرحان.

وثانياً الرولة والنايف بطنا عنزة ثم بنوصخر قرب الشوبك والكرك ثم الحويطات وقبائل أخرى تعيش في المنحدرات الشرقية من سلسلة الشراة، ويملك بعض الأهلين بساتين. وكروماً في وادي موسى ويحميهم البدو العائشون في ذلك المكان شركاء الفلاحين. (انثهى النص)

الشرارات (بنو کلب)

هذا ماقبل مائة وثمانية وأربعين عاماً بالتبحديد . . . حيث قال هذا الرحالة: إن الشرارات هي القبيلة السيدة الأولى لمعان والجوف، وهذا يؤكد سيطرة هذه القبيلة التام على كافة المناطقة الواقعة بين هذين المدينتين المتساعدتين . . . فلو أن هناك قوة أخرى مضاهية لفصلت إحدى السيادتين.

ونص آخرللمؤلف نفسه ص٨٥ فقد قال: اويعيش الشرارات على ماقلنا سابقاً في وادي السـرحان ومنه ينتقلون إلى النفوذ وقد ينتــقلون إلى جبل الشراه، والشرارات يعتبسرون الجوف بلدتهم ويلزمسون جوارها مسا استطاعسواءوفي موسم الحصاد يأتونها زرافات للمقايضة بقطعانهم وبالأصواف والأرز والزبيد والأجبان التي استطاعوا جلبها من أماكن أخرى والأصناف المصنوعة جميعها من الصوف ومنها أردية كشيفة مدفئة يدعى واحدها (عباءة) وفي الغالب يدعى مشلح اشتهر سكان الجوف بحيماكتها، وهذه العباءات على خشونة نسجمها متينة ومدفستة وتحمل للبيع بعيداً حتى مكة عبر شمر، وهذا الاتجار يتم بالمقايضة بسبب ندرة النقد هنا وهو حال أكثر الصحراء . . . ا (انتهى النص)

وهذا يتفق مع قول الشيخ محمد الخيّال أحد مشايخ العزام من الشرارات في القرن الثاني عشر الهجري وقد اشتهر هذا الشيخ بعصيانه للأتراك . . . يقول وهو سجين من قبل الأتراك حينئذ في قلعة معان جنوب الأردن:

بابارفاً ياضي على الطار(١) حده خلته وأنا براس عليه معسان يسقي الغظا والطعس من سرع رده ويسقى , ذاذا عند عسرات(٢) عطشان مرباعهن مابين حومل⁽¹⁾ وجدعان^(۵) واقطاعنا وسبط الفيه (٣) مسترده واللى نصــاهن بالعــدوة نرده لولبسهم لبس التسوامين فسرسسان والزغت^(٧) من ملح الصرابيط^(٨) مليان الكيس من ذرب القوالم(١) الجده

⁽١) الطار اشتقان من طور والمقصود طار جبل الطبيق إلى جهة الشرق من معان.

 ⁽۲) عمرات من مراعي الطبيق.

⁽٣) الفيه من مراعي الطبيق.

⁽١) حومل ۵) وجدعان علمان في الطبيق.

٦١) القوالم الحجار تميل إلى السمرة تستخدم كهدائل للرصاص تكثر في الطبيق والخنفة.

⁽٧) الرعث جورب الملح. (٨) الصرابيط: كتل الملح ويصنع منها البارود قديماً :

وفي كتاب اكتشاف جزيرة العرب لجاكلين بيرين طالعنا هذا النص:

غادر غورماني أخيراً جبل شمّر عائدابخيله في الطريق التي كان قد سلكها من جهتها الأخرى مهنئاً نفسه بالاستقلال اللطيف الحي الذي لقيه في البقعة الواقعة تحت حكم طلال بن رشيد، وكان أعظم خطر تعرض له في رحلته ينتظره في وادي السرحان . . . ، فقد كان سائراً مع قافلة مؤلفة من مئة واثنتين وتسعين مسلحاً متوجهين إلى حوران،ولكن نفراً من البدو من أفراد قبيلة الشرارات اتفقوا على سلب القافلة فأغاروا عليها يهزون الصفائح ويطلقون النار، ولكن القافلة بلغت المحطة بعد أن فقدت رجلين وجرح منها عشرة ونهب كل ماعندها وأصبحت في حالة يرثى لها، فوزع غورماني على من في القافلة خمس كيلاً من البلح وساعده في مداواة الجرحى الذين توفي أربعة منهم.

وهنا يتضح أن الخطر الذي يتهدد عابر وادي السرحان أكثر مايتمثل في قبيلة الشرارات وأن الرحالة الغربيين وحتى القوافل المارة يستعينون بأدلاء من الشرارات ومعرفين لحمايتهم ونظراً لاتساع رقعة مراعي هذا القبيلة كما هو الحال في چورج أوغست فالين والليدي آن بلانت وغيرهم (١) ، وقد تعرضت هذه الاخيرة لهجوم ابن ضبيعان كاد أن يعرض حياتها ومن معها للخطر (٢)...

وقد صاحب اتساع مسراعي قبيلة السشرارات كشيرة في تعدد مواردهم في الطبيق ووادي السرحان والحنفة . . . ففي الطبيق نرى مغيراً وهي من موارد هذه القبيلة، يقول الشاعر غاصب الأصوغ قبل مائة سنة تقريباً:

ياعل مغيرا جوكم بالضباعين تلصف على الأقطاع لما نحيلي يعود يجيمها مدلهما من العين ردايماً تدعى مغيراً تسيلي

والأصوغ هنا يذكرها على اعتبار أن هذا مورد يخص بطن الضباعين من قبيلة الشرارات لقرون خلت. يقول الأصمعي ص ١٦١ في معجم البلدان: (مغره بالفتح وهو الطين الأحمر، موضع في ديار كلب ...).

⁽۱) انظر مجلة العرب ج١س٨ - ١٣٩٣هـ. ص٢٤ - ٢٥هـ والترجـمة التي وردت عن كـتاب شمـال بجد للمستشرق ١. موزل.

⁽٢) رحلة في بلاد نجد - الليدي أن بلانت ص٤٠

ومعروف أن هذا المورد ذو طيسنة حمراء فاتحه يتلون منسها الرداء، وفي مورد مغيرا في الوقت الحاضر مركز تابع لإمارة القريات . . .

وفي معجم البلدان ورد العديد (١) . . . حيث قال نصر: ماء لعميرة بطن من كلب، وقال الشيخ حمد الجاسر في كتاب شمال غرب الجزيرة: (ويظهر أنه بقرب عراعر الذي لبني عميرة).

وتقول البادية أن عراعر هي من مناطق مغيرا وتسمى الآن بالعريعريات، وطالما أن عشيرة العويرات من بطن الضباعين ينتهي نسبهم بعميرة إحدى بطون كلب لهذا فإن من المرجح أن العديد هو أحد مناهل مغيرا على اعتبار أن الأخير مورد قديم للضباعين وهذا المورد من مناهل مغيراء الطبيق الذي يُسمى مغيراء الطبيق، وهي مغيراء أم طعيس، ومغيراء البديع وهما منهلان لبطن العزام من الشرارات، والثالث من مياهها ويسمى مغيراء الفاطر يختص به بطن الضباعين من الشرارات.

⁽١) المعجم الجغرافي - القسم الثالث - ص٨٨٨ ، ٨٩٢ - الشيخ العلامة حمد الجاسر.

1- الهزيم: يعتبر الهزيم من مناهل الشرارات الكبيرة وهو في الشمال الغربي من الوادي قرب الخدود الأردنية . . . يقول الشاعر الغثيان الخصي الشراري -رحمه الله- قبل مايقرب من مئة عام في موقعة بهذا المورد (الهزيم) انتصر فيها الشرارات:

جابها من رم جنود تضيم واجتمع عديم مسزنة من غسرب جننا له رزيم وصبّحونا بليلة على الهوزيم واشتغل مقرطساً ضربه عظيم والجنايز كنها جدع الهشيم فسعل أهلنا من قسديم يانديبي شد لي فوق الهميم عن نهسار ضاع به مية يتيم

وزادها بعنود غسرة والشسراه زاعسمسينا بالمكاسب والغناه البسارود رعسودها والدم مساه حين مسا ابلال اذن للصسلاه وانجلت غيومها وصفا سماه من جشي الخيل من كف الرماه هم أزمام الحرب وخلال اللهاه بشسر اللي عنا يعسره ثناه يوم أبو عسود(۱) نادوا بقسضاه

٢- مورد الحديثة: وهي بلدة الحديثة الحالية والمنفذ الرئيسي للمملكة على الحدود الأردنية.

٣ - مورد النبك أو نخلة: وهي مدينة القريات: وقبل مجيئ الأمير عبد العزيز الأحمد السديري ـ رحمه الله ـ كان النبك أو نخلة أحد موارد الشرارات فيه بئر ذو فجوة واسعة تسمى بالعامية (جوخا) تطل على هذا البئر نخلة عالية وهذا أساس تسميته بـ (أبو نخلة) وكان إلى عهد قريب والنبك أبو نخلة خالياً - إلا من البادية التي تقطنه في فصل الصيف . . . وقد نزلها الدروز وهي قبيلة معروف المشهورة في جبل حوران لفترة معينة هرباً من الاضطهاد الفرنسي الاستعماري آنذاك . . .

⁽١) أبو عمود: معركة خسرها الشرارات مع الحويطات في جنوب الأردن

الشرارات (بنو کلب)

- ٤- العيون: وهي أثر منوة، عين الحواس، كاف . . . وفيها حاضرة العيون التي ترتبط بعلاقات متينة مع قبيلة الشرارات، وهي من موارد هذه القبيلة لكنها لا تحبذها كثيراً لشيوع وباء الحمى في مياهها.
 - مورد غطي: إلى الشرق من مدينة القريات بـ١٤ كيلومترا.
- ٦٠٠٠ مورد قراقر: أحد موارد الشرارات وهو أبعد عقل الوادي إلى الشمال وأقربها إلى الحماد . . . وقديماً كانت قراقر من موارد كلب، يقول النابغة:

تظل الإساء يبتسدرن قديحها كما ابتدرت كلب مياه قراقر

۷ موارد: الجفیرات، عین البیضاء، العظیمات: مناهل متجاورة جنوب
 مورد قرارقر بحدود ۱۰ کیلومترات.

٨- مورد أبوطريفات: وهي بلدة قليب خيضر الواقعة على جيانب الخط الإقليمي شمال غرب بلدة العيساوية بـ ١٥كم.

9- مورد المحيضر: مورد هام في وسط وادي السرحان شمال بلدة قليب خضر بنحو ٢٠ كيلو مشراً، ذكر الشاعر خلف بن دعيجاء في سياق رده على محيسن الربشاني فقال:

يشدن صرير السحاب الهزامي

الصبح من درب المنقسا شدبني

وهو منقأ المحيضر.

• ١ - مورد العيساوية: وهي بلدة العيساوية . . . يقول الشرارات العيساوية (منثر دم) إشارة إلى عدة معارك وقعت على هذا المورد.

۱۱ - مورد أويسط: منهل كبير غرب طبرجل بـ 1كم.

۱۲ · مورد المعناصر: مورد تتدفق منياهه على السطح ترده الإبل دون دلاء شمال طبرجل بنحو ۲۰کم.

١٤ - المسيري والنباج: موردان لاينضبان ويقمعان على الخط الإقليمي شرق طبرجل إذ يبعد الأول بـ ١٠ كيلومترات. . أما الآخر فيبعد ٢٠ كم ذكرها الشاعر الشعبي عنس الكذيبة الشراري ضمن شعره قبل مايقرب من مئتي سنة حيث قال.

ياعين ماكنك على شط زاعور ودمعك غريف المسيري والنباج

١٥ مورد شيبة: وهو قرية شيبة الواقعة على جانب الخط الإقليمي إلى
 الشمال الغربي من النبك أبو قصر بنحو ٢٠كم.

١٦ – مورد النبك أبو قصر: وهو بلدة النبك أبو قصر المعروفة.

۱۷ - موارد: الجراوي، شغار، صبيحاء: وهي ثلاثة موارد متجاورة لا يفصل بين المورد والآخر سوى خمسة كيلومترات . . إلى الجنوب الشرقي من بلدة النبك أبو قصر؛ إذ الأول يبعد عن هذه البلدة بـ ۲۰كسيلومترا والثاني بـ ۲۳كيلو اما صبيحاء فتبعد ۲۹كم . . . ذكرها أبو الطيب المتنبي اثناء عبور منطقة بسيطة عائداً من مصر فقال:

وجابت بسيطة جوب الردا

إلى عـقدة الجـوف حتى شـفت

ولاح لهــا صــور والصــبــاح

بين النعام وبين المها

ولاح الشغور لها والضحى من بلدة النبك «أبو قصر» على بعد

١٨ - مورد عرفجا: إلى جهة الجنوب من بلدة النبك «أبو قـصر» على بعد ٣٠٥ تقريباً وهو مـورد هام ومنهل عذب وعلى غير بعيد منه إلـى الشمال مورد رحية، وإلى الغرب من هذا المورد الأخـير موقعة جرت أحداثها قبل مايقرب من مئـة وخمـسين عاماً كـان أحد أطرافها الشرارات وقـد انتصروا فـيها، ومما قال شاعرهم:

وش عاد لو جبتوا من المال زوحات هذي حلاة الفعل والركب غارات أشوف طيوراً بالقصايم مقيمات

ياحليل يوماً صار غربي رحيه مهو خلاوياً سعوفه رديه تأكل عيون مغربلين المطيه

19 - مورد مقيوع: على جانب الخط الإقليمي الموصل إلى تبوك حوالي 8 ك م جنوب غرب مثلث أبو عجرم وهو من الموارد الهامة والعذبة، قيل فيه شعر كثير.

موارد الحنفة:

١ - مورد العسافية: وهو مركز العسافية الحالي إلى الشمال من مدينة تيماء على بعد ٩٠ كيلو مترا وأحد أهم الموارد في منطقة الخنفة رغم شحة مياهها التي يطلق عليها (مشاش) أي ينابيعها تعتمد على مياه الأمطار . . . وتقع آبارها في وسط وادي نيال.

۲- مورد مشاش هاضل: ومياه هذا المورد شبيهة بمياه العسافية والتي يبعد
 عنها بـ ١٥ كيلو مترا وبنفس الوادي إلى الجنوب الغربي.

۳- مورد الجبعاوية: (مشاش) على مقربة من مشاش هاضل بوادي نيال إلى
 جهة الجنوب غربى بحدود ١٣ كيلومترا.

٤ - مورد الأمشة: ومنها أبيط، مليح الشبكة، مشاش القرتوعة وهي موارد متقاربة وتقع إلى جهة الجنوب الشرقى من العسافية بنحو ٥٠ كيلومترا.

مورد الهوجاء (أم كور): وفيه مركز تابع لإمارة القريات، ويبعد ٤٨كيلومترا شرقي الخط الإقليمي الواصل بين ميقوع ومركز الحوي، كما هو واضح على الحارطة، وشمال غرب العسافية بحدود ١٠٠كيلومتر، ومياه هذا المورد صالحة للشرب.

٦- مورد مليح: منهل وفير وأقل عذوبة من مياه الهوجاء الذي يبعد عنها بـ
 ١٨ كيلومتر إلى جهة الشمال الغربي.

٧- مورد حداجان: منهل شرق مركز الهوجاء على بعد ٢٠ كيلومترا ومياهه صالحة.

۸ - مورد أبو ثنية: إلى جهة الشرق من مورد حداجان بشلاثة كيلومـترات
 وهو منهل ذو مياه وفيرة ومياهة صالحة.

ومن موارد الشرارات أيضاً:

قلبان فجر: في وسط وادي فجر أو شجر كما جاء بالمعجم وفيه مركز تابع الإمارة منطقة تبوك . . . إلى الشمال من مثلث الإسفلت المحاذي لقرية القليبة بنحو ٤٣ كيلو مستراً وعلى الطريق الإقليمي . . . إحدى آبار هذا المورد الاسرة اللحاوي ومنهم شيخ شمل الشرارات.

أما المدن التي ترتادها قبيلة الشرارات كموارد هي :

١ - تيما: وهي مدينة تيماء الأثرية المعروفة الواقعة على الخط الإقليمي بين مدينة تبوك والمدينة المنورة ، وتيماء من موارد الشرارات الهامة ، وكان لأميرها - قبل بداية الحكم السعودي على هذه المنطقة - عبدالكريم بن رمان علاقات متينة مع هذه القبيلة . . . وقد عُرف هذا الأمير بوفائه للشرارات وبالتالي فإن هذه القبيلة كانت تبادله الوفاء إذ كانت الوحيدة التي تدخل إلى قصره وهي تحمل سلاحها.

Y - دومة الجندل: وهي مدينة دومة الجندل التاريخية وكلمة (الجوف) هي الأكثر شيوعاً لدى بادية الشرارات وهم شديدو التعلق بها ويضعونها في مقدمة مواردهم التي تجمعهم . . يقطنونها بالصيف حتى نزول الأمطار . . . وليس هناك ارتباط قوي وأزلي كارتباط هذه القبيلة بأهالي دومة الجندل دون استثناء . . . ويقول النواق الشراري: ولازلت أذكر كخيوط الحلم تلك (الجوابي) المشرعة خارج بساتين النخيل ، وإبل الشرارات ترد تباعًا على هذه الجوابي وعلى غير بعيد منها (السانية) أو مجموعة من السواني ينهلن الماء من الآبار بواسطة الدلاء لتغذي الجداول الموصلة إلى هذه البرك أو الجوابي . . . وهذا يذكرني في بيت ضمن قصيدة قبل ما يقرب من مائتي عام للشاعر الشراري عايش الكذيبة وهو يبالغ في وصف دموعه على معشوقتة كعادة الشعراء . . . إذ يقول :

واللاكما سريات حضر على صور الحوض يذرف والسواني رواجي

وهذه السقيا تخضع لاتفاقات بين البادية الحاضرة . . فلكل عشيرة من قبيلة الشرارات (شريب) من أهل دومة وهو الذي يسدي الماء سواء بمقابل أو بدون مقابل . . والمؤكد أن ذلك تحكمه الصداقة وحسن الوفادة في عامته بين الفئتين الموغلة في القدم . . . هذا القول هو الصورة المصغرة لما أسمعه من كافة قبيلة الشرارات على حد سواء .

وأضاف المنواق : ولازلت أذكر (الوقف) وهو سوق دومة الجندل وهو أيضًا امتداد لسوقها القديم على عهد كلب تأتي إلىه هذه البادية وفيه تبيع منتجاتها وتشترى ما أنتجته حاضرة هذه المدينة وما جلب إلى هذا السوق من المناطق

الأخرى والمنافقة المنافلة المن

الأخرى . . . وعندما تقفل هذه البادية إلى مراعـيها في الفصــول الأخرى تكسل حركة هذا السوق .

يقول الأمير محمد الأحمد السديري (١) رحمه الله:

والوقف مسا به شسراراتي هيل القسصور المناتي والحمضر ما تاجد الشاتي حلو سها(ه) والغصيناتي(١) واليوم صاروا شسمالاتي

الجوف ما شفت به عينه (۲) مسارت على راعي الطينه البيدو مساتت بعسارينه فليحانها (۲) مع ضباعينه (٤) العسام هذي مسقساطينه

وادي السرحان أشهر ديار الشرارات «كلب»

إن آخر ماحمل هذا الوادي من الأسماء هو (وادي السرحان) والأسماء التي نعرفها عبر التاريخ هي : وادي السر، خبت كلب، خبت دومة ، وادي الأزرق ، وادي سرحان ، وادي النعيم ، ثم أخيراً وادي السرحان . شماله بياض قراقر . . قال الهمداني في صفة جزيرة العرب : وأما ذبيان فهي من حد البياض . . بياض قرقرة وهو غائط بين تيماء وحوران لا يخالهم إلا طبئ ، وقراقر بين كلب وذبيان وهو منهل ووسطه بطن السر .

يقول الـشرارات بطن الوادي . . ، ويقول عدي بن الرقاع المعاملي من قبيلة عاملة وهو حليف لبني كلب :

وخلفنا منها كل رعن ومخسرم يلي الغسرب سيسر المنتوي المتسيم فلما تجاوزنا الحصيدات كلها تخطينا بطن السر حتى جعلنه

⁽١) هو الأمير مـحمد الأحمد السـديري أحد الأمراء الذين شغلوا إمـارة منطقة الجوف وأحد فحـول شعراء العامية في الجزيرة العربية ، وله كتب مطبوعة .

⁽٢) بعض الرواة تلفظها زيلة وهذا خطأ .

⁽٣) وهم بطن الفليحان من الشوارات .

⁽٥) وهم بطن الحلسة من الشــرارات .

⁽٤) وهم بطن الضباعين من الشرارات .

⁽٦) والغصينات كنية عن بطن العزام من الشرارات .

وفي جنوبه عقدة الجوف يقول أبو الطيب المتنبى :

بين النعسام وبين المهسا بماء الجسراوي بعض الصدى ولاح الشغور لها والضحى وغساد الأضسارع ثم الدنا وجابت بسيطة جوب الرداء إلى عقدة الجوف حتى شفت ولاح لها صور والصباح ومسى الجميعي دئداؤها

وأما تسمية هذا الوادي بوادي السرحان وقرب هذه التسمية فإلى جانب ماقالته المصادر نسبته إلى السرحان قبل مائتي سنة تقريباً، فإن ذلك أيضاً ثابت لدى قبيلة الشرارات حيث يؤكد حفظة هذه القبيلة ورواتها أن تسميته بوادي سرحان لامجال للجدل فيها أو الخوض فهي تسمية قريبة - جاءت نسبة إلى اصطدام قبيلة السرحان بقبيلة الشرارات إثر نزوح الأولى من منطقة حوران إبان حربها مع محفوظ السردي(١) تلك هي حقائق التاريخ ليس في مقدور أحد أن يغير شيئاً منها ، ومن عادة هذه القبيلة أنها تبدل أسماء المواقع بأسماء الأحداث التي مرت بها، وبلاد الشرارات ملأى بالمواقع والأحداث التي خاضتها مع غيـرها ، وما من شك بهذا القول فعليه أن يكلف نفسه عناء رحلة لاتدوم إلا أياماً قلائل عبر بلاد الشرارات ومراعيها. وعندها سوف يأتي على جبال وأودية وتلاع(٢) وخباري(٣) وطعوس(٤) سميت جميعها بأسماء من قتلوا فيها أو ماتوا نتيجة وباء أو دارت فيها معارك أحد أطرافها الشرارات، فجاءت هذه التسمية لذلك الموقع من هذه القبيلة نفسها، وتلك هي سمة من سماتها، حيث استوطنت أسر من السرحان عيون القريات: أثرى، كاف، منوة. واجتاز آخرون هذا الوادي ليستوطنوا بالجوف. أما قبيلة السرحان كبادية فقد كان لها بعض المناوشات مع أهل هذا الوادي (الشرارات) الذين يرون ارتباطهم بمواردهم ومراعيهم كارتباط أهل المدن بمدنهم وأهل القرى بقراهم .

⁽١) تاريخ شرق الأردن وقبائلها ص ٣٢٨ لفدريك. ج بك 💮 (٢) مجاري السيول الضيقة وروافد الأودية .

⁽٣) هي منخفص تتجمع فيه مياه الأمطار فتشكل طبقة رسوبية تحفظ الماء على السطح خلال الشتاء .

⁽٤) وفي اللغة دعص والجمع أدعاص ما يبرز من الكثبان الرملية .

هـذه الوقائع جاءت على زمن خلف بن دعيجـاء في حوالي نهاية القرن الثامن عشر الميلادي وبداية القرن الذي يليه وعلى زمن الجيل الذي جاء من بعد مباشرة كزيدان بن ورده أحد مشايخ العزام وجريّد شيخ الضباعين ، أظهرت ندية القبيلتين وفي ذلك شعر كثير ومخطوط لدى قبيلة الشرارات .

يقول خلف بن دعيجاء ضمن قصيدة طويلة موجها الكلام إلى "سعدى" بنت أحد مشايخ السرحان قيل لي إنه ابن خشمان :

أنشدك بالله يا محلي عدابه أيات هوش عيالنا والسراحين

وفي موضع آخــر عندما وقع خلف بن دعيجـاء في أيدي السرحان وكان بمــهمة بمفرده وقد سبق وأن آلى شيخ السرحان على نفســه بقتله فيما لو وقع بيده، وعندما اشتبهوا بشخصيته . . هل هو خلف بن دعيجاء أم غيره ؟

عندها أشفقت عليه «سعدى» من القتل إذ كانت تعرفه تمام المعرفة فأطلت عليه من وراء الستار وقالت : هذا الذي أشبه بعبيد الموالي وتقولون إنه خلف ؟ غير أن خلفاً أغاظته هذ الكلمة فأنشد يقول :

بدا عليه مبسماً به زواويق وبمفرق الجذلة سوات الهلالي وسنا بدالي ذوب سكر ولاذيق استغفري يابنت ياأم العشاشيق أنا خلف عرز البكار الصعافيق

وعينا قرت عقب ما هي إقبالي عن قولك إنى من عبيد الموالي إن صار بتالي الركايب جفالي

عندها تكشفت شخصية خلف فاهتزت مشاعر شيخ السرحان لهذا الاعتراف، فاستحسنه هو وجالسوه وأكرمه وعفا عنه فخفت حدة النزاع بينهما في تلك الحقبة، وكان لهذ الموقف النبيل للسرحان الأثر الفعال على امتصاص العداء بين القبيلتين .

وادي سرحان^(*):

إن كشيرًا من الرواة الذين التقيت بـهم يؤكدون لي قدم اسم سرحـان كاسم من

^(*) تخاصمت قبيلتا كلب وبنو القين بن جسر على وادي الســرحان كل يدعيه، فحكم الخليفة عبد الملك بن مروان الأموي لبني كلب وقال : أليس النابغة الشاعر يقول :

أسماء هذا الوادي . ويرجعون ذلك إلى كثرة الذئاب التي ترد مياهه القريبة وقد يكون ذلك سببًا في تكاثرها في هذا الوادي ومعروف أن كنايته عند عامة البادية هو (مواقع الذيابة) أي منهل الذئاب التي تحصل على مياهه دون عناء . وقد ذكرته بعض الأطالس هكذا : وادي سرحان . إلا أنني لم أجد في المراجع التاريخية مايشير إلى هذا الاسم غير أن ما جاء بقصيدة لعدي بن الرقاع وهو من قبيلة عاملة أوجدت ترجيحاً آخر بحقيقة هذا الاسم حين جاء على ذكر وادي الذئاب ضمن وقوف على بعض من المواقع المحاذية لوادي السرحان من ديار كلب، ومن تلك شهب .

فلعل الأولى موارد الشبكة بالخنفة ، والثاني معي الطويل جنوب دومة الجندل والثالث شهيب وهي شهيبات شمال غرب الشبكة بنحو ٣٠ كيلومترا، وتقول البادية إن شهيبات لاتبعد عن رأس المعي الجنوبي سوى ٢٥ كيلومترا تقريباً وقد حصروها بثمانية فلوق فقط . والفلوق هي : الكثبان الرملية العالية الصعبة المسالك التي تبدو على شكل جبال طويلة من التلال الرملية ... وقد قال لي بعض المسنين: إن بادية الشرارات تقول : أول المعي وآخر المعي نظراً لطوله .. وقد يكون لذلك أساس من التسمية حين جاء به الشاعر مثني كقوله (بالمعيين) وقد تكون التثنية لكي لا ينكسر البيت ... والقصيدة وردت في مجلة العرب ج ٩ / تكون التثنية لكي لا ينكسر البيت ... والقصيدة وردت في مجلة العرب ج ٩ / اس ٢٢ الربيعان ١٤٠٨ هـ تحت عنوان قصيدتان لعدي بن الرقاع ، بقلم الدكتور حاتم الضامن .

قال عدي بن الرقاع العاملي:

طوت طلتي إلى أرض قــومي وتمـنـت أن يـكـونـا بـا بعـد مـا حرت المياه وقـضنا لو تقـدمت أمس كنت شـفيـعاً

وشحاها تقلبي واغترابي لمعسين أو بوادي الذئاب والمني ليس من أمور الصواب وتأخرت أشهراً في العتاب

سنمات قناعيس كالهضاب

صاح فيهن يافع كالغراب

فرحًا أن يعيضه بالشيباب

سمن خسالد على الأصلاب

وارمات الشطوط غلب الرقاب

حيث مج الربيع ماء السحاب

سرر يقتحمن حرّ التراب

بين احياء عامر وجناب

سوف يكفيك بعدهم إذ نأونا طرفات إذا استبحن مكاناً

حبشي يلاعب السقب منها

يمتطي كل صعبة وذلول

فـــــــــراهن بدناً رهـالات(١)

فرعت شابكاً خبطن شهيب

وإذا بركت تلجلج منهسا

وادي النعيم هو السرحان :

من المعروف أن هذا الوادي قبل قرنين من الزمان كان يحمل اسم وادي النعيم وذلك ثابت لدى قبيلة الشرارات ومعمريهم وهناك بين من الشعر تتوارثه الأبناء عن الآباء والأجداد يقول:

ياويل من يأكل الدهر فـــاطره وآخر يقول :

مقيضها وادي النعيم وربعت

ويقول المرحوم مشارع بن جعيري :

وادي النعيم أفراشكم زل واظلال

بفياض ليلى والطويل شتاها

وهو خـــابرأ وادي النعـــيم وراه

ماله ثمن لو حط بيم الملايين

فقد أجمع سكان هذا الوادي (الشرارات) . . أجمعوا على أن إبل وماشية وادي النعيم في مأمن عن الدهر حتى أيام المقحط، وقد رأينا ذلك عندما مرت قبيلة الشرارات بسنوات الجفاف في السبعينيات الهجرية التي أودت بنسبة عالية من ممتلكات الشرارات الحيوانية . . . أما الذين اعتصموا في بطن الوادي ومياهه القريبة

 ⁽١) حرة المياه ، سنمات ، قناعيس ، كالهضاب ، كل صبعة وذلول ، بدناً ، رهلات ، وارمات الشطوط،
 غلب الرقاب ، تلجلج هذه الكلمات متداولة كثيراً في عامية الشرارات وفي شعرهم العامي أيضاً .

فلم يخسروا كثيرًا ، ونرى قبيلة الشرارات في الحقب الماضية عندما يرعون مناطق الرعي الأخرى خارج هذا الوادي وتنقضي فترة الربيع . . نراهم يتسابقون إلى قفرة الوادي ، وأكثرهم ما تحدث في أيام القحط وقفرة الوادي تعني الأرض المقفرة التي لم ترع بعد، وتلك لفظة شائعة لدى عامة هذه القبيلة . . . فالعشب يجف ومياه الأمطار تنضب وتبقى (قفرة الوادي) ومياهه القريبة حيث تصبح الملاذ الأخير حتى نزول الأمطار واخضرار الأرض .

من هنا يتضح : أن تسميته بوادي النعيم بدلاً من أسمائه الأولى جاءت اسماً على مسمى .

ويقع وادي النعيم أو السرحان في الجهزء الشمالي الغمربي من الجزيرة العمربية بمحاذاة الحمريَّة الرجلاء من الجنوب . . . ويمتد من الأزرق داخل الحمدود الأردنية حتى مورد ميقوع جنوباً .

وهو واد سحيق لا تجري فيه المياه لكنه تصب فيه مئات الأودية الآتية من الحرق والحماد شمالاً وأودية الصوان وبسيطة من الغرب والجنوب، وقد شكلت هذه الكمية من الأودية الشديدة الانحدار على منخفضه غابة واسعة من الأشجار متوسطة الارتفاع كالمصع^(۱) والطرفا والغضا وأشجار حمض الأغيرة كالدويد والغرس والضمران والقطف وأشجار أخرى ، وهذه السيول تتجمع في مناطقه المنخفضة فتشكل أراضي سبخة عالية الملوحة كمبلج وادي باير على غير بعيد من مدينة القريات إلى الشرق . . . وخصوصاً في وسط هذا الوادي الذي تنتهي إليه مياه وادي الأعيلي وأودية وروافد أخرى . لتشكل هذه السبخة المالحة الصعبة المسالك والمعروفة عبر التاريخ به (حضوضا) والتي تبعد عشرين كيلومترا شمال مدينة طبرجل .

سكان هذا الوادي الشهير بالوقت الحاضر من الشرارات

قلنا أن سكان هذا الوادي هم قبيلة الشرارات ، ويعني ذلك أنهم امتداد لقبيلة

⁽١) المصع : مفرده مصعة . . . شجره تثمر في فصل الصيـف ثمرًا أحمر يحمل اسمها بحجم حبة الحمص أو يزيد. سكري وطيب المذاق . يصنع منه أجود أنواع الدبس .

كلب التي كانت تتركز على مناطق الشرارات الحالية، فعلى أنقاضها قامت هذه القبيلة . . . والحياة التي مرت بها هذه القبيلة وخلال وجودها في مناطقها ومنها هذا الوادي، لم يطرأ على تلك المناطق سوى أنها أصبحت أقل في جمغرافيتها من

0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0

الماضى كما أسلفنا .

لذلك فقد مرت بحالتين اثنتين هما :

١ – الحياة البدوية الصرفة . ٢ – الهجرة والتهجير .

وبالنسبة للحالة الأولى: فإن القبيلة قبل الثلث الأخير من القرن الرابع عشر الهجري الماضي كانت بادية لاتعرف الهجرة والتهجير شديدة التمسك بمراعيها ومواردها سواء في هذ الوادي أو تلك التي تحويها مراعيهم الأخرى، وكل بئر عبر هذه المراعي السالفة الذكر له أصحابه من الشرارات الذين توارثوه عن الأجداد وتمثل معلماً من معالمهم التاريخية .

أما الحالة الثانية فتنقسم إلى قسمين:

أ - الهجرة .

ب - التهجير .

أ - أما الهجرة فقد جاءت أشبه ما تكون بالمحاولات فرغم تمسكهم بحياتهم البدوية إلا أنهم أقاموا لهم نوعاً من المراكز والهجرات الوقتية، وعلى مواردهم فقط لا يأتون إلى بعض إلا في فصل الصيف ومن تلك :

١ - هجرة عن البيضاء وفيها مريحيل السمحان فخذ الضباعين ويقال أن عوض الصغير عويري من الضباعين قد سبقه بالهجرة على هذا الموقع .

٢ - هجرة الجفيرات : بجوار عين البيضاء إلى الشرق وقد سكنها مطيع محمد
 وقاسم القرص ، من الرشايدة من الحلسة .

٣ - هجرة العظيمات : وفيها ابن خنيعان الضباعين على بعد ثلاثة كيلومترات شمال الناصفة .

- ٤ عين الهرجان : شمال العظيمات بـ ٢ كم وقد سكنها (مفضي الهرجاف من العزام) .
- ٥ هجرة عيال الخصي في شمال وهم قسم من الدفاف من الحلسة تقع إلى
 الشمال من بلدة العيساوية بنحو ٦ كم. وسكانها فخوذ.
- ٦ هجرة العيساوية : وهي بلدة العيساوية وسكانها فخوذ من العزام مثل : العشيشان، والحويان، والفليوات، والرشايدة، والسنيد، والرويلان، والضريمان، واللغوب، الدوِّكة.
- ٧ هجرة قليب خضر شمال غرب العيساوية بـ ١٥ كم وسكانها فخوذ من العزام. مثل الخيّال، والهموش، والبحّان، وعيال نبّاح، والعنيزة.
- ٨ هجرة الأمغر وفيها محمد الحفر من العزام وتقع إلى الشمال من العيساوية
 على بعد ٦ كم.
- ٩ هجرة المعاصر : وفيها المروق من الضباعين ، وتقع على مشارف حضوضا
 إلى جهة الشرق وشمال مدينة طبرجل بنحو ٢٠ كم متر .
- ١ هجرة النبك أبو قصر : وفيه مركز قديم لإمارة الجوف، وقد استوطنه الشيخ منوخ بن دعيجا رحمه الله وبعض بطون الشرارات منهم هليل الدويحة من الفليحان والضباعين في الهجرة الغربية ، وفي جزيرة الغربي الموينع الضباعين وفي شماله النواوقة (١) الصبحي من الحلسة . . وأجزاء من العزام والفليحان والضباعين في جنوبه .
- 11 هجرة صبيحا وفيها الشيخ ضاحي الجريد . . . وتقع إلى الجنوب الشرقي من بلدة الشيخ ضاحي الجريد الضباعين . . . وتقع إلى الجنوب الشرقي من بلدة النبك أبو قصر على بعد ٢٩ كم، وقد قيل أن سالم الحسين عويري من الضباعين قد سبقه بالهجرة على هذا المورد بعدة قرون وإن له مملوكًا يقوم بخدمة النخيل، وإذا علمنا أن جد أسرة الجريّد واسمه جريّد شيخ فخذ الضباعين هو حفيد سالم الحسين لابنته فإن هذا يؤكد البعد الزمني لارتياد هذا المورد كهجرة لإحدى أسر الضباعين يصل إلى ثلاثة قرون وأنها امتداد لموقع أثري يكثر فيه النخيل . . . ومعروف أن صبيحاً ذات مياه وفيرة وعيون، ففي الجنوب الغربي منها النخيل . . . ومعروف أن صبيحاً ذات مياه وفيرة وعيون، ففي الجنوب الغربي منها

⁽١) انتقلت بعض هذه العشائر إلى مدينة طبرجل ومن هؤلاء النواوقة والضباعين وغيرهم .

آثار واضحة لجدول مياه قديمة، وهذا يعطي اعتقاداً بأن صور التي وردت بشعر المتنبي - كما أسلفنا بالموارد في هذا الفصل واقترن اسمها بـ صبيحاً هو صور كثيف من النخيل.

ب - التهجير : وهنا يأتي التحول الكبيــر لحياة هذه القبيلة من حيـــاة الترحال إلى حياة التهجير والاستيطان، ففي الثلث الأخير من القرن الـرابع عشر للهجرة المنصرم كانت قبيلة الشرارات بادية يخيفها التحضر ويقول النواق: وقد لحقت على عبارة كنت أسمعها كثيراً وهي نمط من أنماط الشماتة عندما يتهاون البدوي بممتلكاته الحيـوانية من إبل وغنم أو تضيع منه أو ما إلى ذلك فإنه يقــال له « اقعد لك بقرية » ولايعني ذلك تحقيراً إلى الحاضرة . . . وإنما يعنون من ذلك البدوي له صفته ومهنته فإذا ما افتقدها فإنه يصبح كما يقولون في مثلهم العامي الآخر: لهو لاحضر ولا بدو، وفي تلك الفترة وفي السبعـينيات من القرن الرابع عشر الهجري تعرضت قبيلة الشرارات كما أسلفنا إلى فقدان معظم ممتلكاتها الحيوانية نتيجة لسنوات من الجفاف مريرة ، اجتاحت شمال وغرب هذه الجنزيرة، الأمر الذي جعل التهجير والاستيطان أمرًا ملحًّا ولا مفر منه ، وقد كان لكل من أمير منطقة القريات آنذاك الأمير عبد العزيز الأحمد السديري - رحمه الله ، ولأمير منطقة الجوف الأمير عبد الرحمن السديري، كانت لهما محاولات عدة بتطوير منطقة هذه القبيلة بتوجيه من الملك عبدالعزيز - طيب الله ثراه - وأبنائه من بعده مما ترك الأثر الحسن في نفوس أبناء هذه القبيلة ، إذ لم يغب عن أذهانها تلك المواقف المخلصة منذ وقوف هذين الأميرين على سدة الإمارتين وهذا راجع إلى السياسة السعودية الحكيمة.

وكان من نتاج هذا التهجير مولد مدينة طَبْرجَل قلب هذا الوادي وحاضرته (۱) وشريانه النابض فأصبحت كبرى مدن التهجير . ففي سنة ١٣٧٦هـ ارتحل إليها شيخ شمل هذه القبيلة المرحوم الشيخ عاشق بن كاسب اللحاوي كما هو واضح بالوثائق المرفقة وكانت في ذلك الحين صحراء كأي صحراء خالية لا يجوبها إلا الرعاة وأقرب الموارد إليها أويسط إذ يبعد عنها ٦ كم إلى الشمال الغربي ومورد الميسري إلى جهة الشرق على بعد ١٠ كم ، وتقع على مبلج أودية أبو حوايا

⁽١) انظر كتاب الجوف (وادي النفاخ) للأمير عبدالرحمن الأحمد السديري ص ١٤٣.

وحدرج ووادي طبرجل الذي حملت اسمه فشكلت هذه الأودية في مجموعها أرضاً صالحة للزراعة ، حملت إليها طبقة سميكة من الطمي وآبارها لاتزيد على ثلاثة أو أربعة أمتسار وهي أفضل مياه وادي السرحان للشرب والري عدا جهة هذا الوادي الجنوبية كصبيحا وعرفجا وميقوع وأبو عجرم ، فمياه هذه المناطق الأخيرة أكثر جودة وعذوبة .

وبدأت هذه المدينة قوية واتسعت فيها الهجرة وأول اسم حملته (اللحاوية) نسبة إلى الأمير عاشق اللحاوي وافتتحت فيـها أول مدرسة باسم اللحاوية أيضاً ثم غير اسم هذه المدينة فيما بعد إلى مدينة طبرجل نسبة إلى مبلج وادي طبرجل الذي حمل أول هجرة فيها . . . وصاحب هذه الهجرة هجرات واسعة النطاق في أنحاء وادي السرحان ولكن هذا التهجير اتخذ منحنى آخر يختلف عن الهجرات السابقة والمناطق المحيطة بها وملتقى الأودية في منخفض وادي السرحان لخصوبة تلك الأرض . . . ساعدهم في ذلك قرب المياه الجوفية في هذا الوادي وطبيعة أرضه ، يضاف إلى ذلك حملة الترشيد التي صاحبت قيام مشروع وادي السرحان سنة ١٣٨٢ هـ، والذي كان يرأسه سعادة الأمير نايف بـن عبدالعزيز السديري - رحمه الله - إذ كان لهذا المشروع البدايات الأولى لترسيخ حب الزراعة في نفوس هؤلاء البادية ، والساعد القوي الذي دفع هم دفعاً إلى الته جير، وقد نتج عنه قيام المدن والقرى والهجر من قبل هذه القبيلة ومنها ما هو على أنقاض الهجر الأولى ولكن بتوسع واستيطان على طول وادي السرحان . . وهي في مجملها أرض خصبة لمعظم أنواع المزروعات وهذا السر في تصدر قبيلة الشرارات لإنتاج القمح في المنطقة الشمالية الغربية للسنوات الماضية كما أسلفنا وقد تركز التهجير والاستيطان في المناطق التالية:

ا - غطي : مورد سابق . . . إلى الشرق من مدينة القريات بنحو ١٤ كم وهو أقسم مناطق التهسجيسر إلى الشسمال الغربي من الوادي ، وقد استوطنه أسسر وجماعات من بطون الشرارات الأربع .

٢ - الناصفة : على جانب الخط الإقليمي إلى جهة الجنوب الغربي وشرق

مدينة القريات بنحو ٣٥ كم، أول من سكنها الشيخ بشير بن ضبيعان ـ رحمه الله ـ عام ١٣٨١ هـ وقد تحولت هذه الهجرة إلى بلدة نما فيها العمران وفيها مجموعة من المرافق الحكومية كالإمارة ومدرسة ابتدائية وأخرى متوسطة وثانوية ومدارس للبنات ومركز صحي ومركز شرطة وخدمات أخرى .

وهي تابعة لإمارة منطقة القريات وأغلب سكانها من الضباعين، والناصفة تعني هجرة سابقة للشيخ بشير بن ضبيعان عام ١٣٧٩هـ بين الجفيرات وعين البيضاء وبأمر من أمير القريات آنذاك الأمير عبدالعزيز الأحمدي السديري - رحمه الله وأمير الجوف الأسبق عبدالرحمن الأحمد السديري، انتقل هذا الشيخ إلى مبلج وادي سمرمدا ،أسماه بالناصفة نسبة إلى الهجرة السابقة، وإلى الجنوب الشرقي من الناصفة تقع هجرة البويليد من الدباوين من الحلسة .

٣ - الرديفة: على جانب الخط الإقليمي إلى جهة الشمال شرق جماجم بـ ٢كم
 وفيها فخوذ من العزام مثل الوردة، والبرقان، والشويطر، والهملان وغيرهم.

٤ – البدع شرق الرديفة بـ ٦ كم وشمال الأسفلت بـ ٤ كم تقريباً ويسكنها
 بطون مختلفة من الشرارات .

٥ - أم الفناجيل : شمال الخط الإقليمي بـ ٣ كم وشرق الرديفة بـ ٦ كم وفيها
 أسر من بطون الشرارات الأربع .

٦ - الحصاة : على جانب الخط الإقليمي إلى جهة الشمال وفيها أسر من البطون الأربعة من الشرارات .

٧ - قليب خضر^(۱) وهو المقصود بمورد أبو طريفيات . . . وقد أقيم على هذا المورد ومناطقه المجاورة بلدة قليب خيضر ، ويتوسطه الخط الإقليمي وهو إلى الشمال الغربي من بلدة العيساوية بنحو ١٥ كم وفي هذه البلدة أجزاء كبيرة من أفخاذ العزام .

⁽۱) سمي بـ (قليب خضر) نسبة إلى رجل من عشيرة الدفاف الحلسة يـدعى خضر حيث مكث على هذا المورد فترة طويلة فحمل اسمه .

٨ – العيساوية : مورد سابق ومركز إمارة قديم تابع لإمارة القريات ويتوسطها الخط الإقليمي، وهي جنوب شرقي القريات بنحو ٩٠ كم ازداد فيها التهجير من أسر العزام وحوى المناطق المجاورة لها ففي غربها على بعد ٥ كيلو مترات هجرة العشيشان من العزام ٠٠٠ وفي شمالها هجرة الدوكة من العزام ٠٠٠ وفي جنوبها على بعد ٣ كيلومترات هجرة الرشايدة من العزام، وفي بلدة العيساوية المباني السكنية لسلاح الحدود السعودي .

٩ - صديع : جنوب شرق العيساوية بنحو ١٠ كم وعلى جانب الخط الإقليمي إلى جهة الجنوب الغربي، وقد استوطن في هذا الموقع أسر من الهراجيف من الحلسة .

• ١٠ - هجرة المزاودة : على جانب الخط الإقليمي إلى جهة الجنوب الغربي بد ٢٦ كم شمال غرب طبرجل وفيها أسر من المزاودة من الدفاف من الحلسة، ويقال : إن أول هجرة لهم كانت في هجرة البدع السالفة الذكر وقد هجروها فيما بعد إلى هذا الموقع وهي موالية لهجرة صديع من الجنوب الغربي .

١١ - هجرة الدغيشم : على جانب الخط الإقليمي إلى جهة الشمال، وفيها أسرة الدغيشم من الحلسة، ٢٥ كم شمال غرب طبرجل .

١٢ - هجرة النعيم : على جانب الخط الإقليمي إلى جهة الجنوب، وفيها أسر
 من النعيم من الدفاف من الحلسة، ٢٣ كيلومترا شمال غرب طبرجل .

۱۳ - هجرة الكحـــلا : على جانب الخط الإقليمي إلى جــهة الجنوب، وفيسها
 أسر من الكحلا من الدفاف من الحلسة ، ۲۲ كم شمال غرب طبرجل .

١٤ - هجرة الخصصي : على جانب الخط الإقليمي إلى جهة الجنوب
 وتستقطب معظم أسر عيال الخصي من الدفاف من الحلسة ، ٢١ كم شمال غرب
 طبرجل .

١٥ - هجرة ابن غيثة : على جانب الخط الإقليمي إلى جهة الجنوب وأول من

نزلها سعيد بن غيثه - رحمه الله - وفيها أسر من الصبحي من الحلسة وقد حوت أسراً أخرى من الشرارات ، ففي جزئها الجنوبي الغربي أسر من العمرو من الحلسة وفي جزئها الشرقي أسر من الحزالمة من الفليحان ، وأسر الأذينات من الدباوين من الحلسة أيضاً ، وهي شمال غرب طبرجل بـ ٢٠ كم .

17 - هجرة الميله والهزيّل: على جانب الخط الإقليمي إلى جهة الجنوب على بعد ٢ كم وفيسها أسر من الميلة والهزيل من الدفاف من الحلسة وتقع إلى الشمال الغربي من طبرجل على بعد ١٥ كيلومتراً.

۱۷ - هجرة أويسط: على جانب الخط الإقسليمي إلى جهة الجنوب، وقد سكن هذا المورد أسر من الدعيجاء (۱) ثم أبدلوه بموقع آخر أقرب إلى مدينة طبرجل إلى جهة الشمال الغربي لا يبعد سوى ثلاثة كيلو مترات حيث أصبح هذا الموقع فيما بعد جزءاً من هذه المدينة.

١٨ - مدينة طبرجل: سبق الحديث عنها.

19 - هجرة الميسري: مبورد سابق كما أسلفنا على جانب الخط الإقليمي وفيه أسر من القضباء واللغوب والرشايدة من العزام. وإلى الشرق منه وعلى بعد ٥ كم تأتي هجرة طعيس الملعب وقد هاجر إليها: غريس الثريا من المفالحة من الفليحان ثم انتقل إلى ضواحي طبرجل فيما بعد.

٢٠ - هجرة النباج : مورد سابق كما ذكر على جانب الخط الإقليمي وفيه أسر
 الجريّد من الضباعين ، وأسر البركات من الفليحان .

٢١ – هجرة شيبة : مورد سابق على جانب الخط الإقليمي وفيه أسر من الحلسة .

۲۲ - هجرة الخشابية : شمال شرق طبرجل بنحو ۳۰ كيلومتراً وتقع في مبلج
 وادي الأعيلي وفيها مزارع لأسرة الجريد الضباعين ، وأسر أخرى من الشرارات .

⁽١) الدعيجاء من عشائر الضباعين خلاف الدعاجين الحلسة .

٢٣ - بلدة النبك أبو قصر : هجرة ومورد قديم كما أشرنا، وأرض هذا المورد غير صالحة لكثير من المزروعات مما حدا ببعض سكانه إلى الهجرة إلى مدينة طبرجل وأقام البعض الآخر من هذه البلدة بـ ٦ كيلو مترات ومزارع أخرى في أبو دويد شمال غرب النبك بنحو ٦ كيلو مترات أيضاً .

74 - هجرة الجراوي شغار: صبيحاء سبقت الإشارة إلى هذه الموارد، وقد أقيمت هجرًا على هذه المواقع إلا أن هذا التهجيس لم ينجح لعدم صلاحية أرضها للمزروعات الموسمية.

٢٥ - أبو عجرم : وهو نقطة التقاء خط الجوف ، تبوك ، الـقريات جنوب شرق طبرجل بـ ١٣٠ كيلو مترًا، وقد انتقلت إليه أسرة الدويرج من الفليحان بعد تركها هجرتها السابقة على مورد الجراوي .

77 - بلدة ميقوع: وهو المورد السالف الذكر على جانب الخط الإقليمي جنوب غرب أبو عجرم بنحو ٢٠ كم، وقد اختير مرتفعًا عن الرمال لبلدة ميقوع خارج هذا المورد إلى الجنوب الغربي بنحو خمسة كيلو مترات، وأغلب سكانه من عشيرة الفليحان.

فروع الشرارات من کلب بن وبرة

ذكر العلامة حمد الجاسر:

في معجم (١) قبائل المملكة العربية السعودية عن قبيلة الشرارات كالتالي: (الشرارات واحدهم شراري) وبطونهم:

أولاً: الحُلَسة واحدهم حُليسي وفيهم:

- (أ) الصبحي وأفخاذهم: الدعاجين، الدوابسة، النواوقة، العجيلات، الصوالحة، الهلاكين، المضاحكة.
 - (ب) الرشايدة.
 - (ج) الصبيحات.
 - (د) الدباوين.
 - (هـ) القوينات.
 - (و) العمرو.
 - (ر) الصباحنة.
 - (ح) الدفاف.
 - ثانياً: الضباعين واحدهم ضباعين وفيهم:
 - (أ) الخميس وفيهم فخوذ الجريِّد، الضبعانيين، الدعيجا.
 - (ب) العويمرة وأفخاذهم الحميدان، الحمدان، الحماد.
 - (ج) العيد.
 - (د) المقبل.
 - (هـ) القرية وأفخاذهم: الحمارين، الموانعة، العطية.

⁽١) معجم قبائل المملكة العربية السعودية تأليف الشيخ حمد الجاسر منشورات دار اليمامة للبحث والترجمة الرياض ص ٣٣٩ وإضافات بكتاب شمال غرب الجزيرة ص٤٥ لحمد الجاسر.

\$00%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0

- (و) الرهيدات.
 - (ز) الصواوية

ثالثاً: الفليحان واحدهم الفليحاني وفيهم:

- (i) السَّليم وأفخاذهم الـدويرج، الليمـون، الصوالحـة، الحـزالمة، الدقايقـة، المعاقلة، المهرمس، الحميد.
 - (ب) الجوابرة وأفخاذهم اللحاويين، المفالحة، العتايقة، الدليهان، البركات.

رابعاً: العزّام(*) وفروعهم:

- (أ) المسند وأفخاذهم: الخيايلة، الفليوات، الهموش، الحويان، الضريمان، الدليمان، السنيد، الرويلان، العشيشان.
 - (ب) الماضي وأفخاذهم: الوردة، النصار، الخضير.
 - (ج) الحمود وأفخاذهم : النعيم، البحّان، النصيري.

كما ذكر تفصيلاً للأستاذ/ عبد الله بن قاسم النواق ذكر فيه عن فروع قبيلة الشرارات: تنقسم الشرارات إلى أربعة بطون هي:

- (١) الفليحان وهم ينقسمون إلى قسمين:
- (1) الجوابرة وتنحصر مشيختهم بعشيرة اللحاوي وإليه مشيخة الشرارات عامة بالوقت الحاضر.
 - (ب) السليم: وتنحصر مشيختهم بعشيرة الدويرج.
 - (٢) العرِّام وتنقسم إلى العشائر التالية:
 - (أ) الماضي وتنحصر مشيختهم بعشيرة الوردة.
 - (ب) المسند وتنحصر مشيختهم بعشيرة الخيال وفيهم مشيخة العزام.
 - (ج) الحمود.

 ^(*) ومن العزام فرسان وعقداء منهم الهمش والخيّال والدليمان والفليو والشرعي والحويان والوردة والسنيد والجعيري والسمول والأقرع.

الشكرارات (بنو كلب)

٣- الضباعين وتنقسم إلى أربعة أفخاذ هي:

- (أ) الخميس.
 - (ب) العيد.
- (ج) العويمرة.
 - (د) القرية.

٤- الحلسة وتنقسم إلى الأفخاذ التالية:

- (أ) الصبحى.
- (ب) الصبيحات.
 - (ج) الرشايدة.
 - (د) الدباوين.
 - (هـ) القوينات.
 - (و) العمرو.
 - (ز) الدفاف.

وتنحصر مشيخة الحلسة بعشيرة الدعاجين من فخذة الصبحي.

انتشار الشرارات في الأردن وسوريا وفلسطين ومصر

- في تاريخ شرق الأردن سنة ١٩٣٥م/١٩٥٣هـ، تأليف فريدريك ج. بك: في ص ٤٨٩ ذكر: أن العوران ضمن عشيرة الحميدات في الطفيلة بمنطقة الكرك من الشرارات من بني كلب القحطانية، وحمولة أبوجابر من عشيرة الزيود من بني حسن بمنطقة عجلون فرع منهم.

وفى ص٥٥ ذكر أيضا أن الرواشدة من الشرارات من بني كلب القحطانية ويقطنون فى قرية عي ولهم أقارب فى قريتي قميم والكته بعجلون يقال لهم الرواشدة أيضاً، وقد ذكر الرواشدة هؤلاء ضمن عشيرة البرارشة بمنطقة الكرك والطفيلة

وفى ص٦٠٥ ذكر أيضا أن الخسليفات فرع من الشرارات، وقسد ذكرهم من قبائل الكوك . . . وغيره الكثير من عشائر كلب التي تجتمع مع قبيلة الشرارات في أصل وأرومة واحدة تنتشر في سوريا والأردن ولبنان وفلسطين.

وفى مجلة العرب السعودية ذكر بحثاً مطولاً (١) عن العزازسة وقد رجح نسبها إلى بطن العزام من الشرارات من كلب(٢) ومن فروعها فى صحراء النقب بفلسطين ذكر العشائر التالية: المحمديون، الصبيحات، الزربة، الفراحين، المسعوديون، العصيات، السواخنة، المريعات، السراحين؛ كما ذكر من العزازمة فى الديار المصرية أشهر السواخنة والمحمديون فى الشرقية والقليوبية وفى سيناء المناصير والصبحيون. وكذلك عائلة آل عزام الشهيرة بالجيزة بوادي النيل بمصير أما فى الأردن فهم كالتالى:

- ١- آل عزام في الوسطية من بلاد عجلون شمال الأردن.
- ٢- البشايرة ويقطفون كفر أسد من قرية الوسطية أيضاً.
- ٣- الدغيمات في قرى حوفا وكفرعان والخراج وصما من قرى الوسطية.
 - ٤- الحجايرة ويقطنون في قضهاء الزوية في سوريا.
 - ٥- آل أبو هنطش ويقطنون في قضاء طول كرم في فلسطين المحتلة.

⁽١) مجلة العرب ج١٢٠١١س ٢٩ الجماديان ١٤١٥ هـ تشرين ٢ كانون اكتوبر، نوفمبر ١٩٩٤م سب العزازمة وفروعهم لراشد بن حمدان الأحيوي المسعودي ص٧٣٦٠ .

 ⁽٢) وقد ذكرت في المجلد الأول من الموسوعة أن العزازمة من بقايا جرم بن ربان من قضاعة وفقاً لما ذكره
 عارف العارف اعتمادًا على الدباغ، والراجح أن معهم خليطًا من جرم وغيره من قُضاعة وخاصة بني كلب
 ولا نخالف نسبهم للشرارات إذا قويت الحجة على ذلك من أي باحث آخر.

وفي سوريا كالتالى:

ومنهم الحجايرة في الزوية الآنف ذكرهم، ومنهم آل عزام ذكرهم سعيد الصغير في ذكر عشائر الدروز في جبل العرب في سوريا فقال: آل عزام نوح حظار عزام من معاصر الشوف بلبنان إلى عاهره ومنها تفرقت العشيرة إلى نجران والدور رحما ثم استقرت في تعارة والدويري، ثم نزح أيضاً ابن عمهم حسين عزام من المعاصر إلى عاهر (عريقة) ولم يزل نسله فيها فقسم منها بصلاخد وفروع طرودي عزام في الخرسا.

- وفي كتاب اكتشاف جزيرة العرب قال مؤلفه:

(... غادر غورماني أخيراً جبل شمّر عائداً بخيله في الطريق التي كان قد سلكها من جهتها الأخرى مهنئاً نفسه بالاستقبال اللطيف الحي الذي لقيه في البقعة الواقعة تحت حكم طلال بن رشيد، وكان أعظم خطر تعرض له في رحلته ينتظر في وادى السرحان، فقد كان سائراً مع قافلة مؤلفة من مائة واثنين وتسعين مسلحاً متوجهين إلى حوران، ولكن نفرا من البدو من أفراد قبيلة الشرارات اتفقوا على سلب القافلة فأغاروا عليها يهزون الصفائح ويطلقون النار، ولكن القافلة بلغت المحطة بعد أن فقدت رجلين وجرح منها عشرة، ونهب كل ماعندها، وأصبحت في حالة يُرثى لها، فوزع غورماني على من في القافلة خمسين كيلاً من البلح وساعد في مداواة الجرحى الذين توفى أربعة منهم.

- وفي كتاب الشرارات (بنوكلب) ذكر عبد الله النواق التالي:

في مخطوطة لمؤلف مجهول عنوانها: كيف ظهر شيخ الإسلام الشيخ محمد عبد الوهاب وقد حفظت بالمكتبة الوطنية بباريس تحت رقم ٢٠٦١ وحققها الدكتور عبد الله صالح العثيمين بجامعة الملك سعود -هذا النص هو عن قبيلة الشرارات عامى ١٢٠٧هـ، ١٢٠٨هـ وهو كما يلى:

«الفصل الثامن والثلاثون . . . في غزوة شيخ الجيل(١) شيخ على ناحية الجوف على عـرب عندهم تسـمى الشـرارات وكان عـسكره أربعـمائـة ذلول وخمـسين .

⁽١) شيخ الجبل: هو محمد بن عبد المحسن بن علي -لعب دوراً مهمًّا في منطقة جبل شمّر ومايليها.

خيالاً فسار ومشى عليهم وقارب الجيوف، فأخذ جمالها وسار، ولما وقع الفزيع(١) ثاروا عليه وكسروه وقتلوا من عساكر الشيخ تسعين رجلاً وأخدوا منهم أسرى، وأما الشيخ بقي يومان بالمعركة وهو متنكر ومتخف لأنه كان طرح كسوته عنه حتى لا يعرف . . . ودخل على امرأة بحسب العادة عندهم وهي لا تعرف ودخل معه بقدر خمسة عشر من قومه، أما المرأة فأجارتهم وهربتهم(٢) بالليل».

(انتسهى النص الأول).

أما النص الثاني ففي العام الذي يلي هذا الغزوة. فقد جاء في نص المخطوطة مايلي:

(وثاني (٣) سنة غـزاهم شـيخ الجبـل في الفي رجل وكـان مع ابن معـيـقل (٤) فذبحهم وسبى أموالهم وأخذ بثاره انتهى النص.

وثمة نص آخر في الأطلس(٦) التاريخي للدولة السعودية جاء فيه:

وفي الشمال الغربي غزا سعود (۷) الشام مرتين الأولى عام ١٢١٢هـ/ ١٧٩٧م وليس لهذه الغزوة من سبب ظاهر سوى معاقبة سعود لعربان الشرارات وكانوا قد ضايقوا حبيلان بن حمد أمير القصيم، والثانية سنة ١٢٢٥هـ/ ١٨١٠م وهي غزوة بعيدة المدى وصل فيها سعود منطقة حوران على مشارف دمشق.

وفي مخطوطة (الدرر المفاخر في أخبار العرب الأواخر) للشيخ محمد البسام التميمي النجدي المتوفي عام ١٢٤٦هـ، وقد انتهى المؤلف بتأليفها بناء على طلب السيد/ كلوديس حميز ريتشن ريك المقيم البريطاني بالبصرة وبغداد وكان يتقن اللغات العربية والتركية والفارسية وقد اقتنى عدداً من المخطوطات النفيسة المحفوظة

⁽١) الفزيع: الذين هبوا للنجدة.

⁽٢) هربتهم: أي قبلت لجوءهم إليها ثم تركتهم يذهبون.

⁽٣) ثاني سنة: في السنة الثانية.

⁽٤) هو محمد بن معيقل وكان أميراً لشقراء وأحد قادة الدولة السعودية الأولى العسكريين.

⁽٥) كانت هذه الغزوة عام ١٢٠٨هـ.

⁽٦) الأطلس التاريخي للدولة السعودية: وضع مادته التاريخية وخطوط رسومه وأشكال خرائطه بتكليف من معالي ورئيس مجلس إدارة الملك عبد العزيز ـ رحمه الله ـ.

⁽٧) سعود: هو الأمير سعود بن محمد آل سعود.

بالمتحف البريطاني في لندن. وقد كتب البسام مخطوطته هذه بخط يده على ورق أبيض سميك بعض الشيء من صنع إيطالي يبلغ عدد ورقات المخطوطة ٥٩ ورقة ومجموع صفحاتها ١١٨ صفحة، وحفظت المخطوطة في المتحف البريطاني بلندن تحت رقم AU 7358 وقال عن الشرارات:

[منهم الشرارات القول فيهم أنهم ربدة أولي الطنب والحمات الصاحب بالجنب، يسعد المستعين بهم ويشقى المستهين بهم، آثارهم متحروفة وطرائفهم مألوفة، أقدم من السهام وأندى من الغمام، وفضلهم لاينكر ومنعهم لايكفر، سقصانهم ثلاثة آلاف وخيلهم خمسمائة، ومنهم قبائل لم يجر ذكسرهم ولا أحطنا على تفصيلهم والوقوف على أمرهم]. انتهى النص

وفي ص٢٢ من الكتاب ذكر النواق قائلاً:

فإن قبيلة الشرارات من القبائل القوية ويؤيد ذلك ورودها ضمن خطة الدولة العثمانية بعد دخولها الحرب مع الإنكليز، وهي الوثيقة الصادرة عن وزارة الخارجية البريطانية، وقد حصلت عليها دارة الملك عبدالعزيز بالرياض وتم نشرها وتقضي الخطة بالآتى:

- ١ ـ يقوم الزعماء المحليون في شبه الجزيرة العربية بإعلان الجهاد ضد بريطانيا.
- ٢ ــ يتولى الأمير عبدالعزيز آل سعود الدفاع عن البسصرة وبغداد إزاء أي تقدم
 تقوم به القوات البريطانية في جنوب العراق.
- ٣ ـ يقوم الأمير سعود آل الرشيد بالتعاون مع قبائل الرؤلا (عنزة) والحويطات وبني صخر والشرارات وبقية القبائل العربية المجاورة لسكة حديد الحجاز بالزحف على سيناء ومصر.
- ٤ ـ يقوم شريف مكة وإمام اليمن والسيد الإدريسي بحماية سواحل البحر الأحمر والدفاع عن الأماكن المقدسة وبقية المدن والموانئ في الحجاز واليمن.

وفي القرن الرابع عشر الهجري أيضاً. كانت غزوة عالاقان في جبال حِسْمي. . عندما تعرض أمن المنطقة الشمالية الغربية لتمرد صاحبه نهب وسلب

من بعض القبائل هناك . . . فقد أشار إبراهيم النشمي وهو أمير متمرس شغل إمارة الجوف . . . أشار على الإمارة وبحضور عبدالله بن عقيل (١) بأن يكلف بشير بن ضبيعان أحد عقداء قبيلة الشرارات بمهمة إعادة ماسلب بعد أن استعصى ذلك على حملة أرسلت من نفس القبائل التي تعرضت للاعتداء . . فلبي هذا الرأي أمير الجوف في ذلك الحين وهو الأمير تركي أحمد السديري ـ رحمه الله ـ والذي طلب بدوره الإذن من المقام السامي بالموافقة على غزوة علاقان، فجاءت البرقية من الرياض بالموافقة، عندها أرسل الأمير تركي أحد خويا الإمارة واسمه محمد بن بشير إلى بشير بن ضبيعان لإبلاغه بأمر حكومته وعند حضوره كان من الجالسين أحد كبار خويا الإمارة واسمه عبدالله بن حمدان والذي رافق الحملة فيما بعد، أحد كبار خويا الإمارة واسمه عبدالله بن حمدان والذي رافق الحملة فيما بعد، حيث قال هذا الأحير موجها الكلام إلى بشيسر بن ضبيعان: (جت برقية من معزبك (٢) لغزوة علاقان إذ بك وحدة) فقال: (بي وحدة وثنتين معزبك (٢)).

وعندها أبلغ ابن ضبيعان الشرارات بالأمر واجتمعوا على مورد أويسط^(۳) وقام حامد الهمط^(٤) بذبح إحدى إبله فوزعها على تجمعات الحملة وكان يصحبهم اثنا عشر ذلولاً من (خويا) الإمارة برئاسة عبدالله بن حمدان كما أسلفت وقد قيل في ذلك شعر كثير ومن ذلك قصيدة للشاعر صالح المصنت الشراري في سياق قصيدة ولاء قالها في ولاة الأمر أيدهم الله بنصره. . . . إذ قال:

ناصل إلى لزمت عقيل عقلها يرسي على جد السنين وسملها وتشهد لنا حِسمى ومدخل جبلها بكيد ونكد ماهو رداء بأهلها ولاء قالها في ولاة الامر ايدهم الله بن وإلى دعيتونا على الامر حضار عسهسداً نجسدد به تواريخ الأدوار والله ثم انتم شسهسوداً بما صسار جبنا الطلب بافراح ظفرات الأنظار

⁽١) أمير سابق للجوف، انظر كتاب شمال غرب الجزيرة ٤١ حمد الجاسر.

⁽٢) معزبك: يقصد الملك عبدالعزيز آل سعود - غفر الله له وطيب ثراه.

⁽٣) أحد موارد وادى السرحان غرب طبرجل بـ ٦ كيلو مترات.

⁽٤) حامد الهمط: من فخذ الدباوين إحدى بطون الحلسة. . . قام في إحدى السنين بتوزيع إحدى رعاياه من الإبل وهي الحمر وعددها ٨٤ ناقة على المحتاجين من قبيلته!!

الملك تيقن من الحبر.

لمحة عن دور الشرارات في العهد العثماني

كان لقبيلة الشرارات علاقات حسنة مع الأتراك العثمانيين، وكَان للشيخ سليم اللحاوي حظوة كبيرة عند السنجق التركي في منطقة الهلال الخصيب.

وقد قام الاتراك بتمليك منطقة سحاب^(۱) وما جاورها من الأراضى شرق عمّان إلى الشيخ سليم اللحاوي وقد حصل على صك ملكية^(۲) من السنجق العثماني في الشام ودفّع بالفعل مبلغا من المال كرسوم لملكيتها إلى الدولة العثمانية.

ولكن قبيلة الشرارات قد تخلّت عن هذه المنطقة وامتنعت عن الإقامة فيها، لأن العرف السائد لدى بدو الشرارات يجعلهم ينفرون حينئذ من الاستقرار، وهذه سمة بدو الجزيرة العامة، ويعتبر الاستقرار أو الفلاحة عندهم لربما يعرضهم للمهانة والضغوط من الحكام العشمانيين وقت ثذ. وقد أعجب الأتراك بإبل(٣) الشرارات وطلبوا اقتناء الكثير منها لمساعدة عساكرهم في الجنزيرة العربية على التنقل لحفظ الأمن لقوافل الحج والتجارة.

لمحة عن دور الشرارات في العهد السعودي الزاهر

قام الشرارات بدور طليعي وفعال فى طور توحيد المملكة العربية السعودية على يد الملك/ عبدالعزيز آل سعود ـ رحمـه الله ـ وكان لهم أكبر الأثر في شمال غرب المملكة، وقد ساهموا مع بيارق ابن سعود في إخضاع بعض العناصر من بعض قبائل الشمال الغربي الذين لم يلترموا بالأمن والأمان الذي فرضته ونادت به حكومة الملك عبدالعزيز، فلما تمرد بعض العناصر وقد استمروا على عهد الجاهلية في السلب والنهب وعـدم حفظ النظام، طلب ممثل الحكومة السعودية في إمارة الجوف وقـتئـذ من شيوخ الشرارات المساهمة الفورية والعاجلة فتحمّس هؤلاء الشيوخ بدورهم ونادوا بالجسهاد فلبى على الفور فرسان الشرارات الأشداء لخوض غمار الحرب ضد المتمردين مع فيالق وطلائع الجيش السعودي القادم من قلب نجد،

⁽١) سحاب تبعد عن عمّان بحوالي ٣٠ كيلو مترا. (٢) صك ملكية: يسمى وقتئذ (طاب).

⁽٣) وتتميز إبل الشرارات بسرعتها وقوتها وطول مداها على مستوى الجزيرة العربية. ويحكى أن أحد الاعيان اسمه مصول اللحاري من الشرارات اختلف مع أمير تيماء التابع لحكم أل سعود في مسألة الزكاة في بداية العهد السعودي أيام الملك/ عبدالعزيز آل سعود، فوصل هذا الرجل إلى الملك عبدالعزيز السعود، فوصل هذا الرجل إلى الملك عبدالعزيز بالرياض على هجن شرارية نجيبة خلال يومين ونصف وحصل على أمر ملكي من ابن سعود بإعفاء عشيرة اللحاري أو ترك الخيار للشيخ اللحاري بإعضاء من يرى من الفقراء من زكاة المال وعاد في مثل وقت ما ذهب وقدم الامر إلى أمير تيماء، فتعجب ولم يصدق لانه رآه منذ خمسة أيام في تيماء، ولكنه لما تحقق من خاتم

وقد اعتمدت هذه الحملات في مناطق الشمال على قبيلة الشرارات بصفة أساسية وفعَّالة لما يمتلكه هؤلاء البدو من الإبل الوفيرة السريعة العدو لتمكين القوات من سرعة التنقل حاملة ذخائرها وتموينها، وثانيا وهو الأهم لجرأة فرسانهم وثباتهم في الحرب والقتال أمام العدو. وبرز من قبيلة الشرارات في هذه الحملات الفارس بشير بن ضبيعان (١) من الضباعين وكان عقيد حرب عن قبيلته وتابعاً للدولة، وقد كان له دور مشرف في تأديب هؤلاء العصاة وإخضاعهم،ومن ثم تثبيت منهاج الحق والشرع الإسلامي والسير على مبادئ الدين القويم، وكذلك برز من قبيلة الشرارات في توطيد الأمن في المنطقة الشمالية الفارس والعقيد بشير الأشدف من الضباعين وكذلك الفارس والدليلة المشهور مقبل بن مطرود من العزام من الشجعان، حيث كان لهما دور بارز وماضٍ مشرف بقيامهما بمهمات كبيرة لمكافحة الإجرام أيام الحركات التي حاولت العبُّث بأمن البلاد أثناء توحيــد المملكة، وكانت هذه الخدمات الجليلة من الشرارات محل الثقة والتقدير من جانب حكومة الملك/ عبدالعزيز - رحمه الله - لهذه القبيلة وإعطائها جانباً كـبيراً من الاهتمام، حتى غدت ديارها من أزهى مناطق الشمال في خلال عقود قليلة من الزمان في عهد خلفاء الملك/ عبدالعزيز أيدهم الله بنصره لرفعة هذه البلاد الكريمة والعزيزة.

وأقول؛ إن هذا التأييد من جانب قبيلة الشرارات وكونها تعد من أبرز القبائل في الجنورة العربية؛ والتي سارعت ولبت نداء الجهاد مع صقر الجنورة الملك/ عبدالعزيز ليدل دلالة واضحة على الحس الوطني العربي الأصيل؛ والولاء لباعث نهضة هذه الأمة، وابن هذه العائلة الكريمة (آل سعود)، الذين ظلوا مئات السنين يجاهدون من أجل هذه الخاية، وتطبيق الشريعة، وتوحيد الجنورة، حتى تحقق بعون الله سبحانه وتعالى على يد هذا الأسد، والذي نصره الله وأعزه ليقود هذه القبائل المتناحرة، ويوحد كيانها في دولة فتية عربية شامخة، تفيض فيها الخيرات على قدومه وتزدهر البلاد وتنعم، في عصر هو بحق من أزهى العصور على بلاد الحرمين وعلى أنحاء جزيرة العرب، وهكذا كان حدس الشرارات على على مدق دعوة الملك عبدالعزيز، وقد صدقوا معه مثل كثير من القبائل التي حاربت بجانبه.

⁽١) أهم المعارك التي شارك فيها معركة (علقان) الشهيرة بالقرب من حقل على خليج العقبة.

أدلاء الشرارات وبنوكلب

ذكر الأستاذ روكسي العزيزي (١) فصلاً مهمًّا عن الأدلاء فقال:

اشتهرت قبيلة الشرارات بالأدلاء الماهرين الأمناء الشجعان إذ لايكاد يمر رحالة في ديارهم إلا كان دليله من الشرارات إذ لم يكن قطع تلك الديار بالأمر السهل، لما كان المطوف بها يلقى من قطاع الطريق أو الغزاة من يلحق به أذى. لأن البلاد كانت علاقة قبائلها بعضها ببعض علاقة عداء تحيتها السيف والرمح، إلى أن من الله عليها بالأمن والاستقرار والأخوة والحمد لله، فوق هذا فأرضها واسعة وفيها مجاهل لايعرفها إلا الخبير.

واستطرد العزيزي عن ذكر أدلاء كلب(٢) التالي ذكرهم:

١ حمل بن سعدانة وقد وفد على النبي ﷺ فعقد له لواء،وشهد حمل مع خالد بن الوليد مشاهده كلها وهو الذي صرفه عن أرض كلب وهو القائل:

لبث قليلاً يدرك الهيجاء حمل!

٢ ـ عبدالجبار بن يزيد بن ربيعة بن حصن وهو دليل يزيد بن المهلّب الذي يقول:

إلا جعل الله الأخسلاء كلهم فداء على مساكسان بن المهلّب

٣ ـ مالك بن زيد بن مالك بن كعب بن عليم من أشراف بني عليم بن جناب،
 وقد قتل مالك يوم صفين مع معاوية ومعه اللواء.

- ٤ ـ المسور بن عـوف بن أنيف دليل عبدالله بن إسـحاق بن الأشعث أخـذهما
 عبداللك بن مروان فقتلهما.
- ٥ ـ الزعبل بن عصام بن حصين بن مدلج بن حارثة اللص الذي يقول فيه
 رجل من تيم الله بن ثعلبة (مخافة الليل للزعبل بن عصام).
 - ٦ _ حرملة بن القمع بن كعب امرى القيس دليل كلب.
- ٧ ـ العكبش بن حنظلة أحمد دليلي حمريث بن بحدل حميث أغار على فرارة فقتلهم والدليل الأخ المأموم بن زيد.

⁽١) انظر ص ٧٥ كتاب الشرارات ـ روكس بن زائد العزيزي.

⁽١) عن جمهرة لنسب معد واليمن الكبير لابن الكلبي تحقيق محمود فردوس العظم.

*00*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0

وكنانة من كلب حماة الشام وبدوها الذين لهم الخفارات على قرى الشام ومدائنها ومن شعرهم:

نحن الليوث إذا حُمسنا في الوغى المعنور فمن يحاول عضها نحن السحور فمن يحيط بموجها عكم القسبسائل من نزار كلها أعسداؤنا لم يسلموا وحريمنا فسيابا غنيم إنني لك ناصح وأجل هجاءك في لئام محارب اتحيط منا هاشما لتحيرها وقُضاعة رأس الرئيس فأنتمو

والحلم شيه مستنا إذ لم نُحه س يفلل نواجه عليه ويضرس تضرب عليه سمامها الغلنطس ماضربنا وطعاننا بتهلس لم تستبح وتراثنا لم يعهس فأجلنا وبعرنا فستهرس أو في بني عهلان أو في فقهس هذا لعهم لكتنكس بيض متى يقرع به يتفهس.

الإبل الشرارية(١) في جزيرة العرب

أولاً الإبل الكلبية:

اشتهر عند كلب نوعان من الإبل:

١ ـ الإبل الحمر: وهي الإبل التي تشتهر بسرعة الجري^(٢).

٢ ـ الإبل الصفر الجعاد: وهي الإبل التي تشتهر باللبن، وهذه عندهم من التلاد وماسواها من أصناف الإبل عندهم، ولازالت هذه السلالات وصفاتها في إبل الشرارات، وصفاتها وسلالتها موروثة حافظوا عليها منذ عهود قديمة، وسأتطرق لكل منها في موضعه (٣).

⁽١) عن كتاب الإبل لسليمان الأفنس الشراراي طبعة ١٤١٢هـ ص١٤٣٠.

⁽٢) قال زهير بن جناب الكلبي سيد قبائل قُضاعة كلها: (فالقت بعرنان الجران منيحه)، وقال أيضاً: (فكلهم أعددت تبحًا تغازله الأجرة).

 ⁽٣) وصفتها السواد والاحم الاسود يقال (حم الذرى) قال غاصب الاصوغ الشراري:
 لعبيونك ياحم الذرى سود الانكاب
 مسسساطاح منا طاح منهم بداله.

وهذه تسمى المجاهيم أيضاً وهي ذوات اللون الأسود وهو من الجهمة وهي آخر الليل. ومن أقوال الشرارات: (البل زغبة) ومعروف إن زغبة بطن من بني القين من كلب من قضاعة.

الصفر الجعاد: كانت عطايا سادات العرب العظيمة الإبل، وعليها سار الخلفاء فخلفاء بني أمية أفضل عطاياهم وأعـلاها إبل كلب. وتذكر لنا الأخبار ماجرى مع ابن ميــادة والخليفة الأمــوي الوليد بن زيد حيــنما كان في أباير وهو مــوضع كان الوليد ينزله في الربيع حينما قال ابن ميادة:

امــــرك أني نازل بأباير لصوار مشتاق وأن كنت مكرما أبيت كاني أرمد العين ساهرا إذا بات أصحابي من الليل نوما

فقال الوليد ياابن ميادة كأنك عرضت من قربنا فقال: مامشلك ياأمير المؤمنين يعرض من قربه ولكن:

> ألا ليت شهري هل أبيتن ليلة وهل أسمعن الدهر أصوات هجمة بلاد بها نيطت على تمائمي فإن كنت عن تلك المواطن حابسي

بحسرة ليلى حسيث ربتني أهلي تطالع من هجل خصيب إلى هجل وقطعن عنى حين أدركني عقلي فأيسر على الرزق وأجمع إذا شملي

فذكر له ولدانا بنجد إذا استطعموا الله عز وجل وإذا استسقوه سقاهم. . . إلخ فقال الوليد: وأما السقى فلا أرى مائة لقحة إلا سترويهم فأمر له بمئة من الإبل من صدقات بني كلب، فلما أتى الحول أرادوا أن يبتاعوها له من الطرائد، وهي الغرائب وإن يمسكوا التلاد، فقال ابن ميادة:

وقسالوا إنهسا صهب وورق

أرادوا في عطيستك ارتدادا وقد أعطيتها دهمأ جعادا

فعلموا أن الشعر سيبلغ الوليد فيغضبه فقالوا له انطلق فخذها صفرا.

الجروية: أبل نسبها إلى جروة، وهم من بني القين من الأسبع من كلب بن وبرة من قضاعة من القحطانية(١).

قال البعيث:

وجروية صهب كأن رءوسها محاجن نبع في مشقفة عصل عصاورن من جوشين كل مفازة وهن سوام في الأزمة كالإجل(٢)

⁽١) النقائض ج _ ص١٣٥.

⁽٢) جوشين أراد جـوشاً فثنى به، وجوش اسم قـديم لما يعرف اليوم بالطبـيق. وهما جوش الأعفـر وجوش الأسمر وهما من مساكن بنى كلب القضاعية.

الأصول اليمانية للنجائب الشرارية

ذكر الأصول اليمانية : تشتهر القبائل بنجابة الإبل وخاصة قبائل قُضَاعة، ومن كرام إبلهم نسبة إلى مُهرة بن حيدان من قُضَاعة، قال الشاعر :

بعيد مساف الخطو غوج شمردل يقطع أنفياس المهاري تلاتله وقال المضرب:

وشدت على حدب المهارى رحالنا ولا ينظر الغساد الذي هو راثح

العيدية: نسبة إلى بني عيد بن مُهرة حي من قُضَاعة. قال مزاحم:

وتحتي من بنات العيد نضو آخر بنيد سير هجاج

وقال الشاعر :

ينضج بالبول والغبسار على لا فخذيه نضج العسدية انجلا

الأرحبية: نسبة إلى بني أرحب بن الدعام من هَمَّدُان من القحطانية .

الصدفية: والجرمية، والداعرية: منسوبة إلى داعر، وهو فحل منجب أو إلى قبيلة من بني الحارث بن كمعب بن وعلة بن جلد من مُذْرِحج من القحطانية، وهو داعر ابن الحماس الحارثي.

المجيدية : وتنسب إلى مجيد بن حيدان من قُضَاعة .

أورد الفيومي في المصباح : مجيد اسم رجل أو اسم فحل إلى أحدهما نسبت الإبل المجيدية .

وقال الأزهري وهي من إبل اليمن .

الصيعر: وإليها تنسب الإبل الصيعرية رفه من بلحارث بن كعب بريدة الصيعر من القحطانية وإليها تنسب الإبل الصيعرية وفيها يقول طرفة:

وبالسفح آيات كأن رسومها عان وشسته ريده وسسحسول

وقيل الصيعرية ميسم كل للملوك، قال المسيّب بن علس الضبعي :

كميت كناز اللحم أو حميرية وناج عليه الصيعرية مكدم وقال كثير (عزة):

نجـــد الـقــول الحلبي وتمنطي إليك بنات الصيعري وشدقم قال أحد الشرارات :

ياراكباً حمراً طواها الحيالي منوه غريب ناصياً دار حيه حمراً تذب الذيل وسر الغزالي تزهى معاليق الغوي صيعريه السكسكية: إبل للحمل إلى السكاسك من القبائل البمنية .

إبل صهابية : وجمل صهابي منسوبة إلى صهاب فحل في شق اليمن .

قال طرفة البكري:

صهابية العثنون موجوده القرا بعيدة وخد الرجل ومواردة اليد وقال الهُذَالى:

القوم تعلو بهم صهب عانية فيض عليه لذيل الربح نميم وقال كثير:

بتوق العتاق الحميرية صحبتي بأعيس نهاض على الأين مرجم قال الكُميت :

غريرية الأنساب أو شدقمية يصلن إلى البيد الفدافد فدفدا

والإبل الشرارية كما تحدثت بعض الكتب من سلائل نجائب الإبل العربية وعودة لذكر تلك النجائب . اوذكر أن في الإبل ما هو وحشي وأنها تسكن أرض وبار، وهي غير مسكونة بالناس وتسمى الإبل الوحشية (الوحشي) ويلذكرون أنها من بقايا إبل عاد وثمود (١).

O%O%O%O%O%O%O%O%O%O%O%O%O%O%O%O%O

ويذكر أن أحد الأعراب وضع أحد نياقه لتهجينها من إبل وحشية وله في ذلك قصة طويلة . . . ، وقال إن الإبل المهرية من ذلك الجمل، وهي إبل ملأت شهرتها الآفاق، ومايزال أعراب الصحراء الكبرى بالجزائر يطلقون اسم المهرية على الإبل الجيدة وجمعها مهارى .

ويذكر العرب أن (الوحشي) الوحشية من الإبل وغيرها منسوبة إلى بلاد الجن من وراء رمل (يبرين) لا يمر بها أحد من الناس. وقيل هم من بني الجن وقيل هي فحول جن تزعم العرب أنها ضربت في نعم بني مهرة بن حيدان فنتجت النجائب المهرية من تلك الفحول الوحشية فنسبت إليها فهي لايكاد يدركها التعب (٢).

ويقسم أهل الأخبار الإبل ثلاثة أصناف: يماني، وعرابي، وبختي. فاليماني: هو النجيب وينزل بمنزلة العنيق من الخيل. والعرابي: كالبرذون والبختي: كالبغل^(٣). والإبل النجيبة لا توازى عند العرب بثمن ، وتعد مقياس الثراء والجاه والغنى عند العرب ^(३) وقالت العرب: الحسم من الإبل أطهرها جلداً والورق أطيبها لحماً والخور أغزرها لبناً ^(٥). وقد قالت بعض العرب: الرمكاء بهياء، والحمراء صبراء، والخوارة غزراء ^(٢)؛ والإبل من حيث الأصالة والعرق أجناس وأصناف فيها الإبل الأصيلة التي يفتخر أصحابها بها، ويضنون على غيرها بها ولا يعطون منها لأحد؛ وفيها الإبل الرخيصة من الصنف الرديء المعدود للبيع لخساسة جنسه ولعدم نجابته، كانوا لا يسيعون الإبل النجيبة إلا عن اضطرار ويسمونها الحرائز. ذكر علماء اللغة أن الحرائز من الإبل التي تباع. وفيها المثل حريز من بيع» (٧).

⁽١) عن المفصل للدكتور جواد علي . (٢) نفس المصدر السابق . (٣) نفس المصدر السابق .

⁽٤) نفس المصدر السابق (٥) نفس المصدر السابق . (٦) نفس المصدر السابق .

⁽V) نفس المصدر السابق.

وخير الإبل عند العرب الحمراء (١) ؛ والإبل الصهباء من الإبل الجيدة الشريفة في نظر العرب ، قال ابن الأعرابي : تقول : قريش الإبل صهباء وأدمها ، يذهبون في ذلك إلى تشريفها على سائر الإبل وقد وضحوا ذلك بقولهم خير الإبل صهبها وحمرها فجعلوها خير الإبل (٢) .

ومن المسميات القديمة لنجائب الإبل العيدية ، ما يزال لها ذكر منذ القدم إلى اليوم. قال المرار بن منقذ :

ولقد تمرح بي عدية رسلت السوم سبتاه جر^(۳) وقال مزاحم العقيلي :

وتحــتي من بنات العــيــد نضـو آخــر بـنيــة ســيــر هـجــاج والهجن الحمراء من المسميات المعروفة قديماً ومن أفــضل نجائب الإبل المعروفة للآن، قال مزرد:

هجاناً وحمر معطرات كأنها حص جعي مغره ألوانها كالمجاسد

ومن هذا الإيراد الموجز لنجائب الإبل العربية نجد أن هذا التسجيل التاريخي القديم للإبل في أشعار العرب ما زال واضحاً ومتناقلاً في شعرهم إلى هذا اليوم، فنجد أن النجيبة اليمانية من أفضل الهجن وكانت مضرب المثل في الإبل، وقد نجد حتى هذا العصر قرائن وأدلة قوية على أن النجيبة الشرارية هي من سلالة النجائب اليمانية القديمة؛ لأن للعرب اهتماماً كبيراً بالمحافظة على نجائب الإبل منذ القدم وإلى اليوم للظروف التي فرضتها عليهم طبيعة حياتهم البدوية. فإذا نظرنا إلى الإبل الشرارية مقارنة بإبل كلب نجد أن إبل كلب مضرب المثل وخير لذلك القصة التي أوردت للشاعر الذي امتدح الخليفة الأموي فوهبه مائة من الإبل من خير أنعم كلب (٤).

⁽١) عن المفصل للدكتور جواد على . (٢) نفس المصدر السابق .

⁽٣) في شرح المفضليات تحقيق علي محمد البجاوي . (٤) انظر كتاب شمال غرب الجزيرة للعالاَّمة حمد الجاسر ، مجلة العرب ج س من أخبار الشوارات لأبي عبد الرحمن الظاهري .

فنجد أن هذه المنجابة والشهرة في الإبل مازالت سلالتها في إبل الشرارات الكلبية مضرب المثل بين قبائل العرب في الجزيرة العربية في نجابة الإبل .

وكثير من النجائب المشهورة تعود في سلالتها إلى الإبل الشرارية كـما توضحه أشعار وأخبار وقصص القبائل العربية .

ونجد من إبل العرب القديمة : العيدية : فوق كرام النجائب منسوبة إلى العيد فحل منجب . أو العيد من مهرة من قُضَاعة من القحطانية تنسب إليهم الإبل المهرية، قال ذو الرَّمة :

فرجت عن جوفة الظلماً يحملني فوج من العيد والأسراب لم ترد(١)

وقد تكون العيدية منسوبة لفخذ من بني كلب ، إلى العيد من بني ضبع الأسبع من كلب بن وبرة من تُضاعة من القحطانية ، ولذكرها من نجائب إبل كلب ، قال رذاذ الكلبى :

ظلت تجسوب بها البلدان ناجية عسيدية أرهنت فيسها الدنانيسر

وذكرت أيضاً كسلالة موروثة من نجائب إبل الشرارات ذكسرها الشاعر قايم السمير الشراري بقوله:

يا راكب أعيدية تهذل إهزال لون الظليم اللي مع الدو مذعور

وقال العلامة حمد الجاسر: وعلى ذكر إبل الشرارات ونجابتها تحسن الإشارة إلى إبل كلب المطلية لها شهرة عند العرب وهي منسوبة إلى رجل يُدعى ماطل، وقال أبو عمرو وهو الذي يمطل في سيره على طوله (٢).

⁽١) ص ١٧١ ديوان ذو الرمة .

⁽٢) عن شمال غرب الجزيرة - حمد الجاسر .

وفي وقتنا الحاضر لا تزال السلالة بين إبلهم والتي فيها صفة الماطلية هي أفضل الإبل عند الشرارات ويصفونها بقولهم : ناقة مطلاء . . وجمل أمطل : للمفرد .

وفي اللغة جمعاً: إبل ماطلية وذلك لامتلاء جسمها وديدها ، وهذه الصفة صفة مميزة لإبل الشرارات ونجائبهم . وماطل : من مسمياتهم المشهورة ، وحتى في أسماء أعلامهم .

وفي الجمهرة : وماطل فحل من فحول الإبل تنسب إليه الإبل الماطلية وهي من شق قُضاعة ، والإبل الماطلية مشهورة عند العرب ، قال ذو الرمة :

سمام بخت منه المهارى وغودرت أراحيها والماطلي الهملع

وذكر أبو نصر : ويشبه الطير بها لسرعتها وذو الرمة يصف بإبل كلب وجمالهم السود قال :

أضله راعسيساً كلبسيساً صدراً عن مطلب وطلي الأعناق تضطرب

ونجد أن تحديد النسب للإبل متسلسل أصولها لا تحيد عن الرواية العامة عند قدماء إخباريي العرب في أصول النجيبة اليامانية وكونها من سلالة الإبل الوحشية (الوحشي) وتهجين لها (١).

والقصة التي يرويها ويتناقلها الرواة عند الشرارات :

إن ذلولاً أصيلة تسمى « الوضيحاء » لأحد الرعاة الذي كان يرعى في قفار وجبال من الصحراء موحشة . . وإن تلك الجبال والبراري كانت (مفلا) لجمال وحشية صغيرة الحجم سريعة الجري ويطلق عليها التسمية في الجمال الوحشية ويطلقون أيضاً عليها اسم الوحشية لمساكنها الجبلية الوعرة وكانت شديدة البياض (وضح) ويشابهونها بلون «الوضيحي» أو ما يسمونه المهاة العربي (أي مثل الغزال الجميل المسمى المها) .

ويطلقون عليها للونها أيضاً أوضيحوات جمعاً لصفة البياض وشدته وكانوا يروون عنها صفات أخرى كثيرة .

⁽١) انظر ماورد من تشابه كبير لهذه الرواية في كتاب المفصل في تاريخ العرب قبل الإسلام-للدكتور جواد علي

ورغب الراعي أن يلقح ذلوله من هذه الإبل الوحشية . . فقام وعقل ذلوله بين تلك الجبال الموحشـة التي كانت ترعى بها الإبل الوحشيـة . . . وتركها وفي اليوم

التالي وجد أن تلك الإبل الوحشية قد الحقت ذلوله وتم التهجين .

وفي تاريخ سيناء لنعوم شقير ص ٩٣ : أما الإبل فهي أهم حيواناتها الداجنة وأنفعها وأكثر اعتماد البدو في معيشتهم عليها ، وهم يفضلونها ويعتنون بتربية الأصيلة منها كل الاعتناء، والأصيلة عندهم نوعان الزريقي والوضيحان، أما الزريقي ومؤنثه الزريقة وجمعه الزرق ففي تقاليدهم أنه من قعود الراعي إبل العبابدة .

أما الوضيحان فقالوا إن أصله من إبل الشرارات ببلاد العرب، وقد سمى بذلك لأن لون قوائمة الأربع وأسفل بطنه أبيض وضاح ، وباقي الجسم أصفر مشرب حمرة كلون الغزال .

وقام بوضع شملة للمتأكد من تمام اللقاح والحفاظ عليها من أن تلقحها جمال أخرى وبعد كمال فترة اللقاح . . ولد هجيناً أصيلاً أطلق عليه وضيحان نسبة لجمل الوحشى، يقول شاعر شراري :

بنت مسلاخس بالوعسر

أبسوهما مسن زمسل السطسور

ويقول حمد الفحل الشراري :

من ساس هجن محصنات أهمامي وترثه صعيدي ما عليها تهامي يا راكب اللي حفلت بالغوى الزين بنت الوضيحاء نجبوها المستقين

ترثة: وهي أثمن شيء عندهم ويسمونها ترثة إبل يحرصون على الحافظ عليها. وفي قوله (ترثة صعيدي) كان نسبة إلى القصة السابقة. وورد في تاج العروس (وبنات صعدة بالفتح حمر الوحشي والنسبة إليها صاعدي) قال أبو ذؤيب:

غرس فا الحق صاعديا مصحرا بالكشح فاشتملت عليه الأضلع

وناقة صعادية طويلة . فكانهم يسمون الوحشي من الجمال والبقر الوحشي وما على نحوهما بنات صعدة، وقال الشاعر : مديس في صعيدة بازليها عسبناه ولم تسق الجنينا

ويقول الشاعر الشراري الكذيبة :

شده على مرفوعة القنق من ساس بنت الصعيدي فحلوها أعماني

ومعروف أن أصل العُمانية هي النجائب المهرية،ويقول الشيخ خلف بن دعيجاء:

ياراكب اللي للعصاء ما تداني إلا بهوز ويرعب القلب محجان

ركيضه تزاوميم وتجول اجتوالي به خمسة أجمال حديهن أوضيحان

من هنا أطلق على هذه السلالة أوضيحان كاسم عام يطلق للنسبة لهذه السلالة النجيبة من ذلك الفحل الوحشى .

ويقال إن ذلك الفحل الوحشي كان في جبال التيه لذلك أطلقوا عليه التيهي وكما يقال أن له أضلع أقل عدداً من الإبل المستأنسة،قال خلف بن دعيجاء :

بنات تيسهي عسايه ارتكبني ثامن ثمان وصفيات أهمامي

وذكر أن نتيجة التلقيح هو جمل صغير الحجم سريع الجري . وتوصف النجيبة الشرارية بالسرعة والقوة في المشي، وهذه صفة النجيبة اليمانية، قال ذو الرمة :

يمانية في وثبها عبرفية إذا انضم إطلاءها واودى سنامها

وفي صفتهم للنجيب بالمذارحة يقولون : الجمل يذارح لا نتمكن من اللحاق به أو القبض عليه لنجابته وسرعته . وفي مجالس ثعلب : والذريحيات من الإبل منسوبات إلى فحل يقال له ذريح، قال مبشر بن هذيل :

أرسلت فيها قرداً لكاكاً من الذريحيات جلداً آركاً ويطلق على النجائب الشرارية (حمر الشرارات) قال الشاعر:

حمراء ومن جيش اللحاوي زلوباء ولافل من ركيضه عكاش الحزومي

وذلك لتميزها باللون الأحمر ولها أسماء وسلالات نجيبة كثيرة ومميزة، وقد عرفت النجيبة اليمانية العربية القديمة بالصفة المميزة لها باللون الأحمر. ونجد وصف العرب لإبلهم ونجائبهم باللون الأحمر.

وتردد في شعر الشرارات وشعر غيـرهم ممن يذكرون النجائب الشرارية بوصفها باللون الأحمر . يقول مشارع الجعيري :

0&0&0&0&0&0&0&0&0&0&0&0&0&0&0&0&0

يا راكب اللي حافظينا سمرها ما حدجوها للمكاري بالأوثار حمراء ولا عمر الحوير دغرها ترعى من الثابه للأمحاص للطار

إن الإبل الحمر الشرارية من الإبل العربية النجيبة المنتسجة للحليب وذات قدرة فائقة على تحمل الجفاف والعطش والسير على الرمال والحصى والحجارة ولمسافات طويلة ، لهذا فهم يحرصون على سلالاتها وعدم التفريط فيها ، وإذا صاحب الذلول باعها مضطرًا فإن ما حوله من أقاربه يعدون أولى بها وكما هي عادة التحجير تجري تماماً على الإبل الشرارية بينهم حتى في الوقت القديم يشترطون لمن يبيعوها عليه من الأقارب بأن لهم الأسبقية في استخدامها فيما لو يشترطون لمن يبيعوها عليه من الأقارب بأن لهم الأسبقية في استخدامها فيما لو حصلت غارة أو غزو . والشرارات كانوا يحرصون على إضراب النجائب الأصيلة بخفية عن الأعداء، وكذلك حفظ ذلك اللقاح وحمايته يوضع على الناقة الملقوحة شملة وذلك خوفا من أن يلقحها جمل غير أصيل أو كما يطلقون عليه (العكد) وهو غير الأصيل وغير المعروف سلالته . قال شاعرهم :

ما شمل النعاطر غشيه أسمر اللون خلا نواحسيت العكد يدهلنه ما راوز المسري عليها من القوم ولا خاف غرات العداء يجهرونه

وهناك صفات مميزة للنجائب الشرارية كالساحلية والخواوير وغير الأصيلة: (العكدة) ومن صفات النجيبة وبرها القصير، وفي مثلهم الشعري (حصاً وبر مقدم بدن وجه ريمي . .) والإبل فيها المثل: حص الأوبار. حيث إن وبرها يختلف عن الإبل الخوارة والساحلية ، والتي قد يتكتل المطر في وبرها وفيها تنساب قطرات المطر وتجد أن أقدامها نحيلة وبارزة الأكواع وبعيدة ما بين الذراع والزور وفي مثلهم الشعري : (طويلة النسنوس حمراء طويلة)

ومن صفاتها الجسمية أيضاً أنها قبا الضلوع ، ونابية الامتان مليئة الثدي بارتفاع ضرته وجيدة إدرار اللبن، مرتفعة الزور ومحدبة كثيرة سريعة الالتفات والحركة

صبورة على طول المدى والمسافة ، كثيرة الجري في الرمال والصوان ، قليلة الحفى حارة العيون بحمرة صلبة السنام وسيعة المردف .

وناقة حصاء إذا لم يكن عليها وبر. قال الشاعر :

علوا على هاتف صعب مراكبها حصصاء ليس لها هلب ولابر

صغيرة الأخفاف صغيرة الأذنين مع وقوفهما، طيبة الطباع وهذه الصفات القليلة الموجزة من صفات كثيرة في الإبل الشرارية ترددت في أشعارهم، وأشعار غيرهم من القبائل الأخرى ومن النجائب المشهورة ما ترد إلى النجائب الشرارية. يقول الشاعر ضيف الله بن دباس الحربي:

وركبت منجوباً على بنت شقران بين اللحساوي والعبكلي وهملان غير الركبايب بأصلها سبع قعدان

بنت الشراري لأصلها حافظيني ترضع رضاع احوار مع جولتيني عسفت رباع وطبعها صار زيني^(۱)

ويذكرون أن من صفاتها أنها تلحق الخيل ! قال عوض بن مصعه الشراري :

أقفت بي الحمراء تواما عناقه تقل هيق وضيع نعاماً مخاضيع أبوها من زملا حافظينا عناقه ما تلحقه هيل المهار المفاريع

قالت الليدي آن بلانت عن سرعة ونجابة إبل الشرارات : وبنت وضيحان كما قالت لو ابتدأت من حيث نحن للآن عند الغروب لكانت في الغد عند الشروق في وقت كاف مسافة تقدر بمئة وثمانين ميلاً منذ فترة ليست بالطويلة، سرق لص ذلولاً شرارية في المزاريب وركبها إلى حايل في سبعة أيام بلياليهن (٢).

أشعار ومواقف من البادية .

⁽٢) رحلة إلى بلاد نجد / الليدي آن بلانت .

الإبل الشرارية في أشعار القبائل العربية

تغنى الكثير من شعراء وفرسان ومشاهير القبائل العربية بإبل الشرارات ، وكانت مثار اهتمامهم وإعجابهم والأمنيات التي تداعب أحلامهم

من هنا كان اهتمام الغزاة الذين يغامرون بأرواحهم لجلب نجيبة شرارية تتسميز بصفات نادرة عن غيرها من الإبل الأخرى .

فكانت النجيسة التي يفتخسرون بركوبها واقستنائها هي النجيبـة الشرارية ، ومن سلالة تعود إلى تلك الإبل النجيبة .

ويذكر خلف الأذن بقوله :

ياراكباً حياد عليهن شواغير حياد شراريات ماضربن وقال غر بن عدوان العدواني :

يا راكب اللي خفه بالقاع ما بان اشقح شراري شامخ المتن نابي وللأمير تركى بن عبدالعزيز آل سعود الأول:

يام___ا وطيناك من م___رة من فوق حـمراء شـرارية (١) وقال آخر:

ياراكب اللي من اركاب الشرارات مقيضها ميقوع وإلا الجراوي اللي شراها بالشمن ما تغلاه منوة غريب وإن ركبها خلاوي ولشاعر آخر:

من فسوق حسمسراء شرارية لروحت للطلب ياتسي

⁽١) تاريخ اليمامة - عبدالله بن محمد الخميس ص ٢٧٢ .

قال خلف بن رويد الرخيص السنجاري الشمّري في قصيدة له :

يا راكب اللي كان فخذه من الجيم أبوه وضيحان وضربة سلهيم عليسه حسلايا وسط قسوادة الريم لاهي قسمر لاريع لا شين لاغيم وقال أبو زيد أيضاً:

ماسومة الكفه على الساق وهلال وجده فحل شعلان من زمل شوال شقراء وغاش وركها مثل الأشعال لاهي قطاة حسادية واهج اللال

يا راكب اللي ما بعد مثلها اركاب مالودتن عند الشرارات بضراب بين الرباعيات عسفت والأنياب وإن صوقعت محالة فوق عباب يطماه طمي ويرخي الرجل بآداب تسهم على المشاكما يسهم الداب عليه إلى جاء نية الربع بوجاب يا شافت السندا تقل مشيها آوثاب وقال الشاعر حمود الناصر البدر:

قطم الفخوذ معلكمات الفقارا

فتل العضا دار العصا لا تجارا

طويلة الساقين مسئل الزرافسه وابوه من التيه الوحاشي أحيافه وحايل لمنه زين الله عسسافه وتاطا على مثل الشوشا خفافه مثل الطموح اللي تزايد اعيافه نفث برطمها وبالذيل سافه يارب من كثر العواثير عافه عين العديم اللي يشوف الجنافه (۱)

فج النحور أفحاز ما بين الأزوار كوم على كيم من القفل ضمار قطع الريادي ريد حسكات الأوبار

⁽١) شعراء الجبل العاميين / عبدالرحمن زيد السويداء ج ٢ ص ١٥ .

زرفسالهن بين المشي والطيسارا مسئل النعام إن ذير ثم استسدارا جن من شرار من ضرایب شرارا ما حلا مدناهن لهن اسطقسارا وقال الشاعر عبد الله بن سبيل: يا راكب عسسر من الهساربات عن الجمال اشمال ومعفيات عامين يرعن بالحمى مهملات حراير أصل أجدادهن كساملات هلهن شرارات عليهن أجنات

قال دبي بن عدوان المطوطح يمدح الأمير محروت بن هذًّال العَنزَي : يا راكب اللي نجب وها شرارات يناهض ريش غواطيه صفات حمراء على سج المناهيج دريات وقال دبي المطوطح أيضاً :

> يا راكب اللي متلفوها الملاحيج حمراء سناد ومن طوال السماحيج تشدي الـشياهين ابروس الشـواهيج

لولا اللواحي عانقن رقط الأطيبار وجها على فج بين منه معسبار عوص الضنا العيرات ماجن بجوار الواقي الله يوم حسسن بميشار (١)

ما وقمفوهن بالمسايع للأثمان رحل التسوابع واتلاهن حسيسران لين ارتكب لهن الشحم فوق الامتان لهن في ضربي شها نجد مسكان طلبمهن الحساكم وجنه بكرهان

يشدن نعام حزت العصر جفال وتحقق ملح القريزي إلى انجال وتركيدهن لأكوارهن شرب فنجال^(٢)

حمراء ومن جيش اللحاوي نجبها ولولا اللواحي كمان كموره عمقبهما تناوشه طلع بعسيد جذبها (٣)

⁽١) الشعر النبطي أصوله، فنونه، تطوره، صفحة ١٦ طلال عثمان المزعل السعيد – ذات السلاسل الكويّت .

⁽٢) التحفة الرشيدية في الأشعار النبطية لجامعها صعود بن سعد بن سليمان الرشيدي /ج١٩٦٥٦م ص ٤٦.

⁽٣) قطوف الأزهار / عبدالله بن عبار العنزي ص ١٢٤ .

وقال الشيخ نوري بن شعلان العَنزي :

يا راكب من عندنا فوق مسرزام أمسه شسسرارية وأبوه لبني لام

سه شسسرارية وأبوه لبني لام تشدا ظليم روح العصر يومي (١) وقال الشاعر غانم اللميع الدهمشي العَنزي :

يا راكب اللي من اركباب الشرارات بنات حسر من قسديم عشيقسات ضراب الضراب محفظات بشملات تجفل من وهات العسصي بالوهات لاروحت مع سهلة عقب الافخات

وقال الشاعر حطاب الهينامة العَنزَي : وخلاف ذا يا راكب فوق زرفات

هجات وطنات همام خفيفات حمر ويزهن دلهن والحمارات ما لا احوا الأرقاب بالخيزرانات لاروحن بعصير مثل النعامات

وقال الشاعر أيضاً :

ياراكب فـــوق منجــوبة من النجائب الشرارية المشهورة:

النجيب من الإبل مفرداً ومجموعاً وهو القوي منها الخفيف السريع ، وناقة نجيب ونجيبة جمعها نجائب ونجب ، والنجابة في نجائب الإبل وهي عتاقها التي

لولا الرسن بالراس ما ينقسوي له ومعربات ما حسووهن همسيله كلش على السد ما ضرابه جهيله خطر على ركسابها من شليله ركابها يفرح بشوف الحليله(٢)

تجفل إلى شافت خيال الرجومي

من ساس حيل محيلات أصايل واللي تنحن مثل فرق الحمايل وصف اللميع ولا حواهن همايل ولاشكن اخفافهن للنعايل ولا قطوات روحن للشمايل (٣)

حمراء ومن جيش الشرارات

يسابق عليها . قال الشاعر :

⁽١) قطوف الأزهار .

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) نفس المصدر السابق.

لذي فسبسة من أمسه لرشسده

فيغلبها فحل على النسل منجب

قال ذو الرمة :

نجائب ليست من مهور أشابة ولادية كانت ولا كسب ماثم

والإبل النجيبة لا توازي عند العرب بثمن وتعد مقياس الثروة والجاه والغنى ، واعتمادهم في معيشتهم على الإبل ويهتمون بأصالتها ويعتنون بتربيتها ، والأصيل الصافية لا يقل ما فيها عن خسمسة جدود من الإبل ، والنجيبة أبهى منظراً وأخف حركة وأسرع جرياً من باقى الإبل .

الحرة : من أنواع الإبل تعيش في البادية تصبر عن الماء وبها يتمكنون من اللحاق بالخيل . قال غانم اللميع العنزي :

لولا الرسن بالراس ما ينقسوي له ومعسربات ماحووهن همسيله

يا راكب اللي من ركماب الشرارات

بنات حر من قديم عسيقات

إلى قوله :

تجفل من أوهات العصا بالوهات خطراً على ركابها من شليلة(١)

والحر خيار كل شيء وأعتقه ، والحر الجمل الأصيل من كراثم الإبل وهو أطيب الإبل ويستعمل في التهجين والضراب لطيب جنسه .

وللحرة صفات مميزة ذكرت في الشعر منها سرعة الجري جيدة الطباع ، طويلة ونحيفة الرقبة صغيرة الرأس ، محدبة السنام ، مليئة الفخذين ، دقاقة ورقيقة الخرطوم ، قليلة الوبر ، صغيرة الأذنين ، وحادة واقفة كالحراب ، ارتفاع عالي الضلع وصفاتها كثيرة يعرف العتق فيها .

والحرة من النجائب اليمانية ، قال ذو الرمة :

إذا لمطوت النسع في دق حررة عانية تطوي البلاد الفيافيا

⁽١) جريدة عكاظ العدد ٧٦٧٥ .

والحرة عند الشرارات هي من بنات وضيحان.قال عبدالله اللوري :

اللوزي ســـوى المشايل وشدمن الهسجن حسايل حسرة مساتداني الزوايل شقحاء وأبوها وضيحان (١)

وقال آخر :

يا راكب فوق القسعسود من حسرار مسصفيسات حسسرارات من قسعسدان الشسرارات الصيعرية : والصعر ميل الرءوس من الزمام وجذبه عند شدة السير في قول ذي

الرمة:

أوردته قلقات الضفر قد جعلت تبدي الأخشة في أعناقها صعرا قال الشماخ :

غدون لها صعر الخدود كسما غدت على مسساء يمـؤود الدلا الـنواهـز

وفي قول كثير : الصيعري فحل منجب :

نجسد لك القسول الحلي ونمتطي إليك بنات الصيعري أو شدمتم

والصيعرية اعتراض في السير يكون لكرام الإبل الشديدة. قال أحد الشرارات:

الحقك على مشمر صيعرية لون الغزال اللي يقوطر إلى خار يا كن مطلابه العصر بيسه مطلاب قصرناس ، من الطايله طار

الصيعرية : ورد في تاج العروس : الصيعرية اعتراض في السير وهو من الصعر ، والصيعرية سمة في عنق الناقة خاصة وقال أبو علي في التذكرة : الصيعرية وسم لأهل اليمن لم يكن يوسم إلا النوق قال المسيب بن علس :

وقد انتاس الهم عند احتضاره بناج عليه الصيعرية مكدم

وأحمر صيعري : قاني ، وسنام صيعري : عظيم مدور .

⁽١) المعلمة الأردنية / روكس العزيزي .

0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0

وفي صفة جزيرة العرب: الصيعر وإليها تنسب الإبل الصيعرية فسرقة من بلحارث بن كعب بريدة الصيعر وإليها تنسب الإبل الصيعرية .

يقول أحد الشرارات :

رديت لأبوها البكرة الصيمرية حمراء طويلة من سلايل وضيحان

وقال عبدالله بن سبيل يصف الصيعرية الشرارية :

يا راكب من عندنا صيعريات بنات حسر كل أبوهن اتلادي بنات حسر فسحلوه الشرارات بالجيش تعنا له جسميع البوادي قطم الفخوذ أوراكهن مستقلات رز المسامع والنواظر احدادي بالشيل وطنات وبالمشي طفقات خضع الرقاب مفصلات العضادي شيب الغوارب والمحاقب مشيبات بالتلو مساسووا لهن التسوادي إن سندن مستادهن للقريات وإن حدرن لمريطية والثنادي

النضو: نجيبة مشهورة ، المنضو: بالكسر البعير المهزول والناقة نضوة والجمع فيهما أنضاء وقد أنضتها الأسفار فهي منضادة وأنض ، قال الراعي:

وأنضاء انحن إلى سعيد طروقاً ثم عسجلن ابتكارا قال مزاحم العُقَيلي :

وتحتي من بنات العبيد نضو أضربنيه سير هجاج النضو سلالة نجيبة للشرارات عرف منها نجائب مشهورة وفحول منها فحل يسمى النضو ويتكرر اسمها للمحافظة على السلالة وتعرف باسم صاحبها أحياناً. قال أحد الشرارات:

خــلــوه الــهــن هـــدوده من ورى برقــــا الدوده يسطي بالجلد حـــدوده إن جيئوا جمل مدهن اللي بنته جسمابتني وهي ظهورها يابس

الشــــرارات (بنو کلپ) 0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0

والنضو هي من نجائب جيش اللحاوي من الشرارات، وفيها قال الشاعر في توحيد الملك عبدالعزيز - رحمه الله - للمملكة العربية السعودية :

أنشهد أنه طوعك لين سواك أطوع من النضوى ذلول اللحاوي

وشاعر يقول :

لحق الملحمساوي وابن وردة أمس الضبحي صبارت السبردة على سسلايل وضييحساني وقال الشاعر:

> واركبت منجوباً على بنت شقران^(١) بين اللحاوى والعبكلي وهملان غير الركايب بأصلها سبع قعدان قال ساكر الخمشي:

> يا راكباً من عندنا فوق مسعور راكسبه مناعلى فسجة النور

العيدية : وهي نجيبة مشهور قال رذاذ الكلبي :

ظلت تجوب بها البلدان ناجسية

وقال المرار بن منقذ :

عيدية أرهقت فيسها الدنانير

بنت الشراري لأصلها حافظيني

ترضع رضاع حوار مع جولتيني

عسفت رباع وطبعها صار زيني

جيش الملحاوي جمدته وأمسهاته

بالركض ما تنهج فسوات قطاته(٢)

رسلة السموم سمبننساه جمسر

والعيدية نوق كرام النجائب منسوبة إلى فعل منجب أو نسبة إلى العيدي بن الندغي بن مهرة من حيدان من قضاعة من القحطانية ، وهي من نجائب الشرارات قال قائم السمير الشراري:

⁽١) قال الجبسرتي في كتاب الإبل ص ٣٩ ومن النجائب المعروفة لدي شهر سلالة (شقسران) جمل عبكلي الشلاقي والأنثى أجود من الذكر من سلالة هذا الجمل وتكون جمالية الشكل .

⁽٢) اليمامة ٨٦٦ / ٨٦ / ذو القعدة ١٤٠٥ هـ .

لون الظليم اللي مع الدو مــذعـور تـهف مـع طرق الـهــــواء بابـور يا راكسباً عسدية تهذل إهذال فركض مع البردين عن لهله اللال

الحديجة: من السلالات النبجيبة لدى الشرارات، قيل إنها فردت الحقة من النعائم وهي خلفه، وقد عجزت الخيول عن ذلك وكانت قد تربت مع النعام بكرة صغيرة ضاعت، وكان الأجرة بمسكها برهن سنينتها من نفس الفصيلة وفيها المثل: يا نهام اطرد نعام. ويقال إنهم على النجائب يصطادون النعام فكانت الإبل لا تخشاه وتجاريه في السرعة تظن أنه إبل لسوادها لذلك سموا عليها النعامة من أسماء الإبل، يقول مشحن بن صليهم يصف نجيبة من هذه السلالة:

يا راكب حسراء من الجيش عواء سبحانه اللي خالقه يوم سواء هي منوة اللي يوم قلبسه تنواء حسراء يزوم أبها السطر مثل قواء الصبح من الجوبة تزهب ورواء

عقب الحديجة كل زمله مصفاه يعجبك زين منظمه مع امقفاه على قراقيش الحلاهن ومخواه تجويص ريد خمها الملح وأخطاه يوم اتقى عن خشم حلمه معشاه

سحوان : فحل قديم ينسبون إليه بعض نجائبهم يقول الكذيبة :

وإن كسرت غبر النيضا كل محجان عقدا ظهر ملمومة بنت سحوان يا بكرتي توردك والشرب غالي استدرجت شروري طفيل الغزالي قال أحد الشرارات :

أشوف مسعد يوم حرك شعيلان عفية يا بكرتي بنت سحوان

لون الظليم اللي مع الحسزم مالي درعانها دراجتينا عسوالي

وشعيلان نجيب من سلالة نجائب تسمى شعيلوات من نجائب الإبل الشرارية، وسحوان أيضاً صفة للجمل النجيب السريع .

وضيحان : وذكر من صفته الدالة على اسمه أن قوائمه وأسفل بطنه أبيض وضاح وباقي الجسم تخالطة حمرة كلون الغزال .

ويذكر بعض رواة الشرارات أن غالبية لجائبهم الأصيلة المعسروفة والمشهورة هي من سلائل وضيحان الذي كما يذكرون أنه نتيجة تهجين أحد النجائب بجمل وحشي ووضيحان مضرب المثل في النجابة ، والميزات الفريدة التي يمتاز بها عن غيره من النجائب الأخرى . . . يقول خلف بن دعيجاء :

يا راكب الـلي للعــصــا مــا تداني يا ركـضـه تزاويما ويجول اجـتـوالي

يقول مشحن بن صليهم الشراري:

الهــرش مـا يقطع الحـاله ماتقطعه غـيـر حـفاله حـمـراء إلى ساجن أحـباله

إلى مـــشت تـقل حـــفــاله

أوديان : نجيبة شرارية من سلالة أوضيحان يقول قطيش الحويان الشراري :

يا راكـب اللـي رد بأمـــــه أوديــان

ويقول أحد الشرارات :

تفسدين حلوه يا عنود البسريه يازين مسوطه للرسن من أيديه

إلا بهوز ويرعب القلب محجان به خمسة أجمالاً حديهن أوضيحان

جعله أحدا اليوم ما يشدي حمراء أوضيحان له جدي اسناد ما تلهست البسدي إلى هجهج الجيش لتفدي

حممراء من اللي يقطعن الدويه

عساك فدوه عن سلاليك أوديان لون الظليم إلى تحسيان

اشتهرت الشرارات بامتلاك الإبل النجيبة فالهجين الشرارية من أرقى أنواع الهجن . وفي عهد الفوضى أصبحت مطمع الغازين من كل حدب وصوب . . ومع أن الشرارات فقدوا كثيراً من النجائب التي ورثوها منذ جذورهم ومنذ عهد قبيلة كلب إلا أن كثيراً من تلك السلالات لا تزال في إبلهم إلى اليوم . وفي وقتنا الحاضر لا تزال السلالة بين إبلهم وحتى في أسماء أعلام منهم .

يذكر محمود شاكر : وترى الشرارات الإبل وهي تشتهر بها منذ القدم حيث عُرفت إبل بني كلب بالجودة (١) .

0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0

قالت الليدي آن بلانت : الشرارات يربون أرفع أنواع الهجن في بلاد العرب^(۲) يقول صاحب كتاب « الخيام السود » عن ناقة اشتراها من نوق الشرارات : فلو أغبر، لها رأس أسد وعينا غزال رائعتان، لقد همت بحب هذا الحيوان الرائع من النظرة الأولى، كانت موضع اعتزاز صاحبها، وكلفتني أكثر مما حلمت بدفعه لشراء ناقة سباق ولكنها تستحق هذا المبلغ .

أورد أبو عبدالرحمن بن عقيل الظاهري عن الشرارات، أما نجابة هجنهم في مضرب المثل عند شعراء العامة (٣) .

وقال عبد الرحمن بن زيد السويداء: الشرارات قبيلة مشهورة بشمال المملكة العربية السعودية تعود بأصولها إلى كلب بن وبرة القحطانية، ولهم عناية بنجائب الإبل وفحولها (٤) وفي القرن الثاني عشر والثالث عشر الهجري أغار حجيلان بن حمد ومن معه من أهل القصيم في عام ١٢١٢ هـ على الشرارات وأخذ منهم نحو خمسة آلاف بعير (٥).

وسم الشرارات

تعریف مبسط للوسم: أورد جواد علي في المفصّل والزبيدي في تاج العروس عن الوسم: الميسم حديدة تحمى فيكوى بها فتسترك أثراً على الموضع الذي يكوى وذكر أن الموسم أثر كيه يقال: موسم قد وسم بسمة يعرف بها، وفي الحديث أنه كان يسم إبل الصدقة أي يعلم عليها بالكى.

وورد ذكر الوسم في القرآن الكريم في قوله تعالى: ﴿ سَنَسِمُهُ عَلَى الْخُرْطُومِ ﴿ سَنَسِمُهُ عَلَى الْخُرْطُومِ ﴿ اللَّهُ ﴾ [القلم].

⁽١) شبه جزيرة العرب لمحمود شاكر . (٢) الليدي آن بلانت / رحلة إلى بلاد العرب.

⁽٣) بحث منشور لأبي عبدالرحمن الظاهري بمجلة العمرب السعودية. (٤) من شمعراء الجبل العامين-السويداء.

⁽٥) الأطلس التاريخي للدولة السعودية بدارة الملك عبدالعزيز بالرياض .

قال الشاعر (تاج العروس ج١ ص ١١٩) :

لأعلطنه وسسمسأ لايفسارقه كما يحز بحمى الميسم البحر

وقد عرفت العرب الوسم قديماً حيث كانت القبائل العربية تعدُ الوسم شيئاً مهمًّا فكانت كل قبيلة تتخذ (وسماً) مبيناً ملكيتها للإبل كما هو الحال في كل دول العالم باتخاذ شعاراً خاصاً يميز الدول عن بعضها(۱) وتعد القبائل العربية ذلك الوسم ميزة تمتاز بها العلامة التي تسم بها ككي أو قطع ، وتوسم الأغنام على الأذن بعكس الإبل التي يوضع الوسم منها على الساق أو اللذراع أو الفخذ أو الرقبة .

ووسم الشرارات هو الكفة على ساق البعير الأيسر ، ثم هناك علامات أخرى توضع لكل بطن من الشرارات وتسمى الشاهد .

⁽١) ص ١٣٨ من كتاب الشرارات مَنْ هم لروكس بن زائد العزيزي .

فصل عن أشعار الشرارات

من كتـاب الشرارات^(۱) لروكس بن زائد العـزيزي ذكر القصـيدة التـالية وهي للشاعر/سـعيِّد بن سالم بن غيثـة الشراري من عشيرة الصـبحي من بطن الحلسة. أحد فحـول شعراء العامـة في الجزيرة العربية وقـال شعراً كثيـراً في الرثاء والغزل والمدح والهجاء ولد بحدود عام ١٣٤٠ هـ وتوفى ١٤٠٩ هـ.

وذكر العزيزي أن هذه القصيدة تسمى (العلواء) يقول فيها عن قبيلته الشرارات:

يوم العرب لإقطاع الأذواد يتلون(١) ويشرب لبنهن من عليهن يمرون(٢) وجيه شر لمن علينا يتعدون (٣) وغبوقهم لزوم يوم يتعشون(٤) يخوفون أيضاً ومنا يخافون(٥) ومقيضهن تيما إلى الهوج يردون(٦) ومن العقب لإجبال حسمى يباون(٧) بيها نعام والمها بيه يلقون(٨) غير السهم ما هنا اسلاح يصيدون(٩) ألوادي السرحان للجوف يردون(١٠) إلى الطويل وشرق شمر يحدون(١١) من دونهن ربع عليهن يعيون(١٢) وهج الجهام وسارعوا من يفكون(١٣) من فوقهن الخيل ياما يردون(١٤) امسارعين فوقهن ما يتونون(١٥) يوم اننا بدو على الزَّمل شــداد بخيرهن يشرك ضعافين واسياد حسلابتن للدر وأيضا لنا اشهاد نرمى افقار الحيل كوم على الزاد يرعن بلاد الخوف مدهال الأضداد يرعن من الخنف إلى البرق لأوفاد ومن الكرك لأمعان إلى اخضر الواد ومن الطبيق الكل حومل وما غاد بيها تربى الصيد من غير نشاد ومن الحديثة يرتعن صوبها غاد وما حده المسمى سماره إلى انقاد وإن صار عند أطرافهن ضد واعناد وإن صاح صبيّاح ورى صياحـاً غاد ركبوا بنى مكلب على وشح الأياد بيهم على حث وبيهم على اشداد

⁽١) طبعة ١٩٩٣م - ١٤١٤ هـ عمان - الأردن.

من السباع الغامرات يتعشون(١٦) كم رأس شيخاً عن امتونه يشيلون(١٧) لطامة العايل ضريرين بالكون(١٨) شجعان عن جمع العدا مايهابون(١٩) أبو دميك اللي بفعله يفوزون(٢٠) غربی سرغ یم التهامة یعیشون(۲۱) من الدميئة للعلا شرقها ودون(٢٢) هيل المهار اللي على الموت يردون(٢٣) وأهل البطين اللي بحقه يحامون(٢٤) من العبراق لسوريا فيه يرعبون (٢٥) وبكر وابن ضلعان واللي يضمون(٢٦) عند الطريح إن طاح لازم يردون(٢٧) جمع الجلاس اللي كماالحيد يرسون(٢٨) فطاحل عند القبائل يهابون (٢٩) بسيوفهم قبل البنادق يعرفون(٣٠) مانستمع الكل حاسد ومجنون (۳۱) غرف على روس الضوامي يصبون(٣٢) ياما عصينا به على من يريدون(٣٣) وتاريخنا وآثارنا ما يخفسون(٣٤) تاريخ عام ألف وميـه وخمسون(٣٥) سلم العرب وشروطهم ما يعرفون(٣٦) عصر به الأتراك بيهم يحكمون(٣٧)

وصار الطمع من اللي يدورون الافواد شهرقسينا شهمر على الموت وراد وجنوبنا وايل مدابيس الأضداد ويحسدنا بلى ضساديد الاولاد ويحسدنا بنى عطيسة لنا احسداد وتايه وجازى سربة اشيوخ منجاد وبني صخر تحدنا غرب من ضاد قبل اجدود اشلاش ورميح وطراد وغربينا الطرشان والجنق واعناد وشهمالنا شهرقها لغهرب تمداد الشيخ ابن هذّال هو ابن مبجلاد وفدعان واسبعه على الكود وانكاد ورويل متعبة السلايل والأجياد يحدنا أبطال من عصر الأجداد الهم على العمدوان هدِّه وملكاد وحنا مواقفنا قديمات وأجداد لنا مسواريد وسسيسعسات وبلاد حامينها من دور شداد بن عاد مداهل لنا بها فسراش ومسهاد قبل اللحاوي جد محسن وحماد عصصر به الأتراك نوابه أكسراد عصر على الاسلام عساه ما عاد

الله بخرى للثنا كل جحساد

اللي لمواقيف الرجماجيل ينسون(٣٨) اماليهم مضمون ولا يحسدون (٢٩) نفخر به يوم السوالف يعدون(٤٠) فوق السلايل جرعة الموت يردون(٤١) وغرب اليمن وأقصى الجزيرة ومادون(٤٢) والخيل وجل النيب حسينة اللون(٢٤) ولا بادية لايجمون ويماون(٤٤) الناس هم الناس بالطبع واللون(١٥) بلا سبب عيب عليهم يقولون(٤٦) ما عصابهم بدون معنى يعدون(٤٧) على الخطا بـدون حق يتـعـدون(٤٨) غاوين بعروض القبائل يعبثون(٤٩) تاريخهم كل القبايل يعرفون(٥٠) اسأل عن التاريخ ويش يتمطون(٥١) يوم المغازي والمكاسب يجيبون(٥٢) وبيهم على خضر وشهاراً يشدون(٥٣) وعند الرجال اللي الخزايز يدورون(٥٤) ويوم الكلام لهن وبيهن يهدون(٥٠) اليا قال به فيه القبايل يقرون(٥٦) لايستحى من كذب ولايخجلون(٥٧) عن الخطا الواجب انكم تصدون (٥٨) ومن له عوايد سيه ما يخلون (٥٩)

ناس لو من غيسرها الرزق ينقساد وحنا العرب وسلومنا سلم الأجواد وحنا البدو والبادية شلفها أحداد من العريش وغرب الشرق بغداد منهو له الجيش المعرب والأذواد ماديرة لابها الحبضر قعاد وكالأعلى معناه يعمل ومداد وناس بها تبديل وعناد وجمحاد بيسهم بلا ولولا البسلا والتسبسداد ما يخلنا ناس طبايعها الإلحاد من العقل مستجردين تجراد تعبث بنسب ونسبها غير معتاد أصل العرب معروف ياللي عنه غاد أصل العرب تاريخها عصر الأمجاد فيهم على أحرار وعلى أمهار وأعياد والموت يوجد عند زرفات الاذواد بعصر القنا والشلف ومصقول الأهناد هذا الكلام اللي على الصدق معتاد ولا شيء من قـول بلا فــعل واسناد يا لادمى اياك عن حكي الالحساد راع النقسيلي والزرف دوم يسعتساد

عيب الخطأ حيث الخطا الناس ينفون(٦٠) ما يقبله من كان للعلم يولون(٦١) بالعفرته تبغون غيصب تقولون(٦٢) خلوا مجال لأهل العرف بالكون(٦٣) ومواضع فيها العرب يستفيدون(٦٤) هم الرجال اللي على الضوء يمشون(٦٥) باللي بصفحات التواريخ تقرون(٦٦) من عصير ثمود لعيصر فيرعون(٦٧) للروح دونه بالملازم يفسادون(٦٨) بالمرهفات اللي احداد يعرضون(٦٩) معروف ماهومن هل الجوف مضمون(٧٠) منهم هله يوم اهل السور يبنون(١٧) قبل بناء مارد المارد ومادون (۷۲) اللي بعصر الجاهلية يعبدون (٧٣) غزو على الابلق ومارد يهيضون(٧٤) خاب الامل نيها وبجيشها اطعون(٥٥) وقبل عمر ما فيه مسجد يصلون(٧٦) غاوين تعصي رسلها ما يطيعون(٧٧) بئس المصير وفي جهنم يصلون(٧٨) والغرب والصبه بها من يزكون(٧٩) واهل الجهام الناقله من يكونون(٨٠) اللي مراكبها وفرشه يمدون(٨١)

ميلسوم يا انسانا بلا ضو تنقاد ينقدك في قبولك صغيرين الاوغاد وعيب على التاريخ تزييف واصداد والصدق نور للحقيقة والارشاد ناس لهم بالمعرفة عمق وارصاد عسلامسة التساريخ للعلم رواد اعرف تاريخ الجوف هجري وميلاد الجوف صرفه عندنا عادبن عاد الجوف لأهل الجوف ما هو لمن راد إن فرعن البيض غيضات الأنهاد عن موطنه الملي يحب التحراد الجوف رجلاته قديمات وابعاد حنّا هله واهل هله جدد واعتماد من جساهليسة (وُدّ) للي له وداد الزباء غزت بجيشها جموع وأفراد وعادت برعب وخوف وبجمعها اخماد وعمر دخل بالجوف للشرك طراد قبل عسمر يوجد للأصنام عباد غارد لها مع الحق مسيسعساد لكن اسأل ماانت خذما للمسيب إلى الباد لمن الجوابي الفرسان الاغياد لمن البيوت اللي تشيد تشياد تيماء وأهل الجوف لها يخيلون(٨٢) حضر وبدوان من رزقها يستمدون(۸۳) من غيرنا اللي حماها يطبون (٨٤) حكامنا بأمر الشريعة يعدلون(٨٥) من بعدهم كيف الجزيرة وش لون(٨٦) ابن عبدالرحمن به يستعرون(۸۷) بالسيف طوع كل عاصي ومفتون(٨٨) العاهل اللي بالمكارم يحمدون(٨٩) سياسسته لها مناهج وقانون(٩٠) خمسية في كل عام يزيدون(١١) إلى هالحين فيها بالمشاريع يمشون(٩٢) ريفية فيها العرب يستعزون(٩٣) مناهج التعليم ما لون من لون(٩٤) نفذ على اللي بالمشاريع يبنون(٩٥) يمشى بدقة ينظر اللي يعملون(٩٦) له اقتراح يضيف اللي يقولون (٩٧) واللي تولوها رجالا يجدون(١٨) بنيانهم بطاعة الله يشدون(٩٩) له الرجال اللي يخيفون يتلون(١٠٠) سبع الرجال اللي جنابه يهابون(١٠١) طيور شلوي لياشهر مايطيرون(١٠٢) العز جعل لهم حليف ومنضمون(١٠٣) بجاهه وجماه اللي له الحق يبدون(١٠٤)

ابسيطه الياجساها من الوبل رعباد رزق لنا من الله ولى العسبساد اسال ولا تخفى صن الناس نشاد وهالحين حنا بخبير وانعمام واسعماد تركى وفيصل لو يشوفون ما عاد عبدالعزيز اللي جلا شوك الاكباد المؤسس الباني ومن له من احفاد سعبود بعبد أبوه منسيرته قاد وفيصل بعد سعود المخلص الجاد أسس لنا بحنكته بالتسأكساد قفز لنا قفزة مهمة ومصعاد جــزيرة خـــضــراء تجــدد تجــداد الجامعات اللي نشت مالها اعداد وخالد بعد فيصل يصون الحما وذاد وفهد بعد خالد مشى ممشى الاشهاد مشيه مع التدقيق له شف ومراد حضارة بسرعة عمرانها زاد هـذا بعـــد هـذا وهذا لـه اسناد عبال من يقطع رهاربه الاجراد راس الرجال الصيرمي باتعا حاد ليا شاف حر مداليه الاضداد بحسماية الله عن كل حسساد بجاه من جاهه له الغيصن سيجاد

تفسير هذه العلواء لابن غيثة(١)

- (۱) في الزمن الذي كنا فيه بدواً رحل على (الزمل) الإبل المخصصة بالظعينة في وقت كان العرب الأقحاح يتبعون فئات الإبل المذود لا يتجاوز عددها الشلاثين ولا يقل عن الشلاث، وهو جسمع لا واحد له أو واحد جمعه أذواد.
- (٢) في فوائد هذه الإبل التي يستفيد منها الضعفاء، والسادة من القوم ، ويشرب من لبنها كل من جاء أو مر على إبل الشرارات .
- (٣) لأنهم أي الشرارات هم حلابة اللبن والشواهد على ذلك كشيرة ، ويكنونهم أيضاً وجيه الشر ، لبطولتهم بمنازلة الأعداء الذين يطمعون في إبلهم ويحاولون الاعتداء على تلك الإبل النجيبة .
- (٤) للضيوف نضع لهم على المناسف أسنمة الإبل الحيل التي مر عليها سنين لم تلد وتعكنت شحما ، أسنمتها هذه نضعها لضيوفنا على المناسف ثم نتبع ذلك بالغبوق وهو لبن الإبل الذي نقدمه لضيوفنا ليلاً بعد العشاء واسم ما يحلب في المساء الغبائق على غير قياس .
- (٥) هذه الإبل التي ترعى في بلاد الخوف المعرضة لهـجـوم الأعـداء الذين يطمعون في كسبها والاستيلاء عليها ، هؤلاء القوم الذين نخافهم ويخافون منا !
- (٦) إن حدود مراعي الشرارات تبدأ من الخنفة القريبة من تيماء إلى الشمال من مناطقها وهي البرق وأوفاد مكانان في الخنفة موفي الصيف تقيم في تيماء وأحياناً في الهوج .
 - (٧) ومناطقها أيضاً من الكرك إلى معان إلى الوادي الأخضر قرب تبوك .
- (٨) وفوق هذا من الطبيق إلى حومل وحومــل وموضع من مواقع جبل الطبيق وما وراء هذه الأماكن وفيها يصطاد المها والنعام .

⁽١) عن كتاب الشعراء الصعاليك .

0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0

- (٩) نعم يعيش في هذه المناطق الصيد وأسلحة القوم كانت السهام .
- (١٠) ثم إن هذه الإبل ترعى في الحديثة المتناخمة لحدود الأردن ومنا وراءها فيالى وادي السرحنان والجنوف ويقصد دومة الجندل، لأنها كنانت أحد منوارد الشرارات المهمة .
- (١١) ثم يحدد مواطن الشرارات ومراتع إبلهم فيقول إلى : المسمى وهو أحد مواضع الحرة المحاذي وادي السرحان من الشمال والحرة على شكل طوق بركاني من الحجارة السود الممتدة من الحدود الأردنية حتى الجوف ثم إلى الطويل المحاذي لرمال عالج المعروفة اليوم بالنفوذ القريبة من بلاد نجد .
- (۱۲) ثم يفتخر بقبيلة الشرارات فيقول: إذا هاجم أطراف هذه الإبل غزو من الأضداد فإن من دون هذه الإبل ربعاً ويقصد بالربع قومه الشرارات الذين يدافعون عن هذه الإبل بإباء وشمم ويحمونها من الأعداء بسيوفهم من كل طامع يريد الاستيلاء على كل شيء منها.
- (١٣) يصف ساعة هجوم الأعداء التي يليها نداء المستغيث الذي يسمونه الصايح فيقول : صيّاح وراء صايح ، ويصف عراك الإبل عند غارة المغيرين عليها ورجالات الشرارات يسرعون لصد الغزاة المعتدين .
- (١٤) وفي هذه اللحظة الحرجـة ركب الشرارات وهم (بنو كلب) على وشح الأياد الهجن الحمر ذات الأخفاف البيض مسرعين لصد المغيرين .
- (١٥) في هذه اللحظة وصل أبطال الشرارات يمتطون الهجن بعضهم امتطى ذلوله بلا شداد لسرعته ويسمون ذلك الحث وبعضهم امتطى هجانه وعليها الشداد، والشداد للهجن كالسرج للخيل لم يتوان منهم أحد لملاحقة الأعداء المنهزمين خوفاً من لقاء الشرارات .
- (١٦) وفى هذه اللحظة يحمي الشرارات إبلهم وكثيــراً ما يفتكون بالمغيرين كأن الشرارات سباع مغامرة .
- (۱۷) ثم يذكر القبائل التي تجاور الشرارات من كل جهة يصفها كلها بالشجاعة والبطولة على عادة البدو بالترفع عن بذاءة القول حتى مع أعدائهم فهم لا يشتمون وأقصى ما يقولون على أعدائهم ما حرفه: أخويانا كرامين اللحي.

0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0

(١٨) يقول من بين جيراننا الطامعين فينا (وائل) أي عَنَزة ويصفهم بالشجاعة الخارقة في المعارك التي يسمونها الكون وهذا هو الاسم السشائع في الأردن أيضاً، والجمع أكوان والمعركة الواحدة كونة ومعنى قولهم يلطمون العائل أي يصدون المعتدي الذي يميل عن الحق قال الشاعر :

شمر ولتمنا يا ضنا بشمر لولاك واللي يحطك باوسط الروك عمايل

(١٩) وفي الجنوب يحد الشرارات قبيلة بلي ورجالها شجعان لا يهابون الأعداء.

(٢٠) وفى جوار الشرارات قسبيلة بني عطية ومن شيوخهم أبو دميك المعروف بالشجاعة .

(٢١) وفي جوار الشرارات في الجنوب إلى الغـرب قبيلة الحـويطات وفي هذه القبيلة عودة أبو تايه المشهور وابن جازي غربى بلاد سرغ في تهامة .

(۲۲ ، ۲۳) ويجاور الشرارات من الغرب بنو صخر ومن هؤلاء أولاد شلاش ورميح وطراد الفرسان أصحاب الحيول الذين لا يهابون الموت .

(٢٤) وفي الغرب أيضاً يجاور الشرارات الدروز والجنق وعناد وهما من مشايخ بلاد الشام ومن فرسانها المعدودين وأهل البطين ويعني بالبطين حوران .

(٢٦ ، ٢٥) ويجاور الشرارات من الغرب ومن الشمال إلى الشرق على امتداد ذلك في العراق وفي سورية الشيخ ابن هذّال والشيخ ابن مجلاد وبكر وابن ضلعان وما يضمون من قبائل عَنَزة وما تضم تلك الديار من قبائل شمر والجزيرة ما بين العراق وسوريا .

(٢٧) وكذلك تحـد الشرارات منهم فدعـان وسَبُّعَـة من عَنَزة الأشداء الذين لا يتركون من سقط منهم في ساحة المعركة بل ينقذونه لشجاعتهم .

(٢٨) وعلى حـدود الشرارات رويل يعـني قبـيلة الرولة من عَنَزة وهي تتـعب الهجن والخيـل الأصيلة بغارتها وهـم جـمع الجلاس مشايخ الرولة الذي يشـبهون الجبال الراسية ثباتاً.

- (۲۹) يقول ابن غيثة أن الشرارات كانت تجاورهم قبائل قوية فيها أبطال شجعان لا يخافون أى لا يهابون الموت .
- (٣٠) يقول إن كل هذه القبائل القوية كان لها مع الشرارات مواقف بالرماح والسيوف؛ لأن طبيعة حياة البادية كانت على هذا الأساس .
- (٣١) يقول: إن مواقف الشرارات كانت معروفة ولا نصغى لمن يحاول أن ينال من سمعتنا .
- (٣٢) ويقول: إن الـشرارات مواردهم المـعروفة والمشـهورة في بلادهم ومـنها آبارهم التي تتميز بأنها ليست عميقة فكثير من هذه الآبار في وادي السرحان تسقي إبلهم منها بالغرف لا بالمتح .
- (٣٣) هذه الموارد حافظ عليها الشرارات من كل معتد من زمن قبيلتهم الأم بني كلب ومن عهد كان الشرارات من المنعة والقوة بحيث إنّهم استعصوا على كل من أراد النيل منهم .
- (٣٤) إنها مناهل وموارد لهم فيها قديماً وحديثاً آثار لا تغيب عن الأبصار من العرب .
- (٣٥، ٣٦، ٣٥) وفي ماضي الشرارات الموغل في القدم قبل أيام محسن اللحاوي وحماد اللحاوي وهما من زعماء قبيلة الشرارات وفرسانها الأشداء قبل سنة ١١٥ للهجرة في عهد الترك العثمانيين الذين كانوا لا يحترمون العبرب ولا يلتزمون بالأعراف وبالتقاليد العربية وكان عهدهم قاسيًا على الأمة العربية وكان للشرارات دورهم من الأتراك أي في الثورة العربية بعد عام ١٩١٣م.
- (٣٩ ، ٣٨) يأسف الشاعر لنكران الحقائق ومواقف الرجال الذين دونوا بعض صفحات التاريخ كيف أهملوا الكثير من مواقف وتاريخ بعض القبائل الأصيلة مثل الشرارات .

- (٤٠) يفتخر بعادات العرب الفاضلة عندما يذكرها .
- (٤١) ويفتخر بالبدو والبادية ويصف البدو بأنهم أصحاب الحسراب الحادة عتطون السلائل الأصيلة من الهجن والخيل لا يهابون الموت .
- (٤٢ ، ٤٣) يتحدث الشاعر عن نجابة إبل الشرارات وشهرة هذه الإبل في أقطار تجاوزت حدود الجزيرة العربية .
- (٤٤ ، ٤٥) يقول أن هناك تفاعلاً بين البادية والحاضرة وكل له شأنه وهذا ما عناه الشاعر بأبياته .
- (٤٦ ، ٤٧ ، ٤٨ ، ٤٩ ، ٥٠) يقول إن الحقائق تظل حقائق مهما طال الزمن على تجاهلها ونكرانها، لأن كلاً يعود إلى معدنه مهما علت الأصوات فالنسب الصريح والمكانه المعروفة لا تمحوها الأباطيل ولا تلغيها طبول الذين يعبثون بتاريخ القبائل العربية المعروفة في الجزيرة العربية .
- (٥١ ، ٥٢) يقرن الشاعر أصل العرب بقوتهم وبأسهم وبما يمتطون من مطايا أيام الأجداد أيام الغزوات والمكاسب، أي رمن الفوضى الذي كان قبل العهد السعودي .
- (٥٣) يذكر أنواعاً من المطايا مطايا القبائل العـربية بادية وحاضرة ويقول إن كلاً يستمد بأسه وصلابته من نوع ما يمتطى في الحرب وقتئذ .
- (٥٤) ثم يقول: إن الموت يكون عند زارفات الأذواد أي الإبل التي تبحث عن الكلأ والماء . وكذلك الموت عند الرجال الذي يبحشون عن عقائل الإبل التي يريدون أن يغنموها!
- (٥٥) منذ العصر الذي كانت الأسلحة فيه القنا والشلف جمع شلفاء وهي الرماح كان الكلام كله يدور على الإبل والغزوات وما يشبهها .

口集日集日集日集日集日集日集日集日集日集日集日集日集日集日集日集日

- (٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨) إن كلام الشاعر مستمد من حقائق ناصعة لا يمكن نكرانها فالتــاريخ لا يكذب ومدونــو التاريخ يجب أن يقــولوا الحقيــقة التي هي أمــانة في أعناقهم .
 - (٥٩) النميمة عار يمقتها الشاعر والكلام غير المثبت نقله عار على ناقله .
- (٦١ ، ٦٠) يقصد الشاعر بكلامه بعض النسابين الذين أساءوا إلى الشرارات فظلموا هذه القبيلة ولم يمنحوها شيئاً من حقها .
- (٦٢) كالذي ذكره سابقاً عن بعض النسابين (في العهود المتأخرة نقلاً عن بعضهم بالباطل).
- (٦٢ ، ، ٦٢) ثم يقول إن الصدق وقول الحقيقة هو النور الذي يجب أن يؤخذ من كل كلماتنا يخاطب المتطاولين على التاريخ قائلاً : دعوا المجال لأهل المعرفة، وللمحققين المخلصين في هذا الكون دعوه لهؤلاء العلماء الذين تعمقوا في معرفة التاريخ والانساب ورصدوا الحقائق وتطرقوا إلى مواضيع شتى يستفيد منها العرب وغيرهم من البشر .
- (٦٥) وهم علاّمة الجزيرة وغيره من العلماء رواد العلم يصفهم بأنهم هم الرجال الذين يسيبرون على نور الحقيقة،وهذه إشارة إلى علاّمة الجنزيرة الشيخ حمد الجاسر وإلى (مؤلف كتاب الشرارات مَن هم، المؤرخ المعروف روكس بن زائد العزيزي) اللذين كانا قد أصرا على نسبة الشرارات إلى تلك القبيلة المشهـورة (كلب) وكان الشـاعر قد التـقى بهذين العـالمين وحصل بينه وبينهـما مراسلات قبل وفاته .
- (٦٦ ، ٦٧) ثم قبال يجب أن تعرفوا تاريخ الجوف بالهنجري وبالميلادي مادمتم تقرأون وتكتبون في التاريخ، إذ يخاطب أولئك المتطفلين على التاريخ من غير علم ولا معرفة لتاريخ العرب فعليكم أن تعلموا أن الجوف معروفة عندنا نحن الشرارات منذ القدم ونعرف تاريخ الجوف من أقدم العصور لأننا أهل الجوف .

- (٦٨ ، ٦٩) نحن أهل الجوف وأيامنا تشهد لنا بذلك وتاريخ الجوف عندنا .
- (۷۰ ، ۷۰) مراحل تاريخ الجوف الثابتة تدعو الجاهلين للتاريخ أن يسألوا عن أيام الذين بنوا سور دومة الجندل .
- (٧٢) ثم يؤكد فيقول نحن أهل الجوف ويقصد قبيلة كملب التي تفرع منها الشرارات ، قائلاً : إننا أهل الأهله الأوائل قبل بناء مارد وبعد بنائه إلى هذا العصر .
- (٧٣) ويحدد أن بني كلب هم أهل البلاد من زمن الجاهلية وهم يعبدون صنم القبيلة (ود) .
- (٧٤ ، ٧٥) يدوِّن الشاعــ حقيــقة تاريخيــة ذكرها التــاريخ عن غزو الزّباء لدومة الجندل وثبات أهل البلاد وهزيمة الغازية .
- (٧٦) ٧٧ ، ٧٧) يبين دخول الإسلام إلى الجوف وبناء مسجد عمر بن الخطاب في دومة الجندل .
- (٧٩) يتساءل عمن هضموا حقوق الشرارات وأساءوا إلى هذه القبيلة النجيبة بإهمالهم تاريخها في خذماء وهي عين ماء وأحد حواريي دومة الجندل و البادي حاضرة في دومة الجندل والغرب حارة الغربية في دومة الجندل، والصبة وهي أكمة تتوسط دومة الجندل، ويتساءل الشاعر قائلاً : مَنْ هم البادية التي تؤدي الزكاة في الإبل في تلك المواقع في حقبة تاريخية ؟
- (٨٠) الجوابي وهي برك ماء تفتحها الحاضرة وأهل حوط النخيل وتملؤها بالمياه لتسقى منها إبل الشرارات .
- (٨١) يتــسـاءل لمن هي تلك المضـارب وبيوت الـشعر المنـصوبة والمفـروشة بالبسط ؟ . . . إنها لقبيلة الشرارات .
- (٨٢ ، ٨٣ ، ٨٤) يتحدث الشاعر عن بسيطة المزرعة الطبيعية والهبة الإلهية

للحضارة وعن بادية السرارات في الجوف فهم وحدهم الذين يحمونها ويدافعون عنها وبسيطة من أهمية بني كلب القديمة وتدعى حمى بني كلب . . ذكر صاحب معجم البلدان أنها في بلاد كلب وفي ما بقي من هذه العلواء . ٨٥ - ٤ · ١ يتحدث عن النعيم الذي عم بلاد الشرارات في عهد مؤسسي المملكة العربية السعودية أ - الملك عبد العزيز . ب- سعود . ج- فيصل . د- خالد . هـ- فهد (خادم الحرمين) .

ثم يتحدث عن المراحل التطويرية التى شهدتها تلك البلاد أسوة بغيرها من مناطق المملكة العربية السعودية، فهي قد تحولت إلى جنات خضر ومن عامرة آهلة وشملتها حضارة لا يصدقها إلا من رآها وعاش في هذا النعيم على أرض المملكة العربية السعودية .

سعيد بن غيثه يرثى الملك / عبدالعزيز ـ طيب الله ثراه(١)

انعىي بيـــوم واجــــداً من نعـى به والدمع هذا موسمه وانكبابه مئل المطر فوق الخدود انسكابه اللى حكم نجد بعدل ولبابه على الشريعة منهجه وانتسابه كنز لنا رب المقادير جابه سور لنجد وعرز حضرة جنابه هو الذي عن الأجانب عصابه من بعد تاريخ النبى والصحابه عفيف مامس الدنس بشيابه عشى بخطة ما نزل فى كتابه نفعه كلينا ونفعنا ما اهتنا به وتنعى النساء من حر يوم غـدى به وبالسيف شتت من سعى في خرابه في بسط وعدال وقوة بأس ومهابه تقسبل من اللي منحل بالطلابه يمحى الذنوب وبالحساني إحسابه يطلع براءة ناجح من عسذابه ويستلحقه رضوان بدخول بابه ياعين كببى لا تكفين همسال دمعك لمثل اليـوم يا عين ينشـال انعى وخلى جاري الدمع شلال على أبو تركى مدهل الجود وأفعال من ملكته في كـرسي الحكم ما عال هو الذي بيواجب الشعب حمّال هو الذي لما قف الحسرج عسذال هو الذي صفاه عن كل من عال هو الذي ما جيب مثله ولا يقال تقی نقی علی کل مــا طال فيسما أمسر الله عسدال أبو لـنا رءوف وحنـا له إعـــيـــال هو الذي تنعاه شيّاب وأطفال هو الـذي أنشــأ وطـن نجــد بـالمال من حر ضربه نلبس الجوخ والشال يالله يا علام يا جسسار الحال عسى عدد ما أخرج يمينه من المال ليا واجهه ربه عن الذنب سأل جسوامع الجنة يواجسه بهسا بلال

⁽١) عن كتاب الشرارات لروكس بن زائد ص ١١٠ .

انهور من كل الشمر يلتقي به ياقوت من نوع الزمرد عقابه له ماقف ما بينهن ما يهابه المسلمين الله يجسبسر صسوابه مِلك وفي صالحاً من عسقابه مفتاح نجد بالرخى واكترابه وله شاهداً يوم انتقافاً ضبابه وهز الجبال الراسية عن هضابه عيز لنا والسيف بيده انصابه مثل البحر روس الجبال تغبابه ياما سقم بيها وياما غدابه هم ضونا أبضاً ليا أعطت غيابه هم نورها هم عدلها هم خصابه خلت بيبسان الضمساير خسرابه خلا حراره لين لينه زاد الجلابه مسرحوم مساكنه بناها ومسشى به أخلص عمل دنياك واحسب حسابه والآخرة عطها حقوق الاجابه

يدخل بساتين بها ألوان وأشكال يدخل بها اقصور حسينين الأعمال وحوارى الجنة حسينات الأمشال باللي قدم جاله من الحق مرسال تعبيضنا يالله مشله بالأفعيال إلنا عوض اسعود موجود لازال والنا العوض فيصل بالأعمال وأفعال قود الجموع وخوضها حرب واقتال باسم فيصل للعسيرات حلال أب عن جدهم مداهيل الأفعال غبة بحر يضرب بها وصف وأمثال سور لنا عن حر شمس الضحى اضلال حكّام نجد اللي ليا قيل الأبطال قلته وانا بالقلب عسبره ولوال ودمعي على من أسس المملكة سال حسرر لأهله الدين والأمن والمال الموت حق الموت بالملي منه ذال غـرارة دنياك حطه على البال

مالك خوي إلا الكفن هو والأعمال بيه حشة منها البصر شاخصاً ذال إلا على الكتفين يمين وشمال يالله بحشر الموت تشفق على الحال يالله ياللي للعسزيزين عسذال تجمعل لنا في جنة الخلد مدخال تمت وصلى الله على أشراف الانسال

وبيتك لحدك وماظهر من اترابه الامال ولا بنون ينفعك ما به الكل منهم محتفظ في كتابه بالغرغرة والروح عند انسلابه للمسلمين انك تخفف عذابه وتكفنا من النار ومن التهابه المرشد باللي نزل في كتابه

قصيدة (الأكوان) أو الوقائع الحربية المعروفة(١) للشاعر مشارع الجعيري(*)

البارحة كن ليه عن النوم ناطور يطرى عليه مرتع السمر والقور كم غزو مكسور كم غزو مكسور حتى ولو تنشد امغيرا وصيفور يوم اللحاوي واعده عاصي الشور

قمت اتقلب ماأدري وش علامي ديار ربعي قبل فرقا الليامي وكم غزو مأخوذا بحد الجهامي يعلمك بالجلف كون الجنامي اردوا الخباري كان بلكم مضامي

⁽١) عن كتاب الشرارات لروكس بن زائد ص ١٥١ .

^(*) مشارع الجعيسري من عشيسرة المسند من بطن العزام من الشسرارات ، تميز شعره بالحكمه ، وتوفي في الثمانينيات من هذ القرن .

ولف نزالتهم من البزر شختور يب

ويوم احتزم بأظهورهن كل مسطور نوخ لهم شيخاً على الضد منصور

وثار الدخـن من كل نادر ومـنعــور

لعيون حمرا حابسه مالها نشور

مثل الخشيب اللي وري النيل مديور

وشربن وارتعن الخضاضر بصيفور^(١)

يرعن من الخنف إلى قاعة الطور

ياصبيح ماذبحه جوادك لكم شور ماظن عقب وقفتك يطلع الطور

ومــقـبــول اهواي نجم على وعــور

35 38 pr. Q3 3 . 3

ويوم الهـزيم اللي تعاطوا على شـور

ما من عرب يجنزيهم الطهر بالدور

ویوم اهدفــوا ربعی علـی کل ناظور

وشبع شطير النباب هو وأبو منقبور

وكوناً على الحـفنه من البيــر واحدور

قالوا هل الركيب اللي هالايام مذكور

يبشر اللي بأرقط الريش حامي وعلى الوعيده وردوهن اشمامي والحظ مع فعل المناعيسر قسامي والخيل قشعه لون قشع الخيامي ينخن وين اللي عليمهن يمحمامي هذي فعايلهم نهار الزحامي وعنهن تجـلاً القبـس هو والعسـامي مربى شنذاهن والثقل كبل عامي صيدك زعل ياصبيح والإعدامي لما قسزا بين الشسهيسيا وسنامي من مضربه روس الشخانيب رمامي قالوا عرب مخلين لقمة اقطامي ماغير اعيال الخال وابن العمامي وردوا اعطاس وصدورهم مضامي مشتبى ومرباعاً لهن بالتسمامي سوالف تحسيي رمسيم العظامي حسسوا علينا واحسرمونا المنامي

⁽١) صيفور : هي معسركة شهيرة قبل الحكم السعودي أيام الجاهلية السائدة في جزيرة العرب ، وكانت مع الشرارات، وقد انتصروا فيها نصراً مؤزراً على أعدائهم.وصيفور اسم الموقع الذي حدثت عنده المعركة .

و واسبور والمنع ما يظفي عليهم حرامي على امقور وردن علينا لون ورد الضوامي رج من نور واخشى على هرجي نواقص كلامي لدم منثور ولاذاقوا الما والشمايل آجمامي تقل صور إكتال ضبع الوقف منهن ونامي

O*O*O*O*O*O*O*O*O*O*O*O*O*O*O*O*O

وجبين افـري الجـوخ هن والكزامي ســداً وعـربيــه العــشــاري ينامي

وكم ربع تلقى به مناثر إعظامي

جلاب عمره كاتبينه عدامي

اركابهم ما بين ربعي اقسامي

هذولا من العزام صابور واسبور وبالجرف نوخن الركايب على امقور وأذل من الوسواس والهرج من نور اقسفن بدلوح الخيل والدم منشور خيل الشيوخ مقرطاتن تقل صور هوش النظام اللي من الترك مصخور كون الشهيباء غزو مسعر وناعور جيب البليش مرشدش الهيل واعطور والخيل رصوه النشامي على الطور حامين عند أشتاقهن مرتع الخور

قصيدة ملحمية من الشاعر عوض بن محمد ابن سمران بن دابس^(۱)

هذه القصيدة يرد على قصيدة بعث بها أحد شعراء الدروز (٢) يصف بها واقعة (قيعان خنا) يقول الشاعر الدرزي في قصيدته :

هم يحسبون الخيل ترعى مع الفلا ما يحسبون اسروجها في اظهورها حنّا بني معروف مخبور فعلنا عادات بني معروف في ساعة الوغى ياويل من يغويه عقله بحربنا ما نرضى تسبي الشرارات مالنا جرداد نجد لو تواقع بزرعنا

ويطمع بنا مع يركبون بعير ويركب عليه ن بالطراد أمير صفر العيون وشبلنا كالزير يردون بالميدان كل شطير وياويل من حنّا عليه نغير إن صارت قبلاً ما بعد يصير منهو كفيل بالجراد يطير

فرد عوض بن دابس الشراري قائلاً:

(نجد) شهير ومن عليه شهير شينين لقاهم بالطراد عسير حلالهم غير العجول حمير والشيخ عندك بالمضيف كسير بقصر السويداء حط له شعير فقس الأرانب بالعيون بحير حبل المذمة يا دروز قصير

يادروز (نجد) منبع العز والفخر جاكم من أولهم صناديد سربه ماهم فلاليحين بحوران هاجروا حدوك عن نمره ولو زاد جمها واحصانك اللي مرتعه فيصه النفل واعرف صفار العين مافيه مرجله يادروز عنكم يزين الله حظنا(٣)

⁽١) هذا الشاعر الشراري كان في أوائل القرن الثالث عشر الهجري وامتاز شعره بالطابع الحربي. (ص١٤٦ -من كتاب الشرارات لروكس العزيزي) .

⁽٢) الدروز قبيلة مشهورة في جنوب غرب سوريا وكان يحكمهم قبل تصف قرن سلطان باشا الأطرش وهو من الزعماء الوطنيين الذي ساهموا في حركات التحرر ضد الاستعمار الفرنسي .

⁽٣) يقصد أنهم أهل شجاعة ما ينكرها لهم أحد .

أنتم هل الطايلات والعيز والكرم مير الفخر ما هو لكم دون غيركم كم ساعة بالحرب نهزم رجالكم جينا بنات الحر(١) للطراد واللقاء ولولا طعننا حامت الأرض فوقنا يادروز لو صرنا حشيش لناركم

وأهل العسمسايم باذلين الميسر لنا موقف بالموزمسات خطيسر ويلحق فسرسكم بالطراد بعيسر ان صساح في ركن الحسلال نذير والغلب ما يرضاه كل بصيسر كلاً يولع بالحشيش سعيسر

قصيدة للشاعر سعيِّد بن غيثة الشراري- رحمه الله - (١)

هو الشاعر سعيّد بن سالم بن غيثه ، ينتمي إلى عشيرة الصبحي (الحلسة) أحد فحول شعراء العامة في الجزيرة العربية . . قال شعراً كثيراً في الرثاء والغزل والمدح والهجاء وغيره . . ولد في عام ١٣٤٠ هـ وتوفى سنة ١٤٠٩هـ .

ومن شعره هذه القصيدة التي بدأها بمخاطبة الشيخ مقحم بن مهيد - رحمه الله - في بلاد الشام .

وصادف أن هذا الشاعر كان مريضًا حين رأى بارقًا يلوح باتجاه قبيلته فقال قصيدته التي منها:

باشيخ (٣) يامدمي كبود المعادين وأنتم هلالات من الشرق ثانين تنحون بالعليا جموع المعادين البارحة ماتسالن الهدف وين البارحة ماسلهم النوم بالعين

بدربكم الخسيل يامسا وطني ياويل ضدا خيلكم يسهجني لمنهن شط الفسرات اقطعني يا شيخ يومن النجوم اهدفني السيخ يومن النجوم اهدفني السين عما غسبني

⁽١) وهي النياق الأصيلة من الإبل سريعة العدو .

⁽٢) الشيخ مقحم بن مهيد (من كبار مشايخ عنزة) . ولقبه (مصوت بالعشا) .

⁽٣) نقلاً عن كتاب الشرارات (بنو كلب) ص ١٩٢ وما بعدها – عبدالله بن قاسم النواق .

غيرا يستقن ونوهن دفسقني تقسول ضلعانا مسزونة نشنى ليسال عشى الراحلة وقسمهني ويوم اشتعلن بروقهن ذكسرني ومفالي البل عندهم سيلني باتيا على شيور بنصيبح نصني ومن صبح زينات المفارع طوني الزمل رد ودالة القسلب حنى يدوخ رأس اللي وقف بينهني مساتنفسهم الموضسوع منهسم ومني والسيض صفن زينهن ينضرني فسوق المقساصر دلهن نشرنى كنه طخا مرزناً ثقالاً زمني عليه ماكن النزول اقطبني أرضاً بها قطعانهم يرغبني من السمار إلى الطبيق أرتعني وأفعالهم بأطرافها يشهدني أصايلا من جبيب شنا نجبني بالأرض يوم أن الخفاف ابردني يوم البسراد أشسهس نجسومسه بدني جلسين لما شههدودهن بينني

هيض هموم القلب والناس غافين صوب البويب اشوف برقة لعج زين وديارنا وراه تمساه عسشسرين ذكر على أيام ربعي هاك الحين الدور كان مثلي البرقة مخيلين بدون شور الرأى باكر محيلين قاد الجهام اللي من الصبح مسقين وامست بيوت اللي على العز بانين وغدا عسام الجسولون الدخاخين نظناظ جظ ولج ناسا كشيرين لو تسمع الأصوات بين المنادين قاد السلف ثم أتلته الأضاعين كالأتقذ بعينها ودها الزين زوم الجمهامة والمظاهير مقفين والعد أخلا من جميع المقاطين على مداهلهم جديد وقديين من الجوف للخنفة خذها على يمين على منازلها وبره مسعسيين أخلاف ذا ياراكسسا فسوق ثنتين عسفا رباعيات يوم المقاطين غيبة نجوم الحرمع وقده الشين عقب التطبع حسيلاً أربع أسنين

حمرأ خوات وللسفر حضرني عبوصياً شراريات بالوصف لونين وكل اللوازم فوقهن حضرني وليلة ثلاثة بالرباش(٣) أمسرحني والعصر مع شهيب الدميثة(٤) زمني بمحدر الشعبان يوم التقنى ذورات من أظلالهن بجسفلني حراً طلبهن روحهن وانحدني وهن يدعن باليستسهن يسلمني سبحان من ادعاهن الكم هدنى عن مامشن یا بعد ما یصبحنی يامسوفقين خسوذوا الهسرج منى من دیار جیسشکم به مسشنی وحمض الرجال اعلومهم وأن لفني زيد السسلام وداعستك لاتكني زيد السلام وفيه ما يستمني وعرزام وفليحان لازم يجنى سلام لربعي دانعه معك مني غيير الردى لاله علومي يجني

من شبيح(١) أجهمن صلاة المصلين وغشن مرفيه (٢) مسصابيح يومين والصبح يبارن نسفن البساتين ونهار خمسه بالأعيلى(٥) معشين والصبح فوق أكوارهن مستعزين يشدن رفيف موردات القطاتين هو يدعى يصيدهن بالشطيرين ذورات ما يدانن هوز المحاجين إن روحن وأنتم عليهن مخفين لابدكم من السمرارات لافين وعقب العشا منكم ترى الهرج باغين خوذوا واعطوهم كلام المحبين يامسوديا هرجي وداعستك ياشين أول سلام لوالدي به حسريصين على الحلسة سلموا والضباعين سلم على ربعي حسماة المجنين سلم على أكبارهم والصغيرين

⁽١) شبيح : إحدى قرى الشيخ مقحم بن مهيد . جنود شرق مدينة حلب السورية بـ (٧٥ كم) .

⁽٢) مرفيه : موضع بسوريا .

⁽٣) (٤) الرياش ، الدميثة : موضعان بشرق الأردن قرب الحدود مع المملكة العربية السعودية .

⁽٥) الأعيلي : واد كبير يخترق الحرة وتصب سيوله الموسمية بـ (خضوضا شمال طبرجل) .

سلم على كليت بذلين الأيدين سلم على اللي لشمخ الخور حامين سلم على اللي بتالي الجيش صلفين يوم اللقاء من كل جيهة خذوا دين يامسا رمسوا عند البكار المزايين بتاع قطاع اللغاء أن صار به شين مدحى لهم ماهو تفيخر وتبيين من عسرض ناسسا بالمراجل وفسيين ياليت قسبسري بوطنهم مسسوين أن غسربوا نشايل القسيس غساشين

لو مسادروا يا مسودي الهسرج عني حم الدرا لأفسعسالهم يطربني عسز الجسلال وعسزين فسرعني ومن كل جسيسهسة ذودهم يطلبني من واحد من جسيست مسايشي عسمارهم يوم اللقساء يرخمسني لومسا ذكرت أفسعالهم يذكسرني أفسعسالهم من روسسهم يرفسعني واللا المليسالي عن وطنهم نحني وأن شرقن أسلافهم يدهجني

قصة محيسن الربشاني مع ابن دعيجا (١)

ينتمى محيسن إلى عشيرة الربشان - قبيلمة الرولة (عَنْزة) - وكان على علاقة عشق مع إحدى بنات جلدته أصر والدها على عدم زواجها منه فأرسل إلى خلف ابن دعيجا الشراري بقصيدة يطلب نخوته . . قال فيها :

> يا راكبا حمرا من العشب تبني ترعبي زهر نوار برقسا جسذبني ما لأخست مع شدة الحشو لابني عيونها جمر الغضاء يلتهبني هات العقيلي وانسفه فوق زبني تلفى على بيتا كما الحيط مبنى قل یا خلف یکفیك هما ركبنی

مبرود مساغيس الدفوف السنامي مرباعسها ما بين شرقساً وشامي ولا فسخت مسفسرودها بالفطامي جدعسيه تقطع مستين العصسامي وافرق نحسرها يم وجه اليسمامي راعسيسه قطاع النفسرج والمظامي حيثك على الوكمات رجلا تحامى

⁽١) نقلاً عن كتاب الشرارات (بنو كلب) ص ١٤١ وما بمدها - عبدالله بن قاسم النواق .

عسيت صسروف أيامنا لايطبني وأبديت سدي من عقب ماني بكامي وحديني بالبشر من لاجسذبني وخلا غش الغور ينخسر عظامي

فرد الفارس خلف بن دعيجا الشراري بالقصيدة الآتية :

نيران قلبي بالحشا يلتهبني مفطر قدولات من قلب فهيم انسكبني كن حمسعجنات بالعسسل به يذبني ولا سا ولا سا ولاسلي للجلب ما جلبني يدعن شيب الغوارب بينهن يرتهبني يدعن سحابتين من أزرق الماء شربني يسقن بنات هرشا بالهدد له يجبني يطلق بنات مصفيا عليه اعتقبني ثامن ثم وقت الشتا ببلاد حومل شربني بادمان ومرباعهن نيال(٢) يوم اقستلبني يرعهن يشدن جول الربد يوم احتصبني شافر

مفطر وكني بليالي الصيامي (۱)
كن حل باللؤلؤ خرز بانتظامي
قدولات قرما بارعاً بالكلامي
ولا سامهن راع السحاحير شامي
يدعن حيطان القرايا حطامي
يسقن قراح الضبا بالمضامي
عنبن قراط العلف بالحيامي
يطلق عليهن يوم كلا ينامي
ثامن ثمان مصفيات اهمامي
بادمات مبركهن عن البرد حامي
يرعهن ثمر أدحال صم العظامي
شافن رماياً رمساهن وقامي

أذهبت والملقب قليل النقيني مع ماعرف مع مادري ياخلف وين وضحا تخرب ملة العاقليني يا ظنني أنه فابتا وقسم جلسين ساجت مع أقطاعن تلنك يميني بين الدفاف وبين نجع الدعاجين بايسام مرتنا الغرايا ضعيني فأيست من القطر الأول نهاوين

 ⁽١) عجز هذا البيت يدل على تمسكهم بصيام رمضان وحفظهم لأيام السنة . . كقول الشاعر علي الخروات :
 فخذ الصبحى . . مخاطباً خلف بن دعيجاء وهو يتساءل عن فتاة اعترضت سبيله :

وهو يشير إلى ثالث أيام عيد الفطر .

والغرايا : غيران البنات ٢٥ كم جنوب غرب دومة الجندل تقريباً .

⁽٢) وفي المعاجم (نيان) واد بالخنفة .

ذورات مثل الصيد وأحسن مقامي من عقب ما ترمس عليه العلامي خطراً عليهن مع رفيف الحمامي ما ضبطوهن بالرسن والخسزامي بالليل يجفلهن وضيح العظامي يشدن صريط السحباب الهزامي ولازم على الأزرق تشوف الجسهامي ياكم طريحنا يستهجونه أشتمامي ياجسايسين العلم دمستم ودامي كرب الرشا من فوق هدف المقامي دونك عصاهن قدلهن بالتمامي وياطلبت العسقسلا علينا حسرامي والهاعلى الضد المجنح مسرامي لعب الهسوى برهيضات الخسيامي خبويهن تبرمي عليسه الشهامي وعقب الرها تضحى دليله مظامي لجل العبيون مرخيات اللشامي

سبحان من هداهن لنا ينركبني حمرا الغياب البراري يجبني ان ارتخن ذرعسانهن واكستسربني وإن قيل من عقب التروس تعبني ما اعطاهن الفلاح بالحسوش تبني الصبح مع درب المنقا (١) شذبني كت الغدف(٢) لما الجذابب(٣) عقبني ربشان(١) تأصل خيلهم ما يهبني قل: أشوف محيسن وسط ربعي جذبني علما يشد الروح وأنا كسربني إن كمان ذودي للحبسيب يجميني دونك قعود البيت والبيت وابنى مع بندق لفظات فسمسها يصسبني والبيض قبلك بحبياتي لعبني والبيض عسى البيض مايرتجبني کم واحسسدا وردا به وعسلابنی بامساعطن العلم وبامساكت ذبني

⁽١) منقأ مورد المحيضر بوادي السرحان

⁽٢) وادي يصب قرب الأورق بالأردد

⁽٣) الجذايب ﴿ أعلام جبلية بمر بها وادي (اغدف) إلى الجنوب من الأورق

⁽٤) إحدى عشائر الرولة

قصيدة للشاعرة مغيضة الدليمان(١)

واخواني اللي عقبهم ما بي الفود ان مت لا تتعب على القبر ياحمود وإن كان تبيضت ما يلحقك سود دنولي عسوصا من الفطر القود يابعد ذرعانه عن الزور ياحمود تلفي على عرنان واخشومه السود هذي تنود وهذي برأسها قلقل العود وهذي إلى ركابها قلقل العود وإن صار بالتالين ناشد ومنشود يردها قدام حضار واشهود

ونفسي اللي قصسرت عن هواها رأس الطويلة حطني في نبساها حاذور لا يرقد عليه حصاها عن الهم تركب بيعسوا لي ذراها وياطول مع صم الصحاصح اخطاها وخشم السطيحة أشرفت من وراها وهذي يشختر دمها من حفاها تورد ولو كل القسرب نش مساها وكلاً تشتل سابقة في غياها وتعلقوا من غيسر ملي قراها تطلع وهو يؤخر بها مانخاها

وتقول مغيضه في وصف معركة وقعت على عشيرتها في جرف باير (٢):

سوالف بالجرف يبسرن الأوجاع جننا خيول عجها سد الارياع أرع الحصان مع أول الخيل فرّاع ياكم قحوماً تجمع الجرف مطواع

يفضن بيبال الصديق القرابه وادعى لنا رب المقسادير ثابه يازين ملية منخسرة من اترابه ذبحت وراعيها فضخ في ثيابه

⁽١) من كتــاب الشرارات لروكس بن زائد العزيزي ص ١٩٥ ، وفيــها ترثي مغـيضة أخوتهــا الذين قتلوا في معركة وفيهم أخوها الفارس محمد الدليمان الذي تصف فيه ذلوله (العيوب) ومغاربه عليها .

ومغيضة شاعرة مشهورة في الشرارات وتكنى بأم مبارك وهي من فخذة الفالحة من الدليمان من عشيرة المسند من بطن العمزام ، وقد عاشت في أوائل القمرن الثالث عمشر للهجمرة واشتهموت بوصف الإبل ولها أشمعار حمامية في المعارك وقت الغزو قبل الحكم السعودي .

⁽٢) المصدر السابق ص ١٩١ ، وجرف باير في جنوب الأردن .

ووضحاء عليها لون وصف السحابه بالجسرف يامكثسر سسبيب الربابه والجرف شافن به اشعسرت الذيابه

وتقول في ترحيب النساء بالضيوف في غياب صاحب البيت :

وكسلاً تهسرج على امناها والعج مع رشها اعسماها ماكان عمر الحسيا جاها نسسيت لاحل مسوكساها.

إن روحن كنهن سسسفسوف يوم ان خطو النفسا مسا تشوف يوم المزاهب بسهن لفلوف يوم إصتسصر عكته خطروف

ينذر على روحه من الضان مرياع

بجرف باير صار للضبع مرباع

تشامرت الخسيل مع كل مسقطاع



نسب القبيلة :

هم بنو هُذَيْل بن مدركة بن إلياس بن مُضر بن نزار بن معد بن عدنان.

تاریخهم وفروعهم ومساکنهم تبعاً لما قاله المؤرخون عن هذیل قدیماً وحدیثاً

(۱) ما قاله ابن حزم الأندلسي (۱) :

ولد هُذَيْل بن مدركة: سعد، ولحيان. فولد لحيان بن هذيل: طابخة، ودابغة، ولهم عدد. فمن ولل دابغة: المحبِّق واسمه صخر بن عبيد بن الحارث، وابناه سلمة، وسنان، روى عِنهما الحديث، ومن بني طابخة: أسامة بن عمير، له صحبة؛ وابنه أبو المليح المحدث وأول شعراء هُذيل، وهو أبو قلابة الحارث بن صعصعة بن طابخة بن لحيان.

وولد سعد بن هذيل: خريب (٢)، من ولده: أبو كبير الهذلي الشاعر، وحوية، دخلوا في بني عبس من غطفان، وقيل إن الحطيئة الشاعر منهم، وخُناعة، وبطن، ورهم، وتميم. فولد تميم: الحارث، ومعاوية، وعوف. والعدد في بني معاوية؛ فمنهم عبد الله بن مسعود الصحابي الجليل، وأخواه عتبة بن مسعود، وعميس بن مسعود بن غافل بن حبيب بن شمخ بن فار بن مخزوم بن

⁽١) الجمهرة ص ١٩٦، ١٩٧، ١٩٨ طبعة دار الكتب العلمية – بيروت.

⁽٢) اسمه عامر أو زيد عن التهذيب ١٢ : ٢٤٦.

صاهلة بن كاهل بـن الحارث بن تميم بن سعد بن هذيل، وعبـد الله، وعون، ابنا عتبة بن مسعود، وأبو عبيده أمه أم ولد واسمها سيرين، وعبد الرحمن، وعتبة، وبنو عبد الله بن مسعود ولهم بقية وعدد. ومن ولد عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود كان المسعودي المؤرخ، وهو على بن الحسين بن علي بن عبد الله بن زيد ابن عتبة بن عبد الله بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود، وأم عبد الله بن مسعود (أم عبد) من المهاجرات الأُول، من بني قريم بن صاهلة بن كاهل، وابن أخي عبد الله بن مسعود، عمرو بن عميس بن مسعود، كان واليا لعليّ بن أبي طالب على القطقطانة، فقتله هناك الضحّاك بن قيس الفهري عامل معاوية بن أبي سفيان. ومن ولد عبد الله بن مسعود : القاسم بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود، والقاسم بن معن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود؛ وابن أخيه محمد بن أبى عبيدة بن معن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود، وأبو العميس عتبة، وأخوه عون، ابنا عبد الله بن عتبة بن عبد الله بن مسعود، ومن ولد أخيه عتبة بن مسعود عبيد الله بن عـبد الله بن عتبة بن مسعود، أحد الفقهاء بالمدينة، وإخوته عون وحمزة وناجية، بنو عبـد الله بن عتبة بن مسعود، والفضل ابن عون بن عبد الله بن عون بن عبد الله بن عتبة بن مسعود، محدث.

وفي هُذَيْل نيف وسبعون شاعراً مشاهير، منهم: عمرو ذو الكلب، فاتك شجاع، وأخته جنوب، وهما من بني عامر بن كاهل، وقرد بن معاوية بن تميم بن سعد بن هُذيل، الذي يقال فيه: « أزنى من قرد ». ومن ولده هو: أبو خراش الهذلي، ومن بني صبح بن كاهل: أبو بكر الهذلي الفقيه، واسمه سُلمى بن عبد الله بن سلمى. وديار هُذيل حول مكة، ولهم بها عدد وعدة ومنعة. (انتهى قول ابن حزم).

(٢) ما قاله القلقشندي في نهاية الأرب (١)

قال عن هُذَيل : هم بنو هذيل بن مدركة بن إلياس بن مُضر، وكان لهذيل من الولد سعد، ولحيان. قال الحمداني : ومنهم طائفة بقرب الجبل من إخميم بالديار المصرية يدعون في بني رشاد.

(٣) ما ذکره عمر رضا کمالة في معجم قبائل العرب عن مُذَيْل (٢) :

قال : هُذَيْل بطن من مدركة بن إلياس من العدنانية، وهم : بنو هُذَيْل بن مدركة بن مُضر بن نزار بن معد بن عدنان. كانت ديارهم بالسروات، وسراتهم متصلة بجبل غزوان المتصل بالطائف، وكان لهم أماكن ومياه في أسفلها من جهات نجد، وتهامة بين مكة والمدينة، ثم تفرقوا بعد الإسلام. وهم بطنان سعد بن هذيل، ولحيان بن هذيل، وقد افترقوا في الإسلام على الممالك، وكان بإفريقيا منهم قبيلة بنواحي باجة (شمال تونس)، يعسكرون مع جند السلطان ويؤدون المغرم، وكانت منهم طائفة بطوخ الجبل من إخميم بصعيد مصر.

ومن منازلهم وديارهم : عرنة، عرفة، بطن نعمان، نخلة رحيل، البوبارة، أوطاس، الهزوم، العين، أنف، الموازج، التّلاعة، المناعة، المجمعة، الأحث.

ومن جبالهم : مكان (٣)، المشعر، فحل (٤)، شمنصير، عماية، الأوق، الأراك، عسيب، قُراس (٥)، داءة (٦)، لحوظ، ذات الدَّبر، الأعوض (٧)، سام،

⁽١) نهاية الأرب ص ٤٣٥ - تحقيق إبراهيم الإبياري - دار الكتب الإسلامية.

⁽٢) معجم قبائل العرب - مؤسسة الرسالة - بيروت، ج ٣ ص ١٢١٣.

⁽٣) جبل مشرف على نعمان. (٤) بتهامة.

⁽٥) جبال بالسراة باردة. (٦) قرب مكة.

⁽٧) بتهامة.

الفضل، الوتر ^(۱)، حنثل، صُداصد، العصم، المراح ^(۲)، عروان ^(۳)، كراش، المدراء، الوصيف، كنثيل، كبُكب ^(٤).

ومن أوديتهم : نخلة الشامية (٥)، سعيا (٦)، حلبة (٧)، مركوب (٨)، الضاحي، ملكان (٩)، أدام (١٠)، دفاق، عروان، وضيم.

ومن مياههم : المجاز، الرجيع (١١١)، بثر معونة.

ومن أيامهم: يوم خشاش، ووقعة الجُرُف وهو موضع قرب مكة كانت به وقعة بين هُدَيْل وسُلَيْم، وأغار مالك بن عوف النصري(١٢) على بني معاوية من هذيل واستاق إبلا لهم بالبوباه(١٣) واستنقذوا ما كان في أيديهم، فدعي يوم البوباة

وكانــوا يعبدون مــناة بين مكة والمدينة، وصنم سعــد، وصنماً كــان برهاط يحجون إليه، وقد هدمه عمرو بن العاص سنة ٨ هــ.

وفي تاريخ العبر لابن خلدون وتاريخ الطبري قيل: أن الجنابي زعيم القرامطة لعنه الله صعد إلى سطح الكعبة ليقلع الميزاب وهو من خشب ملبس بذهب، فرماه بنو هُذَيْل الأعراب من جبل أبي قبيس بالسهام حتى أزالوهم عنه، ولم يصلوا إلى قلعه، ولكن الجنابي تمكن من خلع الحجر الأسود والذهاب به إلى الأحساء وظل نحو عشرين عاماً ونيف هنالك، وكان هذا في عام ٣١٦هـ، وقد

⁽١) على طريق القادم من اليمن. (٢) بتهامة. (٣) جبل بمكة.

⁽٤) جبل مشرف على موقف عرفة.

⁽٥) واديان على ليلتين من مكة يجتمعان بيطن مر وسبوحة.

⁽٦) بتهامة قرب مكة أسفله لكنانة وأعلاه لهذيل.

⁽٧) بتهامة أعلاه لهذيل وأسفله لكنانة.(٨) أخلف يلملم أعلاه لهذيل:

⁽٩) على ليلة من مكة. (١٠) بتهامة أعلاه لهذيل وأسفله لكنانة.

⁽١١) قرب الهدءة بين مكة والطائف.

⁽١٢) هو زعيم هوازن يوم حُنين فيما بعد ظهور الإسلام.

⁽١٣) ثنية في طريق نجد على قرن ينحدر منها راكباً إلى العراق.

أعاده القرامطة لجوف الكعبة مرة ثانية وقالوا : أخذناه بأمر الله ونعيده بأمر الله ! وذلك عام ٣٣٩هـ.

وفي ص ١٠١٠ ذكر عن لحيان بن هُذَيْل قائلاً :

بطن من هُذَيْل، وهم بنو لحيان بن هُذَيل بن مدركة بن إلياس بن مُضَر بن نزار بن معد بن عدنان. ومن بلادهم : رَخمة، الهُزُوم، أَلْبان.

وبعث النبي على عشرة عيناً، وأمر عليهم عاصم بن ثابت جد عاصم بن عمر بن الخطاب لأمه، حتى إذا كانوا بالرجيع، ويقال بالهدأة، وهما متجاوران بين عُسفان ومكة، ذكر لحيان بن هُذيل، فنفروا إليهم بقريب من مائة رجل، فاقتصوا آثارهم، فأدركوهم، وأحاطوا بهم، فقالوا لكم العهد والميثاق، إن نزلتم إلينا، أن لانقتل منكم رجلاً، فقال عاصم: أما أنا فلا أنزل في ذمة كافر، اللهم أخبر عنا، فقات لوهم، حتى قتلوا عاصماً في سبعة نفر بالنبل، وبقي خبيب وزيد ورجل آخر من المسلمين، فأعطوهم العهد والميثاق، ونزلوا إليهم ووضعوا السلاح.

ثم سار إليهم رسول الله ﷺ، حتى نزل على غران وهي منازل بني لحيان، فوجدهم قد حذروا وتمنعوا في رءوس الجبال، فلما نزلها النبي ﷺ وأخطأه من غرتهم ما أراد، قال المسلمون: لو أنا هبطنا عسفان لرأى أهل مكة أنّا قد جئنا مكة، فخرج النبي ﷺ في مائتي راكب من أصحابه حتى نزل عسفان، وكان لحيان هم سدنة سواع.

وعن هُذَيْل في الوقت الحاضر ذكر عنهم التالي في ص ١٢١٣ :

هُذَيل من قبائل الحسجار المهمة، تنقسم إلى قسمين : شمالي وجنوبي وتقع ديار هُذيل الشمالي في أطراف مكة، ومن جهة الشرق والجنوب وبالأخص في أطراف مكة والطائف بقرب جبل برد وجبل ذكا المشهور. ويتألف هذا القسم الشمالي من سبعة أفخاذ هي :

المطارفة، المساعيد، السواهر، لحيان، عمرو أو عمير، الجنابر.

أما القسم الثاني فيدعى هُذَّيْل اليمن ويتألف من الأفخاذ الآتية :

الندوية، دعد، السراونة، العاهلة، جميل.

(٤) سا قاله حمد الجاسر عن فروع وديار هُذَيْل بالوقت الحاضر(١):

قال : هُذَيْل وأحدهم هُذَلِّي (٢). ومنهم جميل والمسودة.

فمن جميل: القُرَّح (العلويون)، دعد، النديون (بنو ندا)، السراونة، بنو إياس، الجوابرة (بنو جابر)، بنو كعب، الطلحات (الطلوح).

ومن المسودة : لحيان، بنو عمير، بنو مسعود، المطارفة، صُليم (الصلمان).

ومن صُلَيم : السعايد والحتارشة والسواهرة وعقيل، ومن المُسُودَة أيضًا زليفة والسوالمة والكباكبة.

وهُذَيْل بلادهم حول مكة والطائف في واديي نخلة اليمانية والشامية، وفي الجعرانة، وفي عرفات، وفي أودية نعمان ورهجان وضيم ودفاف إلى يلملم (السعدية).

ومنهم من يسكن سراة الطائف، وما أشرف منها غرباً وسال من أوديتها إلى تهامة، ولهذا تقسم هُذَيْل باعتبار منازلها إلى هُذَيْل الشام، وهُذَيل اليمن، فهُذَيْل الشمال (الشام) هم الذين تقع بلادهم شمال مكة وشرقها، وهُذَيل اليمن هم الذين تقع بلادهم جنوب عرفات (وادي نعمان)، ومن هُذَيْل في الطائف وهم:

⁽۱) عن معجم قبائل المملكة العربية السعودية ص ٧٧٩، ٧٨٠، ٧٨١ - دار اليسمامة بالرياض - الشيخ العلامة حمد الجاسم .

⁽٢) العامة في نجد والحجاز يقولون (هذيلي).

الطلحات، الخُلُّد (بنو خالد)، الحساسنة، زليـفة، العَـبَدة. فالطلحـات والخُلُّد يسكنون في سراتهم المعروفة ببلاد الطلحات، وهي بين بني سفيان (من ثقيف) وقريش من الشمال، أما الحساسنة فهم يسكنون الأصدار وشعاف الجبال غربي النمور مما يلي يعرج، وأما زليفة فهم في شفا زليفة بوادي الشَّريف شمال الهدأة (الهدة)، والعبدة تسكن في وادي الشَّرقة شمال الهدأة.

وفي جمهرة أنساب الأسر المتحضرة قال الجاسر أيضاً عن هُذَيْل (١):

القبيلة الصريحة النسب - هُذَيْل بن مدركة بن إلياس بن مُضر بن نزار بن معد ببن عدنان.

لا تزال في مواطنها القديمة أو بقربها حول مكة وفي تهامة وفي غرب سراة الطائف وما انحدر من أوديتها صوب البحر الأحمر.

ولم تنتقل منها فروع إلى نجد، ولكن يوجد أسر قليلة متفرقة في قرى نجد من تلك القبيلة (٢) منهم : آل جبر في البرَّة وآل جبير في المجمعة، وآل حجي في مراة، وآل سليمان في المجمعة وحرمة ومن آل جبيـر في المجمعـة أيضاً، وآل عجلان في البرة ورغبة، وآل عرمان في النبهانية، وآل عيد في البرة، وآل هذيل في الدلم، وآل محيا في النبهانية.

(١) انظر ص ٨٨٨ من جمهرة أنساب الأسر المتحضرة تأليف حمد الجاسر - دار اليمامة بالرياض.

⁽٢) يذكر أحدهم من المعاصرين أن الذين انتقلوا إلى نجد ثلاثة إخوة من المطارفة، من وادي نخلة (المضيق) وهم عيد وعُويَّد وجـبر، فاستقر عيد في البـرة، وجبر في المجمعة، أما عُــويَّد فصار مع آل بصيص من شيوخ قبيلة مُطير وأبدى من الشجاعة ما دفسعهم إلى مصاهرته فتزوج إحدى نسائهم واندمج أبناؤه فيهم. وهجرة أولئك الإخوة قبل ظهور الشيخ محمـد عبد الوهاب - رحمه الله - إذ ذكر ابن بشر في " عنوان المجد » أن إمام مسجد ثرمداء في عام ١١٨٠هـ هو محمد بن عيد، نمن قتل في الوقعة، أما سبب هجرة أولئك الإخوة فيقال بإنه رُمي طير لأحدهم فقتل راميه، فهرب مع أخويه، هذا ما نقله لي الأخ أحمد بن محمد اليحيا عن الشيخ محمد بن جبير.

(0) وفي كنز الأنساب للشيخ حمد الحقيل ذكر عن هُذَيْل (١) قائلاً:

قبيلة حـجازية وكان منهم في الجـاهلية وصدر الإسلام شعـراء، ويقع قسم منهم في أطراف مكة المكرمة، وهُذَيْل تتألف من عشائر هي :

1 - 1 الجناير وتسكن جنبل الكسرى. 2 - 1 السعسايدة ويسكنون في سهل البيضا والسعدية وما جوارهما. 2 - 1 الجساسنة. 2 - 1 الكباكبة يسكنون جبل كبكب. 2 - 1 المجاريش. 2 - 1 المطارفة في وادي فاطمة والشرائع وجعرانة. 2 - 1 أو عمير وهم على يمين الطريق من مكة إلى جدة. 2 - 1 السواهرة في السيل. 2 - 1 المساعيد في السيل. 2 - 1 المساعيد في السيل. 2 - 1 المنافعة :

- (أ) العدوية وفيهم فروع المرازيق والجيسة والجملة.
- (ب) دعد وفيهم فروع الصبان وآل يعلى وآل الحسنان.
- (جـ) السراونة وفيهم فروع المجاريش والظهوان وآل عليا.
 - (د) العاهلة.
- (هـ) جميل ومن فروعهم المسورة والعبدة والحساسنة والطلوح ومنهم آل خالد وآل عطاف.

وأضاف أن من آل صالح من هُذَيْل :

الطلحات : ومنهم : آل راشد وذوو مرزوق وذوو غالي وذوو نجم وآل منيف وآل عصاب وآل عالي وهم أهل الربع، وآل مناع ومنهم البقلة وآل زيدان وآل حميد.

⁽۱) انظر كنز الأنساب ومجـمع الأداب ص ١٩٥ وما بعدها الطبعة الحـادية عشر ١٩٨٨م/ ١٤٠٨هـ – مطابع الفرزدق بالرياض.

^(*) قلت : وهكذا أطلق عليهم لأنهم سكنوا في طريق اليمن جنوب مكة وحتى الطائف.

ويتفرع من المسودة : بنو إياس والـفرح وبنو كعب وآل زيـد والجوابرة وآل حمود، ومساكنهم أسفل جبل كرا، وفي السهول الواقعة حوله، والسوالمة.

ويتفرع من الفرح : آل محسن والدعجان وآل ساري وآل كامل.

ويتفرع من آل زيد : آل قنعان والمحاميد.

ويتفرع من الجوابرة : آل علي وآل حسن وآل حمدان.

ويتفرع من السوالمة : آل بزدة وآل فرح.

وأضاف الحقيل: أن هُذَيْ ل بطن من خِنْدف من مُضَر وهم بنو هُذَيْل بن مدركة بن إلياس. ومن هُذَيْل صاهلة الذين منهم الصحابي الجليل عبد الله بن مسعود - رضي الله عنه -، ومنهم الهذلان الفخذ المعروف في الصعران من مُطير، ومن حاضرة هُذَيْل:

ا- آل جبير في المجمعة عاصمة سدير ومنهم آل سليمان في المجمعة وحرمة.
 ٢- آل عجلان في البرة ورغبة.
 ٣- آل عبد في البرة.
 ٥- آل هُذيل في الدلم من بلدان الخرج وكذا آل بادي وهم غير آل بادي في شمر.
 آل بادي في شمر.
 ٢- آل حجي في مرات.

وكانت هُذَيْل محط أنظار طلاب اللغة، وباديتهم منتجعاً لأولئك الرواد، ومن أشهر من أخذ اللغة عنهم الإمام محمد بن إدريس الشافعي القرشي - رضي الله عنه -.

(٦) ما قاله محمد بن عثمان بن صالح القاضي في منهاج الطلب عن هُذَيْل (١) :

قال : هُذَيْل هي قبيلة شهيرة في الجاهلية والإسلام، وفيهم جماعة من

⁽١) عن كتاب منهاج الطلب عن مشاهير العرب – طبعة ١٩٨٦م/ ١٤٠٦هـ – القاهرة ص ١١١.

الصحابة _ رضي الله عنهم _ ومن التابعين، وفيهم علماء وأدباء وشعراء ومساكن معظمهم في الحجاز وما حولها، قال القلقشندي : بنو هُذَيْل بطن من خندف من مُضر وهم بنو هذيل بن مدركة بن إلياس، ويوجد في الشام واليمن وما حولها عوائل منهم ومن هُذَيْل بنو صاهلة الذين منهم الصحابي المعروف عبد الله بن مسعود -رضي الله عنه-، وها نحن نرتب فروع هُذيل بالوقت الحاضر :

آل بادي بالدلم والخرج من آل هُذَيْل، الجوابر ويسكنون جبل الكرى، وممن تحمضر منهم آل جبير في المجمعة، آل حجّي في مرات، السواهرة والسوالمة بالسيل، آل سليمان بالمجمعة وحرمة، الطلحات وآل عجلان في البرة، بنو لحيان شرقي مكة وفيهم الحديث الوارد في السيرة النبوية، المطارفة بوادي فاطمة والشرايع والجعرانة، المساعيد بالسيل، هُذَيْل اليمن، الهذلان الفخذ المعروف في الصعران من مطير، آل هذيل بالدلم من أعمال الخرج، آل يحيى أمراء النبهانية.

(V) ما ذكره المؤرخ السعودي عاتق بن غيث البلادي الحربي عن هُذَيْل (۱):

قال: هُذَيْل بن مدركة قبيلة عظيمة من العدنانية لازالت في ديارها الأصلية، ولهجتها أقرب اللهجات إلى الفصحى، وهم بنو هُذَيْل بن مدركة بن إلياس بن مُضر بن نزار بن معد بن عدنان، وكان منهم بطنان: سعد بن هُذَيْل، وقال القلقشندي: كان له سعد وجناب بطن، وعميرة وهرمة بطن. وانساح عدد من هُذَيْل في الفتوحات الإسلامية، ووهم من قال من المؤرخين لم يبق لهم حي فيطرق، وقد هاجر بعضهم إلى إفريقيا، وجاء لهم ذكر حول سلمية من بلاد الشام في القرن الثالث، كانوا في صف الإسماعيلية هناك، وفي سنة ٢١٣هـ أراد الجنابي القرمطي انتزاع ميزاب الكعبة المشرفة، فرماه بنو

⁽١) انظر معجم قبائل الحجاز ص ٥٤٧ وما بعدها طبعة ١٤٠٣هـ/ ١٩٨٣م - دار مكة - عاتق البلادي.

هُذَيْل من على جبل أبي قبيس بالسهام حتى أزالوه عنه، فلم يستطع قلعه. كان من أوديتهم نخلة الشامية، وسعيا، وحلية، ومركوب، والضاحي، وملكان، وإدام، ودُفاق، وضيم.

ومن أيامهم: يوم خشاش نخلة، ويوم الجرف بينهم وبين بني سُليْم بن منصور، وأغار مالك بن عوف النصري من بني نصر بن معاوية من هوازن بن منصور قائد المشركين من هوازن يوم حُنين - على بني معاوية من هُذَيْل بن مدركة واستاق حياً من بني لحيان فأدركتهم هُذَيْل بالبوباة واستنقذوا ما كان في أيديهم، فلاعي يوم البوباة. وكانوا يعبدون مناة بالمشلل بين قديد ودوران، على طريق فلدعي يوم البوباة، وصنم سواع وكان برهاط، هدمه عمرو بن العاص سنة ٨هد.

وفي سنة ٨١٥هـ أوقع الشريف حسن بن عجلان ببطن من هُذَيْل يقال لهم: آل جميل من هُذَيْل. وتفخر هُذَيْل بديوانها المعروف بأشعار الهذليين، وقيل : إنه كان في هُذَيْل مائة وثلاثون شاعرًا ما فيهم إلا مفلق.

وظلت هُذَيْل تقيم حول مكة في هدوء ومهادنة لجارتها، ثم صارت لها أيام وحروب مع قبيلة حرب -.

وتنقسم هُذَيْل اليوم إلى فرعين كبيرين، هما: المسودة، وجميل. فمن المسودة: بُني بفروعها المتعددة وهم قسم رئيسي في هُذَيْل الشام، تتركز سكناه في الشمال وشمال شرق مكة على امتداد وادي الزبارة ونخلة الشامية، ومن فروعه لحيان وعمير وبنو مسعود والمطارفة، ولكن عطية الشيبي المطرفي أحد رواة هُذَيْل قال : إن (بني) تنقسم إلى بني مسعود، وبني عمير، وبني نباتة، وبني محيا. وإن لحيان تجتمع معهم في هُذَيْل الشام أما المطارفة فمن فليت وسيأتي ذكرهم.

ومن فروع هُذَيْل الرئيسية أيضاً الصلمان (صليم) والنسبة إليهم صُليمي وهم

من فليت من هُذَيْل تتركز ديارهم في نخلة اليمانية وما جولها كحنين وسولة وماجاورهما، وفيه من البطون: السعايد، والحتارشة، السواهرة، عقيل، معطان، الظميان، الشفايعة.

ومن جميل بطون عديدة منها: العلويون، بنو إياس، دعد، بنو ندا، بنو جابر، وهُذَيْل أهل نعمان.

وقد صحح البلادي ما في الطبعة الأولى فقال : قال : عطية الشيبي المطرفي راوي هُذَيْل : تنقسم هُذَيْل إلى هُذَيْل اليمن، وهذيل الشام.

وتنقسم هذيل اليمن إلى جميل، والمسودة، ومن جميل بطون الطلحات والحوالدة، ومن المسودة بطون بني إياس والسوالمة وآل محمود القُرَّح والجوابرة وآل زيد وبني كعب.

أما هُذَيْل الشام فتنقسم إلى فليت، وبني، ولحيان.

وتنقسم فليت إلى : الصلمان (صليم) ومنهم عشائر السعايد والسواهر وعقيل والظميان ومعطان والشفعة والمطارفة.

وتنقسم بني إلى : بني مسعود، وبني عمير، وبني نباتة، وبني محيًا، ولحيان سيأتي تفصيلها.

أما نوار بن سنان الدعدي من هُذَيْل فقال : هُذَيْل اليمن من جبل كبكب وجنوب وتنقسم إلى: زُهير، وسويد (المسودة). فزهير هم أهل نعمان (السراونة)، ودعد، والندويون، أما المسودة هم الطلوح، والعليون، وجميل أي أن جميلاً من المسودة في رواية نوار الدعدي.

وتنقسم جميل إلى: السوالمة وبني إياس، والجوابرة، والكباكبة، وبني كعب، والحساسنة، والعبدة، وزليفة. والمتفق عليه أن كل ما هو جنوب كبكب يسمى هُذَيْل الشام.

[تفصيلات أخرى عن بطون وعشائر هُذَيْل في المملكة العربية السعودية] ذكر البلادي في ص ٩٢ من معجم قبائل الحجاز عن جميل فقال:

بفتح الجيم: أحد فرعي هُذَيْل، وقيل بل المسودة، فيهم فروع عديدة متناثرة لم نستطع جمعها في فروع كبيرة منها: دعد، والعليون أو القرّح، والكباكبة، والندويون، والسراونة، وبنو إياس، والجوابرة، والحساسنة، وبنو كعب، والعبدة، وزليفة، والطلحات أو الطلوح، والسوالة أو بنو سالم، وفروع أخرى، وكل عشائر وبطون جميل تسكن من وادي نعمان وجنوب، ويقال لمن يسكن هذه الديار هُذَيْل اليمن ومن يسكن من نعمان وشمال هذيل الشام، وتمتد ديار جميل من نعمان في الشمال إلى مشارف وادي يلملم جنوباً آخذة على السراة مائلة إلى نعمان في الشمال إلى مشارف وادي يلملم جنوباً آخذة على السراة مائلة إلى جهات الطائف على عشرين كيلو متر عن الطائف، ثم تميل على تهامة إلى درب المعرقات ودرب اليمن، ولها أودية نعمان وضيم ودفاق وغيرها.

وفي ص ١٥٦ قال عن دعد: النسبة إليهم دعدي وهم بطن من جميل من هُذيل، يسكن صدور وملكان وضيم ورهجان وفروعهم: العريمات ومنهم البقران وأهل محمد والنُّخلة والمعاص وآل منسي، الحسنة ومنهم الذيبة وآل منيف والفهدة وآل يعلي ومن الذيبة: الضبان، الصمان، الدبسة، يلي بعضهما بعضاً، وذكر هذا البطن من هُذَيْل أبو علي الهجري في القرن الرابع بعد الهجرة فقال: دعد هم رجاز هُذَيْل. قلت والرجز هو شبيه الشعر وهو دليل على فصاحة هذا الحي من هُذَيْل.

وفي ص ٣٤٧ قال عن العلويين (بني علاء) : بطن من المسودة وهم القرح، ويقول نوار بن سنان الهذلي : علاء وقارح أخوان، فنسل علاء ذوو محمود وبقية

الفروع نسل قارح فاندمجوا في بعضهم، فيقال العلويون ويقال القرح إسمان لمسمّى واحد.

وفي ص ٤١٦ : قال عن القرح : بضم القاف وتشديد الراء المهملة والنسبة اليهم قارحي وهم بطن كبير من المسودة من هُذَيْل، يسكن جبل راية وعروان إلى مشارف يلملم الشمالية، وديارهم آخر ديار هذيل في الجنوب، فهم من هذيل اليمن ومن فروعهم آل محسن وآل خير وآل كامل وآل محمود وآل مطير والكدوة والدعجان.

وفي ص ٤٣٧ قال عن الكباكبة: قـوم يسكنون جبل كبكب ونواحيه من ديار هذيل، وينضمون في المسودة من هُذَيْل، ويقول أحدهم وهو محمد بن جابر الحسني (١) من وادي النعمان: منهم آل حسن وأصلهم حسنيون هاشميون، والمشاعلة وأصلهم من قحطان، والحوازم ويقال لهم الحوازمة وأصلهم من حوازم حرب، وآل منّاع وأصلهم من تميم، والسبعان ولم ينسبهم، وآل فضل وهم أهل كبكب الأصليون من هُذيل، وآل جابر ويقال لهم القردة وأصلهم من بني قرد الهذليين، والجلاجلة وأصلهم من خُزاعة، والقمشان وأصلهم من قمشان مُطير وأبرز وثيقة لآل حسن الذين هو منهم، وكان بالمجلس أحد أعيان الأشراف مساعد بن منصور من ذوي زيد، فرأيت منه عـدم الرضا عن هذه الرواية أو بالأصح عن كل ما كان يدلي به الراوي، وسألت الشريف: هل تتزاوجون مع آل حسن هؤلاء أسندها إليه عن علم يقيني يعتمد عليه.

وفي ص ٥٢٧ قال عن ندا أو النديون : بطن من جميل من هذيل يسكن وادي ضيم فروعهم الجُملة والقيسة، والنسبة إليهم ندوي.

⁽١) ذكر البلادي أن الراوي هو مدير مدرسة في وادي النعمان.

وفي ص ٢١٣ قال عن السراونة: ويطلق عليهم هُذَيْلِ أهل نعمان والنسبة إليهم سرواني، وقد تبدل السين صاداً، وهم مجموعة من البطون الهذلية الصغيرة تسكن أودية الضيقة وعلق والكر، وكلها من نواشغ وادي نعمان، وهذه البطون هي: المبالشة وآل حمود والسودة وآل عساف وآل حميد والضهوان وذوو علي وآل عليان وآل علية والمجاريش (١).

وفي ص ٣٠ قال عن إياس: بطن من المسودة من هُذيل يسكن الجبال المشرفة على وادي نعمان من الجنوب. ومن بطونهم: الكلبة (بنو كلب) والردّي والمشروقي وآل بنية.

وفي ص ٩٤ قــال عن الجــوابرة : بطن من جــميــل من هُذيل يسكن وادي رهجان شرق مكة ويجاوره بنو كعب وبنو إياس من هُذيل.

وفي ص ١١٠ قال عن الحساسنة : النسبة إليهم حساني : فرع من جميل من هُذَيْل، يسكنون وادي يعرج من روافد نعمان، والشرقة ونواحيها، ومن فروعهم الحصانية والخدايجة والوعول وآل عطية وآل عويد وآل مسعود، وآل مناع، فالحصاينة سكان يعرج، والخدايجة والوعول سكان الشرقة في الشفا، ويقول محمد بن جابر الحسني : أصلهم من غطفان، قدم منهم نفر إلى هذه الديار كان كبيرهم عودة بن عويد الحساني واشترى هذه الديرة من الشريف الحسن بن قايتباي ابن الحسن بن محمد بن أبي نُمي الثاني بثمن قدره ثلاثة آلاف أشرفي، والأشرفي يساوي عشرة محمد بن جابر.

وفي ص ٤٢٢ قال عن كعب : بطن من هُذيل روى عنه الهجري عن سبيع ابن عمرو الكعبى الهذلي.

⁽١) ذكر البلادي أن ذلك رواية حمدي أبو قرون شيخ المجاريش - رحمه الله -.

وفي ص ٣٠٩ قال عن العسبدة: بطن من هُذيل يسكن شمال هدأة الطائف، ولهم هناك قرية باسمهم مجاورين طويرقاً من ثقيف، وينضمون إلى جميل في تقسيم هذيل. ويقول عائش الدعدي: إنهم من دعد خاصة ومنهم فرع في بحرة مع بني جابر لا زال يعترف بأصله، ومن فروعهم آل إبراهيم وآل جبارة وآل حامد وآل حسن وال معيش.

وفي ص ١٩٦ قال عن زليفة : والنسبة إليهم رُلفي بالفاء وهم بطن من المسودة من هُذيل، لهم شفا زليفة شمال هدأة الطائف بحوالي خمسة عشر كيلو متراً، ولهم هناك قرى كثيرة في الشُّريف وشعبان وما حولها، ومن فروعهم : الجبور وآل جماز وآل راجح وآل سليمة وآل عطية.

وفي ص ٢٨٣ ذكر عن الطلوح: والنسبة إليهم طلحي وهو فرع كبير من المسودة من هُذيل ويسكن الشف المعروف بشفا هُذيل، جنوب غربي الطائف، يحدهم مما يلي الطائف جبل برد، وتمتد ديارهم جنوباً إلى شفا بني سفيان وغرباً إلى مشارف تهامة وتنقسم قبيلة الطلوح إلى آل صالح والخلد بتشديد اللام، وآل زيد وقسم محمد سعيد كمال في مخطوطة له آل صالح إلى الطلحات وآل مناع، وقسم الخلد إلى: آل راشد وآل عطاف ولم يذكر آل زيد وهم أهل بلاد مشهورة هناك.

وفي ص ٢٨٢ ذكر عن الطلحات وقال: هم بطن من آل صالح من الطلوح من المسودة من هُذَيل فيه من البطون آل راشد وآل منيف والأعصاب وآل على (أهل الربع) والبقلة. وقد خلط بعضهم بين الطلحات القبيلة الأم والطلوح.

وفي ص ٢٣٥ ذكر عن السوالمة (بني سالم) قال : بطن من المسودة من جميل من هُذيل، يسكن السفوح الغربية لشفا هُذيل، ومنهم البزدة فرج والنجبة وديارهم شفا ضيم، ومن جبالهم فراس والبصرة.

وفي ص ٤٥٣ قال عن لِحْيان بن هُذَيْل : بطن من هُذَيْل، كانوا ولا زالوا سكان ضواحي مكة، وكانت لهم قوة ومنعة، بعث رسول الله ﷺ عـشر عيناً، وأمر عليهم عاصم بن ثابت جـد عاصم بن عمـر بن الخطاب لأمه، حـتى كانوا بالرجيع، ويقال بالهدأة - الرجيع من الهدة - وهمـا متجاوران بين عسفان ومكة، وعلمت بهم لحيان فنفرت إليهم في قريب من مئة، فاقتصوا آثارهم فأدركوهم وأحاطوا بهم، فـقالوا : لكم العهـد والميثاق إن نزلتم إلينا ألا نقـتل منكم رجلاً، فقال عاصم : أما أنا فلا أنزل في ذمة كافر، اللهم أخبر عنا نبيك، فقاتلوهم حتى قتلوا عاصماً في سبعة نفر بالنبل وبقى خبيب وزيد ورجل آخــر فأعطوهم العهد والميثاق، فنزلوا إليهم، فسُلِّموا إلى قريش حيث قتلوا - رحمهم الله - فسار إلى لحيان رسول الله ﷺ مع بعض أصحابه حتى نزل على غُـران، وهي منازل بني لحيان - آنذاك - فوجدهم قد حـذروا وتمنعوا في رءوس الجبال، فـخرج ﷺ في مائتي راكب من أصحابه حتى نزل عسفان، مكايدة لقريش، وكان بنو لحيان سدنة سواع برهاط من غران، وقيل إن لحيان التي لها الدولة بشمال الحجاز هم بطن من جرهم، وجرهم من العرب العاربة البائدة، وربما أن لحيان حالفت جرهم إبان سيطرتها على مكة فظن البعض أنها من جرهم.

وفي سبائك الذهب وغيره أن لحيان بن هُذَيْل بن مدركة من مُضر، ولحيان اليوم قبيلة من هُـذيل معروفة كما كانت منذ الجاهلية، وتقع ديارها بين مكة ومر الظهران، وتسمى اللحيانية، ويزعمون أن حدهم كان سويقة - دخلت في المسجد الحرام - وتمتد شرقاً إلى سبوحة، وغرباً إلى فج الرحا، يجاورهم الأشراف النواصرة من الغرب، وكانوا حلفاء للبلادية من حرب، وبينهم وثائق لازالت موجودة، وتنقسم إلى فرعين رئيسيين، هما : محرز ومرير، وتنقسم محرز إلى الموسة والمسودة وبني محمد، وتنقسم مرير إلى المجانين والمسايبة والبطحة، ومن البطحة فرع صغير يقال لهم : معبد وليس هو معبد حرب المعروف.

وفي ص ٤٠٤ قال عن فليت : فرع رئيسي من هُدَيْل الشام من هُدَيْل بن مدركة، تتركز سكناه في النخلتين الشامية واليمانية، وفي صدر حُنين، ومن بطونه المطارفة وصليم أو الصلمان.

وفي ص ٤٩٦ قال عن المطارفة: والنسبة إليهم مطرفي، فرع كبير من (بني) من هُذَيْل، قال صالح بن حامد بن مستور المطرفي: تمتد ديارهم من شمال السبل الكبير على طول نخلة الشامية إلى حدود اللحيانية وتنقسم إلى فخوذ علاني ومنه بشيري وخبيري وسرحاني وجابري، دخيل الله (دخيلي) وفيه صعيدي ومسرحي، طلحات وفيه ذوو مرزوق وذوو غالي وذوو نجم، عُتكى (عتيكات) ومنهم ذوو محمد، الخثاعمة وفيهم ذوو محمد وذوو بشيت وذوو مرزوق وذوو عويد وذوو ناجي. وهناك فرع يقال له مطارفة الشليات تحضر في مكة، وقال صالح المذكور: أما الحكامية، فهم من حكامية جازان من المسارحة، وحلفهم من هُذيل، وهم يجاورون الأشراف الحرث في المضيق.

وفي ص ٤٨٩ قــال عن بني مسعود : بطن مــن (بني) من هُذَيْل يسكنون الجبال والأودية الواقعة شمال نخلة ووادي الزبارة ولهم جبل بني مسعود هناك، ومنهم من نزل وادي الزبارة فتحـضر فيه، وفروعهم الشولان والـقتاردة والقذاملة والمزابدة وذوو غيّاض وذوو زائد والعيازرة.

(۸) ما قاله الشريف محمد بن منصور بن هاشم آل عبد الله بن سرور قال (۱) :

تنتمي هذه القبيلة إلى هُذُينُل بن مدركة بن إلياس بن مضر بن نزار. وهي

⁽١) عن كتاب قبائل الطائف وأشراف الحجاز ص ٣٥، ٣٦، ٣٧.

تقطن منذ القديم فيما حول مكة من الشرق والجنوب والشمال وتمتد في الشرق إلى سروات الطائف في بعض الجهات. وهذه القبيلة لها شهرة عريضة في التاريخ العربي، اشتهرت بفصاحتها ووضوح بيانها، وكثرة شعرائها فقد خرج منها نيف وسبعون شاعراً مشاهير(۱)، وصلنا من شعرهم كتاب ديوان الهذليين وهو من أهم دواوين الشعر العربي ومن أغزرها مادة لغوية وأسماها بياناً ويعد بحق من أمهات دواوين الشعر التي وصلتنا من العصور الأولى.

وهُذُيْل في أول عهد التدوين كانت محط أنظار طلاب اللغة من الفقهاء والأدباء، وكانت باديتهم منتجعاً لئولئك الرواد ومن أشهر من خرج إليهم وتلقف اللغة عنهم إمام عصره ومجتهد وقته محمد بن إدريس الشافعي -رضي الله عنه-، ولست في هذا المقام أقصد تعداد ما لهذه القبيلة من حسب ومجد ولكنني أحببت أن أشير إلى ذلك إشارة عابرة تُذكِّر أبناء هذه القبيلة بعض ما لها من ماض تليد وهي اليوم تنقسم حسب اصطلاح القبيلة وسكناها من مكة المكرمة إلى هُذينل الشام. وهُذينل اليمن، فمن يقطن منهم شمالي مكة يعرفون بهُذينل الشام ومن يقطن منهم جنوبيها يعرفون بهُذينل اليمن وكل حزب منهم ينقسم إلى عدة أفخاذ لا يتسع المقام لذكرها، إذ الذي يعنيني في هذا البحث سوى هُذينل الطائف، وهم الطلوح والحساسنة وزليفة والعبدة والشعابين، وينقسم كل بطن من هذه البطون إلى عدة أفخاذ كما سأوضح.

أولاً : الطُّلُوح ويتفرع منهم :

١- آل مَنَّاع وهم :

(أ) البقّلة. (ب) آل حُميد. (ج) آل رِيْدان - الزيادين.

⁽١) جمهرة أنساب العرب، ص ١٩٨.

₹0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0%0

٢- الطُّلُحات وهم :

(أ) آل رأشد. (ب) آل مُنيف. (ج) الْعُصاب - الأعصاب.

٣- آل خالد - الخُلَّد - وهم :

(أ) آل راشد. (ب) آل عطاف.

ثانياً : الحَسَاسنَة ويتفرع منهم :

١- آل مُنَّاع وهم غير آل مناع الطلوح.

٢- آل مَسْعُود. ٣- آل عطيَّة.

٤- آل حُصنى. ٥- آل عُويَد.

ثالثاً : زليفة ويتفرع منهم :

١- آل عطيَّة وهم غير آل عطية الحساسنة.

٢- آل جُبُّور. ٣- آل سُلَيْمة.

٤- آل راجح. ٥- آل جَمَّار.

رابعاً: العبدة ويتفرع منهم:

١ - آل إبراهيم.

٢- آل حسن ويتفرعون إلى :

(أ) آل محسن. (ب) آل جَبَّار.

(ج) آل حامد. (د) آل مُعيش.

خامساً: الشعابين:

فالطلحات والخلد وآل مناع يسكنون في سراتهم المعروفة ببلاد الطلحات بين بني سفيان من الجنوب وقريش من الشمال ومن أشهر أوديتهم الأعوص للبقلة

وخُماس للطلحات والغَرِيف للخلَّد والحَويَّة في تهامة والحساسنة يسكنون الأصدار وشعاف الجبال غربي النمور مما يلي يَعْرج وزليفة في شماليها بوادي الشُّريف (بضم الشين على صيغة التصغير) وأما العبدة والشعابين فيسكنون وادي الشرقة وتلك الناحية من السراة الشمالية الغربية بالنسبة للطائف.

(٩) ما قاله الدكتور/ عبد الجواد الطيب عن هُذَيْل (١) :

نسبها وفروعها وتاريخها في الجاهلية والإسلام :

قبيلة عربية يرجع أصلها إلى هُذَيْل بن مدركة (٢) بن إلياس^(٣) بن مُضرَ^(٤). ومضر هذا ينتهي نسبه سريعاً إلى عدنان ^(٥)؛ فهي قبيلة عدنانية مُضَرية.

وإلى مُضَر هذا تنتسب أشهر القبائل العربية من قيس عيلان، وتميم، وهُذَيْل، وكنانة (٦).

وهُذَيْل هذه وإن كانت تعدّ من المضريين بعامة، فإنها تعد على وجه خاص من المجموعة المضرية التي تسمى قبائل « خِنْدف » والتي ينتسب إليها ولد إلياس من العرب (٧).

وإذا أردنا أن نحدد مكانها بين العرب على وجه أدق وجدنا أن بطون مدركة ابن إلياس أعظمها هُذَيْل هذه، والقارة، وأسد، وكنانة، وقريش (^).

⁽١) عن كتاب هُذَيْل في جاهليتها وإسلامها – الدار العربية للكتاب.

 ⁽۲) تاریخ ابن خلدون ۲/۹/۲ – ابن حـزم: جمهـرة أنساب العرب ص ۱۸۷ – تــاریخ الطبري ۲/۸۸۸،
 ۱۸۹ – الیعقوبي ۳۱۳ – سیرة ابن هشام ۱/۳۲.

⁽٣) المبرد : نسب عدنان وقحطان ص ٦.

⁽٤) السويدي: سبائك الذهب، ص ٢٢.

⁽٥) ابن حزم : الجمهرة ص ٩.

⁽٦) أحمد أمين: فجر الإسلام ص ٨.

⁽۷) تاریخ ابن خلدون ۲/۹.۳.

⁽۸) تاریخ ابن خلدون ۲/ ۳۰۹.

ونسبُ هُذَيْل بهذه الـصورة الواضحة أشار إليه حسان بن ثابت في مطلع قصيدته التي هجا فيها هُذَيْلا بعامة، وبني لحيان منهم بخاصة بسبب غدرهم في يوم الرجيع :

لعمري لقد ساءت هُذَيْل بن مدرك أحاديث كانت في خُبيب وعاصم (١) والمّ بهذا النسب شعر أبى ذرة الهذلى:

نحــن بنــو مدركة بن خندف من يطعنوا في عينه لايطرف (٢)

ولا نعدم أن نجده في أشعبار بعض الهذليين الآخرين، وعند شرّاح شعر هُذَيْل (٣)، وتكاد تجمع عليه المراجع العربية القديمة (٤).

والمحدَثون - فيما كتبوا من تاريخ العرب وأنسابهم - يوافقون القدامى على ما ذهبوا إليه من نسب هُذَيْل، ومن شأن المحدثين عادة تحقيق ما خلفه القدامى في تراثهم من حقائق، وما قرروه في كتبهم من أحكام - فقد أشار جرجي زيدان إلى نسب هُذَيْل إشارة لا تخالف ما ذكره القدامى بشأن هذا النسب^(٥)، كما يشير عمر رضا كحالة في «معجم قبائل العرب» ^(٦) إلى هذا النسب المضري لتلك القبيلة.

⁽١) ابن حجر : الإصابة ٣/٤.

⁽٢) شرح أشعار الهذليين (مخطوط) ٢٧٣.

⁽٣) المرجع السابق ٢٧٣ – البقية ص ١٠٤. ديوان الهذليين ١/١٦٧.

⁽٤) ابن قتيبة : المعارف ص ٢١ – أبو الفدا : المختصر في أخبار البشر ٢٠٦/١.

المقريزي : الخطط ٢٩٨/١ – ياقوت : المقتضب من جمهرة أنساب العرب (مخطوط) ٤٣٥.

السيوطى: لب اللباب ص ٢٧٨، البغية ص ٣٤٦ - المسعودي: مروج الذهب ١/ ٣٠٩.

الأمدي : المؤتلف والمختلف ٩٤، ٩٥. البتاني : محادثة أهل الأدب ص ٨٤، ٩٧، ٩٨.

⁽٥) العرب قبل الإسلام ص ٢٠٢.

⁽٦) معجم قبائل العرب ١/١٣٣، ٣٦٢ - ٢/ ٥٢٠ - ٣/ ٩٤٤، ١٠١٠، ١٠٦٠.

وإذا ما أثار بعض الباحثين الشك في نسبة بعض البطون إلى هُذَيْل، فإنه لا يرقى هذا الشك عنده إلى النسب المشهور لهذه القبيلة الأم، فالدكتور جواد علي حينما شك في نسب لحيان (١) ظل على يقين من نسب هُذَيْل؛ فشأنه في هذا شأن غيره من المؤرخين، وأصحاب الأنساب في القديم والحديث، وهم يكادون يتفقون جميعًا _ فيما أعلم _ على هذا النسب الذي عُرفت به هُذَيْل بين العرب.

وقد قصدت من وراء هذا الجمع بين آراء القدامى والمحدثين تقرير نسب هذه القبيلة العدنانية، وبيان مكانها من مُضر التي استقرت قبائلها _ كما سيأتي _ في تهامة والحجاز ونجد، وسيكون لهذا أثره في معرفة ما لهذه القبيلة من صلة بجيرانها في المكان، وشقيقاتها في ذلك النسب المضري الذي اشتهرت به بين أبناء عدنان من العرب.

⁽١) تاريخ العرب قبل الإسلام ٣/٤٢٩.

بطونها:

إذا كان الحديث في نسب هُذَيْل كما رأيناه حديثاً واضحاً، لا يكاد يختلف عليه اثنان من بين المراجع العربية في القديم والحديث، فإن عشائر هذه القبيلة، وفصائلها، وبطونها تختلف فيها - نظراً لكثرتها - وجهات النظر بين أصحاب الأخبار والأنساب اختلافاً هيناً لايؤثر في جوهر الموضوع، ولا يطمس وجه الحق فيه، فمن المراجع ما يقتصر على ذكر العمائر الكبرى للقبيلة، ويتنكب ما تحت هذه العمائر من بطون، وفصائل، وأفخاذ، ومنها ما يعرض هذه البطون، وتلك الفصائل والأفخاذ عرضاً سريعاً مجملاً ضارباً صفحاً عن التفصيل فيها، والإمعان في تعدادها، وبعضهم يمعن في ذلك إمعاناً قد يوهم القارئ أن بينه وبين غيره من المراجع خلافاً ذا بال. والمسألة - على هذا النحو - لا تعدو أن تكون مسألة تعميم أو تخصيص في ذكر النسب يظهر من ورائه خلاف لفظي بين أصحاب الأنساب.

ولكن هناك خلافاً آخر مرده إلى الخطأ في نسبة بعض البطون إلى هُذينل أو عدم نسبتها إليها، أو جعل الصلة بينها وبين هذه القبيلة صلة الحلف والجوار لا صلة القرابة والنسب، أو التصحيف والتحريف في أسماء بعض هذه البطون تصحيفاً أو تحريفاً يؤدي إلى التكرار في الاسم الواحد بصور وأشكال متقاربة في الحروف تكراراً يحدث شيئاً من الاضطراب والخلاف، ولكن ليس من العسير أن نصل إلى وجه الحق فيه، وسنقصد إلى ذلك كله في شيء من التفصيل بعرض وجهات النظر، وسرد آراء أصحاب النسب والأخبار وغيرهم عمن أدلوا بدلوهم في الموضوع.

بطون هُذُيْل كما يصورها الشعر :

الحق أن هُذَيْلا ذات طوائف كثيرة، وبطون وعشائر متعددة تعدداً يلفت النظر، ويشير الانتباه، ولقد أشار إلى هذه الكثرة الكاثرة شعر الشعراء الذين

تعرضوا لهلذيل مادحين أو قادحين، بل أشار إليها شعر الهذليين أنفسهم، ومن ذلك قول مالك بن خالد الخناعي :

فأي هُذَيْل وهي ذات طوائف يوازن من أعدائها ما نوازن (١)

وكثير من هذه العشائر والفصائل والبطون يأتي ذكره في الشعر الهذلي كلما جدت مناسبة تدعو إلى ذكرها اعتزازاً بها من الشعراء الذين ينتمون إليها، أو انتقاصاً لشأنها على لسان العشراء المناهضين لهذيل، أو على لسان بعض الشعراء الهذليين أنفسهم ممن ينتمون إلى بطون وأفخاذ أخرى قد يكون بينها وبين أبناء عمومتها ما يدعو إلى التعريض بها أو النيل منها.

ومن أهم بطون هُذَيْل التي وردت في الشعر الهذلي (لحيان) في قول مالك ابن خالد الخناعى :

فدى لبني لحيسان أمي فإنهم أطاعوا رئيساً منهم غير عُوق (٢) ومن بينها عمرو، وقِرْد، ومازن، ولحيان هذه في قول خصر الغي رداً على أبى المثلم، وكلاهما هذلي :

أبت لي عمرو أن أضام ومازن وقرد ولحيان وفيهم فسَلِّم

فقد ذكر السكري أن هذه كلها أسماء قبائل من هُذَيْل (٣)، ولكن السكري غير موفق في هذا العميم الذي أوحى به إليه، وورطه فيه ورود هذه الأسماء على لسان شاعر من هُذَيْل، فألقى القول على عواهنه دون تمحيص، والحق أن فهما ليست من بطون هُذَيْل، ولم يقل بذلك أحد من النسابين، وإنما هي بطن من

⁽۱) ابن درید : الجسمهرة (زون) ۳/ ۲۱ - البسكري : التنبیسه ص ۱۳۰ - شرح أشعسار الهذليين (مسخطوط) ۱۵۶).

⁽٢) ديوان الهذليين ٣/ ٢٢٥.

⁽٣) ديوان الهذليين : القسم الثالث ص ٢٢٥.

بطون قيس كانت تجاور هُذَيْلا، ولها معها وقائع وأيام مسشهورة (١) ومن رجالها تأبط شراً ذلك الشاعر الصعلوك الذي كان له مع هُذَيْل شأن أي شأن (٢).

وقرد ومازن السابقتان وردتا في شعر أبي ذؤيب :

نه الحسين قرد ومازن ليوث غداة الباس بيض مصادق (٣) ومن هذه البطون بنو خناعة في قول صخر الغي :

لو أن أصحـــابي بنو خناعه أهل الندى والجود والبراعة (٤) فخناعة حي من هُذَيْل (٥).

وللسكري في هذا البيت رواية أخرى :

لو أن أصحابي بنو خزاعة أهل الندى والمجد والبراعة وقد أتبع البيت على هذه الرواية قوله: «خزاعة حي من هذيل» (٦)، ولعل هذا تصحيف وقع فيه.

وإلى جانب ما سبق من بطون : « بنو برد » في قول حذيفة بن أنس :

فرّت بنسو قسسرد وبرد ومازن ولحيان والفلح الشفاه الجآنب(٢)
ومنهم بنو سهم وجُريب، وعشرِق، وخثيم في قول حُذيفة هذا :

وفرّت بنو سهم يجرّدن سهاهفا ... وفرّت بنو جُريب بعدما قال رَجْلهم ... وفرّت خثيم يحطمون وعشرق ... (^)

⁽١) العرب قبل الإسلام ص ١٩١. البقية ص ٤٧.

⁽٣) اللسان (صدق).

⁽٥) شرح أشعار الهذليين (مخطوط) ١١٦.

⁽٧) شرح أشعار الهذليين (مخطوط) ٢٢٥.

⁽٢) البقية ص ٤٥.

⁽٤) ديوان الهذليين : القسم الثاني ص ٢٣٦.

⁽٦) ديوان الهذلين : القسم الثاني ص ٢٣٥.

⁽٨) المرجع الاسبق، نفس الورقة.

وخثيم هذه جاءت على لسان أبي ذؤيب :

على أن الفــــتى الخثمى سلّى بنصل السيف حاجة من يغيب(١)

وفي قول ساعدة بن العُجلان :

ومالك إذ عرفت بني خثيم وإياهم على عمد تكيد (٢) ومن هذه البطون بنو معاوية في قول صخر:

لو أن أصحابي بنو معاوية أهل جنوب نخلة الشامية ما تركوني للكلاب العاوية ولا لبرذون أغر الناصية (٣)

وقد جاء في شرح أشعار الهذليين أن معاوية هذه حي من هذيل (٤). ومن هذه البطون تميم في قول صخر نفسه رداً على أبي المثلم :

أبا المشــلّم إني غير مهتضــم إذا دعوت تميماً سالت المسل^(٥)

وتميم هذه هي تميم هذيل (تنسب إلى تميم بن سعد بن هذيل)، فهي غير تميم القبيلة الكبيرة المشهورة.

ومنها كبير بن هند في قول المتنخّل :

فتُخ الشمائل في أيمانهم روَح (٦) لكـــن كبير بن هنــــد يوم ذلكمُ

وفي قول صخر:

أبلغ كبيـــراً عني مغلغلة ترُق فيها صحائف جدد(٧)

(٢) المرجع السابق : القسم الثالث ص ١٠٥.

⁽١) ديوان : القسم الأول ص ٩٦.

⁽٣) المرجع السابق : القسم الثاني، ص ٢٣٦. (٤) شرح أشعار الهذليين (مخطوط)، ص ٣١.

⁽٥) المرجع السابق ص ٢٤.

⁽٦) التنبيه، ص ٨٠، ديوان الهذليين : القسم الثاني، ص ٣٢.

⁽٧) شرح أشعار الهذليين مخطوط ص ١٣.

وكاهل في قول أبي ذؤيب :

وإن غلاماً نيل في عهد كاهل لطرف كنصل المشرفي صريح (١) وكاهل هذه مع قرد في قول أبي ذؤيب أيضاً:

وقائلة ما كان حذوة بعلها غداتئذ من شاء قرد وكاهل(٢)

وكاهل ومعها عمرو في قول قيس بن خويلد (ابن العيزارة) الهذلي :

بني كاهل لا تنغلل أديمها ودع عنك أفصى ليس منك أديمها حمدت بني عمرو على أن تصالحوا وإني سالحي كاهلاً وألومها (٣) وهما معاً في قول أبي تُلابة :

يُصاح بكاهل حــولي وعمرو وهم كالضاريات من الكلاب⁽³⁾ ومن هذه البطون أيضاً عُجرة في شعر أبي ذؤيب :

ويلُ أمَّ قتلى فويق القاع من عُشر من آل عُجرة أمسى جدهم هُصِرا (٥) وجُعثمة في قوله:

كأن ارتجاز الجعثميات وسطهم نوائح يجمعن البكا بالأزامل (٦)

فيذكر شراح شعر هُذَيْل أن ارتجاز الجعثميات معناه أصوات القسيّ المسنوبة
إلى حي من جعثمة من هذيل(٧) وهناك رواية هي « الخثعميات » بالخاء المعجمة،

⁽١) ديوان الهذليين : القسم الأول ص ١١٤، أساس البلاغة، ص ٤٧٨.

⁽٢) ديوان الهذليين : القسم الأول ص ٨٢.

⁽٣) شرح أشعار الهذليين (مخطوط) ص ٢٩٥.

⁽٤) ديوان الهذلين : القسم الأول، ص ٣٢.

⁽٥) المرجع السابق، ص ٤٤.

⁽٦) ديوان الهذلين : القسم الأول ص ٨٤.

⁽٧) المرجع السابق (نفس الصفحة).

وهي في الأصل المخطوط الذي أخذ عنه الديوان المطبوع، وهذه الرواية ذكرها صاحب التاج (مادة جعثم) إلا أنه يظهر عدم صحتها، إذ أن خثعم لاتنتسب إلى هذيل، ولا تنسب إليها القسيّ بخلاف « جُعثمة » بضم الجيم والثاء المثلثة إذ هي التي تنتسب إلى هذيل وتنسب إليها القسيّ (١).

لو أن حولي من قريم رَجُلا بيض الوجوه يجملون النبلا لمنعوني نجدة ورسلا (٣)

وبنو زُلَّيْفة وبنو صُبح في قول أبي جندب :

من مبلغ ملائكي حُبُشييًا أخا بني زليفة الصبُّحيا (٤)

هكذا يجد الباحث هذا العدد الجم من عشائر هذيل وبطونها ماثلاً في الشعر الهذلي، وقد سبقت الإسارة إلى أن ذكر هذه البطون في شعر هُذَيْل إنما دفع إليه الفخر والهجاء، أو ما شابه ذلك من مناسبات. وكثيراً ما نجدها وقد سرد منها ما جاء في شعرهم سرداً قلما نستطيع معه تحقيق مكان كل من هذه الفصائل والبطون في شجرة القبيلة الأم، ولكنا نفيد منه شيئًا هو نسبتها إلى هُذَيْل، كما نفيد شيئًا أخر هو تعدد هذه البطون الهذلية وكثرتها.

أما تنظيم هذه العشائر والفصائل والبطون، وتنسيقها، وردّ الفروع منها إلى

⁽١) انظر الحاشية رقم ٣ من ديوان الهذليين (طبع دار الكتب) القسم الأول، ص ٨٤.

⁽٢) الآمدي : المؤتلف والمختلف ص ٣٠، ديوان الهذليين : القسم الثالث، ص ٩٥.

⁽٣) شرح أشعار الهذليين (مخطوط) ص ٢٤، ٢٥ الإصابة ٣/ ٢٥٩.

⁽٤) ديوان الهذليين : القسم الثالث، ص ٨٥.

الأصول، وإسقاط ما تكرر منها، أو ما كان دخيالاً عليها، والتنبيه إلى ما قد نجده في بعضها من تحريف وتصحيف، والعدول به إلى جادة الصواب، فكل هذا مردنا فيه إلى المراجع الأخرى مع بذل كل ما نستطيع من جهد في تحقيق ما يتصل من ذلك بالموضوع.

بطون هذيل في المراجع الأخرى :

إذا جاوزنا شعر الهذلين إلى المراجع الأخرى وجدنا أن هذه العشائر والفصائل والبطون التي جاءتنا على لسان شعراء هُذَيْل جاء ذكرها أيضاً في هذه المراجع مضافاً إليها بطون أخرى من الجائز أنها لم ترد في شعر الهذلين أنفسهم، وقد ورد الكثير منها في كتب الأنساب، كما جاء ذكر شيء منها في كتب الأدب، والتاريخ، والسير، والطبقات، والتراجم، وفي معاجم اللغة التي عنيت بذكر أسماء القبائل التي تصادفها في ثنايا الحديث عن مادة لغوية يكون لها صلة بهذا الاسم أو ذاك من أسماء القبائل العربية، وفي كتب النحو العربي إذا ما تناولت بالشرح والتعليق شاهداً من شواهد النحو والصرف، وكان قائله من هذه القبيلة أو بالك، أو ينتسب إلى هذا الفرع أو ذاك من فروع قبيلة بعينها كهذيل.

وإليك أهم القبائل الهذلية، ورجالاتها المشهورين في الجاهلية والإسلام، وكل هذه القبائل تؤول في أصلها إلى فرعين كبيرين هما سعد ولحيان.

(۱) لحيان :

إحدى القبائل الهذلية الهامة، مر ذكرها في الشعر الهذلي، كما جاء في كتب الأنساب^(١) وغيرها من المراجع الأخرى، وقد اشتهرت بالشجاعة والبأس والنجدة، والبغي أيضاً، حتى قال فيهم الجمحي راوية شعر هُذَيْل : « كان من

⁽١) المبرد : نسب عدنان وقحطان ص ٦، جمهرة أنساب العرب، ص ١٨٥، ٤٣٥.

السيوطي : البغية ص ٣٤٦، الكامل لابن الأثير ٢/ ٧٩، محادثة أهل الأدب ص ٧٤.

شأن بني لحيان من هذيل أنها كانت شوكة من هُذَيْل، ومنعة وبغياً (١)، ومنهم أبو ضب الهذلي (٢) الذي قيل (إنه لم يقتل قتيل من هُذَيْل إلا قتل قاتله » (٣).

وهم الذين باغتوا نفراً من المسملين، وغدروا بهم (٤) في يوم الرجيع فبعث النبي إليهم بَعثاً (٥)، ثم غزاهم فاعتصموا برءوس الجبال (٢). وقد روي أن الرسول عليه كان يلعنهم لبغيهم وعدوانهم، وعداوتهم لدعوة الإسلام إبان ظهوره (٧)، وقد هجاهم بعض شعراء النبي مثل كعب بن مالك الذي ندد بفرارهم من جيش المسلمين في هذه الغزوة إذ يقول:

لقوا عُصبا في دارهم ذات مَصدَق أمام طحون كالمجرة فيلق شماب حجاز غير ذي متنفق (^)

لو أن بني لحيـــان كانوا تناظروا لقوا ســرَعاناً يملأ السـرب روعه ولكنهــــم كانــوا وباراً تتبعت

وحسان بن ثابت الذي وسمهم بالغدر والخيانة والإثم حيث يقول :

أحاديث كانت في خُبيب وعاصم ولحيان ركانون شر الجرائم (٩)

لعمري لقد ساءت هُذَيْل بن مدرك أحـــاديث لحيان صــــلوا بقبيحها

ويبدو أن بني لحيان كانوا متعصبين لوثنيتهم أكثر من سائر هُذَيْل، وقد كان منهم سدنة سواع معبود هُذَيْل في الجاهلية (١٠)، ومنهم خالد بن سفيان بن نُبيح

⁽١) البقية ص ١٣. (٢) ابتهاج النفوس، ص ٥١. (٣) البقية ص ١١.

 ⁽٤) الطبري ٣/ ٢٩، ٣٠. سيرة ابن هشام ٢/ ١٢٠، الأغاني ٤/٨٢٤، ٤٢٩.
 الكامل لابن الأثير ٢/ ٧٩، ٨٠.

⁽٥) طبقات ابن سعد : ٣/ ٥٧ - صحيح مسلم ٢/٦٤.

⁽٢) البغية ص ٥٦ – طبقات ابن سعد ٣/٥٦، ٥٧، مروج الذهب ١/٣٠٩. سيرة ابن هشام، ٢/١٦٤.

⁽V) أسد الغابة ٣/ ٩٣. طبقات ابن سعد ٣/ ٣٧. (A) سيرة ابن هشام : القسم الثاني ص ٢٨٠.

⁽٩) أسد الغابة ٣/ ٧٤ - سيرة ابن هشام : القسم الثاني ص ١٢٤، ١٧٩. الإصابة ٤/٣.

⁽١٠) ابن الكلبي : الأصنام ص ٩ - بلوغ الأرب في أحوال العرب ٢/٧١٧.

الهذلي اللحياني، الذي كان يجمع الجموع - بعد غزوة أحد - من لحيان وغيرهم بعُرنَة وما والاها لحرب المسلمين؛ فبعث النبي ﷺ عبد الله بن أنيس، فاحمتال حتى قتله وأراح المسلمين من شره وخطره (١).

بطون لحيان :

يذكر علماء الأنساب وغيرهم بطون لحيان « طابخة، ودابغة »(٢)، ومن رجالات طابخة في الجاهلية المتنخل الهذلي (٣) أحد مشاهير هُذَيْل، وعمه أبو قُلابة الهذلي سيد بني هُذَيْل، وأول من قال الشعرر فيهم – فيما يقال – وقد روي أن ابنته أميمة هي إحدى جدات النبي البعيدات من قبل أمه (٤)، ولهذا فإن بعض رواة الأخبار كالجمحي يعتبر بني لحيان هؤلاء أخوالاً للنبي (٥)، مع أن النسب بينه وبينهم – كما نرى – جد بعيد.

ومن رجالات طابخة في الإسلام أسامة بن عمير، وينتمي إلى كبير بن هند أهم بطون طابخة (٢)، وهو - كما يقول البخاري - من أصحاب النبي عَلَيْهُ، وقد روى حديثه أصحاب السنن وغيرهم (٧). وقد أثبت ابن حرزم أيضاً صحابته للنبي (٨)، وإلى هذا كان فقيها شريفاً في قومه (٩)، وابنه أبو المُليح الهذلي الصحابي المحدَث (١٠).

⁽١) طبقات ابن سعد ٣/ ٣٥. سيرة ابن هشام ٣/ ٨٣. حياة الحيوان ٢/ ٢٣٤.

⁽٢) ابن حزم: جمهرة أنساب العرب ص ١٨٥.

 ⁽٣) اليعقوبي ص ٣٠٩ - المؤتلف والمختلف ص ١٧٨ - الخزانة ٤/١١٠.
 الشعر والشعراء ص ١٥٦ - اللسان. تاج العروس (نخل).

⁽٤) جمهرة أنساب العرب ص ١٨٥. أسد الغابة ١٢٦٢. طبقات ابن سعد ١/٣٣٠. المؤتلف والمختلف ص ٢٤٥.

⁽٥) البقية ص ٢٨. (٦) الإصابة ٢٠/١ – سيرة ابن هشام (على هامش الروض الأنف) ٢٠١/١.

⁽٧) الإصابة ٩/١. (٨) جمهرة أنساب العرب، ص ١٨٥. (٩) سبائك الذهب ص ٢٣٠.

⁽١٠) جمهرة أنساب العرب ص ١٨٥ - أسد الغابة ٢/ ٥٢ .

ومن كبيـر بن هند أيضاً حَمَل بن مالك، وهو من أهل الصحبة، والرواية عن النبي ﷺ (١)، وقيل إن ابن عباس قد روى عنه (٢)، وقد استعمله النبي على صدقات هذيل (٣).

ومن طابخة أيضاً أبو عـزة الهذلي الصـحابي المحدّث، وقـد روى عنه أبو المليح الهذلي السابق الذكر (٤)، ومنهم سلمة بن صُخر الذي شهد حُنيناً مع النبي عَيَالِيّ، وشهد أيضاً فتح المدائن مع سعد بن أبي وقاص (٥).

أما البطن الآخر « دابغة » فمنه « نُبيشة الخير » الصحابي، وابن عمه سلمة ابن المحبِّق الهذلي (٦)، وأخوه سنان بن المحبق، ويذكر ابن حزم أن المحبِّق المذكور، وابنيه سلمة وسنانا قد روي عنهم الحديث (٧).

وسنان هذا كان من الولاة والقواد الفاتحين أيام معاوية، وفي ذلك يطالعنا صاحب فتوح البلدان بأنه قد « ولى زياد بن أبي سفيان أيام معاوية سنان بن المحبق الهذلي، وكان فاضلاً متألهاً . . أتى الثغر، ففتح مكران عنوة، ومصرها، وأقام بها، وضبط البلاد (^). ويذكر الزبيدي أنه « ولد يوم الفتح فسماه الرسول سناناً، وكان شجاعاً، وقد ولى غزو الهند في سنة خمسين هجرية » (٩).

ومن رجال لحيان من العلماء العالم اللُغوي علي بن المبارك «اللحياني». «أخذ عن الكسائي، وأبي زيد، وأبي عمرو الشيباني، والأصمعي، وأبي عبيدة، وأخذ عنه القاسم بن سلام، وله النوادر المشهورة» (١٠) في المحيط اللغوي.

أسد الغابة ٢/٢٥.
 تاج العروس (حمل).
 الإصابة ٢/٨٣.

⁽٤) أسد الغابة ٢/ ٢٥٣. (٥) المرجع السابق، ٢/ ٣٣٨. (٦) المرجع نفسه ٥/ ١٣.

⁽٧) جمهرة أنساب العرب ص ١٨٥، ١٨٦. (٨) البلاذري : فتوح البلدان ص ٤٣٨.

⁽٩) تاج العروس (سنن). (١٠) البغية ص ٢٨.

(٢) سعد بن هُدَيْل :

من البطون الهذلية الهامة، وهو نظير لحيان في الانتماء رأساً إلى أصل هذه القبيلة الأم، ويبدو أن سعداً هذا قد سمي تيمناً باسم صنم كانت تعبده هُذَيْل في الجاهلية (١). وتلك ظاهرة نجدها واضحة في أسماء العرب في العصر الجاهلي.

وسعد هذا كان كثير الأبناء والأحفاد، متعدد البطون والأفخاذ، وإن ذلك ليبدو واضحاً لكل من ألقى نظرة في كتب التاريخ والأخسبار والأنساب، ومن ذلك ما يذكره اليعقوبي في تاريخه: «وأما هُذَيْل بن مدركة، فإن العدد منهم في بني سعد بن هذيل، ثم في تميم، والحارث بن تميم، والحارث بن تميم، (٢).

وحين يتناول ابن قتيبة أنساب هُذَيْل نرى من ذلك قوله: « فولد سعد بن هُذَيْل تميم بن سعد، وحريث بن سعد، ومنعة بن سعد، وخُزاعة بن سعد، وجهامة بن سعد، وغنمة بن سعد » ثم يشير إلى البطون الكثيرة العدد من هؤلاء، فيقول: « والعدد في تميم ومعاوية والحارث » (٣)، وهو في عجز كلامه يوافق البعقوبي تمام الموافقة.

فمن بطون سعد عند أبي قتيبة ومن وافقه « حُريث » (٤)، وعند ابسن حزم « خُريب »، وقد ذكر أن من ولده أبا كبير الهذلي الشاعر (٥). وفي المصادر الأخرى « جُريب » (٦)، وينتسب إليه عبد مناف بن ربع

⁽١) اللسان (سعد). المخصص ١٣/ ٨٧. (٢) اليعقوبي ص ٣١٣. . (٣) المعارف ص ٢٢.

⁽٤) العقد ٢/ ٥٧ - المعارف ص ٢٢. ديوان الهذليين : القسم الثاني ص ١٦٤. شرح أشعار الهذليين (مخطوط) ص ٩. الرضى : شرح الشافية، ٢٩/٢.

⁽٥) جمهرة أنساب العرب ص ١٨٦.

⁽٦) البقية ص ٩. الخزانة (السلطية) ٣/ ١٧٤.

ديوان الهذليين : القسم الثاني ص ٤٣. ابن سيده : المخصص ١٣٥/١٣.

الهــــذلي الجربي (١)، وأبو كبير الهذلي السابق ذكره (٢).

ونجد في بعض المصادر أن من بطون سعد بن هذيل خفاجة، وإليه ينسب أبو العيال الهذلي الشاعر المعروف (٣).

ومن بطون سعد خُناعة (٤)، وقد جاء في بعض المراجع - مصحفاً - خزاعة (٥)، وينتسب إلى خناعة هذا مالك بن خسالد الخناعي (٢)، والبريق الهذلي (٧) الشاعران، ومنهم عامر بن سدوس الذي كان يُعنزى هو ورهطه إلى خزاعة (٨)، وقتادة بن عامر بن سدوس الذي كان عالماً ثقة بأنساب العرب وأيامها والذي قال فيه السيوطي: « لم يأتنا عن أحد من علم العرب أصح من شيء أتانا عن قتادة » (٩). ومن بطون خناعة هذه بنو أرمداء (١٠).

ومن بطون سعد كذلك رهم، ومنهم المعطل الهذلي (١١) أحد مشاهير شعراء هُذَيْل.

ومن بطونها أيضاً تميم (١٢)، (وتميم هذه هي غير تميم القبسيلة الكبيرة المعروفة). ومن تميم هؤلاء ساعدة بن العجلان الشاعر الهذلي (١٣).

⁽١) البقية ص ٥٦ - ديوان الهذليين : القسم الثاني ص ٣٨.

⁽٢) المرجع الأخير ص ٨٨. (٣) حواشي المرجع السابق ص ٢٤١.

⁽٤) اللسان، وتاج المعروس (خنع). الخزانة ٢٣٣/٤ - الشعر والشعراء ص ١٥٦. معجم قبائل العرب ١ ٣٦٢/١. (٥) العقد ٧/٧ - المعارف ص ٢٢ - شرح أشعار الهذليين (مخطوط) ص ٣٣.

⁽١) شرح أشعار الهذليين ص ١٤٨ - ديوان الهذليين : القسم الثالث ص ١ - الحزانة ٢٣٣/٤.

⁽V) ديوان الهذليين : القسم الثالث ص ٥٤.

⁽٨) المرجع السابق ص ٥١ – شرح أشعار الهذليين ص ٢٧٩. (٩) المزهر ٢/ ٢١٠.

⁽۱۰) شرح أشعار الهذليين ص ١٢.

⁽١١) الجمهرة ص ١٨٦ - شرح أشعار الهذليين ص ٢٨٦ - ديوان الهذليين : القسم الثالث ص ٤٠.

⁽١٢) الجمهرة ص ١٨٦ - نهاية الزرب ص ١٨٨ - سمط اللآلي ٢٣٣/١ - أسد الغابة ١٥٧/٤. المعارف ص ٢٢.

⁽۱۳) سمط اللآلي ۱/۲۳۳.

ومن بطون تميم معاوية (١)، ومن معاوية بنو حُنيف بن معاوية (٢)، وبنو ومن بطون تميم معاوية (١)، ومن معاوية بنو حُنيف بن معاوية (١)، وقرد هذا هو عمرو بن معاوية (٥)، وينسب إليه أبو ذؤيب الهذلي كما جاء في بعض المراجع (١)، وإن كان الراجع غير ذلك كما سيأتي بعد. ومن نسله أبو خراش الهذلي (خُويلد ابن مرة)، وهو مخضرم مات في عهد عمر (٧) وأبو جندب (٨)، وهما أخوان من بني مرة القردي الذين قيل إنهم كانوا دهاة شعراء يعدون عدواً شديداً (٩).

ومن معاوية أيضاً بنو مازن (۱۱) بن معاوية، ومن هؤلاء أبو شهاب المازني (۱۱).

ومن معاوية كذلك بنو سهم بن معاوية كما تقول عامة المصادر (١٢)، إلا صاحب السمط الذي انفرد بأنه ابن مرة بن معاوية (١٣).

وكان بنو سهم أبطالاً مغاوير، فقد دوخوا بعض القبائل المجاورة لهم من خزاعة وغيرها (١٤)، وكانت فيهم شهامة ونجدة، وقد أسروا كثيراً من كِنْدة وحِمْير والحبش الذين كانوا في جيش أصحاب الفيل، ثم فروا - كما قيل - في جبال هُذَيْل، فقتل منهم من قبل، وأسر من أسر، ثم خرج بأسراهم معقل بن خويلد

⁽١) الجمهرة ص ١٨٦. (٢) شرح أشعار الهذليين (مخطوط) ص ٢٨٨ - البقية ص ٥٤.

⁽٣) تاج العروس (قرد).(٤) اللسان (قرد).

⁽٥) حواشي السمط ١/٢١٦. تاج العروس واللسان (قرد).

⁽٦) الخزانة (السلفية) ١/ ٤٠٠. ديوان الهذليين : القسم الثاني ص ١١٦.

 ⁽۷) تاج العروس (خرش). الحزانة ١/ ٤٠٠. ديوان الهذليين : القسم الثاني ٢/ ١١٦. الزركلي : الأعلام ١/ ٣٠١.

⁽٨) الأصنام ص ١٩. ديوان الهذلين : القسم الثالث ص ٨٥.(٩) تاج العروس (خرش).

⁽١٠) الجمهرة ٢/ ١٣٦ – تاج العروس (صهل). (١١) الجمهرة ٢/ ١٣٦.

⁽۱۲) البقيـة ص ۰۵، ۵۱، ۵۷ - ديوان الهذليين ۳/ ۳۰. شرح أشعار الـهذليين (مخطوط) ۱۱۲، ۱۱۲، ۲۲۳ . ۲۲۳ . الشعر والشعراء ص ۱۵۷.

⁽١٣) سمط اللآلي ٢٩٩/١. (١٤) البقية ص ٥٦.

السهمي سيد هُذَيْل آنذاك، وكان - كما ورد في شرح أشعار معقل بن خويلد السهمي سيد هُذَيْل آنذاك، وكان - كما ورد في شرح أشعار الهذليين - أحد اثنين كلاهما من هذيل وفدا بهؤلاء الأسرى على المنجاشي لافتداء أسرى قومهم العرب (۱) وقد نجد في ديوان الهذليين ما يتقارب ذلك من أن معقلاً هذا «هو الوافد على النجاشي، وفد عليه في أسرى كانوا من قومه، فكلمه فيهم، فوهبهم له » (۲).

ويبدو أن كثيرين منهم كانوا سادة في هُذَيْل يتوارثون السيادة كابراً عن كابر، فقد كان خويلد بن واثلة بن مطحل السهمي سيد هُذَيْل في زمانه (٣). وقد كان هو، وسيد كنانة رفييقين لعبيد المطلب بن هاشم في لقاء أبرهية عيام الفيل لفاوضته (٤). وقد ورث السيادة عنه ابنه معقل بن خويلد (٥)، وكان حامياً للذمار وله في ذلك مواقف محمودة، فيحين هاجمت سُلَيْم بني لحيان من هذيل هب في قومه مدافعاً عن بني عمومته على الرغم مما كان بينه وبين سُلَيْم من موادعة، فاضطر سُلَيماً إلى أن يولوا مدبرين. وفي ذلك يقول معقل:

تقول سكيم سالمونا وحاربوا مُذَيّلا ولم تطمع بذلك مطعماً فأما بنو لحيّات فأما بنو العلم بأنهسم بنو عمنا من يرمهم يرمنا معاً (١)

وكثيراً ما كان يخرج معقل هذا في نفر من أشراف بني سهم للصلح بين المتحاربين من قومه (٧).

ومن بني سمهم هؤلاء بنو مُسرمِّض، ويرجع إليمهم في النسب أبسو صخسر

⁽٢) ديوان الهذليين : القسم الثالث ص ٦٨.

⁽٤) تاريخ ابن خلدون ٢/ ٢٢. بلوغ الأرب ١/ ٢٧٢.

⁽٦) شرح أشعار الهذليين (مخطوط) ١٠٢.

⁽١) شرح أشعار الهذليين (مخطوط) ص ١١٢.

⁽٣) ابن قتيبة، الشعر والعشراء ص ١٥٧.

⁽٥) الشعر والشعراء ص ١٥٧.

⁽٧) ديوان الهذليين : القسم الثالث ص ٧٠.

الهذلي (١)، وعبد الله بن عتبة ذو المجنين الذي قيل إنه سمي بذلك لأنه كان يحمل ترسين في الحرب (٢).

والآن - وقد انتهينا من بطون معاوية بن تميم - نعود إلى تميم هذا لنجد من أبنائه أيضاً الحارث بن تميم (٣)، وهذا الحارث هو أول من ابتدع - فيما يقال عبادة سواع في هُذَيْل، ومن جاورها من العرب آخذاً ذلك عن عمرو بن لُحيّ الحزاعي الذي زعموا أنه أول من نصب الأصنام للعرب (٤).

بناء الحارث بنو مالك بن الحارث بن تميم، ومنهم مالك بن الحارث الشاعر الهذلي (٥)، ومن الحارث أيضاً كاهل بن الحارث، بكسر الهاء (وقد يكون بفتحها) (٦). ومن كاهل هؤلاء قيس بن القيزارة الهذلي (٧)، وينسب إليهم في بعض المصادر مالك بن الحارث السابق الذكر (٨).

ومن بطون كاهل بنو صاهلة بن كاهل (٩)، وينسب إليهم في بعض المصادر أبو ذؤيب الهذلي (١٠).

ومن بطون صاهلة بنو قريم بن صاهلة (١١)، ومنهم غافل بن صخر، وهو سيد من أشرافهم، كان ثاني اثنين من هُذَيْل وفدا على النجاشي - كما سبقت الإشارة - ومعهما أسرى كِنْدة وحِمْير والحبش لفداء أسرى كِنانة (١٢)، ومنهم أم عبد والدة عبد الله بن مسعود الصحابي الهذلي المشهور (١٣).

(٢) ديوان الهذليين : القسم اثالث ص ٦٥.

(٧) المؤتلف والمختلف ص ٣٢٦.

(٥) شرح أشعار الهذليين (مخطوط) ص ٢.

⁽١) البقية ص ٧٥.

⁽۳) اليعقوبي ص ۳۱۳.

⁽٤) السويدي : سبائك الذهب ص ٤٠١٠

⁽۵) شرح المفصل ۱۰۳/۲.

⁽٨) المرجع السابق نفس الموضع.

⁽۱۰) ابن درید : الملاحن ص ۹۳.

⁽٩) تاج العروس (كهل).

⁽١١) البقية ص ٢٧، ٤٩.

⁽١٢) تاج العروس (غفل)، شرح أشعار الهذليين (مخطوط) ص ١١٢.

⁽١٣) تاج العروس (غفل)، أسد الغابة ٥/ ٢٠٠، طبقات ابن سعد ٣٦٦/١٣.

ومن أهم بطون صاهلة بنو مسعود أو المسعوديون، ومن هؤلاء المسعوديين كثير من الصحابة والتابعين، وعلماء الإسلام وأعلامه، فينتمي إلى صاهلة عن طريق مسعود هذا عبد الله بن مسعود الصحابي (١) القارئ الفقيه المحدّث، وأخواه عتبة بن مسعود، وعميس بن مسعود (٢)، ومن ولد عبد الله بن مسعود عبد الرحمن المكي المحدث (٣)، والقاسم بن معن بن عبد الرحمن الذي قال عنه السيوطي إنه «كان من علماء الكوفة بالعربية، واللغة، والفقه، والحديث، والشعر، والأخبار؛ ومن الزهاد والثقات . . . » (٤) وابنه عبد الرحمن بن القاسم المحدّث (٥)، وأبو عبيدة بن معن بن عبد الرحمن، وهو قارئ من الثقات (٢)، وكان القاسم السابق ذكره قاضياً للكوفة، ويقال إنه لم يأخذ للقضاء رزقاً مدة ولايته (٧). ومن عقب عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود أيضاً المسعودي المؤرخ صاحب مروج الذهب (٨).

ومن ولد عتبة بن مسعود عبد الله بن عتبة التابعي المحدّث الثقة الرفيع القدر، روى عن عمر وابن مسعود (٩)، وقد ولاه عمر على السوق (١١)، ثم كان قاضياً لمصعب بن الزبير على الكوفة (١١) ومنهم عبيد الله بن عبد الله بن عبة العالم الفقيه الشاعر الذي كان أحد مشاهير فقهاء المدينة (١٢)، وكان من العلماء

⁽١) جمهرة أنساب العرب ص ١٨٦ - ابن حجر : الإصابة ١٢٩/٤ - أسد الغابة ٣/٢٥٦ وما بعدها.

تاج العروس (صهل. الهسيلي : الروض الأنف ١٦٦٦.

⁽٢) جمهرة أنساب العرب ص ١٨٦.

⁽٣) ابن الجزري : طبقات القراء ١/ ٤٨٥. طبقات ابن سعد ١/ ١٢٥. أسد الغابة ٢٥٦.

⁽٤) البغية ٣٨١. (٥) ابن حجر : تعجيل المنفعة ص ٢٥٥.

⁽٦) طبقات القراء ٢/٢١. (٧) شذرات الذهب ٢٨٦/١.

⁽۸) الجمهرة ص ۱۸۲. (۹) طبقات ابن سعد ۱۸۲.

⁽١٠) الإصابة ٤/ ١٠٠. (١١) أسد الغابة ٢/ ٣١٦ - طبقات ابن سعد ١٠/ ٨٢.

⁽۱۲) ابن عبد ربه : العقد الفريد ١/٦٠٦.

بالأخبار والأنساب (١)، وهو من أجلّ شيوخ الزهري، وكان أثيراً لدى أمير المؤمنين عمر بن عبد العزيز، يقدِّر له علمه، ويعرف له فضله (٢). وأخوه عون بن عبد الله بن عتبة، وكان خطيباً راوية ناسباً شاعراً (٣).

ومن ولد عُميس بن مسعود عمرو بن عميس، وكان والياً على القطقطانة (قرب الكوفة) أيام على، فقتله هناك الضحاك بن قيس الفهري عامل معاوية (٤).

والآن - وقد أتينا على صاهلة بن كاهل وبطونها - نصعد إلى كاهل مرة أخرى لنرى أن من بطون كاهل أيضاً عمرو بن كاهل بن الحارث (٥)، ومن عمرو هؤلاء بنو عامر بن عمرو، وإليهم ينتمي حسديفة بن أنس الهذلي أحد شعراء هذيل (٦). وقد نسبه بعضهم رأساً إلى عمرو (٧). وليس هناك فرق كبير، فأصل النسب في الحالين واحد لم يتغير. ومن بني عمرو أيضاً زهير بن العجوة الهذلي الذي قتله جميل بن معمر الجمحي يوم حنين حين وجده مربوطاً في الأسرى، وكان زهير قد خرج يطلب الغنائم والأسلاب (٨).

ومن بني عمرو خُثيم بن عمرو (٩)، ومن خثيم هـؤلاء حبيب بن عبد الله « الأعلم الهذلي »، وأخوه صخر الغي (١٠)، وينسبان في بعض المصادر رأساً إلى عمرو (١١)، ولعل هذا من التسامح المعروف حـتى الآن من نسبة الحفيد إلى الجد - لا إلى الأب - لا سيما إذا كان شهرة الجد أكبر.

⁽۱) الجاحظ : البيان والتبيين ١/٣٦٩.(۲) العقد ١/٢٠٦.

⁽٣) البيان والتبيين ١/٣٤٣، ٣٤٤. (٤) الجمهرة ص ١٨٦.

⁽٥) العقد ٣/١٠٦ - شرح أشعار الهذليين (مخطوط) ص ١٠٤.

⁽٦) ديوان الهذليين : القسم الثالث ص ١٨. (٧) شرح أشعار الهذليين (مخطوط) ص ٢٢٨.

⁽٨) ديوان الهذليين : القسم الثاني ص ١٤٨. سيرة ابن هشام ٣/ ٢١. الأغاني ٢١/٥٥.

 ⁽٩) شـرح أشعـار الهذلين : (مـخطوط) ص ٧٠. ديوان الهـذلين : القسم الأول ص ٧٦. تاج العـروس (خثم).

⁽١٠) ديوان الهذليين : القسم الثاني ص ٥١، ٧٧ (حاشية ١). شرح أشعار الهذليين للسكري (طبع أوروبا) ص ٦.

ونصعد إلى كاهل مرة ثالثة لنجد من بطونه بني كعب بن كاهل، وعمن ينتسبون إلى كعب هذا ساعدة بن جؤبة الهذلي (١) الشاعر المعروف بين شعراء هُذَيْل.

ومن بطون كماهل أيضاً بنو صبح بن كاهل (٢)، وقد كمان صبح هذا من سادات هُذَيْل في الجاهلية (٣). ومن بني صبح هؤلاء أبو بكر الهذلي المفقيه (٤)، الإخباري (٥) الذي كان يروي علم الأخبار والأنساب عن قتادة (٢).

وبنو صبح هؤلاء ينحدر منهم بنو زليـفة بن صبح $^{(V)}$ ، ويذكر ابن حزم أن ديارهم كانت حول مكة، ولهم بها عدد وعدة ومنعة $^{(\Lambda)}$ ، كما يذكر المسعودي أن الرياسة في هُذَيْل كانت فيهم $^{(P)}$.

تلك هي أهم العشائر والبطون المشهورة في هُذَيْل، ولكننا نجد إلى جانب ذلك إشارات سريعة في الشعر الهذلي، أو في المصادر الأخرى تشير إلى بطون وأفخاذ ليست بذات خطر، فلم تنسب إلا إلى هُذَيْل نسبة عامة دون تخصيص أو تحديد، وقد يحوم حولها بعض الشك ما دامت لا تأخذ مكانها في سلسلة النسب من هُذَيْل. ومن هذه العشائر دهمان (١٠) وبعجة (١١)، وجعثمة (١٢)، وأسامة بن لعظ (١٣) . . . إلى غير ذلك من الإشارات العابرة التي لاتستحق الوقوف عندها؛ ولهذا نجتزئ منها بهذا العرض السريع.

⁽١) ديوان الهذليين : القسم الأول ص ١٦٧ - الخزانة ٣/ ٧٦. ابن جني : المنصف ٣/ ٢٣٤.

⁽٢) نهاية الأرب ص ٣١٢. معجم قبائل العرب ٢/ - ٦٣ - الجمهرة ص ١٨٧.

⁽٣) ابن خلكان : وفيات الأعيان ٢/ ٣٠١. (٤) نهاية الأرب ص ٣١٢ – الجمهرة ص ١٨٧.

⁽٥) شذرات الذهب ١/ ٢٦٤. (٦) السيوطي : المزهر ١/ ٢١٠.

⁽٧) شرح أشعار الهذليين (مخطوط) ص ٩٥. (٨) الجمهرة ص ١٨٧.

 ⁽٩) مروج الذهب ٢/ ١٥٥.

⁽١١) ديوان الهذليين : القسم الأول ص ٧٦. (١٢) اللسان (جعثم).

⁽١٣) تاج العروس (لعط).

مُذَيِّل والمراجع الحديثة :

ولكن ينسغي أن نقف وقفة قصيرة عند ما ورد في بعض المراجع الحديثة بشأن هُذَيْل وبطونها، حيث يطالعنا صاحب معجم قبائل العرب بأن هذيلاً تنقسم قمسين : شمالي، وجنوبي . . . ويتألف القسم الشمالي من سبعة أفخاذ : المطارفة، والمساعيد، والسواهر، ولحيان، وعمرو أو عمير، والجنابر. أما القسم الجنوبي فيدعى هُذَيْل اليمن ويتألف من الأفخاذ الآتية : النَّدوبة، ودعد، والسراونة، والعاهلة، وجميل (١).

وإنا لنجد في كثير من هذه الفروع غرابة تبعد بنا كثيراً عما ذكرنا من بطون هُذَيْل، ولكن واقع الأمر أن هذا كلام منقول بنصه في شيء من الإيجاز – عن بعض مراجع أخرى حديثة، تتحدث عن القبائل العربية التي تقطن المملكة العربية السعودية الآن (٢). وليس هنالك من شك يمكن أن يثور حول ما ذكرنا من قبائل هُذَيْل؛ لأن هذه الأزمان المتطاولة، والآماد السعيدة بين العصر الجاهلي، والعصر الحديث لابد أن يكون لها أثر كبير في تغيير أسماء هذه الفروع التي تشعبت الحديث لابد أن يكون لها أثر كبير في غيرها، أو دخل غيرها فيها، فاكتسبت أسماء جديدة قد لاتحت إلى أصلها القديم بأدنى صلة. هذا إلى أن صراحة الأنساب لم تعد لها أصالتها الأولى.

وحسبنا أن نعرف أن صاحب « قلب الجزيرة العربية » حينما عدد بطون ثقيف في عصرنا هذا يذكر منها بطناً يسمى هُذَيْلاً، وآخر يدعى قريشاً (٣)، فهل

⁽١) عمر رضا كحالة : معجم قبائل العرب ١٢١٣/٣.

⁽٢) قلب الجزيرة العربية ص ٢٠٢.

⁽٣) قلب الجزيرة العربية ص ٢٠٢.

هناك صلة تقوم على هذا النحو بين هُذَيْل وثقيف، أو بين قريش وثقيف حتى يكونا بطنين من بطونها ؟ فلا يمكن بأية حال تبرير هذا على أساس سليم إلا أن تكون هُذَيْل وقريش مجرد اسمين لا يمتان بصلة إلى هُذَيْل وقريش المعروفتين منذ العصر الجاهلي، وصدر الإسلام، أو أن يكون بعض أولئك وهؤلاء قد دخلوا بمرور الزمن وبحكم الجوار في ثقيف، حتى نسبوا أخيراً إليها، وذكروا بين بطونها.

فليس غريباً إذن - بعد ما رأينا - أن نجد إغراباً كهذا في البطون المنسوبة إلى هُذَيْل في أمثال هذه المراجع، ويكفينا أن نجد أن بعض هذه البطون لا يزال يحمل الاسم القديم مثل لحيان، وعسمرو أو عمير، فقد مرّ بنا لحيان، وعمرو فيما سقنا من حديث حول بطون هُذَيْل، وهما من الشهرة المستفيضة بمكان، كما أن عميراً - وإن كان مغموراً - قد ذكر في سبائك الذهب بطناً منسوباً إلى هُذَيْل (1).

وحسبنا أيضاً أن بعض الأماكن التي وردت في هذه المراجع مثل وادي فاطمة، وغيره من الأماكن التي تقع حول مكة، أو في أطرافها من جهة الشرق والجنوب هي نفسها منازل هذه القبيلة وبطونها منذ العصر الجاهلي.

نظرة ناقدة :

ولكن ينبغي لنا أن نقف وقفة أخرى عند هذه القبائل الهذلية التي فصلنا القول فيها، والتي وردت إشارات إليها في الشعر الهذلي، أو طالعتنا بها المصادر القديمة؛ فقد بلغت هذه البطون المختلفة حداً من الكثرة يلفت النظر، وإن كانت هذه المراجع تختلف - فيما بينها - فيما تمدنا به من هذه البطون كثرة وقلة، فمنها ما يقتصر على الفروع الكبرى للقبيلة، ومنها ما يمعن في تعداد البطون والأفخاذ

⁽١) السويدي : سباتك الذهب ص ٢٤.

والفصائل الصغيرة، ولكن هذه المراجع - في مجموعها - تعطينا عدداً كبيراً من هذه البطون الهُذَلية.

ويستطيع الباحث - على أساس من المصادر الأصيلة - أن يرد هذه الأشتات من البطون والعشائر الهُذكية كلا إلى أصله، ويبعد بها - كما رأينا - عما عساه أن يجده القارئ فيها من شبهة التشويش والاضطراب والخلاف، فالحق أن معظم هذه البطون يرجع بعضها إلى بعض في صورة هينة سهلة لا غموض فيها، ولا التواء، فهي تنتهي إلى بطون أكبر منها، ثم تنتهي هذه وتلك إلى عمائر كبرى تدلي بنسبها رأساً إلى هُذَيْل الجد الأكبر لهذه القبيلة الأم.

ومع هذا، فإحقاقاً للحق، نقرر أن هذا الخلاف حول هذا الموضوع لم تسلم منه المراجع المذكورة بصورة قاطعة، شأنها في ذلك هو الشأن في كثير من مسائل التاريخ القديم، الذي لم يؤت هؤلاء العلماء أداة تحقيقه، والوصول دائماً إلى وجه الحق فيه.

ومن أمثلة ذلك ما نجده من خلاف حول بعض البطون الهذلية الكبرى مثل لحيان، ونسبتها إلى هُذيل على أساس من قرابة الدم ولحمة النسب، أو على مجرد الحلف والجوار والولاء، فقد تضافرت أغلب كتب الأخبار والأنساب، وسائر المراجع القديمة على نسبتها إلى هُذَيْل عن طريق النسب لا عن طريق الجوار، فقد ذكرت هذه المصادر أن لهذيل ولدين من صلبه هما لحيان وسعد كما سبق أن مر بنا، ولا نكاد نجد خلافاً في هذا بين قدمائنا إلا ما أورده الهمداني من أنهم كانوا من بقايا جرهم، ودخلوا في هُذَيْل (۱) أو أنهم من بقايا العماليق الذين هلكوا بتهامة، وحالفوا هُذَيلاً (۲).

⁽١) انظر تاج العروس (١٠/ ٣٢٤)، تاريخ العرب قبل الإسلام ٣/ ٤٢٩.

⁽٢) معجم قبائل العرب ٣/ ١٠١٠ - محادثة أهل الأدب بأخبار وأنساب جاهلية العرب ص ٨٤ - المنجد ص ٢٤.

وأغلب من كتبوا في الأنساب من المحدثين لم يخالفوا جمهرة القدامى في هذا النسب وإن كان قد خالف أولئك وهؤلاء فيما اتجهوا إليه الدكتور/ جواد على حيث اعتبر بني لحيان هؤلاء من بقايا دولة اللحيانيين القديمة ذات الآثار والنقوش اللحيانية المعروفة. وأنهم بعد ضعفهم وسقوط مملكتهم، وضغط القبائل عليهم اضطروا إلى الانتقال من مواطنهم الأصلية في منطقة العلا ومدائن صالح، والاتجاه نحو الجنوب حيث اختلطوا بغيرهم، وقد كانوا قبل الإسلام في هُذَيْل؛ ولهذا عدهم النسابون من بطونها (۱).

ولعل الرجل متأثر في هذا برأي المستشرقين، ذلك الرأي الذي لو دلت الدلائل العلمية يقيناً، أو ظناً على ثبوته وصحته لسلمنا به دون شك أو مراء، ولكن أغلب الظن أنه رأي أوحى به الاشتراك في الاسم بين بني لحيان هؤلاء، وبين أولئك اللحيانيين الغابرين.

والحق أن بني لحيان الهُذكيين هم - فيا أرى - من هذيل لحماً ودماً، وهم غير اللحيانيين القدامى ذوي التاريخ العريق المعروف، فلم يقل أحد بأن الاشتراك في الأسماء يصلح أساساً لإطلاق الأحكام في القضايا العلمية، فكثيراً ما نجد أن الأسماء تكرر نفسها بين الأشخاص والقبائل العربية، فمثلاً في العرب سعود كثيرة منها : سعد تميم، وسعد هذيل، وسعد قيس، وسعد بكر (٢)، وفيهم موازن كثيرة منها : مازن تميم، ومازن قيس، ومازن اليمن، ومازن ربيعة (٣)، وهناك تميم القبيلة المعروفة، وتميم أخرى بطن من هُذَيْل، وبنو مخزوم في قريش، وغيرها في هُذَيْل . . وهكذا. بل إنا نجد أن كثيراً من أسماء الأعلام في العربية القديمة شائعة

⁽١) تاريخ العرب قبل الإسلام ص ٤٢٩.

⁽٢) الجمهرة (د س ع) ٢٦٢/٢ - الصحاح (سعد).

⁽٣) شرح شواهد بن عقیل ص ۱۱۸.

الاستعمال عند العرب في الجاهلية، ومن أمثلة ذلك: حفني، وعلي، وعبد الله، والنادي، والسعد، وعفراء. ثم أنه يوجد كثير من هذه الأعلام العربية في النقوش السبئية، والثمودية، ومن يتابع هذه النقوش القديمة في النمارة، وفي منطقة العلا يجد كثيراً من هذا التكرار في الأسماء (١).

ومن حقنا ألا نذهب بعيداً فكثير من أسماء الأشخاص والعائلات اليوم مكرر بين الناس إلى حد كبير، فهم يسمون - عن قصد أو غير قصد - أسماء متشابهة أو متماثلة، وقد يتم هذا تيمناً بأسماء، أو تشبهاً بعظماء، وهذا مسلك الناس دائماً في كل زمان ومكان.

ثم إن علم الأنساب كان يعتز به العرب اعتزازاً بالغاً، ولهم نسابون قد اشتهر بعضهم بالحفظ والضبط، فكيف يخفي عليهم أمر لحيان وقد دخلت في هُذيّل كما يقول الهمداني، وصاحب صحيح الأخبار من القدامي (٢)، أو فيما يقول الدكتور جواد علي حين يقرر أنه قد تم ذلك قبيل الإسلام (أي قبله بزمن يسير) - كيف يخفي عليهم ذلك ؟ وهذا حسان بن ثابت يهجو هُذَيْلاً لأن منها لحيان إثر غدرهم بأهل الرجيع كما سبق أن أشرنا - وحسان مخضرم عاش ردحاً طويلاً من عمره في الجاهلية، فكيف يخفي عليه أمر هؤلاء ؟ ثم كان معه أبو بكر من وراء هجائه، وقد كان من أعلم الناس بالأنساب كما هو معلوم.

هذا، وثمة إشارات أوردها الرواة تفيد أن لحيان من هُذَيْل وليسوا بجيران لها أو لإحدى بطونها، بل قد تصرح تصريحاً بأن لحيان هذا هو لحيان بن هُذَيْل^(٣).

⁽١) اسرائيل ولفنسون : تاريخ اللغات السامية ص ٨٠.

⁽٢) صحيح الأخبار ١٨٦/٢.

⁽٣) شرح أشعار الهذليين (تحقيق فراج) ٨١٨/٢.

وكذلك شعر معقل بن خويلد السهمي الهذلي صريح في تقرير نسب لحيان حين يقول :

تقول سُلَيْم سالمونا وحاربوا هُلَيْلا ولم تطمع بذلك مطمعا فأمسا بنو لحيان فاعلم بأنهم بنو عمنا من يرمهم يرمنا معا(١)

ومن الأدلة القاطعة في نسبة لحيان إلى هُذَيْل نسبة تقوم على الدم لا على الجوار تلك المفاخرة والمهاجاة التي ثارت بين عمرو بن هُميل اللحياني، وعمرو بن جنادة الخزاعي، وفيها يقول عمرو بن هميل مُندّداً بصاحبه في فخر واعتزاز :

فإن بيوتنا شم طوال وبيتك لا يُظل ولا يُبيت وإنا نحن أقدم منك عزاً إذا بنيت بمخلفة البيوت خزيمة عمنا وأبي هُذَيْل وكلهم إلى عز وليت وينعك الولاء وأنت عبد وأمنع حيث كنت إذا لقيت أبى لي صارخ كالسيل نهد وعز لا يزول لنا ثبيت (٢)

فهذا كلام واضح صريح في أن أباه وجدَّه الأكبر هو هُذَيْل بن مدركة، وأن عمه هو خزيمة بن مدركة، وأنه يستمد من هؤلاء العز، والمنعة، والسؤدد، والفخار.

هذا وقد نسب الجمحي بني كاهل أيضاً إلى هُذَيْل نسبة الحلف والولاء، لا نسبة القرابة والنسب، وجعل كاهلاً أخا ثقيف (٣)، وعلى هذا نجد في بعض المراجع أن عمرا ذا الكلب - وهو من رجالات كاهل - كان جاراً لهذيل (٤)، ولم تعده هذه المراجع من هُذَيْل دماً ونسباً. ومعنى هذا أن الشك سيحوم حول نسب

⁽١) المرجع السابق ٢/ ٣٧٥.

⁽٢) شرح أشعار الهذليين (تحقيق فراج) ٢/ ٨٨٢.

⁽٣) المرجع السابق ١/٢٣٧.

⁽٤) ديوان الهذليين. القسم الثالث ص ١١٣.

جميع الفروع التي تدلي إلى هُذَيْل بكاهل هذا مثل بني صبح، وبني زليفة، وبني صاهلة، وبني وبني رئي وليفة، وبني صاهلة، وبني كعب، وبني مخزوم (مخزوم هُذَيْل)، وجسميع من ينسبون إلى هؤلاء من بطون كاهل ورجالها.

ولكن يبدو أن كاهلاً من أحفاد هُذَيْل صليبة، وليس مجرد حليف أو جار للهذليين، فإن أغلب الكتب التي كتبت في الأنساب وغيرها تقرر ذلك النسب لكاهل ومن يلونه من أبناء وأحفاد. ثم إن القلة القليلة من المراجع التي تقول بهذه المحالفة، أو هذا الجوار ذكرت ذلك مبهماً، ولم تنسب كاهلاً من جهة النسب إلى قبيل آخر غير هُذَيْل نسبة صحيحة، وهذا يثير الشك فيما ذكر بشأن هذا النسب، ويقوي الاحتمال الآخر، وهو اعتبار كاهل وبطونها من صميم هذيل.

هذا وعمرو ذو الكلب - الذي أشرنا إلى أنه أحد رجالات كاهل - لاتحس في شعره هو الآخر أثراً لهذا الجوار المزعوم، فليس في هذا الشعر تابعاً ولا جاراً ولا حليفاً لهذيل، وإنما هو يتسنم الذروة في قومه من هذيل، ويتقدم فتيانهم في غاراتهم:

فإما تثقف وني فاقتلوني وإن أثقف فسوف ترون بالي فأبرح غازياً أهدي رعيلا أؤم سواد طود ذي نجال بفتيان عمارط من هذيل هم ينفون آناس الحللال فهذا ثم قد علموا مكاني إذا اختضبت من العلق العوالي(١)

وهذه أخته جنوب تقول في رثائه ما لايقال إلا في سيد جـحجاح (*) من سادات قومه :

فأقسم يا عمرو لو نبهاك

إذن نبها منك داء عضالا

⁽١) ديوان الهذلين : القسم الثالث ص ١١٤ وما بعدها.

^(*) الجحجح من الرجال : السيد.

ولاطائش رعش حين صالا مفيداً مفيتاً نفوساً ومالا جميع السالح جليداً بُسالا أبياً إذا صاول القـــرن صالا إذا أغبر أفق وهبت شمالا فلم تر عين لميزن بلالا وكنت لمن يعتفيك الثمالا (١)

إذن نبه اغير رعديدة إذن نبها ليث عربسة إذن نبها واسعاً ذرعه هـــزبرا فروســـاً لأقــرانه وقد علم الضيف والمرملون وخلّت عن أولادها المرضعات بأنك كنــت الربيــع المَريع

ثم نراها تقول في هذا البكاء، وذلك الرثاء :

والقوم من دونهم سمعيا ومركوب بأن ذا الكلب عمراً خيرهم حسبا ببطن شريان يعوي حوله الذيب(٢)

أبلغ بني كاهــل عــني مغلغـلة أبلغ هذيـــلاً وأبلـــغ من يبلغهــــا

ومن هذا كله يمكن أن نستنتج - مطمئنين - أن عمراً ذا الكلب هذا ليس للهــذليين مجرد جــار أو حليف بل هو هذلي في أصله ودمــه، ثم هو في السنام والذروة من قومه هذيل، ومن أفضلهم في الحسب والنسب والجاه.

وهكذا نستطيع - بعد ما قدمنا - أن نرتاح إلى ما نقول به من إثبات ذلكم النسب الهذلي لكاهل، وما ينتسب إليه من عشائر هُذَيِّل وبطونها، أو من ينتمي إليه من رجالات هذه العشائر والبطون.

هذا إلى أن تلك القلة القليلة من المراجع التي تجنح إلى القول باستبعاد نسبة هذا البطن إلى هُذَيْل إلا عن طريق الحلف أو الجوار - تلقي الـقول على عواهنه،

⁽١) المرجع السابق ص ١٢١-١٢٣.

⁽٢) ديوان الهذليين : القسم الثالث ص ١٢٥.

ولا تسلك في ذلك مسلكاً علمياً يؤدي بها إلى الحقيقة، ويسلمها إلى الرأي الصحيح، بل تسوق ذلك في إبهام لم تتجشم معه أن تنسب كاهلاً إلى قبيلة أخرى غير هذيل نسبة صحيحة، وهذا مما يثير الشك فيما يقولون به من حلف أو جوار، ويزكي الاحتمال الآخر الذي قررناه من اعتبار كاهل وبطونه من صميم هُذَيْل.

وثمة رأي - مرجوح هو الآخر في نظرنا - ينسب عمراً هذا إلى لحيان (١)، وعلى أساس من الخلاف الذي سبقت الإشارة إليه في نسب لحيان يعتبرونه من هذه الناحية أيضاً جاراً لهذيل. وقد سبق لي أن فندت ذلك الرأي الذي يقوم عليه هذا الاحتمال.

ومن قبيل الخلاف أن يكون بعض البطون أصلاً من غير هُذَيْل، فينسبها بعض المراجع إلى هُذَيْل وهماً منها، واعتماداً على مجرد مجيئها على لسان شعراء هُذَيْل من غير تحقيق أو تمحيص، فقد أورد الزَّبيدي (٢) أن ذؤيبة قبيلة من هُذَيْل، وأتبع ذلك قول الشاعر الهذلى (أبي خراش):

غدونا غدوة لا شك فيها فخلناهم ذؤيبة أو حبيبا

والحق أن ذؤيبة هذه من هوازن، ويقرر ذلك أبو سعيـد السكري في شرح هذا البيت من شعـر أبي خراش، فهو يقول في ثنايا مـا أورده من كلام: « ذؤيبة وحبيب حيّان من عجز هوازن » (٢).

ومن هذا النحو من الخلاف تقريباً ما ثار حول جُعثمة التي ينسب إليها بعض الغسيّ، فقد ورد في ديوان الهذليين أنها من هُذَيْل (٣)، وفي القاموس : « جعثمة

⁽١) شرح أشعار الهذليين (تحقيق فراج) ٢/ ٥٦٥.

⁽٢) تاج العروس (ذأب).

⁽٣) ديوان الهذليين : القسم الأول ص ٨٤.

حي من هُذَيْل أو من أزد السرادة » (١)، وفي اللسان ما يفيد أنها « من هذيل، أو من أزد السراة، أو من أزد شنوءة » (٢).

ولعله قد أدى إلى هذا الخلط قرب مواطن هذه القبائل التي نسبت جعثمة إليها، ثم ضاَلة شأن جعثمة هذه، وأمثالها، وعدم شهرتها، واستفاضة أخبارها.

وهناك أمثلة من الخلاف قد تؤدي بنا إلى تعدد واهم في بطون هذه القبيلة، وذلك - فيما أحسب - نتيجة لتقارب بعض الحروف، والتباسها على السمع، أو لتشابه هذه الحروف في الرسم، واختلاطها في الكتابة، ومن ذلك خناعة وخزاعة، فقد اتجه معظم ما في يدنا من المراجع إلى أن خناعة هو ابن سعد بن هذيل (٣) ولكن ورد في بعضها ذكر خزاعة بن سعد بن هذيل (٤) بدلاً من خناعة. وقد كان من الممكن وجودهما معاً أخوين من سعد بن هذيل لو قد حدثتنا بذلك المراجع المذكورة، أو دلّت الدلائل عليه، ولكن يبدو أن ذلك تكرار لاسم واحد هو خناعة ذكر صحيحاً مرة، محرفاً مرة أخرى.

وقد يؤيد ما ذهبت إليه اختلاف الرواية في هذا البيت من شعر صخر الهذلي :

لو أن أصحابي بنو خناعة أهل الندى والجود والبراعة

فالرواية السائدة فيه خناعة، وقد وليها في ديوان الهذليين أن خناعة حي من هذيل، ثم أعقبتها رواية أخرى على هذا النحو: « وقد أورد السكري البيت هكذا « خزاعة » بدلاً من خناعة، ثم قال: خزاعة حي من هذيل » (٥).

⁽١) القاموس (جعثم). (٢) اللسان (جعثم).

⁽٣) ديوان الهذليين : القسم الثالث ص ١، ٧٠. القامــوس (خنع)، الشعر والشعراء ص ١٥٦ - نهاية الأرب ص ٢٤٧. معجم قبائل العرب ٢/ ٣٦٢. شرح أشعار الهذليين ص ١١٦، ١١٦، ٢٧٨، ٢٧٩.

⁽٤) العقد ٢/ ٥٧.

⁽٥) ديوان الهذليين ٢/ ٢٣٥.

ومما يزيد الأمر وضوحاً اختلاف المراجع في ترجمة واحدة لشاعر هذلي واحد هو « مالك بن خويلد »، فقد جاء في اللسان أنه مالك بن خويلد الخزاعي (١) اللسان متأخر، وليس بحجة في الأنساب، وإنما هو في هذا مجرد ناقل، ولكننا نجد السكري في شرح أشعار الهذليين يقرر أنه خناعي (٢). ولا يمكن أن ينتهي نسب امرئ إلى شخصين مختلفين على هذا النحو الذي نراه، فلابد أن يكون أحدهما - وأرجح أنه خزاعة - من نسج الوهم والخيال نتيجة للتصحيف الذي وقع فيه.

ومن أمثلة هذا التعدّد الواهم ما أشرنا إليه من ذكر حريث^(٣)، وخُريب ^(٤)، وخُريب أنها وجُريب ^(٥)، وحرب ^(٦) جنباً إلى جنب بين البطون الهذلية، وأغلب الظن أنها جميعاً بطن واحد من بطون سعد بن هذيل، وما هذا التعدد إلا نتيجة التصحيف في هذا الاسم.

ومن الغريب أننا نجد أن التصحيف قد يسبب الاختلاف حتى بين صفحة وأخرى في المرجع الواحد؛ فقد ذكر مثلاً في ديوان الهذليين مرة حُريث، وأخرى جُريب، وربما كان ذلك راجعاً إلى إهمال التحقيق وقصوره. إذا لم يكن خطأ مطبعياً لايستحق الوقوف عنده.

ومثل هذا يقال في سعد بن هذيل نفسه، فقد ألفيته - في ترجمة أبي كبير

⁽١) اللسان (بقل). (٢) شرح أشعار الهذلين (مخطوط) ص ١٤٨.

⁽٣) ديوان الهذليين : القسم الثاني ص ٢٦٤.

شرح أشعار الهذليين ص ١٠٩. العقد ٧/٧٠. المعارف ص ٢٢.

⁽٤) جمهرة أنساب العرب ص ١٨٦.

⁽٥) العقد ٢/ ٥٧. البقية ص ٩. المخصص ١٣/ ٢٣٥. الخزانة ٣/ ١٧٤. شرح أشعار الهذلين ٢٢٦. ديوان الهذلين : القسم الثاني ص ١٤٣ (حاشية ٣).

⁽٦) ابن جني : المنصف ٢٠٢/٣.

الهذلي - في حاشية « التنبيه على أوهام القالي في أماليه » منجرفاً إلى سهل بن هُذين (١)، ولم يمر بنا من أبناء هذيل وأحفاده من يسمى سنهلاً، ولم نجد في سلسلة نسب أبي كبير من يحمل هذا الاسم، ثم أن سلسلة النسب الواردة في هذا المصدر هي نفسها في المصادر الأخرى مع استبدال سعد بسهل. هذا إلى ما نجده من تقارب نبرات الصوت فيهما، وأنهما على وزن واحد مما يوجد اشتباهاً عند من لا يحسنون السماع.

ومع هذا فالأمثلة على هذا التحريف والتصحيف قليلة لا تكاد تجاوز ما ذكرنا.

هذا، ويذكر النسابون أن بعض القبائل العربية، أو بطوناً من هذه القبائل كانت تعيش في جوار هُذَيْل مثل بني الدَّرعاء، وهم حي من عدوان من قيس عيلان، فهناك من يقول بأنهم كانوا حلفاء في بني سهم بن معاوية من هُذَيْل (٢)، ويطالعنا شراح ديوان هُذَيْل بما يؤكد هذه الحقيقة من أن بني الدرعاء «حي من عدوان بن فهم بن عمرو بن قيس عيلان . . وخلفهم في بني سهم بن معاوية بن عيم بن سعد بن هُذَيْل » (٣).

فإذا كنا نجد من هذه الإشارات - كما رأينا - ما يفيد أن بطوناً من قبائل العرب كانت تعيش في جواز هُذَيْل، فإننا نجد أيضاً أن من بطون هُذَيْل ورجالها من حالفوا غيرهم، أو عاشوا في جواره، بل إن من الأخبار ما ينتهي بنا إلى أن بعض هذه البطون الهذلية قد دخلت في غيرها من القبائل، وانتسبت إليها، ولم تعد تذكر في عداد هُذَيْل، فيذكر ابن حزم في جمهرة أنساب العرب أن حُوية -

⁽۱) البكري : التنبيه ص ۱۰۰ .

⁽٢) تاج العروس (درج).

⁽٣) ديوان الهذليين ٣/ ٣٠.

وهم ينتمون في أصلهم إلى سعد بن هُذَيْل - دخلوا في بني عبس، وقيل إن الحُطَيئة شاعر، منهم (١)، ويبدو أن عامر بن سدوس قد دخل هو الآخر في خزاعة، فقد ورد في ديوان الهذليين أن عامر بن سدوس الخناعي كان يُعزى هو ورهطه إلى خزاعة، وأن المعطل قال شعراً فيه من اللوم ما يسدد سهامه إليهم (٢).

كما ورد في شرح أشعار الهذليين بصدد الكلام في شعر المعطل نفسه أن الناس يولجون بني سدوس، وأولياء عامر وإخوته إلى خزاعة، وقد قال ابن الأعرابي في ذلك أن الناس كانوا يعدلون عامر بن سدوس وبني أبيه إلى خزاعة، فقال المعطل في ذلك شعراً (٣)، هو الشعر الذي سبقت الإشارة إليه في دوان الهذليين (٤).

وهكذا نرى كلاماً حول دخول قوم في هُذَيْل، وخروج آخرين منهم، كما نجد خلافاً حول بعض بطونهم، وفي نسب بعض رجالهم، ولكن ذلك كله ليس بالأمر الجلل الذي يطغى على وضوح هذا النسب واستقامته، وتلك البطون وانتسابها إلى أصلها الهذلي، ففي شيء يسير من التمحيص قد انتهينا إلى وجه الحق في هذا الشأن.

⁽١) الجمهرة ص ١٨٦.

⁽٢) ديوان الهذليين ٣/ ٥١.

⁽٣) شرح أشعار الهذليين (تحقيق فراج) ٢٣٦/٢.

⁽٤) ديوان الهذلين ٣/ ٥١.

أولاً: منازل هُدَيَل في الجاهلية

شغلت هُذَيْل ببطونها العديدة رقعة واسعة من إقليم الحجاز في مناطق متعددة حول مكة، وفي أطرافها الجنوبية والشرقية، وفي عرفة وما يتصل بها، وفي أماكن أخرى كثيرة بين مكة والمدينة، وربما كان أغلبها إلى مكة أقرب، وإن كان يحتمل أن يكون بعضها متصلاً بنواحي المدينة كالموازج التي وردت في شعر الهذليين، والتي ذكر البكري أنها من ديارهم (۱).

ويهمنا من ذكر هذه المواطن والبقاع أن نوضح مسرح حياة هذه القبيلة التي نتناولها بالدراسة، وما صاقبها من مواطن القبائل التي تجاورها، أو الأماكن التي تُشركها فيها هذه القبائل كي نستبين في ضوء هذا كله صلة هذه القبيلة بجيرانها من القبائل الأخرى، ومدى تأثرها بهذه القبائل أو تأثيرها فيها؛ لما لهذا التأثير وذلك التأثر من أهمية قصوى في هذه الدراسة.

والمعروف أن هُذَيْلا قبيلة بدوية في طابعها العام، فهي إذن لم يستقر أغلب بطونها وعشائرها في أماكن بعينها؛ لأن الاستقرار في المدن والقرى لم يتح إلا للحضر الذين كانوا يقيمون في مكة، والمدينة، والطائف، ووادي القرى، وما يماثلها في اليمن، وفي الإمارات العربية التي كانت مستقرة في أطراف الجزيرة على حدود الفُرس والروم كالمناذرة والغساسنة.

أما البدو الرحل فهم لايعرفون هذا الاستقرار، وإنما كانو يتنقلون في سبيل النجعة كما هو معلوم.

فهُذَيْل إذن كانت بطونها المختلف غالباً في حركة وتنقل وراء الخصب والماء والكلاً. ولكن - مع هذا - كان لمجموع البطون الهذلية محال تجول في إطاره، فلا تُبعد كثيراً عما ألفته من مواطن، وما تنزل به على مر العام من منازل.

⁽۱) معجم ما استعجم ۱/ ۲۸۲.

وقد كانت هذه المواطن، وتلك المنازل كثيرة متعددة تعدد بطون هذه القبيلة وكثرتها، كما أن الرقعة التي كانت تشغلها، وتتخذ منها مسرحاً لحياتهم لم تكن في مجموعها ذات طبيعة جغرافية واحدة، فكانت هُــذَيْل تسكن الجبال والهضاب والوهاد والوديان في منطقة واسعة من الإقليم.

السراة :

ومن أهم البقاع التي كانت تقطنها بطون هُذَيْل بعض الأجزاء الحجازية من تلك المرتفعات التي تمتد في سلسلة جبلية تخترق إقليم الحجاز، وتمتد شمالاً حتى بلاد الشام، وجنوباً حتى بلاد اليمن، وقد يصل ارتفاعها إلى (٢٤٠٠) فوق سطح البحر (١)، وتسمى هذه السلسلة جبال السراة. وهذه السلاسل الجبلية إذا وصلت إلى الطائف مالت شرقاً كأنما هي في زاوية، وتركت مكة بينها وبين البحر.

ويقول الهمداني إنه لم يعد يطلق اسم السراة إلا على هذه السلسلة الجبلية بين الطائف وصنعاء، وقد تغير اسمها فيما دون ذلك (٢).

وقد كان يشارك هُذَيِّلا في هذه السروات جيرانها من القبائل الأخرى مثل فهم، وعَدوان، وبجيلة، وثقيف وغيرها، وكلها قبائل عربية فصيحة (٣).

وقد تحمل هذه الجبال عدة أسماء تختلف باختلاف أماكنها، وباختلاف القاطنين فيها. والذي تقطنه هذيل منها ينسب إليها، فيقال سراة هُذَيْل.

⁽١) د. الصياد : المملكة العربية السعودية (مذكرات معهد الدراسات العليا ص ١١ ٪.

⁽٢) صفة جزيرة العرب ص ٢٩٧.

⁽٣) معجم البلدان ٥/ ٦٠، ٦١. الألوسي: بلوغ الأرب في أحوال العرب ٣/ ٩٥. البكري: معجم ما استعجم ٨٨/١.

وسنرى أن جبال هُذَيْل نفسها تتعدد أسماؤها، وتختلف اختلافاً ملحوظاً فيما بينها.

ويحدد ابن خلدون سراة هُذَيْل هـذه بأنها « متـصلة بجبــل غزوان المحيط بالطائف، ولهم أمـاكن ومياه في أسفلهـا من جهات نجد وتهـامة بين مكة والمدينة » (١).

وواقع الأمر أن جبل غروان هذا يقع في الجنوب الشرقي من مكة، وفي ذروته مدينة الطائف، وليست سراة هُذَيْل متصلة به فحسب ـ كما يـقول ابن خلدون ـ وإنما هو جزء من هذه السراة التي تتناثر فيها مساكن هُذَيْل ومنازلها (٢).

ومن جبال هُذَيْل أيضاً كُرّ، وكراء، والهَدّة، وكلها سلاسل جبلية متصلة تحيط بالطائف، وتفضي إلى باديتها (٣). ومن بين سلاسل هذه الجبال نجد الشّفا، وهو الآخر من جبال الطائف (٤).

وفي سفح كر نجد موضعاً مشهوراً لهذيل هو عاذ (٥)، وقد يسمى « أنف عاذ »، وهو من ديار هُذَيْل المجاورة لبني سُلَيْم (٢)، وكان لهذيل فيه محلتان إحداهما فوق الأخرى، وبينهما مسافة ميل تقريباً (٧).

ويذكر ياقوت أن من جبال هُذَيْل القريبة من الطائف جبال الجوز (^)، ويريد الفيروزآبادي أن يكون أكثر دقة وتحديداً، فيقول: إنها لبني صاهلة من هُذَيْل (٩)، وهذه الجبال كانت أقصى سروات هُذَيْل نحو الجنوب، فقد كان بنو صاهلة هؤلاء

⁽١) تاريخ ابن خلدون ٢/ ٣٠٩. (٢) د. هيكل : في منزل الوحي ص ٣٦٦.

⁽٣) المرجع السابق: نفس الصفحة.

⁽٤) معجم ما استعجم $\pi/\pi/\Lambda$. في منزل الوحي π 28، عجم

⁽٥) معجم البلدان ٦/ ٩٣. (٦) معجم ما استعجم ٢٠١/١.

⁽٧) معجم البلدان ١/ ٣٦١. (٨) المرجع السابق ٣/ ١٦٨.

⁽٩) القاموس (جوز).

أقصى بطون هُذَيْل نحو اليمن (١)، وكانت منازل فَهُم في هذه الجهات مصاقبة لهم (٢)، فقد عاش في جبال يلملم، وما يقاربها بعض بطون صاهلة كبني قُريم، وكانت بينهم وبين فَهُم فيها حروب ومواقع (٣).

وإذا اتجهنا نحو الشمال، وتركنا الطائف وباديتها وجبالها وجدنا جبلي «نَعمان» وهما في جنوبي عرفات، ويقعان بينها وبين الطائف، ومن جبال هُذَيْل في هذه الناحية « كبكب »، وهو جبل مشرف على موقف عرفات (٤)، فهو من جبال عرفات، ومن نواحيه ذو المجاز، وبه ماء لهذيل باسمه (٥)، وكان موضع سوق بعرفة على فرسخ منها (٦)، وكانت لهذيل (٧) وهي من أشهر أسواق العرب بعد عكاظ.

وقريباً من كبكب نجد « الوصيق »، وهو جبــــل كـــانت تنزل به هُذَيْل وكنانة (^)، وهو الآخر متاخم لوادي عرفة.

وإلى الشمال من ذلك نجد من هذه الجبال قرب مكة « دارة »، وهو الجبل الذي يحجز بين نخلة اليمانية، ونخلة الشامية، وقد كانت تنزل على مياهه بنو مرة من هُذَيْل، وبعض بني لحيان منهم (٩)، ويمتد إلى المشال منه « شَمَنصير »، وهو جبل شامخ تكثر من حوله العيون التي يفيض منها الماء (١٠)، وبغربي شمنصير تقع الحديبية، وهناك مسجد الشجرة (١١). ويتصل بهذا الجبل قرية أخرى يقال لها

⁽١) البقية ص ٢٥. (٢) المرجع السابق ص ٥٣.

⁽٣) نفس المرجع ص ٣٧، ٤٨.

⁽٤) الجبال والأمكنة والمياه ص ١٣٧. صحيح الأخبار ص ٣٧١.

⁽٥) بلوغ الأرب في أحواب العرب ١٩٨/١.

⁽٦) ديوان الهذليين : القسم الأول ١/ ٤٠. حاشية (٥).

⁽٧) معجم البلدان ٧/ ٣٨٥ - الجبال والأمكنة والمياه ص ٥٨.

⁽٨) معجم البلدان ٨/ ٤٢٥. (٩) معجم ما استعجم ٢/ ٥٣٠.

⁽١٠) المرجع السابق ٢/ ٨١٠. (١١) المرجع السابق نفس الصفحة.

الفرغاء كانت بعد الإسلام ذات قصور ومنبر وحصون، وتشترك فيها هُذَيْل وعامر بن صعصعة (۱)، ويذكر البكري في معجمه، وينقل عنه البغدادي في خزانته أنها غير ضرَغد التي قال إنها هي الأخرى لهذيل، وبني غاضرة، وبني عامر بن صعصعة (۲)، ويمتد شمنصير نحو الجنوب حتى يجاوره جبل صغير يقال له ضُعاضع، وعنده سد كبير يجتمع فيه الماء (۳)، وبه قرى صغيرة لسعد ومسروح، وفي سعد هذه نشأ النبي عليه وهُذَيْل وفَهُم تجاوران سعداً في هذا المكان (٤).

وجبال السراة سواء ما كان منها في الجنوب، والجنوب الشرقي متصلاً بالطائف وعرفة وما حولها، أو ما كان منها في الشمال بين مكة والمدينة - كلها تخترقها الأودية والشعاب ومسايل الماء التي نجد بعضها في سفوحها الشرقية المواجهة لنجد، وأكثرها في سفوحها الغربية المواجهة للبحر (٥).

وفي جنوب مكة، وجنوبها الشرقي، وهو سراة هذيل الجنوبية نجد من هذه الأودية النّخب، وقد رواه ياقوت عن السكّوني بفتح النون وكسر الخاء، وعن الأخفش بفتحهما، وقال إنه واد بأرض هُذَيْل بينه وبين الطائف ساعة، فهو واد بناحية الطائف، والخارج من الطائف من جهتها الشمالية يبدو له هذا الوادي أول ما تتراءى له باديتها (٢)، وقد مر به الرسول عليه في طريقه إلى الطائف قبل الهجرة يدعو ثقيفاً إلى الإسلام (٧)، ومن المأثور أن هذا الوادي هو وادي النمل الذي ذكره القرآن الكريم في قصة سليمان عليه السلام (٩).

⁽۱) معجم البلدان ٥/ ٤٢٨. (٢) معجم ما استعجم ٣/ ٨٥٨.

⁽٣) معجم البلدان ٥/ ٤٣٥ . (٤) معجم ما استعجم ٢/ ٨١٠.

⁽٥) معجم البلدان ٨/ ٢٧٢، ٢٧٣. (٦) في منزل الوحي ٣٥٦، ٣٥٧.

⁽٧) معجم البلدان ٢٧٢/٨. (٨) في منزل الوحي ص ٣٥٦.

⁽٩) انظر سورة النمل (٢٧) الآيتان ١٨، ١٩.

ومن هذه الأودية التي لهذيل وادي عُرنة (١)، ويقع بين عرفة وجبلين هناك يسميان بالمأزمين بينهما طريق ضيق يفضي بالحجيج إلى عُرنَة ثم إلى عَرفة، فهذا الوادي هو غير وادي عرفة كما يقول الإصطخري والهمداني (٢)، لاعرفة نفسها (كما يقول البكري) (٣)، ومع هذا فهما متجاوران غير أن عرفة من الحل، وعرنة من الحرم، وتقع قبل عرفة في طريق القادم من المزدلفة.

وفي عسرنة هذه وما والاها كان ينزل سفيان بن خالد بن نُبيَح الهذلي اللحياني في جماعة من لحيان وغيرهم، وكان يجمع الجموع لحرب النبي والمسلمين، وإليها وصلت سرية عبد الله بن أنيس لإحباط المؤامرة فقتل زعيمها، وقضى على حركته الآثمة (٤) كما سبق أن أشرنا.

ومن أوديتهم في الجنوب أيضاً نَعمان (٥)، ويقع بعد عرفة في طريق الذاهب إلى المزدلفة، فعرفات (٧)، ويتد الطائف (١٤)، ويسلك المتجه إليه طريق مِنَّى إلى المزدلفة، فعرفات (٧)، ويمتد الطريق بعده إلى شدّاد على سفح جبل كراء الذي يحيط ببادية الطائف كما سبقت الإشارة.

وفي نعمان مكان يسمى القَدُوم، كان من منازل بني واثلة بن مطحل من بني سهم من هُذَيْل، وفيه أغار عليهم بنو ظفر من بني سُلَيْم في يوم القدوم (٨).

وهذا الوادي كان ينزله بعض بني قُـريم بن صاهلة أيضاً، وقد أغــار عليهم فيه بنو مُدْلج، وكان لقريم النصر عليهم (٩).

⁽١) صفة جزيرة العرب ص ١٧٣ . (٢) مسالك الممالك ص ١٥. صفة جزيرة العرب ص ١٧٣.

⁽٣) معجم ما استعجم ٣/ ٩٣٥. (٤) طبقات ابن سعد ٣/ ٣٥. الدميري : حياة الحيوان ٢/ ٢٣٤.

⁽٥) صفة جزيرة العرب ص ١٧٣ - شرح أشعار الهذليين (مخطوط) ص ٥٨.

⁽٦) كحالة : جغرافية شبه جزيرة العرب ص ١٧٥. صفة جزيرة العرب ص ١٥٣.

⁽٧) في منزل الوحي ص ٢٩٩.(٨) البقية ص ٤.

⁽٩) المرجع السابق ص ٥٠، ومدلج من قبائل كنانة.

ويذكر الأصمعي أن هذا الوادي يسكنه بنو عمرو بن الحارث بن تميم بن سعد بن هُذَيْل (١)، وفي شعر حذيفة بن أنس الهذلي - أحد بني عمرو - ما يؤيد ذلك إذ يقول:

كأن بني عمرو يراد بدارهم بنعمان راع في أُدَيمة مُعْرِب^(٢) ويقول :

وما نحسن إلا أهسل دار مقيمسة بنعمان من عادت من النسا ضرت (٣)

وكذلك السأن في شعر أمية بن أبي عائذ، وهو الآخر أحد بني عمرو هؤلاء. ويبدو أنهم كانوا ذوي منعة في هذا المكان، فلقد نجد صدى ذلك في شعر هذا الشاعر بصورة واضحة (٤).

ومن بلاد هُذَيْل وجبالها بهذا الوادي الأصدار، وهو صدور الوادي التي يجيء منها العسل إلى مكة (٥).

وينبئنا البكري أن بني عمرو كانوا ينزلون من هذا الوادي في موضع يقال له أُدَيمة (٦).

ومن أماكن هُذَيْل في وادي نعمان ضِيم، وعَرعَر، وهما مكانان متصلان في هذا الوادي (٧).

ومن جبال هذا الوادي يعرُج، وفيه طريق إلى الطائف أسفله لبني المُلْجِم من هُذَيْل، وأعلان لزُليفة من هُذَيْل أيضاً (^).

ونعمان هذا هو الذي يسمى « نعمان الأكبر »، وهو غير نعمان الأراك

⁽١) المرجع نفسه ص ١٣.

⁽٣) ديوان الهذلين : القسم الثالث ص ٢٩.

⁽٥) معجم البلدان ٨/ ٣٠٠، تاج العروس (نعم).

⁽٧) معجم البلدان (عرعر).

⁽٢) ديوان الهذليين : القسم الثالث ص ٢٥، ٢٩.

⁽٤) شرح أشعار الهذليين (مخطوط) ص ٢١٤.

⁽٦) معجم ما استعجم ٤/١١٦٤.

⁽٨) معجم البلدان ٨/ ٩ ٠ ٥ .

بمكة (١)، ويقع هذا الأخير في شماليّها، وبه التنعيم الذي يقع بظاهر مكة على طريق القوافل إلى المدينة، وعلى مسافة أربعة أميال من مكة (٢)، وبه أقرب أعلام الحرم إليها (٣).

وكثيراً ما تخلط المراجع بين واديي نعمان هذين لاشتراكهما في الاسم، والحق أنهما واديان مختلفان يحملان اسماً واحداً (٤).

ويذكر ابن حزم أن نعمان هذا الذي في شمالي مكة هو الآخر من بلاد هُذَيْل، وأن سواعاً صنم هُذَيْل كان في هذا الوادي (٥).

ومن أودية هُذَيْل في الجنوب العرج، وهو أحد أودية الطائف مجاور لوادي النَّخِب⁽¹⁾، فيروي ياقوت عن الأصمعي أن من أودية الطائف وادياً يقال له العرج، وهو غير العرج الذي بين مكة والمدينة (٧)، ويقول في موضع آخر من كتابه إن جبل كبكب المعروف قريب من عرفة مشرف على هذا العرج، وهذه الروايات تعطينا صورة عن مكان العرج بين الطائف وعرفة، وأنه كان من منازل هُذَيْل وبنى نصر بن معاوية من هوازن.

تمامة:

وهذه السلسلة من جبال السراة تتدرج في الانحدار جهة الشرق، ولكنها تنحدر فحأة جهة الغرب، وتترك بينها وبين ساحل البحر سهلاً ساحلياً يُعرف بالغور أو تهامة، ويعرف في الحجاز بتهامة الحجاز، وكانت تهامة الحجاز هي الأخرى من مواطن الهذليين التي انتشرت فيها بطونهم وعشائرهم، فكانوا يسكنون

⁽١) اللسان (نعم). (٢) تاج العروس (نعم).

⁽٣) في منزل الوحي ص ٢٨٣. (٤) ابن ظهيرة القرشي : الجامع اللطيف ص ٣٣٦.

⁽٥) جمهرة أنساب العرب ص ٤٥٧ وما بعدها.

⁽٦) الألوسى : بلوغ الأرب ١/ ١٩٨. (٧) معجم البلدان ٦/ ١٤٠.

السفوح الغربية للسراة، وهي مواجهة لتهامة، كانت تجاورهم في هذه الأماكن خريمة التي كانت تنزل في اسفل هذه السفوح في أماكن تخترقها الشعاب والأودية، ومسايل الماء في طريقها إلى البحر (١).

وكانت كنانة، وهي أهم قبائل خزيمة تعيش في ذلك السهل الساحلي، وتمتد فيه على شاطىء البحر مسافات طويلة من تهامة الحجاز، وتشركها هُذَيْل في كثير من هذه الأودية والشعاب (Y), ومنها (X) ومنها (X) وكان ينزل به مع الهذليين بعض بني ثابر وهم حي من الأزد (X), ومنها (X) السرّين (X), وبينه وبين مكة تسعة أميال (Y), وتقع به بلدة باسمه قريباً من جُدّة (Y).

ومن هذه الأودية « أدام » (^)، وقد قيل إنه أشهر أودية مكة (^)، وبينه وبين مكة اثنا عشر ميلاً (^\). وقد كان ينزل في صدر أدام هذا جماعة من بني صاهلة من هذيل $(^{(1)})$.

ومنها «الضجَن» (۱۲)، وكان ينزل به بعض بني لحيان (۱۳)، و «الضَّجْز» (۱٤)، و « الحدَّثة » (۱۵)، و « مَلَكَان » (۱۲)، و « ذات البَشام »، وهو من بلاد هذيل بعُرنة (۱۷)، وكان ينزل به بعض بني لحيان، وبني سهم من هُذَيْل (10).

⁽١) معجم ما استعجم ٨/٨١. (٢) المرجع السابق (نفس الموضع).

⁽٣) الجبال والأمكنة والمياه ص ٤١٥. معجم البلدان ٣/٩٣.

⁽٤) البقية ص ٣٣، ٣٤. (٥) ديوان الهذلين ٢/ ١٣٩.

 ⁽٦) تاريخ ابن المجاور ص ٤٠، ٤١.

⁽٨) المرجع السابق ١/١٥٥. (٩) تاج العروس (أدم).

⁽١٠) تاريخ ابن المجاور ص ٤٠، ٤١. (١١) البقية ص ٤٠.

⁽١٢) الجبال والأمكنة والمياه ص ١٠١. معج البلدان ٥/٤٤٦.

⁽١٣) البقية ص ١٣. (١٤) معجم قبائل العرب ٣/ ٩٩٧.

⁽١٥) معجم البلدان ٣/ ٣٢٢. (١٦) الجبال والأمكنة والمياه ص ١٤٤.

⁽١٧) معجم البلدان ٢/ ١٨١. (١٨) البقية ص ٦١. الخزانة (السلفية) ١/ ٤٧١.

وقريباً من ذلك المكان نجد « الجُرف » القريب من ودّان، وهو من منازل بني سهم بن معاوية المذكورين، وفيه أوقعت بنو سُلَيْم بهم في إحدى غاراتها عليهم (١).

ومن الأودية المذكورة (سَعْيًا، ومركوب » (٢)، وقد وردا كثيراً - كما ورد غيرهما - في شعر هُــُذَيْل، ومن ذلك قول جنوب أخت عمرو ذي الكلب الهذلي من قصيدة ترثيه :

والقوم من دونهم سعيا ومركوب عني رسولاً وبعض القول تكذيب ببطن شِريان يعوي عنده الذيب^(٣) أبلغ بني كاهــل عني مغلغــلة أبلغ هذيلاً وأبلـغ من يبلغهــا بأن ذا الكلب عمراً خيرهم نسـبا

وبطن شريان هذا هو الموضع الذي قتل فيه (٤).

وربما كان الوادي الأخير - وادي مركوب - من أقصى هـذه الأودية نحو الجنوب، فهو يقع خلف يلملم (٥) الذي هو ميقات أهل اليمن.

وهذه الأودية أعلاها لهُذَيْل، وأسفلها لكنَانة.

ومن جبال تهامة في شمالي مكة ضَجْنان، وبينه وبين مكة اثنا عشر ميلاً تقريباً، وهو لأسلم، وهُذَيْل، وغاضرة، وله ذكر في حديث الإسراء (٦)، وفي أسفله كُراع الخميم، وهو واد يقع بين ضَجْنان وعُسفان (٧) على ثمانية أميال

⁽١) معجم ما استعجم ١/ ٣٨٦ - معجم البلدان ٣/ ٨٤.

⁽٢) الجبال والأمكنة والمياه ص ٧٩.

⁽٣) ديوان الهذليين : القسم الثالث ص ١٢٥.

⁽٤) المرجع السابق نفس الموضع.

⁽٥) تاج العروس (ركب).

⁽٦) معجم البلدان ٥/٢٢٦.

⁽٧) القاضي عياض : مشارق الأنوار ١/ ٣٥٠.

منها (۱)، وعسفان هذه تقع عملى طريق القوافل بين مكة والمدينة، وهي إحدى مناهل هذا الطريق بين الجُحفة ومكة على مرحلتين من مكة (۲)، وهي من مساكن بني لحيان (۳)، ويشاركهم فيها بنو المصطلق من خُراعة (٤)، وبالقرب منها من جهة الجنوب ماء الرجيع الذي يقع بينها وبين مكة (٥)، وهو من مياه لحيان، وعنده غدرت لحيان برهط من المسلمين، وأوقعوا بهم في يوم الرجيع كما سبقت الإشارة (٦).

ومن أودية لحيان في هذه الأماكن قريباً من عسفان وادي رُهاط، وهو واد كبير في غربة تقع الحديبية، وهذا الوادي يجاور من الشمال، وقد سبق أن عرضنا لما قيل من أن سواعاً صنم هُذَيْل كان في نعمان، ولكن يذكر ابن الكلبي أنه كان برهاط (٧). ولعل قرب المكانين كان هو السبب في هذا الخلاف.

وفي أطراف وادي رهاط بالقرب من مكة تقع قرية رهاط على ثلاثة أميال منها (^)، ويبدو – على الرغم مما هنالك من خلاف – أنها كانت مقر هذا الصنم، فقد كان بنو لحيان أهل هذه الناحية هم سدنة سواع في الجاهلية (٩).

وقد كان يسمى وادي رهاط: وادي غُرَان أيضاً. وهذا الوادي خصيب، وبه عيون جارية، ونخل كثير (١٠)، وفي رهاط أو غُران كانت مساكن بني لحيان كما

⁽١) معجم البلدان ٢/ ١٢٢. (٢) المرجع السابق ٦/ ١٧٣. بهجت : الأمكنة والبقاع ص ١٥٠.

⁽٣) معجم البلدان ٦/ ١٧٣. (٤) معجم ما استعجم ٣/ ٩٣٩.

⁽٥) المرجع السابق ٢/ ٦٤١.

⁽٦) سيـرة ابن هشام ٢/ ٢٧٩ - مـعجم ما اسـتعجم ٢/ ٦٤١. الطبـري ٣/ ٢٩، قي منزل الوحي ص ٢٨٤.

⁽۷) الأصنام ص ۹، ۱۰ (۸) معجم ما استعجم ۲/ ۲۶۲

⁽٩) الأصنام ص ٩، بلوغ الأرب ٢/٢١٧.

⁽۱۰) أخبار مكة ٧٨/١.

سبقت الإشارة، وإلى غران انتهى النبي ﷺ في غزوته بعد فتح بني قُريظة يريد بني خيان هؤلاء مطالباً بأصحاب الرجيع (١).

وبين هذا الوادي ووادي أمَج ميل واحد (٢). وأمج وساية متجاوران، أو هما شيء واحد، وهو واد عظيم به أكثر من سبعين عيناً كما يذكر ياقوت في معجمه (٣).

وأمج هذا من مساكن خُزاعة، فهي إذن كانت تجاور هُذَيلا بعامة، وبني لحيان منهم بخاصة في بعض هذه الأماكن.

ومن مظاهر المشاركة والمجاورة بين هُذَيْل وخزاعة اشتراكهما في عبادة مناة (٤) التي يقال إنها كانت صخرة بقُدد، وهو واد بين عُسفان والمدينة (٥)، كما يقال إنها صنم في جهة البحر مما يلي قُديداً (٦).

ونجد كذلك الكديد، وهي قريبة جداً من عسفان وغران، وكان بعض بني لحيان، وبني جندع بن ليث ينزلون في هذا المكان حين أغارت عليهم جميعاً خيل رسول الله عليه بالكديد، بعد أن دلهم عليه رجل من خُزاعة، فوجدت عليه بنو بكر، وبنو لحيان (٧).

ومن منازل لحيان شمال القديد ذو دروان، ورسمه في بعض المراجع دوران بتقديم الواو على الراء (^(A)، وهو واد يأتي من شمنصير ^(P).

⁽۱) معجم ما استعجم ۳/ ۹۹۲. (۲) مشارق الأنوار ۸/۱۱. أخبار مكة ۱/۷۹.

⁽٣) معجم البلدان ٥/٢٩٦.

⁽٤) الأصنام ص ١٤. الزمخشري: الكشاف ٣/١٤٥. الألوسي: بلوغ الأرب ٢٠٢/٢.

⁽٥) الأزرقي : أخبار مكة ١/ ٧٤. (٦) معجم البلدان ٨/ ١٦٧.

⁽۷) البقية ص ٥٦ .(۸) معجم ما استعجم ٢/ ٥٦١ .

⁽٩) معجم البلدان ٤/ ٩٦.

وبجوار ذي دروان تقع نقَرَى، وهي حَرّة من حرار الحجاز كان ينزل بها بنو لحيان، وبنو خزاعة ^(١).

ومن الأماكن المعدودة في هذه الجمهة جُمدان، بين أمة وعسفان (٢)، وبين قديد وعسفان (٣)، فهي تقع في مثلث رءوسه هذه الأماكن الثلاثة، ويسوق الأزرقي رواية عن مسـير تُبّع إلى مكة، ورد في ثناياها أن تبُّـعاً هذا نزل في بعض نواحى جمدان، وهو في طريقه إلى الحرم (٤)، وفي النفس شيء من هذه الرواية؛ لأن جمدان في شمالي مكة، وليست في طريق تبع من اليمن إلى البيت الحرام.

ويذكر القاضى عياض أن جمدان من منازل أسلم (٥)، وأسلم هذه من خزاعة التي أشرنا إلى جوارها لهــذيل في هذه الأماكن، وقد كان بينها وبين هُذَيْل إحن وثارات بقيت مظاهرها إلى فجر الإسلام، حتى بعد إسلام خُزاعة (٦).

ومن أقرب هذه الأودية إلى مكة وادي سُرف، ويقع شمال التنعيم على طريق القوافل الـصادرة من مكة إلى المدينة، وكان ينزل بـه بعض بني لحـيـان مجاورين لبني ليث بن بكر ^(۷).

وكانت تقع قرية سرف على بضعة أميال من مكة، وبطن سرف سمى بعد ذلك بالنَّواريَّة، ويقع بين التنعيم، ووادي فاطمة (٨)، ولفظ سرف اليـوم يطلق أغلب ما يطلق على « مسجد ميمونة »، فأطلاله هي الأثر الوحيد الباقي في هذه الناحية (٩).

وأهم أودية هُذَيْل في شرقي مكة، وجنوبها الشرقي نخلة اليمانية، ونخلة الشامية، وهما واديان كبيران.

⁽١) معجم ما استعجم ٢/ ٣٨٥ - مشارق الأنوار ١٦٩/١.

⁽٢) شرح أشعار الهذليين (مخطوط) ١٦٧. (٣) أخبار مكة ١/٩٧، ٨٠، ١٥٦.

⁽٥) مشارق الأنوار ١٦٩/١. (٤) المرجع السابق ٧٦/١.

⁽٧) البقية ص ٣٨. (٦) أخبار مكة ٢/ ٩٧ وما بعدها.

⁽٨) الجامع اللطيف ص ٢٩٥.

⁽٩) في منزل الوحي ص ٢٨٧.

ونخلة اليمانية هي مسلك حجاج جنوبي نجد، والأحساء وعُمان واليمن.

أما نـخلة الشامـية النافـذة إلى ذات عِرق، فـهي مسلك حـجاج الـعراق، وشماليّ نجد.

وسكان هذين الواديين أغلبهم من هُذَيْل (١).

وسيول نخلة السيمانية أعلاها من وادي قرن، قريباً من قرن المنازل ميقات حجاج نجد، والتي تُسمى الآن السيل (٢).

ومن أودية نخلة اليمانية وادي يَدَعان، وبه مسجد للرسول، وفي هذا الوادي عسكرت هوازن يوم حُنين (٣)، ويدعان لم يتغير اسمه حتى الآن، وإن كان أهل الحجاز قد أبدلوا ياءه جيماً فقالوا « جدعان » (٤).

ومن قرى نخلة اليمانية الزِّيمة ^(ه)، وهي لا تزال قائمة باسمها إلى اليوم في طريق الطائف مجاورة لوادي حُنين ^(٦).

ويقول بعض الباحثين إن وادي نخلة هو المسمى الآن بالسيل الكبير (٧) ويبدو أن هذا قد يصدق على جزء من نخلة اليمانية وحدها، فهي الضاربة إلى الجنوب على هذا النحو، ثم إن السيل الكبير يقع في جنوب الزيمة التي سبق القول بأنها من قرى نخلة اليمانية، ومما يؤيد ذلك أيضاً أنه لايزال الطريق بين الزيمة، وبين السيل الكبير يحمل اسم « درب اليمانية » (٨)، وقد مر الرسول بنخلة اليمانية منصرفه من حُنين في طريقه إلى حصار الطائف (٩)

⁽۱) صحيح الأخبار ٢٥١. (٢) أخبار مكة ٢/ ٢٥١.

⁽٣) معجم البلنان ٨/ ٢٧٥. (٤) صحيح الأخبار ١/ ٧٦.

⁽٥) تاج العروس (زيم). (٦) في منزل الوحي ص ٣١٦.

⁽۷) المرجع السابق ص ۱۸۲. (۸) المرجع نفسه ص ۳۱۸.

⁽٩) سيرة ابن هشام ٢/ ٤٨١. صحيح الأخبار ٢/ ١٣٨.

ومن شعاب نخلة اليمانية أبام وأبيّم، وهما لهذيل (١)، وعُشَر، وهو شعب لهذيل قرب مكة، يستمد ماءه من جبل داءة الذي يفصل بين واديي نخلة (٢) المذكورين.

ومن هذه الشعاب الضُّه يأتان، وهما شعبان آخران تجاه عُـشَر، ويجاورهما جبل يسمى المرقبة، كان رقباء هُذَيْل يرقبون فيه أعداءها وضحاياها ^(٣)، ولعله الجبل المسمى الآن بالعرقوب، وهو آخر جبال نخلة اليمانية (٤).

ومن جبالها يسومان أو السُّومان كما يسميان عند أعراب هذه الجهات اليوم، وهما جبلان يقعان على جانبي درب اليمانية بين الزيمة والسيل الكبير عند نهايته في طريق الذاهب إلى الطائف ^(٥)، ويفصل بينهما وبين الضهيأتين جبل المرقبة ^(٦) السابق ذكره.

وقريباً من قــرن المنازل تقع جبال مرخة التي لا زالت تحمل اســمها إلى هذا العهد (٧)، وهما مرختان : شمالية وتسمى بالمرخــة الشامية، وجنوبيــة وتسمى بالمرخة اليمانية، وكان بالشامية منهما بنو قريم بن صاهلة (٨) من الهذليين، وبالمرخة اليمانية كان يقيم بنو عضل جيران هُذَيْل (٩).

هذا، ومن المراجع ما يسوق أن المرختين جميعاً تعدَّان من منازل هُذَيْل (١٠)، وقد ورد في البقية أن نخلة اليمانية عامة من منازل بني صاهلة.

⁽١) معجم البلدان ١/ ٦٩، ١٠١ - تاج العروس (أبم).

⁽٢) معجم البلدان ٦/ ١٨٩. تاج العروس (عشر).

⁽٣) صحيح الأخبار ٢/ ١٤٨. معجم البلدان ٥/ ٤٤٣.

⁽٤) صحيح الأخبار ١٤٩/١.

⁽٦) معجم البلدان ٥/ ٤٤٣، ٨/ ٢٧، ٢٨.

⁽٨) معجم البلدان ٨/ ١٩.

⁽١٠) العياب الزاخر ورقة ٤٨.

⁽٥) في منزل الوحي ص ٣١٩.

⁽٧) صحيح الأخبار ١٤٨/٢.

⁽٩) ديوان الهذلين : القسم الثالث ص ٤٠.

أما نخلة الشامية فتقع إلى الشمال من نخلة اليمانية. ولعل سرية عبد الله ابن جحش - حين قدم إلى نخلة (١)، ليترصد بها قريشاً، ويكون عيناً للمسلمين عليهم - كانت مهمتها هذه في نخلة الشامية؛ فهي أقرب هاتين النخلتين إلى مكة والمدينة معاً.

وتأتي سيـول نخلة الشامية هذه من ذات عـرق ميقات حجـاج العراق التي درَست، وفي مكانها اليوم « الضَّريبة » التي يحرم منها حجاج العراق الآن (٢).

والجبال الواقعة في أعالي نخلة الشامية بذات عرق، وما يقاربها هي من بلاد نصر بن معاوية من هوازن، ويشاركهم فيها غطفان، وبنو نصر وغطفان أبناء عمومة ينتمون إلى قيس عيلان^(٣). ويجاورهم في أعلى نخلة الشامية هذه أبناء عمومتهم من بني سعد بن بكر من هوازن الذين كانوا أظآراً للنبي عليه (٤). وبعض بني سعد هولاء كانوا جيراناً لبني سهم من هُذَيْل (٥).

ويسكن في نواحي نخلة الشامية من هُذَيْل أيضاً بنو معاوية (٦) ويؤكد ذلك شعر صخر الغي من شعراء هُذَيْل إذ يقول :

لو أن أصحابي بنو معاوية أهل جُنوب نخلة الـشآمية ما تركوني للكلاب العاوية ولا لبرذون أغر الناصية (٧)

ثم إن مالك بن عـوف النصري، وهو - كما مر - من جيـران هُذَيْل، قد أغار على بني مـعاوية هؤلاء في هذه الأمـاكن، ولأبي ذؤيب شعـر قاله في هذه المناسبة (^). ومالك بن عوف هذا كان قـائد هوازن يوم حُنين، وقد أمر النبي سليلة بهدم حصن له، وهو في طريقه إلى الطائف.

⁽١) صحيح الأخبار ١/٣٥. (٢) في منزل الوحي ص ٦٨٢.

⁽٣) تاج العروس (قيس).(٤) معج البلدان ٨/ ٢٧٥.

⁽٥) البقية ص ٥٤. (٦) شرح أشعار الهذليين (مخطوط) ٣١.

⁽٧) ديوان الهذليين : القسم الثاني ص ٢٣٦. (٨) ديوان الهذليين : القسم الأول ص ١٦٤.

وممن كان ينزل أيضاً في نخلة الشامية من الهذليين بعض بني خناعة، ولا سيما بني عامر بن سدوس الخناعي (١).

وفي شمالي وادي نخلة الشامية تقع صُوائق، وهي جبال حجازية واقعة بين بلاد هُذَيْل، وبلاد بني سُلَيْم، وهي باقية على هذا الاسم إلى اليوم (٢).

وتجتمع سيول الواديين جميعاً « نخلة الشامية ونخلة اليمانية » عند المكان المسمى بالسد، أو ببستان ابن معمر الذي يسميه الناس بستان ابن عامر، فهناك يجتمع الواديان في بطن مر (٣) حيث يكونان وادياً واحداً هو وادي مر، أو مر الظهران الذي أخذ اليوم اسماً جديداً هو « وادي فاطمة »، ويستمر حتى يصب في البحر الأحمر (٤).

ومر الظهران يقع شمالي مكة بينها، وبين عسفان، وهو المرحلة الأولى في الطريق القديم (طريق القوافل) إلى المدينة. ومن مر إلى سرف سبعة أميال، وإلى مكة ثلاثة عشر ميلاً (٥).

وينقل ياقوت عن عرّام أن « مَــرًا » القرية، و « الظهران » الوادي، وأن بمر عيوناً كثيرة، ونخلاً وجمّيزاً، وهي لأسلم، وهُذَيْل، وغاضرة (٦).

ومن المراجع ما ينقل إلينا أن مرّ الظهران كان ينزل به بعض كِنانة، ولهم فيه

⁽١) البقية ص ٥٨.

⁽٢) صحيح الأخبار ١٧٨/، ٣٨٢.

⁽٣) الصحاح (سدد).

⁽٤) صحيح الأخبار ١/٣٥.

⁽٥) معجم ما استعجم ٣/ ٩٥٧.

⁽٢) معجم البلدان ٦/ ٩٠، ٨/ ٢١. صحيح الأخبار ٢/ ١٣٧. تاج العروس (ظهر).

محسذيل

سوق هي لبني الدثل منهم خاصة (١)، وبه منازل كعب من خُزاعة إلى جانب هُذَيْل (٢).

وقريباً من مر الظهران يقع وادي الصفراء، أو الصفراوات (٣)، وهو الآخر لهذيل (٤).

وسهل ساية أو (السِّي كما يعرف اليوم) هو الآخر قريب من عسفان، وينحدر ماؤه جهة الغرب، ويصب في أعلى وادي فاطمة. وبساية نخيل ومزارع، وسكانه بنو سُلَيْم (٥) الذين يجاورون هُذَيْلاً في هذه الأماكن وغيرها، كما يجاورها غيرهم من القبائل والبطون التي أشرنا إليها.

وهكذا يتضح مكان هُذَيْل بين القبائل العربية التي تكتنفها في أنحاء الجزيرة، ثم مكان هذه القبيلة وبطونها المشهورة مع جيرانها الأذنين بمن تأثرت بهم أو أثرت فيهم من قبائل العرب كخزاعة وكنانة وسعد بن بكر وهوازن وغطفان وغيرها، وذلك في منطقة من الحجاز، من حدود عسير تقريباً في الجنوب إلى ما بعد عسفان شمالاً، وتلك كانت مساكنهم في الجاهلية، ولكن ينبغي أن نلم بمواطنهم في الإسلام لما لذلك من أهمية في الموضوع.

⁽١) صحيح الأخبار ١٢٨/١.

⁽٢) أسواق العرب في الجاهلية والإسلام ص ٣٣٤. معهجم البلدان ٧/ ٦٨٩. القاضي عياض : مشارق الأنوار ١/ ٣٩٤.

تاج العروس (طرق).

⁽٣) مشارق الأنوار ٢/ ٣٥.

⁽٤) ديوان الهذليين ٣/ ٦١.

⁽٥) صحيح الأخبار ١٢٨/١.

ثانياً: مواطن هُدَيل في الإسلام

يذكر بعض المؤرخين أن هُذَيْلاً تفرقت بعد الإسلام على الممالك، ولم يبق لهم في الجزيرة العربية حي يطرق (١).

وهذا كلام فيه كثير من المبالغة والشطط، فالحق أنه إن كان كثير منهم قد فارقوا الحيجاز وتهامة إلى بلاد الإسلام الأخرى، فيإنه - مع هذا - قد بقي عدد منهم في منازلهم بالحجاز بعد الإسلام؛ ففي صلة تاريخ الطبري أن الجنّابي زعيم القرامطة صعد إلى سطح الكعبة ليقلع الميزاب؛ فرماه بنو هُذَيْل الأعراب من جبل أبى قبيس بالسهام فأزالوهم عنه (٢).

وفي الرحلة الحجازية للبتانوني نجد أن هُذَيلاً لاتزال تسكن الجبال بين مكة والطائف، وأن عددها الآن يناهز عشرة آلاف نفس، وأن بني لحيان بين مكة وجدة، وعددهم ألف وخمسمائة (٣).

والدكتور هيكل في تطوافه ببادية الطائف يطلعنا على أن بعض الجبال في هذه الجهات - ومن بينها جبال الطلحات - يقيم فيها قبائل الطلحات إحدى بطون هُذَيْل في هذا العصر (٤).

فالحق أن هُذَيْلاً _ أو ما بقي منها في بوادي الحجاز بعد الإسلام _ لا يزالون يسكنون في مواطنهم القديمة منذ العصر الجاهلي، وإن كان من المحتمل أن يكونوا قد انحسروا على بعض هذه المواطن (٥). ولكنهم مع ذلك لايزالون يحتلون

⁽١) تاريخ ابن خلدون ٢/ ٣١٩. معجم القبائل العربية القديمة والحديثة ٣/ ١٢١٣.

⁽٢) صلة تاريخ الطبري (لعريب بن سعد القرطبي) ص ١٧٣.

⁽٣) الرحلة الحجازية ص ٥٢.

⁽٤) د. هيكل : في منزل الوحي (الطبعة الرابعة) ص ٣٧٩.

⁽٥) انظر الهمداني : صفة جزيرة العرب ص ١٧٣.

مواطن كثيرة مما كان لهم منذ الجاهلية الأولى، فيذكر ابن بليهد النجدي أن هُذَيْلاً العية في منازلها من العهد الجاهلي إلى هذا العيهد في وادي نخلة السمانية وجبالها، وتمتد منازلهم إلى عسفان شمالاً، وإلى وادي حنين جنوباً »، وإن كان يذكر أن بني لحيان منازلهم الآن داخل الحرم من الأميال إلى مكة، وما بين التنعيم ووادي فاطمة، ويقرر أن هذه كانت منازلهم منذ العصر الجاهلي(١). وفي هذا تساهل كبير؛ فما عرف أحد أن بني لحيان كانوا يسكنون داخل الحرم في العصر الجاهلي.

هذا، وقد نقل عنه الدكتور جواد علي أن مساكن بني لحيان تقع في العصر الحاضر داخل الحرم (٢)، ولكنه لم يشر إلى أن هذه كانت مساكنهم في الجاهلية.

ويسوق صاحب المنجد أن « مواطنهم في يومنا حول الطائف في جبل قُرّة، وفي ظواهر مكة » (٣).

والحق أنه ليس هنالك جبل يسمى بهذا الاسم، وإنما هو جبل «كُرّ» أو «كَراء»، وقد سبقت الإشارة إلى أنهما من سلاسل الجبال المحيطة بالطائف (كرّ وكراء والهدّة) (٤).

ويبدو أن صاحب المنجد قد ترجم عبارته عن مقال « هُذَيْل » في دائرة المعارف الإسلامية، وملامح عبارته هي ملامح المقال مع الاختصار والإيجاز، ومن هنا جاء اسم هذا الجبل عنده محرفا، إذ حُرف مرة في الترجمة من السعربية إلى الإنجليزية، وأخرى من الإنجليزية إلى العربية نظراً لاختلاف الأصوات والحروف، وطبيعة النطق في كل من اللغتين (٥).

⁽١) صحيح الأخبار ١٨٦/٢. (٢) تاريخ العرب قبل الإسلام ٢/٢٩٤.

⁽٣) المنجد ص ٥٥٠ . (٤) انظر (في منزل الوحي) ص ٣٦٦.

⁽٥) انظر Encyclopedia of Islam Vol 2, Hudhail, 329

مكة والمدينة :

وقد كانت هُذَيْل في العصر الجاهاي يلم بعض أفرادها بالحضر القريب منها (١) في مكة والمدينة وغيرهما، كما يفعل الأعراب الآخرون، ولكنها منذ فجر الإسلام لم تعد صلاتها بالحضر مقصورة على ذلك، وإنما بدأت جماعات من الهذليين تستقر في هذا الحضر، ولا سيما مكة والمدينة، فيذكر ياقوت أنه لا لما قدم رسول الله على من مكة إلى المدينة مهاجراً أقطع الناس الدور والرباع، فخط لبني زهرة في ناحية من مؤخرة المسجد . . . وجعل لعبد الله وعتبة ابني مسعود الهذليين الخطة المشهورة بهم عند المسجد » (٢).

وقد ازداد على الأيام عدد هؤلاء الهذليين بالمدينة سواء من النازحين إليها، أم من أبنائهم وأحفادهم الذين شبوا ونشئوا في ظلال هذا المجتمع الجديد.

فنجد من المسعوديين بالمدينة بعض الأعلام من العلماء والشعراء كعبيد الله ابن عبد الله بن عتبة الله بن عتبة العالم المحدّث (٤).

ولم يكن ذلك أمراً مقصوراً على المسعوديين فحسب، بل كان بالمدينة كثير من الهذليين الآخرين منهم مسلم بن جندب الذي كان قاص مسجد الرسول، وكان إمامهم وقارئهم $^{(0)}$ ، وهو أستاذ نافع بن أبي نُعيم $^{(7)}$ ؛ وعبد الله بن مسلم ابن جندب الذي كان إمام مسجد الأحزاب فيها $^{(V)}$ ، والبُريق الهذلي الشاعر $^{(\Lambda)}$ ، وأبو عمرو عبد الله بن الحارث الراوية $^{(P)}$ ، والنضر بن سفيان الهذلي $^{(11)}$ وأصيل

⁽١) الإصباة ٢/ ١٥١. (٢) معجم البلدان ٧/ ٤٣٠. طبقات ابن سعد ٣/ ١٠٨.

⁽٣) سمط اللآلي ٢/ ٧٨١ - العقد الفريد ١/ ٢٠٤.

 ⁽٤) شذرات الذهب ١/ ٨١.
 (٥) البيان والتبيين ١/ ٣٧٧.

⁽٦) إنباه الرواة ٣/ ٢٦١. (٧) معجم البلدان ١٣٦/١.

⁽٨) البقية ص ٧٠. المؤتلف والمختلف ص ٢٦٨.

⁽٩) معاهد التنصيص ١٦٨/٢. (١٠) أسد الغابة ٥/٨٨.

ابن عبد الله الهذلي (١)، وجندب بن سلامة الهذلي الذي أدرك الجاهلية، وكان تاجراً بالمدينة في عهد عمر (٢).

فالهذليون الذين أقاموا بالمدينة في صدر الإسلام وبعده كثيرون، وهذه أمثلة لم نقصد منها الحصر والإحصاء.

وقد كان يقيم في مكة أيضاً كثير من الهذليين، فيذكر صاحب أخبار مكة أنه «كان يقيم في مكة آل أبي طرفة الهذليين، وكان لهم جانب من رباع بني عامر بن لؤى، ومن دورهم هناك دار أبي طرفة، ودار الطلحيين » (٣).

وقد كان لكثير من هؤلاء الهذليين عطاء في خلافة ابن الزبير، ومنهم أبو صخر الهذلي الذي كان هواه مع بني أمية، وكثيراً ما كان يمدحهم (٤)؛ ولذلك عندما دخل في هُذَيْل منعه ابن الزبير عطاءه فهجاه (٥). فأمر بحبسه إلى أن شفعت فيه هُذَيْل، ومن كان له فيهم خئولة من قريش (٢).

ولم يكن هذا شأن الهذليين في مدن الحجاز المشهورة وحدها مثل مكة والمدينة، بل نزح كثيرون منهم إلى الأقاليم الإسلامية الأخرى تحت راية الفتح الإسلامي وفي ظلاله، شأنهم في ذلك شأن الكثيرين من العرب. ومنهم من رحل إلى هذه الأقطار بدافع من طلب العلم، أو في ركاب السياسة والحكم، ثم هم في أصل حياتهم بدو رحّل لايعرفون الاستقرار، وقد كان أباؤهم وأجدادهم يرحلون في بادية كلها أو جلها خشونة وشظف، فلا عليهم أن يرحلوا هم أيضاً إذا كانت

⁽١) المرجع السابق ١/١٠١. (٢) الإصابة ١/٢٧٥.

⁽٣) الأزرقى: أخبار مكة ص ١١٣.

⁽٤) الحزانة (ط بولاق) ٣/ ٢٣٧. تاج العروس (ربع).

⁽٥) الحزانة (بولاق) ٣/ ٢٣٧.

⁽٦) المرجع السابق ١/٥٥٦.

رحلاتهم هذه ستنتهي بهم إلى شيء غير قليل من الراحة والدعة في ظل هذا المجتمع الجديد؛ ولهذا كله ألقوا عصاهم في كثير من الأمصار الإسلامية، فمنهم من ذهب إلى نيسابور (١)، ومنهم من شد الرحال إلى نصيبين (٢)، أو إلى مكران (٣) ثم إلى حلب (٤)، وحمص (٥)، والحلة (١)، واللاذقية (٧) من بلاد الشام، وكذلك بعض بلاد اليمن (٨).

ولكن أهم الأقاليم الإسلامية التي رحلوا إليها، وكان لهم في بعض جوانب الحياة فيها شأن إنما هي العراق والمغرب ومصر.

الهذليون في العراق :

لا تخلو أمصار العراق المعروفة من وجود هذليين يشاركون في مجتمعها، والعراق إقليم إسلامي له من الخصائص ما جعل أفئدة كثيرين من العرب تهوى إليه.

وأهم أمصار العراق، وأجدرها بالنظر في هذا الشأن : الكوفة، والبصرة، ويغداد.

الكوفة:

كانت الكوفة من أكثر الأمصار الإسلامية استقبالاً للوافدين من هُذَيْل، وربما كانت من أشدها تأثراً بهم، فقد كان رأس الوافدين إليها من هـــؤلاء الهذليين

⁽١) شذرات الذهب ٢٠٨/٣.

⁽۲) البيان والتبين ٣/ ٢٠٨.

⁽٣) البلاذري : فتوح البلدان ص ٤٣٨. (٤) طبقات القراء ٣/ ٢٠٠٠.

⁽٥) الإصابة ٦/ ١٨٥. (٦) السيوطى : البغية ص ٤١٠.

⁽٧) طبقات القراء ١/ ٣٧٧.(٨) تاج العروس (حجر).

⁽٩) الأخبار الطوال ص ١٢٩، الزركلي : الأعلام ٢/ ٥٨٥.

عبد الله بن مسعود الذي ولاه عمر بيت المال فيها ^(٩)، فنزل بها، وابتنى فيها داراً الى جانب المسجد (١).

وقد كان لابن مسعود منزلة علمية رفيعة، فأقبل عليه الكوفيون يأخذون عنه العلم، وكأنما قد زادهم تحفياً به، وإقبالاً عليه ما رأوه من تقدير الخلافة له، وإعظامها لشأنه، فقد كتب إليهم أميرالمؤمنين عمر : « إني بعثت إليكم بعبد الله ابن مسعود معلماً ووزيراً، وآثرتكم به على نفسي فخذوا عنه » ^(۲).

وإلى جانب كونه فقيهاً كـان محدثاً، وكان من الأعلام المشهورين في علوم القرآن وقراءاته، وقد أقبل عليه الكوفيون، وتلمذوا له في هذا الفرع من الدراسات. القرآنية، وكان كثيرون منهم يفضلون قراءته على غيرها (٣) بل كانوا يتعصبون لها تعصباً شديداً، وتخرّج منهم على يده ويد تلاميذه كثير من مشاهير علماء القراءات في الكوفة من أمثال زرّ بن حُبيش تلميـذ ابن مسعود نفسه، وأبي بكر بن عياش، وعاصم بن أبي النَّجود أحد القراء السبعة، وشيخ الإقراء بالكوفة في عهده (٤)، ومنهم سليمان بن مسهران الأعمش (0)، ويحيى بن وثاب، وأستاذه مسروق (7)، وطلحة بن مصرِّف (V)، وغيرهم كثير(A). وكذلك الربيع بن خيثم الكوفي التابعي أخذ القراءة عن ابن مسعود (٩)، وأبو عمرو الشيباني عالم اللغة المشهور بالكوفة، والذي كان يقرئ الناس بمسجدها له أيضاً رواية عن ابن مسعود (١٠٠)، ثم إن حمـزة وهو أحد القراء الســبعــة تنتهي قـــراءته إلى ابن مسـعود(١١)، والمفضل

⁽٢) المرجع السابق ٣/ ١١١. (۱) طبقات ابن سعد ۱۱/۱۰.

⁽٤) طبقات القراء ١/ ٣٤٦. (٣) طبقات القراء ٢/ ٣٨٠.

⁽٦) المرجع السابق ٢/ ٢٩٤. (٥) المرجع السابق ١/٣١٥.

⁽٧) المرجع نفسه ١/٣٧٧.

⁽٩) نفس المرجع ٢٨٣/١.

⁽١١) المرجع الاخير ١/ ٤٥٨.

⁽A) المرجع نفسه ١/ ٣٧٧، ٤٥٨. ·

⁽١٠) شذرات الذهب ١١٣/١. طبقات القراء ٣٠٣/١.

الضبي العالم النحوي اللغوي الراوية كان من القراء الذين أخذوا عن عاصم، وعن الأعمش (1)، وكلاهما – كما سبق – تنتهي قراءته إلى ابن مسعود (1).

وهكذا نجد أن تلاميذ ابن مسعود من قراء الكوفة أكثر من أن نحصيهم عدًا، ومن هؤلاء بعض الهذليين أنفسهم مثل أبي عبيدة معن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود الذي روى القراءة عن الأعمش (٣)، ومحمد بن أبي عبيدة هذا، وقد روى القراءة عن حمزة (٤).

وكثيراً ما نجد أن علماء اللغة والنحو في الكوفة من القراء، وربما كان كثيرون منهم من مدرسة ابن مسعود نفسه، كالمفضل الضبي، وأبي عمرو الشيباني، وقد سبقت إليهما الإشارة. والفراء النحوي الكوفي المعروف روى القراءة عن أبي بكر بن عياش، وعلي بن حمزة الكسائي (٥)، ومحمد بن الحسن ابن يونس أبو العباس الهذلي المعدود في نحاة الكوفة كان هو الآخر من القراء (١) بل إن رأس مدرسة الكوفة النحوية، وهو الكسائي هو نفسه من القراء السبعة المعروفين.

ولهذا كانت القراءات بعامة، وقراءة ابن مسعود بخاصة ذات أثر عميق في المدرسة الكوفية، حتى إنهم - على عكس السصريين - يعتدون بها، إلى جانب الشعر، مصدراً هاماً من مصادر النحو الكوفي، فهم من أكثر الناس إدراكاً لفضل هذه القراءات والاعتداد بها في النحو واللغة؛ لما يحوطها من سياج يناى بها عن

⁽١) المرجع السابق ٣/٣٠٤.

⁽٢) المرجع نفسه ١/ ٤٥٨.

⁽٣) طبقات القراء ٢٠٢/١.

⁽٤) المرجع السابق (نفس الموضوع).

⁽٥) المرجع نفسه ٢/ ٣٧٠.

⁽٦) البغية ص ٣٦. طبقات القراء ٢٩/٢، ٢٨٩.

الوضع والانتحال اللذين قد يستهدف لهما الشعر، ويبعد بها عن الخطأ الذي يحدث - أحياناً - عند الرواية عن الأعراب الذين قد لاتحسن نيتهم في كل ما يرويه عنهم علماء اللغة ورواتها.

وهكذا نرى أثر ابن مسعود وتلاميذه واضحاً في قراء الكوفة، وفي غيرهم من علماء العربية، وقد يلمس الباحث ذلك بجلاء في منهج النحو والنحاة في مدرسة الكوفة.

هذا، وقد كان من علماء الكوفة الهذليين ذلك النحوي اللغوي علي بن حازم « اللحياني » الذي أخذ عن الكسائي وغيره، وأخذ عنه أبو عبيد القاسم بن سلام، وهو من بنى لحيان بن هذيل (١).

ومنهم عبد الله بن عتبة بن مسعود وكان قاضيًا لمصعب بن الزبير على الكوفة (٢)، وعون بن عبد الله بن عتبة، وكان رواية ناسباً شاعراً (٣)، وعبد الرحمن بن عبد الله بن عتبة وكان من المحدثين (٤)، والقاسم بن معن بن عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود الذي كان من علماء الكوفة بالعربية، والفقه، والحديث، والشعر، والأخبار (٥)، وكان قد ولي القضاء بالكوفة (٢)، وهو أستاذ لابن الأعرابي من الكوفيين البارزين (٧).

فكانت بيئة الكوفة - كما سبق أن أشرنا - غنية بآثار الهذليين وتلاميذهم في اللغة والعلم والأدب جميعاً.

⁽١) معجم الأدباء ١٠٦/١٤ - بغية الوعاة ص ٣٤٦.

تاريخ العرب قبل الإسلام ٣/٤٢٩.

⁽٢) طبقات ابن سعد ١٠/ ٨٢ - أسد الغابة ٣١٦/٢ - الإصابة ١٠٠/٤.

⁽٣) البيان والتبيين ١/٤٤٣. (٤) شذرات الذهب ١/٢٤٧.

⁽٥) البغية ص ٣٨١. معجم الأدباء ١٧/٥. (٦) الزبيدي : الطبقات ص ١٤٦ - معجم الأدباء ١١/٥.

⁽٧) معجم الأدباء ١٨٩/١٨.

البصرة:

نزل البصرة من الهذليين عدد ليس بالقليل ولكن الآثار التي نجدها لهؤلاء الهذليين فيها ربما كانت أقل من نظائرها في الكوفة؛ لأن حظ البصرة من النابهين من هُذَيْل كان - فيما يبدو - أقل من حظ الكوفة منهم.

وقد كانت هذه الآثار - غالباً - في ميدان غير ميدان البحث اللغوي، والنحوي، وقراءات القرآن الكريم، فقد اتفق أن كان أغلب هؤلاء من المحدّثين المقلّين من أمثال أبي المليح الهذلي (۱) الذي كان عاملاً على الأبلة، وكان يشهد الجمعة في البصرة، وهو من المعدودين في البصريين (۲). ومحمد ابن أبي المليح الذي ذكره ابن حبّان في الثقات، وذكر أنه قد روى عنه البصريون (۳)، وأبو عزة الهذلي (٤)، وهو صحابي من بني طابخة بن لحيان (٥)، ونبيشة الخير، وهو الآخر صحابي من بني لحيان (١)، وحمل بن مالك بن النابخة من بني طابخة بين لحيان أيضاً، وهو من أصحاب الرسول، وكان قد استعمله النبي على على صدقات أيضاً، وهو من أصحاب الرسول، وكان قد استعمله النبي على على صدقات هدينل، وقيل إنه روى عنه ابن عباس (۷)، ثم نزل البصرة بعد فتح العراق وأقام فيها (٨)، وروح بن عبد المؤمن أبو الحسن الهذلي النحوي (٩) الذي قرأ على إمام البصرة يعقوب بن إسحاق الحضرمي، وكان إماماً ثقة روى عنه البخاري (١٠). ومن هؤلاء الهذليين البصريين أبو بكر الهذلي الذي كان من العلماء بأيام العرب وأنسابها، وكان يروي هذا العلم عن قتادة (١١).

⁽١) صحيح مسلم ١٥٣/٣.

⁽٢) طبقات ابن سعد ١٥٩/١١.

⁽٤) طبقات ابن سعد ١١/٥٦.

⁽٦) أسد الغابة ٥/١٣. الإصابة ٦/ ٢٣١.

⁽A) الإصابة Y/Y.

⁽١٠) طبقات القراء ١٨٣/١.

⁽٣) ابن حجر: تعجيل المنفعة ص ٣٧٨.

⁽٥) أسد الغابة ٥/٢٥٣.

⁽٧) تاج العروس (حمل).

⁽٩) مناهل العرفان ص ٤٥٦. طبقات القراء ٢٨٣/١.

⁽١١) المزهر ٢/ ٢١٠. إنباه الرواة ٣/ ٣٠.

وقد كان بالبصرة من القراء صائن الدين الهذلي (١)، وهو ليس -فيا أعلم من مشاهير القراء المعروفين. وقد ألم بالبصرة أبو القاسم الهذلي صاحب كتاب الكامل في القراءات، فقرأ على بعض شيوخها (٢).

وممن نزل البصرة العلاء بن شريك الهذلي، وكان عبد الملك قد أقطعه أرضاً هناك، وكان في هذه الأرض نهر صغير سمي باسمه (٣).

هذا، وقد كان للهذليين بالبصرة خطة لسكناهم وإقامتهم، وفيها درب كان يعرف بدرب الحبش (نسبة إلى حبش أسكنهم عمر بالبصرة)، وكان يلي هذا الدرب مسجد أبى بكر الهذلى (٤).

ىغـــداد:

إذا كان الهذليون أقل انبعاثاً، وأضعف نشاطاً وآثاراً في البصرة منهم في الكوفة، فإنهم لكذلك في بغداد، وربما كان شأن معظمهم فيها أقل من شأنهم في البصرة.

وأغلب من نزل بغداد - في كل حال - أصلهم من البصريين أو الكوفيين الذين اجتذبهم مجتمع بغداد، تلك المدينة الناشئة في ظل الخلافة العباسية.

ومن الهذليين النازلين بها أبو بكر الهذلي العالم الإخباري الذي قد سبق الحديث عنه في البصرة، والذي نزل بغداد في خدمة البلاط العباسي على عهد السفاح (٥)، والمنصور (٦)، ومنهم أبو معمر الهذلي من المحدثين (٧). وقد حدث

⁽١) طبقات القراء ٢/ ٢٥٥. (٢) المرجع السابق ١/ ٤٧٣.

⁽٣) البلاذري : فتوح البلدان ص ٣٥٤، معجم البلدان ٨/ ٣٤١.

⁽٤) معجم البلدان ٣/ ٢١٠.

⁽٥) الأبشيهي : المستطرف ١٣٨/١.

⁽٦) المرجع السابق ١/ ١٣٠، ١٩٨.

⁽٧) الذهبي : تذكرة الحفاظ ٢/٥٦. جولدتسيهر : العقيدة والشريعة ص ٣٣١.

عنه بعض البغداديين (١). وعبد الرحمن بن عبد الله بن عتبة بن مسعود الذي ذكر في الكوفيين، ولكنه نزل بغداد، وتوفي بها، وكان كما يقول ابن سعد ثقـة كثير الحديث (٢).

هذا، وقد ألم ببغداد أبو القاسم الهذلي - في تطوافه بالأمصار الإسلامية طلباً للعلم - فقرأ على بعض شيوخ القراءات فيها (٣).

ولعل من أهم الهذليين في بغداد المسعودي المؤرخ، الرحالة، البحاثة الذي أقام في مصر مدة (٤)، وهو من ولد عبد الرحمن بن عبد الله بن مسعود، وصاحب كتاب « مروج الذهب » المعروف بين كتب التاريخ.

الهذليون في المغرب :

لعل أول عهد للهذليين بالمغرب هو خروج عدد منهم في جيش عبد الله بن سعد بن أبي السرح لغزو أفريقية (٥)، وكان من هؤلاء أبو ذؤيب الهذلي الشاعر المخضرم المعروف، وذلك بعد سنة ٢٦هـ/ ٢٤٦م (٦). وكان في هــذه الغــزوة عبد الله بن الزبير، فـأرسله القائد إلى عثـمان بشيـراً بفتح قـرطاجنة، وكان في صحبته أبو ذؤيب، فأدركته منيته في مصر (٧)، أو في المغرب نفسه كما جاء في بعض المصادر (٨).

هذا شأن الجيش الفاتح في الصدر الأول للإسلام، ومن كان ينضوي تحت لوائه من هذليين وغيرهم. ولكنا بعد هذا نجد في المغرب كثيراً من الهذليين،

⁽۱) معجم البلدان ۷/ ۱۳۰. (۲) ابن سعد : الطبقات ١/ ٢٥٤.

⁽٣) طبقات القراء ١٣/١، ١٤٦. (٤) الزركلي : الأعلام ص ٦٦٦.

⁽٥) ابن حجر: الإصابة ٧/ ٦٤.

⁽٦) بروكلمان : تاريخ الأدب العربي ١٦٩/١ Encyclopedia of Islam Vol 1, P3

⁽٧) أسد الغابة ٥/١٨٩.

⁽٨) الإصابة ٢/ ١٨٤ – الشعر والشعراء ص ١٥٤. حسن المحاضرة ١٠١١.

ومنهم من يرجع نسبه إلى أبي ذؤيب نفسه (١). ويذكر ابن خلدون أنه «كان منهم - في أيامه قبيلة بنواحي باجة (تونس) يعسكرون مع جند السلطان، ويؤدون المغرم (٢).

فلعل بعض هؤلاء الفاتحين قد بقي منهم من بقي، ونزح إليهم من نزح؛ ولهذا نجد بعض أبناء هؤلاء الهذليين وأحفادهم في مختلف نواحي المغرب.

وتحدث المراجع أنه كان من بين هؤلاء الهـذليين الأحفـاد علماء في النــحو واللغة والقراءات وغيرها.

ومن هؤلاء العلماء عيذون الهذلي (٣)، وحفيده علي بن عبد الجبار بن سلامة بن عيذون الهذلي التونسي، ولد بتونس سنة ثمان وعشرين وأربعمائة (٤)، وكان إماماً عظيماً في اللغة، حتى قيل إنه لم يكن في زمانه أعلم منه بها (٥) رحل إلى صقلية (جنوب إيطاليا)، وأخذ عن ابن القطاع الصقلي، ولقي بها ابن رشيق القيرواني صاحب كتاب العمدة، ثم رحل بعد ُ إلى الإسكندرية وبها كانت وفاته (٢).

ومنهم يوسف بن علي بن جُبّارة المغربي البَسْكري النحوي الـقارئ الرحالة الذي طاف بكثير من الـبلاد في طلب القراءات (٧)، وهو صاحب كـتاب الكامل المشهور عند أهل هذا العلم. ونسبه في طبقات القراء « البشكري » وهو تصحيف، إذ هو منسوب إلى بسكرة التي يذكر ياقوت أنها بلدة بالمغرب من نواحى الزاب (شرق الجزائر).

⁽۱) معجم البلدان ۲/ ۱۸۲. (۲) تاریخ ابن خلدون ۲/ ۳۱۱ – معجم قبائل العرب ۱۱۳/۸.

⁽٣) تاج العروس (عوذ). (٤) معجم الأدباء ٨/١٤ وما بعدها.

⁽٥) القفطي : إنباء الرواة ٢/ ٢٩٢ – السيوطي : البغية ص ٢٤٠.

⁽٦) إنباء الرواة ٣/ ٩٠.

⁽۷) طبقات القراء ۲/۱۳، ۳۷۵، ۶۱۶، ۳۲۵، ۵۳۰ – ۲/۷۹، ۱۳۲.

ابن الجزري : غاية النهاية ٢/٣ - القراءات الشاذة ص ١٧.

ومن هذه المدينة أيضاً رُبليس بن هُديد الذي يرجع نسبه إلى أبي ذؤيب الهذلي، وكان من علماء النحو والقراءة، رحل إلى الشرق، وسمع من علمائه (١).

ومنهم فضل بن أحمد الهذلي القارئ الذي روى القراءة عن يعقوب الحضرمي (٢)، ويحيى بن عبد الله التطيلي الأصل، الهذلي، الغرناطي، الأديب الشاعر، وقد ذكر السيوطي أنه كان عالماً بالنحو واللغة، والتاريخ، والعروض (٣).

وإذا تتبعنا هؤلاء الهذليين من العلماء والأدباء بحثاً واستقصاء، وجدنا منهم بالمغرب العدد الكثير.

الهذليون في مصر:

قدم بعض الهذليين مصر جنداً في الجيش الفاتح بقيادة عمرو بن العاص في عهد عمر (٤)، وبعد أن تم للمسلمين الفتح أمرهم عمرو بالبناء حول فسطاطه، ففعلوا، واتصلت العمارة بعضها ببعض، وسمي مجموع ذلك الفسطاط (٥).

وقد كان بالفسطاط خطط وأحياء لمختلف القبائل العسربية التي شاركت في الفتح (٦).

والقبائل التي لم يكن لها عدد يمكن أن يقوم بنفسه في خطة باسمها، وكرهت أن تدعى باسم قبيلة غيرها جعل لهم عمرو بن العاص راية لم ينسبها إلى

⁽١) معجم الأدباء ١/ ١٨٢، ٢٠/ ٢١، ٢٢.

⁽٢) طبقات القراء ٨/٢.

⁽٣) بغية الدعاة ص ٤٩٢.

⁽٤) ديوان الهذليين : القسم الثاني ص ٢٥٦ - الإصابة ٨/١ ١٢ - ١٤٣/٠.

⁽٥) حسن المحاضرة ١٠/١.

⁽٦) ابن عبد الحكم : فتوح مصر ص ٩٨.

أحد، فسميت خطتهم مجتمعين بخطة أهل الراية، وهم جماعة من قريش، والأنصار، وخراعة، وأسلم وغيرهم، ولم يكن من بينهم هذيل، وفي هذا ما يدلّ على أنها وإن فاقها غيرها من بعض القبائل العربية في عدد الفاتحين من أبنائها – لم يكن عدد الفاتحين منها قليلاً، فكان لها وحدها خطة باسمها، ولم تكن من بين أهل الراية هؤلاء (۱)، وكانت خطة هذيل مجاورة لخطة بني شبابة من قبيلة فهم القيسية (۲)، ويذكر المقريزي أن من خطط الفسطاط كانت خطط الحمراوات الثلاث، وهي خطط بليّ، وفهم، وعَدوان، وبعض الأزد، وهذيل وغيرهم.

ثم يذكر أن خطة هذيل كانت من مساكن خطة الحمراء الوسطى بين هذه الحمراوات الثلاث، ويجاورهم فيها خطة بعض الأزد، وخطة عدوان من قيس^(٣).

فكما قدر لهذيل أن تكون مساكنها في الجزيرة العربية مجاورة لبعض القبائل مثل فهم وعدوان وغيرهما، فإنها كان أيضاً تجاور بعض أولئك وهؤلاء في مساكنهم بالفسطاط، فهل هذا محض اتفاق، أو أن النفوس تهفو دائماً إلى من ألفت كما يقضى بذلك ناموس الحياة ؟.

ويسوق ابن عبد الحكم في كتابه « فتوح مصر » أنه إذا جاء وقت الربيع واللبن كتب عمرو إلى كل قوم بربيعهم ولبنهم إلى حيث أحبوا، فكانت هذيل تأخذ في بوصير، وكانت عدوان تأخذ أيضاً في بوصير (٤)، ونجد مثل هذا تماماً عند المقريزي في خططه، وفي الخطط التوفيقية أيضاً نقلاً عن المقريزي (٥). وهذا يؤكد التجاور بين هذه القبائل المتقاربة في طابعها، وأثرها في البيئة الجديدة.

⁽١) المقريزي : الخطط ٢٩٦/١.

⁽۲) فتوح مصر ص ۱۲۰.

⁽٣) المقريزي : الخطط ٢٩٨/١.

⁽٤) فتوح مصر ص ١٤١.

⁽٥) الخطط التوفيقية ١٠/٩٣.

هذا في إيجاز ما تشير إليه المراجع بــشأن منازل الفاتحين من العرب، ومحالّ إقامتهم ونزولهم في مصر.

ولكن يبدو أن العرب الذين شاركوا في الفتح من هذليين، وغير هذليين لم تكن إقامتهم في مصر وقفاً عليهم، وإنما توالت الهجرات إليها إلى قرون متأخرة، فهل كان من هؤلاء العرب المهاجرين بعض الهذليين ؟ فقد نجد في أشعارهم ما يشير إلى ذلك كما في قول البريق، (ويرويها الأصمعي لعامر بن سدوس) (1)، وكلاهما هذلى:

ويصبح قومي دون دارهم مصر مقيماً بأملاح كما ربط اليعر بستة أبيات كما نبت العتر (٢)

فإن أمس شيخاً بالرجيع وولدة أسائل عنهم كلما جاء راكبب فما كنت أخشى أن أقيم خلافهم

فهو يشكو لوعة الأسى لفراق أهله الذين هاجروا إلى مصر كما نرى في شعره، وكما يقول البكري في معجمه (٢)، فهل يشير البكري إلى الهجرة اللاحقة للفتح ؟ أو يقصد أنهم خرجوا إليها في الفتح، وأقاموا بها فهم إذن من المهاجرين إليها ؟.

الحق أننا لم نجد في كتب التاريخ شيئاً صريحاً عن هجرات هؤلاء الهذليين إلى مصر بعد الفتح، كما نجد عن هجرات قيس (٤)، وغيرها من قبائل العرب.

⁽١) شرح أشعار الهذليين (تحقيق فراج) ٨٢٨/٢.

⁽٢) ديوان الهذليين القسم الثالث ص ٥٨، ٥٩.

⁽٣) معجم البلدان (أملاح) ١/٥٥٥ (ط بيروت). شرح أشعار الهذليين ٢/ ٧٥١، معجم ما استعجم المعجم ما استعجم المعجم المعج

⁽٤) فتوح مصر ص ١٤١. المقريزي : الخطط ١/٠٨٠.

ولكن لعل هجرات الهذليين لم تكن ذات بال يأبه له هؤلاء المؤرخون؛ فلم يكتبوا عنها كما كتبوا عن غيرها.

وأيًّا ما كان الأمر، فإن هؤلاء الهذليين - فاتحين أو مهاجرين - لم يكن عددهم في مصر وفي غيرها بالعدد القليل؛ حتى أن بعض المؤرخين قد قرر في مبالغة وإسراف - كما أشرنا - أنهم قد تفرقوا في الإسلام على الممالك، ولم يبق لهم في الجزيرة العربية حي يطرق (١).

فإذا كان عدد هؤلاء المهاجرين من الهذليين إلى الأقاليم الإسلامية بعامة هو على درجة من الكثرة تدعو إلى مثل هذا القول، فإنهم في مصر بخاصة كان عددهم - في أغلب الظن - أكثر منهم في غيرها. وقد رأينا في شعر البريق الهذلي ما يشير إلى ذلك (٢). كما نجد في التقديم لشعر بدر بن عامر، وأبي العيال بديوان الهذلين ما يستدل به على خروج جماعة منهم إلى مصر في عهد عمر بن الخطاب (٣).

وهذا أبو صخر الهذلي يذكر - في لوعة - آل مُحرِّق من قـومه وقد خلت منهم منازلهم في تهامة، واستبدلوا بها بابليون وغيره في مصر (٤) حيث يقول : ومـاذا ترجَّى بعـد آل محررِّق عفا منهم وادي رُهاط إلى رحُب بخلوا من تهـامى أرضنا وتبدلوا بمـكة بابليون والرَّبُط بالعَصْب (٥)

⁽۱) تاريخ ابن خلدون ۲/ ۳۱۹. معــجم القبائل العربــية القديمة والحديثــة ۳/ ۱۲۱۳. وانظر هذا الفصل ص ۷۰.

⁽٢) انظر الصفحة السابقة.

⁽٣) ديوان الهذليين : القسم الثاني ص ٢٥٦.

⁽٤) معجم البلدان (بابليون) ١/ ٣١١ (ط بيروت).

⁽٥) نفس المرجع والصفحة.

ومـا أحسب إلا أن مـثل هذا الجـوى هو الذي يحمله عـلى أن ينفث نفشـة المصدور حين يقول :

لــو أن مــا حُمّلت حُمّله سعفات رضوَى أو ذري بُــرم (١) لكلَلـن حــتى يختشــعن له والخلق من عُرب ومن عجم (١)

ولم يكن الأمر في ذلك مقصوراً على أبي صخر، فكثيراً ما نجد شعر الهذليين يرثي من ماتوا لهم في مصر، أو يعبر عن شوقهم إلى من نزحوا إليها من أهلهم وذويهم (٢)، وتلك ظاهرة قلما نجدها في غير مصر من الأقاليم العربية والإسلامية.

وهناك ظاهرة أخرى نحسها في هُذَيْل مصر، تلك أنهم كانوا يشاركون بعض المشاركة في الأحداث الكبرى في المجتمع الإسلامي، وقد كان لهم دور ظهروا فيه على مسرح السياسة مع غيرهم معارضين لسياسة عثمان بن عفان حرضي الله عنه-، وشاركوا في الفتنة التي كان من أهم نتائجها مقتل عثمان وما تلاه من أحداث، فكانوا من القبائل الضالعة في قتله من عرب مصر التي ذهبت ثائرة إلى المدينة (٣).

هذا شأن الهذليين في مصر في الصدر الأول للإسلام من حيث مشاركتهم في بعض ما كان يحيط بهم من أحداث، ومن حيث مساكنهم ومحالهم التي كانوا ينزلونها بالفسطاط، والمرابع التي كانوا يرتبعون فيها هم وغيرهم من القبائل العربية في بعض أيام السنة.

⁽١) المرجع نفسه (بُرْم) ٤٠٣/١ (ط بيروت).

⁽٢) البقية ص ٤٢. معجم البلدان ١/٣٣٧ (ط بيروت).

⁽٣) معجم ما استعجم ١/ ٢٨٢، ٢/ ٤٥٤.

وهذه القبائل المعربية في مجموعها لم تكن - في أول أمرها - لتُبعد في الريف المصري وقراه للإقامة الدائمة، فقد كان ذلك أمراً محظوراً على هؤلاء المحاربين من العرب الفاتحين؛ حتى لايذوبوا في غيرهم، ولا يركنوا إلى الدعة والهدوء، فيفقدوا خصائص المحاربين الشجعان.

ولكن بمرور الأيام، وتتابع الأجيال صار هؤلاء العرب من أهل مصر لحماً ودماً بعد أن نزلوا في الأقاليم المختلفة، وأقاموا فيها، وامتزجوا بأهلها. ويذكر المقريزي أن الهذليين كانوا ينزلون في أخميم، وفي طوخ دلكة (١). ويقول صاحب معجم قبائل العرب إنهم « نزلوا بطوخ الجبل من إخميم بالديار المصرية » (٢)

ومع هذا نجد أن بعض الهذليين كانوا ينزلون بجهات قنا وقوص، ومنهم بعض العلماء، والنابهين من الحكام من أمثال الحسين بن رضوان بن هبة الله . . . الهذلي الذي كان يلقب بفخر الدين القنائي، وكان حاكماً بقنا، ومن العلماء الممتازين في القرن السابع الهجري (٣).

ومنهم محمد بن إبراهيم المعروف بابن صالح الهذلي القنائي الذي كان يلقب بالصدر، وكان من المحدثين الذين سمعوا من أبي الفتح القشيري وغيره، وكان من أثرياء قنا المعروفين بالبذل والسخاء، وتولى الحكم في بلده مدة، ثم تركه ليفرغ لشئونه الخاصة (٤).

⁽۱) المقريزي : الخطط ۱/۲۹۸.

⁽٢) عمر رضا كحالة : معجم قبائل العرب القديمة والحديثة ٣/ ١٢١٣.

⁽٣) الأدفوي: الطالع السعيد ص ١١٦.

⁽٤) المرجع السابق ص ٢٦٤.

ومنهم أيضاً يونس بن عبد المجيد بن علي بن داود الهذلي القاضي سراج الدين الأرمنتي، كان فقيها أديباً شاعراً محمود السيرة في القضاء، وسمع من كبار المحدثين في مصر^(۱). وكان يُحدِّث بقوص وغيرها.

لهذا نرى أن الهذليين كان نزولهم في مصر بالصعيد الأعلى: يقيمون فيه، وربما تنقلوا بين أرجائه، ولعل في شعر أبي العيال الهذلي ما يستأنس به في ذلك حين يقول عن قومه:

فاستقبلوا طرف الصعيد إقامة طوراً وطوراً رحلة وتنقل (٢)

⁽١) الإدفوي: الطالع السعيد ص ٤٢١.

⁽٢) ديوان الهذليين : القسم الثاني ص ٢٥٥.

العوازم - آل عطا - (هوازن)

نسب القبيلة: (١)

تتكون قبيلة العوازم من بطنين كبيرين هما : القُوَعة، وغيّاض.

والعوازم قبيلة كريمة وعريقة، تنسب إلى عازم بن هند بن هلال بن نفيل ابن ربيعة بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن.

وهوازن هو ابن منصور بن عِكْرمة بن خَصفة بن قيس عيلان بن مُضر بن نزار بن معد بن عدنان.

وعزوة قبيلة العوازم ونخوتهم (آل عطا)، انتساباً إلى جدهم ورمز وحدتهم عطاء بن ربيعة بن عبد الله بن عبيد أبو بكر بن كلاب بن ربيعة بن عامر من هوازن، وهذا الاعتزاء من أبناء القبيلة من عازم أو من انضم إليه من كلاب إلى (عطاء) راجع إلى شهرته في العوازم وسائر بني كلاب كفارس وبطل معروف، ويعتبر المؤسس الحقيقي للقبيلة.

وثانياً: لأن فرع عبد الله بن عبيد والذي منه عطاء بن ربيعة، هم أهل بيت لهم بأس وشرف في سائر بني كلاب من هوازن(٢).

وسنوضح نبذة عن تاريخ بني كلاب والعوازم في موضعه تباعاً.

⁽۱) عن نسب عازم: انظر كتاب الإكمال للأمير الحافظ ابن ماكولا العجلي: ذكر أنه عازم بن هند بن هلال ابن نفيل بن ربيعة بن كلاب من بني عامر من هوازن، وقد كان من الفرسان - انظر ج ٦ ص ٢٠، ٢١ لابن ماكولا المتوفي عام ٤٧٥هـ - الطبعة الأولى، وانظر تاج العروس للزبيدي، وكتاب جمهرة قيس عيلان لابن حبيب.

 ⁽۲) عن نسب عطاء وبني عبد الله بن عبيد من بني كلاب - انظر جمهرة النسب لابن الكلبي ص ٣٢٥ طبعة أولى ١٤٠٧هـ ١٩٨٦م، وانظر جمهرة النسب لابن حزم الأندلسي.

[ما قاله المؤرخون عن نسب العوزام إلى هوازن الشهيرة]

(۱) ذكر الأستاذ / عبد الله ناصر الصانع في مقدمته لكتاب ديوان الشاعر سالم بن تويم الدّواي العازمي^(۱) قال :

وشاعر هوازن الدّواي من العوازم، وقد عرف النسابون أن هذه القبيلة تنسب إلى عازم من بني كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن، وهم وبنو خالد يلتقون في عامر، فبنو خالد من عُقيل بن عامر بن صعصعة، كما أنهم أبناء عم أجود بن زامل بن عامر.

وعرف الناس أفخاذاً من ذوي عزم من هوازن شرقي السراة، وقد قيل فيه شعر بعد أن غادرت هذه الجماعة ودخلوا نجداً أيام امتداد هوازن، وغادرها بعضهم شمالاً وغرباً وشرقاً قبل بني هلال (أشهر قبائل هوازن بعد القرن الرابع للهجرة) وقد عُرفت هوازن في مصر وشمالي إفريقيا، ويذكر بعض المؤرخين أن بني هلال قد حاربوا برقا (من عُتيبة هوازن الآن) وقضوا عليها في حينه أي قبيل هجرة الهلالية من الحجاز.

قالت شاعرة عازمية من البادية تذكر هجرة قومها من بلاد نجد إلى الأحساء:

رحنا ولا خليّنا بنجد حسايف إلا عسلجيات (٢) دقاق طحينها

وقال شاعر عازمي يذكر هجرة عربان بني عامر من هوازن - وهم العوازم - إلى الأحساء :

⁽١) كتاب ديوان الشاعر / سالم الدّواي طبعة أولى ١٩٧٦م / ١٣٩٦هـ ص ١٥ - الكويت.

⁽٢) عسلجيات : الرحى التي يُطحن عليها.

ترى قليبنا تسعة أبواع طولها إليا تزايد وردها قسربوا لها ولايشتكي العطشان من واهج الظما شسرقي ضسربون وغربي غافر إليا روى منها المعني صميلة قريب من البطحا وتلجي للصفا والله لو أعرف إنى ناجع ثم راجع

ومن جميها نشرب بطول عقال مخاطر حديد باجتوال محال يشرع ولو أن النجوم حيال والعصر من خطما عليها ظلال صدر على وادي الحجون ومال والركن من يم الشعيب هيال لحط على جال البير خيال

قلت : ضربون وغافر هي مواقعهم قرب وادي الحجون، ويقع جنوب المدينة المنورة وشمال غرب مهد الذهب (وهي ديار بني عامر من هوازن).

وقال شاعر آخر عازمي يذكر هجرة هـوازن واستقرار قومه في بلاد الأحساء بعد تركهم بلاد نجد :

حِنّا حميناها من الهضب الأحمر بفت الله فالمنطب الأحمر بفت الله فالمنطب وسيف وشلف الما ذبحنا بنجد من شيخ علمه وياما وسمنا بنجد من زين بكرة

إلى خشم مبهل إلى العد مطوي الصفايح مضرابهن منه أحسمر الدم سايح اليا انقطع دخانها شيف طايح عليه بيسضه (١) علقن النوايح تجيبها الأنظا والوجيه الفلايح

⁽١) بيضه : نساؤه وحلائله.

وأضاف عبد الله الصانع عن قبائل هوازن قائلاً :

وآثارهم بمصر معروفة، وفي الشام أيضاً وبلاد المغرب، ولعل فخذ برقا من هوازن وهم أبناء عمومة الروقة من العوازم هم الذين شكلوا الإمارة المسماة باسمهم، كما أنهم هم الذين نقلوا الفن الأبرق - المخطط - في المنسوجات والعبي، وفن البناء، حيث نشاهده في أغلب جوامع مصر وشمال إفريقيا.

وبنو علي^(۱) من حرب هم عدنانيون، وكانت صلتها بعتيبة الهوازنية صلة نسب وقربى، فالرُّوقة من عتيبة وبني علي من حرب يدعوهم الناس أولاد عطا ومازالت هي نخوتهم، كما هي نخوة العوازم في الجزيرة العربية والشام ومصر وليس بعيداً عنا قول عُتيبة وحرب أن نخوتهم القبلية هي (شُبابة)^(۲) وهي نخوة نقلوها منذ أن كانوا إخوة في السراة، وقد حملوها حيث ساروا متخذين منها تعريفاً بأصلهم المتسامي، كما يؤكد البطنان المكونان لقبيلة العوازم أن نخوتهم هم أيضاً

وقد عُسرفت هذه العشائر المتسآخية بتعاونها، حيث سارت من الغرب إلى الشرق، وقد دخلت هذه العشائر مع آل أجود (٣) بالأحساء، ثم رأيناها تعاون بني خالد وتقف سنداً لها في الحكم، ولما ضعف الشيخ / محمد بن حسين بن رزق الخالدي، وكان ابنه أحمد قد تولى الأحساء قائمقام للأتراك – حكم آل عُتبة

⁽١) قلت: بنو على من حصن بن علاَّق بن عوف بن بهثة بن سُليم إخوة هوازن.

⁽٢) شُبابة بن فسهم بن عمرو بن قيس عسيلان أخوه عدوان بن عمسرو وجيرانهم في السراة. والروّقـة - فخذ الطلّحة من عُتيبة، وفخذ بني عسلي من حرب يرجعون إلى جدّهم الأعلى دهيّم من شُبابة، يسكنون الآن شرقي الأحساء. قلت : وتوجد عشائر من العوازم محالفة للطلّحة من الروّقة حتى الآن.

⁽٣) الأجود : هو أجود بن جبر بن زامل العقيلي الجبري العامري من هوازن، ملك الاحساء بعد القضاء على حكم القرامطة في شمهر رمضان عام ١٤١٨هـ/١٤١٨م، وقد انتقلوا إليمها من دولتهم في بلاد اليمسامة، ويُطلق عليهم آل غُزيّة بن جُشَم بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور.

القرين ١١٨٨هـ/ ١٧٧٤م، وقد عرفنا بأن حكم آل رزق قد انتهى بهروب الشيخ/ أحمد إلى البحرين ثم البصرة عام ١٢٢٤هـ وقد مات هناك، وتولى آل عُتبة الحكم في عشائر أغلبها من عُقيل بن عامر (هوازن) - انتهى قول عبد الله الصانع -

(٢) ذكر كـتاب الكويت زهرة الخليج للأستـاذ / محمـود بهجت سنان في نسب العوازم قائلاً: «العوازم من هوازن».

(٣) ذكر المؤرخ الكويتي الشيخ / عبد العزيز الرشيد - رحمه الله - في مجلة الكويت (١): أن عازم أب لبطون قبيلة العوازم، وهي قبيلة بدوية معروفة اليوم بهذا الاسم في الكويت، ونجد والأحساء بالمملكة العربية السعودية، وفي الكويت اليوم من هذه القبيلة جماعة متحضرة لهم فيها حي يُعرف بحي العوازم هناك.

وأضاف الرشيد : ورجال هذه القبيلة اليوم لهم أصل عربي قديم إلى هوازن القبيلة المعروفة في الجاهلية وصدر الإسلام، ويقولون إن اسم العوازم مُحرّف عن هوازن.

وذكر أيضاً في مجلة الكويت - الجزء السادس بالمجلد الأول ص٢١٤-٢١٧ ما نصه : عازم وعطاء كان من نسلمهم : قويّع وغيّاض وفاضل، وهؤلاء هم الجدود الأوائل التي تنتسب إليهم جميع بطون وأفخاذ قبيلة العوازم المعروفة.

(٤) وفي مجلة لغة العرب للأب أنستانس الكرملي م اج٦ كانون الأول / ديسمبر ١٩١١م قال : العوازم جمع عازم على غير قياس كفوارس وهو جمع فارس والعوازم معناها أهل عزم وجد واجتهاد.

⁽١) مجلة الكويت ج ٤، ٥ المجلد الأول ص ١٥٣.

- (٥) يقول المستشرق الرحالة الفلندي جورج أوغست فالين في كتابه صورة من شمال جنورة العرب في منتصف القرن التاسع عشر ص ٧١-٧٠ من آب أغسطس : غادرت الجوف^(١) ترافقني عائلة بدوية من قبيلة صغيرة اسمها عوازم (وفي الهامش لعلها هوازن) انتشرت باسم هوازم أي عوازم، وكان لها تأثير شديد في الماضي البعيد.
- (٦) في كتاب المنجد في اللغة والأدب والعلوم(٢) نسب العوازم إلى هوازن.
- (٧) وفي كتاب سكان الكويت للدكتور / محمد رشيد الفيل ص ٢١٧ : ذكر من قبائل الكويت هوازن، قلت : ويقصد العوازم كما هو مشهور عنهم.
- (٨) وفى المختصر عن بلاد العرب للسحرية البريطانية مارس ١٩١٦م ص ٢٩٤ نسب قبيلة العوازم إلى هوازن^(٣).
- (٩) وذكر أبو عشمان النابلسي في كتابه تاريخ الفيوم (بمصر) عن آل عطاء في الفيوم، وأورد أسماء البطون والأفخاذ الكلابية الهوازنية منها بنو جوّاب، الأضابطة، بنو غُصين، بنو المجنون، بنو عامر، بنو ربيعة وهم العوازم، بنو حاتم، بنو قريط، بنو شاكر، بنو جعفر. وأضاف النابلسي: أنه في حدود عام ١٣٤٢ه في يُر مسمى بلاد بني عطا في الفيوم إلى مسمى جديد، حيث حُذف اسم بني عطاء وجُعل اسم بلادهم هنا (بطن أهريت) بدلاً من أهريت بني عطاء.

⁽١) الجوف : هي بلدة كانت تسمى دومة الجندل، وقد تكونت بجوار دومة القديمة شمال المملكة العربية السعودية.

⁽۲) طبع بيروت في ۳۰ كانون الثاني / يناير عام ١٩٦٥م الطبعة ١٨.

⁽٣) هو مخطوط مكتب الأبحاث والترجمة بالظهران – المملكة العربية السعودية.

- قلت: تغيير مسمى ذلك المكان كان الهدف منه إخفاء اسم آل عطاء الكلابيين، والله تعالى أعلم كان ذلك الشيء بناءً على رغبة مَنْ؟!

وقبيلة العوازم تنسب إلى جدها عازم، وبنفس الوقت إلى جدهم عطاء، وهو المؤسس الحقيقي لهذه القبيلة ورمز وحدة العشائر الكلابية الهوازنية في الجزيرة العربية وخارجها من الوطن العربي في آسيا وإفريقيا، وهذا ما حصل للفروع الكلابية في مصر والتي تنسب نفسها إلى عطاء أيضاً مثل العوازم.

والعوازم مشهورون بآل عطا أو بني عطاء.

قال شاعر الخليج خالد محمد الفرج - رحمه الله - في مذكراته المخطوطة: العوازم قبيلة كبيرة ينسبون إلى جدهم الأعلى (عطاء) وإليه يعتزون (آل عطاء). ويقول أيضاً في قصيدة رُفعت إلى الملك الراحل عبد العزيز بن عبد الرحمن الفيصل آل سعود - رحمه الله - يقصد العوازم:

وإن أنس للتاريخ لا أنس موقفاً (لآل عطا) في صدقهم إذ تصلّبوا.

قلت : وسنذكر هذه القصيدة كاملة في موضعها ومناسبة قولها في العوازم. وقال أحد شعراء القبيلة ويدعى فهد بن جافور :

ربعي العطيان عز الضعيف والفقير من نهق فسقان حطوا برجليه الهجار. وقال شاعر آخر ويدعى مبارك الحريص:

زعزع المرحوم بالكون شايبنا عطا لين بواق القطاير تزايد بالجفيل.

قلت: والعوازم نسبتهم في ربيعة من بني كلاب العامريين من قبائل هوازن، والمنتسبون إلى عطاء من بني كلاب كثيرون، فبنو عطاء بالإضافة إلى العوازم هم: بنو جوّاب بن مالك بن عامر بن عوف بن حُصين بن كعب بن أبي بكر بن كلاب، والأضابطة وهم بنو الأضبط من بني كلاب، وبنو غُصين من بني كلاب، وبنو المجنون من أبي بكر بن كلاب، بنو عامر من بني كلاب، بنو ربيعة من بني كلاب، بنو قريط من أبي بكر بن كلاب، وبنو شاكر من بني كلاب، وبنو جعفر من بني كلاب.

وعطاء بن ربيعة (المجنون) هو المشهور في بني كلاب من هوازن، فالمشهرة عطاء هذا فقد انتسب له معظم بطون كلاب، بالإضافة إلى أولاد عطاء العوازم، ويقال لهم جميعاً (آل عطاء).

وإخوة (عطاء) هم: شداد، وعوف، وخالد، ومالك، وعمر. ومن بني عمر هذا المنبعث الشاعر، ومن بني شداد عبد الله بن حذف الشاعر، ومنهم دغفل ابن عوف بن شداد الشاعر، ومنهم شداد بن مالك بن شداد المشهور بابن مرخية الشاعر، ومن هذا البيت أيضاً نُباته بن حنظلة بن ربيعة بن عبد قيس بن ربيعة بن كعب بن عبد الله، وهم أهل بيت لهم بأس وشرف(۱) ونُباته هذا هو صاحب جرجان أيام قحطبة، وكذلك من هذا البيت المحلّق بن حنتم بن شداد بن المحلّق أعرابي شاعر من صحابة الوزير الحسن بن سهل، ومن هذا البيت القتّال الكلابي الشاعر وهو عبد الله بن مجيب بن المضرحي بن عامر الهصان بن كعب بن عبدالله، ومنهم جوّاب وهو لقب واسمه مالك بن عوف بن عبد الله بن أبي بكر

⁽۱) انظر عن هذا البيت لوحة رقم ٩٤ ص ١٨ - ٢٤ معجم قيس عيلان، وانظر عنه في جمهرة النسب لابن الكلبي ج٢ تحقيق محمود فردوس العظم.

ابن كلاب، وهو الذي نفى بني جعفر بن كلاب وطردهم حتى لحقوا باليمن ببني الحارث بن كعب، فحالفوهم مرَّة، ثم رجعوا إلى جوّاب وقومهم فاصطلحوا، ومات جوّاب يوم الرقم عطشاً، وجوّاب هذا كان على بني عامر كلها يوم النسار، وهو يوم كان بينهم وبين بني أسد بن خُزيمة، فكان الظفر لبني أسد، وكانت بنو جعفر يومئذ في بني الحارث بن كعب(١).

(١٠) وفي كتاب الخليج العربي (٢) للدكتور/ جمال زكريا قاسم ذكر عن العوازم قائلاً: «.. قبيلة العوازم هي قبيلة بدوية معروفة في الأحساء ونجد بالمملكة العربية السعودية والكويت وقطر»، وأضاف: «أن على الأرجح تعود إلى هوازن، حيث يقال: إن العوازم تحريف لهذه الكلمة».

(١١) وفي كتاب أنساب الأسر والقبائل في الكويت الدكتور/ أحمد عبد العزيز المزيني (من قبيلة مُزينة العدنانية) ص ١٥٧ قال عن العوازم:

هي إحدى القبائل العربية التي ظهرت في الجزيرة العربية خلال العصر الإسلامي الوسيط، وهذه الفترة شهدت تكون كثير من التجمعات القبلية التي برزت بأسمائها المعروفة لدينا في العصر الحديث، مثل قبائل حرب وعُتيبة والظُفير والسمهول والدواسر وغيرها من القبائل العربية الأخرى، حيث إن كل هذه التجمعات القبلية لاتجتمع تحت جد واحد، بل هي قبائل تكونت من بطون وأفخاذ قبائل عربية من القحطانية والعدنانية.

⁽١) انظر أخبارهم في جمهرة النسب لابن حزم، وانظر تفصيلات عن بني كلاب في بلاد اليمامة والبحرين - تاريخ بن سعيد المغربي، وابن خلدون، وتحفة المستفيد لابن عبد القادر، وتاريخ هجر السياسي، المعجم الجغرافي للمنطقة الشرقية للمملكة العربية السعودية، والبيوتات الحاكمة لأبسي عبد الرحمن الظاهري - مجلة العرب السعودية - حمد الجاسر.

⁽٢) الخليج العربي-دراسة لتاريخ الإمارات العربية-د. جمال زكريا مدرس بكلية الأداب جامعة عين شمس.

وأضاف : أما جُل الـقبيلة (العوازم) وثقلها فقد انحدر من عـرب الشمال العدنانيـة، وبالتحديد مـن قيس عيـلان، حيث تكون الجزء الأكـبر من هوازن بن منصور، وجاء بعضهم الآخر من صلب أخيه سُـلَيْم بن منصور.

قلت: وأضيف مـؤكداً قول الدكتور/ أحمد عبد العنزيز المزيني، أنه قد دخل في قبيلة العوازم فخوذ من بني سليم بن منصور، ويلتقون مع باقي العوازم في منصور، لأن العوازم من كلاب من بني عامر من هوازن بن منصور، وكذلك عشائر قليلة من بني زُغبة الهلالية ويجمعهم النسب مع العوازم في عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور، وهم من بقايا زُغبة من هلال ابن عامر، والغالبية العظمى من زُغبة نزحوا إلى شمال إفريقيا بعد عام ٢٤٤هـ مع باقي الهلالية ومن اختلط معهم من هوازن، ومن دخل في إشرهم من بني عمومتهم من بني سليم إلى بلاد المغرب، كما مع العوازم أيضاً عشائر من قبيلة حرب، وهي من القسم العدناني المحسوب في حرب قديماً، وهم من أولاد حرب، وهي من بني علي.

وأشكر أبناء قبيلة العوازم في الكويت الذين أمدونا بكثير من المعلومات والمراجع القيّمة:

- * وهم أمير قبيلة العوازم في دولة الكويت فلاح عيد بن جامع من المهدالين من القُوعة.
- * والسيد الفاضل معالي وزير النفط الحالي بالكويت الدكتور / عبد المحسن المدعج أستاذ التاريخ بجامعة الكويت، وينتمي إلى بطن المساعدة من العوازم.
 - * الأخ المكرّم / عبد الله محمد سعد الهِ وان من البريكات من القُوعة.
 - * الأخ المحترم/ عبد الله مفلح غبيشان من المساحمة من غيّاض.

العوازم - آل عطا - (هوازن)

كما أشكر أيضاً الإخوة العوازم في المملكة العربية السعودية وهم :

- * عبد الله سعد العضيدان من الصوابر من أهل الغاط.
- * هليل عايض الشغار من الصوابر من أهل المدينة المنورة.
 - * مزَّكي عايد المصبِّح من العطاونة من أهل قريات الملح.

(۱۲) ورد اسم العوازم في بلاد اليمن في كتاب ديوان السلطانين ص ٤٣، وقد ذُكرت كعشيرة ضمن بني جُل في القرن السادس الهجري، وبطن بني جُل من قبائل حاشد الهمدانية القحطانية، وكانت عشيرة العوازم وقتئذ في إقليم حبجور تناصر السلطان سليمان بن السلطان الحسن بن أبي الحفاظ الحجوري^(۱) في حروبه في اليمن، وقد ورد ذكر للعوازم في شعر سليمان وهو سنى المذهب على أنهم أنصاره وعزوته (٢) حيث قال السلطان سليمان الحجوري:

يا ضاحك البرق في باك من السحب وصب منهم الشؤبوب أرض بني والواشجين والأنجاد خالصة

تاله جد ساكن الروحاء والحدب^(۳) شمس^(٤) إنهم من أنجد العرب من العوازم أعواني على النوب.

قلت: والعوازم في بلاد اليمن في القرن السادس نرجحه في بداية نزوح العوازم من قومهم كلاب وعموم بني عامر [هوازن] إلى بلاد الأحساء في القرن الخامس الهجري، وبالتحديد بعد عام ٤٧٠هـ بدأ انتقالهم إلى اليمن بعد هزيمة القرامطة.

⁽١) انظر تاريخ اليمن الفكري ج ١ ص ٣٨٩ وما بعدها – بيروت ١٩٨٧م.

⁽٢) عن ديوان السلطانين تحقيق محمد بن أحمد العقيلي ط ٢ تهامة ١٩٨٣م.

⁽٣) الروحاء والحدب موضعان في موطن الشاعر ببلاد اليمن.

⁽٤) شمس : قبيلة من حجور من حاشد الهمدانية.

ففي تاريخ الدولة العيونية (١) وكان أول حاكم لها في بسلاد الأحساء هو عبد الله بن علي العيوني الذي حكم عام ٤٧٠هـ وما بعدها، فعندما تغلّب على بني عامر بن ربيعة العامريين من هوازن، من على كبار السن والنساء والصبية ورحلهم إلى بلاد عُمان، ولما تم بحث القبائل العامرية لم توجد في بلاد عُمان في تلك الحقبة، وقد ظهرت عشيرة باسم العوازم بعد نصف قرن في بلاد اليمن بعد هذا الحادث من ترحيل بعض بني عامر بما فيهم بعض كلاب، فالراجح أن هؤلاء العوازم هم العامريون الذين رُحلوا إلى عُمان، وقد اتجهوا بعد ذلك إلى بلاد اليمن حيث حالفوا بني جُل من قبيلة الحجور، يجمعهم معها الحلف ولا يجمعهم النسب.

والشاهد على تحرك القبائل من وإلى بـ لاد اليمن أيام القرامطة، هو التواجد لقبائل تُعـرف باليمن معهم وتنتمي إلى القـحطانية، فبعد تغلُّب عبـد الله العيوني على سائر بني عـامر من هوازن ومعمهم قبائل عُـمان واليمن التي كـانت تناصر القـرامطة، وبطبيعة الحـال رجعت قـبائـل عُمـان واليمن إلى بلادها بعـد هزيمة القرامطة، وقد صحبتها غالباً في عودتها عشائر وفخوذ من بني عامر أيضاً.

ومن المعروف أن قبائل بني عامر من هُوَازِن وبنى سُلَيْم كان عداء الدولة العباسية لها شديداً، وقد أدى ذلك إلى نزوحها إلى مصر في كنف الدولة الفاطمية، ومن ثم نزوحها إلى شمال إفريقيا بعد عام ٤٤٢هـ، وتُسمى غزوة بنى هلاًل وبنى سُلَيم الكبرى لبلاد المغرب.

(١٣) ذكر الأستاذ / عبد الرحمن العُبـيّيد في كتابـه العوازم عن أصولهم قائلاً:

⁽١) انظر تاريخ الأحساء، تحفة المستفيد لابن عبد القادر، البيوتات الحاكمة لأبي عبد الرحمن الظاهري، تاريخ هجر السياسي، ديوان السلطان الخطاب لإسماعيل قربان.

العزم لغة الثبات والشدة فيما يعزم عليه الإنسان، أي النية أو الإرادة المتقدمة لتوطين النفس على ما يرى فعله.

والعزمي المنسوب إلى العزم الموفي بالعهد (١). وقال الزبيدي في تاج العروس: «وسموا عزاما كشداد، وعازم بن هند بن هلال كان من الفرسان»، وعازم هذا من هوازن لأنه من بني كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر ابن هوازن.

وفي الموسوعة الإسلامية (٢) بقلم المستر و. تي. فلقن : «العوازم والنسبة عازمي» قبيلة بدوية في الشمال الشرقى لجزيرة العرب. وورد في القرآن الكريم عن أولى العزم، كما أن عزام تأتى صفة وهى مبالغة العازم.

وأقدم المصادر المكتوبة عنهم ما أورده صاحب كاب سيمط النجوم العوالي الذي أشار إلى اصطدامهم بالأشراف في الربع الأخير من القرن الحادي عشر الهجري عام ١٠٨٠هـ، أما المصادر المخطوطة فأقدمها ما ورد عنهم في أحداث عام ٨٥٨هـ في كتاب تحفة المشتاق من أخبار نجد والحجاز والعراق لمؤلفه عبد الله محمد البسام التميمي.

- قلت: ونصحح قول الأستاذ العبيد بأن أقدم ذكر للعوازم كان في منتصف القرن السادس للهجرة في إقليم حجور (وهو المخلاف السليماني الآن)، وقد ذكرناه سالفاً، والعوازم من كلاب وبني عامر، وكون تحركها إلى تلك البلاد ليس غريباً لأنها لاتبعد عن بلاد بني عامر الأصلية في الحجاز كشيراً، ولقد انتقل

⁽١) نقلاً عن كتب اللغة.

⁽٢) الطبعة الجديدة ص ٧٦٧ (٣) عن مجلة العرب ج ٤ السنة الرابعة شوال ١٣٨٩هـ.

العوازم فيما بعد هذه الفترة إلى بلاد أبعد في المسافة وانتشروا على سواحل الخليج، بعدما مكثوا في حريملاء وملهم بنجد مع قومهم كلاب وبعض بني عامر حيناً من الدهر، حتى أخرجهم ابن معمَّر كما سيأتي ذكره في موضعه.

ويجدر بنا أن نذكسر قول الشيخ العلاّمة / حمد الجاسس في مقدمة كـتاب الأستاذ / عبد الرحمن العبيّد عن العوازم فقال :

وأنا وإن كنت أختلف معه في بعض آرائـه في هذا البحث المبتكر الحديث، غير أن لي من الآراء في موضوع هذه الدراسة ما قد يختلف مع رأيه.

وأضاف الجاسر : وللشيخ / عبد العزيز الرشيد مقال ضاف عن العوازم نشره قبل أربعين عاماً في مجلة الكويت، أذكر أنه أورد قولاً في نسبتهم إلى هوازن.

ومن دراسة الأستاذ / عبد الرحمن العبيد هذه نجد أنه يرجعهم إلى شبابة باعتبارهم ذوي صلة بعتيبة وحرب التي تجتمع في اعتزائها إلى شُبابة . والواقع أن شبابة التي أشار إليها العبيد هي شُبابة بن فهم بن عمرو بن قيس عيلان.

- قلت: وشبابة حلف يجمع قبائل مختلفة الأرومات. وقد أوضح الجاسر في معجم قبائل المملكة العربية السعودية عن ذلك قائلاً في ص ٣٣٤: شبابة يطلق على قبائل مختلفة النسب في الحجاز حيث تُقسَّم إلى قسمين خندف، وشبابة.

وهذا التقسيم يجمع قبائل متباعدة النسب، ويفرق قبائل يجمعها نسب واحد، وهو قائم على أساس تحالف قديم مجهول السبب. (انتهى قول الجاسر)

0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*

كما ذكر الأستاذ / عبد الرحمن العبيد قائلاً عن العوازم: هم عشيرة من عريب دار⁽¹⁾ هم أقدم من استوطن الكويت، احترفوا صيد السمك وأقاموا الحظرات على طول ساحل الكويت، كسما ظهر منهم مزارعون وبحّارة، وآخرون منهم انخرطوا في سلك التجارة، وخاصة تجارة الإبل والأغنام، والمسابلة، وبرز منهم شعراء نبطيون في الكويت (انتهى).

⁽۱) فى نفس الموسوعة ص ٩٩٥ : عريب دار هي طبقة من الناس في الكويت بين البدو والحضر، ويختلفون عن البدو لكونهم إلى الحضارة أقرب، ويحترفون الصيد والغوص والمسابلة والفلاحة البسيطة، ويختلفون عن أهل المدينة لكون لغتمهم إلى العربية أقرب لم يخالطها الفاظ دخيلة، وهم عرب أقداح من الجزيرة العربية، ويقطنون القرى، ومن قبائل عريب دار العوازم والمطران والهواجر والعجمان.

[ما قاله المؤرخون عن بني كلاب من هوازن]

١ - ماذكره ابن حزم الأندلسي(١) قال:

ولد كلاب بن ربيعة: عامر، وعبيد وهو أبو بكر، وعمرو، والحارث وهو رؤاس، وعبد الله، وكعب وهو الأضبط، وجعفر، وربيعة، ومعاوية وهو الضباب. فمن بني عامر بن كلاب: بنو الوحيد بن كعب بن عامر بن كلاب، منهم أم البنين بنت حزام بن خالد بن ربيعة بن الوحيد، كانت تحت علي بن أبي طالب - رضي الله عنه - فولدت محمداً الأصغر، وعثمان، وجعفراً، والعباس، وأرطاه بن عمر بن الوحيد، على يديه وضع علقمة بن علائة وعامر بن الطفيل الرهن (٢) إذ تنافرا، وهو الصبير (٣).

ومن بني أبى بكر بن كلاب: ولد أبو بكر: كعب، وعبد الله، فولد عبدالله: عمرو، وأبو ربيعة، وكعب، وربيعة المجنون، وقرط، وقريط، وقريطة، وهم القرطاء⁽³⁾ ولهم شرف. وعوف ولاشرف لهم، وهم كثير، وكان فيهم شرف قديم، منهم كان جوّاب، الذى نفى بني جعفر بن كلاب عن بلادهم، ولهم يقول معاوية بن مالك بن جعفر بن كلاب⁽⁰⁾:

وأم الصــقر مـقــلات نـزور

بغاث الطير أكثرها فراخأ

⁽١) الجمهرة ص ٢٨٢ - دار الكتب العلمية - بيروت لبنان.

⁽٢) في الأغاني ١٥ : ٥١ : ورضعوا بها رهناً من أبنائهم.

⁽٣) الصبير : الكفيل، وفي الأغاني : فسمى الضمين وهو الكفيل.

⁽٤) وفي المقتضب : قرط، وقريط، وجعل ابن قتيبة الثالث مقرطًا.

⁽٥) ونسبة أبو تمام إلى العباس بن مرداس من بني سُكيم.

ومنهم : مِربع بن وعـوعة بن سعـيد بن قرط بن عـبد الله بن أبى بكر بن كلاب، الذى يقول فيه جرير :

زعم الفرزدق أن سيقتل مربعاً أبشر بطول سلامة يا مربع.

وأبو هلال ربيعة بن قرط، والنواس بن سمعان بن خالد بن عبد الله بن أبي بكر بن كلاب، له صحبة، وكان حليفاً للأنصار. ومنهم عوف، ومالك، وعمرو، والحارث، وشدَّاد، بنو ربيعة المجنون بن عبد الله بن أبي بكر بن كلاب، منهم المحلِّق(١) بن حنتم بن شدَّاد، الذي مدحه الأعشى، ومن ولده كان سعيد بن ضمضم بن الصلت بن المثنى بن المحلق، أعرابي شاعر من صحابة الوزير الحسن ابن سهل، وكان له ابن اسمه أبو المهدى، وكانت له ابنة تزوجها صاحب الزنج -لعنه الله - قبل أن يقوم، وصاحب جرجان، نُباته بن حنظلة بن ربيعة بن عبد قيس بن ربيعة بن كعب بن عبد الله بن أبى بكر بن كلاب، والقتَّال الكلابي الشاعر، وهو عبد الله بن مجيب بن المضرحي بن عامر الهصان بن كعب بن عبدالله بن أبي بكر بن كلاب، والعاصى بن عامر بن عوف بن كعب بن أبى بكر ابن كلاب، وفد على رسول الله ﷺ فسماه مُطيعاً، وعبد العزيز بن زرارة بن جزء ابن عمرو بن عوف بن كعب بن أبي بكر بن كــلاب، كان سيد أهل البادية، وهو الذي وقف على باب معاوية، فقال: «من يستأذن لي اليوم، أستأذن له غداً»، وغزا ابنه مع يزيد بن معــاوية ببلاد الروم، فورد على معاويــة كتاب ابنه يزيد بنعي عبد العزيز، وكان قد مات هنالك، فقال معاوية لما قرأ الكتاب: «هذا كتاب ينعى سيد العرب، فقال له زرارة والـد عبـد العـزيـز: هو والله يا أمـير المؤمنين، ابني أو ابنك، وذهب أكثر قومه في أرض الروم، وهو الذي مر عليه مروان، وهو على

⁽١) الصواب في القاموس (حلق) والمقتضب ٣٧ والمعارف ٤٠، والمحلّق لقب له، لأن حصاناً عضه في خده واسمه عبد العزى.

ماء له، فسأله: كيف أنت؟ قال: بخير، أنبتنا الله فأحسن نباتنا، وحصدنا فأحسن حصادنا. والضحّاك بن سفيان بن عوف بن كعب بن أبي بكر بن كلاب، له صحبة واستعمله رسول الله على قومه وغيرهم. وجوّاب، وهو لقب، واسمه مالك بن عوف بن عبد الله بن أبي بكر بن كلاب، وهو الذى نفى بنى جعفر بن كلاب، وطردهم حتى لحقوا باليمن ببني الحارث بن كعب، فحالفوهم مدة، ثم رجعوا إلى جوّاب وقومهم، فاصطلحوا، ومات جوّاب هذا يوم الرقم عطشاً وهو منهزم، وهو يوم كان بين عامر وبين بني مرّة وفزارة من غطفان، أسر فيه عامر بن الطفيل، وخنق أخوه الحكم بن الطفيل نفسه حتى مات، خوف فيه عامر بر وجوّاب هذا كان على بني عامر يوم النسار، وهو يوم كان بينهم وبين بني أسد، فكان الظفر لبنى أسد، وكانت بنو جعفر يومئذ في بني الحارث بن كعب.

وهؤلاء بنو جعفر بن كلاب بن ربيعة :

ولد جعفر بن كلاب: خالد الأصبغ وربيعة الأحوص ومالك الطيان^(۱): أمهم بنت رياح بن الأشل الغنوي، وعتبة وعوف: أمهما فاطمة بنت عبد شمس ابن عبد مناف بن قُصي بن كلاب بن مُرَّة بن كعب بن لؤى بن غالب بن فهر (قريش) بن مالك بن النضر بن كنانة.

فولد الأحوص: عوف - وقد ساد، وعمرو - وقد ساد، ومات أبوه وجَداً عليه إذ قتل، وشريح - وقد ساد، وبه كان يكنى أبوه، وهو قاتل لقيط بن زرارة التميمي يوم جبلة. منهم علقمة بن علائة بن عوف بن الأحوص، الذى نافر ابن الطفيل. ولاَّه عمر بن الخطاب - رضي الله - عنه حوران، وله يقول الحُطيئة العبسى:

⁽١) في المقتضب ٣٦ : قومالكاً وهو الأخرم، وكانت أمه ولدته وإبهام رجله ملتصقة بخنابته، ففصل بحديد فخرم، فسمى الأخرم».

وما كان بيني لو لقيتك سالماً وبين الغنى إلا ليال قلائل

وأخوه قيس بن علاثة - كان سيداً، والسندري بن يزيد بن شريح بن الأحوص الشاعر - وأمه عيساء وهي أمّة، وعمه عبد عمرو بن شريح بن الأحوص - شاعر، وسليمان بن حسان بن عطارد بن عبد عمرو بن شريح بن الأحوص - من رواة أخبار بني عامر، وشريح بن عمرو بن الأحوص، ومروان بن سراقة بن قتادة بن عمرو بن الأحوص.

وولد خالد بن جعفر كلاب: جزء، وعمرو، وعامر، وحصن، وحريم، ومرَّة، وأنس. ومن ولد أربد بن قيس بن جزء بن خالد بن جعفر، أخو لبيد الشاعر لأمه، وهو الذي أراد قتل رسول الله عليه مع عامر بن الطفيل - فدعا عليه، فرماه الله تعالى بصاعقة فمات.

وولد مالك بن جعفر بن كلاب: عامر وهو أبو براء مُلاعب الأسنة، والطفيل – وقد ساد، وهو والد عامر بن الطفيل ومعاوية، ومالك وهو مُعود الحكماء، وعبيدة بن مالك وهو الوضاح، وسُلمى نزال المضيق، وعمرو، وعُتبة، وربيعة وهو ربيع المقترين، وهو والد لبيد الشاعر. وقتلت بنو أسد ربيعة هذا يوم ذي علق: قتله منقذ(۱) بن طريف الأسدي وكان شاعراً، فلما كان يوم جبلة، أسر معاوية بن مالك أخوه منقذ بن طريف وهو منهزم فقتله، شم جبَّ ذكره وقطع لسانه، وأدخل لسانه في أسته (دُبُره) وذكره في فعه! وتركه كذلك. ومنهم ربيعة ابن عامر مُلاعب الأسنة – وكان سيداً، وحبيب بن يحيي بن عمرو بن مالك بن جعفر، تزوج سعيد بن العاصي ابنته – وكان سيداً، وولد الطفيل بن مالك:

⁽١) ومنقذ الأسدي هذا هو الشاعر الملَّقب بالجميح، وهو منقذ بن الطماح بن قيس بن طريف.

عامر ابن الطفيل لاعقب له، والحكم بن الطفيل، خاف يوم الرقم أن يؤسر، فقتل نفسـه خنقاً، وقـيس، وقتل يوم الرقم أيضـاً، وعقيل فرّ يوم الـرقم عن أخوته، وحنظلة، من ولده كانت ليلي بنت سهيل بن حنظلة بن الطفيل، تزوجها عبد العزيز بن مروان، فولدت له أم البنين، التي تزوجها الوليد بن عبد الملك الأموى. والربيع ابن حنظلة، من فـرسان بني عامـر، وكان من ولد عقـيل المذكور نافع بن الخنجر بن الحكم بن عقيل بن الطفيل، وقطية (١) بنت بشر بن عامر مُلاعب الأسنة أم بشر بن مروان، وأخوها عبد الله بن بشـر - كان سيداً، وجـبار بن سلمي بن مالك بن جعفر، قاتل عامر بن فهيرة - رضى الله عنه - يوم بسر معونة، فكان يحدث أنه رآه قد رفع إلى السماء. ومن ولده: بشر بن عبد الله بن جبار بن سلمي بن مالك بن جعفر، من فرسان بني عامر. وولد عتبة بن جعفر بن كلاب: عروة الرحال بن عتبة بن جعفر، الذي أجار لطيمة الحيرة، فقتله البرّاض الكناني، ففيه كانت حرب الفجار. وابنته كبشة بنت عروة، هي أم عامر بن الطفيل، ولدته يوم جبلة، وقتل الحارث وكنانة ابنا عبسيدة بن مالك يوم الرقم. ومن بني ربيعة بن كلاب، وهم أهل بيت بالبصرة، ومن بني عـمرو بن كلاب : الصعق وهو خويلد ابن نفيل بن عمرو بن كلاب كان سيداً يطعم بسوق عكاظ؛ وأحرقته صاعقة؛ فلذلك سمى الصعق ومن ولده الشاعر يزيد بن عمرو بن الصعق، ومن ولد يزيد الشاعر المذكور، زفر ابن الحارث بن عبد عمرو بن معاذ(٢) بن يزيد بن عمرو بن الصعق، القائم بالجزيرة أيام مروان، وبنوه الكوثر بن زفر، ووكيع بن زفر،

⁽١) صوابها في القاموس (قطا) وهي مصغر قطاً.

⁽٢) معاذ من أجداد زفر، وقد جاء في شعر الأخطل التغلبي قوله مخاطباً زفر بن الحارث :

لقد نجاك جد بني معاذ

لعمر أبيك يا زفر بن عمرو

كأنك مسك بجناح باز.

وركضك غير ملتفت إلينسا

والهليل بن زفر، كلهم رؤساء، والهليل هذا هو قاتل يزيد بن المهلّب يوم العقر⁽¹⁾ وقد قيل غير ذلك، والمختار بن قيس بن يزيد بن عمرو بن الصعق وهو الذي كتب الأبيات إلى عمر - رضى الله عنه - التى كانت سبب مشاطرته لعماله، ومسلم بن سعيد بن أسلم بن زرعة بن علس بن عمرو بن الصعق أخي يزيد الشاعر بن عمرو بن الصعق، ولي خُراسان هو وأبوه قبله. وأخبرني أبو المحيا مُلهم بن موازن بن وافر الأعرابي العُقيلي، أن صاحب حلب صالح بن مرداس الكلابي من بني عمرو بن كلاب.

وهؤلاء بنو رؤاس بن كلاب بن ربيعة

منهم: الجنيد بن عبد الرحمن بن عوف بن بجيد بن الحارث، وهو رؤاس ابن كلاب، له ابن كلاب، ولي خُراسان، وعمرو بن مالك بن بجيد بن رؤاس بن كلاب، له صحبة، والفقيه وكيع بن الجراح بن مليح بن عدي بن الفرس من بنى عبيد بن رؤاس بن كلاب، وبنوه سفيان، ومليح، وأحمد، ويحيى، وابنا عمه: حميد بن عبد الرحمن، الفقيه، وزهير بن عبّاد، الرجل الصالح.

وهؤلاء بنو الضباب بن كلاب بن ربيعة

منهم: زهير بن عمرو بن معاوية الضبابي، قُتل يوم جبلة، ومنهم: قاتل الحسين بن علي رضى الله عنه وهو شَمر بن ذى الجوشن واسم ذي الجوشن شرحبيل بن الأعور (٢) ابن عمرو بن معاوية، وهو الضباب، ومن ولده: الصميل ابن حاتم بن شَمر بن ذى الجوشن ساد بالأندلس وله بها عقب، ونزالتهم بلخشبل

⁽١) هو عقر بابل قرب كربلاء من الكوفة.

 ⁽٢) في الإصابة قبل اسمه أوس بن الأعور، وقبل شرحبيل بن الأعور، وفي الطبري ٢٤١:٦ : شرحبيل بن
 الأعور، لكن في المقتضب ٣٧ والقاموس الجوشن شرحبيل بن قرط.

من شوذر من عمل جبان، وظمياء بنت عبد العزيز بن موله بن كنيف بن حمل بن خالد بن عمرو بن معاوية، وهو الضباب، تروي عن أبيها عن جدها، ولمولة صحبة، لقي رسول الله على وهو ابن عشرين، وعاش بعد ذلك مائة سنة في الإسلام، وصحب أبا هريرة، وكان يسمى ذا اللسانين لفصاحته، وأدى إلى رسول الله على صدقته بنت لبون. ومن بني عبد الله بن كلاب: سراج بن قُرَّة الشاعر. ومن بني عبد الله بن عمار بن معاوية، له صحبة ورواية.

(انتهى قول ابن حزم عن بني كلاب).

٢ - وقال العلاَّمة عبد الرحمن بن خلدون عن بني كلاب من هوازن^(١):

وأما بنو كلاب بن ربيعة بن عامر فمنهم بنو الوحيد بن كعب بن عامر بن كلاب، وبنو عمرو بن كلاب، وبنو و بن علاب، وبنو عمرو بن كلاب. قال ابن حزم: يقال أنهم من بني صالح بن مرداس أمراء حلب (الشام). ومن بني كلاب بنو مرداس واسمه الحرث من بني كلاب، وبنو الضباب واسمه معاوية بن كلاب الذي منهم شمر بن ذي الجوشن بن الأعور بن معاوية قاتل الحسين بن علي - رضي الله عنه - ومن عقبه كان الصهيل بن حاتم بن شمر وزير عبد الرحمن بن يوسف الفهري (القرشي) بالأندلس.

وبنو جعفر من بني كلاب الذين منهم عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر، وعمه أبو عامر بن مالك مُلاعب الأسنة، وربيعة بن مالك، وأبوه لبيد بن ربيعة (معروف). وكانت بلاد بني كلاب مع قومهم بني عامر في حِمَى ضريَّة والربذة في جهات المدينة النبوية وفَدك والعوالي وحمى ضريَّة وهي حمى كليب (وائل)، نباته تسمن عليه الخيل والإبل، وحمى الربذة هو الذي أخرج عليه عثمان أبا ذر الغفاري - رضي الله عنهما - ثم انتقل بنو كلاب إلى الجزيرة الفراتية حيث ملكوا

⁽٩١ المجلد الثاني ص ٦٤٥ - تاريخ العبر ومبتدأ الخبر - لابن خلدون - القرن الثامن المهجري.

حلب وكثيراً من مدن الشام، وتولى منهم ذلك بنو صالح بن مرداس، ثم ضعفوا هناك، وهم تحت خفارة العرب المشهورين بالشام هنالك بالإمارة من طبئ.

قال ابن سعيد : وكان لكلاب دولة في اليمامة. (انتهى قول ابن خلدون).

قلت: ومن كلاب كان الفاتك طهمان بن عروة بن سلمة الكلابي، وهو شاعر من صعاليك العرب وفتاكهم، كان بزمن عبد الملك بن مروان الأموي وله ديوان، ومن بنى كلاب أيضاً علي بن الحسن الكلابي وهو فقيه شافعي ونحوي دمشقى (۱).

وذكر ابن حزم أن بنى كلاب من حُمْس العرب^(۲)، وذكر كنانة وخُزاعة، ومن بني عامر كعب وكلاب وكليب وربيعة، وأضاف أن أم هذه القبائل العامرية من هوازن كانت من قريش واسمها مجد^(۳) بنت تيم بن غالب بن فهر وهي التى حمَّستهم.

قلت : والحُمْس أي المتشددين في الدين، وكانت لهم شعائر خاصة بهم وقت الحج عن سائر قبائل العرب، وقال النبي ﷺ : أنا رجل أحمسي.

٣ - ذكر القلقشندي أسماء الحروب بين كلاب وقبائل العرب:

- في نهاية الأرب ص ٤٥٩ وما بعدها -

يوم ذي غول كان بين ضبَّة وكلاب، يوم دأب كان بين بنى يربوع من تميم وكلاب، ويـوم دارة مأسل بين ضبَّة وكلاب، ويـوم قارب كان أيـضاً بين ضبَّة وكلاب.

كما ذكر حروباً في أيام مع سائر بني عامر اشتركت فيه كـــلاب فذكر منها التالى :

⁽١) عن موسوعة الأسماء للسلطان قابوس - وزارة التراث العُماني.

⁽٢) الجمهرة ص ٤٨٦.

⁽٣) وذكر لبيد بن ربيعة الكلابي أمهم مجد القرشية قائلاً :

سقى قومي بني مجد وأسقى نيراً والقبائل من هــــلال.

يوم رحرحان كان أولهما بين بني دارم من تميم وبين بني عامر من هوازن، ويوم الفلج كانت فيه وقعتان الأولى لبني عامر على بني حنيفة من بكر بن وائل، والأخرى لبني حنيفة على بني عامر وأهل اليمامة، ويوم فيف الريح كان بين خثعم وبين بني عامر، ويوم ذات الرمرم كان لبني عامر على بني عبس من غطفان، ويوم الرقم كان بين بني عامر وبين بني عامر وبين بني عامر وسائر غطفان، ويوم مؤلق كان بين بني عامر وسائر غطفان، ويوم مؤلق كان لبني عامر وبين بني تميم، ويوم مؤلق كان لبني سعد من هوازن على بنى عامر من هوازن.

وفى قلائد الجمان^(۱) ذكر القلقشندي عـن كلاب من هوازن قال : وهم في عصــر ابن خلدون المتــوفي ٨٠٨هـ تحت خفــارة الأمراء من آل ربيــعة من عــرب الشام.

قلت : «وآل ربيعة من طبئ القحطانية».

وأضاف القلق شندي : كانوا بأطراف حلب وبلاد الـروم (الأناضول)، ولهم غزوات عظيمة معلومة وغارات لاتعد، وهم عرب غُز يتكلمون بالتركية، ويركبون الأكاديش، وهي نوع من الخيل الهجان.

وكان بنو كلاب هؤلاء يخدمون الملك الأشرف موسى من بنى أيوب ويصحبونه لمتاخمته لبلاد الروم، وكانوا مترصدين لخدمته ومعدودين من خدمه، وقد كانوا ظهروا على آل ربيعة في أيام الملك الظاهر بيبرس وقدّمهم عليهم.

٤ - وفي كتاب عشائر الشام (٢) نقلاً عن مسالك الأبصار ذكر عن كلاب من هوازن: «وهم عرب أطراف حلب والروم، ولهم غزوات عظيمة معلومة، وغارات لاتعد، ولاتزال تُباع بنات الروم وأبناؤهم من سباياهم، وهم أشد العرب باساً

⁽١) قلائد الجمان للقلقشندي ص ١١٦، ١١٧.

⁽٢) كتاب عشائر الشام لوصفي زكريا ١٠١.

وأكثرهم ناساً، قال: ولإفراط نكايتهم في الروم صنفت السيرة المعروفة (بذات الهمة) و(البطّال) منسوبة إليهم، بما فيها ملح الحديث ولمح الأباطيل، ولكنهم لايدينون لأمير منهم بجمع كلمتهم، ولو انقادوا لأمير واحد لم يبق لأحد من العرب بهم طاقة ٤. قال وصفى زكريا وسيرة ذات الهمّة تقرأها العامة بلذة كسيرة عنتسرة العبسي وسيف بن ذي يزن الحـمْيـري، والبطّال من أبطال الغزاة الـعرب المشهبورين في العصور الإسلامية الوسيطة، وكان فعله في الروم عظيماً، وهو معروف ومشهور عند الترك باسم بطَّال غازي، وله عندهم حُرمـة كبيرة وسـيرة مطبوعة يقرأها عامتهم في الأناضول (تركيا) بشغف. وأضاف : وبنو كلاب الذين تردد ذكرهم كانوا عشيرة كبيرة فيما يظهر، جاءوا من بلاد نجد إلى ديار حلب (بالشام) في عام ٣٥٢هـ، وقطنوا واستقروا نحو أربعة قرون، وقد رددت التواريخ أحداثهم ووثباتهم العديدة واستباحتهم حمى المعمور مراراً، ورددت ما جرى بينهم وبين سيف الدولة الحمداني وأبنائه ملوك حلب. نبغ منهم صالح بن مرداس الكلابي العامري، وأسس في حلب وشمالي الشام دولة بني مرداس التي دامت من سنة ٤٠٦هـ إلى سنة ٤٧٢هـ، ثم ظل ذكر هذه العشيرة يتردد إلى أواخس القرن الشامن حتى انقطع، مما يدل على تشتت شملهم وانطفاء خبرهم واندماج فلولهم في بقية العشائر، شأن أعراب البادية التي تتغير مجتمعاتها وأسماؤها في كل قرنين أوثلاثة، ولايشذ عن ذلك إلا القليل.

\circ - ذكر في معجم قبائل العرب لرضا كحالة عن كلاب $^{(1)}$ من هوازن:

هم بطن عظیم من عامر بن صعصعة، من العدنانیة، وهم: بنو كلاب بن ربیعة بن عامر بن صعصعة بن معاویة بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قیس عیلان.

⁽١) معجم قبائل العرب القديمة والحديثة لرضا كحالة السوري ج ٣ ص ٩٨٩.

وكانت ديار كلاب في حمي ضريَّة وهو حمى كليب (واثل)، وحمى الرّبذة في جهات المدينة المنورة، وفَدَك، والعوالي، ثم انتقلوا بعد ذلك إلى الشام، فكان لهم في الجزيرة الفراتية صيت، وملكوا حلب ونواحيها وكثيراً من مدن الشام ثم ضعفوا.

وذكر في ص ٩٩٠ - ج٣ نقلاً عن وصفي زكريا^(١) عن بنى كلاب قال :

الكلابات أو بني كلاب عشيرة صغيرة منفردة، لاتزال في بيوت المشعر، ينزلون قبلي فيق على عدوتي وادي مسعود وهم نحو خمسين بياً، وهم شركاء أهل فيق وكفر حارب ودبوسة، ويبدو أن هؤلاء قدماء في هذه الديار، وأقدم من الفحيلية والسردية، وذوو مجد مؤثل، ومن ثم تراهم محتفظين بشيمهم وجلفتهم ولهجتهم البدوية الصرحاء، وقد ذكرهم السائح بركهارت في جملة عشائر الجولان عام ١٢٢٤هـ.

قلت: وذكرهم أميديه جوبير الفرنسي باسم بني كلاب في ضواحي ملكه (۲). وذكر في ص ۹۸۹ - ج٣ عن كلاب في مصر (٣):

هم أعراب يقطنون بمنطقة الفيوم بمصر، وينقسمون إلى الأفخاذ الآتية :

بنو جـوّاب، والأضابطة، وبنو غُـصين، وبنو مـجنون، وبنو عامـر، وبنو ربيعة، وبنو حاتم، وبنو قُريظ، وبنو شاكر، وبنو جعفر.

وذكر في ص ٣٢ - ج١ عن الأصمّ : قال : وهي قبيلة من العدنانية

^(!) ص ٤١٠ من كتاب عشائر الشام.

⁽٢) انظر كتاب المؤرخ الفرنسي أميديه جوبير في وصف مصر ترجمة زهير الشايب.

⁽٣) نقلاً عن تاريخ الفيوم للنابلسي ص ١٣ .

تنتسب إلى عامر بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن^(۱).

وفي ص ٣٣ - ج١ عن الأضبط بن كلاب : قال : وهم بطن من كلاب من الأضبط بن كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن، من ديارهم دارة غبير بنجد، ومن جبالهم الجناح، ومن مياههم الذؤيبان - وهو تثنية ذؤيب، وهما ماءان لبني الأضبط حذاء الجثوم، والسخيرة وهو ماء جامع ضخم لبني الأضبط بن كلاب(٢).

وفي ص 70 ج 1 عن الأعور وقال : بطن من معاوية بن كلاب بن ربيعة ابن عامر(7).

وفي ص ٤٨ ج ١ عن أنيس وقال : بطن من معاوية بن كلاب بن ربيعة بن عامر (٤).

وفي ص ٤٨ ج ١ أيضاً عن إهاب وقال : بطن من وبرة بن الأضبط بن كلاب بن عامر (٥).

وفي ص ٦١ ج ١ عن بجاد بن رؤاس وقال : وهم بجاد بن رؤاس بن كلاب بن عامر (٦).

⁽١) نقلاً عن نهاية الأرب للنويري ج ٢ - ص ٣٣٩.

⁽٢) نقلاً عن نهاية الأرب ج ٢ – ص ٣٣٩، تاج العروس للزبيدي ج ٣ ص ٢٦٠.

⁽٣) نقلاً عن نهاية الأرب للنويري.

⁽٤) نقلاً عن نهاية الأرب للنويري.

⁽٥) نقس المصدر السابق.

⁽٦) نفس المصدر السابق.

وفي ص ٦٢ ج١ عن بُجيد بن رؤاس وقال : وهم بجيد بن رؤاس بن كلاب بن عامر(١).

وفي ص 77 + 1 أيضاً عن بجير وقال : هم فخذ من ربيعة بن كلاب بن عامر(7).

وفي ص ٧٩ ج ١ ذكر عن البرزي فقال : بطن من أبي بكر بن كلاب نسبوا (7).

وفي ص ٩٢ ج ١ ذكر عن بكر بن كلاب فقال : قبيلة تعرف بأبي بكر بن كلاب من قيس عيلان من العدنانية، بلادها واسعة فيها كثير من الجبال والمياه، فمن ديارها الهركنة، وعامة السي، الفالق بنجد، المطالي، المضاجع، حمى ضرية وهي يقال لها معدن الأحساء لبني أبي بكر بن كلاب، وبها حصن ومعدن ذهب وهي طريق اليمن باليمامة، الحفر، أحسن وهي قرية باليمامة، الهردة.

ومن جبالهم : الأذن، وأريكتان، وعفال، والإيواز، والقوائم، وجوى، وأليتان وهما هضبتان بالحوأب، والكواكب، وأسود النساء، وعوارم، وعفلان لنجد.

ومن مياههم: الأراسة، والعكلية، قـثارة، جـفر البـعر، محضوراء، الأوسج، شقـيق، الحواب، ياسرة، أريكة، نيا، زباب، البجادة، ظبيـة، عروى الهديّة، المضابعة، أخطبـة، مُريخ، المرقدة، الحامضة، الحصاء، البرقانية، شعبا، شطون، الكديدة(٤).

⁽١) عن نهاية الأرب للنويري.

⁽٢) نفس المصدر السابق.

⁽٣) عن الفيروزأبادي ج ١ ص ٣٧١.

⁽٤) نقلاً عن معجم ما استعجم للبكري ج ٢ ص ٦١٤، معجم البلدان لياقوت الحموي ج ١ ص ١٤٩، تاج العروس للزبيدي ج ١ ص ٢٣٩، القاموس للفيروزأبادي ج ١ ص ٣٩٢، ح٢ ص ١١.

وفي ص ١٢٩ ج ١ ذكر من حروب بني كلاب قائلاً ! كانت وقعة بين بني غير وبني كلاب (وكلاهما من عامر بن صعصعة من هوازن) بنواحي ديار مُضر، وكانت لكلاب على بني غير، فاستغاثت نُمير ببني تميم، ولجأت إلى مالك بن زيد سيد تميم يومئذ بديار مُضر، فمنع مالك قومه من تميم من إنجادهم، وقال : ما كنا لنلقي بين قبائل قيس وخندف من بني مُضر دماء نحن عنها أغنياء، وأنتم وهم لنا إخوة، فإن سعيتم في صلح عاونا، وإن كانت حمالة أعنا، فأما الدماء فلا مدخل لنا بينكم فيها.

وفي ص ۱۹۱ ج ۱ قال عن الجعافرة : بطن مـن كلاب وهم بنو جعفر بن كلاب بن ربيعة (۱).

وفي ص ١٩٥ ج ١ قال أيضاً عن بني جعفـر بن كلاب : هم بنو جعفر بن كلاب بن عامر، من جبالهم : قطيات، ثعالبات، وذات السواسي.

ومن مياههم: بيدان، الناصفة، النامية، الجفاف، مدعاً، مدعر، الأبرقان، الصفية، معروف وهو في وسط الحمي، وبيدان.

ومن أيامهم: يوم حرايب وكانت به وقعة بين الضباب وجعفر وكلاهما من بنى كلاب (٢).

وفي ص ۲۷۱ ج ۱ ذكر حِسْل وقال : هي بطن من معاوية بن كلاب^(۳). وفي ص ۲۸۱ ج ۱ ذكـر حُــصين بن الحــويرث وقــال : بطن ينتــسب إلى

⁽١) نقلاً عن نهاية الأرب القلقشندي ق ٥٦ - ٢ ، ٥٧ - ١ (مخطوط).

⁽٢) نقلاً عن الاشتقاق لابن دريد، نهاية الأرب للنويري ج٢ ص٣٣٨، الأغاني للأصبهاني ج١١ ص١٣٣٠.

⁽٣) عن نهاية الأرب للنويري ج ٢.

حُصين بن الحـويرث بن عمـرو بن كعب بن عمـرو بن عبد أبـي بكر بن كلاب، منهم الفياشل(١).

وفي ص ٣٢٨ ج ١ ذكر عن خالد بن جعفر : بطن من كلاب وهم بنو خالد بن ربيعة بن الوحيد بن كعب بن عامر بن كلاب من أيامهم يوم الفُتاة، فيه أغارت بنو عامر على بني خالد بن جعفر في ذلك اليوم بعد مقتلة عظيمة (٢).

وفي ص ٤٢٠ ج ٢ ذكر عن ربيعة : قبيلة من معاوية بن كلاب، ثم ذكرهم بطن من بني كلاب يقيمون بمنطقة الفيلوم بمصر بلادهم قبشا، دموشيه، منية الأسقف، خفرا^(٣).

وفي ص ٤٢٢ ج٢ قال عن ربيعة بن عبد الله: بطن من كلاب وهم بنو ربيعة بن عبد الله بن أبي بكر بن كلاب، من جبالهم المنخر، ومن مياههم جعفر البعر بين مكة واليمامة على الجادة، والذيبة وهي في رملة (٤).

وفي ص ٤٢٦ ج ٢ ذكر عن ربيعة بن وبر هم بطن من كلاب : وهم بنو أبي ربيعة بن وبر بن الأضبط بن كلاب(٥).

وفي ص ٤٥٠ ج ٢ قال عن رؤاس بن الحارث : بطن من كــلاب بن ربيعة ابن عامر.

⁽١) عن معجم البلدان لياقوت ج٣ ص ٩٣٦، تاج العروس للزبيدي ج٨ ص ٥٨.

 ⁽۲) عن نهاية الأرب للنويري، ونهاية الأرب للقلقشندي (مخطوط) ق ١٠٦-٢، مجمع الأمثـال للميداني ج
 ٢ ص ٢٦٨.

⁽٣) عن تاريخ الفيوم لأبي عثمان النابلسي ص ١٣، نهاية الأرب للنويري.

⁽٤) عن تاج العروس للزبيدي ج ٣ ص ٥٥٩، القاموس للفيروزأبادي ج ٢ ص ١٤٠.

⁽٥) عن نهاية الأرب للنويري ج ٢ ص ٣٣٩، وفي معجم البلدان لياقوت ج ٤ ص ٥٦٠ ذكر أنهم بنو الأضبط من جبالهم المضيح على شط وادي الخريب بنجد.

وفي ص ٤٧٦ ج ٢ قال عن زفر : بطن من معاوية بن كلاب بن ربيعة بن عامر.

وفي ص ٤٨٢ ج ٢ قال عن زهير : بطن من معاوية بن كلاب بن ربيعة بن عامر .

وفي ص ٥٢٤ ج ٢ قال عن سعيد بن قرط: هم بطن من أبي بكر بن كلاب ومن مياههم صعق بجنب جبل المردمة، وهي عشرون منبعاً، والرجلاء بجنب المردمة أيضاً.

وفي ص ٦٢٧ ج ٢ ذكر عن صالح بن مرداس: بطن من بني كلاب كانت مجالاتهم بضواحى حلب (الشام)، ولما ضعف أمر العبيديين (الفاطميين) بمصر من بعد المائة الرابعة للهجرة، وانقرض أمر بني حمدان التغلبيين من الشام والجزيرة، تطاولت العرب إلى الاستيلاء على البلاد، فكان لصالح بن مرداس وقومه بني كلاب من حلب إلى غابة، ثم انقرضت دولته سنة ٤٧٣هه، فاستولى مُسلم بن قريش على حلب(١).

وفي ص ١٥١ ج ٢ عن الصموت : هم بنو الصموت بن عبد بن أبى بكر ابن كلاب.

وفي ص ٦٠ ج ٢ ذكر عن الضباب بن كلاب قال : وهم بنو الضباب واسمه معاوية بن كلاب وهم أربعة بطون : ضب، ضبيب، حسل، حسيل

ومن أوديتهم السريّان وهو واد في ضِيريّة من أرض كللاب، أعسلاه لبني الضباب وأسفله لبني جعفر من كلابً.

⁽١) انظر تاريخ ابن خلدون ج ٤ ص ٢٧١، نهاية الأرب للقلقشندي (مخطوط).

ومن أيامهم: يوم حرابيب، وحرابيب هي ثلاثة آبار كانت بها وقعة بين الضباب وجعفر من كلاب، ويوم الهراميث كان للضباب على أخوتهم بني جعفر ابن كلاب^(۱).

وفي ص 778 + 7 ذكر عن ضُبيعة بن عبد الله أنهم بطن من كلاب(7). وفي ص 709 + 7 ذكر عن طريف بن عامر أنهم بطن من كلاب(7).

وفي ص ٦٨٥ ج ٢ ذكر عن طهمان بن عمرو أنهم بطن من كلاب وهم بنو طهمان بن عمرو بن الله بن أبي بكر بن كلاب، من مياههم خوض (٤).

وفي ص ٧٠٥ ج ٢ ذكر عن عامر : أنهم بطن من كلاب بلادهم : مطول، دفدنو، بوصير، منشأة المطوع من كفور بلالة، الصفاونة، تنفشار، يبيج، فرح، أطسا، باجة خفرا، القلهانة، منشأة أولاد عرفة من أعمال الفيوم بالديار المصرية(٥).

وفي ص ٧١١ ج ٢ ذكر عن عامر بن عبد الله : أنهم من بني كلاب. وفي ص ٧٢٢ ج ٢ ذكر عن عبد بن أبي بكر أنه بطن من بني كلاب. وفي ص ٧٣٠ ج ٢ ذكر عن عبد الله أنه بطن من كلاب.

وفي ص ٧٣١ ج٢ ذكر عن عبد الله بن أبي بكر بطن من كلاب.

⁽۱) عن جمهرة أشعار العرب لابن حزم ص ۲۰، مجمع الأمثال للميداني ج٢ ص ٢٦٩، العمدة لابن رشيق ج٢ ص ١٥٧.

⁽٢) عن نهاية الأرب للنويري ج ٢ ص ٣٤٠.

⁽٣) نفس المصدر السابق.

⁽٤) عن معجم البلدان لياقوت الحموي ج ٢ ص ٦٢٣.

⁽٥) عن تاريخ الفيوم للنابلسي ص ١٣

وفي ص ٧٤٧ ج ٢ ذكر عبيد أنه فخذ من بني كلاب.

وفي ص ٧٤٣ ج ٢ وذكر عبيد بطن من كـــلاب وهم بنو عبيد وهو أبو بكر ابن كلاب.

وفي ص ٧٤٤ ج ٢ وذكر عبيد بن رؤاس بن كلاب وأنه بطن من بطون بني كلاب.

وفي ص ٨٢٩ ج ٢ ذكر عن عمرو أنه بطن من كلاب.

وفي ص ٨٣٣ ج ٢ ذكر عن عمرو بن عبد الله أنه بطن من كلاب.

وفي ص ٨٣٤ ج ٢ ذكر عن علمرو بن قريظ أنه بطن من أبي بكر بن كلاب، من مياههم : الرعشة.

وفي ص ٨٣٥ ج ٢ ذكر عن عـمرو بن كلاب وقـال : من بلادهم الرفق، روضة، تبراك، نميرة، ومن جـبالهم هضب الدخـول، الأحاسن، ذِقا، ومن أوديتهم لبنى، ومن مياههم قراص، مـصليق، المرعدة، الصعـصعـية، قـبدة، الغرورة، روضة الشـهلاء، المريرة، ذياد، المصلوق، خفاف، الخـريجة، وشحى، العويند، الحرّامية(١).

وذكر في ص ٨٦٠ ج ٢ عوف بن عمرو وقال : هو بطن يُعرف بأبي عوف ابن عمرو بن كلاب.

وفي ص ٨٨٦ ج ٣ ذكر غُصين : قال : هو بطن من كلاب بلادهم أهريت بني عطا، دسيا، جردو، دنفارة، دنفارة أهريت، طبها، أخصصا الجميين، يبيج

⁽۱) عن الاشتقاق لابن دريد ص ۱۸۰، نهاية الأرب للنويري ج٢ ص ٣٣٩، معجم ما استعجم للبكري ج٢ ص ٦١٤.

أنقاش، يبيج زندير، ششمها، منية، بلالة، منتارة، حداده، أم السباع، بشطا، وكلما قرى بالفيوم بمصر (١).

ص ٩٤٥ ج ٣ ذكر عن القرطاء: هم بنو قرط وقريط ابني عبيد بن أبي بكر بن كلاب بن ربيعة كانوا ينزلون بناحية ضرية بالبكرات، وبين ضرية والمدينة، وقد بعث النبي عليه الضحاك الكلابي إليهم في ربيع أول سنة تسع، فدعاهم إلى الإسلام فأبوا، فقاتلهم، فهُزموا(٢).

وفي ص ٩٥١ ج ٣ قال عن قريط بن عبيد: هم بنو قريط بن عبيد بن أبي بكر بن كلاب، من جبالهم: ينوف، ومن حرَّاتهم: صبح، صباح، الينوفة، الحفائر، قنيع، السعدية (٣).

وفي ص ٩٧١ ج ٣ قال عن قيس بن جزء : هو بطن من كلاب، وهم بنو قيس بن جزء بن كعب بن أبي بكر بن كلاب، من مياههم الغطاءة(٤).

وفي ص ٩٨٦ ج ٣ قال عن كعب بن عبيد : بطن من كلاب وهم بنو كعب بن أبي عبيد بن كلاب، من مياههم الطائر، أريكة وهى بقرب جبل عفلان، محدثة سواج وهي في أودية عضاة قرب العفلانة، البقرة وهي بالحوأب، الوزوازة، البجادة، ومن جبالهم : حمتا النوير والمنتضى، ومن حوادثهم التاريخية : أن قيس بن الصمَّة الجُشمي من هوازن أغار على بني كعب هؤلاء مع قومه جُشمَ(٥).

⁽١) نقلاً عن تاريخ الفيوم للنابلسي.

⁽٢) عن شرح المواهب للزرقاني ص ١٦٦ .

⁽٣) عن معجم البلدان لياقوت الحموي ج٢ ص ٢٤٨، لسان العرب لابن منظور ج٩ ص ٢٥١.

⁽٤) عن تاج العروس للزبيدي وذكرها معجم البلدان العظاءة.

⁽٥) نقلاً عن الأغاني ص ١٤، نهاية الأرب للنويري ص ٣٣٩، تاج العروس ص ٢٩٤.

وقال في ص ١٠٣٠ ج ٣ عن مالك بن ربيعــة : أنه بطن من أبي بكر بن كلاب، ومن جباله المردمة.

وقال في ص ١٠٤١ ج ٣ عن المجنون : هم بنو ربيعة بن عبد الله بن أبي بكر عبيد بن كلاب (١).

وفي ص ١١٩٠ ج ٣ ذكر نفيــل أبو نمير كفخذ من بــني كلاب وقال : هم من ربيعة من كلاب من بنى عامر.

وفي ص ١٢٤٥ ج ٣ ذكر وبرين بن الأضبط كـبطن من كلاب وقال : هم بنو الأضبط بن كلاب، ومن جبالهم مُحجر، ومن مياههم القليب، وسجا^(٢).

وفي ص ١٢٤٦ ج ٣ ذكر عن الوحيد بن عامر وقال : بطن من بني كلاب وهم بنو الوحيد بن عامر بن كلاب، ومن مياههم الهدراء، والمدراء، وكلاهما بنجد (٣).

وفي ص ١٢٥٥ ج ٣ ذكر وهبان بن وبر قال : بطن من كالاب وهم بنو وهبان بن وبر بن الأضبط بن كلاب(٤).

وفي ص ١٢٥٤ ج ٣ ذكر وهب الأكبر وقال : بطن من كلاب وهم بنو وهب بن وبر بن الأضبط بن كلاب^(٥).

⁽١) نقلاً عن نهاية الأرب للنويري ج ٢ ص ٣٣٩.

⁽٢) عن نهاية الأرب للنويري ج ٢ ص ٣٣٩، تاج العروس للزبيدي ج ٣ ص ٥٩٥.

⁽٣) عن لسان العرب لابن منظور ج ٤ ص ٤٦٧، تاج العروس ص ٢٥٧.

⁽٤) عن نهاية الأرب للنويري ص ٣٣٩ ج ٢.

⁽٥) نفس المصدر السابق ص ٣٣٩.

(٦) وفي كتاب أيام العرب في الجاهلية والإسلام ذكر عن كلاب^(١):

قال رُهَيْر بن جُذَيْمة العَبْسي عن قبيلة كلاب:

« إن كلاب كالحية إن تركتها تركتك وإن وطأتها عضتك».

- وفي الجمهرة للكلبي: أن بني كلاب أهل البيت في بني عامر من هوازن وبني كعب هم أهل العقد^(٢).

(٧) وفي كتــاب الأعلام لخيــر الدين الزركلي ذكر من رجــالات بني كلاب من هوازن التالى ذكرهم^(٣) :

- معز الدولة المرداسي عام ١٠٩٤هـ/ ١٠٦١م: هو ثمال بن صالح بن مرداس الكلابي (أبو علوان) من ملوك الدولة المرداسية بحلب في بلاد الشام، كان كريماً حليماً شجاعاً، ولي الملك عام ١٣٤هـ، وكانت الدولة بمصر للفاطميين، فسيّروا إليه ثلاثة جيوش قاتلها ثمال وردّها، ثم كاتب المستنصر بالله الفاطمي، وبعث إليه بهدايا ثمينة، ونزل عن حلب، وسلمها إلى مكين الدولة الحسن بن علي ملهم، ورحل إلى مصر عام ٤٤٩هـ، ولما كانت سنة ٤٥١هـ، ثار محمود ابن نصر بن مرداس على مكين الدولة واستولى على حلب، فعاد الفاطميون إلى معز الدولة يفاوضونه في استرداد حلب من ابن عمه محمود بن نصر، فزحف بجيش من مصر فملكها ثانية عام ٤٥٣هـ واستتب له الأمر فيها، ثم غزا الروم وظفر بهم، وتوفى في حلب.

 ⁽١) تأليف محمد أحمد جاد المولى بك، علي محمد البسجاوي، محمد أبو الفضل إبراهيم - دار إحياء التراث، انظر ص ٢٣٧.

⁽٢) وفي السيرة النبوية لابن هشام المعافري :

أن دُريد بن الصمَّة الجُشمي قد توقع الهزيمة وبشر بها في حُنين، عندما سأل زعيم هوازن (مالك بن عوف النصري) عن كعب وكلاب، فأجابه : بأن كلاهما تخلف عن هوازن في قتال المسلمين، فقال دُريد كلمته المشهورة : « لو كان يوم علاء ورفعة ما غابت كعب ولا كلاب ».

⁽٣) انظر المجلد الثاني ص ١٠٠، المجلد الثالث ص ٢١٤، ص ٢٥٥، المجلد الحامس ص ٩٤.

- الضحَّاك بن سفيان ١١هـ/ ٦٣٢م: هو ابن سفيان بن عوف بن كعب الكلابي (أبو سعيد)، شجاع، صحابي كان نازلاً بنجيد، وولاه رسول الله على من أسلم هناك من قومه، ثم اتخذه سيافاً، فكان يقوم على رأس النبي على متوشحاً بسيفه، وكانوا يعدونه بمائة فارس، وله شعر، وقيل استشهد في قتال أهل الردة بعد وفاة النبي على من بنى سُلَيْم! (*).

قلت : ومن العجيب أن الضحّاك كان على رأس الف من بني سُليم قد ولا ه النبي ﷺ في قيادتهم في غزوة حُنين ضد هوازن، ولم تشترك كلاب من بني عامر مع باقي قبائل هوازن في هذه الغزوة ضد المسلمين.

وفي أشعار العباس بن مرداس زعيم بني سُلَيم في سيرة ابن هشام المعافري للنبي ﷺ ما يؤكد قيادة الضحّاك لفرسان سُلَيم، قال العباس السُّلَمي :

با خاتم النبأ إنك مرسل ان الإله بنى عليك محجة ثم الذين وفوا بما عاهدتهم رجلاً به ذرب السلاح كأنه يغشى ذوي النسب القريب وإنما طوراً يعسانق باليدين وتارة وبنو سُليم معتقون أمامه يمشون تحت لوائه وكأنهم ماير تجون من القريب قرابة هذي مشاهدنا التي كانت لنا

بالحق كل هدى السبيل هداكا في خلقه ومحمداً سماكا جند بعثت عليهم الضحّاكا لما تكنفه العدو يراكا(١) يبغي رضا الرحمن ورضاكا يقري الجماجم صارماً بتاكا(٢) ضرباً وطعناً في العدو دراكا(٣) أسد العرين أردن "ثم عراكا(٤) إلا طاعه وهواك

^(*) انظر الاستيعاب والإصابة، والروض الأنف.

⁽١) ذرب السلاح: أي حدته. (٢) بتاكأ: قاطعاً.

⁽٣) معنقون : مسروعون

⁽٤) العراكا: المدافعة، العرين : موضع الأسد.

قلت : وفي البيت الخامس يقصد أن الضحَّاك الكلابي يرفع سيفه في وجه قومه من هوازن يبغي رضاء الرحمن ورضاء النبي ﷺ.

وفي البيت التاسع يقصد فيه أن هوازن أقرباء لبني سُلَيم لأن القبيلتين من أب واحد هو منصور بن عِكْرمة، ومن أجل طاعة الله ورسوله لايهم قومه من بني سُلَيَّم صلة القرابة والرحم مع هوازن التي تحارب النبي ﷺ والمسلمين في حُنين. وقال العباس بن مرداس أيضاً يذكر الضحَّاك الكلابي :

ويوم حُنين حين سارت هوازن صبرنا مع الضحّاك لايستفرنا أمام رسول الله يخفق فوقنا عشية ضحاك بن سفيان معتص نذود أخانا عن أخينا ولو نرى ولكن دين الله دين محمد أقام به بعد الضلالة أمرنا

إلينا وضاقت بالنفوس الأضالع قراع الأعادي منهمو والوقائع لواء كخذروف السحابة لامع⁽¹⁾ بسيف رسول الله والموت كانع^(۲) مصالاً لكنا الأقربين نتابع^(۳) رضينا به، فيه الهدى والشرائع وليس لأمسر حسه الله دافع

وقال العباس أيضاً يذكر الضحَّاك بن سفيان الكلابي في حُنين :

وأذكر بلاء سُلَيـم فى مواطنهـا قوم هم نصـروا الرحمن واتبـعوا لايغرسون فسيل النخل وسطهم

وفى سُلَيم لأهل الفخر مفتخر دين الرسول وأمر الناس مشتجر ولاتخاور مشتاهم البقر(٤)

⁽١) خذروف السحابة : طرفنا. (٢) معتص : ضارب، كانع : مغترب

⁽٣) يقصد بهذا البيت أن الأخـوة في الدين غلبت الأخوة في النسب، ولو كانت هوازن تحارب على حق في هذه المعركة لكانت سُلَيم معها ضد من يقــاتلها، ولكن العكس فهوازن على الباطل وتحارب دين الحق في هذه المغزوة، ولابد من قتالها حتى تفيء إلى الحق وهو دين الإسلام، ومعنى نذود أي ندفع.

⁽٤) فسيل : صغار النخل ويقصد أن سُلَيم ليسوا أهل زرع ولارعي وإنما هم أهل حرب.

إلا سوابح كالعقبان مقربة تدعى خفاف وعوف في جوانبها الضاربون جنود الشرك ضاحية حتى دفعنا وقستلاهم كأنهم ونحن يوم حُنين كان مشهدنا إذ نركب الموت مخضراً بطائنة تحت اللواء مع الضحاك يقدمنا في مأزق من مجر الحرب كلكلها

في دارة حولها الأخطار والعكر⁽¹⁾ وحي ذكوان لا ميل ولا ضجر^(۲) ببطن مكة والأرواح تبستدر^(۳) نخل بظاهرة البطحاء منقعر⁽³⁾ للدين عزا وعند الله مُلدِّخرر والخيل ينجاب عنها ساطع كدر كما مشى الليث في غاباته الخدر تكاد تأفل منه الشمس والقمر⁽⁰⁾

- ناهض بن تومة ٢٢٠هـ/ ٨٣٥م: هو ناهض بن تومة بن نصيح الكلابي العامري من بني عامر من هوازن، شاعر بدوي فارس فصيح من شعراء العصر العباسي، كان يقدم البصرة فيكتب عنه شعره وتؤخذ عنه اللغة، له أخبار.

- عبد العزيز بن زرارة الكلابي ٥٠هـ/ ٢٧٠م: قائد من الشجعان المقدمين في زمن معاوية بن أبي سفيان، كان قد غزا القسطنطينية وأبلى في قال الروم البلاء العجيب، وقُتل في أحد الوقائع، ولما نعي لمعاوية، قال : هلك والله فتى العرب! وله شعر أورد ابن الأثير وأبو تمام أبياتاً منه. (ابن الأثير - حوادث سنة 193، وشرح الحماسة للتبريزي).

⁽١) سوابح: الخيل السريعة. والعبقبان: طائر من الجوارح، مقربة: قريبة من الدور محافظة عليها لكرمها، الدارة: ما أحاط بالشيء، الاخطار: جماعات الإبل، العكر: الإبل الكثيرة.

⁽٢) الميل: الذين لا سلاح لهم.

⁽٣) ساطع: أي غبار متفرق.

⁽٤) الخادر: أكمة الأسد.

⁽٥) الكلكل: الصدر.

- نفيل بن عمرو بن كلاب : جد جاهلي، كان لبنيه شرف في الجاهلية والإسلام، قال القطامي :

من البيض الوجوه بني نفيل أبت أخلاقهم إلا ارتفاعا

منهم خويلد بن نفيل، قال ابن حزم: كان سيداً يطعم بعكاظ، وزفر بن الحارث القائم بالجزيرة أمام مروان، ويزيد بن عمرو بن الصعق (الشاعر)، ومسلم ابن سعيد بن أسلم ولى خراسان هو وأبوه قبله.

(عن الجمحي ٤١٢، وجمهرة الأنساب ٢٦٩ – ٢٧٠هـ).

- أبو زياد ٢٠٠هـ/ ٨١٥م: هو يزيد بن عبد الله بن الحر بن همام الكلابي: عالم بالأدب له شعر جيد، كان من سكان بادية العراق، وحل بأرض قحط، فدخل بغداد في أيام المهدي العباسي ونزل قطيعة (العباس بن محمد) فأقام بها نحو أربعين سنة ومات فيها، ومن شعره:

له نار، تشب على يفاع إذا النيران ألبست القناعا ولم يك أكثر الفتيان مالاً ولكن كان أرحبهم ذراعاً.

وهو صاحب كـتاب النوادر، قال الـبغدادي عنه : كـتاب كبـير فيـه فوائد كثيرة. وله أيضاً كتاب الفروق، والإبل وخلق الإنسان.

(خزانة الأدب للبغدادي ٣ : ١١٨ وفهرست ابن النديم ٤٤)

- الهذيل بن زفر بن الحارث ابن عبد بن عدو الهذيل بن زفر بن الحارث ابن عبد بن عدو الكلابي، من الرؤساء الشجعان الفصحاء في العصر المرواني الأموي، دخل على يزيد بن المهلب يستعين به على ديات تحمّلها عن بعض الناس، فقال: أصلحك الله، إنه قد عظم شأنك وارتفع قدرك أن يُستعان بك أويُستعان عليك!، وليست تفعل شيئاً من المعروف إلا وأنت أكبر منه، وليس

العبجب من أن تفعل ولكن العجب من أن لاتفعل، فقال يزيد: حاجتك؟ فذكرها، فأمر له بها، وزادها مئة ألف درهم، فقال أما الحمالات (وهى الديات التي سيؤديها عن أشخاص لآخرين) فقد قبلتها، وأما المال فليس هذا موضعه!، ثم كان مع أبيه أيام قيامه في الجزيرة الفراتية، في عهد مروان بن الحكم، ومات أبوه (نحو ٧٥هـ) فعاد إلى ولائه لبني مروان، ولما بايع أهل البصرة ليزيد بن المهلّب وانتعض بهم على بني مروان سنة ١٠١هـ وحاربته جيوش الشام، كان المهلّب مع قائدها مسلمة بن عبد الملك، ثم كان على ميسرته في وقعة العقر التي قتل بها ابن المهلّب، وذكر ابن حزم أن المهذيل بن زفر هو قاتله، وأورد ابن الأثير أن الذي قتل المهلّب هو الهذيل بن زفر، ولم ينزل يأخذ رأسه أنفة منه!

(عن الكامل لابن الأثـير ٥ : ٢٩ - ١١، والبـيـان والتـبـيين ٢ : ٦٦، وجمهرة الأنساب ٢٧٠).

- مُلاعب الأسنة ١٠هـ/ ١٣٦م: هو عمار بن مالك بن جعفر بن كلاب العامري (أبوبراء) فارس قيس عيلان، وأحد أبطال العرب في الجاهلية وغُرة الإسلام، وهو خال عامر بن الطفيل الكلابي الآتي ذكره، وسمي عامر بن مالك بمُلاعب الأسنة - أي الرماح، ويقول أوس بن حجر:

«ولاعب أطراف الأسنة عامر فراح، له حفظ الكتيبة أجمع»

وقد أدرك الإسلام، وقدم على رسول الله ﷺ بتبوك، ولم يثبت إسلامه.

- عوف بن الأحوص بن جعفر الكلابي :

يكنى أبا يزيد، شاعر جاهلي، كان في أيام حرب الفجار بين هوازن وقريش في الجاهلية، وهو القائل:

وإنى وقيساً كالمسمن كلبه فتخدشه أنيابه وأظافره.

- المتوكل بن عياض الكلابي: هو المتوكل بن عياض بن حكم بن طفيل الكلابي من بني جعفر: شاعر يقال له ذو الأهدام، كان معاصراً للفرزدق التميمي وبينهما مهاجاة.

(تاج العروس - نقائض جرير والفرزدق).

- المهاجر الكلابي ١٢٥هـ/ ٧٤٣م: المهاجر بن عبد الله الكلابي والي اليمامة والبحرين في خلافة هشام والوليد بن يزيد، كان جميل الصورة وهجاه الفرزدق بقوله:

وإذا اليمامة أنمرت حيطانها وقعدت يا ابن خضاف فوق سرير لويت بي شدقيك تحسب أنني أعيا بلومك يا ابن عبد كبير. (النقائض طبعة ليدن ٥٣٩ – تاج العروس – والأغاني).

- أبو مهدي الكلابي ٢٨٠هـ/ ١٩٩٣م: محمد بن سعد بن ضمضم بن الصلت أبو مهدي الكلابي، شاعر فصيح أعرابي، مدح محمد بن عبد الله بن طاهر ورثاه بعد وفاته، وأورد المرزباني قطعتين من شعره.
- نُباته بن حنظلة الكلابي ١٣٠هـ/ ٧٤٨م: نُباته بن حنظلة الكلابي من بني بكر بن كلاب، أحد القادة في العصر المرواني، قال ابن قتيبة كان فارس أهل الشام، وكان على المنجنيق يوم الكعبة، استعمله ابن هبيرة أميراً على الأهواز، وانتدبه لقتال عبد الله بن معاوية الطالبي، ثم وجهه إلى أصبهان بفارس نجدة لنصر ابن سيار على أبي مسلم الخراساني، فمضى نُباته إلى الريّ ومنها إلى جرجان،

فاجتمع بنصر، وأقبل عليهما قحطبة بن شبيب في جيش، فقاتلاه قتالاً شديداً، وقتل عشرة آلاف ممن كانوا مع نُباته ونصر، وقُتل نُباته، فبعث قحطبة برأسه إلى أبى مسلم.

(عن الكامل لابن أثير - الطبري - تاج العروس).

- عامر بن الطفيل ٧٠ قبل الهجرة - ١١ هـ/ ٢٥٥ - ٣٣٢م: هو عامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر بن كلاب العامري من عامر بن صعصعة من هوازن، فارس قومه وأحد فُتّاك العرب وشعرائهم وساداتهم في الجاهلية، كنيته أبو علي، ولد ونشأ في بلاد نجد، وكان يأمر منادياً في سوق عكاظ ينادي: هل من راجل فنحمله؟ أو جائع فنطعمه؟ أو خائف فنؤمنه؟ وخاض المعارك الكثيرة، وأدرك الإسلام شيخا، فوفد على النبي على في المدينة بعد فتح مكة يريد الغدر به فلم يجرؤ على ذلك فدعاه النبي الإسلام، فاشترط أن يجعل له نصف ثمار المدينة، وأن يجعله ولي الأمر من بعده، فرده النبي على عن طلبه، فعاد حنقاً وسمعه أحد الصحابة يقول: والله لأملانها عليه خيلاً جرداً ورجالاً مرداً وأربطن بكل نخلة فرساً!.

فدعا عليه النبي على اللهم اكفني عامر بن الطفيل، فمات في طريقه قبل أن يبلغ أهله وقومه من بني كلاب، وكان عامر أعور أصيبت عينه في إحدى وقائعه، وعقيماً لايولد له، وهو ابن عم لبيد الشاعر، أخباره كثيرة ومتفرقة، وله ديوان شعر، ومما رواه أبو بكر محمد بن القاسم الأنباري، وفي البيان والتبيين : أنه وقف جبار بن سليمان الكلابي على قبر عامر بن الطفيل فقال: كان والله

لايضل حتى يضل النجم، ولايعطش حتى يعطش البعير، ولايهاب حتى يهاب السيل، وكان والله خير ما يكون حين لاتظن نفس بنفس خيرا.

وفي سيرة ابن هشام ذكر عن عامر بن الطفيل(١):

وفد عامر بن الطفيل وأربد بن قيس في الرفادة عن بني عامر وكانوا رؤساء الوفد وكان ثالث الرؤساء جبار بن سلمى بن مالك بن جعفر، وكان هؤلاء الثلاثة رؤساء القوم وشياطينهم، قلت : وهم من بني كلاب.

فقدم عامر بن الطفيل على النبي على وهو يريد الغدر به، وقد قال له قومه: يا عامر، إن الناس قد أسلموا فأسلم، قال: والله لقد كنت آليتُ أن لا أنتهي حتى تتبع العرب عقبي، أفأنا أتبع عقب هذا الفتى من قريش؟!، ثم قال لأربد: إذا قدمنا على الرجل - يعني النبي على -، فإني سأشغل عنك وجهه، فإذا فعلت ذلك فأعله بالسيف - أي اقتله -، فلما قدموا على رسول الله على قال عامر بن الطفيل: يا محمد خالني - أي اتخذني صاحباً وخليلا -، قال له رسول الله: لا والله حتى تؤمن بالله وحده، فكرر قوله وقال يا محمد خالني، وجعل يكلمه وينتظر من أربد ما كان أمره به، فجعل أربد لايحير شيئاً، قال: فلما رأى عامر مايصنع أربد، قال يا محمد خالني، قال: لاحتى تؤمن بالله وحده لاشريك له، فلما أبي عليه رسول الله على قال: أما والله لأملأنها عليك خيلاً ورجالاً، فلما ولى قال رسول الله على قال عامر لأربد: ويلك يا أربد أين ما كنت أمرتك به؟ والله ما كان على ظهر الأرض رجل هو أخوف عندي على نفسي منك، وأيم الله لا أخافك

⁽١) ص ٤٢٧ الجزء الرابع – السيرة النبوية لابن هشام.

بعد اليوم أبدا، قال: لا أبالك: لاتعـجل عليّ، والله ما هممت بالذي أمرتني به من أمره إلا دخلت بيني وبين الرجل، حتى ما أرى غيرك، أفأضربك بالسيف؟!

وخرجوا راجعين إلى بلادهم، حـتى إذا كانوا ببعض الطريق بعث الله على عامر بن الطفيل الطاعـون في عنقه، فـقتله الله في بيت امرأة من بني سلول^(۱) فجعل يقول: يابني عامر، أغدة كغدة البكر^(۲) في بيت امرأة من بني سلول!!

قال ابن هشام : ويقال أغدة كغدة الإبل، وموتاً في بيت سلولية.

قال ابن إسحاق : ثم خبرج أصحبابه حين واروه، حين قدموا أرض بني عامر شاتين، فلما قدموا أتاهم قومهم فقالوا : ما وراءك يا أربد؟

قال: لاشيء والله، لقد دعانا إلى عبادة شيء لوددت أنه عندي الآن، فأرميه بالنبل حتى أقتله - يقصد النبي عليه على مغرج بعد مقالته بيوم أو يومين معه جمل له يتبعه، فأرسل الله تعالى عليه وعلى بعيرة صاعقة، فأحرقتهما، وكان أربد بن قيس أخا لبيد بن ربيعة الكلابي لأمه(٣).

قال ابن هشام: وذكر زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن ابن عباس قال: وأنزل الله عز وجل في عامر وأربد ﴿الله يعلم ما تحمل كل أنثى وماتغيض الأرحام وماتزداد﴾ إلى قوله تعالى ﴿وما له من دونه من وال﴾(٤).

قلت : وكان عـــامر بن الطفيل الكلابي العـــامري (من هوازن) أحد جــبابرة عصره، ومما يؤثر عنه أن الأعشى الشاعر امـــتدح الأسود العنسي في اليمن فأعطاه جائزة من الحُلل والعنبر، فــرجع وطريقه على بني عامر فخافــهم على ما معه من

⁽١) بنو سلول قبيلة من بني عامر من هوازن سموا باسم أمهم وهيّ سلول.

⁽٢) الغدة : مرض يصيب الإبل تموت منه، والبكر الفتي من الإبل.

⁽٣) وقد رثاه بأشعار عديدة بعد موته - انظر سيرة ابن هشام ص ٤٢٨.

⁽٤) الرعد : آية ٨ - ١١.

المال، فأتى علقمة بن علاثة فقال له: أجرني. فقال له: أجرتك، قال: من الجن والإنس، قال: نعم. قال: ومن الموت، قال: لا. فتركه وأتى عامر بن الطفيل الكلابي فقال: أجرني، قال: قد أجرتك، قال من الإنس والجن، قال: نعم، قال قال: ومن الموت، قال: نعم، قال الأعشى: وكيف تجيرني من الموت يا ابن الطفيل؟ قال: إذا مت وأنت جاري بعثت إلى أهلك الدية، قال: الآن علمت أنك تجيرني حتى من الموت!.

ودعاء النبي عليه راجع لقسوته وجبروته، فهو الذى تسبب في قتل سبعين من الصحابة في بئر معونة، وكان قد أرسلهم النبي لنشر الدين بدعوة من عامر بن مالك (ملاعب الأسنة) الكلابي، وقد أجارهم بعد أن قال له النبي عليه إني أخشى عليهم سطوة أعراب نجد، فلما رآهم عامر بن الطفيل استصرخ بني عامر لقتلهم فأبوا عليه ما أراد، وقالوا لن ننقض العهد لأبي براء، فأتى أحياء رعل وعصية وذكوان من بني سليم فأجابوه، وقتلوا المسلمين في بئر معونة، فدعا عليهم النبي عليهم النبي عليهم النبي عليهم النبي عليهم عليه بحربته ولكن لم يصب منه مقتله، ثم عير حسان بن عبى جعفر بن كلاب قائلاً:

تركتم جاركم لبني ســُــلَيْم مخافة حربهم عجزاً وهونا. (٨) وفي كتاب دولة الإسلام لشمس الدين الذهبي ٦٧٣-٧٤٨هـ(١):

- أنه في عام ١٩٨هـ: في خلافة المأمون العباسي، انتدب بن بهيس الكلابي أمير العرب بالشام لحرب السفياني، ولما قام معه فقاتلهم وأخذتهم دمشق، وأقام دعوة المأمون وهرب السفياني في إزار.

⁽١) الجزء الأول والثاني - طبع إدارة إحياء التراث الإسلامي بدولة قطر.

- وفي عام ٤٢٠هـ: هلك أمير عرب الشام صالح بن مرداس الكلابي، وكان قد تملك حلب ثلاث سنين، انتزعها من نواب الظاهر صاحب مصر، ثم حاربه جيش الظاهر، فقتُل في الوقعة.

(٩) وفي كتاب أعلام النساء في عالمي العرب والإسلام (١) ذكر نساء كلابيات لهن ذكر في التاريخ العربي والإسلامي نذكر منهن التاليات:

- أم الأسوار الكلابية: شاعرة من شواعر العرب، كانت محبوسة في المدينة النبوية بجناية جناها ابنها فقالت:

وأحكم حتى زلت القدمان وإن كان مرمياً بنا الرجوان (عن الحماسة للبحترى)

كلانا إذا ما قيده عض ساقه أرى شاهد الأعداء من جلاده

- أم خلف الكلابية: شاعرة قالت:

ألم يبلغك خبر ما لقينا فلم تترك لطلحتنا فنونا ونكنفها فتأكل ما يلينا إذا ملكوا أذاقوا الناس هونا إذا ما قيل ثم ركب الحنينا ورجلاه القيام فلا تعينا أمير المؤمنين جزيت خيراً أناخت حائل جذباء ناب تكنفها فتأكل ما يليها وصار المال في أيدي رجال بكل رقاق مهلكته هذيل إذا رام القيام أبت ياداه

⁽١) أعلام النساء - رضا كحالة.

- أم الهيثم الكلابية: راوية من راويات الشعر في الكوفة، أنشدت أبا العباس المبرَّد الشاعر الشهير فقالت:

من يتخذ خِيماً سوى خيم نفسه يدعه ويغلبه على النفس خيمها (عن الكامل للمبرَّد)

- عمرة بنت حرفة الكلابية : من فواضل نساء عصرها، ذكرها ابنها القتّال الكلابي في شعره ففخر بها قائلاً :

لقد ولدتني حُرَّة ربيع من اللاء لم تحضرن في القيظ ديدنا (عن الأغاني للأصبهاني)

- عمرة بنت يزيد بن عبيد الكلابية:

تزوجها رسول الله ﷺ ولم يدخل بسها، فتعوّذت منه حين أُدخلت عليه ﷺ، وكانت وقـتئذ حديثة عهد بكفر، فـقال لها النبي ﷺ : لقد عـذت بمُعاذ، وطلقها، وأمر أسامة بن زيد فمتَّعها بثلاث أثواب (١١).

هكذا روي عن عائشة رضي الله عنها، وقال قتادة : كان ذلك في امرأة من بني سُلَيم، وقال أبو عبيدة : إنما كان في ذلك لأسماء بنت النعمان بن الجون.

وقال قتيبة في عمرة بنت يزيد هذه : أن أباها وصفها للنبي عَلَيْكُم ثم قال له: إنها لم تمرض قط، فقال رسول الله عَلَيْكُ : ما بهذي عند الله خير، ثم طلقها.

⁽١) رواه ابن إسحاق، وقال أبو عمر بن عبد البر : هذا عندنا ليس بصحيح.

- فاطمة بنت حزام بن خالد بن ربيعة الكلابية :

شاعرة فصيحة تزوجها علي بن أبي طالب، فولدت له العباس ثم عبد الله ثم جعفراً ثم عثمان، وكلهم قتلوا مع أخيهم الحسين بكربلاء، وكانت تخرج كل يوم إلى البقيع ومعها عبيد الله ابن ولدها العباس فتندب أولادها الأربعة فيجتمع الناس يسمعون بكاءها وندبتها.

- فاطمة بنت الضحَّاك الكلابية:

تزوجها رسول الله على بعد وفاة ابنته زينب، ولما نزل آية التخيير اختارت الدنيا ففارقها النبي على فكانت بعد ذلك تلقط البعر في البادية، وتقول: أنا الشقية التي اخترت الدنيا، وقيل أن الضحاك بن سفيان عسرض على النبي ابنته فاطمة وقال: إنها لم تصدع قط، فقال رسول الله على لاحاجة لي بها، وقيل إنها استعاذت من رسول الله على ففارقها.

(عن تاريخ الطبري، الاستيعاب لابن عبد البر، الإصابة لابن حجر).

- قطية بنت بشر الكلابية:

شاعرة من شواعر العرب، مر مروان بن الحكم الأموي ببادية بني جعفر من كلاب فرأى قطية تنزع بدلو على إبل لها وتقول:

ليس بنا فقر إلى التشكي جربه كحمر الأبـــكِ لا ضرع فيها ولا نـدكي.

وتقول:

عامان ترقيق وعام تمحا لم يترك لحماً ولم يترك دما ولم يدع في رأس عظم ملدما إلا رذيا ورجالاً رُزمًا. فخطبها مروان فتزوجها، فولدت له بشر بن مروان الأموي.

- أم موسى الكلابية: شاعرة من شواعر العرب، تزوجت فنقلت إلى حِجْر اليمامة (١) فقالت :

قد كنت أكره حجراً إن ألم بها لاحبذا العرف الأعلى وساكنه أبيت أرقب نجم الليل قاعدة لولا مخافة ربي أن يعاقبني

وأن أعيش بأرض ذات حيطان وما يضمن من مال وعيدان حتى الصباح وعند الباب علجان لقد دعوت على الشيخ ابن حيان

(عن معجم البلدان لياقوت الحموي، وبلاغات النساء لطيفور)

- أم الأسوّد الكلابية :

شاعرة من شواعر العرب، قالت تهجو زوجها :

منعمة خود كريم بخارها قريب ويمسي حيث يعشيه نارها له شملة بيضاء خاف خمارها أو المسك يوماً إن علاه صوارها إذا مرعت بالكف من ديارها لناقت حتى يحين اذكرارها إذا القوم بالموماه صار شرارها بأبعرة إذا قحمته عشارها له قوداً أو أن ينالني عارها وكان عليه خبلها وشنارها (عن بلاغات النساء لابن طيفور)

سأنذر بعدي كل بيضاء حرة قصير قبال النعل يضحي وهمه إذا قال قد أشبعتني بات راضياً يرى الطيب عاراً أن يمس ثيابه ولكنه من رطب أخصاء صنانه وطير بذيال يرى الليل مستنه بعيد المدى يقضي الكري فوق رحله لعمر أبي ما خار لي أن يبيعني فصوالله لولا النار أو أن يبري أبي قد نازعت كفى المهند ضربة

⁽١) حجُّر : هي مدينة باليمامة وأم قراها.

- زهراء الكلابية: شاعرة من شواعر العرب في الدولة العباسية، كانت تحدث إسمحاق الموصلي وتناشده، وكانت تميل إليه وتكنى عنه في عشيرتها إذا ذكرته بجمل، فكتبت إليه وقدغابت عنه تقول:

وجدي بجمل على أني أجمجمه وجد السقيم ببرء بعد إدناف أو وجد ثكلي أصاب الموت واحدها أو وجد مغترب من بين ألاف.

فأجابها إسحاق:

اقرأ السلام على الزهراء إذا شحطت وقل لها قد أذقت القلب ما خافا

أما رثيت لمن خلفت مكتئبا ينذري مدامعه سنحأ وتوكافا فما وجدت على إلف أفسارقه وجدي عليك وقد فارقت آلافا.

ومن حديث مع إسحاق أنها قالت له : مـا فعل عبد الله بن خرداذبه؟ فقال إسحاق: مات، فقالت: غير ذميم ولا لئيم غفر الله لصداه، لقد كان يحبك ويعجبه ماسرك، فقال إسحاق لزهراء: حدثيني من قول الشاعر :

> لزوجك إنى مولع بالفوارك أحيك أن أخرت أنك فارك

ما أعجبه من بغضها لزوجها، فقالت : عرفته أن في نفسها فضلة من جمال و شمخاً بأنفها وأسة فأعجبته.

(الأغاني للأصبهاني، معجم الأدباء لياقوت الحموي) - زينب بنت مالك بن جعفر بن كلاب^(١):

شاعرة من شواعر العرب قالت ترثي يزيد بن عبد المدان فارس اليمن :

⁽١) وهي أخت عامر بن مالك (مُلاعب الأسنة) أبو براء الصحابي المعروف من كلاب من هوازن.

حلت به الأرض أثقالها يفضل في المجد أفضالها وكندة إذ نلت أقسوالها فواضل نعماك أجيالها.

بكيت يزيد بن عبيد المدان شريك الملوك ومن فيضله فككت أسارى بني جعفر ورهط المجالد قيد جللت

وقالت أيضاً ترثي يزيد :

على أنه الأحكم الأكسرم ملوك إذا بسرزت تحكم.

سأبكي ينيد بن عسسد المدان رماح من العنزم مسركوزة

فلامها قومها من كلاب وسائر بني عامر من هوازن في ذلك، وعيروها بأن بكت يزيد، وهو ليس من قـومهـا أو حتى من نزار، بل من القـحطانية، فـقالت زينب:

نزارية أبكي كريماً يمانيسا أجر جديداً مدرعي وردائيا.

ألا أيهـــا الزاري علي بأنني ومـا لي لا أبكي يزيد وردني

(الأغاني للأصبهاني)

- ضفية بنت محمد بن بشارة بن ذبيان الكلابية :

محدثة سمعت من أحمد بن أبي الخير والمسلم بن غلان وغيرهما، ووعظت كثيراً من نساء عصرها، وتوفيت في ١٣ من ذي الحجة عام ٧٦٣هـ.

(الدرر الكامنة لابن حجر)

- العالية بنت ظبيان الكلابية، ويقال لها أم المساكين :

من فواضل نساء عصرها، تزوجها رسول الله على وكانت عنده ما شاء الله، ثم طلقها، كذا قال أبو عمر، فمقتضاه أن تكون ممن دخل بهن، وقال ابن منده لما ذكر الأزواج: وطلق العالية بنت ظبيان، وبلغنا أنها تزوجت قبل أن يحرِّم الله نكاح أزواج النبي على فنكحت ابن عمها، وولدت فيهم.

(عن الإصابة لابن حجر)

قلت : وأضيف امرأة شهيرة من بني كلاب وهي :

- فاطمة بنت مظلوم بن الصحصاح بن جُندبة الكلابي وشهرتها (ذات الهمقة) (١) ظهرت في بادية بني كلاب، من أشهر نساء العرب التي امتطت الخيل وقاتلت بالسيف، وقد انخرطت في الجهاد مع جيوش المسلمين في الثغور ببلاد الأناضول، في أواخر الدولة الأموية وأول عهد دولة بني العباس، ولها سيرة وملاحم محفوظة في أوروبا (لندن وبرلين)، وجدتُها الصحصاح بن جندبة فارس شهير أيضاً، له غزوات في بلاد الروم في عهد الدولة الأموية، وكان أمير بادية الحجاز فترة من الزمن.

and the second of the second o

⁽١) لذات الهمَّة قصة من التراث الشعبي من إعداد مؤلف الموسوعة الأستاذ/ محمد سليمان الطيب، والناشر دار الفكر العربي بالقاهرة، وتطلب من دار الكتاب الحديث - الكويت.

ما قاله المؤرخون عن العوازم - آل عطا - (هوازن)

(١) في معجم الألفاظ الكويتية ذكر عن العوازم التالي ص ٢٦٢، ٢٦٣ (١):

العوازم: عشائر نجدية الأصل قديمة عهد في سكنى الكويت، وقد كانت محلتهم في منطقة السوق وقد شق منها شارع دسمان، وحيهم اليوم كبير يقع بين سوق التجار وبين شارع الكهرباء، وفيه يقوم مسجد ابن فارس، وقد نقلت إلى هذا الحي مؤخراً مكتبة العارف العامة، وشيخ العوازم اليوم راشد بن رشدان، ويلبس نساؤهم البراقع (٢) والبرقع حجاب للوجه فيه فتحتان تطل منهما عينا المرأة ولا يستعمله في الكويت غير نساء العوازم.

(Y) وفي كتاب أصدق البنود في تاريخ عبد العزيز آل سعود $^{(T)}$:

فى ص ٣٠٢: بينما كان جلالة الملك لايزال في الشعرا، وبينما كان جنده ينحدر كالسيل المنهمر إلى حيث أمره، سوّل الشيطان للدويش بعد أن أصاب ولده

 ⁽١) معجم الألفاظ الكويتية - في الخطط واللهجات والبيئة - للشيخ / جلال الحنفي البغدادي - طبعة
 ١٩٦٤م / ١٣٨٣هـ - بغداد، بمساعدة وزارة التربية والتعليم العراقية.

⁽۲) ذكرت البراقع من لباس نساء بني عامر وسائر هوازن منذ الجاهلية في عدة مراجع، من بينها كتاب نحاف الوراء في أخبار أم القرى لنجم عمر بن فهد ج ١ ص ١٠٤ ، وكان البرقع الذي تلبسه إحدى نساء هوازن في الجاهلية هو سبب لنشوب حرب الفجار بين هوازن وقريش من قبائل مُضر، ومختصر القصة أن فتيان من قريش أرادوا النظر في وجه امرأة وضيئة من بني عامر من هوازن كانت تطوف بالكعبة، فأبت أن تسفر عن وجهمها وتنزع برقعها، فاحتال أحدهم حتى شبك درعها من الخلف وهى جالسة بأعلى ثوبها فلما قامت انكشفت عورتها، فتهكم عليها الفتيان وقالوا: أبيت علينا وجهك فنظرنا لعورتك! فصرخت في قومها يا آل عامر . يا آل عامر، ورددت واذلاه في بيت الله، فأتاها فرسان عامر وهوازن وجحافل قبائل قيس ودخلوا على قريش ومن عاونهم من كنانة بخيولهم في عقر دارهم، وقُتل رجالات من قريش في حرب الفجار، وسميت كذلك لأن قبائل مُضر قاتلت في الأشهر الحُرُم.

⁽٣) أصدق البنود – لعبد الله العلي المنصور الزامل – طبع بوزارة المعارف السعودية .

ومن معهم ما أصابهم، أن ينتهز هذه الفرصة، فيصول على العوازم الذين أصبحوا على مقربة منه. فجمع جميع ما لديه من قوة وسار بأهله معه، وكذلك فعل العجمان، حتى أناخوا أمام العوازم، فأقاموا يومين والخيل تكر بين الفريقين، وفي صباح السبت، الثاني من جمادى الأولى، انقسم الأشقياء قسمين، فكان العُجمان قسماً، وكانت مُطير القسم الآخر، وقد بدأ العُجمان بالهجوم، فكر عليهم العوازم بسرعة شديدة، حتى أزاحوهم من أماكنهم، وأعملوا فيهم الذبح والقتل.

وكانت مُطير تنتهز فرصة كر العوازم على العُجمان لتهاجمهم من خلفهم، ولكن العوازم جعلوا قوة تحميمهم من ورائهم، فاشتد القتال بين مُطير والقوة الخلفية، ودام إلى أن انهزم العجمان، وعاد العوازم فأطبقوا على مُطير، وما هي إلا مدة قصيرة حتى ولَّت مُطير الأدبار لاتلوي على شيء.

وعاد العوازم برايات المنهزمين وغنموا جميع أموالهم، وقد دخلت نساء المنهزمين على العوازم لاجئات. وظل العوازم ثلاثة أيام يتعقبون فلول المنهزمين وهم يعملون فيهم النار ويجمعون ماتركوا من أنعام (انتهى).

قلت : وصفات العوازم هي صفات بني كلاب في الشجاعة.

وفي ص ٣١٦ ذكر عن العوازم قائلاً :

أما العصاة من مُطير والعُجمان ومن التف حولهم في حدود العراق والكويت، فإن الشيطان قد نفخ في أنوفهم، فقاموا بغزوتين على العوازم، وقد كسرت فيها شوكة المعتدين وقتل رجالهم وأُخذت فيها أموالهم. وكنت قاصمة الظهر وقعة أم أرضمة التي قتل فيها ولد فيصل الدويش (من مُطير)، وقتل سلة الحرب من مُطير والعُجمان، فأصبح العُصاة في تك الجهات في أسوأ حال، لا يملكون بعد هذا الخسران حولاً ولا طولاً.

ولما وصل الحال إلى هذا الموقف، وذلك في أواخر جمادي الأولى، كان كثير من الناس يرى أن الفتنة قد انتهت، وأنه من المتيسر إرسال سرية بسيطة للقضاء على البقية الباقية من أهل الفتنة في حدود العراق والكويت.

وفي ص ٣٢٤ ذكر العوازم أيضاً قائلاً :

وبالفعل سار ابن مساعد، ونزل في جمهات لينه، فأصبح مستحيلاً على العصاة أن يصلوا إلى تلك الأطراف بغير أن يلتقوا بـقوة ابن مساعد، وهذا مما لايقدمون عليه بعد وصول ابن مساعد لموقفه.

وأما احتمال تفرقهم بين القبائل فهذا لاطريق لهم إليه، إلا من أحد طريقين: إما عن طريق حفر الباطن ثم يمشون جنوباً لغرب، أو من طريق منازل العوازم في الجنوب الشرقي.

لذلك أصدر جـ لالة الملك / عبد العزيز آل سعود أمره للفرم أحـد مشايخ قبائل حرب أن يسير بمن معه إلى حفر الباطن ويقيم فيه، كما أمر سرية من جنده أن تسيـر إلى منازل العوازم وتكون مـعهم في أخــذ أى فريق من العـصاة يريد أن يفلت من العقوبة.

وفي ص ٣٤١ ذكر العوازم أيضاً قائلاً :

الثلاثاء ٣٠ رجب، مشينا عند الصباح وواصلنا السير ساعتين، ثم أنخنا في مفرش المسناة أيضاً، وكان جلالة الملك قد أرسل سيارات لتدرك السير وتعود إلينا بالأخبار بعد أن وضعنا أثقالنا وبدأنا بنصب خيامنا.

جاء من أخبر بأنه رأى أمام ميسرتنا جمع عظيم وأباعر كـثيرة تمشي، وبعد بضع دقائق جاء من أخبر بنفس الخبر، فلم يشأ جلالة الملك التعجل خشية أن يكون هؤلاء من العوازم الذين يقطنون هذه المنازل، أو خشية أن تكون السرية من السبعان الذين كان أرسلهم جلالة الملك من الدهناء بإمرة وليد بن شوية لمناوشة العُصاة.

وفي ص ٣٥٠ ذكر عن العوازم قائلاً :

قدمت جموع العوازم الذين كانت منازلهم على مقربة من الأرض التي نزلناها، والعوازم هم الذين أبلوا البلاء الحسن في قتال العُصاة يوم هاجمهم هؤلاء، فقاتلوا ورابطوا وصابروا وصبروا مدة غير قليلة، وقد عوملوا في مخيم جلالة الملك معاملة حسنة مكافأة لهم على ما قدّموا.

(٣) وفي كتاب تاريخ الكويت(١) لعبد العزيز الرشيد ذكر عن العوازم قائلاً:

فى ص ٢٢٥ : أغار ماجد الدويش (من قبيلة مُطير) على عريب دار العوازم من قبائل الكويت في ملّح، وكان دعيج آل الصباح بينهم فخف الكويتيون لنصرتهم، ولكن بعد أن قضى الله الأمر وأصاب الدويش منهم ما أصاب وأخذ ما أخذ من الغنائم والأموال، أما مبارك ف تطيّر من عمل ماجد وعده اعتداء فظيعاً يستحق عليه العقاب الصارم، وذلك لأن مبارك كان قد أعطاه قبل غارته ما يسد وطره، ولأن من أغار عليهم لم يعتدوا عليه فيكون ما أصابهم به جزاء لاعتدائهم زيادة عليه، فهو لايرى هذا الاعتداء إلا على آل الصباح أنفسهم لا على قبيلتين من قبائلهم، ومبارك لايطيق الصبر على مثل هذا وإن صبر عليه سواه، لهذا رماه من قبائلهم، ومبارك لايطيق الصبر على مثل هذا وإن صبر عليه سواه، لهذا رماه من قبائلهم، ومبارك لايطيق العبران كان هو قائده بنفسه وقد صحبه في

⁽١) تاريخ الكويت تأليف يعقوب عبد العزيز الرشيد - طبعة ١٩٧١م - دار مكتبة الحياة - بيروت.

الردينيات، فأغارت عليه أولاً خيل عَنزة ولكنها لم تفعل شيئاً، ثم تقدم زعيم العوازم ابن مساعد بن حماد وتبعته عشيرته، ولم يصغوا لمنع مبارك إياهم عن الإقدام، فكانت النتيجة انهزام الدويش تاركاً خلفه من القبتلي والجرحي والأموال شيئاً كثيراً. (انتهى) قلت : وهذه طبيعة بني كلاب، والعوازم استداد لهم في الإقدام والبطولة.

(٤) وفي مجلة العرب السعودية ذكر العلامة حمد الجاسر عن العوازم^(١):

قال تحت عنوان النَّقيرة : بفتح النون وكسر القاف، فعيلة بمعنى مفعولة، أي منقورة، هناك في الشمال من آبار النعيرية الارتوازية وعلى مسافة خمسين كيلو متر جوًّ واسع من الأرض، فيه آبار قديمة، ليست غزيرة الماء، يطلق على واحدة منها، تقع في الجنوب من ذلك الجـوِّ ومن الآبار - اسم النقـيرة، وقـد تسـمَّى مُشـاش النقيــرة لضعف مائها، ومـعروف أن المياه في البادية جــميعها تأثرت بمــا حُفر من الآبار العميقة التي ركِّبت فوقمها الآلات الحديثة لجـذب الماء من أعماق الأرض، هذه البئر الضعيفة الماء كانت ذات شهرة عظيمة قديماً لوقوعها في طريق من أعظم الطرق الموصلة إلى شرق الجزيرة، من الـشمـال كاظمـة (الكويت) والعراق ومـا حولها من البلاد.

قال الأزهري في كتاب «تهذيب اللغة» : النقيرة ركية ماؤها رواء، بين ثاج وكاظمة، انتهى. ومثل هذا في كتاب التكملة للصاغاني.

وقال الهمداني في «صفة جزيرة العرب» : النقار : نقر في الرمل وكاظمة، ومسلحة بئر كانت أجاجا تذرب البطون، وعـذب ماؤها فصار فراتاً والنقيرة، وبها البئر العدُّ، التي ذكرناها، والسودة (انتهي).

⁽١) مجلة العرب - حمد الجاسر رجب / شعبان ٧ - ١٤هـ / مارس إيريل ١٩٧٧م ص ١٢٩، ١٢٩.

وقد أورد ياقوت في معجم البلدان نص كلام الأزهري غير منسوب، وأضاف: وأظنها التي قبلها - يقصد النقير - وتقع النقير غرب رأس السفانية، وشرق الوريعة، بقرب خط الطول ١٢ / ٤٨ وخط العرض ٥٨ / ٢٧. وهي من مناهل قبيلة العوازم، وعليها حدثت وقعة بينهم وبين مُطير والعُجمان ومن معهم - أثناء الاختلاف الذي وقع في نجد بعد وقعة السبلة سنة ١٣٤٧هـ انتصرت فيها قبيلة العوازم، فهزمت مُطيراً ومن معهم، وقتلت عدداً منهم، من مشاهيرهم هابس بن عشوان شيخ العبيات من قبيلة مُطير، كما قتلت من مشايخ العُجمان حزام بن حثلين، كما تقدم في الكلام على نقير.

وقال ابن جافور شاعر العوازم في ذلك(١):

اقمحي بالبويضا عقب راعيها والعبيات ذبحنا نواديها ما لقت يم قريه من يوديها. بـ (النقيرة) ذبحنا طير حوران امتلا الجـو ديحاني وبرزاني ما قعد بالنقير كود نسوان

وهنا يقصد بطير حوران هابس بن عشوان العبيواني من مُطير.

وأضاف الجاسر قائلاً: ولولا أن التاريخ يتطلب تدوين حوادثه كما جرت، لما أشرنا إلى تلك الوقعات التي تؤثر في النفوس، ولكن الله سبحانه وتعالى أعقبها بالألفة بين المسلمين، فأزال الإحن، وقوى روابط الأخوة والمحبة بين جميع سكان هذه البلاد بعد توحيدها على يد الملك / عبد العزيز آل سعود - رحمه الله.

⁽١) الصحيح أن قائل القصيدة محمد الحجي الجهراني من الصوابر - من العوازم.

(٥) وفي الموسوعة الكويتية جاء عن العوازم التالي^(١):

في ص ١٤٢ : أولاد عطا : صيحة الحرب عند العوازم.

في ص ٣٧٣ : جهطان : هو رجم الجهطان - عائلة من العوازم.

وفي ص ٤٣٠ : الحريتي : جمعان محمد ناصر الحريتي عضو مجلس الأمة يناير ١٩٦٧م، ١٩٧١م، وزير الشئون. قلت : وهو من قبيلة العوازم.

وفي ص ٤٣١ : الحريص : مسرزوق الحريص من شسهداء حرب الجسهراء، وقد استشهد في أكتوبر ١٩٢٠م. قلت : وهو من العوازم.

وفي ص ٤٣١ أيضاً : سالم غانم : مزعل الحريص عضو مـجلس الأمة يناير ١٩٦٣م. قلت : وهو من العوازم.

وفي ص ٤٧٤ : الحميّدة : حمد خليفة الحميّدة عضو المجلس التأسيسي (٢) سنة ١٩٦٢م ومجلس الأمة الكويتي سنة ١٩٦٣م نائباً عن منطقة السالمية. قلت: والحميّدة من العوازم.

وفي ص ٤٨٣ : حوشان العازمي : حوشان بن عبود بن سويلم العازمي من شعراء البادية، ولد سنة ١٩٠٨م، وله قصائد في الغزل.

وفي ص ٦١٥ : الدمنة : قرية ساحلية قديمة أسسها صيادو الأسماك من العوازم، أبدل اسمها إلى عنيزة، ولم يمتثل الناس لهذه التسمية، وفي عام ١٩٥٣م غير اسمها رسمياً إلى «السالمية»، الدمنة نسبة إلى عشيرة من آل مرة، ويقول حمزة: إن الدمنة (٣) من العوازم.

⁽١) الموسوعة الكويتية تأليف حمد محمد السعيدان - انظر ج ١، ٢، ٣.

⁽٢) هذا خطأ والحميدة كان فقط بمجلس الأمة الكويتي.

⁽٣) قلت : والدمنة حي من أحياء العوازم تعرف الآن بالسالمية.

وفي ص ٢٢٩ : ماجد الدويش : أحد رؤساء مُطير، قدم إلى الكويت عام الله المراب القرب من واحة مَلَح، وأكرمه مبارك الصباح، ولكنه هجم على قبيلة المعوازم التي كانت تقطن في ملح ونهب ماشيتها، وتعقبه مبارك الصباح بجيش كبير اشترك فيه العوازم أنفسهم برئاسة زعيمهم ابن مساعد، وهزموا جيش الدويش، واستعادوا المال والحلال المسلوب.

وفي ص ٧٦٨ : السبيعي : مسجد في صيهد العوازم.

وفي ص ٩١١ : الصابرية : آبار في الشمال تبعد ١٣ كيلو متراً جنوب شرق الروضتين، اكتشف فيها النفط سنة ١٩٣٧م، وحفر فيسها أول بئر للنفط في الكويت في ١٠٢٠ قدم.

وفى ص ٩٥٧: الصوابر: عشيرة من العبوازم من ذوي غياض، من فروعها العتارمة والموابقة والعبابيد^(١)، وباسمهم فريج الصوابر وهو حي في شمال المرقاب من أحياء فريج العوازم، كانت تسكنه عشيرة الصوابر، يعرف أيضاً بفريج الحساوية، أجري تنظيم على المنطقة وحصرت حدودها بين شوارع أحمد الجابر، وخالد بن الوليد والشارع الهلالي ودوار دسمان.

وفي ص ٩٦٠ : فـالح حمـود الصويلح العـازمي : عضـو مجلس الأمـة الكويتي في ٢٥ يناير عام ١٩٦٧م.

وفي ص ٩٦٢ : صيهد العوازم : هو موقع عشيش يسكنه البدو في جنوب غرب جليب الشيوخ، يبعد مسافة ٢٠ كم ومساحة ٥٤كم٢.

وفي ص ١٠٣٠ : العازمي : واحد من عشيرة العوازم، هو محيسن

⁽١) هنا ورد خطأ في فروع الصوابر - انظر بطون العوازم الصحيحة.

العازمي مؤسس مسجد النبان عام ١٢٩١هـ/ ١٨٧٤م، ومساعد العازمي باسمه شارع مساعد العازمي، هو شارع بمنطقة السالمية نسبة إلى الشيخ مساعد المطوع العازمي، طبيب كويتي ولد سنة ١٨٨٥م(١)، تلقى علومه في مصر حيث درس الفقه والنحو والعروض والتلقيح ضد الجدري عام ١٩٣١م(٢)، ومارس مهنة التطعيم ضد الجدري في الكويت والبحرين، توفى عام ١٩٤٣م.

وفي ص ١٠٣٦ : العبابيد : بطن من العوازم من فخذ الصوابر.

وفي ص ١١٢٨ : العوازم : قبيلة كويتية من عريب دار، هم أقدم من استوطن الكويت، احترفوا صيد السمك، وأقاموا الحظرات على طول ساحل الكويت، كما ظهر منهم مزارعون وبحسارة، وآخرون منهم انخرطوا في سلك التجارة وخاصة الإبل والأغنام والمسابلة، وبرز منهم شعراء نبطيون.

وفي ص ١١٢٨ أيضاً: فريج العوازم: فروعهم كثيرة من الصوابر، الدمنة. وكذلك باسمه حي من أحياء مدينة الكويت القديمة، كان يسكنه العوازم في شمال المرقاب، ويمتد حتى سوق التجار شارع عُمان اليوم، ويعتبر فريج الصوابر من فريج العوازم.

وفي ص ١١٢٨ أيضاً: شارع العوازم: شارع في السالمية نسبة إلى عشيرة العوازم، أول من استوطن السالمية والرأس بحكم مهنتهم صيد السمك.

وفي ص ١١٢٨ أيضاً : صيهد العوازم : قرية غرب جليب الشيوخ.

وفي ص ١١٧١ : الغربة : فخذ من بطن ذوي غياض من العوازم يعرفون بآل غريب.

⁽١) هذا خطأ والصحيح أنه ولد عام ١٨٥٩م.

⁽٢) هذا أيضاً خطأ والصحيح عام ١٨٨٠م.

وفي ص ١٢٠٤: غيّاض (ذوي غياض): فخذ من قبيلة العوازم يتفرع منه العشائر الـتالية: المساحمة، العتول، الملاعبة، الصواويغ، المساعدة، العبابيد، الجواسرة، الموايقة، الغربة، التومة، القراشة، العتارمة، الصوابر، المحالبة.

وفي ص ١٢٥٢ : رسم خارطة لجزيرة فيلكا الكويتية وبها موقع باسم قبيلة العوازم.

وفي ص ١٦٩٤ : الهسرّان : من العوازم. قلت : وأضيف أن الهسرّان من بطن القُوعة من قبيلة العوازم في دولة الكويت.

(٦) وفي كتاب أنساب الأسر والقبائل في الكويت ص ١٥٩ ذكر عن العوازم(١):

العوازم في الكويت: يبدو أن قبيلة العوازم ممثلة بكثير من بطونها المعروفة كانت متواجدة منذ القرون الأولى للإسلام في المنطقة الممتدة بين الأحساء جنوباً إلى كاظمة (الكويت) شمالاً، وهي المنطقة التي أجمع الجغرافيون على اعتبارها جزء من إقليم البحرين الإسلامي، إلا أن بطون هذه القبيلة كانت آنذاك ضمن قبائل بني عامر بن صعصعة من هوازن العدنانية، الذين كان لهم حضور واضح في هذا الإقليم إبان حكم القرامطة له في الفترة الواقعة بين القرنين الشالث والخامس الهجريين(٢)، وبعد أفول نجم القرامطة في نهاية الخامس الهجري هيمنت

⁽۱) انظر كتاب أنساب الأسر والقبائل، تأليف الدكتور أحمد عبد العزيز المزيني، طبعة ١٩٩٤م/ ١٤١٥هـ -الناشر ذات السلاسل – الكويت.

⁽٢) انظر كتاب أنساب الأسر الحاكمة في الأحساء - لأبي عبد الرحمن بن عقيل الظاهري، منشورات دار اليمامة – الرياض طبعة ١٩٨٣م - القسم الأول ص ٩٦ وما بعدها.

بطون بني عامر على هذا الإقليم، فبرزت أسر من هذه القبيلة ظلت تتوارث السلطة والزعامة على هذا الإقليم حتى دخول العثمانيين إلى المنطقة في منتصف القرن العاشر الهجرى، وبسبب الدور الذي لعبت بطون بني عامر في تاريخ هذا الإقليم ظل اسم جدهم الجاهلي هوازن يُردد على ألسنة مؤرخي المنطقة ونسابيها، فكانوا ينسبون القبائل المتفرعة منها مثل العوازم إلى جدهم الأول هوازن(١).

وتجدر الإشارة إلى أن أول ذكـر للعوازم في المنطقة كـان عام ٨٥٨هـ حيث يروي الشيخ عبـد الله بن بسَّام في كـتـابه المخطوط : أن الأميـر زامل بن جبـر العقيلي، أمير الأحساء آنذاك، قام بغزو العوازم على اللهابة (٢) وظل اسم العوازم يتردد في المصادر المحلية بعد هذا التاريخ كقوة لايستمهان بها في هذا الإقليم وإحدى القبائل الرئيسية هناك، حتى أنهم كانوا المسئولين عن مقتل الوالى العثماني في الأحساء محمد أفندي عام ٩٥٥هـ، وظل العـوازم متواجدين في المنطقة حيث انقسموا إلى حاضرة وبادية، فلما هاجر العتوب إلى شمال الخليج واستقروا في القرين (الكويت) كان العوازم يمثلون التجمع الرئيسي في هذه المنطقة (٣).

⁽١) انظر في تحفة المشتاق لابن بسام التميمي ص ٩.

⁽٢) ماء يقع على بعد بضعة أميال جنوب الحدود الكويتية السعودية.

⁽٣) انظر عبد العزيز الرشيد، مجلة الكويت المجلد الأول ج٤-٥، انظر ديكسون، الكويت وجاراتهما ص٠٤، انظر البحـرية البريطانية، ومـختصر بلاد العـرب ص ٢٩٤ مارس ١٩١٦م لمحمــد الفيل، انظر سكان الكويت ص ٢١٧.

(٧) نورد هنا نصاً هامـاً يوضح أن قبائل بني عامـر من هوازن بما فيها قـبيلة كلاب التي خرجت من أنقاضها قبيلة العوازم كانت تسيطر على قسم كبير من بلاد نجد وعاليتها.

- قال الشيخ عبد الله بن محمد بن خميس في كتابه «الدرعية» ما نصه: باعوا العيينة سنة ٨٥٠هـ، وليس ثمـة من يد طائلية تحكم نجـداً وتهيمن عليـمها، وأضاف ابن خميس : وكان النفوذ الأقوى آنذاك لبني عامر وفروعها، فهي تحتل ما بين الخرج والأفلاج إلى السليل ووادي الدواسر إلى سُرَّة نجـد وعاليتها إلى أطراف

⁼ قلت : وفي جريدة القبس بتاريخ ٦/ ١٢/ ١٩٨٩م العدد ٦٣١٤ قال الدكتور / مـحمد عيسي صالحية تحت عنوان الأرشيف العثماني وتاريخ الجزيرة العربية : حسناً فعلت الحكومة التركية، إذ سهلت مؤخرا مهمة الاطلاع والبحث في أرشـيف رئاسة الوزراء، فالمبنى جديد مكيف، والبــاحث له امتياز الغــذاء في مبنى الأرشيف بمبالغ رمزية، ورفعت الحظر عن العديد من الدفساتر التي كان يتشموق الباحثون لدراستمها، والمعاملة حسنة.

ومن أطرف الوثائق المفرج عنهما حديثاً وثيقة تستصل بمقتل والي الأحساء العسثماني محممد أمين باشا الظلوم الغشوم المتجبر المتفنن في فرض الضرائب على القبائل والأفراد الذين ينضوون تحت لواءه، ضرائب عجيبة على اللباد والعباءات والصــوف والجلود والسمن والعسل والفواكه والحبوب، وعلى الحطب والماعز والجامسوس والكروم والطواحين والمنازل والسسمك والأرز والدقيق، وإضبافة إلى ذلك الخساص السلطاني والخاص والزعــامت، وطامة الضــرائب الكبرى ما يــــمى «بادهوا» متفــرقة يفــرضها الوالي وفق مــزاجه وهواه، أما الجسرائم مثل السرقة والزني والقتل فهي درجمات ولكن عقوبتسها الأفجمات (دفع الرسوم)، وابتدع صاحبنا الوالي كما هاثلاً من الضرائب شملت حتى الطريق غير المعبدة، وفي أتون هذا الجحيم، ثلاثة من فتيان قبيلة العوازم، آلمهم ما وقع فيــه أبناء المنطقة من ظلم مجحف، عقدوا العزم على التخلص من شر هذا الجبار المتعنت، انقض شبان العــوازم الثلاثة على الوالي حتى أجهزوا عليه (المكان عين النجم في الأحســاء) وفي هدأة الليل والظلوم الغشوم بين رجــاله، وقد اعتاد الجــبار على الاستحــمام في العين كلما حـــلا له ذلك حينتــذ، ولم ينجح رجاله من تخليــصه إلا بعد أن لفظ أنفــاسه الأخــيرة، ومن يريد التعرف على ما لحق بقبيــلة العوازم بعد ذلك فليقرأ دفاتر الأمور المكتومة ففيــها العجب العجاب، ولكن النتيجة النهائية عودة ولاة الأحساء للتفكير طويلاً قبل إرهاق الناس بالضرائب في هذا العهد البائد.

الحجاز، ثم أخذ نفوذهم ينكمش وقوتهم تضمحل، وهاجر من هاجر منهم إلى شمالي إفريقيا، وتفرقوا في البلاد حاضرة وبادية وحلّ محلهم بنو لام. (من قبائل طبئ القحطانية). انتهى.

قلت: من سياق النص السابق لابن خميس يتضح أن آل يزيد هم أحد البطون العامرية الهوازنية، وكانت لهم الرياسة في بلاد نجد إلى حدود منتصف القرن التاسع للهجرة، وبدأ بعد ذلك نجمهم في الأفول كغيرهم من بطون بني عامر الأخرى التي لايتسع المقام لذكرها، ثم نلقي الضوء على بطن آخر عامري من بني كلاب وهو محل البحث في قبيلة العوازم وهم العطيان.

ونشير إلى ما جاء عن العوازم (آل عطا) في كتاب تحفة المشتاق المخطوط لابن بسام النجدي التميمي^(۱) فيما بعد عام ٨٥٨هـ وذكرهم في أحداث بلاد نجد وذلك في أعوام ٨٧٩، ٩٠٠، ٩٠٥هـ، ومن المؤكد أن آل عطا المشهورين بالعطيان أو ابن عطا كان تواجدهم في قلب نجد حتى أوائل القرن الحادى عشر للهجرة.

والعطيان نسبهم إلى عطاء بن ربيعة من أبي بكر بن كلاب من بني عامر من هوازن، وهم قبيلة العوازم التي تجمعت من بقايا عشائر كلاب، من بينهم آل عطا (العطيان) ومنهم هيكل القبيلة الرئيسي، ودخل معهم لفائف من سليم وزُغبة (هلال) وحرب.

وندلل بنصوص أخرى لنؤكد ذلك :

(أ) ذكر ياقوت الحموي في معجم البلدان أن في مَلْهم بطون من أبي بكر

⁽١) سيأتي ذكر مضمون هذه النصوص في موضعها ضمن أقوال الأستاذ العبيَّد صاحب كتاب العوازم.

*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0

ابن كلاب من بني عامر، وعضده قول العلامة ابن خلدون، وقبله ابن سعيد المغربي أنه كان لكلاب من بني عامر في الإسلام دولة في بلاد اليمامة، وقد قضى عليها بنو عصفور وهم من عقيل من بني عامر أيضاً، وهؤلاء قد حكموا بلاد هجسر والاحساء التي كانت وقتشذ تسمى البحرين، وذلك بعد تغلبهم على العيونيين، وامتد نفوذهم إلى اليمامة وتغلبوا على بنى كلاب عام ١٥١هـ.

(ب) ذكر العلامة ابن حزم الاندلسي في جمهرة أنساب العرب يؤكد أن بيت (عطاء) - والذى أطلق عليه العطيان - هم بيت في كلاب ولهم بأس وشرف، وهذا معروف في التواريخ عن هذا البيت الكلابي العامري، لكون جوّاب الذي كان على سائر بني عامر يوم النسار، ومن هذا البيت الشعراء الفطاحل والفرسان المغاوير الذين تحدث عنهم الركبان سواء في الجاهلية أو في الإسلام.

(ج) أن ابن عطاء أمير مَلْهم والذي تخلب عليه ابن معسّر من بني تميم وقضى على حكم العطيان الكلابيين، كان هو رئيس لفائف كلاب التي عرفت بالعوازم أو آل عطاء أو العطيان على حد سواء، فالمعنى واحد والجميع من كلاب.

وقد أورد كتاب تاريخ مدينة حريملاء لصالح الطعيس مايبرهن على ذلك ويؤكده، وسيأتى تباعاً ذكر هذه المنصوص التي توضح وجود المعوازم في بلاد ملهم، وقد ذكر الطعيس ضلع العوازم وضلع الفرشة والقُوعة والهران وابن عطاء وكل هذه ومازالت بنفس الاسم، فهي إما بطون أو فمخوذ في عشائر العوازم التي نرحت إلى بلاد الأحساء وتوطنت في المنطقة الشرقية على سواحل خليج العرب وامتدت حتى بلاد الكويت.

ويُروى أن أهل مَلْهم وحريملاء في بلاد نجد يذكرون أن درب العوازم سمي بهدا الاسم – والذي مازال معروفاً حـتى الآن – لأن ابن عطاء وجـماعتـه من

حاضرة العوازم سلكوا هذا الطريق عندما تغلب عليمهم ابن معمّر وطردهم من مَلْهم، وعندما سمعت بادية العوازم الموجودة في عالية نجد فزَّعوا لجماعتهم في مَلْهُم. وقد ذكر الشاعر الجبيهة خط سير العوازم من عالية نجد إلى مَلْهُم قائلًا :

> أولاد غيساض ومن مات سياهر قلته وأنا مقابل للى دله حنّا وردنا السر لاسرَّه الحيا ووردنا رغبا لاسقى السيل جالها ووردنا البيسر بيسر بهسا الروى وصبحنا دواوير على جال ملهم سرنا وسار الله عليهم ودبروا وعـروق القنا مـا بين ربعي وبينهم لكن حس الكفياريات بيننا مهبول يابياع جبر(١) جواده يحدها في ماقف الموت ساعة

على النار يلحق ما بقى من شعيلها يبرد بها كبد تزايد مليلها عليه الخلايق ما يهود عويلها كبار نشايلها قليل حصيلها ياباغي جم الركايا تجي لها سويتية ما يسمع إلا صويلها بايمانًا روم تلظّى فستسيلها تشدى مواريد على جال بيرها رعود من الجوزا صدوق مخيلها ياعنك ما يلقى مشايل بجى لها حتى أن زوال العمار يزيلها.

(٨) ما ذكره صالح الطعيس في كتاب مدينة حُسريملاء عن العوازم و العطبان^(۲):

في ص ١٣ قال عن أمير مَلْهم المعروف بابن عطا :

أما في منتصف القرن التاسع الهجري فإن حُريملاء ذكرت كروضة ترعى فيهما

⁽١) هو جبر بن جامع من أمراء العوازم القدامي وهو فارس من فرسانهم أيضاً.

⁽٢) الجزء الأول طبعة ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م - جغرافية منطقة الشعيب (بلاد نجد).

الحيوانات، وتتبع أمير ملهم المعروف بابن عطاء، ولاتزال هنالك بعض الآثار (مثل الرجوم، وأطلال قصره الحجري... وبعض القصص المشيرة...) الدالة على هذا الحاكم، منها في حريملاء رجم العطيان المنتصب فوق ضلع المرقب شرقي حريملاء، وغيره من الرجوم التي استخدمت لنقل خبر هجوم الغزاة على الحيوانات التي ترعى في روضات حريملاء، إلى قصر ابن عطاء الموجود في شرق القابوعة بملهم المنتصب فوق ضلع يطل على حي القابوعة شرقي بلدة ملهم، عن طريق التلويح بقطعة قماش نهاراً، وإيقاد النار ليلاً، ونجد في كتاب عنوان المجد. للشيخ عثمان ابن بشر نتفة تاريخية تشير الى أن ملكية موضع حريملاء آلت عام ٥٠٨ه لحسن ابن طوق جد المعامرة من العناقرة من بني سعد بن زيد مناة من تميم، الذي أجلى العطيان هؤلاء من ملهم إلى بلدة القصب وقتئذ، ولكنه لأسباب ما أعادهم إلى ملهم.

وفي ص ٣١ قال أيضاً عن ابن عطاء :

وفى خلال هذه الحقبة من الزمن كان ابن عطاء أمير مَلْهم قد قويت شوكته، وأصبح منافساً عتياماً لابن محسَّر رئيس العيينة، ثما اضطره إلى أن يغض النظر عن استحواذ العطيان على حريملاء وضمها إلى ملكهم بُعيد نزوح يوسف أبو ريشة عنها.

وقد ظلت حريملاء جزءاً من إمارة العطيان بمَلْهم حتى دبت الخلافات بين أهالى مَلْهم، فانقسموا إلى حزبين أحدهما مؤيد لحكم العطيان، والآخر معارض له، وذلك في العقد الثاني من القرن الحادي عشر الهجري، فانتهز ابن معمر رئيس العيينة هذه الخلافات وأغار على مَلْهم، والتحموا في معركة ضارية، انتهت

بانتصار ابن معمَّر انتصاراً ساحقاً، وانتزاعه حريملاء من العطيان هؤلاء وإعادتها إلى سيطرة آل معـمَّر، وقد بقيت ملكيتها متوارثة فيـهم حتى نزلها آل «أبو رباع» فيما بعد.

وفى ص ٨١ قال عن العوازم يذكرهم في نجد في منطقة حريملاء مقر حكم العطيان العنوان : ضلوع الشعبة هما :

(أ) سلسلة شمالية: وهي بحسب قربها من مدينة حريملاء: ضلع الجزيع الذي يطل على طريق حريملاء - الرياض المسفلت، ويقترب من المدينة عند حلة الجزيع شرقي المدينة، وضلع أم الغربان، وضلع العوازم، وضلع الدرب الذي يعبره طريق حريملاء، الصفرة، وضلع القطار حيث يوجد قطار الشعبة، وضلع أم اللصف، وضلوع الملايين، وضلوع الشميدات، وضلع الشعبة، وضلع العنيق، وضلع الصعيداء.

قلت : وهنا ذكر الطعيس ضلع العوازم في منطقة حريملاء.

وفى ص ٥٨: ذكر ضلوع رميشة فقال: تقع ما بين ضلوع أبى قادة، وضلوع الياطة وهي أما غربية مثل: ضلع الفرشة وضلع الخشيم وضلع القرنة، أو شرقية كضلوع أبو ركية، وضلوع أبو قير، وضلوع عرضا رشيد، وضلوع الخويش.

قلت : وهنا ذكر ضلع الفرشة وهم عشيرة من العوازم.

وفي ص ١٠٨ : قال عن ضلوع أبا السدر : . . كما تنحدر من المرتفعات الغربية الروافد التالية : شعيب الرميلة والثنايا، وصنع ابن هِرِّان، وطول هذه الروافد يتفاوت ما بين ٢:١ كيلو متر .

قلت : وصنع ابن هِرّان باسم آل الهِـرّان وهم أحد عـشـاثر القُـوَعـة من العوازم.

وفي ص ١١٣ : قال عن وادي الشريج الأيمن : . . وينحدر من المرتفعات الشمالية لهذا الوادي روافد تصب فيه - هي بحسب قربها من المدينة كما في الخارطة رقم (٦) - شعيب أم الغربان فأم ظبي، فأم صوير فدرب العوازم، فشعيب الدرب - طريق حريملاء الصفرة - فقطار الشعبة، فالونان، فالملايين فأم اللصف، فالثميد الأسفل فالأعلى، فشعبة الماء، وشعيب خشيم العنق فالصعيدا، وطول كل رافد منها يتراوح ما بين ١ : ٣ كيلو مترات.

قلت : ودرب العوازم هو باسم قبيلة العوازم والذي أسلفنا عنه.

وفي ص ٢٠١ : قال : . . وإذا واصلنا مسيسرنا جنوباً نصادف برج العدابة حيث ينعطف السور نحو الجنوب الغربي، ماراً ببرج ابن هِراًن وبرج القُوعة وبرج عقفان، والأخير أكثرها محافظة على مظهره الخارجي.

قلت: وبرج ابن هرّان باسم الهرّان من فخوذ القُـوعة من العـوازم، وكذلك برج القُـوعة باسم بطن القُـوعة من قـبيلة العـوازم، وفيهم إمـارة القبـيلة في ابن جامع.

(٩) ذكر أحمد لطفى السيد في قبائل العرب في مصر أن قبيلة العوازم من قبائل مصر وتسكن في قنا بصعيد مصر (١) وقد ذكرهم قبله نعوم شقير في كتاب تاريخ سيناء (٢) العوازم من عرب الحجاز ومنهم في قنا.

(١٠) ذكر جون سنت فيلبي في كتابه تاريخ نجد ودعوة الشيخ/ محمد عبد الوهاب عن قبيلة العوازم، وأضاف أن لشرفاء مكة حروب مع بعض قبائل عربية من بينها قبيلة العوازم.

⁽١) انظر قبائــل العرب ص ٣٤ وانظر المجلد الأول من موسوعــة القبائل العربيــة، وقــد أوضــحــنا فيه عن عوادم مصر.

⁽۲) انظر تاریخ سیناء ص ۷۲۵ – نعوم شقیر.

(۱۱) وفي معجم قبائل العرب لرضا كحالة ذكر العوازم، وقال في المجلد الثاني ص ۸۰۱ : «العوازم قبيلة عربية مهمة» ويقدر عدد بيوتها بـ ٤٥، وتقع أماكنها بقرب ديار مُطير والعُجمان بين الكويت وساحل الخليج العربي، حتى ديرة مُطير في الغرب، وفيها فخذان رئيسيان القُوعة، وغياض.

(۱۲) في كتباب الهجر ونتبائجها في عبصر الملك الراحل/ عبد العزيز آل سعود للأميرة الدكتورة/ مُوضي بنت منصور بن عبد العزيز آل سعود في ص ٤٠ قالت : وقرب ديار العُجمان كان العوازم، وهؤلاء انتشروا عملى طول ساحل الخليج العربي حتى الكويت، وهم أصلاً (عشيرة) من الروقة (١) من عُتيبة (٢)؟!

قلت : والصحيح أن عوازم الطلّحة من الروّقة من عُتيبة هم غير قبيلة العوازم من بني كلاب من بني عامر، وهي قبيلة مستقلة قائمة بذاتهما، وقد دخلت معها عشائر من قبائل أخرى.

(١٣) وقال حسين خزعل في كتابه تاريخ الكويت السياسي ج ١ ص ٣٥ : العوازم جمع عازم، قبيلة عربية تسكن شرق الجزيرة العربية.

 ⁽۱) الروقة أصلهم من روق، وهم بطن من غـزية من جُشم من قبائل هوازن بن منصـور - انظر نهاية الأرب للقلقشندي (مخطوط) ق ٤٨ - ١.

⁽٢) لعلّ الدكتورة/ مُوضي اعتمدت على كتاب قلب جزيرة العرب لفؤاد حمزة ص ١٧٩. وقد وجدت العوازم عشيرة من الطلّحة من الروِّقة من عُنيبة، ويبدو أنه قد النبس عليها الأمر عن العوازم وحسبتهم كعشيرة، وهذا خطأ وقع فيه الأستاذ/ عبد الرحمن العبيّد أيضاً في كتابه عن العوازم، فقد نسبهم في عُنيبة وحرب، وقد أسقطنا هذا الرأي عنه أثناء سرد نصوصه سالفاً فيما يخص نسب قبيلة العوازم ودوّنا رأيه الصحيح فقط.

(١٤) وقال عبد الله ناصر الصانع في مقدمته لكتاب ديوان الشاعر سالم بن تويم الدواي (١) عن العوازم ص ١٧:

وقد سكن العوازم الكويت مع عُتيبة وحرب وقحطان، وعرفت لهم آثارهم القديمة فيها، فكان للبحاري «آل بحر» من غيّاض (من بطون العوازم)^(۲) مسجدهم في أعلى البدن وهو مسجد سعيد بن بحر^(۳)، وقد بُنى سنة ۱۰۸۳هـ/۱۹۷۹م وكان أقدم من مسجد محمد بن رزق (مسجد السوق) والذي أنشأه محمد بن حسين بن رزق عام ۱۲۰۹هـ، كما كان للعوازم مسجد الدوّاس، وعرفنا من علمائهم القُدامى الشيخ/ مساعد بن عبد الله العازمي.

وكانت الكويت مالكية المذهب، وإن كان قد تولى قضاءها الشوافع، فإن هذه العشائر قد ظلت على مذهبها القديم من حيث هاجرت قبل الدعوة السلفية في نجد [يقصد دعوة الإمام / محمد بن عبد الوهاب التميمي] (*)، واستقر العوازم في مواقع كثيرة، فلمم فيها مشيخات قبلية وهي إمارة مصلخ في وادى المياه لآل جامع من القُوعة، وإمارة ثاج لآل معتقة، وإمارة عتيق لآل سيحان، وكثروا في

⁽١) الطبعة الأولى ١٣٧٦هـ مطبعة حكومة الكويت، مقدمة الاستاذ/ عبد الله ناصر الصانع رئيس قسم تصحيح اللغة العربية في وزارة الإعلام الكويتية.

⁽٢) انظر كتاب العوازم للأستاذ/ عبد الرحمن عبد الكريم العبيّد ص ٤٤ طبعة ١٣٩١هـ - ١٩٧١م.

⁽٣) المسجد يقع في ساحة البحاري وذلك عن بحث مصور تلفزيوني للأستاذ/ عبد الله المحيلان تحت اسم الأسواق في الكويت، والبحاري من العوازم من بطن غياض من فخذة المساعدة، منهم الشاعر المعروف مسلم حميد البحيري، ومنهم الفرسان وهم محمد بن نبا، حميد بن نبا، منور بن محمد، مرزوق بن محيميد، شهلوب بن نبا، الجريدي بن شهلوب، وهؤلاء شاركوا في معارك حدثت في تاريخ الكويت، وهي جولبن، الصريف، هديه، الإحساء (حملة سالم المبارك والملك عبد العزيز آل سعود)، صفوان، المهمراء، الرقعي، مزبورة، وذلك ضمن تسجيل وثائقي في تلفزيون حكومة دولة الكويت - برنامج صفحات من تاريخ الكويت إعداد وتقديم الأستاذ رضى الفيلي الوكيل المساعد لشئون تلفزيون الكويت، وكذلك ضمن تسجيل حديث تلفزيوني لمقابلة مع مستشار حضرة صاحب السمو أمير البلاد الشيخ / عبد الله الجابر الصباح.

^(*) هذه الدعوة التي تبناها آل سعود منذ ما يزيد عن ثلاثة قرون، وقــد نجحوا في نشرها نمي الجزيرة العربية، وتحكنوا من تكوين الدولة السعودية الأولى ثم الشانية، ثم أخيــراً ظهر صقــر الجزيرة من آل سعود وهو الملك/ عبد العزيز الذي أسس المملكة العربية السعودية.

الكويت، وتركوا البداوة وأقبلوا على المدنية والعلم حتى غدا منهم العلماء في أرفع الدرجات، وشاركوا في الحكم بنصيب كبير، كما برعوا في الملاحة والتجارة، وجالوا بين شرقى إفريقيا والسواحل الهندية.

وليس من المفارقات أن نجد بني خالد في الجنوب وشماليهم آل عدوان ثم العوازم وعُـتيبة وحـرب، فإن آل عدوان وشبابة كما ذكرنا، إخـوة سكنوا السراة مجتمعين، ولاعجب أن يتجاوروا هنا في الكويت كإخوة متحابين أيضاً.

ويسكن منطقتنا هذه خليط متجانس لقبائل شتى، وقد نشأت كندة، ثم بنو هلال ثم هوازن واختلطت بقاياها، وقد برزت بطون وأفخاذ توالت السلطة عرفنا منهم هنا: بني لام (طبئ) ثم عَنزة ثم مُطير ثم قحطان ثم بنى خالد، ثم خلفهم هنا في الكويت بنو عُتبة إلى يومنا هذا (يقصد أن آل الصباح حكام الكويت من عُتبة).

وأضاف الصانع: وعرفنا أن لبرقا من هوازن (ضمن قبائل عُتُسبة الآن) مكانة سجلها الشعراء في الجاهلية كما ذكرنا، ومرابعهم باقية إلى يومنا هذا، كما عرفنا من المهاجرين العُجمان – آل يام (أصلهم من يام القحطانية من بلاد نجران) وكذلك الرشايدة من عبس، وقناعة وهاجر ومرة وتميم وغيرها.

وقد استقرت هذه العشائر في القرين - الكويت - واتخذت لها أحياء متقاربة، فوجدنا بني خالد وعنزة والمطران والعوازم والصوابر من العوازم، وقحطان وعُتيبة وحرب والرشايدة، وبينها سكيك تسمى بأسمائها، وقد هدمت هذه الآثار ولم يبق إلا قلة منها، ولعل الكويت - قصر السيف - وهذه المساجد هي الوحيدة التي ستبقى لتروي لأبنائنا قصة المشيخة التي حولها أبناؤها بهمتهم إلى دولة واسعة رخية.

(١٥) ذكر الأستاذ/ عبد الرحمن عبد الكريم العبيّد في كتاب العوازم^(١): قال العبيّد تحت عنوان نزوحهم وتفرقهم :

على إثر خصومة العوازم مع الأشراف تشتتوا في أنحاء الجزيرة واتجهوا إلى شرق الجزيرة والزاوية الشمالية من الخليج العربي^(۲)، وذكرت مخلفاتهم الشعبية منازل لهم في منطقة الأحساء، ويعتقد أنهم جاءوا في عهد الجبريين وربما في عهد أجود بن زامل في منتصف القرن التاسع الهجري، ولكنهم لم يكونوا في البداية على وفاق مع حكام المنطقة الشرقية إذ ذاك.

ومن مروياتهم عن شاعرة عازمية تذكر نزوحها من نجد :

رحنا ولا خلينا بنجد حسايف إلا عسلجيات دقاق طحينها

وفى منطقة شرق الجنورة كانت للعوازم مجابهات مع القبائل الأخرى التي كانت أقوى منهم، مثل عنزة، ولاسيما في القرن التاسع والعاشر الهجري، ومع ذلك ظهر من مدوّناتهم الشعرية أنهم اصطدموا بقبائل أخرى، وحاولوا السيطرة على مواقع في منطقة ذات أهمية بالغة مثل (نطاع) ومثل (الوفراء)، وينسب إلى شاعرهم قوله من قصيدة طويلة (٣):

صبّحنا على الوفرا دواوير عامر وغدى ما لهم للطامعين اقسام

ولم يستقر العوازم في المنطقة إلا بعد حكم بني خالد حيث بدى للعيان تحالف وثيق بين القبيلتين لاتزال آثاره حتى اليوم.

⁽١) طبعة أولى عام ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م للأستــاذ العبيّد عضو شرف جمعيــة التاريخ والآثار بجامعة الرياض -كلية الآداب.

⁽٢) انظر تحفة المشتاق ورقة ٩ لابن بسَّام التميمي.

⁽٣) هنا خطأ والبيت قيل ضد العوازم، وفي المنتخب للمغيري أن قائله عجل بن حنيتم من بني لام (طبئ)، وهنا دليل على أنه يذكر دواوير بني عامر، وهم العوازم العامريون من هوازن.

قلت : وهذا التحالف وارد من أصل القبيلتين إلى أرومة واحدة في بني عامر من هوازن.

وأضاف العبيد: وفي استطلاع السالمية (الدمنة سابقا) وهي مساكن العوازم القديمة في قلب الكويت العاصمة، تقول مجلة العرب الكويتية (١): أول من استوطن السالمية جماعة من قبيلة العوازم وهي من القبائل العربية الهامة.

وكانت منازل العوازم قديماً في بلاد الحجاز ما بين مران وجبل صبحا وفي أبان الأحمر وأبان الأسود، وكانوا في زمرة البوادي التابعة لمكة المكرمة، لهم ما لهم وعليهم من الضرائب والتكاليف.

ولنزوح العوازم قصة : إذ حدث بينهم وبين أحد أشراف مكة نزاع على نحو ما يحدث غالباً بين الحاكم ورعاياه، وبالأخص في البادية، وقد أفضى ذلك النزاع إلى نشوب الحرب بينهما وخوض غمارها مراراً.

وبعد أن وضعت الحرب أوزارها أرسل شريف مكة إلى ابن جامع زعيم العوازم إذ ذاك، يطلب منه الحضور إلى مقر حكمه، وخشي ابن جامع أن يكون وراء الدعوة غدر أو خيانة، فأسر إلى رؤساء قومه بما دار في خلده، وأوصاهم من باب الاحتياط - بقوله: (إذا جاءكم رسول مني اسألوه عما أوصيته به، فإن قال لكم إن ابن جامع يقول: ضعوا الروي على البعير الأملح. فاعلموا أن من كنت في قبضته يريد بي وبكم سوءاً فخذوا حذركم وانجوا بأنفسكم).

توجمه ابن جامع إلى شريف مكة، ولما وصل اعتقل وأودع السجن على الفور، وأمره شريف مكة أن يرسل إلى قومه من يأتي منهم بما يريد، فحمل

⁽١) العدد ٣٧ جمادي الأخرى ديسمبر ١٩٦١م.

الرسول الوصية ودس ابن جامع فيها اللغز، وما كاد الرسول يلفظ آخر حرف من كلمة «الأملح» حتى هب أفراد قبيلة العوازم واستعدوا للرحيل إلى حيث يأمنون على أنفسهم وأموالهم.

ونزحوا عن الحجاز الذي أمضوا فيه أمداً طويلاً والذي كمان مسقط رءوسهم، وتوجهوا إلى مصر ونجد وبلاد الظفير والأحساء حيث قبيلة بني خالد.

وقد اشتهر أفراد قبيلة العوازم بالحذق والمهارة في الصيد والقنص، ولايعرف بالضبط متى هاجروا إلى الكويت، وهناك من يقول أنهم جاءوا السها مع آل الصباح، ولكن المرجح أنهم تحدروا إليها بعد آل الصباح بزمن قريب جداً، لوجود الحضور القديمة التي امتلكوها في جزيرة بوبيان قبل أحد من الكويتيين «مجلة الكويت ج٦ من المجد الأول».

وتحت عنوان : بماذا نعلل أشعار القوة . . قال العبيّد :

قلنا في السابق أن المصادر المكتوبة عن قبيلة العوازم قليلة ومفقودة إذا قارناها بالقبائل الأخرى التي وردت في معظم المدونات وكتب الأنساب، ولكننا لم نعدم وسيلة للتعرف على ماضي هذه القبيلة بصورة باتة، إذ توجد أشعار قديمة يتناقلها الرواة وهي من الشعر النبطي الذي نستفيد منه الكثير لمعرفة أحوال القبائل ومنازلها ومبلغ قوتها.

إن الشاعر الذي يقول:

حِناً حميناها من الهضب الأحمر إلى خشم مُبهل إلى العد مطوي الصفايح يدل على قوة وتحصن لدى القبيلة، لأنه لايستطيع أن يحمي الأماكن إلا من هو في موقف يؤهله لذلك.

ومثل ذلك قوله :

ياما ذبحنا بنجد من شيخ سُربه وياما وسمنا بنجد من زين بكرة وياما حفرنا بنجد من زين عقله

إليا انقطع دخانها شيف طايح تجيبها الأنظا والوجيه الفلايح يجي جمها من مفرق الضلع

ويمعن الشاعر في مفاخر قبيلته ومدى سطوته حيث يقول :

ونحطها لجبر بن جامع ذبايح ونعطيه مشعاب ورا البيت طايح.

والضيد نباخيذ بالمرابيع شياته والضد الآخر يطلب الصلح منا

وهناك أشعبار أخرى كشيرة تسمير على هذا المنوال يطول بنا الاستطراد في شرحها وإيرادها.

وحينما نلقى نظرة على تلك الأماكن والمواطن التي عاش فيها العوازم قبل النزوح نجد أنها خضعت خلال القرون الماضية لعدة قبائل. . إذ ليست وقفاً على أحد، وكلما أتت قبيلة بقوة جـديدة سيطرت على هذه الربوع وحلت محل القبيلة التي سبقتها، وربما أجلتها كلياً عن البقاء نتيجة للمضايقة والتسلط والمنافسة، وبالمثل فإن القرون الأربعة الماضية شهدت صراع قبائل كثيرة، فهناك (بنو هلال) في قلب الجزيرة العربية، وقصة نزوحهم وتفرقهم مشهورة ومعروفة، ثم جاءت بعدها قبيلة بنو لام (طيئ) في أواحر القرن التاسع الهجري ومعظم القرن العاشر، ثم جاءت عَنزة وسيطرت على معظم نجد طيلة القرن الحادى عشر، وجاءت بعدهم قبيلة مُطير في القرن الثاني عشر فاتسع نفوذها وتصارعت مع عنزة حتى تمكنت من إجلائها إلى شمال الجزيرة، وامتد الصراع إلى أواخر القرن الثاني عشر، وبعد زمن جاء وافد جـديد هو قبيلة قحطان حيث تنازعت مع مُطيـر فتغلبت عليها واشــتهر

أمرها، ولم يدم الأمر لقحطان حيث جاءت عُتيبة وتآلفت وكشر تعدادها وعظم أمرها فحاربت قحطان ومُطيراً حتى بلغت مبلغ السيادة في معظم نجد. وهكذا دواليك(١).

إن الذي يهمنا معرفته هو في أى عمد ظهرت قوة العوازم؟ حمتى استطاع شعراؤهم التغني بقوتهم وسيطرتهم على الديار التي عاشوا فيها.

يبدو أن ظهور اسم العوازم وبداية انطلاقتهم كان في القرن الشامن الهجرى أي قبل الفترة التي سيطرت فيها قبيلة لام. . ذلك أن القبيلة التي تقف في وجه السلطة الحاكمة - كما وقع بين العوازم والأشراف - لابد أن تكون من القوة والكثرة بمكانة تؤهلها للتصدي لما قامت به، أو هي على الأقل تجد في نفسها الثقة للسيطرة على الموقف.

وإذا اتخذنا عام ١٠٨٠هـ الذي وقع فيه الاصطدام مع الأشراف حسب رواية «صاحب سمط النجوم العوالي» بداية التعريف المكتوب المسجل عن حياة العوازم، فلابد أن هذا الجيل من الناس قد مضى عليه حوالى القرن من الزمان على الأقل حتى استتم كيانه، أى أن بداية تكوينهم وظهور هذا الاسم يكون في القرن الشامن الهجري إذ لم تسعفنا - فيما بعد - مراجع أخرى بوقائع تؤرخ للعوازم قبل ذلك التاريخ.

ومن المراجع المخطوطة تاريخ ابن بسَّام الذي أشار فيه إلى حوادث وقعت لهم ابتداء من عام ٨٥٨هـ حيث كانوا يتعرضون لقوة السلطة الحاكمة كما حدث لهم مع الجبريين حكام الأحساء (٢).

⁽١) للشيخ عبد الله بن خميس : مجلة العرب صفحة ٢٩٤/ ٣٠٠ السنة الأولى.

وفي ص ٤٣ تحت عنوان «أفخاذ العوازم» قال العبيد : تتكون قبيلة العوازم من فخذين رئيسيين هما:

(أ) فخذ القُوعة وفيه عشائر منها: الهدالين، البريكات، الشقفة.

(ب) فخذ ذوى غيّاض وفيه عشائر منها: المساحمة، الملاعبة، المساعدة، الجواسرة، الغربة، القرّاشة، المحالبة، الصوابر، العتارمة، التومة، الموايقية، الصواويغ، العتول. . وهؤلاء معظمهم في نجد وتحولوا إلى الكويت ويرجع اليهم ذوى حمدي وذوي زهران وذوي زايد والعضادين والوقاتين والمغاليث، البطاحين، الهواشين، الخرافشة، الجوارية، الشلاوين، الذييبات، القعامرة، الفقوع، القعاعيب، المحالبة، البليحية، النواعمة، الفرشة، الطباجين، البحاري.

وفي ص ٤٥ تحت عنوان رؤساء العوازم قال العبيد:

درجت القبائل العربية في أنحاء الجزيرة على اختيار رئيس لها يكون مصدر الأمر والنهى فيها، وتكون رئاسته على أساس من القيم الموروثة لدى العشيرة التي ينتمي إليها، وعلى أساس من البطولات والتضحيات التي يقدمها والآراء السديدة الصائبة التي يُعرف بها.

وشيخ العوازم اليوم هو عيد بن جامع حسبما أوردته آخر المراجع المكتوبة، وهي الموسوعة الإسلامية(١) سنة ١٩٥٧م، ولاتزال مشيخته قائمة حتى اليوم سنة ١٩٧١م، ويقيم في شــرق وادي المياه في المنطقة الشــرقية من المملكة، أمــا رؤساء العوازم من حيث العشائر فهم متعددون وتختلف رئاستهم في الجهات التي يقيمون فيمها، إذ تنتمي كل عـشيرة من الـعوازم إلى شـيخ كبيـر تتوسـم فيه الوجـاهة والشجاعة.

⁽١) بقلم المسترو.ثي فلقن ص ٧٦٢.

ويشير الألوسي - رحمه الله في ملحق تاريخه إلى أمراء العوازم في أوائل هذا القرن، فيعد منهم في المملكة حبيب بن جامع (۱) من البريكات [والصحيح أنه من الهدالين] وإمارته على قرية مصلخ، وكذلك محمد بن معتقه، ويعد مبارك الملعبي (الملاعبة) أميراً على ثاج، وكذلك شويمي بن سويحان من الهدالين [والصحيح أنه من الملاعبة] أميراً على عتيق (۲) ويشير مرجع (۳) آخر إلى مبارك بن دريع من الصوابر كأحد أمراء العوازم في الكويت في مطلع هذا القرن دريع من الصوابر كأحد أمراء العوازم في الكويت في مطلع هذا القرن

أما المؤرخ الكويتي الشيخ/ عبد العزيز الرشيد فيشيسر إلى ابن مساعد (مساعد ابن حماد) ويسميه زعيم العوازم في حادثة حرب مبارك آل الصباح(٤) للجد الدويش من مُطير (وقعة ملَح).

وفي جريدة «أم القرى» الناطقة باسم الحكومة في مكة المكرمة العدد ٢٠٨، الصادر بتاريخ ١٨ ديسمبر ١٩٢٨م، إشارة إلى أميرين من العوازم في عتيق وثاج هما: فلاح بن جامع ومساعد الملعبي.

أما فلبي فيذكر اسم فهد بن معتق [معتقة أمير الحناءة] ٣ ص ٣٧، ويشير أوبنهايم الألماني إلى أنه في سنة ١٩٢٩م كان للعوازم اثنا عشر شيخاً بارزاً.

وفي كتابه «البدو»^(ه) يشير إلى أفخاذهم ويعد منهم الهدالين، البريكات، المساحمة، الملاعبة، المساعدة، الجواسرة، الغربة. ويقول بأن أحد شيوخهم هو مبارك الملعبي، وأماكن تجوالهم الكويت والقطيف، وعدد بيوتهم ألف بيت.

⁽١) ملحق تاريخ نجد للألوسي ص ١٣٥ القاهرة ١٩٤٧م.

⁽٢) اسمها التاريخي عتيد بالدال وأصبحت عتيق، راجع بلاد العرب ص ٣٤٧.

⁽٣) من تاريخ الكويت ص ١٤٤ طبعة القاهرة.

⁽٤) تاريخ الكويت ص ١٩٤ الطبعة الثانية - بيروت.

⁽٥) البدو ص ١٥٢ - ١٥٣.

أما خالد الفرج - رحمه الله - في مذكراته المخطوطة فيقسمهم إلى عدة بطون أهمها البريكات والمهدالين والملاعبة والذويبات (الذييبات) والصوابر والمساعدة والمساحمة، ويقول بأن الرئاسة فيهم لحبيب^(۱) بن جامع (توفي سنة ١٣٥٠هـ).

وفي ص ٤٧ تحت عنوان بداية تحضُّرهم قال الأستاذ العبيِّد :

ليس لدينا تاريخ دقيق عن العائلات التي تحضرت من هذه القبيلة، ولكن مما لاشك فيه أن التحضرة قليلة نسبياً إذا قارناها بالعائلات الأخرى المتحضرة في قبيلة بني خالد الستي تجاورهم وغيرها. . يقول شاعر الخليج خالد الفرج - رحمه الله - في وصف العوازم :

بداة وأخلاق الحضارة هذّبت حواشيهم في فعلهم فتهذّبوا.

وهذا يعنى أنهم تحضَّروا من الناحية الأخلاقية حيث انطبعت فيهم أخلاق الحضر التي تتصف بالمرونة والإيجابية في كثير من الأحوال.

وممن تحضر منهم في نجد ببلدة (الغاط) آل عضادين (٢) والهضيبان، وكذلك آل سويلم في قصر ابن عقيل والجريدة ونفي. وأول منزل بني لهم في الجريدة كان في عام ١١٢٢هـ كما هو مسجل على حائطه (عن محمد السعد العضيدان). وفي قرية شعبا توجد أسر آل حباج، كما توجد أسرة آل مرشود في أبان، ولهم فيها نخيل ومزارع، وفي بعض القرى توجد أسر من العوازم منتشرة في مسكة وضرية ومشرفة، وكذلك أسرة آل مغاليث في الودي وهي قرية بوادي الرشا، كما يوجد العديد من الحاضرة مثل آل عميرة في الرويضة سابقاً وآل سويدان في الصوح.

⁽١) خلفه على الإمارة ابنه عيد بن جامع.

⁽٢) راجع بلاد العرب - مادة عضيدان هامش ص ٢٦٣.

ومن أوائل العائلات المتحضرة في الكويت: الدوّاس وقد اشتركوا في صد أول غزوة بحرية تعرض لها الكويت من البحر والمسماة بوقعة الرّقة، وهي التي قادها كعب النصار في عهد الشيخ عبد الله الصباح الحاكم الشانى للكويت، واشترك الدواس في تجهيز سفينتين تحملان أربعين مقاتلاً من العوازم.

ومن العائلات المتحضرة أيضاً الرشدان، ولهم سفن شراعية تسافر إلى الهند وإفريـقيا، وكـذلك المرتكي والحـريص والجمـيعـان، ومن العائلات المتـملكة في الدسمة: الحميّدة والدُّهام والفنيني، وفي الشامية الحماد.

وفى الكويت توجد عائلات تحضرت وسكنت المدن منـذ أكثر مـن قرن، وتدل الوثائـق التي اطلعت عليــهـا عند بـعض السكان على تملـكهم لأراضٍ في الكويت منذ مدة تزيد على ١٣٠ سنة.

وتقــول جـريدة الرأي العـام الكويتــية في عــددها الصـادر بتــاريخ ١٩٧١/١/١٥:

«ونظراً لضخامة عدد قبيلة العوازم فقد حصلت على مساحات واسعة في التملك، وتمتد بيوت العوازم في قلب العاصمة بدءاً من مسجد الجامع الكبير إلى وزارة الكهرباء، باستثناء عدد قليل من السكان، يُضاف إلى ذلك محلة الصوابر الممتدة من شارع مبارك الكبير إلى البحر شرقاً، حيث استخدمت تلك الأراضي في الأغراض الزراعية، وحتى الآن يطلق عليها محلة الصوابر، كما أن العوازم ملكوا منطقة السواحل من الفنطاس إلى الصبية بما في ذلك جزيرة بوبيان حتى جزيرة أم النمل حيث تنتشر الحضور إلخ».

ويقول خالد الفرج - رحمه الله - في مذكراته المخطوطة : وقسم منهم -أي العوازم - سكن الكويت من قديم الزمان فتحضّروا. وفي ص ٤٩ تحت عنوان مجتمعهم ومرابع تجوالهم قال العبيد :

يتجول العوازم في مناطق متعددة من المملكة والكويت، وأغلب مساكنهم الرئيسية في المنطقة المحيطة بوادي المياه من الشرق والشمال وأهمها ثاج والحناءة وعتيق، واسمها القديم (عتيد) وغيرها(١). كما يتجولون في نواحى الكويت والمنطقة المحايدة. . . ولقد عُرفت هذه القبيلة بالمتاجرة وتربية الأغنام والماعز والإبل، ولهم دراية واسعة بتربية المواشى(٢).

وفي مجتمعهم وعلاقاتهم العامة يبدو أن هناك ارتباطات مع عدة قبائل، فالعازمي مثلاً يلبي أي نداء يصله من أحد أفراد قبيلة بني خالد وينجده في الملمات تماماً كأنما ينجد أحد أفراد قبيلته، وهذا ما يشبه التحالف الوثيق، ولعله يعود إلى المجاورة فيما بينهما حيث تتضح اليوم ديار بني خالد في «راس أبو علي» والجزر وما يحاذيها قريبة من مساكن العوازم في شرق وشمال وادى المياه. أو لعله يعود إلى سيطرة بني خالد على هذه المنطقة أيام قيام دولتهم في الأحساء وبنائهم في الأحساء وبنائهم لكويت ابن عربعر الذي جاء منه اشتقاق اسم الكويت.

قلت: وأرجح التقارب بين العوازم وبني خالد لاشتراكهما في أرومة عامرية هوازنية، فهما يشكلان عصبة في المنطقة الشرقية التي ظهرت فيها أرومات أخرى مختلفة وكثيرة المعدد، ورابطة الأصل والدم هي أقوى رابطة عند العرب منذ فجر التاريخ وإلى أن يفنى الكون.

⁽١) يقــول جون فلبي، قلب جــزيرة العرب - الجــزء الأول لندن ١٩٢٢م ص ١٥ : (وإلى الشمــال أي من المنطقة مناجع العجمان والعوازم).

⁽٢) ورد في ملحق الألوسي في تاريخ نجد طبعة القاهرة ص ٣٥ (والعــوازم بادية كثيرة ولهم أموال من الإبل والغنم ولم يستوطنوا قرى للآن).

ونعود إلى قول العبيد فأضاف : ومما ينسب إلى الشاعر الخلاوى قوله عندما داهم العوازم المنطقة بمواشيهم :

ألا يا ليال بالسحامي مضى لي اطرد فروق الصيد ما من عوازم

والعوازم متجانسو الخصال سواء منهم الذين في المنطقة أو الكويت أو في عالية نجد، ولايوجد أي غموض في علاقاتهم الاجتماعية أو في لهجتهم، وإن كانت لهجتهم في المنطقة الشرقية لاتكاد تتضح جلياً بسبب امتزاجهم واختلاطهم بجيرانهم من القبائل الأخرى كبنى خالد والهواجر، رغم شعور المستمع لهم بأن لديهم لهجة خاصة تميزهم.

والعوازم في الكويت يمثلون أغلبية ساحقة لتجمعات العوازم في جميع أنحاء الجزيرة العربية، ولقد كانت لهم في الكويت صولات وجولات في عهد الشيخ مبارك الصباح حسب مرويّات من عاصروهم إذ ذاك [تولى الإمارة في ٢٥ ذي القعدة سنة ١٣١٣هـ/١٨٩٦].

والعوازم أصحاب دين ومراعاة لتقاليد العربية يشعر بذلك كل من يخالطهم، وقد نشأوا على ذلك في ديارهم بالمنطقة الشرقية وفى الهجر التي ظهرت فيها تعاليم شيخ الإسلام المجدد محمد بن عبد الوهاب، حيث تلقفها العوازم بروح سمحة شأنهم في ذلك شأن القبائل الأخرى التي أقيمت فيها المستعمرات(١).

أما مركز المرأة عند العوازم فهو لايختلف عن مركزها لدى القبائل الأخرى، وحتى وتكاد المرأة لديهم تشترك مع الرجل في أعماله حين يـتجول في الصحراء، وحتى في حروبهم تسهم بإثارة النخوة فيهم ودفعهم إلى القتال.

⁽١) لتفصيل هجَر العوازم راجع تاريخ نجد للألوسي ص ١٣٥ طبعة مصر.

ولقد كان العوازم في مرابع تجوالهم ينتقلون من جهة إلى أخرى طلباً للكلأ والمرعى الحسن، ولكنهم اليوم يميلون إلى الاستقرار، في حين وصفوا في السنوات التي تلت مطلع هذا القرن بأنهم جماعات^(۱) تنتقل إلى المراعي، ويصفهم جيمس ماندفل بأنهم نصف رُحَّل، كما يصف بيوتهم المتواضعة المبنية من الحجر والطين في ثاج بأنها مقرات صيفية لأفراد من الملاعبة والمساحمة - من أفخاذ العوازم كما يضيف البحاثة الأميركي قوله: إلا أن معظم العوازم يقضون الفصل المطر (٣ أنج سنوياً) في رعي القطعان فيما يسمى - بالسودة - الواقعة وراء الردايف في الشمال الشرقى تجاه الكويت، ويضيف بأن هؤلاء يعودون للمياه في أول الصيف وعندما يغادرونها في فصل الشتاء يتركون مايصعب حمله من ممتلكاتهم وأغذيتهم وغكياس الحبوب والتمر المكبوس (٢).

ويشير ديكسون إلى قبيلة العوازم بقوله: تشتهر قبيلة العوازم بإبلها وغنمها المتازة التي يربونها، ويقال بأن لديهم حوالي ١٠٠,٠٠٠ جمل، ٢٥٠,٠٠٠ من الأغنام، وللقبيلة شهرة حسنة في الحرب الدفاعية، ولكنها لاتعتبر ذات فائدة في المهجوم ولسربما أن ذلك يرجع إلى أنه ليس لديهم خيل (٣) ولأنهم محصورون في منطقة معينة على الشاطئ (٤).

قلت : وقول ديكسون هنا يفتقد الصحة، فالعوازم يملكون الخيول الأصيلة وقد خاضوا معارك ضارية على صهواتها، وسنذكر في موضعه عن أسماء خيولهم ومرابطهم.

⁽١) الصحيح أنهم عشائر وليسوا جماعات.

⁽٢) راجع مجلة العرب جزء ٧ السنة الثانية محرم ١٢٨٨هـ.

⁽٣) الثابت أن العوازم كانوا يملكون أكثر من أربعمائة فرس اشتركت في حروبهم وآخرها في معركة نقير.

⁽٤) عربي الصحراء لديكسون - ملاحظات عامة ص ٥٧٢ .

ويشير الأستاذ / يوسف محمد الصميط في بحثه عن أصول السكان ويقول: العوازم في شمال الأحساء، وأعداد منهم تركوا حياة الترحال واستقروا في مراكز صناعة النفط المنتشرة في إقليم الأحساء والكويت والمنطقة المحايدة بين الكويت والسعودية(١).

وهذا الاتجاه من العوازم أمر طبيعي، وكما يقول الأستاذ / حمد الجاسر صاحب مجلة العرب: إن القبيلة كلما كانت حياتها أقرب إلى التحضر - إما لخصوبة أرضها أو لكثرة المعارك بها أو لغير ذلك من الأسباب - فإنها لاتجد غضاضة في ممارسة الصناعة، كالحال في بني سليم الذين تكثر المعادن في بلادهم وفي بلاد باهلة أيضاً، ومن قبائل ربيعة الذين استوطنوا اليمامة ومارسوا بها أعمال الزراعة وغيرها من وسائل التحضر (٢).

والعوازم ينطقون لهجة عربية صحيحة لاتشوبها شائبة، رغم مخالطتهم واندماجهم في البيئات التي يعملون بها.

إن العوازم اليوم في المنطقة الشرقية (السعودية) قليلون، حيث اجتذبتهم الحياة الجديدة في الكويت، ومازالت هجراتهم إلى الكويت تتوالى، وهذا على مايبدو يشكل قوة لهم في دولة الكويت تبدو واضحة. . أضف إلى ذلك أن معظمهم في المنطقة قد تحضر واندمج في أعمال شركة الزيت العربية الأمريكية بالظهران، وهذا مما جعل تعدادهم يقل بالتدريج في البادية.

وإحصاء نفوس القبيلة لايمكن الوقوف عليه بدقة، لأسباب عديدة، أهمها: أن إحصائيات القبائل وردت في معظم الراجع مجتمعة، حيث لم توضح هذه المراجع إحصائية كل قبيلة على حدة...

⁽١) الخليج العربي - دراسات في أصول السكان - الناشر مكتبة الأنجلو المصرية عام ١٩٧٠م.

⁽٢) راجع مجلة العرب ج ٩ السنة الثانية ربيع الأول ١٣٨٨هـ.

يقول حافظ وهبة: أما عشائر الكويت فقد كانوا قبل عام ١٩٢١م يبلغون نحو ١٥ ألفاً، وقد التحق أكثرهم بنجد بعد بناء الهجر وذيوع التعاليم الدينية، وتنتمي العشائر إلى قبائل العوازم وبني هاجر والرشايدة والعجمان وبني خالد ومُطير وقليل من الصلبة(١).

ويقول صاحب كتاب مهد العرب ص ٧٩ طبعة مصر: والإقليم - يعني الأحساء - فيه مياه كثيرة وبقاع خصبة فيها الزروع والثمار، وسكانها نحو ربع مليون من بادية وحاضرة، والبادية أكثر، وأكبر القبائل اليوم العجمان وآل مُرة والرشايدة وبنو خالد والعوازم.

ويقول مصطفى مراد الدباغ: قدر عدد الأحساء - المنطقة الشرقية في عام ١٩٥٨م بنحو ٢٤٤٠ ، ٣٥٠ نسمة (نقلاً عن Aramco hand Book ص ١٩٥٨ حاضرة وبادية، وتبلغ البادية نحو ثلاثة الأرباع، وأشهر القبائل: العُجمان وآل مرة وبنو خالد والعوازم وبنو هاجر والرشايدة (٢).

ويقدر خالد محمد الفرج - رحمه الله - العسوازم بحوالى عشرة آلاف نسمة (٣)، ويبدو لي أن تعدادهم اليوم في جزيرة العرب يزيد على العشرين ألف نسمة.

والعوازم في طريقة معيشتهم يبدو عليهم التحضر - ربما لعيشهم ومخالطتهم لأجناس مختلفة على شاطئ الخليج. . واندماجهم في أعمال الشركات وكذا البيئة البحرية.

⁽١) أنظر جزيرة العرب في القرن العشرين ص ٧٢ الطبعة الخامسة - القاهرة.

⁽٢) المرجع نفسه جزء ٢ ص ١٥٣ طبعة بيروت.

⁽٣) أنظر مذكراته المخطوطة.

يقول خالد الفرج - رحمه الله - من قصيدة له :

بداة ولكن الحضارة هذبت حواشيهم في فعلها فتهذّبوا

لقد حصل العوازم على ثروات طائلة نتيجة لتملكهم في الكويت، وخاصة مدينة السالمية (الدمنة سابقاً)، فانساقوا وراء التحضُّر بشكل ظاهر.

وحينما استتب الأمن في هذه الربوع وتوقّف اصطدام القبائل فيما بينها، أخذ العوازم يتوغلون في الشمال ويصلون إلى مواطن قبائل أخرى خلف وادي المياه، وربما وصلوا إلى المنطقة المحايدة السعودية - العراقية، ولذلك فهم يقيمون في المملكة والكويت على حد سواء، على أن قوتهم الرئيسية بدأت تتضح في الكويت أكثر من أي موضع آخر في جزيرة العرب(۱).

وفي ص ٥٤ تحت عنوان سكنى العوازم في الكويت قال العبيّد:

ليس لدينا تاريخ دقيق عن نزول العوازم في الكويت، غير أن بعض المصادر أشارت إلى بدء هجرتهم إلى هذه الديار، وقالت: ربما يكون في عهد نزول (الصباح) الأسرة الحاكمة (۲)، بينما ترجح مراجع أخرى أنهم تحدّروا إليها بعد الصباح بزمن قليل جداً لوجود الحضور التي امتلكوها في جزر الكويت قبل أحد من الكويتين (۲).

ويشير أوبنهايم (٤) الألماني في كتبابه عن البدو بقبوله: كان العوازم قبلاً يعتبرون من رعايا الكويت، وقد ساعدوا شيوخ الكويت في حروبهم.

⁽١) يمثل العوازم حالياً (منطقة السالمية) خمسة أعضاء في مجلس الأمة الكويتي وكلهم من أبناء القبيلة.

⁽٢) راجع مجلة العربي العدد ٣٧ - جماد الآخرة ١٣٨١هـ/ ديسمبر ١٩٦١م.

⁽٣) مجلة «الكويت» ج ٦ من المجلد الأول.

⁽٤) البدو بالألمانية لأوبنهايم.

أما ديكسون فيسشير إلى أن أول بئر للنفط في الكويت اكتشفت الشركة كان بقرب شجرة سدر منفردة بقرب آبار جعيدان. . كما يشير بأن جعيدان هو موضع للعوازم وكان ذلك في أواخر عام ١٩٣٧م(١).

ومن الأماكن التي عمروها في الكويت (الدّمنة) - بكسر الدال وتشديدها - وتسمى الآن السالمية. . يقول الأستاذ / سيف مرزوق الشملان^(٢) :

السالمية كان اسمها الدمنة ولكن في الآخر سميت السالمية، وتقع على ساحل البحر في الجهة الشرقية من حولى، وهي الآن كبيرة ذات عمران وحركة، وكانت في ابتداء تأسيس الكويت مكاناً لصيادي السمك، وأخيراً أخذ العوازم في بناء البيوت وأسس محمد المدعج مسجداً (٣)، وأول من صلى به صلاة الجمعة الشيخ عبد العزيز الرشيد صاحب كتاب (تاريخ الكويت)، ولما ضاق المسجد وسعه الشيخ / أحمد الجابر الصباح سنة ١٣٤٣هـ – ١٩٢٥م، وفي سنة ١٣٤٢هـ – ١٩٢٤م أسس فيها الشيخ ابن عيسى القناعي مدرسة لتعليم الأطفال والقراءة والكتابة.

وأشار مؤرخ الكويت الأول الشيخ / عبد العزيز الرشيد - رحمه الله إلى أحياء الكويت القديمة فعد منها - حي العوازم (٤) (فريج العوازم) وكانت الرئاسة في الدمنة إبان تأسيسها للأذينة (٥) من العوازم، كما كانت جزيرة عشيرج للغربة، وتدل الوثائق والصكوك التي يحتفظون بها على تملكهم في هذه الربوع منذ مائة وخمسين سنة.

⁽١) الكويت وجيرانها لديكسون. (٢) من تاريخ الكويت ص ٨٩ – طبعة القاهرة.

⁽٣) والصحيح أن الذى أسسه عائلة الأذينة وأمّ المصلين فيه عبد الله حمود صالح الهران وساعد فى بناء المسجد السيد الفاضل / علي اثنيان الأذينة مسجد باسمه بالسالمية قرب جمعية السالمية التعاونية.

⁽٤) تاريخ الكويت ص ٣٦ الطبعة الثانية بيروت.

 ⁽٥) أسر الأذينة والرشيد والجميعان والمجمد والرشدان والهران والغربة والحميد والحريتي والفنيني والمدعج من
 الأسر المتحضرة قديماً في الكويت.

وفي مجلة لغة العرب (بغداد م ١ ج ٦ كانون الأول ١٩١١م) وصف لأحوالهم في الكويت حيث ذكر منازلهم وأشغالهم قائلاً : "منازلهم طفوف الكويت بلاد ابن الصباح، وهم أهل إبل وغنم، وقد أخذوا في هذه الأيام الأخيرة يعانون الغوس على اللآلئ في بحر فارس (الخليج العربي) ويمارسون سائر الأعمال المتعلقة بركوب البحر والاشتغال فيه، فيتنفعون من تلك المنافع الجزيلة، وأما من بقي منهم في الفلوات والبسوادي فاينهم يزاولون رعاية الأغنام واستمناحها».

كما ذكرت مصادر أخرى عن ممارسة العوازم للصيد في جريرة بوبيان^(۱) وتملكهم فيها وتعميرها لمواضع أخرى في الكويت مثل عشيرج والجريرة الكبيرة وغيرها^(۲)، وعشائر العوازم التي تستقر أو تظل شبه مستقرة قريبة من الكويت تعرف عند القبائل الأخرى في المنطقة باسم (عريب الدار)، وتشمل العديد من القبائل هناك. ومما يدل على توسع تجارة العوازم في الماشية وغيرها، ما ذكره صاحب كتاب تاريخ الكويت^(۳) من أن الحاكم التاسع الشيخ / سالم مبارك الصباح قد احتج لدى معتمد بريطانيا في الكويت (هملتن)، بسبب وصول عمال ابن سعود ومحاولته قبض الزكاة الشرعية من العوازم، حيث صرّح بأنهم من قبائل

 ⁽١) مجلة الكويت الجزء ٦ من المجلد الأول، قلت : ومن أشهر الأسر التي توطنت منذ ثلاثة قدون في
 جزيرة بوبيان من العوازم هي أسر الأذينة والفنيني والرشيد، وللأولى إمارة السالمية.

⁽٢) راجع جغرافية شبه جزيرة العرب لعمر رضا كحالة ص ٤٣٢، ٤٣٨ الطبعة الشانية - القاهرة، وتاريخ الكويت ص ٤٧/٤٥.

⁽٣) ص ٢٠١ طبعة بيروت.

الكويت التابعين لآل الصباح، وماتطرق له مؤرخ الكويت من سفر المعتمد إلى ابن سعود لبعض المهمات، وجواب الملك الراحل له الذي تضمن بأنه لم يبعث العمال للعوازم أصلاً، وقد وقع ذلك نتيجة لسوء فهم هؤلاء المنتدبين، وذلك حسبما أورده المؤرخ الكويتى الذي أشرت إليه.

ونجد كذلك ذكر العوازم يرد في أحداث تاريخية وقعت منذ نصف قرن تقريباً، فمثلاً أورد ابن رشيد في تاريخه عن هجوم ابن حثلين (أمير العُجمان) والفغم من مُطير على أطراف الكويت سنة ١٣٤٢هـ، ذكر أن الملك الراحل / عبد العزيز آل سعود أرسل ناصر بن سدحان إلى المعتدين ليسترد منهم ما أخذوه، أاتبعه بابنه فيصل ليفصل بين العوازم(١) وبين ابن عشوان زعيم (بُرية)(٢) في قتال حصل بينهما.

ولقد شارك العوازم في الدفاع عن أرض الكويت، وأورد بعض المؤرخين اسم شيخ العوازم الذي اشترك في وقعة (الصريف) عام ١٣٢٦هـ - ١٩٠٦ واسمه سعود بن جامع؟

ويصفهم مؤرخ الكويت الشيخ / عبد العزيز الرشيد بقوله: العوازم من قبائل الكويت ومن التابعين لآل الصباح^(٣).

ويعتبر عمهد الشيخ مبارك من أخبصب العهود التي عباشها العوازم في الكويت حيث قربهم ووثق بهم واعتمد عليهم.

⁽١) تاريخ الكويت ص ٢٤١ الطبعة الثانية – بيروت.

⁽٢) بُرية : قبيلة من مُطير - انظر ص ١٧١ تاريخ بعض الحوادث الواقعة في بلاد نجد لابن عيسى.

⁽٣) تاريخ الكويت ص ٢٠١ الطبعة الثانية بيروت.

ومما يذكر أنه حينما اتجه ابن الرشيد لغزو الكويت رغب في التقوي بالقبائل التي يمر بها، وحينما استشار أحد مرافقيه ويدعى مبارك العذبي عن قبيلة العوازم ومدى قوتهم قال له : (إنك أقوى منهم ولكنك ستخسر الكثير من قومك) فعدل عن ذلك. . واغتنم الفرصة أحد مرافقيه المعهود له بقيادة بعض الجيش من شيوخ شمر ويدعى حسين بن عجل، فغزى العوازم فلم يكن النصر حليفه، ولاقى حتفه في هذه الواقعة التي سجلها العوازم في شعرهم المتأخر.

كما اصطدم العوارم ببعض القبائل التي تقيم في هذه الربوع أيضاً، شأنهم في ذلك شأن القبائل الأخرى، التي يتكرر الصراع والنزاع فيما بينها بسبب مناطق الرعي، وبسبب حب السيطرة التي كانت تسود الصحراء في الأعوام المنصرمة حيث يكون الضعيف لقمة سائغة للقوي.

وقد اشترك العوازم بحكم إقامتهم في الكويت في معظم المعارك التي دارت مشل وقعة «الرقعة» و «جولبن» و «هديّة» و «حَمض» و «الجبهراء»، وفي وقعة «الصريف» كان أمير العوازم سعود بن جامع، كما كان قائدهم في معركة الجهراء مبارك بن دريع أمير الصوابر.

وأسهم العوازم في ميدان الإدارة في الكويت، ويعرف منهم مرزوق راشد الطحيح الذي شغل منصب مدير الجمارك البرية مدة تزيد على أربعين سنة، وكذلك ناصر بن دواس. وبعد الاستقلال ودخول الحياة النيابية إلى الكويت حصل العوازم على مقعدين في دورة المجلس التأسيسي من أصل عشرين مقعداً، وفي الدورة الأولى لمجلس الأمة حصلوا على ستة مقاعد من أصل خمسين مقعداً، وفي الثانية حصلوا على تسعة مقاعد، وفي الثالثة حصلوا على خمسة مقاعد (١).

⁽١) ولمعرفة أسماء الأعضاء من القبيلة يمكن الرجوع إلى الموسوعة الكويتية للأستاذ / حمد محمد السعيدان -الكويت ١٩٧٠م.

وفي ص ٥٩ تحت عنوان : جيرانها وما خالطها من القبائل قال العبيّد :

ومن القبائل التي جاورت العوازم في منازلهم بنو خالد ومُطير والعجمان وبنو هاجر، ويشترك العوازم وخاصة مع قبيلة بني خالد أثناء الحرب والشدة، وتشدهم معها روابط متينة حتى لايستطيع المرء أن يفرق بينهما في الجوار والمشاركة.

كما يشتركون مع العجمان بحكم صلة الجوار أكثر من غيرهم رغم العداء التقليدي الذي بدت آثاره تمحى بعد تطور مفاهيم البادية.

وقد اشترك العوازم مع العُجمان في عدة وقعات ضد قبائل أخرى ومنها وقعـة «الوفراء» ووقعـة «جُذام» في الحبل ووقعـة «منيصفـة» بطرف عتيق واسـمه (عتيد) ووقعة قبورا الواقعة في الحبل.

أما الخلاف بين العوازم والعُجمان فقد ظهر جليًا في مطلع هذا القرن بسبب نزعة السيطرة على مناطق الرعي والتي كانت تسود البادية جسميعاً، وأشد الوقعات التي حصلت بينهما وقعة «مريخ» ووقعة «رضى» ووقعة «نقير».

ويعتبر العوازم قبيلة حرب في مقدمة القبائل التي يميلون إليها ويرتبطون معها بروابط متينة، بحيث إن أيًّا منهما لايطمع في الآخر ممهما كانت الظروف، وهذا مايستدل به على صلة النسب بينهما.

- قلت: والصحيح أن بعض فروع العوازم يرجع بنسبه إلى بني علي (١) من حرب وليس كل العوازم، ويجدر بنا أن نذكر ما قاله العبيد عن هذه الرابطة بين العوازم وحرب في ص ٣٦ من كتابه.

⁽١) بنو علي من حصن بن علاً ق بن عوف بن بهثة بن سُليم إخوة هوازن وقد انضموا لحرب في القرن الثامن الهجرى.

قال العبيد: على اعتبار أنهم قدموا من ديارها في عالية نجد، واستوطنوا الشمال الشرقي من منطقة الخليج. ويستدلون بذلك على الصلات القائمة فيما بينهم على مدوناتهم الشعرية، وقصة نزوحهم وتفرقهم واصطدامهم مع الأشراف معروفة من مصادر موثوقة، ثم هم يستدلون أيضاً بمخلفاتهم التي لاتزال قائمة حتى الآن هناك.

ثانياً: جزء من العوازم ينتسب إلى فخذ بني علي من حرب، ويستدلون على ذلك بشواهد شعرية تؤكد ذلك، ثم العلاقة الودية القائمة فيما بينهم الآن من حيث إن ذاهبة الحربي لايطمع بها العازمي والعكس أيضاً.. ويؤكدون هذه النسبة في رواية متواترة طالما استشهدوا بها منسوبة إلى محسن الفرم أمير بني علي من حرب.. ويروى محمد السعد العضيدان أحد أبناء العوازم عن عبد الله الناصر السديري من أهل الخاط (بنجد) ومن المعروفين بحفظ الأنساب قوله: إن بعض العوازم يرجعون إلى حرب وإلى فخذ بنى على بالذات.

كما روى أكثر من واحد أن جزءاً من العوازم ينتسب إلى حرب، ومن بين هؤلاء رواة لايرتبطون بالقبيلة.

والعوازم أنفسهم يدللون على نسبتهم لحرب.. (قلت: الصحيح نسبة بعضهم) بمختلف الأدلة منها:

(أ) أن محسن الفرم (أمير بني علي من حرب) كان يوزع الآبار على القبائل التي تجاوره ويمتنع عن تخصيص بئر للعوازم، حيث يعدها من حرب ترعى في حماها وتشرب من آبارها.

(ب) يؤكد رئيس قبيلة العوازم اليوم عيد بن جامع أن العوازم هم من حرب، ويرجعهم إلى مجوّل بن دهيّم الجد الأعلى لمن ينتسب منهم إلى حرب، كما يؤكد مقابلته لعدد من أمراء حرب، وإثبات ذلك من قبلهم في عدة مناسبات.

- قلت : هذا القول فيه نظر : والصحيح وما يؤكده ابن جامع لنا بالبحوث الميدانية الدقيقة في المملكة والكويت، أن بعض العوازم من نسل النمرود بن دهيم من بني علي من حرب، وليس القول مطلق على سائر فخوذ العوازم كما يذكر العبيد في الفقرة (ب) عاليه.

(ج) أثر عن محسن الفرم أمير بني علي من حرب أنه كان يستقبل الحجاج الوافدين من شمال الخليج من العوازم ويرحب بهم ويكرمهم أثناء إقامتهم في قبة إكراماً يفهم منهم مدى العلاقة التي تربطه بهم، خلافاً لما يفعله مع حجاج القبائل الأخرى.

(د) تبادل الحماية بين كل من العوازم وحرب وتلبيـة النخوة فيمـا بينهما أثناء الأزمات، خلافاً لما تنتهجه حرب مع أية قبيلة أخرى.

(هـ) عدم دخول العوازم في أي مصادمات أو مناوشات مع قبيلة حرب مسهما كانت الظروف، في حين تكرر اصطدام العوازم وحروبهم مع القبائل الأخرى.

ونكمل قول العبيّد في ص ٥٩، ٦٠ فقد أضاف قائلاً:

والقبائل التي تجاور العوازم في الشمال الشرقي من الجزيرة العربية هم : بنو خالد ولهم السواحل وبعض الجزر (جنة والمسلمية) «ورأس أبو على» والصبيح

بالقرب من الجبيل وعنك في القطيف. . بينما يسكن العوازم شرقى وادي المياه وفي رأسه الشمالي ممتدين من ثاج والحناءة والنعيرية، ومتجهين شمالاً إلى السودة والمنطقة المحايدة والكويت.

*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0

أما العُجمان فيجاورونهم من الجنوب حيث يسكنون في قلب وادي المياه والصرار ونواحيه. وبنو هاجر منازلهم ابتداء من الظهران وبقيق وعين دار نواحيها الجنوبية وهذه كلها مناديهم إلى حدود قطر.

أما بني مرّة والمناصير فيتوغلون جنوباً إلى أطراف الربع الخالي وواحة «يبريسن»، وإلى الغرب من المنطقة تقع ديرة مُطير ابتداء من «قريّة» وتتوغل في الشمال الغربي حتى تحاذي أطراف نجد، وهم منتشرون في الصمّان ولهم اللهابة واللصافة والقرعاء ووبرة.

ويجاور العوازم في الشمال الغربي لأراضي الكويت قبيلة الظُفير التي تتجول في الزاوية الشمالية الشرقية من الجزيرة. . وفي المنطقة المحايدة بين السعودية والعراق، أما قبيلة الرشايدة فمنازلهم الدبدبة (١) ونواحيها .

وفي ص ٦٦ تحت عنوان العوازم في البيئة البحرية قال العبيّد :

يبدو أن ارتباط العوازم ببيئة الخليج واختلاطهم بالسكان دفعهم إلى ممارسة الملاحة وامتهان الحرف البحرية من غوص أوصيد لطلب الرزق. والامتهان في نطاق البيئة ليس جديداً على القبائل، فقد رأينا بني سُليَم يشتغلون في المعادن التي توجد في بلادهم، وكذلك باهلة أيضاً منذ مئات السنين. عاماً كما نرى اليوم أفراد قبيلة العوازم يعملون في شركات الزيت وهو النفط الذي تدره البلاد.

⁽١) اسمها في المراجع الجغرافية القديمة (الدو).

والعوازم امتهنوا الملاحة منذ أن عرفوا شواطئ هذا الخليج، ولهم أسطول من السفن يعمل في الكويت منذ أوائل هذا القرن. . والحضور البحرية (الحواجز) معروفة ومنتشرة في شواطئ الكويت وجزره وهي ملك العوازم.

ويصف كتاب البحرية البريطانية مارس ١٩١٦م جزيرة بوبيان ويقول بأن هذه الجزيرة يدعيها أمير الكويت بدعوى أن قبيلة هوازن [العوازم] من أراضيه يقومون بصيد السمك في الصيف على شاطئها الشمالي الشرقي(١).

ويصفهم سليمان الدخيل - رحمه الله - في كانون الأول / ديسمبر عام ١٩١١م بقوله: وقد أخذوا في هذه الأيام الأخيرة يعانون الغوص على اللآلئ في بحر فارس، ويمارسون سائر الأعمال المتعلقة بركوب البحر والاشتغال فيه، فيتنفعون من تلك المنافع الجزيلة(٢).

وهذا بيان بنواخذة السفن العاملة في غوص اللؤلؤة منذ أوائل هذا القرن كلها للعوازم التالي أسماؤهم:

مفرح الأصفر، صالح راضي الأذينة، خليف مثيب الأذينة، حجرف بن عقيل، خليفة بن عقيل، سعود مطلق المحجان، ناصر الغريب، عقيل بن عقال، علي عقيل بن عقال، محمد سعود بن صويلح، راضي مرشد الشنيتير، فرحان ناجي العريرة، علي عبد الله العجران، حمود صالح البرران، خليفة صالح البرران، سعود بن بنيان، موسى عبد الله العبيدان، عيد المرتكي، عبيد نصار أبولبقة، غصاب الفريشي، محمد بن مدعج، راشد بن مدعج، فالح عبيد المروح، مطلق

⁽١) ص ٢٩٤ مخطوطة في مكتبة الابحاث والترجمة بالظهران - السعودية.

⁽٢) راجع مجلة لغة العرب للأب أنستاس الكرملي بغداد م ١ ج ٦ – كانون الأول/ ديسمبر ١٩١١م.

ناصر العوجان، سالم بن لوفان، مبارك مرزوق الحريص، سعود بن مهنّا، سعيد ابن مهنّا.

وفي ص ٦٣ قال تحت عنوان المذهب الديني عند العوازم :

أوردنا في فصل سابق عن مجتمع العوازم ومرابع تجوالهم، وتحدثنا عن مدى مراعاتهم للتقاليد العربية، وانطباع الروح الإسلامية الصحيحة فيهم على أثر قيام الهجر التي (دينوا) فيها، وتفهموا الدعوة السلفية التي نادى بها شيخ الإسلام المجدد محمد بن عبد الوهاب.

وفي الموسوعة الإسلامية الطبعة الجديدة إشارة إلى أن معظم أفراد قبيلة العوازم ينتمون إلى المذهب المالكي(١).

قد وجدت لأفراد من القبيلة اهتماماً خاصاً بإنشاء المساجد، وسمعت أن في المدينة المنورة والكويت والأحساء مساجد حديثة أنفق عليها العوازم وبُنيت على حسابهم الخاص.

وأشار مؤرخ الكويت الأول عبد العزيز الرشيد إلى أحياء الكويت القديمة فعد عزران الدماج ثم وسعه هلال المطيري^(٢).

ويقول ديكسون في كتابه «عرب الصحراء» ص ٥٧١ : مذهبهم - أى العوازم - سنيون مالكيون.

ومن أوائل المساجد التي أنشئوها داخل سور الكويت القديم مسجد الدوّاس الذي يطلق عليه الآن مسجد الفارس، ومسجد ابن حنوة الذي يُطلق عليه الآن مسجد ابن نبهان.

⁽١) بقلم المستر و. ئي. فلقن ص ٧٦٢.

⁽٢) تاريخ الكويت ص ٣٦ الطبعة الثانية - بيروت.

وفي ص ٦٤ تحت عنوان بعض أهل العلم منهم قال العبيّد :

ورد في كتاب - صفحات من تاريخ الكويت - للشيخ / مساعــد عبد الله العازمي، ونقل عنه الأستاذ/ فاضل خلف في كـتابه دراسات كويتـية ص ١٠٥ عدة أسماء جاء من بينها اسم الشيخ المذكور.

وهذه ترجمة الشيخ مساعد حاولنا استخلاصها من عدة مراجع :

ولد الشيخ مساعــد بن عبد الله العازمي في الكويت في الخمســينيات تقريباً من القرن التاسع عشر، ولم نعلم عن تاريخ ميلاده بصورة دقيقة، إلا أنه نشأ محباً للثقافة وطلب العلم، وغادر الكويت سنة ١٨٨٥م إلى مصر حيث التحق بالجامع الأزهر، وحصل على شمادته العلمية ثم قفل راجعاً إلى بلد الكويت، وكانت الكويت شأنها شأن جريرة العرب تتعرض للأمراض السارية فتفتك بأهلها إذ ذاك. . ففكر الشيخ مساعد بتعلم مهنة التلقيح ضد الجدري أثناء إقامته في مصر، وبالفعل أجادها الشيخ إجادة تامة على يد أحد الأطباء في مصر، وأسهم الشيخ في خدمة بلده إذ لايوجـــد آنذاك أطباء في الكويت، وعند عودته مــرّ بالهدُّ فتزوّد ببعض أدوات التلقيح الحديثة التي كانت تستعمل في زمنه فأحضرها إلى الكويت، ثم إنه بعد فترة من الزمن انتقل إلى رأس الخيمة إحدى إمارات الخليج، وحبب إليه أميرها الإقامة لديه عندما عرف صدق نيته وحبه للعلم، وبعد إقامة قصيرة ارتحل إلى الأحساء كعبة قُصَّاد العلم وطلاب الشريعة من كافة أنحاء الخليج، ثم عاد إلى الكويت في عهد أميرها محمد آل صباح فأسهم في نشر العلم وكان له حلقة خاصة تعقد في داره، وفي آخر حياته انتقل إلى البحرين وتوفى في

قرية عسكر^(۱) عام ۱۳۲۲هـ، عن عمر يناهز المائة سنة - رحمه الله رحمة واسعة (۲).

وقد كافأته حكومة الكويت حيث أطلقت اسمه على أحد الشوارع الرئيسية (٣).

وفي ص ٦٦ تحت عنوان العادات والتقاليد قال العبيِّد :

ليس لدى العوازم عادات أوتقاليد معينة تميزها أو تفردها عن غيرها، وإنما هى عادات القبائل الأخرى، إلا أن العوازم يعرفون لدى سكان منطقة الخليج بالحذق وكذلك الوفاء ولاسيما للحاكم الذي ينتمون إليه، كما عرفوا بعدم الاعتداء على الغير في وقت كانت تتصارع فيه معظم القبائل فيما بينها، إلا أنهم لايسمحون لأي أحد بالاعتداء عليهم.

- قلت : وهذا الشيء هو طبع بني كلاب من هوازن، فقد أسلفنا عن قول زهير بن جذيمة العبسي: «أن قبيلة كلاب كالحية إن تركتها تركتك، وإن وطأتها عضتك»، وتاريخ العوازم مع القبائل التي اعتدت عليها وما قد ألحقته بالمعتدين قد نوهنا سالفاً عن نبذات لما قاله بعض المؤرخين.

ونعود لقول العبيّد فقال: ومن المستفيض لدى سكان المنطقة أنه لم يذكر أن وجد من العوازم من يتسكع في البلدان لطلب العون أو سؤال الناس حتى في أحلك الظروف.

⁽١) نقلاً عن كتاب قمن هنا بدأت الكويت، لعبد الله بن خالد الحاتم ص ١٤٨ المطبعة العمومية – دمشق.

 ⁽٢) في ص ١٤٨ من المصدر نفسه ورد ما يلي : واتخذ من بيت الواقع في محلة العوازم بالقرب من مسجد ابن فارس عيادة يأتى إليه ألناس لتلقيحهم آنذاك.

⁽٣) عن الموسوعة الكويتية.

ومن تقاليدهم نخوة القبيلة التي يرددونها في الحالات الطارثة الخاصة وهي (خيال صبحا عطُوي) ويعتزون باسم أولاد عطا، ويقول الشاعر خالد الفرج:

وإن أنس للتاريخ لا أنس موقفاً لآل عطا في فعلهم إذ تصلبوا

ويعلق على ذلك في ديوانه بقوله : «آل عطا قبيلة العبوارم التي كانت مخلصة، فقاومت الثوار وهزمتهم في رِضَى».

ويشكل العوازم نسبة واضحة في المجتمع الكويتى اليوم، ولذلك نورد بعض ملامح هذا المجتمع الذي تتسع أبعاده لتشمل العديد من القبائل الأخرى. وأكمل كلامه في ص ٦٨ قائلاً:

«. . تلك هي ملامح تنطبق كثيراً على حياة العوازم في الكويت، وهم الذين تركوا الصحراء والرعي واستقروا في الحاضرة يسهمون في بناء حياة جديدة، ولم يبق في مضارب الخيام سوى القليل ممن يفضلون حياة الصحراء بما فيها من بساطة وبما فيها من شظف العيش»، وممن وصف مجتمع العوازم خالد محمد الله - حيث ورد في مذكراته المخطوطة ما يلي :

«وهم على العسموم - أي العسوازم - بين البداوة والحسارة ولايكادون يتجساوزون مواضعهم، وهم أهل ثسروة ولهم اعتناء بتربيسة الأغنام، وإليهم ينسب السمن العداني الفاخر، ومن أخلاقهم عدم الاعتداء على سواهم ولايغيرون على أحد، ولكن الويل لمن يعتدي عليهم، والبدو الآخرون يشبهوهم بالحسية لاتعتدي ولكنها تعطب من يتعسرض لها، وهذه الصسفة تنطبق عليهم، وقد ذاق بطشهم العُجمان سنة ١٣٣٣هـ وكذلك الجبلان من مُطير». (انتهى)

وفي ص ٧٣ تحت عنوان حروبهم مع القبائل الأخرى قال العبيّد :

تبين من المراجع التاريخية المتعددة أن العوازم اشتركوا في حروب عدة مع مجموع من القبائل. . مثل العُجمان وعَنَزة ومُطير وغيرهم.

وصراع العوازم القبلي يبدو أنه منذ قرون، ويتضح جلياً ابتداء من القرن العاشر الهجري حينما اصطدموا مع عَنزة (۱) وغيرها. ولسنا في سبيل تعداد الغزوات التي قام بها العوازم أو التي اشتركوا فيها، فهذه عديدة. ثم إنه لاتخصهم وحدهم، ففي الكويت نجد أنهم اشتركوا في الوقعات التي حصلت في الكويت مثل وقعة (الرقة) و (جولن) و (هدية) و (حَمَض) و (الجهراء) و (الصريف)، ومن مدوناتهم الشعرية نستنتج استمرار التفاخر بانتصاراتهم، كما أنهم حاولوا السيطرة على مواقع ذات أهمية مثل (نطاع)، و (الوفراء) منذ مئات السنين.

كما تكرر اصطدامهم مع السلطة الحاكمة وما حصل لهم مع الأشراف كان البداية. وفي هذا القرن تجددت حروبهم بشكل واضح، فلم يعودوا تلك العشائر المتفرقة التي تسعى وراء الكلأ والعشب متفرقة هنا وهناك. بل ظهرت لهم قوة . . ووزن خاص، ولاسيما لدى السلطة الحاكمة سواء في الكويت أوالسعودية .

وبالمثل نجد هابس بن عشوان من فرسان مُطيـر المشهورين ورؤسائها البارزين يلاقي حـتفـه في وقعـة (النقيـر) مع العوازم، وكـان هذا البطل - رحـمه الله - ضحيتها وذلك في عام ١٣٤٨هـ(٢).

⁽١) راجع ابن بسام التميمي (مخطوط).

⁽٢) ويقول شاعر العوازم : بالنقيرة ذبحنا طير حوران. يقصد شيخ العبيات من مُطير.

ونجدهم في وقعة ملّب يقفون لماجد الدويش (من قبيلة مُطيسر) وقفة حزم، حيث ذكر مؤرخ الكويت عبد العزيز الرشيد أن خيول عَنزة أغارت عليه ولكنها لم تفعل شيئاً، ثم تقدم زعيم العوازم وتبعته عشيرته، فانهزم الدويش تاركاً خلفه من القتلى والجرحى والأموال شيئاً كثيراً.

أما انتصارات العوازم الجديرة بالتأمل فأهمها تلك الوقعات التي حصلت بينهم وبين عدد من القبائل في المنطقة الشرقية (السعودية) وأشهرها وقعة (رضَى) ووقعة (النقير) حيث اجتمعت قبائل عديدة والتفت حول بعضها البعض، واتجهت إلى العوازم تريد التقوي بها وبأموالها ليتمكنوا من السيطرة على المنطقة الشرقية.

فهناك نايف بسن حثلين (ابن عم ضيدان) ويلقب بأبي كلاب، تزعم قبيلة العُجمان ونزل على (الوفراء) والتف معهم من قبيلة مُطير جماعات بزعامة جاسر ابن لامي، وأحد أبناء الفغم، وجماعات أخرى من عنزة وعُتيبة . ولحق بهم ابن مشهور من الروّلة (عنزة) وكان نازلاً بالجهراء، ثم انضمت إليهم فلول معركة السبلة، وأصبحوا يزيدون على أربعة آلاف مقاتل، حتى ضاقت بهم الوفراء وكاد أن ينضب ماؤها وعلى رأس تلك القيادات يقف فيصل الدويش (من مُطير) وابنه حيث انضم العُجمان وتحالف معهم على احتلال الأحساء.

ومع هذا الحشد الكبير من القبائل وقف العوازم وانتصروا انتصاراً ساحقاً تحدث عنه عدد من المؤرخين الذين كتبوا عن شبه الجنزيرة العربية وأحداثها في مطلع هذا القرن، وكانت وقعة رضَى في يوم ١٧ محرم ١٣٤٨هـ/١٩٢٩م. ولنقرأ ما كتبه اثنين من المؤرخين.

- قلت : وحستى لانقطع سرد العسبيد سنورد هذه النصوص رغم أنسا قد أسلفنا عنها. .

ففى ص ٧٦ تحت عنوان أمثلة من انتصاراتهم قال العبيّد:

أورد مؤرخ الكويت الأول عبد العزيز الرشيد الحادثة التالية تحت عنوان [مبارك «آل الصباح» وماجد الدويش «رئيس مُطير»]:

أغار ماجد على عريب دار (العوازم) من قبائل الكويت في مَلَح، وكان دعيج آل الصباح بينهم، فخف الكويتيون لنصرتهم ولكن بعد أن قبضي الأمر، وأصاب الدويش منهم ما أصاب وأخذ ما أخذ من الغنائم والأموال.

أما مبارك فعطير من عمل ماجد وعده اعتداء فظيعاً يستحق عليه العقاب الصارم، وذلك لأن مباركاً كان قد أعطاه قبل غارته ما يسد وطره، ولأن من أغار عليهم لم يعتدوا عليه، فيكون ما أصابهم به جزاء لاعتدائهم زيادة عليه، فهو لايرى هذا الاعتداء إلا على آل الصباح أنفسهم لا على قبيلتين من قبائلهم، ومبارك لايطيق الصبر على مثل هذا وإن صبر على سواه، لهذا رماه بجيش كثيف من الكويتين والعربان كان هو قائده بنفسه، وقد صبحه في الردينيات، فأغارت عليه أولاً خيل عَنزة ولكنها لم تفعل شيئاً، ثم تقدم زعيم العوازم ابن مساعد (مساعد الحمّاد) وتبعته عشيرته ولم يصغوا لمنع مبارك إياهم عن الإقدام، فكانت النتيجة انهزام الدويش تاركاً خلفه من القتلى والجرحى والأموال شيئاً. (انتهى).

النص الثاني تحت عنوان «في المنطقة الشرقية بالسعودية» :

أورد الشيخ / محمد بن عبد القادر في تاريخه قوله: كان الملك / عبد العزيز قد سافر إلى مكة لحضور موسم الحج، وحينما بلغ فيصل الدويش خبر الحادث، وقد أعادت إليه صحته واندملت جراحه، بادر إلى نقض العهد وسار هو

وابنه ومن أطاعه من قبيلة مُطير إلى العجمان، وانضم اليمهم، وجاءهم أيضاً ابن مشهبور في جماعة من عَنزة، ولم اجتمعوا عقدوا العزم على احتلال الأحساء والمدن الساحلية كالجبيل والقطيف، وساروا متجهين لتنفيذ خطتهم، وفي طريقهم قيل لهم : إن أحياء من قبيلة العوازم نازلون على ماء يقال له رضَى، فطمعوا في أخذهم والتقوى بأموالهم، فساروا إليهم وصبّحوهم وهم غارون لايعلمون بهم، فهبُّوا في وجوههم مدافعين عن أموالهم وأهاليهم، وأنزل الله عليهم النصر من السماء، فقتلوهم بالرصاص والسيوف والسكاكين وعمد البيوت (بيوت الشعر) وبالحجارة، وقتلوا حملة الرايات وأخذها العوازم، وهزموهم شر هزيمة لاينمحي عارها، وكانت هذه أكبر وأفحش في نفوسهم من كل شيء، لأنهم يرون أن العوازم لايكافئونهم في الشجاعة والعدد والعدة، وفقدوا بذلك اعتزازهم بأنفسهم ومكانتهم الرفيعة عند الناس، وأمن الله البلاد من شرهم.

وبعد مدة لاتزيد على شهرين أرادوا أن يستعيدوا شرفهم وحسن سمعتهم وهيبتهم التي هزت جزيرة العرب والعراق والشام، فجمعوا فلولهم. وكانت العوازم تترقب غزوهم فاجتمعوا على ماء يسمى (نقير)(١) فسار العُجمان والدويش من مُطير وابن مشهور إلى العوازم في نقير، فأغاروا عليهم فهزمهم العوازم مرة ثانية شر هزيمة، وقتلوا كثيراً من رجالهم فعادوا خائبين. (انتهي).

- قلت : ولا يسعني إلا أن أقول في أن هذه الأحداث قد أظهرت بصورة جلية مَنْ هـم العوازم، وأنهم بحق أهل العـزم والبطولة ورايتهم منصـورة، كيف لا؟ . . وهم لايعتدون على عباد الله من أبناء الجزيرة بصورة غادرة كما فعل هؤلاء

والحريب أقفى يبى المخلاص منا (١) ويقول شاعر العوازم: عقب كون نقير تيهنا العشاير ويقصد أن إبل العوازم صارت آمنة في مراعيها بعد اندحار الأعداء.

الطغاة معهم. . وهي شهادة للتاريخ، فهم الجمر تحت الرماد، وقد برهنوا في جزيرة العرب بأفعالهم وفروسيتهم عن عراقتهم وطيب أعراقهم.

وفي ص ٧٨ يعلق الأخ الأستاذ / عبد الرحمن العبيّد عن هذه الأحداث التي جرت للعوازم قائلاً: تكاد تجمع المصادر التاريخية على حقيقة هذه الحملة، ومادار فيها وما أورده الشيخ محمد بن عبد القادر يوضح ذلك جلياً.

أما أسبابها فيرجع إلى حب السيطرة عند بعض البادية وإلى عدم التزامها بالعهود. . وأي طمع لهؤلاء الأشخاص مجتمعين في الحصول على مغانم سياسية ومادية تحــد من انتصارات ونشــاط عاهل الجزيرة الراحل عــبد العزيز آل ســعود، بالإضافة إلى أسباب أخرى، أهمها كون المنطقة تتمتع بخيرات كثيرة حيث توجد واحات القطيف والأحساء وموانئ الجبيل والعقير التي تعتبر منافذ لشبه الجزيرة من الشرق. . ومن الغريب أن يتقاسم زعماء تلك القبائل أقاليم المملكة في اجتماع خاص عقدوه قبل حصولهم على أي نصر، وقد جاءت هزيمتهم على يد العوازم تضع حداً لهذه الشورة، وكان من نتيجتها الاستقرار وعبودة الطمأنينة إلى نفوس الأهالي، ولاسيما سكان المدن القريبة التي كانت ستتعرض لهم قبل غيرها مثل الجبيل وكنذا سكان الإقليم بأسره، نظراً لما يعرفونه من نتبائج سيطرة هؤلاء الأعراب وبعدهم عن السروح السياسية وأصول الحكم وإدارته، ولم يكن ترحيب الملك الراحل / عبد العزيز - رحمه الله بهذا النصر أقل من ترحيب الأهالي، فقد عرفهم وخبرهم عن دراية، ولذلك فقد رحب ترحيباً حاراً برؤساء العوازم حينما قابلوه في الأبطح بمكة المكرمة وسلموه بيارق(١) المنهزمين.

⁽١) بيارقهم : راياتهم.

وحينما أنشد شاعرهم :

يا الله ياللي مانبي غيرك مدد جونا على غره وجيناهم هدد أهل البيارق طرحوهم بالعمد

يا للى بك العبد الموحد يستعين واللى حضر منا كفى اللى غايبين في شوبة الدخان قدم الهايشين.

كان الملك الراحل يستزيده، وكلما استرسل الشاعر في تعداد مفاخر قبيلته قاطعه الملك مردداً: قول . . وفعل. .

- قلت : لعمري صدق الملك عبد العزيز آل سعود ورب الكعبة، فهم أهل الفعال والبطولات التي ترفع الرءوس أبد الدهر، فلله در العوازم.

في ص ٨٠ من كتاب العوازم للأستاذ / العبيّد جزاه الله خيراً، دوَّن قصيدة لشاعر الخليج الأول / خالد محمد الفرج - رحمه الله - وفيها سجل وقعة رضَى في ١٧ محرم سنة ١٣٤٨هـ، وقــد رُفعت إلى الملك الراحل عبد العــزيز آل سعود إثر قدومه إلى مــدينة الجبيل السعودية على ســـاحل خليج العرب، وذلك يوم ٢١ من شهر رمضان ١٣٤٨هـ^(١)، قال الفرج يمجِّد قبيلة العوازم (الهوازنية).

- قلت : وكأنى أرى هذه القبيلة العربية العريقة والكريمة من خلال هذه القصيدة الرائعة قد بلغت مبلغ الثُريَّاء والجوزاء في فُلك السماء. . قال الفرج يشيد ويفخر بالعوازم وهم في العزم والثبات كالجبال الراسيات :

وإن أنس للتاريخ لا أنس موقفاً لآل عطا(٢) في صدقهم إذ تصلّبوا بداة وأخلاق الحضارة هذّبت حواشيهم في فعلها فتهذّبوا

⁽١) (ديوان خالد الفرج) الجزء الأول، طبعة دمشق ١٣٧٣هـ – ١٩٥٤م ص ٤٦.

⁽٢) يقول الفرج في ديوانه: (آل عطا قبيلة العوازم التي كانت مخلصة للدولة فقاومت المتمردين وهزمتهم في وقعة رضَى)

وليس لهم إلا ولاؤك مسذهب تساغ وإلا شربة الماء تشرب وشادوا بيوت الحرب فيها وطنبوا فأغروه، إن الجهل بالعقل يلعب وليس لهم غير العوازم مارب بضربة من للحق يرضى ويغضب أباه ولا يلوي على ابنه الأب.

فظلوا على إخلاصهم وولائهم وما (العازمي) عند العدى غير لقمة هناك على الوفراء (١) باتت جموعهم وقد أرسلوا نحو الدويش بداره وساقوا ألوف المارقين أمامهم فأرضاهم القوم الميامين في رضى (٢) فولوا ولم يلووا فلا الابن منقذ

وفي ص ٨١ تحت عنوان أحداث اشترك فيمها العوازم نقلاً عن مراجع مخطوطة ومطبوعة ذكر العبيّد التالى :

(أ) يقول صاحب تحفة المشتاق من أخبار نجد والحجاز والعراق للشيخ / عبد الله بن محمد بن عبد العزيز آل بسام (التميمي) - توفي عام ١٣٤٦هـ كما حديث بذلك بعض أهله، لناقله عن الأصل الخطي المحفوظ لدى ورثة المؤلف، وهو بخط المدعو نور الدين شريبة، عن نسخة مصورة لدى المؤلف، ونذكر النصوص كالتالى:

* "ثم دخلت سنة ٨٥٨ هـ، وفيها غزا زامل بن جبر العقيلي العامري من الأحساء ومعه جنود كثيرة من الحاضرة والبادية، وقصدوا بوادي زعب والعوازم وهم على اللهابة فصبحهم وأخذهم وقتل منهم عدة رجال ثم رجع إلى وطنه (٣)».

⁽١) الوفراء – تسمى الوفرة : بلدة في المنطقة المحايدة الواقعة بين المملكة والكويت.

⁽٢) رضَى : ماء في وادي المياه بقرب قطاع شمال الأحساء بالسعودية.

⁽٣) ص ٩ ب من المخطوطة.

* «ثم دخلت سنة ٨٧٩هـ، وفي هذه السنة أخذوا آل كثير والعوازم وزِعْب قافلة كبيرة لأهل نجد^(١) على اللصافة وهي خارجة من البـصرة وفيها من الأموال والأمتعة شيء كثير^(٢)».

* «ثم دخلت سنة ٩٠٠ وفي هذه السنة غـزا أجـود بـن زامل من الأحساء بجنود كثيرة من الحاضرة والبادية وصبّح بوادي هُتيم وزِعْب والعوازم على ثاج، وغنم منهم شيـئاً كثيراً، وقـتل عدة رجال من الفريقين، ثـم توجه إلى نجد وصبّح الدواسر على الرويضة، وأخذهم وقتل منهم عدة رجال (٣)».

* «ثم دخلت سنة ٩٥٥هـ، وفي هذه السنة صبّحوا عَنَزَة - العوازم وزِعْب على ثاج، وأخذوهم وقتلوا منهم عدة رجال(٤)».

* (وفي يوم الثلاثاء حادى عـشر شعبان المذكـور من سنة ثمانين وألف ورد خبر وقعـة مولانا السيد حمود مع ظفيـر (الظُفير) وكان فيها عدة وقـعات : وقعة قفار مع عَنَزة، ووقعة هُتيم ووقعة بني حسين والعوازم ووقعة مُطير وغيرهم(٥)».

(ب) ورد في تاريخ ابن بشر^(۱) إشارة إلى بعض أحداث تتعلق بتعاون بني خالد مع العوازم على نحو تدبير القتل للحاكم كما حدث في سنة ١٢٥٤هـ^(۷)

 ⁽١) في كتاب الآلف سنة الغامضة في تاريخ نجد لابن السويداء، وقد نقل نصوص البسام ذكر فيها أن القافلة لعَنزة خلاف ما ذكره العبيد هنا في نصوصه المنقولة.

⁽٢) ص ١٢ المرجع نفسه.

⁽٣) ص ١٦ من المخطوطة السابقة.

⁽٤) ص ٢٥ نفس المرجع السابق.

⁽٥) سمط النجوم للعصامي ج ٤ ص ٥١٢ المطبعة السلفية.

⁽٦) طبعة مصر عام ١٣٧٣هـ ج ١ ٩٢ - ٩٣.

⁽٧) أخطأ ابن بشر في تحديد العام الصحيح لقتل محمد أفندي العثماني، والصحيح أنه في عام ٩٥٥هـ. [أي أن الفارق كبير هنا جعله ابن بشر نحو ثلاثة قرون؟!]، وقد أسلفنا عن ذلك الحادث نقلاً عن مقالة الدكتور/ محمد عيسى صالحية في القبس الكويتية.

حينما قُتل محمد الأفندي، وتبين أن الذين دبروا اغتياله هم ثلاثة من العوازم من أعوان آل عربعر (أمراء بني خالد)(١)، وقد حُبسوا بعد ذلك، ويعلق ابن بشر على هذا الحادث بقوله: وكان في الأحساء من رؤساء بني خالد برغش بن زيد بن عربعر وابن عمه مشرف بن دويحي بن عربعر وطلال، وكانوا قد طلبوا من الباشا ولاية الأحساء فأبى عليهم، فسكنوا في الأحساء على غير شيء.. وكان الفاخري رئيس العسكر عند أعراب العُجمان يجمع رحائل فلما بلغه الخبر أقبل مسرعاً، فلما دخل بيشه جاء رؤساء بني خالد يسلمون عليه، فحبسهم وأخذ سلاحهم، فأقاموا عنده أياماً ثم أطلقهم (انتهى).

(ج) يقول عبد الرحمن بن ناصر عن مخطوطة لكتابه «عنوان السعد والمجد فيما استظرف من أخبار الحجاز ونجد»(٢):

* ثم دخلت السنة الثالثة والثلاثون بعد الثلاث مائة والألف وفيها أمر الإمام (يعني الملك الراحل / عبد العزيز آل سعود) على أخيه محمد أن يسير إلى العبمان وينازلهم، فخرج إليهم محمد بن عبد الرحمن آل سعود بمن معه، فناوشهم ورماهم بالمدافع فحصل لهم ضجة، فحين علموا بإجماع المسلمين ساروا ميممين إلى الكويت، وكانوا معجبين بأنفسهم، وذلك أنهم أغاروا في طريقهم على بادية العوازم ليتقووا بها بزعمهم، وكان العوازم لما علموا بهم استعدوا لمنازلتهم، فحين اتصلوا إليهم حصل بينهما وقعة صارت الدائرة فيها على العُجمان وقتل منهم قتلاء، منهم فهد بن سعد بن سعود بن فيصل، ثم أخذ العُجمان على وجوههم ميممين إلى جهة الكويت.

⁽١) ابن بشر ص ٩٣.

⁽٢) ص ١٣٩/ ١٣٠ عن مخطوطة مصورة لدى المؤلف، ج ١.

* وفي نفس السنة: سار المقدام سعود بن عبد العزيز حفظه الله تعالى من الرياض وقصد الأحساء، وبعث بسرية إلى العوازم وأمدهم بالأسلحة والذخيرة والأطعمة، واتفقوا بالعوازم واجتمعوا على رضى المعروف، فأغار عليهم في ذلك الموضع الفغم وابن مشهور من مُطير يرافقهم العُجمان بمن معهم من الجنود، وحصل بينهم وقعة كبيرة نصر الله سرية ابن سعود والعوازم، وأخذوا ألويتهم وأمتعتهم وأثاثهم وأسلحتهم، وقتلوا منهم قريباً من أربعمائة، وقتل من العوازم أيضاً قريباً من مائتي رجل(۱) (انتهى).

(د) يقول سنت جون فلبي «بلاد العرب ص ٣٧ لندن – ١٩٢٨م :

أتى العُجمان متسللين على الشاطئ تحت حماية العوازم وشيخهم فهد بن معتقة، ونزلوا فجأة على خيام رِعْب (٢) قرب القطيف، ولما كانت إبل رِعْب بعيدة في المراعي، استمروا إلى أن نزلوا على مخيم سبيع ناهبين ثلاثة أذواد، حوالي ١٥٠ جملاً، فاستنجدت سبيع برِعْب وشيخهم عرجان بن فيصل بن سحوب، فوافق وتبعوهم واسترجعوا الإبل، ثم استمروا في تتبعهم إلى أن فوجئوا بأن العُوازم وعدوهم النصرة، وكان العوازم من الكثرة بحيث تصعب مهاجمتهم (انتهى).

⁽١) نفس المصدر السابق (مخطوطة ص ٢٧١).

⁽٢) رَعْب قبيلة معروفة في الأحساء من بني سُلَيْم بن منصور من العدنانية.

0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0

(هـ) ويقول فلبي في يوبيـل الملك / عبد العزيز آل سـعود ص ٦٣ – لندن ١٩٥٢م :

عاود العُجمان غزواتهم من مكانهم الأمين في الأراضي البريطانية [أي أراضى العراق التي كانت تحت الحماية البريطانية آنذاك] على قبائل نجد والأحساء، مستعملين الكويت عمرًا لهم بالموافقة الضمنية للشيخ / سالم آل الصباح وقبيلة العوازم الكويتية، التي كان لها الحق في الرعي في الصحراء الشرقية دون دفع الضرائب من الماشية لابن سعود، فاستخدم العُجمان قبيلة العوازم ستاراً لحركاتهم هذه (انتهى).

(و) ويقول خير الدين الزركلي في شبه الجزيرة في عمهد الملك / عبد العزيز آل سعود (١):

ترك العُجمان أثقالهم في نطاع، وخفّوا الى ماء (رضَى) فاصطدموا بالعوازم، وثبت لهم هولاء - يعني العوازم - فقُتل من المهاجمين نحو مائتين، وجرح كثيرون، وولّت جموعهم عائدة إلى نطاع ومنها إلى الوفراء، وكانت وقعة رضَى في يوم ١٧ محرم ١٣٤٨هـ/ ١٩٢٩م، وبها زال ما كان للعصاة من هيبة ورهبة في بعض القبائل. إلخ (انتهى).

وفي ص ٨٥ تحت عنوان العوازم في كتب الغربين ذكر العبيِّـد نصوصاً كالتالى:

- يقول المستر و. ثي. فلقن^(۲) : العوازم والنسبة (عازمي) قبيلة بدوية في

⁽۱) ج ۲ ص ۲۹۰ – الطبعة الأولى ۱۳۹۰هـ – ۱۹۷۰م.

⁽٢) الموسوعة الاسلامية - الطبعة الجديدة ص ٧٦٢.

الشمال الشرقي لجزيرة العرب، اكتسبوا احترام القبائل الأخرى لمعرفتهم العميقة بما يحت إلى الصحراء، ولسجاعتهم في الحرب والقتال لأن قبيلة العوازم كانت من أكثر القبائل العربية ولاءً ومساعدة للملك الراحل عبد العزيز آل سعود في حروبه ونزاعه مع القبائل الأخرى في شرقي شبه الجزيرة في السنوات ١٣٣٣ - ١٣٤٨هـ / ١٩١٥ - ١٩٢٩م، وتنتشر قبيلة العوازم في القسم الشمالي من المنطقة الشرقية للمسلكة العربية السعودية، وعلى الأخص في مناطق السودة والردائف وعلى شواطئ الكويت وفي المنطقة المحايدة بين الكويت والمملكة العربية السعودية، ومعظم أفراد قبيلة العوازم على المذهب المالكي، وهجرات العوازم في ثاج والحناءة وعتيق (واسمها عتيد) وشيخهم عام ١٩٥٧م عيد بن جامع (انتهى).

- ويقول أوبنهايم في كتابه البدو (بالألمانية) ص ١٥١:

إن نهضة قبيلة العوازم في أواخر الحرب العالمية الأولى - عندما أصبحت ديرتهم - وتقع في مناطق حدود النزبير (جنوب العراق) والكويت ونجد - مركزاً للصوص ولقوافل المهربين. ثم بعد ذلك التحق عدد كبير من العوازم بالإخوان (النجديين) وحانت ساعتهم سنة ١٩٢٩م، إذ لولا مساعدتهم ومساندتهم لما تمكن ولى العهد (آنئذ) الأمير / سعود بن عبد العزيز آل سعود من تضييق الخناق على العبد مان المتمردين مدة طويلة كافية، حتى تمكن الملك / عبد العزيز آل سعود بنفسه أن ينزل المعركة ضد العُجمان في آخر هذه السنة المذكورة.

وكان العوازم لايعتبرون من رعايا الكويت في حروبهم، وأهم المشاكل التي وترت العلاقات بين الكويت والرياض في الحرب العالمية الأولى كانت مسألة فرض الضريبة على العوازم، وقد حلها الإنجليز بوساطتهم لمصلحة الكويت سنة

١٩١٨م، ويتبجول العوازم في الشتاء من الكويت إلى قرب القطيف (بلاد

الأحساء)، وفي الصيف يتجولون في منطقة الظُفير(١) (وهي المنطقة المحايدة بين السعودية والعراق)، وهم أيضاً أي العوازم يزورون جزيرة (بوبيان) إذ أن كثيراً من العوازم صيادون وغـواصو لؤلؤة، ويعـيش منهم في الكويت ذاتهـا حوالي ٢٥٠ عائلة، وآخرون استقروا وأصبحوا في هجَر الإخوان في السعودية.

وأضاف : لقد تطوّر العوازم إلى قبيلة هامة في السنوات الأخيرة (انتهى).

- ويقول المستشرق الرحالة الفنلندي جورج أوغست فالين في كتابه صور من شمالي جزيرة العرب في منتصف القرن التاسع عشر ص ٧٠، ٧١ من آب أغسطس : غادرت الجوف ترافقني عائلة بدوية من قبيلة صغيرة(٢) اسمها عوازم -وفي الهامش لـعلّها هوازن - تعيش مـع قبيلة الشـرارات في جوار سكاكـا، وقد انتشرت باسم هوازم في قسم واسع من نجد، وكان لها تأثير شديد في الماضي البعيد. . إلخ (انتهى).

> - يقول لوريمر في كتابه الذي طبعته حكومة اللهند عام ١٩٠٨م : وتدعى القبيلة (يعنى العوازم) أنها من سلالة حرب.

قلت : وقد أوضحنا أن قــسماً من العوازم من حرب، وليس ســاثرهـم كما التبس الأمر على بعض المؤرخين العرب، وقد صححنا ذلك سالفاً.

وأضاف لوريمر : ويقولون - أي العبوازم - أن اسمهم معناه السبرعة في البدء (يقصد الإقدام)، وتشير إلى الانتشار القبلي المفاجئ. . . (انتهي).

علق العبيِّــد على قول لوريمر قائلاً : يبدو على لوريمر عـــدم الدقة والإحاطة بأصول المعلومات الأخرى التي أوردها، ولايوثق في كثير منها.

⁽١) يقصد قبيلة الظُّفد .

⁽٢) ذكرهم (صغيرة) لأن العوازم في بلاد الجوف قسم صغير من القبيلة الأكبر في المنطقة الشرقية.

- وذكر لـويس موزيل في كـتاب نجـد الشمـالي ص ١٦٩ : القبـائل التي تضرب خيامها مع قبيلة الظُفير وعدّ منها قبيلة العوازم.

وذكر في موضع آخر أيضاً في ص ٢٦١ التالى :

«.. كتائب الشريف غالب يقودها أخوه عبد المعين، تقدمت ضد ابن سعود (دولة آل سعود الأولى) في آخر سنة ١٧٩٠م(١)، فانضمت إليها قبائل مختلفة مثل العوازم وشمر وهُتيم. وكان أملهم أن يفتحوا العاصمة الدرعية، غير أن أولى القرى الوهابية التي صادفوها في منخفض السر قاومتهم مقاومة شديدة، اضطر معها عبد المعين أن يطلب النجدة من أخيه، فتقدم الشريف غالب بنفسه على رأس قوة جديدة، غير أنه هو نفسه لم يستطع التقدم أبعد من منخفض السر، وانسحب مسرعاً عندما حاول سعود بن عبد العزيز أن يقطع خط الرجعة عليه».

- وقال سنت جـون فلبي في كتابه «قلب جـزيرة العرب ص ١٠٤ ج ١ -لندن ١٩٢٢م:

اتفق ابن سعود مع أمير الكويت الشيخ سالم الصباح أن يأخذ أي الشيخ سالم الضرائب من العوازم، وهم قبيلة بدوية تنزل بالتناوب في الكويت ونجد وحسب فصول السنة.

⁽۱) ذكر ابن بشر هذه الوقعة في حوادث سنة ١٢٠٥هـ، نسخة المتحف البريطاني الخطية الورقة ٢٠، ولكنه ذكر أن العبوازم ممن ساعبدوا أهل قصر بسَّام ضد الشبريف وقومه، وابن بشبر هذا لاشك أنه واثق من موزيل، وقصر بسَّام هو قرية «البرود» وهي القرية التي ولد ونشأ فيها العلامة السعودي / حمد الجاسر. قلت : وينسب الجاسر إلى حاضرة حرب من عشبرة الشبول التي تسكن هذه القرية النجلية، وقد رجّح الجاسر نسبها الى بنى سُلَيم العدنانية ودخلت قديماً في حرب. (انظر جمهرة الاسر المتحضرة للجاسر).

وفي ص ١٥ ذكر أيضاً العوازم قائلاً: الطريق من قطر إلى الأحساء - عند الأعلى - والبسريقة إلى الجنوب، كانت مناجع آل مرّة والمناصير، وإلى الشمال مناجع العجمان والعوازم. (انتهى)

- وقال ديكسون في كتاب عربي الصحراء ص ٥٤٤ وذكر العوازم :

«.. وصسرخمة الحرب عند العسوازم هي (أولاد عطا)، وقسد تحسولت إلى (آلاد عطا)، ومن الغريب أن تسمع طفلين من العوازم يتناغيان ويصرخ أحدهم في وجه الآخر (الآدتا)!» (انتهى)

وفي ص ٥٧٢ في المرجع نفسه قال ديكسون يذكر العوازم :

«.. والقبيلة (يعنى العوازم) حسنة التسليح، وأغلب أسلحتهم بريطانية وكذلك ماوزر تركية وبعض بنادق المارتين الإيطالية». (انتهى).

وفي كتاب الكويت وجيرانها لديكسون أيضاً ص ٢٩٣ قال عن العوازم:

«.. وفي ١٤ إبريل ١٩٢٨م تعرض مسخيم العوازم على بضعة أميال إلى الجنوب الغربى من الوفراء في المنطقة المحايدة الكويتية على يد جماعة يقودها مدبج أبو شويربات من عائلة البرزان من برية - مُطير، وهى التي انشقت على الأخوان (بالسعودية)، والتجأت إلى العراق وهاجمت نجداً فأحدثت كثيراً من الفوضى إلى أن إزاحتها الحكومة العراقية عن الحدود الجنوبية».

وفي ص ٢٠٣ من المرجع نفسه قال ديكسون :

وعند ثورة الأخوان قبل معركة السبلة الفاصلة بقيت قبيلة العوازم القوية في الأحساء مخلصة للملك ابن سعود (انتهى).

*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0

وفي ص ٣١٥ من المرجع نفسه قال ديكسون :

وفي سبتمبر ١٩٢٩م بدأ ابن سعود بالتحرك، فقامت قوة عسكرية من سكان المدن بمساندة العوازم الذين أمروا بأن يتحركوا شمالها ويحصروا الثوار في الحدود الجنوبية للكويت. (انتهى).

وفي كتاب أمم العالم الحديث (العسربية السعودية) لفلبي ص ٧١ - لندن
 عام ١٩٥٥م قال :

وفي سنة ١٦٦٩م أنيطت بحمود شريف مكة قيادة حملة مهمة على نجد حيث عامل القبائل المختلفة بأمانة وإخلاص بما فيها عَنزة ومُطير وهُتيم وبنو حسين (من حرب) والعوازم وهؤلاء العوازم في الكويت، وكان غرض الحملة تأديب الظُفير الذين يعيشون في العراق الجنوبي، لأنهم كانوا قد سرقوا كمية كبيرة من إبل بدو الصمدة وهم فرع آخر مستقل من قبيلة الظُفير.

- وفي تقرير شركة الزيت العربية الأمريكية (١) بعنوان المناطق الشرقية من مقاطعة الأحساء قال :

وفي حروب سنة ١٩١٥م - ١٩٢٩م التي خاضها الإمام / عبد العزيز آل سعود وقواده ضد العُجمان ومُطير والقبائل الأخرى، كان بنو هاجر دائماً بجانب الملك وكانوا وقبيلة العوازم - يهيئون له من أنفسهم أحد المصادر الرئيسية للعون المحلى.

⁽١) التقرير وضعته شعبة البحث في إدارة العلاقات العامة في شركة الزيت العربية الأمريكية - موقع في ٢ من ربيع الثاني ١٣٦٩هـ/ ٣١ يناير ١٩٥٠م.

الوطن القديم للعوازم في بلاد نجد

قال العبيد في ص ٢٦ ٢٠، ٢٧ : درجت القبائل العربية في أنحاء الجزيرة على اختيار رئيس لها يكون مصدر الأمر والنهي فيها، وتكون رئاسته على أساس من القيم الموروثة لدى العشيرة التي يسنتمي إليها، وعلى أساس من البطولات والتضحيات التي يقدمها والآراء السديدة الصائبة التي يُعرف بها، وشيخ العوازم اليوم هو عيد بن جامع حسبما أوردته آخر المراجع المكتوبة، وهي الموسوعة الإسلامية سنة ١٩٥٧، ولاتزال مشيخته قائمة حتى اليوم سنة ١٩٧١م، ويقيم في شرقي وادي المياه في المنطقة الشرقية من المملكة العربية السعودية.

أما رؤساء العوازم من حيث العشائر فيهم متعددون وتختلف رئاستهم في الجهات التي يقيمون فيها، إذ تنتمي كل عشيرة من العوازم إلى شيخ كبير تتوسم فيه الوجاهة والشجاعة.

ويشير الألوسي - رحمه الله في ملحق تاريخه الى أمراء العوازم في أوائل هذا القرن فيعد منهم في المملكة حبيب بن جامع (٢) من البريكات (والصحيح أنه من الهدالين) وإمارته على قرية مُصلّخ.

وكذلك محمد بن معتقة، ويعد مبارك الملعبي أميراً على ثاج، وكذلك شويمي بن سوحان من المهدالين (والصحيح أنه من الملاعبة) أميراً على عتيق^(٣) ويشير تاريخ الكويت^(٤) إلى مبارك بن دريع من الصوابر كأحد أمراء العوازم في الكويت في مطلع هذا القرن ١٣٢٦هـ - ١٩٠٦م.

^(!) بقلم المسترو . ثي. فلقن ص ٧٦٢.

⁽٢) ملحق تاريخ نجد للألوسي ص ٣٥ – القاهرة ١٩٤٧م.

⁽٣) اسمها التاريخي عتيد بالدَّال وأصبحت تسمى عتيق - راجع بلاد العرب ص ٣٤٧.

⁽٤) ص ١٤٤ - طَبِعة القاهرة.

أما المؤرخ الكويتي الشيخ / عبد العزيز الرشيـد فيشير إلى ابن مساعد (وهو مساعد بن حماد) ويسميه زعيم العوازم في حادثة حرب مبارك آل الصباح(١) لماجد الدويش (من مُطير) وقعة (ملَح).

وفي جـريدة «أم القرى» الناطقـة باسم الحكومة السـعودية في مكة المكـرمة العدد ۲۰۸، الصدار بتاريخ ۱۸ ديسمبر ۱۹۲۸م، إشارة إلى أميرين من العوازم في عتيق وثاج هما فلاح بن جامع ومساعد الملعبي.

أما فلبي فيذكر اسم فهد بن معتق (معتقة أمير الحناءة) ص ٣٧، ويشير أوبنهايم الألماني إلى أنه في سنة ١٩٢٩م كان للعوازم اثنا عشر شيخاً بارزاً.

وفي كتابه البدو ص ١٥٢ - ١٥٣ يشيـر إلى أفخاذهم ويعدّ منهم الهدالين، البريكات، المساحمة، الملاعبة، المساعدة، الجواسرة، الغربة. ويقول بأن أحد شيوخهم هو مبارك الملعبي، وأماكن تجوالهم الكويت والقطيف، وعدد بيوتهم ألف بيت، أما خالد الفرج في مذكراته المخطوطة قيقسمهم إلى عدة بطون أهمها البريكات والهدالين والملاعبة والذويبات (الذييبات) والصوابر والمساعدة والمساحمة، ويقول بأن الرئاسة فيهم لحبيب^(۲) بن جامع (توفى عام ١٣٥٠هـ).

وفي ص ٦٩ إلى ص ٧٣ قال العبيّد تحت عنوان هجرهم في المنطقة الشرقية والكويت:

^(!) انظر تاريخ الكويت ص ١٩٤ الطبعة الثانية - بيروت.

⁽٢) خلفه على الإمارة ابنه عيد بن جامع.

(أ) في المنطقة الشرقية [المملكة العربية السعودية] :

أورد الألوسي - رحمه الله - في ملحق تاريخه (طبعة ١٣٤٧هـ)(١) ما يلي: وأما العوازم فمن قراهم وأهله البريكات (الصواب الهدالين) وأميرهم حبيب ابن جامع.

ومن قراهم الحناة وأميرها محمد بن معتقة، وثاج وسكانه الملاعبة وأميرهم مبارك الملعبي، وعتيق وأهله الهدالين (الصحيح الملاعبة) وأميرهم شويمي بن سويحان، وجاء في مخطوطة «عنوان السعد والمجد بما استظرف من أخبار الحجاز ونجد»: واستوطن بعض بادية العوازم ثاج والحناة وعتيق وغيرها(٢).

كما أوردت جريدة أم القُرى (٣) الحكومية قائمة بهِجَر البادية جاء من بينها: عتيق وأميرها فلاح بن جامع، وثاج وأميرها مساعد الملعبي.

ويشير هـ. سنت جون فلبي في بحثه «أمم العالم الحديث» ص ٢٦٣ - لندن عام ١٩٥٥م :

هِجُر العوازم كانت في ثاج والحناءة وعتيق.

كما يشير ديكسون «في الكويت وجيه الى الحناءة فيقول: بأنها هجرة لقبيلة العوازم (٤)، ويذكر أيضاً بلدة ثاج، ويقول أيضاً: بأنها هجرة لقبيلة العوازم ويصف دورها بأن البعض منها مبني بالطين والبعض بالحجارة المشذبة المأخوذة من

⁽۱) ملحق تاریخ نجد ص ۱۳۵.

⁽٢) ص ١٧ من المخطوطة مؤلفه / عبد الرحمن بن ناصر - الجزء الأول عن نسخة مصوّرة لدى المؤلف.

⁽٣) العد ٢-٨ في ١٨ ديسمبر ١٩٢٨م.

 ⁽³⁾ انظر الكويت وجيرانها ص ٤٧٣. وانظر مقال ثاج من الناحية الأثرية - مجلة العرب السعودية ص ٦٢٩ السنة الثانية.

الخرائب القديمة (يقصد الخرائب الأثرية، وهي أحجار قديمة عجيبة في أشكالها، كانت أساسات لبيوت قديمة منذ آلاف السنين)، ويشير ديكسون أيضاً إلى هجر الإخوان [وهـم المجاهدين مع الملك عبد العزيز آل سعـود] من العوازم ويـعدد أفرادها كالتالي:

في ثاج ١٦٠٠ رجل، في الحناءة وما حولها ١٧٠٠ رجل، في عتيق ٨٠٠ رجل، أما اليوم فيعيش العوازم في عدة أماكن متباينة في الشمال الشرقي من الخليج العربي.

ويقول العبيّد: وخلال رحلة ميدانية إلى أطراف وادى المياه الشمالية، سبقت تأليف هذا البحث عام ١٩٧٠م، استطعت أن أدون معلومات عن الأماكن الأثرية التي ينتجع فيها العوازم والمياه التي اعتادوا أن يحتفظوا بها لأنفسهم(١).

وفي المذكرات المخطوطة لخالد محمد الفرج شاعر الخليج ورد ما يلي:

«العوازم هم قبيلة كبيرة لايقل مجموعها عن عشرة آلاف، ينتسبون إلى جدهم الأعلى (عطا) وإليه يعتزون بأولاد عطا ومساكنهم في نقرة بني خالد، وعلى خط السيف ما بين الجبيل والكويت. . الخ، ويضيف أيضاً قوله : وبعد أن ديَّنوا صارت هجرتهم في ثاج، وبها آثار مدينة قديمة من مدن البحرين البائدة، والحناة وعتيق - بالتـصغير - وهذه كانت مـياهاً لهم وموارد فاسـتوطنوها، وقسم منهم سكن الكويت من قديم الزمان فتحضّروا.

⁽١) وردت مفصلة في المعجم الجغرافي للمنطقة الشرقية (السعودية) – للعبيِّد.

(ب) في الكوبت:

يقول ديكسون⁽¹⁾: ديرة العوازم وأماكن تجوالهم في الزاوية الشمالية الشرقية من الجزيرة العربية (الكويت والأحساء) من مدينة الكويت جنوباً حتى رأس البدع، ويزورون دولة الكويت في الغرب والشمال الغربي من الجهرة حتى منخفض الباطن، وفي الصيف تخيم بطونهم المختلفة على الأمواه في المنطقة المحايدة للكويت وفي منطقة السودة جنوباً، حيث يتوفر المرعى والماء بكثرة، وكذلك فإن عرق ويقع غربي المشعاب وجنوبي النقيرة ونقير من أماكنهم المفضلة.

*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0

وأورد ديكسون بعض المواضع التي يقيم فيها العوازم ويعتبرونها من مرابع تجوالهم وهي ما يلي:

۱ - جعيدان (۲): منخفض مساحته ميل مربع، واقع على بعد ميل واحد من برقان وهو للعوازم، وفيه عدة آبار ماء وأشجار سدر صغيرة جداً ونخيل، وأول بئر للنفط اكتشفته شركة نفط الكويت كان بقرب شجرة سدر منفردة بقرب آبار جعيدان، وذلك في أواخر عام ۱۹۳۷، بعد أن فشلت في حفرياتها في الجمهراء شمال خليج الكويت.

٢ - الوفراء: هذه المنطقة مشهورة للعوازم ينزلون فيها ويضربون الخيام،
 وتقع على أكثر من ٦٠ ميـــلاً جنوبي مدينة الكويت تمامـــاً، وعمق الآبار الكثــيرة
 هناك ١٢ قدماً وماؤها مقبول.

أما مختصر عن بلاد العرب الذى ألّف من أحد المختصين في البحرية البريطانية (٣) فيقول:

⁽١) عرب الصحراء - الملحق ص ٥٦١.

⁽٢) وهو مسمى على أحد أفراد قبيلة العوازم اسمه جعيدان.

⁽۲) ج ۱ مارس ۱۹۱۶م ص ۲۹۶.

جزيرة بوبيان يدعيها أمير الكويت بدعوى أن قبيلة هوازن (يقصد العوازم) من أراضيه يقومون بصيد الأسماك في الصيف على شاطئها الشمالي الشرقي.

ومن مياه الشرب التي يملكها العوازم والتي كانت تستعمل منذ مدة تزيد عن القرن : الدسمة، والشامية، والبريعصي^(۱).

وللعوازم اليوم مناطق متعددة يقيمون فيها ويشتركون مع القبائل الأخرى في رعيها دون تحديد أو تخصيص.

(١٦) ما قاله حمد الجاسر عن فروع وديار العوازم في معجم قبائل السعودية (٢):

قال: العوازم (آل عطا): وأحدهم عازمي: منهم القُوعة، وذوي غيّاض ومنهم (٣) الهدالين، والملاعبة، والتومة، والجواسرة، والصوابر، والبليحية، والبريكات، والعبابيد، والمحالبة، والمساحمة، والشلاوين، والصواويغ، والموايقية.

وبلاد العوازم في المنطقة الشرقية في ثاج وما حوله والنقيرة ونقير إلى الخفجي والكويت، وفي جهات خيبر والجوف.

وفي نفس الصفحة ذكر عن العوازم حلفاء عُتيبة :

قال: حلفاء لقبيلة الـروّقة في نجد وهم فرعان: آل الخلوي(٤) وهم حلفاء للعضيان، الصـواويغ حلفاء للمراشدة، ولهم من الهجر الودي - تصغير وادي -في وادي الرشاء، ومُشرفة وبين الحيد وبين نفي.

وأضاف أن الحلف مع (الطلحة) من الرُّوقة، ومن هجرهم العازمية في وادى جهام.

⁽۱) ينسب إلى شخص عازمي يدعى محمد البريعصي، وأقيمت عليه بوابة عرفت بهذا الاسم ثم تحولت إلى بوابة الشعب.

⁽٢) معجم قبائل السعودية ص ٥٠٦ - حمد الجاسر.

⁽٣) قال الجاسر : أملى هذه الفروع أحد العوازم في ثاج في رحلتنا سنة ١٣٩٨هـ على الاستاذ سنعد بن جنيدل.

⁽٤) هنا خطأ، والخلوي ليس من العوازم.

تفصيل ميداني عن قبيلة العوازم الموازنية(١)

قبيلة العوازم تتكون من بطنين كبيرين لاغيرهما وهما : القُوَّعة، وغيَّاض. أما بطن القُوَعة ففيه أفخاذ كبيرة هي :

١- فخذ الهدالين (بنو هدلان) وفيهم إمارة ورئاسة العوازم بصفة عامة.

٢- فخذ البريكات (بنو بريك).

٣- فخذ الشقِّفة (بنو شقيف).

وبطن ذوي غَيَّاض ففيه أفخاذ كبيرة هي :

١- فخذ المساعدة (بنو سعد).

٧- فخذ الخنافرة (بنو خنفر).

٣- فخذ مظلوم (بنو مظلوم).

٤- فخذ الملاعبة (بنو ملعب).

٥- فخذ الصوابر (بنو صابر).

٦- فخذ الجوارية (بنو جواري).

٧- فخذ المساحمة (بنو سحمة)، ويقال لهم «ذوي فاضل».

٨- فخذ الموايجية (بنو موايج).

﴿ تفصيلات أخرِس لكل بطن من العوازم على حدة ﴾

(أ) فخذ الهدالين (بنو هدلان) من القُوَعة :

وفيه ذوي خماس ومنهم آل الجامع وفيهم إمارة القبيلة، والأمير السابق للعوازم عيد بن جامع - رحمه الله - وذريته الأمير العام لقبيلة العوازم وهو حبيب ابن جامع ومسكنه بالسعودية في قرية عتيق، وكذلك أخيه فلاح بن جامع أمير العوازم في الكويت وهو عضو المجلس الوطني سابقاً في دولة الكويت.

ومن آل جامع الفارس جبر بن جامع وله شهرة. ومن الهدالين ذوي فايد ومنهم الفارس عيد راعي الجنفاء.

وبصفة عامة فمن الهدالين أُسر عريقة مشل أسرة الغشام ومنهم الفارس درعان بن غشام، وأسرة الدهيم منهم الفارس علي بن الدهيم، وأسرة السودان بالقصيم (السعودية)، وغيرها من بعض الأُسر المتحضرة في الكويت والسعودية وخاصة في المنطقة الشرقية.

ونذكر من الهدالين أسرة الوندي بالأردن في منطقة ماعين، وأسر الشمالي والحتية والوندة في الكويت، وأسرة أبا الخيل في الكويت وبالمنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية.

(ب) فخذ البريكات (بنو بريك) من القُوعة :

وفيه فروع ذوي فرج وفيهم الإمارة على البريكات وهي في آل النفيشان وأميرهم عبد الله بن عبيد، وذوي مبارك، وذوي شامة، وذوي الفحمان، وهؤلاء الفروع الثلاثة من ذوي العاصي.

ومن البريكات الدكتور/ راشد حمد الرشود مدير منطقة الجهراء الصحية ومساعد الأمين العام للمكتب التنفيذي لوزراء الصحة لمجلس التعاون الخليجي، ومنهم عضو مجلس الأمة سنة ١٩٦٣م وعضو المجلس التأسيسي سنة ١٩٦٢م السيد/ حمد خليفة الحميدة، ومن البريكات أيضاً عائلة آل الهرّان المعروفة في الكويت والسعودية خاصة في الرياض، وللهرّان تاريخ في حريملاء في بلاد نجد وقد أسلفنا عن ذلك في نصوص تاريخ حريملاء لصالح الطعيس عام ١٣٩٩هـ - وملهم في قلب نجد.

ومن الهِرّان رجالات نذكر منهم المحامي صالح فهد الهِرّان، والدكتور/ حمد عبد الله الهِرّان، وعبد الله إبراهيم الهِرّان من الرجال البارزين وتاجر معروف بالرياض بالسعودية، ومن البريكات أعضاء سابقين في مجلس الأمة الكويتي هما مبارك راعي الفحماء وعايض علوش، ومن البريكات الأسر التالية: المهيني، والبزيع، والدليمة، والمعجام، والملحة، والخميشي، والكميخ، البريكي، المخانجي ومنهم الشاعر المعروف عبد الله المنحوف وكثير من الأسر المتحضرة في الكويت والمملكة العربية السعودية.

(ج) فخذ الشقِّفة (بنو شقيف) من القُوعَة :

وفيه العائلات التالية: المحجان وفيهم الإمارة على الشقفة، الشنيتير ومنهم إمام مسجد العميرة بمنطقة سلوى بالكويت وهو الشيخ لافي الشنيتير، والنامي (العريرة) ومنهم الشيخ صالح النامي إمام وخطيب والقاضي راشد النامي، وبنو الأصفر، والوسمي منهم الدكتور / خالد الوسمي وإبراهيم الوسمي قائد لواء الحق يوم تحرير الكويت، والنبهان، والعجران منهم الشيخ مساعد حسين العجران إمام مسجد المصيليت في سلوى بالكويت، الصويلح ومنهم مختار منطقة سلوى

بالكويت، والحريتي، ومنهم الـقاضي صالح الحريتي وعـضو مجلس الأمة ســابقاً جمعان الحريتي، ومن الشقفة أُسر متحضرة كشيرة في الكويت والسعودية، وهذا الفخذ منتشر في الكويت.

كما من الشقفة آل عقيل منهم السيخ بدر آل عقيل إمام وخطيب مسجد الخياط في سلوى بالكويت وأسر الغريب والحميدي وغيرها.

(د) فخذ المساعدة (بنو مسعد) من غيّاض :

وفيه اللمعان وفيهم إمارة البطن ككل، والحماد ومنهم البطل الشهير الذي قاد قبيلة العوازم في معركة (حمض) ضد الدويش، وكان النصر فيها حليف العوازم، وقد أسلفنا عن تلك المعركة التاريخية في هذا القرن، واسمه مساعد الحماد(١)، ومن المساعدة أيضاً آل المدعج ومنهم وزير النفط الحالي بدولة الكويت وهو الدكتور/ عبد المحسن المدعج، والبحاري منهم الشاعر المعروف مسلم حميد البحيري، الدوّاي ومنهم الشاعر المعروف وشهرته (شاعر هوازن) وهو سالم ابن تويم الدوّاي، والعميان، وبنو عميرة منهم في الكويت ومنهم حاضرة في إقليم سدير بالسعودية ومنهم عضو المجلس البلدي مرزوق الطمار بالكويت، والغنيمات، وذوي الحضيري، والدويهيس، والعبهول، والدهّام، والسحاليل منهم الحباج في الكويت وفي السعودية بالقصيم في الرس وشعبه، والطحيح ومنهم مستشار أمير دولة الكويت الدكتـور/ سالم الطحيح حالياً، ومن المساعدة، خرفش (الأخرش) ومنهم أسرة المانع وهي من الأسر المتحضرة بالكويت، والعبيان منهم رئيس جمعية سلوى وأسرة الغربة ولهم جزيرة الغربة بالكويت، وبصفة عامة نقول: إن فخذ المساعدة متواجد في الكويت والسعودية وخاصة بعالية نجد.

⁽١) انظر تفاصيل عن ذلك في تاريخ الكويت لعبد العزيز الرشيد سنة ١٩٧١م.

(هـ) فخذ التومة من خنافر من غيّاض (وهم بنو جندل) :

وفيه ذوي سعد ومنهم الجندل وفيهم الإمارة، ومن ذوي سعد، أمير التومة عجرم بن جندل، ومن الجندل الشاعر المعروف مرزوق مناحي فلاح الجندل ومن الجندل الشاعر مفلح بن هرماس وأمير هجرتي أنقير والنقيرة عجرم بن جندل، ومن التومة ذوى ذغمان منهم دعيم بن محمد مؤسس هجرة النقير.

وذوي زايد وآل ابن الغنم ومنهم ظاهر الشمالي فارس مشهور، والضعيفان ومن التومة وأُسر عديدة متحضرة بالكويت نذكر ابن حجر والدريع وأبو قذيلة وذوي حماد وذوي دوينان وذوي مزيدة.

ومن خنافر أيضاً الفرشة منهم وزير المواصلات السابق خالد الجميعان وكان قد تولى قبلها وزارة الشئون أيضاً في الكويت وهو عضو بمجلس الأمة الكويت سابقاً، والنواعمة ومن هذا الفخذ أسر متحضرة كثيرة في الكويت لايتسع المقام بذكرها، وبصفة عامة فإن فخذ التومة منتشر في الكويت والسعودية في المنطقة الشرقية، ومن خنافر نذكر بنو خرفش (الأخرش) ومن أشهر أسرهم المانع في الكويت.

(و) فخذ الذييبات من خنافر من غيّاض:

وفيه الفنيني ومنهم الوكيل المساعد بوزارة الكهرباء والماء بالكويت حالياً السيد/ علي حمود الفنيني، كما من الذييبات الفراع، المجلاد، المجرن ومنهم السلطان، ذوي حركان، ذوي الحضينة، وأسرة الهدية ومنهم علي سعود كليب مدير الفتوى في بيت الزكاة وإمام وخطيب مسجد محمد كميخ العازمي في منطقة سلوى بالكويت، وأسرة الحيص ويوجد من الذيبات في عالية نجد بالملكة العربية السعودية.

(ز) فخذ الشلاوين من خنافر من غيّاض :

وفيه الحجيلان منهم عضو مجلس الأمة السابق راشد الحجيلان، ذوي جويبر، ذوي الشريم، السويلم ومنهم في الكويت وفي السعودية بنجد (نفي)، الرشيد منهم في الكويت ونجد في قصر بن الرشيد منهم في الكويت ونجد في قصر بن عقيل بالقصيم وبالرس، وفي الكويت من أسرهم الحوشان والطامي والحجيلان، كما من الشلاوين ذوي عجاج، وذوي عزّام بالكويت، والطرشان في الكويت والقصيم بالسعودية ومنهم الشاعر سرور الأطرش(۱).

(ح) فخذ المحالبة من خنافر من غيّاض :

وفيه الشتالين منهم أمير المحالبة مقبل الشتلي، ذوي ربعي ومنهم أسرة في (الصوح) في الوشم بنجد لازالت أملاكهم هناك إلى اليوم، الغنوات، الشحاتين، اللهوه منهم الشاعر المعروف سعود الصقلاوي، المصابيح، ذوي المحيلبي، المدقسان، ومن المحالبة الفارس كريدي زابن، ومن المحالبة وزير الكهرباء والماء ووزير النفط السابق الدكتور/ حمود الرقبة، وهذا الفخذ منتشر في الكويت وفي السعودية وفي عالية نجد.

(ط) فخذ الفقوع من خنافر من غيّاض:

وفيه ذوي الغياضية وفيهم الإمارة على الفقوع، ذوي تويليه منهم أسرة في الكويت، العوينات منهم أسرة في الكويت، ومن هذا البطن أسر متحفرة في الكويت وأكثر هذا الفخذ في السعودية في عالية نجد.

⁽١) انظر في أشعاره وأخباره في كتاب شعراء الرس بالسعودية.

(ي) فخذ مظلوم من غيّاض:

وفيه الجواسرة ومنهم ذوي قنيان وفيهم الإمارة على مظلوم، والأمير الحالي هو راشد عوض الجويسري وهو عضو مجلس الأمة السابق ونائب رئيس المجلس الوطني الكويتي، ومنهم الشاعر عايش الجويسري، القراشة، الحبانية ومنهم عضو المجلس الوطني السابق في دولة الكويت وهو مرزوق الحبيني، الكريبان منهم فارس مشهور وهو دهلوس الكريبان، العبابيد، المراوحة، الهدوان وهم في عوالي القصيم في السعودية، الكذبان، العكالا، ذوي خضرة، الصواويغ ومنهم أسرة الصواغ في الكويت ومنهم في السعودية في عالية نجد، المشالحة.

وبصفة عامة فهذا الفخذ في الكويت وعالية نجد بالمملكة العربية السعودية.

(ك) فخذ الموايجية من غيَّاض :

وفيه السمران منهم ضب أمير الموايجية حالياً، المطاريد، الغفالية، العيادية، البشرات، ومن الموايجية الفارس المشهور دهيليس بن هادي، وهذا الفخذ عموماً منتشر بالوقت الحاضر في الكويت والسعودية في نجد.

(ل) فخذ المساحمة (ذوى فاضل) من غيّاض :

وفيه الفتوح ومنه أمير المساحمة ناصر بن حبينان وهو من الغشيغيث ومن المساحمة الشاعر مشحن بن فهيد، الغوانم، ذوي مقبول، الغريب منهم الشاعر سعود الغريب، الشبوث، ذوي عبد الله، ذوي عويمر، ذوي سويرح، ذوي خفره، ذوي بركيه، ومن هذا البطن أسر متحضرة كثيرة نذكر أسرة الغبيشان ومنهم السيد/ عبد الله مفلح الغبيشان ساهم في تجميع البحوث عن العوازم في هذه الموسوعة، ومن المساحمة أسرة الحريص ومنهم عضو مجلس الأمة سنة مده الكويت سالم غانم الحريص، وكذلك منهم مرزوق الحريص من شهداء حرب الجهراء سنة ١٩٦٠، ومنهم عضو شئون الجنسية بالكويت سالم مبارك الحريص والشاعر مبارك الحريص.

(م) فخذ الصوابر من غيّاض :

وفيه الدريع ومنه إمارة الصوابر، ذوي فانوس وكانت لهم الإمارة في الصوابر سابقًا، العضادين وهم حاضرة نجد بالرياض والغاط ومنهم أسرة السهيان، ومن العضادين الدكتور/ نبيل عبد الله سعد العضيدان، ومنهم الشاعر أحمد محمد العضيدان - رحمه الله، والباحث عبد الله سعد العضيدان وقد ساهم في إعداد بحوث العوازم الميدانية، والقرشات من العضادين وهم حاضرة في الكويت والسعودية خاصة في الغاط بنجد، والبطاحين، والبححة، والجهران، والضفادعة ومنهم الداهوم وهي أسرة متحضرة بالكويت، والشغاغير منهم هليل عايض الشغار في المدينة المنورة وهو من رجالات الشغاغير البارزين وقد ساهم بالبحوث الميدانية عن العوازم، والجواعدة، والدريويش وهم في حائل بالسعودية وشيخهم مريبـد بن غالي بن زويد ومنهم بالكويت، والهواشين، والعـتول ومنهم ذوي زايد وذوى حمدى وذوى زهران وذوى رشود بنجد والكويت وشيخهم مبارك بن حسين، المغاليث في الكويت ونفى وشميخهم سلمان سدحان حمد، العليثات في الكويت، والفهيدات وهم في نجد والقصيم خاصة في الخبرا في المملكة العربية السعودية ومنهم قسم كبير في الكويت، وشيخهم في السعودية هو نشمي بن دغمان، والوقاتين منهم ذوي سماح في الكويت وفي نجـد، والبليحية بالسعودية، والدماميك بالكويت، ومنهم أسرة السيّاف ومنهم أمير هذه الأسرة في المدينة المنورة مبروك بن حمـود السياف، ومن الصوابر أسر كثيـرة في الكويت والسعودية ولهم محلة في الكويت باسمهم وقد أسلفنا عنها. .

(ن) فخذ الجوارية من غيّاض:

وفيه الهضيبان وفيهم الإمارة منهم سويلم الهضيبان بالمدينة المنورة بالسعودية، والجافور منهم الشاعران المعروفان/ فهد وفهاد الجافور بالكويت وسنأتي ببعض الأشعار للأخير من ديوانه المطبوع، والفزير، والزويد، والدوّاس،

والرشيد ومن هذه الأسرة الدكتور/ حمد فالح الرشيد ومن الجوارية الفارس رفاعي بن هضيبان ومناور الهضيبان. .

ومن هذا الفخذ أسر متحضرة منتشرة في الكويت والسعودية في الغاط.

(س) فخذ الملاعبة من غيّاض:

وفيه ذوي معتقة منهم أمير الحناة بالسعودية وهو شافي بن فهد بن معتقة، ذوي مسعد منهم ابن مانع قائد غيّاض في وقعة (نقير) المشهورة، وقد أسلفنا عنها ومنهم أمير ثاج بالسعودية وهو راشد بن سيف، ذوي السفر، القعاعيب منهم مختار منطقة السالمية بالكويت محمد حزام الأذينة، ذوي هلوم، ذوي هليمة، ذوي هلامة، الطباجين، ذوي زاروط، ذوي خشمان، ابن منازل القعامرة ومنهم ذوي ثعيلبة منهم الشاعر المعروف عايد القعمر.

ومن فخذ الملاعبة أسر متحضرة في الكويت والسعودية، ومن الملاعبة عضو المجلس البلدي في الكويت مخلد الملعبي العازمي.

بيان عن الأسر المتحضرة من العوازم (آل عطا) في الوطن العربي

1 – آل الجامع: وهم أمراء قبيلة العوازم، وهم من بطن الهدالين، ومنطقتهم ضاحية صباح السالم، ومنهم أمير العوازم الحالي في الكويت فلاح عيد بن جامع، ومنهم أمير القبيلة العام وهو حبيب عيد بن جامع، ومسكنه في عتيق بالمنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية.

Y - آل الهرّان: وهم من البريكات، ومعظمهم في الرميثية وسلوى في دولة الكويت وقسم كبير منهم في الرياض بالمملكة العربية السعودية، وهذه الأسرة عريقة في العوازم، حيث لها تاريخ مجيد في بلاد نجد، ولها آثار حتى الآن تعرف باسمها هنالك.

- ٣- المدعج: وهم من المساعدة، ومقرهم في سلوي بالكويت.
- ٤- الحماد: وهم من المساعدة، ومقرهم في سلوى بالكويت.
- ٥- الحشان : وهم من الهدالين، ومقرهم في الشعب بالكويت.
- 7- الرشود: من البريكات، مقرهم في ضاحية صباح السالم بالكويت.
 - ٧- الجميعان: من الفرشة مقرهم سلوى والدسمة في الكويت.
- ٨- النفيشان: من البريكات مقرهم غرب الفنطاس في الكويت، ولهم إمارة
 على ساحل الخليج العربي.
- ٩- القُرشي: من الصوابر مقرهم الغاط في بلاد نجد بالسعودية، ومنهم بالكويت.
 - ١ القُريشي : من القراشة، مقرهم في الكويت وعالية نجد في السعودية.
- 11- العضيدان: من الصوابر، مقرهم الغاط في بلاد نجد بالسعودية ومنهم بالرياض.

١٢- الرقبة: من المحالبة، مقرهم الدسمة في الكويت.

17 - الوندي: من الهدالين، مقرهم في ماعين بالأردن (١٠).

١٤- الحمدان: من المساحمة، مقرهم في صعيد مصر (قنا).

10- الرشدان: من المساحمة، مقرهم في المنصورية بالكويت.

17 - الدويهيس: من المساعدة، مقرهم في الشعب بالكويت.

١٧ - المرتكى: من القراشة، مقرهم في الدسمة بالكويت.

١٨ - الأصفر: من الشقفة، مقرهم في سلوى بالكويت.

19 - النامي: من الشقفة، مقرهم في الصباحية بالكويت.

• ٢ - البحارى: من المساعدة، مقرهم غرب الفنطاس بالكويت.

٢١- الغريب: من المساحمة، مقرهم في سلوى بالكويت.

٢٢ - الحقّان : من الصوابر، مقرهم في الدعية بالكويت.

٢٣- أبو قذيلة: من التومة، مقرهم في الجهراء بالكويت.

٢٤- القراوي: من الشقّفة، مقرهم في الدسمة بالكويت.

٧٥- العلوان: من المساحمة، مقرهم في الدسمة بالكويت.

٢٦ المقصوص^(٢): من الشقفة، مقرهم في الشعب.

٧٧- الفراع: من الذيبات، مقرهم في الجهراء بالكويت.

٢٨ - المريف: من الجواسرة، مقرهم في الجهراء بالكويت.

٢٩ - الجندل: من التومة، مقرهم في الصباحية بالكويت.

⁽١) ورد اسم العوازم في أطلس الصباغ طبعة بيروت ضمن بادية المملكة الأردنية الهاشمية.

⁽٢) من المقصوص السيد الفاضل / مريد منصور المقصوص في السلك الدبلوماسي بسفارة الكويت بجدة بالمملكة العربية السعودية.

O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O

•٣٠ الدهيم: من الهدالين، مقرهم غرب الفنطاس بالكويت، ومنهم في المنطقة الشرقية بالسعودية.

٣١- الغشّام: من الهدالين، مقرهم الصباحية وغرب الفنطاس بالكويت،
 ومنهم في المنطقة الشرقية بالسعودية.

٣٢- الشمالي: من الهدالين، مقرهم الرميثية بالكويت ومنهم في المنطقة الشرقية بالسعودية.

٣٣- الدوّاس: من الجوارية، مقرهم الدسمة بالكويت.

٣٤- الأذينة: من القعاعيب، مقرهم سلوى ومنهم في السالمية بالكويت.

٣٥- الغربة: من المساعدة، مقرهم الدسمة بالكويت.

٣٦- الجويّد: من البريكات، مقرهم الجوف بشمالي السعودية والكويت.

٣٧- الدهام: من المساعدة، مقرهم الدسمة بالكويت والسعودية خاصة بالرياض.

٣٨- السنافي: من المساحمة، مقرهم سلوى بالكويت.

٣٩- الحريص: من المساحمة، مقرهم سلوى بالكويت.

• ٤ - الجروان: من المساحمة، مقرهم الدسمة بالكويت.

13 - الكميخ: من البريكات، في ضاحية عبد الله السالم بالكويت.

٤٢ - العبهول: من المساعدة، بالسالمية في الكويت.

27 - العميرة: من المساعدة، في الرميشية بالكويت وفي الغاط بالقصيم بالسعودية.

٤٤ - الصويلح: من الشقّفة، في سلوى بالكويت.

٥٤ - الفنيني: من الذيبات، في الرميثية بالكويت.

٤٦ - الختلان: من المساحمة، في سلوى بالكويت.

- ٤٧ الطحيح: من المساعدة، في الدسمة بالكويت.
- ٤٨ القعابي: من القعاعيب، في سلوى بالكويت.
- ٤٩ القويضى: من الصوابر، في الكويت، ومنهم في الرياض بالسعودية.
- ٥- البادي : من الشقفة، في بيان بالكويت ومنهم جزء في الإمارات العربية المتحدة.
 - ١٥- الوندة: من الهدالين، في سلوى بالكويت.
 - ٥٢- الهضيبان: من الجوارية، في المدينة المنورة ومنهم في الكويت.
 - ٥٣ الجافور: من الجوارية، في سلوى بالكويت.
 - ٥٤- الغبيشان: من المساحمة، في بيان بالكويت.
 - ٥٥ آل عقيل: من الشقفة، في سلوى بالكويت.
 - 07- الوسمى: من الشقفة، في الرميثية بالكويت.
 - ٥٧- الشنيتير: من الشقفة، في الرميثية بالكويت.
 - ٥٨- المعيوف: من الجواسرة، في سلوى بالكويت.
 - ٩٥- السعيد: من الجواسرة، في سلوى بالكويت.
- ٦٠ آل الشيخ مساعد: من البريكات، في مشرف بالكويت، ومنهم في البحرين.
- 71 الدغيشم: من الهدالين، في شقراء بالسعودية ومنهم في مكة المكرمة.
 - ٦٢- الحبيب: من الشقِّفة، في الدسمة بالكويت.
 - ٦٣ النويشري: من الشقُّفة، في الدسمة بالكويت.
- ٦٤ المهيني: من البريكات، في غرب الفنطاس بالكويت، ومنهم بالمنطقة الشرقية بالسعودية.

- ٦٥- راعى الملحاء: من البريكات، في الظهر بالكويت.
- 77 الدليمة : من البريكات، في غرب الفنطاس بالكويت.
 - 77 الخميشي : من البريكات، في الرقة بالكويت.
 - ٦٨- المطيع: من البريكات، في غرب الفنطاس بالكويت.
 - 79- الهيلع: من الفرشة، في السالمية بالكويت.
 - ٧٠- الحنشولة: من المساحمة، في المنصورية بالكويت.
- ·٧- الطواري: من البريكات، في غرب الفنطاس بالكويت.
 - ٧٢- الهدية: من الذييبات، في الرميثية بالكويت.
 - ٧٣- الغريّب: من الملاعبة، في سلوى بالكويت.
- ٧٤- الملعبي: من الملاعبة، في سلوى بالكويت، وفي السعودية لهم هجرة ثاج ولهم فيها إمارة، والأمير فيها مساعد الملعبي، ولهم إمارة في الحناه وأميرها
 - فهد بن معتقة، وأُمِّر كذلك على ثاج خلف بن سعد الملعبي.
 - ٧٠ المجمد: من المساعدة، في الدسمة بالكويت.
 - ٧٦ الدوّاس: من التومة، في السالمية بالكويت.
 - ٧٧- الرميضي: من الملاعبة، في الدسمة بالكويت.
 - ٧٨- الرميضى: أيضاً من الهدالين، في السالمية بالكويت.
 - ٧٩- اللوفان: من الفرشة، في السالمية بالكويت.
 - ٨- الهرير: من المساحمة، في غرب الفنطاس بالكويت.
 - ٨١- البراك: من المساحمة، في السالمية بالكويت.
 - ٨٢- الوسام: من المساعدة، في الصباحية بالكويت.
 - ٨٣- القبيل: من المساحمة، في الرميثية بالكويت.
 - ٨٤- الرقدان: من الموايجية، في سلوى بالكويت.
 - ٨٥- الكحلاوي: من المساحمة، في بيان وغرب الفنطاس بالكويت.

٨٦- النجدي (١): من البريكات، في سلوى بالكويت.

٨٧- النجدي: أيضاً من المساحمة، في بيان بالكويت.

٨٨- الغانم: من البريكات، في السالمية بالكويت.

٨٩- راعى الفحماء (٢): من البريكات، في الصباحية بالكويت.

• ٩ - الشبو: من المساعدة، في سلوى بالكويت.

٩١- الأصابعة: من المساحمة، في الكويت.

٩٢ - الأميلس: من الهدالين، في سلوى بالكويت.

٩٣ - الحميدة: من البريكات، في الدسمة بالكويت.

٩٤- االحبيني: من الجواسرة، في بيان بالكويت.

9- الصواغ: من الجواسرة، في سلوى بالكويت.

97- المخانجي: من الجواسرة، في الدسمة بالكويت.

٩٧ - المشالحة: من الجواسرة، في غرب الفنطاس بالكويت.

٩٨ - الكريباني : من الجواسرة، في غرب الفنطاس بالكويت.

٩٩ - الجويسري: من الجواسرة، في سلوى بالكويت.

١٠٠ - الرشيد: من من الجوارية، في السالمية بالكويت، .

١٠١- الحيص: من الذيبات، في سلوى بالكويت.

١٠٢ - مطيران: من القراشة، في سلوى بالكويت.

١٠٣ - مطيران: أيضاً من الصوابر في الرميثية بالكويت.

١٠٤- المانع: من المساعدة في الكويت.

• ١٠٠ - البغيجان: من البريكات في الرميثية بالكويت.

١٠٦ - الطميش : من الجواسرة بالكويت.

⁽١) النجدي : من البريكات هم أصلاً من الهرّان، والهرّان أبناء عمومة نفيشان أمراء البريكات.

⁽٢) راعى الفحماء : ومنهم الفارس وعقيد القوم رجعان راعي الفحماء.

الرجال البارزون من قبيلة العوازم (آل عطا)

- ١ الأمير العام للعوازم حبيب عيد بن جامع من الهدالين بالمنطقة الشرقية السعودية.
- ٢- الدكتور/ عبد المحسن المدعج وزير النفط الكويتي الحالي، من المساعدة بدولة الكويت.
- ٣- الدكتور/ حمود الرقبة وزير الكهرباء والنفط سابقاً، من المحالبة الكويت.
- ٤- خالد الجميعان وزير الشئون والمواصلات سابقاً، من الفرشة الكويت.
- ٥- جمعان فالح الحبيشي وزير الأوقاف سابقاً وعضو مجلس الأمة حالياً،
 من الملاعبة الكويت.
- ٦- سالم الطحيح مستشار أمير دولة الكويت حالياً من المساعدة الكويت.
- ٧- سالم الحماد عضو مجلس الأمة الكويتي حالياً، من المساعدة الكونت.
- ٨- تركي بن مجلية عضو محلس الأمة الكويتي حالياً، من البريكات الكويت.
- ٩- سعد بليق عضو مجلس الأمة الكويتي حالياً، من البريكات الكويت.
- · ١- محمد سعود اللميع من المساعدة سفير الكويت في أبي ظبي بالإمارات العربية المتحدة.
 - ١١- سلمان الرشدان من المساحمة سفير الكويت في نيروبي بكينيا.
- ١٢ فهد اللميع من المساعدة سكرتير أول في سفارة الكويت بالقاهرة جمهورية مصر العربية.

العوازم - آل عطا - (هوازن)

O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$O\$

- 17- بدر عبد الرحيم الشيخ مساعد من البريكات، قنصل البحرين في الرياض بالمملكة العربية السعودية.
 - ١٤- سلمان الطحيح من المساعدة قاضي بالكويت.
- 10 راشد الهبيدة عضو مجلس الأمة الكويتي حالياً، من الصوابر الكويت.
- ١٦ مُصلح هميجان عضو مجلس الأمة الكويتي حالياً، من الصوابر الكويت.
- ١٧ فهـ د اللميع عضـ و مجلس الأمـة الكويتي حالياً، من المساعدة الكويت.
- ١٨ الأمير فـلاح عيد بن جامع أمير العـوازم في الكويت وعضو المجلس الوطنى سابقاً، من الهدالين الكويت.
- ١٩ أمير الجواسرة راشد عوض الجويسري نائب رئيس المجلس الوطني السابق، من الجواسرة الكويت.
- ٢٠ مرزوق الحبيني عفو المجلس الوطني السابق، من الجواسرة الكويت.
 - ٢١- عايض علوش عضو مجلس الأمة سابقاً، من البريكات الكويت.
- ٢٢ خميس طلق عقاب عضو مجلس الأمة سابقاً، من المساعدة –
 الكويت.
 - ٢٣- راشد الحجلان عضو الأمة الكويتي سابقا، من الشلاوين الكويت.
- ٢٤ محمد الوسمي عضو المجلس التأسيسي سنة ١٩٦٢م، من الشقفة –
 الكويت.

- ٢٥- مرضى الأذينة عضو مجلس الأمة سابقاً، من القعاعيب الكويت.
- ٢٦ علي اثنيان عضو المجلس التأسيسي سنة ١٩٦٢م، من القعاعيب الكويت.
- ۲۷ اثنیان علي الأذینة عضو لجنة التثمین الرسمیة سنة ۱۹۷۱م ورئیس مجلس الحي في السالمیة من سنة ۱۹۸۷م إلى ۱۹۹۳م، وعضو اللجنة المكلفة في المجلس البلدي ۱۹۹۵م، من القعاعیب الكویت.
 - ٢٨ عبد الله سعود المحيلبي (حالياً) من المحالبة الكويت.
 - ٢٩- جمعان الحريتي عضو مجلس الأمة سابقاً، من الشقفة الكويت.
- ٣٠ مبارك راعي الفحماء عضو مجلس الأمة سابقاً، من البريكات الكويت.
- ٣١ حزام خليف الأذينة مختار منطقة السالمية سابقاً، من الملاعبة الكويت.
- ٣٢- سالم غانم الحريص عضو مجلس الأمة الكويتي عام ١٩٦٣م، من المساحمة الكويت.
- ٣٣- حمد خليفة الحميدة عضو مجلس الأمة الكويتي عام ١٩٦٣م، من البريكات الكويت.
 - ٣٤- سالم مبارك الحريص عضو شئون الجنسية، من المساحمة الكويت.
 - ٣٥- راشد الرشدان عضو شئون الجنسية، من المساحمة الكويت.
- ٣٦- مرزوق الحريص من شهداء حرب الجهراء عام ١٩٢٠م، من المساحمة الكويت.
- ٣٧- محمد حزام الأذينة مختار منطقة السالمية بالكويت حالياً، من
 القعاعيب الكويت.

- ٣٨- فالح حمود الصويلح مختار منطقة سلوى بالكويت حالياً، من الشقّفة
 الكويت.
- ٣٩ سعد الحشان مختار منطقة الشعب بالكويت حالياً، من الهدالين الكويت.
- ٤٠ سالم عبيد اللميع مختار منطقة الصباحية بالكويت حالياً، من المساعدة
 الكويت.
- ١٤- الدكتور/ راشد حمد الرشود مدير منطقة الجهراء الصحية ومساعد الأمين العام للمكتب التنفيذي لوزراء الصحة لمجلس التعاون الخليجي بالكويت، من البريكات الكويت.
- ٤٢ الدكتور/ صقر حمد خليفة الحميدة رئيس مركز بنيد القار لطب
 الأسنان، من البريكات الكويت.
- ٤٣ الشيخ/ على محمد الهرّان إمام وخطيب مسجد ضاحية صباح السالم الشريعة، من البريكات الكويت.
- ٤٤ عبـ د الله إبراهيم الهِرّان تاجـر معروف، من البـريكات الرياض السعودية.
- -20 عبد الرحمن عبد الله الهِران تاجر معروف، من البريكات-الرياض-السعودية.
- 13 المهندس/ إبراهيم عبد الله الهِرّران، من البريكات الرياض السعودية.
- الأستاذ/ عبد العزيز عبد الله الهِران، من البريكات الرياض السعودية.
- ١٨- الدكتور/ محمد عبد الله الهِرّان، من البريكات الرياض السعودية.

- ٤٩- نصار عماش المهيني تاجر معروف من البريكات الكويت.
- ٥٠ الشيخ صالح النامي إمام وخطيب، خريج الشريعة بالسعودية.
- ١٥- الشيخ لافي الشنيتير إمام مسجد سلوى، خريج الشريعة الإسلامية،
 من الشقفة الكويت.
- ٥٢ الشيخ علي سعود الكليب إمام وخطيب مسجـد محمد كميخ العازمي
 بسلوى، من الذييبات الكويت.
- ٥٣ الشيخ بدر آل عقيل إمام وخطيب مسجد راشد الخياط العازمي، من الشقفة الكويت.
- ٥٤ الشيخ سعد سالم الغبيشان إمام وخطيب مسجد، من المساحمة –
 الكويت.
- 00- الشيخ بدر ناصر الرميضي خطيب مسجد الحماد منطقة القرين، من الملاعبة الكويت.
- ٥٦ الشيخ بدر الحيص إمام مسجد بن عميرة العازمي بسلوى، من الذيبات الكويت.
- ٥٧- الدكتور/ نبيل العضيدان خريج جامعة الملك سعود بالرياض، من الصوابر السعودية.
- ٥٨ الدكتور / نهار مزكي المصبّح خريج جامعة الملك سعود بالرياض،
 من العطاونة بالقريات السعودية.
- ١٥٩ سلامة ولمان عقله مدير الشئون المالية لشرطة محافظة القريات من العودة بالقريات السعودية.
 - ٦٠- محمد الرشدان تاجر من تجار الكويت من المساحمة الكويت.
 - 71 سلمان الرشدان تاجر من تجار الكويت من المساحمة الكويت.

العوازم - آل عطا - (هوازن)

- ٦٢- العميد/ دهّام سعود القويضي من الصوابر في الرياض السعودية.
 - ٦٣ حمد سفر البرآك مدير إقليمي في الخطوط الكويتية بشرق آسيا.
- ٦٤ بدر سعد الرميض إمام وخطيب مسجد الرميثية قطعة سبعة من
 الهدالين الكويت.
- ٦٥ رجا الحباج عضو مجلس وطني في الكويت سابقاً من المساعدة الكويت.
 - ٦٦- خالد الحيص إمام مسجد الحشان العازمي في سلوى (قطعة ٥).
 - ٦٧- حمود دهلوس الكريباني العازمي المحامي الكويت.

التفصيل عن العوازم فى شمال المملكة العربية السعودية(١)

قد أسلفنا عن ديار العوازم، وأن أغلب بطون وأفخاذ وعائلات هذه القبيلة الهوازنية من بدو وحضر تسكن في الكويت والمنطقة الشرقية من المملكة العربية السعودية، إلى جانب قسم آخر في قلب نجد.

ولذلك نلقي الضوء على العوازم في أقصى الشمال للمملكة قرب حدودها مع الأردن، وكما هو معروف أن قسماً آخر من قبيلة العوازم يقيم في منطقة ماعين داخل المملكة الأردنية سيأتى التوضيح عنهم.

ويتفرع العوازم إلى خمسة فخوذ في شمال المملكة العربية السعودية وهي تسكن بالوقت الحاضر قرية جماجم الواقعة جنوب شرق مدينة القريات (٢) على مسافة خمسين كيلو مترا، كما يسكن العديد من الأسر المتحضرة في مدينة القريات، ولهم شارع باسم العوازم، ويقدر عدد هؤلاء العوازم بألفي نسمة حسب روايات الثقاة من العوازم في القريات، والعوازم في هذه المنطقة تتكون من الأفخاذ التالية :

١- العطاونة وتنسب إلى ذوي غيّاض من العوازم، وشيخهم محمد المصبّع.

٢- الحمود وتنسب إلى ذوي غيّاض من العوازم، وشيخهم ظاهر سحيمان.

⁽١) هذا البحث أسدنا به السيد/ مزّكي عايد المصبّح العازمي من القريات بالمملكة العربية السعودية، كما شارك فيه السيد / سلامة ولمان عُقلا العازمي من القريات أيضاً وقد تقابلت مع الأخير في مدينة تبوك. وقد أملى السيد/ سلامة ولمان أن العوازم في شمال المملكة ثلاثة فخوذ فقط هي العودة والعطاونة والحمود.

٣- العودة وتنسب إلى القُوعَة من العوازم وشيخهم ولمان بن عقلا - رحمه
 الله.

فالعطاونة (١) فيها فروع آل سعيد ومنه عائلة آل مصبّح ومنها أسر عايد وعيد وحامد، وفرع آل سالم ومنه أسر المناصير والطويلع والغنّام والسليم والمرقعيين (٢) وعايد، وفرع آل سويلم ومنه أسر الرشيدات والعتيق والخضر، وفرع آل عايش ومنه أسر عبدان وناصر وحمدان وحامد وسالم ومحمد.

أما الحمود فيها فروع آل بخيت ومنه أسرة بخيت، وفرع آل عمود ومنه أسر عبد الله ومطلق، وفرع آل مسهي، ومنه أسر جليّل وعنيزان، وفرع آل مسهي، ومنه أسرة سالم، وفرع آل خسضر ومنه أسرة مزيد. ومن فخذ الحمود الفارس المشهور دهيليس أخو عقيلة.

ومنهم المعيش الذي تتفرع إلى آل مشحن ومنه أسر عيد وعفنان ودهمان وعقيل ومقبل وسلمان وهلوب، وفرع آل محيل ومنه أسرة مطلق. ومن الحمود عائلة آل خلف وفيها أسر محمد وسودان.

وأما العودة فيها فروع آل جهيِّم ومنه أسر العرضة والعويض والرطيبة والبديوي، وفرع آل فريح ومنه أسر اللطوط ومنه ولمان عقلا شيخ العودة، والنزيلة والحمدي ومنه المعارك وأخوات صخنة (٣). ومنهم الطقيقات ويتفرع منهم:

آل طحيطر وفيه أسرة سليم، وفرع آل حمدان وفيه أسرة لافي، وفرع آل عواد ومنه أسر لافي العواد وجارد، وفرع آل براك ومنه أسر حمدان وسالم، ومن الطقيقات أسرة السحل.

⁽۱) يؤكد الرواة أن تسمية فخذ العطاونة بهذا الاسم وهم أصلاً ذرية سليمان بن مصبِّح من ذوي غياض، فقد حصل على أولاد سليمان قضية مع أبناء عمومتهم الحمود، الأمر الذي اضطر أولاد سليمان إلى النزوح إلى بني عطية وهي قبيلة تقيم في شمال غرب السعودية (نواحي تبوك) ومكث أولاد سليمان مدة من الزمن عند العطاونة حتى اصطلحوا مع أبناء عمومتهم الحمود، ثم عادوا، وعلى أثر ذلك أطلقوا عليهم العطاونة، وهذا الشيء قد حدث لبطون عديدة من العرب يماثل ما حدث في هذه القصة.

⁽٢) ومن المرقعيين الفارسين سلمان وسالم.(٣) ومن أخوات صخنة الفارس فليح أخو صخنة.

وكذلك عائلة آل بنية وهم أصلاً من الدريويش من الصوابر من العوازم وهي مع فخذ العودة وفيها أسر لافي وسليمان.

وتتخذ عشائر العوازم في شمال السعودية من قرية جماجم مقراً دائماً لها وذلك منذ عام ١٣٦٩هـ، وقد أقيمت عليها قصور الحجر والطين في عام ١٣٧٠هـ في عهد الملك الراحل/عبد العزيز آل سعود مؤسس المملكة العربية السعودية - طيب الله ثراه، وعلى عهد إمارة معالي الأمير عبد العزيز الأحمد السديري - رحمه الله.

يقول بخيت الحمود العازمي - رحمه الله :

هاجـــرنا والمتكل بالله أمــيرنا والكبـيـر الله.

على جـماجم بنينا قصور أبو عبد الله(١) صباح النور

قال عبد الرحمن تركي الشمدين عن جماجم:

تقع بلدة جماجم شرق بلدة الناصفة على بعد ١٥ كم شرقاً على خط الأسفلت المؤدي من القريات إلى الجوف، يحدها غرباً بعض التلال الحوارية، ومن الشرق – التلال البركانية الخاصة بالحرة الشرقية لوادي السرحان.

وكانت المنطقة خالية من السكان، ما عدا بعض البدو الذين يرعون أغنامهم وإبلهم في المواسم الممطرة، سواء في الحرّة أم في وادي السرحان.

ثم أنزلت الحكومة السعودية قسماً من قبيلة العوازم التي تقطن على حدود الكويت وفي الكويت ذاتها (٢)، وعند حضور العوازم واستقرارهم في هذه المنطقة كانت هناك مجموعة من الآبار القديمة المردومة قام السكان بإعادة حفرها وبنائها من جديد.

⁽١) أبو عبد الله : المقصود عبد العزيز السديري أمير المنطقة من قبل الدولة السعودية.

 ⁽٢) هذا القول خطأ لأن العوازم في الشمال لهم مدة كبيرة جدا في هذه المنطقة قبل توحيد المملكة العربية السعودية.

واعتبرت البلدة منذ ذلك الوقت هجرة العوازم، ولكنها حافظت على اسمها جماجم، ويذكر البعض أن معركة جرت في هذه المنطقة بين قبائل في الوادي قتل بها عدد كبير من الرجال وتكومت الجماجم، لذلك سميت جماجم، وعندما قامت الحكومة بمشروع إنعاش البادية، أقطعت العوازم أرض جماجم وأصبحت هجرة لهم، وتطورت البلدة مع المشروع فحفرت بها الآبار وركبت مضخات المياه، وزادت الحيازات الزراعية التي أصبحت مزارع قسم منها مشجرة بأشجار الفاكهة إلى أسوار من أشجار الطلح.

وأضاف: وقد قمت بزيارة البلدة، وقد استقبلنا محمد بن مصبّح استقبالاً حاراً، وبعد تناول القهوة أقسم علينا أن نتناول الطعام (ظهراً طعام الغذاء) فاشترطنا أن يكون من طعام البيت المعتاد، وبعد دخولنا المجلس وتناول القهوة توافد أهل البلدة وذلك بسبب الدعوة التي وجهها لهم الشيخ/ محمد عايد بن المصبّح وهو معروف بكرمه وكرم أبناءه، وجميع سكان البلدة من العوازم. (انتهى)

وفى منجلة القريات النعدد ١٧ من رمنضان ١٤١٣هـ ذكرت عن قرية جماجم التالى:

هى قرية زراعية تبعد عن القريات ٤٥ كم شرقاً على طريق الجوف، يصب بها وادي الغرا ووادي سمرمدا، كانت هذه القرية من مناهل المياه القديمة تقطنها قبيلة العوازم وقت الصيف. ويقال أن أسباب تسميتها جماجم يعود إلى أن هناك آبار في هذه القرية محفورة باليد يتراوح عمقها حوالي أربعة أمتار، وعند ورود الإبل للشرب من هذه الآبار يقل منسوب هذه المياه فينتظرون السقاة الآبار حتى تجم (أي يعود منسوب المياه إلى وضعه الطبيعي)، وعند عودة الماء إلى منسوبه الطبيعي ينادي الناس بعضهم البعض فيقولون : «جم الماء جم الماء جم»، ومع كثرة تردد هذه الكلمات جاءت التسمية وأصبحت (جماجم).

وعند توحيد المملكة العربية السعودية وصدور مشروع الملك عبد العزيز - رحمه الله - لتوطين البادية، طلب شيوخ العوازم وهم (عايد المصبِّح، وولمان عُقلا العودة، وبخيت الحمود) من الأمير عبد العزيز السديري - رحمه الله - أن يتم توطينهم في قرية جماجم حيث هناك الماء القديم لهم، وتمت الموافقة على ذلك.

وقال عبد الله النوّاق الشراري $^{(1)}$ يذكر العوازم:

"مورد جماجم الذي يسكنه العوازم . . ومعروف أن سكنى العوازم لجماجم كان بأمر من أمير منطقة القريات الأسبق الأمير/ عبد العنزيز الأحمد السديري رحمه الله - والشرارات ليست آسفة على جيرة هؤلاء . . فهم مثال الأخلاق الفاضلة وحسن الجوار . . » (انتهى).

- قلت: وقد زرت قرية جماجم بوادي السرحان في صيف ١٤١٦هـ بدعوة من الأخ الكريم / مزكي عايد المصبح، وقابلني بشيخ العطاونة أخيه محمد عايد المصبح، وشاهدت مزارع ومساكن العوازم في هجرتهم الفريدة في وسط ديار قبيلة الشرارات الغنية بمزارع ضخمة تمتد قرابة المائتين وخمسين كيلو متراً في وادي السرحان أو وادي النعيم، وحقًا فهو من نعيم الله سبحانه وتعالى على البادية في شمال المملكة العربية السعودية.

وقد أُستقبلت من العوازم بكل حفاوة، وكان دليلي للعوازم في الشمال الأخ مزكي الذي اصطحبني إلى منزله في مدينة القريات (قريات الملح)، وقد غادرت منها إلى جولات ميدانية أخرى على القبائل العربية في شمال المملكة.

⁽١) في كتاب الشرارات (بنو كلب) طبع عام ١٩٩٤م - مؤسسة الرسالة - بيروت.

لمحة عن عوازم المملكة الأردنية الهاشمية

تقطن عائلات وعشائر العوازم في الأردن في قرية ماعين بمحافظة البلقاء ومنهم عشيرة الونديين، وفيهم مشيخة العوازم في الديار الأردنية، وهذه الأسرة فيها شخصيات كبيرة ولها شأن عظيم بين قبائل الأردن، وتعتبر مشيختها من كبار مشيخات البلقاء، والشيخ الحالى هو زيد أبو وندي.

وهناك عشائر تتبع الوندي منهم الموازرة، السنيان، الحميمات، السليم، النجادا ومنهم عبد الفتاح النجادا.

لمحة عن عوازم مصر(۱)

نزح العوازم إلى الديار المصرية منذ ٣٥٠ عام تقريباً، وكان نزولهم من نجد إلى مدينة القصير في صعيد مصر، ويذكر رواة العوازم أن القبيلة الآن من أربعة رجال هم جابر وجبري وسياف ومبين، وتكون لهؤلاء أربع فخوذ رئيسية في صعيد مصر.

١ - جابر: ومنه فخذ السعدين.

٢ – جبري : ومنه فخذ الجوابرة.

٣ - سياف : ومنه فخذ السييافة، وتنقسم إلى قسمين هما :

الصبحا، والشراقة..

٤ - مبين : ومنه فخذ الريافة، وأطلقت عليه كلمة الريافة لأن أولاده من نزلوا إلى الريف، وهم شيوخ عوازم مصر منذ نزولهم من نجد وحتى الآن.

⁽١) أملى هذا البحث مشكوراً السيد/ عادل بن سعد بن سالم الثليب العازمي من الريافة بصعيد مصر.

أسماء رؤساء الفخوذ:

- (أ) الريافة : وشيخهم العمدة عبادي حامد حمود العازمي، وهو عمدة قبيلة العوازم في مصر.
- (ب) الجوابر: وشيخهم هندي محمد سليمان الجابري العازمي، وهو شاعر العوازم المعروف.
 - (ج) السعدين : وشيخهم محمد حمدان عوض السعيداني العازمي.
- (د) السيافة : ومنهم الصبحاو وشيخهم حمدي صبحي أحمد سلمان العازمي.
 - (هـ) الشراقة : وشيخهم هارون بن أحمد بن محمود السيافي.

ديار العوازم في مصر

يسكن فخذ الريافة في محافظة قنا مركز أبو تشط بعزبة البوصة ونجع عرب العوازم، ويسكن السعدين محافظة قنا أيضاً بمركز أرمنت في الحاجز الغربي لنهر النيل، ويسكن الجوابر في محافظة قنا في مركز إسنا بالحاجر الغربي أيضاً في عزبة عرب العوازم، وأما السييافة بفرعيها وهم الصبحاو والشراقة فالصبحاو يسكنون في محافظة أسيوط في بني غالب بعرب الشريفة، والشراقة فيسكنون في قنا في أماكن متفرقة، وشيخهم يسكن البحيرة بمديرية التحرير مركز بدر بالوقت الحاضر، وللعوازم في صعيد مصر سمعة طيبة، ويشتهرون بالكرم والشجاعة وحسن الجوار، ويقال عنهم دائماً «يازين جيرة العازمي».

ومعظم أفراد قبيلة العوازم في مصر يحترفون مهنة تجارة الأغنام والإبل إلى جانب امتلاكهم لبعض الأراضي الزراعية، وهم إلى اليوم متمسكين بعاداتهم وتقاليدهم العربية مهما دخلت عليهم حضارة العصر. ووسم عوازم الصعيد هو الكفة.

في كتاب لمحات من أخبار قبيلة العوازم العامرية من هوازن^(۱)، ذكر الأستاذ/ عبد الله بن محمد بن سعد الهران العازمي إضافة عن العوازم في مصر يجدر بنا أن نذكرها في موسوعة القبائل العربية الطبعة الثانية عام ٢٠٠٠م/ ١٤٢٠هـ.

قال الهران تحت عنوان: بوركهارت ودراسته عن البدو(٢):

يقول الأستاذ الفاضل أحمد بن عبد القادر بن محمد معوض الجابري^(٣) العازمي:

يبدو أن بعض المستشرقين قصدوا كثيراً من البلدان العربية ومروا بديارها وسجلوا الشيء الكثير عن القبائل العربية فيها بالنسبة لأنسابها وعاداتها ومواطنها التي تقطن فيها، فعلى سبيل المثال، قام الرحالة المستشرق السويسري الأصل (بوركهارت) بعمل دراسات عن البدو وحياتهم في كل من مصر والشام... وتُقدم رسالته العلمية عن البدو سنة ١٨٢٩م، صورة حية ومفصلة عن أسلوب حياة هذه القبائل العربية، وعن البيئة الطبيعية التي عاشوا فيها، وفي أكثر من ثلاثمائة صفحة تناول فيها أحوالهم المادية وتوزيعهم الإقليمي، وقدم لمحة عن أوضاعهم الاجتماعية والثقافية، وكل صفحة من هذه الرسالة سواء كانت تتطرق إلى أهمية (الجمل) العربي أو العادات والأعراف المتعلقة بالزواج أو التقاليد العربية التي تعبر عن روح الضيافة بين البدو ما زالت حتى اليوم تشكل مادة ممتعة للقراءة بالرغم من أسلوبها وطابعها العلمي، حتى اليفسرط في الاحتشام الذي

⁽١) طبع عام ١٤١٩هـ/ ١٩٩٨م بدولة الكويت، الناشر دار السلاسل، من ص٣٦١ حتى ص٣٧١ .

⁽٢) مجلة الفنون: ١٢٩ _ جمهورية مصر العربية _ محافظة قنا.

⁽٣) الجوابرة: عشرية كريمة من العوازم في مصر.

يصف مخيمات وبدو (العوازم) الرحل يقدم دليل على وضوح هذا المستشرق (بوركهارت) في التحليل وجدارته الفائقة في تصوير عالم يتسم بالأصالة والعراقة، وقد صور (بوركهارت ملحوظاته في مجلد خاص بعنوان «ملاحظات حول قبائل البدو والوهابيين»، ثم نشر في لندن عام ١٨٣٠م وما زالت هذه الملاحظات تقرأ بفائدة كبيرة حتى اليوم في أوروبا وفي غيرها.

قلت: يبدو أن العوازم سيطروا على طريق القصير منذ القدم، وذلك بعدما رحلوا من (نجد) موطنهم القديم في الجنزيرة العربية ونزوله (مصر)، ويقول شاعرهم في ذلك ويتأسى فيه على مسقط رأسهم (نجد).

منك يا نجــــد ومنك نوينا البــعـاد رحلنا يخونك يا نجد عشمنا وترحــيلنا في البـــلاد

يقول بوركهارت في كتابه المخطوط سنة ١٨١٦م (١) أثناء رحلته إلى السويس والبحر الأحمر: وفي ذي الحجة عام ١٢٣١هـ قصدت السويس وصحراء البحر الأحمر ووصلنا إلى وادي حجازه، وهذا المحل بين القصير وقوص ومنزل عربان بني عازم وجمعهم العوازم وهم من أعالي نجد بجزيرة العرب، وسألت عبداً يرعى إبلا لهم بأن يدلني على شيخهم فطلب أن أتبعه، ثم قادني لبيت من الخيش بعمد كثيرة ومزخرف ونادى باسم الشيخ واسمه سالم ابن مرشد، وخرج إلينا الشيخ المهيب وقور يبدو على وجهه الوقار والهيبة وقابلني بالترحاب والإكرام، وبعدما أتو لنا بالغداء أنا والشيخ وبعض رجاله وشربنا قهوته سألني فأخبرته بأني الشيخ حاج إبراهيم بن المهدي بن عبد الله بوركهارت اللوزاني الرحالة فأعلمته بقصدي

⁽۱) بوركهارت: كتاب مخطوط ملاحظات حول قبائل الــعرب في وادي النيل وصعيد مصر، الصفحة الأولى من الجزء الثاني سنة ١٢٣١ هـ المصدر سويسرا. .

ونيتي فرحب الشيخ بإضافتي وكان بجوار الشيخ قاضيهم ويسمى سالم أيضا وأردت أن أتجول في الصحراء فأبلغت الشيخ فأرسل معي ثلاث فتيان أذكر محمد ابن نافع وسالم بن سليم وعايد بن سالم، وكانت لهم إبل وغنم تحوس في الوادي. وعمن حدثوني القاضي سالم، وهم قبيلة عربية من الحجاز وأعالي نجد قبيلة هوازن ولهم باقي القبيلة في الجزيرة، ويقول سالم قاضيهم بأنه يذهب إلى هناك يقضي ويعود وأنهم رحلوا من بلادهم إثر حروب مع الشريف. يقول الشيخ الشريف: الله.... شتتنا، وأنهم رحلوا إثر قتاله مع قبيلة أخرى أظنه قال جهينة، وقد استوطن العوازم بعد نزولهم مصر هذا المكان وهم عرب من الحجاز. والعوازم عرب متمسكون بعاداتهم وتقاليدهم البدوية الأصيلة فنساؤهم لا يراهم الأغراب، ويلبسن ثيابًا سودا وعلى وجوهن البرقع المحلى بالخرز والأصداف لا تبدو منه إلا أعينهم.

وفي كتاب العرب والعروبة (۱): أن القبائل العربية التي انحدرت من الحجاز مثل العوازم ومزينة وجهينة وبلي وبني واصل والعزازمة والرشايدة وعبس وغيرهم هي جزء من القبائل العربية الصريحة التي طرأت على القطر المصري بعد الإسلام.

وقال الهِرَّان عن نزول العوازم في مصر في مجلة العرب^(۲): يقول الأستاذ الفاضل/ حسن محمد عواد الجابري^(۳) العازمي: نزل العوازم مصر منذ أكثر من قرنين من الزمان، وتسجل ذاكرة الأجيال. ويذكر المسنون وأهل الخبرة من العوازم أن أول من نزل منهم فخذ بنو سالم وبعض بيوت من فخذ الخواورة يُدعون:

⁽١) محمد دروزة: العرب والعروبة، ط٢، سنة ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م.

⁽٢) الجاسر: مجلة العرب (مقال للأستاذ الفـاضل: حسن بن محمد عواد العازمي (مصر)، ج٩ _ ١٠، سنة ١٤١٨هـ، ص1٦١ _ ٦٧٤ .

⁽٣) الجوابرة: عشيرة كريمة من العوازم في مصر.

(ذوى سلام) فلما حدثت الهجرة التالية للعوازم بعد سنين وفيها ثلاثون رجلا من أفخاذ العوازم الحالية على رأسهم عودة بن رشدان الجابري الذي كان عقيدًا للقوم (أميرًا) استقروا بالقرب من حجازة في قوص جنوب قنا ـ وهي البلدة التي ينزل عليها كل وافعد من الجزيرة العربية من ميناء (القصير) سمع بنو سالم بالعوازم، فانضموا إليهم، ولعل الاسم الذي أطلق على بني سالم من وقتها ـ وهو الريافا ـ راجع إلى أن بني سالم استوطنوا الريف وعاشوا وسط الفلاحين فـترة قـبل أن يأتيهم بنو عموم تهم من الجزيرة، غير أن بني سالم يُقال أنهم أقاموا قبل العوازم في بلدة تُدعى ريفة من أعمال أسيوط وما والاها لعل التسمية اشتقت منها _ أما ما أرجحه وأراه أقرب للصواب فهو أن بني سالم كانوا ـ حسب ما يُروى ـ على درجة عالية من معرفة مواضع الماء، وهذا أمر يعرف عند العرب بالريافا، وهي كما قيل: نوع من الفراسة [يعرف بها] مواضع الماء في الأرض كشم التراب والنبات. ويقال: (إن في الحجسار ونجد من يعرف بذلك إلى الآن) وكان في نزول العوازم الثلاثين من أفخاذ العوازم الحالية ما يلى: الجوابرة (بنو جابر) آل سياف، الخواورة، الجرابات، السعادين، السراحنة، ثم توالت هجرات العوازم بعد ذلك تترى فرادى وجماعات حتى كان آخرها نزول آل صبحى وآل مسلم قبل ما يقرب من مائة وثلاثين عامًا على إثر نزاع مع الحـويطات، وقد كانوا وسطهم أقلية، وقد كان بين العوازم والعزايزة حلف منذ انحدارهم من الجزيرة العربية، كـما وُجدت أفخاذ من العبوازم وسط العزايزة وهم بعض من الخواورة وبني سالم، وإشارة علماء الحملة الفرنسية والتي بقيت في مصر ثلاث سنوات (من ١٧٩٨ ـ ١٨٠١م) إلى كيان قائم كالعزيزي يدل على وجود تلك القبائل بما فيهم بما فيهم العوازم قبل

الحملة بفترة طويلة، وقد انفصلت العوازم بعمدتها فيما بعد عن العزيزي، ولا يعين عُمدة للقبيلة إلا إذا بلغت النصاب الذي يسمح بتعيين العمدة، ولذا ظلت العرينات والقزايزة مع العمدة العزيزي حتى إلغاء أنظمة البدو العرفية وعمديتها بعد ثورة يوليو ١٩٥٢م.

وقد نزل العوازم^(۱) الثلاثون بإبلهم الكثيرة التي قيل أن وادي النيل لا يسعها إلا في موسم الخريف وأيام الحصاد، أما بقية العام فتقضيها في وادي قنا ووديان أسيوط والأودية الفرعية الصغيرة في الصحراء الشرقية، الأمر الذي يجعلني لا أركب الشطط إن قلت: إن نزول العوازم يرجع للقحط والجفاف الذي ساد الجزيرة العربية في المائتي عام الماضية.

العوازم والحملة

الحملة هي نقل التجارة من مينا القصير وسفاجا على البحر الأحمر إلى قنا، ومن ثم تُنقل عبر النيل إلى الشمال^(۱)، وهذا كان قبل اتصال البحر الأحمر بالبحر المتوسط عند برزخ السويس _ أي قبل مشروع ديلسبس، والذي تم عام ١٨٦٩م بافتتاح قناة السويس _ وكانت قبيلة العبابدة تنقل التجارة قبل ذلك التاريخ بسنوات بعيدة من سفاجا والقصير إلى قنا. فلما نزل العوازم بإبلهم الكثيرة أخذوا الحملة من العبابدة نقلا وحراسة من العربان الذين كثيرا ما يغيرون عليها عند مرورها بالصحراء الشرقية من البحر لقنا. ولعل هذا أول ما أثار حفيظة الكثير من العوازم الذين تمكنوا في وقت قليل وبعدد قليل _ بضعة وثلاثين رجلا _ من أخذ الحملة من قبيلة كالعبابدة، ثم حدث بعد ذلك بسنوات أمر ترك أثراً واضحًا على علاقة

⁽١) نفس المرجع السابق.

العوازم بغيرها من القبائل التي كانت موجودة في مصر وهي معركة الفرطلة. (بكسر الفاء وسكون الراء مع كسر الطاء وتشديد اللام بفتح).

معركة الفرطلة:

الفرطلة اسم موضع في نهاية وادي قنا بالصحراء الشرقية حدثت فيه أول معركة للعوازم على أرض مصر وفيها انتصارهم وهم المدوي والذي عاشوا على مجده إلى الآن وظل الكبير يرويه للصغير ويحق لهم ذلك الانتصار ويستحق أن يُخلد. وقصته تتلخص في الآتي: في أحد الأعراس عند العوازم لتزويج أحد شبانهم أتى راعيهم ويُدعى ظاعن الجهني بأمور في (السامر) لم ترض العوازم وكان ظاعن هذا قد نزل هو وأخوه ظُويعن وأمهما وأخوات لهما مع العوازم من الجزيرة يرعى في إبلهم، ويعيش بينهم كواحد منهم، فلما حدث ما حدث في الحرس ضربه أحد العوازم أمام الناس مما جعل جهينة الحضر والتي كانت تشهد العرس وتقيم في البلدة المجاورة للعوازم وهي حجازة من أعمال قوص تتحرش ضد العوازم، الأمر الذي جعل قبيلة حرب والتي تقيم مع جهينة في نفس البلدة منذ زمن بعيد تتفق مع العوازم ضد جهينة.

ويقول شاعر العوازم في قصيدته (١) الموسومة مصورًا هذه الوقعة:

مبداي بالقول صلاتي على نبي الإسلام يا صاح سبع والقلب دامي ومسهموم غضبت الطرف عنها يوم في يد غيري الزمام قالوا خل المبشسر يبشسر وشسد الحزام شسالوا عليسهم أشسد من السسهام

محمد يوم القيامة للخلايق مجيري ناقتي يا الحميري على الجلد اصبري عرت على شوفتها في يد غيري ويومنهم تواسطوا القسوم ربعي طاحت جماههم ودمهم صار طامي

⁽١) القصيدة موجودة لدى المؤلف.

وأمسوا عشا للسبع وارقط الريش حام والوادي مليناه روس وجسئث المعسادي شافوا فسعل ساعت بألف عام يشوف كل اللي علينا يتعسدى وبندحوا بيستوهم قالوا عوازم العدا ماله عندنا إلا كسسر هامت نعسوق الضد يوم اللقا والزحام عاداتنا من يوم الله عليها نشانا علينا بالمجد علو النجم عن الرغام واختم قولي بصلاتي على المشرف محمد بدر النمام

مما جعل القبيلتين (١) تتفقان على عدم التدخل في شئون البدو حرصا منهما على علاقتهما التي لا يصح أن تتدهور بسبب البدو الذين إن كانوا جيرانهم اليوم. فغداً في مكان آخر وراء المرعى أينما كان. انسل ظاعن بأخيه تاركًا العوازم واتجها شمالاً نحو المنيا وما والاها حيث القبائل هناك كالحويطات والمعازة والأشراف وغيرها من القبائل وجعل يستنفرهم ويستنجدهم محرضًا إياهم على العوازم قائلا: أنتم تعيشون على السلب والنهب وأموال عوازم تملأ السهل والجبل ومالها رعيان فخرج معه من تلك القبائل خلق كثير والكل يطمع في الثراء ويمني نفسه في كرائم. فصبحوا العوازم بعد أيام في حجازة فلم يجدوا واحداً منهم ووجدوا شيخًا كبيراً يُدعى مبارك وحفيده الذي كان معرسا جديداً فذبحوهما (ذبح الشاة) واستاقوا الإبل واتجهوا شمال عبر وادي قنا بحيرون الهويني وهم مطمئنون أن العوازم في الحملة، وحتى لو لحقوا بهم. ماذا يفعل هؤلاء البضعة والثلاثون رجلا مع هذا الجمع الغفير، فبذلك شهد المعيتري ما حل بجيرانه العوازم فالى على نفسه أن يُفزع العوازم ويخبرهم بما حل بهم فاتجه مهرولاً على طريق الحملة وليس معه راحلة.

وسار بقية يوم الغارة وليلته وفي ضحى اليوم الثاني وجد العوازم _ لحسن الحظ _ على بعد أربعين كيلاً من (قنا) راجعين بالحملة وكان قطع نحو ثمانين كيلاً

⁽١) المرجع السابق نفسه.

فأحبرهم بالخبر، فقطعوا أحمال الإبل بالسيوف (الفراد والقروز) وتوجهوا للحكومة وأخبروها أن تجارتها في موضع كذا وأن إبلهم قد سرقت، فعرضت عليهم الحكومة المساعدة والسلاح فأبوا وتزودوا بالبارود والرصاص (الرش) وضربوا أكباد الإبل خلف القوم الذين كان مضى عليهم يوم وليلة ونصف اليوم الذي هم فيه. سار العوازم البضعة والثلاثون لا يألون جهداً خلف القوم في وادي قنا غير أنهم يعرفون أن العدو يفوقهم بكثير؛ لذا قرروا أن يسبقوا القوم وأن يكمنوا لهم في الفرطلة وهي - كما قلت - على مسيرة يوم شمال (أسيوط) بالصحراء الشرقية، وهذا المكان يضيق فيه الوادي حتى يصير مرمى حجر - ومن الجدير بالذكر أن وديان الصحراء الشرقية تحفها الهضاب العالية من الجانبين - فإن استطاعوا أن يصلوا الفرطلة قبل القوم فقد ضمنوا القوم وإبلهم وثأرهم. وإن وصل قبلهم القوم واجتازوها فأجدر بهم ألا يحاولوا اللحاق بهم وإلا فهي النهاية لهم.

اتفق العوازم (۱) على هذا الأمر، وقيل الذي أشار به عودة بن رشدان الجابري عقيد القوم فسلكوا الوديان الجانبية الموازية لوادي قنا يطوون المسافات طيا. حتى وصلوا الفرطلة ليلا فتبينوا أثر المسير فلم يجدوا شيئًا فحمدوا الله أن القوم لم يصلوا بعد، فخبأوا إبلهم في التلاع المجاورة للفرطلة وكمنوا على أتم استعداد بالبارود والسيوف يترقبون قدوم القوم، وفي الصباح نظروا فإذا المبشر الأول يطوي الأرض طيا وسط الوادي ليبشر القوم في (المينا) و(حماضة) بنجاة الإبل فلم يلفت نظره شيئا وتركه العوازم لشأنه، وبعد وقت جاء المبشر الثاني وكان من الأشراف فاعترضوه وأحاطوا به فعرف أنهم العوازم. واستخبروه عن عدد القوم وعتادهم. فقال: وكم عددكم أنتم؟ قالوا: نحن بضعة وثلاثون رجلا. قال: يا عرب (بحر

⁽١) المرجع السابق نفسه.

ما لكم فيه حيلة) أي لا طاقة لكم بهم فالعدد كثير جدًّا. فصوب أحدهم ببندقية نحوه فمنعه العوازم (قائلين: إن عمك الشريف حرام عليه النار) فأوثقوه بالحبال وضربوه بحجر ضخم فاندق رأسه فمات. هكذا قال الرواة و بعد وقت بدت طلائع الإبل يقودها راعيها الذي عهدته وهو ظاعن الجهني وغالبية القوم في المؤخرة ومنهم في الميمنة والميسرة.

يقول الراوي:

إن ظاعن كان نائمًا على راحلته فلما جاء وسط العوازم فزع من نومه يقول: النار النار، وكان العوازم قد فتحوا عليه النار بعد حلمه المزعج فخر صريعًا ودوى البارود من كل مكان ففرعت الإبل وارتدت إلى الوراء وفزع القوم في موخرة الإبل التي فاجأتها فرقعة البارود الذي لا يعرف مصدره: وكان العوازم يتصيدونهم واحداً واحداً، فاندفع القوم ليجتازوا المضيق إذ ليس للحي مفر من ذلك، فمات منهم من مات ونجا من نجا، ثم تبرز القوم بعيداً ودوى البارود حتى دخل عليهم الليل. يقول الراوي: كان المغيرون قد تبرزوا في مكان بعيد تصله بندقيتان هما أم خور بندقية عودة بن رشدان الجابري والأخرى بندقية للخواورة يسمونها المروس، وكان معظم سلاح العوازم الفتيل وهو نوع من السلاح كان كثير الانتشار في أوساط البادية في القرنين الماضيين، وظل القوم يتراشقون بالبارود حتى أسدل عليهم الليل ستاره، وامتنعت الرؤية فركب العوازم وساروا خلف إبلهم التي عليهم الليل ستاره، وامتنعت الرؤية فركب العوازم وساروا خلف إبلهم التي ارتدت من صباح ذلك اليوم وقد لحق بها من يبلغها الأمان.

وحث العوازم المسير خلف إبلهم حتى لحقوا بهم وقد اقتربت من وادي أسيوط المنحدر نحو النيل غربًا تجاه (أسيوط) فسلكوه بدلا من وادي (قنا) ثم واصلوا سيسرهم محاذاة للنيل حتى بسلغوا (قاو) ليلاً وهي بلدة جنوب أسيوط لم

تزل باقية حتى الآن. كان المعيتري جارهم قد خلفوه وراءهم غير أنه لم يستطع الصبر فسار بمحاذاة النيل شرقًا حتى أدركه المبيت عند بلدة قاو، فبات عند أحد الفلاحين ليتحسس أخبار قومه، وبعد العشاء بفترة سمع ضجيجًا ورغاء حوار صغير فسأل: هل في المنطقة إبل؟ فقالوا له: لا توجد إبل في هذه أبدًا. فعرف المعيتري أن هذه إبل قومه، فاعترضهم وحمد الله على سلامتهم وركب معهم ورجعوا إلى حجازة موطنهم جنوب قنا، وكان المعيتري قد سار ما يقرب من مائتين وعشرين كيلا شمال قنا ماشيا. ولقد كان لهذه الواقعة أثرها المدوي في أوساط عربان مصر في هذه الفترة ولفترات طويلة وأثرت على مجريات أمور كثيرة، ولعلها كانت السبب في عدم توغل تلك القبائل نحو أعالي الصعيد كقنا وسوهاج وأسوان من الحويطات والمعازة والعيايدة إذا ما استثنينا أشراف قنا الذين توطنوا قبل تلك المعركة بزمن بعيد. والمقصود بالأشراف اللذين كانوا في المنيا وسط العربان أي كانوا بدواً في تلك الفترة)(١).

أما العوازم فظلوا فترة لا يتوغلون شمالا، ثم ما لبثوا أن غلبوا على تلك البلاد وكانت لهم الزعامة في أسيوط والمنيا وبني سويف حتى الآن. بل إن بعض العوازم الذين اشتركوا في معركة الفرطلة سكن المنيا على مرأى ومسمع من تلك القبائل دون أن يهابها أو يقيم لها وزنا؛ وهو عودة بن رشدان الجابري الذي أقام فترة طويلة في المنيا في بلدة تُدعى جلدة بفتح الجيم وتسكين اللام وفتح الدال كثيرًا ما ترد في شعره يقول يخاطب أحد أحفاده: وهي قصيدة طويلة تسرب لها النسيان عند الرواة:

⁽١) المرجع السابق نفسه.

قسوم ولع لي العسود يا شف بالي غسربي جلدة شسدوا على القسود شدوا عليهن كما الصيد منحوش وعقاب^(۱) شليتهن يلحقك مورود والحسارح العسسسر والحسل عمدود

وخلك على ما قدر الله صبار أرحامنا ومن كان لنا من جار من حس الشمسيدي ليا ثار والثلب يورد منهاه ولو لحقه الثار جنونا. ليبتتا درونتا بالأعتذار

وكان أبناؤه الخسمسة قد سسجنوا في السودان، وتركسوه شيخًا مع أبنائهم الصغار ولها قصة مع أرحامه أي جيرانه طويلة لا يتسع لها المقام.

وقال عبد الله الهِرَّان عن أفخاذ العوازم في مصر^(٢):

ا ـ بنو سالم أو الريافا: أول فخذ نزل من العوازم لمصر ـ كـما بينا سابقا ـ ويقيم الريافا الآن في الصحراء الغربية بنجع حمادي وشمالاً حتى مركز (أبوتشت) آخر مركز لمديرية قنا شـمالا ولهم بقـية في مركـز أرمنت جنوب الأقصـر غرب النيل، وينقسم هذا الفرع إلى فروع كثيرة لعل أشهرها:

(ذوي عيد) والسعيدات، والسعادية، ومن هذا الفخذ _ أي الرياف ا ـ غالبية عُمد العوازم من لدن سالم الذي فصل العوازم عن العمدة العزيزي الرماشي من حوالي قرن ونصف مضى وحتى آخر عُمدة وهو محمد بن حمود الذي عاصر الغاء أنظمة البدو العرفية عام ١٩٥٢م وطبق عليه كسائر عُمد البدو في مصر، وتوفى عام ١٩٥٠م عن عمر يناهز الثمانين عامًا، والعُمدة في مصر كالأمير أو الشيخ للقبيلة يُعين من قبل الحكومة وتُسند له شئون قبيلته ويكون المتحدث عنها في مصالح الحكومة وغيرها.

⁽١) المرجع السابق نفسه.

⁽٢) المرجع السابق نفسه.

Y _ الجوابرة (بني جابر): من أكبر أفخاذ العوازم عددًا وهم من هجرة العوازم الثلاثين التي أتت بعد بني سالم. وكان منهم عقيد عودة بن رشدان الجابري بطل الفرطلة وغازي فلسطين (حيث ذهب لفلسطين في أكثر من غارة مع بني عمومته). وصاحب النشاطات المعروفة في الصحراء الغربية على طريق تجارة السودان مع بلاد المغرب وليبيا، وله قصص مع عرب المغاربة لا تقل روعة عن الفرطلة.

وينقسم فخذ الجوابرة إلى: ذوي عبودة بن رشدان يوجدون في صحراء نجع حمادي الشرقية والصحراء الغربية من (نقادة) غرب قنا.

- * ذوي محمد بن رشدان أو (الشدقان) في مركز جهينة بسوهاج وفي (نقادة) غرب قنا، وفي إسنا بالصحراء الغربية جنوب قنا مائة وثلاثين كيلا، ولعل أشهرها الحاج عايد بن مريف خبير اللجنة الچيولوچية المصرية بالوراثة عن أبيه مريف الذي كان ثالث ثلاثة من غرب الصعيد يُعدون أمهر خبراء الدروب في الصحراء وله قصص رائعة عن الأحوال في الصحراء الغربية.
- * ذوي محمد: فرع من الجوابرة في الصحراء الغربية من جرجا بمحافظة سوهاج، وفي إدفو غرب شمال أسوان، ومن هذا الفخذ ذو رميضين الذي رحل للسودان حوالي عام ١٨٧٥م حيث أصابوا دماً في بني عمومتهم.
- * ذوي نافع: الأخ الثالث لعودة بن رشدان، ومحمد وهو فرع عمر كثيراً وينقسم إلى فروع كثيرة أشهرها الدولان جنوب (الأقصر) بخمسة وعشرين كيلا (منهم الشاعر الكبير هندي بن محمد بن سليمان الجابري العازمي. ويوجد العضبان في إسنا غربًا وتوجد منهم بقية في نجع حمادي شرقًا، وللجوابرة ندهة أو

نخوة وهي (حنا حرب قطاعين الدرب) إلى جانب نخوة عـوازم مصر (من راعيها منها فيها).

٣ - الحمران^(١): أحد أفضاذ العوازم في مصر الآن في منطقة نجع حمادي الشرقية. ونزل من هذا رجلان: سالم الأحمر وابن عمه سلمي، واستقرا في بلدة تُدعى (المسارعة) بالقرب من أبي مناع التابعة لمركز دشنا شمال قنا بحوالي ثلاثين كيلا.

ولا يتجاوز نزول سالم الأحمر المائة والأربعين عامًا ونخوة الحمران كالجوابرة (حنا حرب قطاعين الدرب) ويوجد فخذ في قبيلة (بلي) في مصر يحمل نفس الاسم الحمران يتشابه كثيراً مع حمران العوازم، ولعلهم جميعًا من حمران (حرب) والله أعلم.

٤ - الجهايمة (بنو جهيم): هذا الفخذ في صحراء نجع حمادي الغربية وهم فخف قليل، ولا أعلم بالتحديد متى نزل الجهايمة ونخوتهم (حنا حرب قطاعين الدرب).

• العزيمات: فخذ قليل كالجهايمة ويعيشون في نفس المنطقة ولهم نفس المنخوة (حنا حرب قطاعين الدرب) وفخذ الجهايمة والعزيمات على علاقة وطيدة بالريافا (بني سالم) والله أعلم بكنه هذه العلاقة هل هي الشعور بالانتماء لأصل واحد أم المصاهرة والجيرة. إلا أن العزيمات والجهايمة والحمران والجوابرة يسمون وسما واحدا وهو (الحربة) على فخذ البعير كما بين القوسين { ا } ووراء عين البعير وأمام أذنه، وقد يُسمى عينك وذنك (أذنك) أو المضراب ويشترك معهم في

⁽١) المرجع السابق نفسه.

هذا الوسم فخذ آل سياف الذي سنتحدث عنه. مما يدل على وحدة هذه الأفخاذ وأنها من أصل واحد، ويُسمى هذا الوسم في الغالب الحربية. ولعل تلك الأفخاذ امتداد للقسم الحربي الذي يكون العوازم وهو ما أشار إليه علامة الجزيرة شيخنا الجاسر في رسالته لي المؤرخة بتاريخ ٥/٨/١٤١٨هـ فقد قال إجمالا: (قبيلة العوازم قبيلة عربية صريحة النسب اختلطت فروعها العدنانية بالقحطانية ولكن هذا الاختلاط لا يؤثر في أصالتها). . انتهى.

إلا أن الجزء الذي عندنا من حرب في عوازم مصر ليس من بطن بني علي كما يشير الأخ الهران بل من (بطني) بني سالم، وبني عمرو. فالعزيمات التي ذكرناها آنفًا من بطن بني سالم، وبنو جابر والحمران والجهايمة من بطن بني عمرو، وذلك كما ذكر صاحب كتاب «أنساب العرب» فقال عن بطون حرب: (البطن الثالث من حرب بنو سالم وذكر منهم العزيمات وتقيم في وادي الصفرا من الحجاز: البطن الرابع من حرب: بنو عمرو. وذكر [منهم] من القسم الحجازي منه: الحمران بين مكة وجدة، بنو جابر بين مكة وجدة. جهم بين مكة والمدينة في الرفع بتصرف) انتهى [سمير عبد الرازق القطب ص٦٥ ط دار البيان بيروت].

7 - آل سياف (السيايفة): فخذ من الأفخاذ الكبيرة من العوازم في مصر وهو كان مع العوازم الثلاثين، وينقسم هذا الفخذ إلى قسمين: [الصبحاو] نسبة لسمان صبيحي أحد من عاصروا الفرطلة وهو من فرسان العوازم المعدودين عَمَّر طويلاً وذاع صيته في أسيوط وكان له نشاط واسع من بني عمومته أبناء عودة بن رشدان في الصحراء الغربية، خاصة عن طريق التجارة بين السودان والمغرب العربي. ينتشر الصبحاو الآن في أسيوط والمنيا وبني سويف والجيزة.

أما القــسم الآخر من آل ســياف [الشــراقي] وهم آخر من نزل مــن العوازم وترجع تسميتهم بالشراقي إلى أن كل من يفد من الجزيرة العربية إلى مصر يسمى [شرقاوي] نسبة للشرق. أما هم فينتسبون إلى خمسة رجال أبناء عمومة كانوا يقيمون وسط الحويطات في الحجاز هم صُبحي ومسلم وسلامة والحاج حماد وداود، وحدث أن مُسلَّما وأخاه سلامة قتلا واحدًا من الحويطات فدفعوا الدية، وأقاموا بين ظهرانيهم. ثم ما لبثوا بعد فترة أن قتلا آخر مما جعل أبناء عمومتهم ـ الحاج حماد، وداود يستاءون منها فقرر الحاج حماد وداود نزول منصر واللحاق بأهلهم فاتجها شمالاً نحو الأردن ثم سيناء ومنها اتجهوا للمنيا في الصعيد عند بني عمومتهم الصبحاو. أما سلامة وأخوه مسلم فكان معهما أخت لهما زوجوها لرجل خواري كان يزورهما من نجد فأخذها واتجه إلى نجد بينما اتجه مسلم وسلامة بأهلهما إلى ابن عمهم صبيحى الذي كان في هذه الأثناء في البحر، حيث كان شريكًا للحويطات علمي قطيرة (مركب شراعي) تقل المسافرين من ميناء (الوجه) في الحجاز إلى ميناء (القصير) فأخذاه واتجهوا لمصر. يقبول الراوى: لما ابتعدت السفينة عن البركان الحويطات قد وصلوا للشاطئ فنادوا: ارجع يا صُبحي.. ارجع يا صبحى (القطيرة) وهو يجيبهم مناديًا: إن البارود في بطني (البندقية)، أي الأمر خبرج من يدي، ولما وصلوا (للقصير) باعوا المركب ـ حيث كان القصير سوقًا كبيرًا في تلك الفترة للعرب القادمين من الجنزيرة _ واستقر مسلم وسلامة وسط العوازم في منطقة (أبي تشت) آخر مركز لمديرية قنا شمالا ومركز البلينا. وهم الآن في البلينا من مديرية (سوهاج) ومنهم من رحل (للمنيا) أخيرًا، كما أن منهم من نزل جنوب (سوهاج) بثلاثين كيـلا، وكان نزولهم هذا قبل ما يقرب من مائة وثلاثين عامًا. والشراقي سيايفة أيضًا، وآل سياف عامة وبنو جابر أبناء رجل واحـد كما يقولون، وهو المعَوَّل عليـه هنا ـ حيث إن سياف وجابر أخـوان وينتشر بينهم المثل السائر: (الجـد جابر والكبيـر سياف) أي في الأمر الجـد جابر مع أن أخاه الأكـبر سياف، ويُقال أن في نجران من المملكة العربية السعودية جماعة من آل سياف.

٧ - المسافرة: أحد أفخاذ عوازم مصر، ولا أعلم متى نزلوا مصر بالضبط إلا أن من المرجح أنهم نزلوا مع الشلائين، ويوجدون الآن في سوهاج وبني سويف وهم يقولون أنهم من آل سياف وهم في عدادهم الآن وهم بالفعل من آل سياف لكن ربما تجمعهم قرابة من الحجاز، أي يجمعهم جد أكبر من الذين نزلوا مصر. والله أعلم.

٨ ـ السراحنة: فخذ كبير من أفخاذ العوازم في مصر وفي الغالب أنه نزل مع العوازم الثلاثين، أغلبه الآن في مركز طما وطهطا من مديرية سوهاج ورحل بعض منه حديثًا للمنيا ويقول السراحنة أنهم من آل سياف.

٩ - الخواورة: فخذ كبير جدًا وفيه فروع كثيرة، والثابت أن في هجرة العوازم الثلاثين بعض فروع الخواورة، إلا أنه وجدت فروع من الخواورة قبل هذه الهجرة مع العزازية هم وبنو سالم وقيل أن في نجد خواورة، حتى أن مسلم السيافي عندما نزل زوج أخته لخواري من نجد وتركها لا أحد يعلم للآن أين ذرية وقوم هذا الخواري في نجد إلى الآن.

وللخواورة فروع كشيرة منهم ذوي غانم، ذوي غنيم، ذوي نافل، ذوي جويبر، كانوا أهل إبل كشيرة، حتى إن مصر لم تناسب الخواورة بجفاف مراعيها

وقلة مطرها فهاجر غالبية الخواورة للسودان أعوام ١٩٠٦م، ١٩٠٨م، ١٩٤٢م وهم ذوي نافل وذوي غانم وذوي جويبر وبعض من ذوي غنيم وبقى القليل من ذوي غنيم في مديرية سوهاج وقنا، ومنهم في نجع حمادي شرقًا وأولاد طوق شرقًا، ومنهم في إسانا غربًا ولهم بيت في كوم امبو بأسوان غربًا في بلدة تدعى (بمبان).

١٠ ـ السعادين: فخذ كبير جدًا يضاهي الجوابرة له فروع كثيرة لا يتسع المقام لسردها ينتشر في أرمنت غرب جنوب قنا، ولهم قسم في إسنا وإدفو بأسوان، ولهم أقلية في نجع حمادي وسط العزيمات.

11 - الجرابات: أحد أفخاذ العوازم كان قليلاً، واتسع الآن وكان ضمن الثلاثين، له علاقة لا أعلم كنهها مع قبيلة العرينات الآن في سوهاج وبعض منه في مركز (أبو المطامير) بالبحيرة ومنه في السويس وفي الواحات الخارجة.

۱۲ ـ المعاترة: من نسل المعيتري الذي تحدثنا عنه وهم وسط الجرابات الآن، ولعل المعيتري كان حليف الجرابات وإلا فلماذا لم يؤذه المعيترون عندما أغاروا على العوازم في حجازة.

17- البوالين: فخذ قليل جدًّا نزلوا بعد العوازم الثلاثين بفترة منهم من سلك طريق سلك طريق سيناء السويس واستقر به المقام في المنيا، منهم من سلك طريق الوجه، القُصير واستقروا وسط العوازم في قنا بنجع حمادي شرق وفي المنيا بمركز (أبو قرقاص).

الفترة المتأرخة رجل يُدعى سليم الزنخ واستقر في شمال قنا في شرق دشنا في أبي

مناع، وكان يتجمول حتى آخر قنا شمالا وكان رجلاً فارسًا لـه قصص رائعة وله أعمام وإخوة نزلوا معه في نفس الفترة التي نزل فيـها لكن سلكوا طريق السويس وسيناء واستـقروا في المنيا وكانوا يأتونه في قنا على الدوام، وحـديثًا هاجر بعض الزنوخ للوادي الجديد في الخارجـة، وللزنوخ علاقات وطيدة مع العرينات خاصة فخذ الرومة الذي يقال أنه يقطن ما حول المدينة والوجه.

10 ـ الزوارعة: فخذ قليل ينسب لواحد يُدعى أبو زُويرع ينتشر في سوهاج وسط العوازم وبالتحديد مع بني محمد بن رشدان (الشدقان) من بني جابر ويقال أن لأبى زُويرع علاقة بالحمران والله أعلم.

17 _ الخلود: ينسب لرجل يُدعى الخـ ليد وهم في عـداد آل سـيــاف كمـا يقولون هم.

17 _ القواحيش: نسبة لرجل يُدعى قُوحاش كان وسط الخواورة يُقال أنه من عترة ولهم بقية الآن في عداد الخواورة في نجع حمادي، ومنهم من رحل معهم _ مع الخواورة _ للسودان. وكان قُوحاش دائم التنقل بين الجزيرة ومصر.

وبعد فتلك كل أفخاذ العوازم في مصر وهي رغم عدم وجودها في مكان واحد إلا أنها تعرف بعضها تمام المعرفة وتفزع لبعضها وتجتمع في الملمات، وكانت تحت عمدة واحد فترة من الفترات، وبعد أن اتسعت وكثرت عُين للعوازم ثلاث عُمد واحد في المنيا وواحد في غرب نجع حمادي ويتبع لمديرية الواحات الخارجة (الوادي الجديد) وتنتشر العوازم الآن في ريف مصر من البحيرة شمالا إلى أسوان جنوبًا.

أنواع الإبل عند العوازم

كما هو معروف أن العوازم قبيلة من قبائل الجزيرة عندها من الإبل والأغنام الكثير، ولا تختلف عن قبائل العرب في ذلك الشيء.

وأنواع الإبل عند العـوازم هي (عرب)، ويطلقـون عليها تسـميـات حسب الوانها مثل الوضحا والمجاهيم والشعل أو المغاتير.

والغالبية العظمى من العوازم قد تحضر في المدن والقرى، وبقيت قلة منهم في البوادي من أهل الإبل نذكر من البريكات أسرة الأحمر، وذوي حمد (الفحمان)، وذوي جديب، وهذه الأسر تقيم في الكويت والمنطقة الشرقية بالمملكة العربية السعودية، وإبل الشعل أو المغاتير كان يقتنيها مزلوه بن دهيم والإبل الوضح كان يقتنيها الهبي الحبيني وأسرة الخضرا. والشعل كان يقتنيها أيضاً عيد بن مريس وقى فيها شعر:

موارث الجدان ما ينصخيبها طوال ذرايعها حلون حليبها وش عذرنا من دون شعل عقلت محلى تهزعها بوادي الحي

(وَسُم العوازم)

هو (العرقاه) وهي علامة (×)(١) ويضع بطن القُوَعة الوسم على فخذ البعير الأيسر، ويضع بطن غيّاض على الفخذ الأيمن.

كما توضع علامات أخرى عديدة للتفريق بين العشائر مثل مطرق أو إشارة على خشم البعير، أو علامة تحت الأذن أو غير ذلك.

أما عـوازم الشمـال فيضـعون الكفـة والعرقاه علـى الفخذ الأيسـر للبعـير وتختلف الشواهد حسب اختلاف الفخوذ والأسر.

⁽١) هذا الوسم لايخص العوازم وتضعه مُزينة وبطن من الظفير وبطن من قحطان وآل سليمان من العجمان، وغيرهم ويقول شاعر من مُزينة :

عـــرقا عــلى قلـــبى مواســـم مزينــــة

الخيل عند العوازم

أما فيما يخص أسماء أو أنواع الخيل الصافنات الجياد، التي يقتنيها فرسان العوازم في مرابطهم المعروفة، وقد خاضوا على صهواتها ملاحم وبطولات ذكرها المؤرخون، قد ألمحنا عن نصوص تؤكد فروسية فائقة لهذه القبيلة بل وشجاعة نادرة قد أسلفنا عنها، في معارك عديدة قد خاضها العوازم، وقد نصرهم الله لأنهم قوم لا يعتدون، ولكنهم كالحية القاتلة تبطش بمن يعتدي عليها أو حتى يقترب منها.

١ – الكحيلة: وأصحاب المرابط من البريكات من القُوَعة هم :

رجعان راعي الفحماء، ونصار المهيني، وعيد بن مريس، عيد بن عايش وأصحاب المرابط من الملاعبة من غيّاض هم :

الأمير فهد بن معتقة، فهيد بن معتقة، ناصر بن ورير.

ومن المحالبة من غيّاض هم :

حجي بن شامان، صقر بن مصيبيح.

٢- عبية: وأصحاب المرابط من الهدالين من القُوعة هم:

علي بن الدهيم، فهيد بن الدهيم، مطلق بن الدهيم، (ومن المساحمة أميرهم ناصر بن حبينان).

وأصحاب المرابط من الجوارية من غيّاض هم :

رفاعي بن هضيبان، محمد بن بويعي.

وأصحاب المرابط من المحالبة، العبابيد، والشلوان من غيَّاض هم :

زيد بن مبرك الشتلي المحيلبي، سعد بن ضبيب العبابيد، محمد بن جويبر الشلوان.

٣- حمدانية : وأصحاب المرابط من الهدلان (القُوعة)، والقراشة، والموايجة (غيّاض) هم :

نوفان الوندي المهدلاني، مدغم بن درع القراشي، دهيليس بن هادي الموايجي دهيليس الحمود.

٤- كروش: وأصحاب المرابط من الصوابر وهم:

الأمير فرج بن دريع، عمعوم بن دريع.

٥-سويتية^(١): وصاحب المربط من آل جامع الهدالين وهو:

الأمير جبر بن جامع.

وفي الخيل السويتية يقول الشاعر الجبيهة في قصيدة له :

صبّحنا دواوير على جال مُلهم سويتية ما يسمع إلا صويلها مهبول يا بيّاع جبر جواده يا عنكُ ما يلقى مثايل يجي لها.

وقيلت هذه القصيدة عندما استعان الأمير ابن عطاء وجماعته العوازم في مُلْهم وحريملاء بجماعتهم العوازم بعالية نجد، وجاءوهم مسرعين لنصرتهم على ابن معمّر وقد أسلفنا عن ذلك.

ويقول أيضاً شاعر من العوازم في خيل كروش :

الرأس ذيل كروش قبة مع الهوش قبة عموش تسبق الطايراتي

وفي خيل عبيه ذكر الشاعر العازمي ناصر بن حبينان أمير المساحمة من غيّاض قصيدة نذكر منها بعض الأبيات، وقد قيلت عندما جاور الشاعر أهل

⁽١) وردت في كتاب العوازم للعبيِّد باسم سويطية والصحيح سويتية.

الأحساء (في المملكة العربية السعودية) وهم حضر، ولاموه في تربية الخيل، فقال يرد عليهم :

يا لي صبوحك تشمطه بالرثية والبل^(۱) بعيد ودونها جرهدية واللي على رجليه يبست شفيه. الخيال عزيا مربية الاتياس يا صاح صياح على هجعة الناس نركب على اللي وصفها مثل الأقواس

وذكر صاحب كتاب الأصول عن الخيل قال :

العوازم من قبائل العرب المشهـورين، ويبدو أن لهم خبرة بالخيل، وقد ورد عن نادي بن دبلان العازمي قول عُبيّة بن زيدان وهي مربط من مرابط خيله.

فصل عن أشعار العوازم - آل عطا - [هوازن]

من أشعار العوازم النبطية القديمة يقول شاعرهم :

تقلقل من حليت (١) ياجي ضعاين قطعنا بها وادي الرشا مع مقره وطلعنا مع الخلول خلول أشيقر وفي قرعة الوادي تعرض لنجعنا جونا وجيناهم بزافات غلمه تعشت ضباع طويق (٣) من فعل ربعي وقال شاعرهم أيضاً:

يا راكباً من فوق حمراء جليله خله على المسراف شد الجديله لحقوا أهل البل^(٤) لون مزن المخيلة كلاً عرفنا عزوته والقبيلة عيوا عليهن كاسبين النفيلة شجعان لين ركبو بنات الكحيلة

تمشي وتالي مسشسيسها درهام حسمضة يداوي علة وهيام وكنه يالقينا مع الخلول عسسام قوم أضداد من سالاليل لام^(۲) أولاد عازم للضديد كسسام وطلال يشهد قبلها وسنام.

حطوا عليها زاهيات الماليق وغز اللواء في عاليات الصعافيق وعيوا على الخلفات في يبست الريق تناوخوا بمشوكات الصناديق عوازم ما صار فيهم تفاريق بفعالهم تشهد كثير المخاليق

⁽۱) حليت : هو جبل أسود مشهور من جبال حمى ضريَّة وضريَّة، قرية لبني كلاب من بني عامر من هوازن في بلاد نجد – انظر كـتاب ألف سنة الغـامضة من تاريخ نجـد ص ٤٠ - ١٩ - عبد الرحـمن السويداء (مؤرخ سعـودي معاصر)، (وفي ضريـة حتى الآن من العوازم)، قلت : وهذا دليل آخر يشـهد للعوازم بأنهم من بنى كلاب وورثة مجدهم القديم.

⁽٢) لام : المقصود قبيلة بني لام من (طبئ) القحطانية، وقد ظهرت هذه القبيلة في نواحي المدينة وبلاد نجد وكان لها شهرة ونفوذ وقبوة وسيطرة على كثير من القبائل، ثم ضعفت وتفرقت بطونها في العراق، وتحضر قسم كبير منها في بلاد نجد بالمملكة العربية السعودية بالوقت الحاضر.

⁽٣) طويق : اسم جبال في بلاد نجد.(٤) البل : الإبل.

ويقول الشاعر الجبيهة الفريشي العازمي (من بطن غيّاض) :

يقول ابن غياض لافي مشايل حِنّا العسوازم وهوازن أصلنا مسرباعنا بين المدينة وصبحا حِنّا تحددنا من أمر شيخنا غزانا الشريف اللي كسرنا جموعه

من شاعر يلعب بيوت فصايح إن عدت أصول الجدود الصحابح باما رعينا عشب ذيك البطابح من شف زينات البكار اللقايح عود مكسور كثير الجرابح(١)

(۱) والمقصود هنا قبيلة العوازم المعروفة في المنطقة الشرقية بالسعودية والكويت، فلقد ذكر الأخ الباحث السعودي فايز البدران في كتباب صدر له هذا العام ١٤١٥هـ أسماه أخبار نجد من عام ١٨٥٠هـ إلى ١٢٠٠هـ، أن هناك قبيلة العوازم المشهورة في شرق الجزيرة، كما أن العوازم فخذ في عتيبة نواحي الطائف ولاعلاقة بين القبيلتين، للأسف فإن المصادر لاتوضح أيهما المقصود هنا، لكننا أوردنا الخبر لأنه من حوادث بادية نجد(انتهي). قلت: وأشعار العوازم هي خير دليل وتقطع قبول كل خطيب، ولو كان المقصود بعوازم عتيبة لذكرت عتيبة في الأشعار، وعلى كل حال فعوازم عتيبة جزء من العوازم وقد حالفوا عتيبة، وندلل بما جاء في الأشعار أن المقصود هم العوازم في المنطقة الشرقية والكويت، بدليل ذكر جبر ابن جامع وهو شيخ العوازم آنذاك، وقد تسلسل منه آل جامع وهم أمراء العوازم للأن، ثانياً أن الجبيهة قائل القصيدة هو نفسه من عشيرة الفرشة من غيّاض وكان معاصراً الأحداث وهو راويها وعشيرته هي ضمن العوازم في المنطقة الشرقية والكويت بالوقت الحاضر.

-- ومختصر القصة بين شريف مكة والعوازم أن أحد أسرة الأشراف منتدب من حاكم مكة والحجاز جاء يطلب الزكاة من العوازم، وقد ماطله أحد شيوخ العوازم وقتئذ واسمه المحجان من الشقفة، فقام الشريف بقطع عرقوب ناقة المحجان العازمي، وكانت بكرة أصيلة وعزيزة عليه، فثار على الشريف وقتله على الفور، فاستدعى حاكم مكة أمير العوازم سعد بن جامع وقد حبسه، ولكنه أرسل خبراً للعوازم أن يغادروا ديارهم قبل أن يفتك بهم عسكر الشريف، وقد أسلفنا عن ذلك، وسعد هذا هو عم جبر بن جامع الذي ذكره الجبيهة من أمراء العوازم في بلاد نجد، بعد تركهم الحجاز واقتفاء الشريف لهم، ومن ثم هزيمة عسكره من قبل العوازم، وقد قال أحد الأشراف قصيدة طويلة بعد رحيل العوازم إلى نجد نذكر منها:

ما يرعى نجد إليا زاف عشبه ما هو بعازمي يداجن رحايله إلا ولا ظالم الأجسواد ربسح لو ذل فهم غلمه هاش غلمه

إلا سلفن مكتفيه عطاف مشاه وخر التاليات اصفاف ذباحة للشيخ في المقاف يهدون دام السلاح أشاف

حنًا حميناها من الهضب الاحمر بفتيل(١) فرنج وسيف وشلف ياما ذبحنا بنجد من شيخ سُربه وياما ذبحنا بنجد من شيخ غلمه وياما وسمنا بنجد من زين بكرة وياما حفرنا بنجد من زين عقله والضمد ناخمذ بالمرابيع شماته والضد الآخر بطلب الصلح منا وآخسيسر منهسا نزلة النيسر ناعم ترعى بها قطعانا ما يهمها ترعى طنف(٦) عشبه إذا لاح برقه كل القبايل عارفين فعولنا يشمهد لنا التاريخ والمجمد فعلنا

إلى خشم مبهل إلى العد مطوي الصفايح مضرابهن منه أحمر الدم سايح إليا انقطع دخانها شيف طايح عليه بيهضه (٢) علقن النوايح تجيبها الأنظا(٣) والوجيه الفلايح يجى جمها من مفرق الضلع فايح ونحطها لجسبر بن جامع (٤) ذبايح ونعطيه مشعاب (٥) وراء البيت طايح وحسلالنا يرعى بكل اللوايح بين الشيوخ مدورين المدايح وحنّا لها وإن صاح بالجـو صايح اليا جاء نهار فيه كسب وربايح وتكتب لنا البيضا بوسط الصفايح

يا طلال المسمى كما أتك منيف شفت فعل العوازم بجمع الشريف قلت : وطلال جبل بنجد فيه بقايا للعوازم للآن، وقــد اصطدم فيه أيضاً العوازم ببني لام من طبئ حيث

قال شاعرهم:

قوم أضداد من سلاليل لام جونا وجيناهم بزافات غلمــه أولاد عازم للضــديد كعــّـام

(انظر تاريخ نجد في عـصور العامـية تاليف أبو عـبد الرحمن الظاهري طبـعة ١٤٠٠ هـ ج ٤ ص ٨٢، تاريخ العصامي ج ٤ - ١١٢) وقد ذكرت حروب العوازم مع الأشراف في عامي ١٠٧٩هـ. ١٠٨٠هـ.

(١) فتيلَ : نوع من البنادق القديمة، والشلفا : الرمح القصير.

وفى فرعة الوادي تعرض لنجعنا

⁼ وقد خاص العوازم عدة معارك مع الأشراف مراراً، وقد ســجل أحد شعراء العوازم واقعة أخرى في جبل طلال بنجد قال فيها:

⁽٢) بيضه : أي نساؤه وحلائله ينوحنّ عليه، أي يبكين بحرقة أكبادهن لفراقه.

⁽٣) الأنظا : الجيش من الإبل يستعد للحرب وفي اللغة الهزيل.

⁽٤) جبر بن جامع : من رؤساء العوازم منذ ثلاثة أجيال.

⁽٥) المشعاب : من أنواع العصي لها رأس مدبب.

⁽٦) طنف : زهر العشب.

ويقول الشاعر القديم عايد القعمر العازمي يستنجد فيها عوازم المنطقة على أثر خلاف وقع بين قومه في عالية نجد وبين إحدى القبائل منذ حوالى ٢٥٠ سينة (١):

یا راکب من عندنا عیدهید (۱)

تسرح من أبحار سقاه الحمی

تطا بك شهرا بلاد ابن مالك

وتطا بك الأجدین أجدین مجزل

وتطا بك الدهنا أحبال متعرضه

وتطا بك الصمان زیزا مستاهه

وردها جهوده من غهربة الینا

وارفق بها ترا الحفا سم حالها

وقل أولاد غیّاض إلا یا رباعتی

قلیبنا ضرب المصاقیل فی الصفا

قل لهم تری ما عاد بدی حیقنا

اذکر لهم شلهوب هو راعی الثنا

جیته وأنا مطرود عجز من الونی

ما فوقها إلا شدادها وصميل والعصر في القرنه وزان حقيل تاخذ عليها طبختين ومقيل كن النعام الربد عنه جفيل مدهال لخشفان المها ومقيل أدميها فسوق الحزوم شليل وعطها عليها سرحتين ومقيل ومن عقبا يم الصراة تحيل ومن ضيم مسداه طويل وخذ حوضنا من جالها وشيل يكون بدخيل من وراه دخيل ولد بشر حمال لكل ثقيل اخب ولا عقب الخبيت حصيل

وقد أجابه أحد شعراء العوازم في المنطقة بهذه القصيدة :

اجموعنا يوم الاثنين تشيل وايسرنا يرد القريات محيل ضدك نضده لو عليه نعيل

يا واصل منا لعسسايد قل له أيسنا مسع السطف يمسي عناك يا زين المناعسيسر عسايد

⁽١) نقلاً عن كتاب العوازم لعبد الرحمن العبيّد ص ١١٧.

⁽٢) عيدهية : صفة من صفات الإبل القوية.

* قصيدة (المحدار) للشاعر الجبيهة العازمي(١)

وهذه القصيدة تحدث فيها هذا الشاعر القديم عن هجرة العوازم من بلاد نجد وما وقع لهم في الطريق. يقول :

> أولاد غـــيّــاض ومن بات ســـاهر قلته وأنا مسقسابل للى دله حنّا وردنا السر لاسسره الحسيا ووردنا رغبا لاسقى السيل جالها ووردنا البير بير بها الروى وصبّحنا دواويير على جـال مَلهم(٢) سسرنا وساروا ونخنا ونوخسوا وسسرنا وسسار الله عليسهم ودبروا وعسروق القنا ما بين ربعي وبينهم لكن حسّ الكفـــاريات بيننا مهبول يابياع جبر جواده يحدّها في ماقف الموت ساعــة

على النار يلحق ما بقى من شعيلها يبرد بها كبد تزايد مليلها عليه الخلايق ما يهود عويلها كبار نشايلها قليل حصيلها ياباغي جمّ الركسايا.. تجي لسها سويطية (٣) ما يسمع إلا صويلها وذي قربة ما عاد يربح عميلها بايمانا روم تلظى فستسيلهما تشدي (٤) مواريد على جال بيرها رعود من الجوزا صدوق مخيلها يا عنك ما يلقى منايل يحي لها حتى إن زوال العمار يزيلها

> قصيدة وقعة رضك للشاعر سعود الصقلاوي العازمي(٥) هاضنى دون زينات المحساليب استوى رايح (٦) بين المساطيب

ميسه تودع الشيساب جهال في طوارف رضي من يم الاشمال

⁽١) من كتاب العوازم للعبيد ص ١٢٠.

⁽۱) من كتاب العوازم للعبيد ص ۱۲۰. (۲) ملهم : بلدة شهيرة في بلاد نجد من ديار (أَلُ عطَّا) العُوازمُ مَنْ بَشِي كُلُوْبُ (هُوازنُ).

 ⁽٣) سويطية : الصحيح سويتية مى من الواغ خُول العوازم.

⁽٤) تشدي : أي تشابه . ﴿ إِنَّ (٥) عَنْ كَيْبُالْ العوادم ص ١٢٢ . أنوي بشاع أنويعيناً العوادم

⁽٦) رايح : الفرح والرقص في المناسبات السارة عند البدو.

اختلطنا الضحى رجلي وخسال

عادل الميل عن ميله ليا مال

يوم صـافي الملح جـاله تـزلزال

يا تحمل شعيب يدهم الجال

مساثنوا للرديف وخلوا التسالي

مثل صيد من الأوناس جفال

في نحانا تكور (١) كل مشوال (٢).

يوم ثار المشسسارا والتناديب يا مسدير القسمسريم المغسايب اعتجبوني بني عمى تعاجيب مثل سیل حدر له من محاضیب أهل الجيش لقوما المساعيب وأهل الخسيل زينات المساذيب يشسبع الذيب وطيسور المراقسيب

* قصيدة وقعة مريخ للشاعر مبارك الهيم العازمي^(٣)

عالم كون الليالي وعالم غيبها يكرمون الجار عاداتهم من طيبها خل بنت النذل ياشين وش تبغى بها والمذله مثل بير دمرها سيبها(٢) ما سمعنی من هذا ریبنا سجّی^(۷) بها كاس مر يصطح الكبد حين يصيبها يعطى البندق وهو قبل ما يضحى بها لين خلينا الجنايز يكيف ذيبها جنبرها جعل تفـدونها عيِّـي بها^(۱۰) يوم نشدت المناكيف شقت جيبها

يا الله اني طالبك بـا الولى منشى للخيل^(٤) تنصر اللي باللقا فعلهم فعل جميل هيه (٥) يا الخطيب احذرك من بنت الذليل يا النشامي، المرجله فيها في ظليل يارموق العين باراعى القرن الطويل المعادي إن عدانا سقيناه الغليل کم صبی فی نحانا^(۸) علی راسه نمیل بالعوايد نذبح الشيخ والقبا^(٩) الأصيل محتمين الدار من يوم بندقنا (فتيل) كم هنوف من سببنا شكت فرقى الخليل

⁽٢) مشوال: الفرس تشول بذيلها.

⁽٣) كتاب العوازم ص ١٣٠، وهذه القصيدة قبل ٦٠ سنة. (٤) المخيل : السحاب

⁽٦) سيبها : جالها.

⁽٨) نحانا : أمامنا في وجهنا.

⁽١٠) عيِّي بها : أي رفضنا وأبينا تسليسها ـ

⁽١) تكوز : تسقط.

⁽٥) هيه : كلمة نداء واستفهام.

⁽٧) ربينا سجَّى : أخبارنا أذيعيها وانشريها.

⁽٩) القبا : الفرس.

قصيدة للشاعر: عجير بن طلمس

يا راكب حــر دله بالمخــاضــيــر يسرح على تلقيطة الحوض لليبر يلفي بيروت تمنتها الخطاطير خالد لفانا صايل بالمظاهير جـونا وجيناهم وسقنا المغاتيـر^(٤) حنّا نسيع العسمسر دون الغنادير (٥) صفوا وصفينا عليهن طوابيس تغساوزوهن يابسين الحناجير والله يا لـولا نايفــات الـشناظــــر(٦) غنيم قفا بالسبايا مدابير

متيه (١) كل الشتّا مع ربيعه والعصر بين منيصفه والوريعه (٢) يحول (٣) لوهي للنزايل مطيعه يقسول من ربعه علينا هزيعه سوق الجلايب يم سوق المبيعه بعناه بيعبه رمنة مستنبيعيه وردن بنا ورد القطا للشريعه وغدا لهم عند الاهاوى منيعه ماعاد يرجع من يهرج رضيعه وأراط (٧) سال من أحمر الدم ريعه

قصيدة للشاعر الصقلاوي العازمي(^)

راكب اللي مساتداني العسراقسيب(٩) مــثل قــوس عــدلوه البلواعــيب راكسبسه بالك تمر المناصسيب شيسخنا عسد الله اللي له الطيب

من مناجيب المناصـير^(١٠) خبابه^(١١) منوة المطرق(١٢) ليسسا منه اومى به راعى الهسفسوف وقف على بابه مثل قیف^(۱۳) عن سموم تذری به

⁽٢) منيصفة والوريعة : هي أماكن وموارد معروفة في المنطقة الشرقية. (١) متيه : : مترول.

⁽٣) يحول : كلمة تعطف وأسف. (٤) المغاتير : الإبل.

⁽٥) الغنادير : جمع غندورة وهن البنات. (٦) الشناظير : الجبال

⁽٧) أراط : موضع بنجد لايزال معروفاً وهو واد في إقليم سدير.

⁽٨) القصيدة من كتاب العوازم للعبيد ص ١٠٤٪.

⁽٩) العراقيب : أى لاترغب بأن يمسها عرقوب الرجل وهي الناقة الأصيلة.

⁽١٠) مناجيب المناصير : هي كرام الإبل من قبيلة المناصير مشهورة بإبلها السريعة.

⁽١١) خبابه : مسرعة. (١٢) المطرق : نوع من العصى اللينة الدقيقة. (١٣) قيف : الظل.

(هوازن) - العوازم - آل عطا - (هوازن) (هوازن)

قسسابل الديان راعي المطاليب ب(أمّ خسمس) اللي تفستح المضاريب جسمعهم من جسمعنا ذاب تذويب

واقــــتــضى مـن راعي الدين طــلابه و(ام تاج)^(۱) اللي بهـا الموت تارى به مثل غــثو^(۲) خمـه السيل والوى به.

قصيدة للشاعر راعي دليماء (٣) العازمي

وقيلت بمناسبة هجوم حسين بن عجل أحد مشايخ شمر على العوازم أثناء غزو ابن رشيد على أطراف الكويت، يقول راعي دليماء :

يا الله ونا طالبك يا خسيسر والي من سُربة جمعوها كل عيّال⁽³⁾ نخسيت عُود غدا في غيّ الأجسال يومن خطوا الولد مساهوب رجسال نعم بعامر ذلوله تلحق التالي⁽⁰⁾ يستساهل البنّ ياقسدم بفنجسال معنا المخابيط صنع الكفر واكسال لعيون عذرا تخطى تلبس الغالي عساداتنا في المواسم نرخص المال ابن عسجل طاح يوم الموسم الغسالي

تفرع لنا يوم جونا في ركايبنا الأسافت الرِّجل تركض ماتجنّبنا يوم أشهب الملح والبارود راهبنا فوق الركايب وكنه من حبايبنا قدم الركايب وحسه مايغايبنا (٢) مع لابة (٧) حولوا بالخد تندبنا نكعم (٨) بها الشر لين انه يجنبنا يشوقها فعلنا يوحت (٩) ضرايبنا ياحل سوامنا نرخص جلايبنا (١٠) عاداتنا الشيخ يومه من سبايبنا

⁽١) أم خمس وأم تاج : أنواع من البنادق. ﴿ ٢) غثو : هو غثاء السيل.

⁽٣) القصيدة من كتاب الوازم ص ١٣٤. (٤) عيال: العائل المعتدي.

⁽٥) تلحق التالى : أي تردف المشاة اللاحقين.

⁽٦) مايغايبنا : أي صوته لم يغب عن سمعنا يستنهض الهمم.

⁽٧) لابه : جماعة. (٨) نكعم : نصد ونعارض.

⁽٩) يوحت : إذا سمعت . (١٠) نرخص جلايبنا : نرخص أعمارنا في الحرب .

قصيدة للشاعر مساعد القفيدي العازمي(١)

وقيلت بمناسبة انتصار قبيلة العوازم فى وقعة رضَى، وقد ألقاها مساعد القفيدي بين يدي الملك الراحل/ عبد العزيز آل سعود – رحمه الله فى الأبطح بمكة المكرمة:

يا الله يا اللي ما نبي غييرك مدد يا رافع الرايات في بر وبلد جيونا على غيرة وجيناهم هدد(٢) يوم ارعد الرعداد وانهل البسرد في ساعة ما احد يخليها لحد ليتك حضرت وشفت ياشيخ البلد يوم أن ابن جامع(٤) على الشوبه ورد أهل البيارق طرحوهم بالعمد جتنا جموع كل يوم لها زبد يالابتي(٥) مايودع الشايب ولد يا لعن أبو عند المعقل(٢) من شرد لوان حلتنا(٨) خيذاها من جسرد هذا لهم منا وقيافييهم بعد

يا للي بك العبد الموحد يستعين النك تعساونا على اللي بايرين واللي حضر منا كفى اللي غايبين بانوا مسبيّعة العمار الصاملين يكود (٣) ضرب يودع القاسي يلين يوم التقينا في شمالي القطين سبل. وسبّلنا عليهم زاهدين في شوبة الدخان قدم الهايشين وحنّا على جدّ وبالله نستعين أكود فعل قدم وجه الطيبين وش ينبغي بالعمر وان سهج (٧) القطين ما هيب معنا من عصور الأولين لين الطريح يضيح. والطيب يبين دولة هل العوجا (٩) كعّام العايلين

⁽٢) هدد : أي متفرقين.

⁽٤) ابن جامع : أمير العوازم

⁽٦) المعقل: الميدان الذي عقلت فيه الإبل للحرب.

⁽٨) حلتنا : بيوتنا وأثاثها.

⁽١) القصيدة من كتاب العوازم ص ١٤٢.

⁽٣) يكود : أي إلا .

⁽٥) لابتي : أي ياقومي.

⁽٧) سهج : أي استبيح.

⁽٩) هل العوجا : اعتزاء أهل العارض بنجد.

قصيدة لشاعرعازمي(١)

قيلت هذه القصيدة على أثر نزوح العوازم من الكويت في عمهد الشيخ / سالم المبارك الصباح.

يا نديبي على اللي زاهي دله (٢) راكب وصله يم ابو عبد الله سلموا لي على سالم وربع له من زبنهم (٣) زبن لو كان به خله علمه ينشدك وبالخبر قل له ليش يزعل علينا هالزعل كله من على رزه المبنى (٤) إعيال له يحسب بعدنا بالحبل بغض له بعدنا من عدو صار في ظله باعنا واشترى العدوان ربع له إن بغانا نجي عسجلين بالسله

ما يداني العصى من كف ركبابه لابة جسعلهم للعسر من لابه عبد ما هل وبل الغيث وانشابه يحسمه لين يعطي هرجتك جابه بخصه لين يعطي هرجتك جابه يحسبنا نشيل الغيظ حرابه ومن على عصر جابر ماكبينا(٥) به والله أنا أزرار الشوب للبسابه واودعوا ديرته خلو من أصحابه والمظاهير نوقف ها على بابه.

قصيدة للشاعرعجير بن زومان العازمي(٦)

يا راكب حمرا يشادي خبيه إليا نزرها ما وراها تجيبه ياهيه ياركًاب وسق النجيبه(٨)

خبيب ربداً (٧) شافت اللي جذاها وان شاعها ما تلحق من قفاها إفهم ووصل كلمتي منتهاها

⁽۲) زاهی دله : جمیل مظهره.

⁽٤) المبنى: أي منذ أساس بناء الكويت.

⁽٦) من كتاب العوازم ص ١٣٧.

⁽A) النجيبة : الذلول من كرام الإبل.

⁽١) من كتاب العوازم للعبيد ص ١٥٠.

⁽٣) زبنهم : التجأ إليهم.

⁽٥) ما كبينا : أي ما خُنا.

⁽٧) ربدا: النعامة.

ملف اك من يذهل بنشر الحريب اللي جزاني بالثنا يا صحيب هزيعة ما هى عليهم مصيب الأجنبي يصبر على ما يصيب يقول لك عند العوازم قضيه انا أحمد الله مازربني بعيب نعم بنى عمّي نحاز الحريب نعم بنى عمّي نحاز الحريب كم شيخ قوم راح منهم بغيب عظمنات يشعلن الضريب عاداتهم كسر الجموع الصليب عاداتهم كسر الجموع الصليب يعطونهم والله عليهم رقيبه يعطونهم والله عليهم رقيبه بالله تجعل طلبتي مستجيبه

زبن الطحوس إليا تدانت خطاها في بيحق وجازع من خطاها مياهي بيحق وجازع من خطاها دايم يروح وحاجته ماقضاها عسرب تبرز لها تربي نماها زبن الضعيف إليا لجا في ذراها ليا عقلوا عند المتارس عضاها خلّي لضربات تقانب عواها يأيمانهم دايم قليل خطاها مبط(۱) على الجدران واللي وراها في ساعة كل يشح بعطاها يعطونهم ش. على الله جسزاها تعسز رايتهم على من نواها تعسز رايتهم على من نواها

قصيدة للشاعر حاضر الحبيني العازمي(٢)

وقد أرسلها من الكويت إلى شقيق له في الغاط بنجد، وأرسل معها راحلة اختارها من أطيب الإبل، والقصة تُروى في مطلع هذا القرن.

(٢) القصيدة من كتاب العوازم ص ١٢٦

تسمَّ عوالى بالبيبين بالمثل يشمِّن جوابه قبل يبدي به الزلل يا عاد ما في اللعب بايع ومشتري

من واحد بالقاف مهوب مزهاف^(۳) ولايقوله إلآ وزان وزن بكفاف^(٤) قاف يجيب كل فاهم وعرّاف

⁽١) مبط: أي منذ زمن.

⁽٣) مزهاف : مستعجل. (٤) بكفاف : أي بكفة ميزان وهو مبالغة الشاعر.

كبيرة الجمهاه(٢) ياوى موجاف بتر الفخوذ^(٣) وذلها فوقهن ضافي البطن ضامر والسراجيف نحاف ثمسان شستسوات ترتع بالأرياف ولا وقفت بالسوق والزبن وقاف واليوم يذكر من مغيبه لها لافي تزين من الفرحة على الشوق ميلاف ومسامع مثل القناطير(٧) وقاف عبد الله اللي للمواجيب عراف اللي تبين بان واللي خفي خسافي من الدشن يطرب له مشاكيل الأشراف إحذر ولاتوهف(١١) عليها العصا وهاف عسَّافها ظار(١٢) على الجيش عسَّاف لاعتاز جذب ولاش تحويل غراف خال جباها فوقها يسفى السافي والخد تطويها كماطي خصاف

اخلاف ذا دنيت عــوصـا(١) من النظا وسيعة ما قَدمً عريض فقارها تخافق خواصرها من القُفلُ (٤) كنها من يوم ولدت لن درر شقاقها ما ساقها الجمال يجمل عليها تشدى(٥) لعــدرا غـايب حليلهـا خدلجة ما شيف بالزين ممثلها اعيونها مثل المشاهيب(٦) بالدجي عندي لها قرم (٨) من الربع ناجبه (٩) جينا وجبناها وما غايب احتضر ودنیت من یزهی(۱۰) من الدشن کورها إركبها يا عبدالله ولاتنهض العصا عَسَفْها رسنْها ما عسفها عليمي تمر الصبيحية بصبح وترتوي والعسسر من عند اللصافة تمرها تزرق كما الزاروق في صحصح الوطن

⁽١) عوصا : الذلول من الإبل. (٢) الجمهاه: الرأس.

⁽٤) القفل : المنع من الرعى مخافة زيادة الشحم واستعداداً للرحيل. (٣) بتر الفخوذ : أي متلاحمة.

 ⁽٥) تشدي لعذرا: أي تشابه في التزين العذراء. (٦) المشاهيب: جمع شهب.

⁽٧) ألقناطير : رؤوس الحراب.

⁽٩) ناجبة : متخيره.

⁽۱۲) ظار : متعود. (۱۱) توهف : تلوح.

⁽٨) قرم : شجاع.

⁽١٠) يزُّهي من الدشن : وهو الشداد نوع من سروج الإبل.

تشدي لصيد هاج مستجفل قلته وأنا نفسي من السيق طايبه رزقي على اللي ما تحاصى فضايله ياعاد لاغيص يلاعب حبرته احد تشوفه أحواله مصلحه وحد غناته من مسوارث جدوده

والأ ظليم(١) شايف زول لقاف ماكنًي إلا طير في راس مسراف اللي ليا منه عطا مسده جسزافي ولانيب سيب شغل مجداف(٢) وحد غناوي وملبوسه دفاف وحد عناته عقب غربال وكساف

قصيدة للشاعر العازمي رجاء بن سعدون بن فزير^(٣)

البارحه قلب الخطا وصل حده القرب عقب البعد ياشين ضده يا صار تفريق على أول مدوده اتخلي العشاق ينباح سده بدو نووا عقب المقاطين⁽³⁾ شده مدوا وشدوا عقب مقطان مده مظهورهم⁽⁷⁾ كنه المشومر^(۷) يحده يتلون^(۸) براق امرزونه مده بدو تلقط بالقفاقيف^(۹) جدة

من شدة العربان بعد المقاطين اليا استوى ناس أمسودين أول تولعت القلوب بهسوى زين فرقى الضحى تفجع قلوب المودين واقفت بهم عقب المقيض (٥) البعارين حزه طلوع الشمس يمشون عجلين عجلين بالمظهار.. بدو هميمين خمسة عشر شدة على الوجه مقفين ماسايلو عن راعى القصر والطين

⁽١) ظليم : ذكر النعام وتقول شاعرة شمَّرية :

شُفّي واحد من هـل الهــور الظليم اليا تحـدر من الـقــور

⁽٢) الغيص والسيب : بحارة الغوص.

⁽٤) المقاطين: الإقامة.

⁽٦) مظهروهم : الذي يظهر للسفر.

⁽۸) يتلون : يتبعون.

هـ و عـشــقتى من ناقلين التفاقه دم القرى يدرج على عظم ساقه.

⁽٣) من كتاب العوازم ص ١١٠.(٥) القيض : الإقامة في القيض على المياه.

⁽٧) المشومر : المتنفذ الذي يشمر عن ثيابه.

⁽٩) القفاقيف: العشب الخفيف.

مطول حساب الوقت للي يعده بغيت أجود مقدم الشوب اقده (١) ولف مسئل هللون ربِّي يلدِّه

اليوم لي عن صافي الحد عشرين يوم انتحوا ناس وناس مقيمين خلاني أقنب^(٢) والخلايق امريحين

قصيدة للشاعر فالح الحبيني العازمي(٣)

يا عاذلين القلب عن حاجمة له لو قال أبادله مانسى سمة له خلّي بصندوق الحشا مدهل له منساه كود اطويق (٤) يخلف محله وجدى عليها وجد من خزنة له جاسه بقفله ونشظا البيص (٥) كله والوجد الآخر وجد من جبرة له يوم اللقا حسول يبي عادة له هو يحسبن أركابهم رايعا له عمره تقضا والظما مردف له يوم النكيف (٦) الفو وجا شايب له اعدارهم واجد ولا هي امقله اعدارهم واجد ولا هي امقله جابو ذلوله خالي مسركب له ركب عليها ضايق خاطر له

با خبلك يامكشرين بالاشسوار والله لاداله ولاهو بصبب المختلط الاثمار غرس ظليل فيه مختلط الاثمار والطير ما يومي جناحه اليا طار في وسط شوعي لحم له بقصار راحت شلامينه مع الموج عبار حوّل خلاف الجيش يوم الدخن ثار صابه صبي وودع الساق كسار طفاح راحاً ما التفت ميت النار قام ايتشبهد جاه قصاف الأعمار يقول بالله وش جرا له وش صار يبي يسلونه أبزينات الاعساد من أول ماكر .. وطير السعد طاريبي يدور يوم عسمساً(۷) الابصار

⁽١) أقده: أمزقه.

⁽۱) افده ، امرف .

⁽٣) عن كتاب العوازم ص ١١٢.

⁽٥) البيص : قاع السفينة .

⁽V) عمساً: أي ضلوا عن طريق الصواب.

⁽٢) اقنب : أصيح بصوت مؤثر.

⁽٤) طويق : يقصد الجبل المشهور بنجد.

⁽٦) النكيف: الرجوع إلى الأهل.

صُبح أربع دوج(١) على حروة له لقى العوض في منذبحه بندق له قصيدة للشاعر سألم بن تويم الدوّاي العازمي(٣)

> البارحة في الليل عيني سيهيره واليوم في المشراف(٤) مثل النطيره(٥) عديت في حسيد انصاله كسبيرة اللى نبى قسفا جنوب نشيسره فكرت لين الشوف غورق نظيره الله يلسوم اليسسوم وراة قسمسيسره حولت منها الحظ يشتم مسسيره والعين مساخلت براسى ذخسيره تفوح فوح اللي حدته السعيره على عسسير كن لبّه ضميره برق لیا شفته هقیت^(۹) بغدیره بشوف والا الكف دونه قصيره دونه حسدوني ذاهبين الحظيره بصبر عسى في تالى الصبر خيره

قسام ايتلذع مسجسهد له بالأدوار وباقى خلاجينه^(٢) على روس الأشجار

والقلب من كشر الهواجيس مشطون اقفاي واقبالي على الرجم هاللون(٦) أخسيل نجع (٧) ثوروا.. وين ينوون؟ واهلى من الجوبه شمال يشدون نوب نميًـــزهم ونوب يضــــيــعــون ماتكشف اللي باير البرق(٨) يمشون مستكدر والناس مساعنه يدرون الله يلوم اللي لعسيني يلومسون لكن غاليها من الناس مدفون براق وسم فساض من غسيم ومسزون الصبح يامسره الولى منه يروون مشطر(١٠) روحه عن الشك مـصيون ثلاث جيرات وراهم يحامون الله يبدل عسسر الأيام بالهسون

⁽٢) خلاجينه: أسمال الثياب.

⁽٤) المشراف : المكان المرتفع أو الجبل.

⁽٦) هاللون: هكذا.

⁽٨) وآره والبرق : جمع برق - موضع بالكويت.

⁽۱۰) مشطر: مبعد

⁽١) دوّج: أي بحث.

⁽٣) نقلاً عن كتاب العوازم ص ١٣٤.

⁽٥) النطيرة : الحارث.

⁽٧) نجع : ركب.

⁽٩) هقيت : ظنيت.

قصيدة للشاعر مرزوق الطحيح العازمي(١)

وكان هذا الشاعر معاصراً مبارك آل الصباح أمير الكويت - رحمه الله.

يقول راشد بالضحى قول عجيب يالله ياللي للطلايب تستسجيب تنصر بني عمي مصاليت^(٣) الحريب بمثوْمَنِ^(٤) يفرا النحر صوته صليب لعيون من راسه كما ذيل العريب^(٥) تركض على النوماس واشتاف النصيب لعيسون من عينه كما عين الربيب المرجله بالكره والدرب الصعيب

يوم ان عسينه دارج همسالها يا والي نفسي ويا عسدالها (٢) ربع تطوع ضدها بافسعالها مثل الرعد في مسزنة زلزالها من ضربنا تمشي مسريع بالها وان العمار مكتبه لآجالها شيهانه (٢) في شلوها (٧) يدعى لها ومن لايقسارب للدرك ما نالها.

قصيدة للشاعر كريدي بن زابن العازمي(^)

كان الشاعر في ديار الظُفير مع بعض جماعته العوازم، فتبرع لهم بأن يكون الحايف الذي يبحث عن المغانم، وواعدهم موضع الأشعلي، ولكنه تأخر فذهبوا عنه.

عديت بالأشعلي وجر بالوّنه جيت الوعد خال ماكنهن جنه (٩)

أجاوب الورق واقنب كني الذيب الله يسوِّد وجيه اللي على الشيب (١٠)

(٢) عدالها: معدلها.

⁽١) عن كتاب العوازم ص ١٣٢.

⁽٣) مصاليت : مواجهين الحرب. ﴿ ٤) بمثومني : نوع من الرصاص.

⁽٥) ذيل العريب : ذيل الخيل الأصايل المعربة. (٦) شيهانة : أنثى الصقر.

⁽٧) شلوها : الشلو - القطعة من الحباري، وهو من الطيور البرية تقدم للصقر عند تدريبه على الصيد.

⁽A) القصيدة من كتاب العوازم ص ١٣٦.(٩) جنة : أى جاءوا إليه.

⁽۱۰) الشيب: الركايب.

العوازم - آل عطا - (هوازن)

اقفوا على مشلحي^(۱)والخرج^(۲)والشنّه^(۳) راحوا عليهن يعرضون المشاعيب والله يالوني عليسهن مايتعدنه لينه يشور الدخن فسوق المصاليب.

قصيدة أخرى للشاعر كريدي بن زابن العازمي(٤)

يا هل الركسايب يانويتسو اردادي عوجو بي أرقاب النضا^(ه) بالأيادي تجسودوا بارسان حسيل عسوادي يجي لهن عقب المقيل اجتسلادي اليا لفيت و بيضنا بالعدادي قولوا: كريدي حي ماهو غادي

بالله عطوني علم.. واعطيكم اياه لين إن غريب الدار تكمل وصاياه زعلات نزرات قربهن مطواه يازين هجستهن مع الدو زيناه معهن هنوف^(۲) صافي الدمع تنياه بين الحزول وبين فيحان^(۷) مرباه

قصيدة للشاعرة العازمية سعدى(٨)

في هذه القصيدة تـخاطب أحد أقاربها من العوازم، ومما ينسب إليمها قولها

في رثاء ابنها الذي غرق في البحر، تقول: يا أبو سعيد عز من ضاعت ارياه على وليف^(٩) سمنت الحال فرقاه يذكر غرق وسط ازرق الموج درباه^(١٠) ليتى تقاسمت الغرابيل^(١١) واياه

قلبي حسزين ودمع عسيني يسهل الخسيسر اللي بالقسرابه يهلي الخسيسر كلاه الحسوت واكبسر غُلي الصيفة لى

⁽۱) مشلحي : عباءتي.(۲) الخرج : وعاء منسوج يوضع به الزاد وغيره.

 ⁽٣) الشنه : القربة القديمة.
 (٤) من كتاب العوازم ص ١٤٠.

⁽٥) النضا : المهازيل من الإبل، ويقول عوجوا أي أرجعوا رفّاب الإبل.

⁽٦) هنوف : أي فتاة شابة، ويقصد أخته التي تبكى عليه بسبب دية طُولب بها.

⁽٧) الحزول وفيحان : مواضع في شمال الجزيرة العربية.

⁽٨) من كتاب العوازم ص ١٤٥ . (٩) وليف : الأليف الذي تربط به الألفة وتعنى ابنها.

⁽١٠) درباه : جرفه وقلبه. (١١) الغرابيل : المصائب.

ليت بدار الهند وسيلان مرباه لابيض الله وجه يوسف وجرواه (١) جتنا هدومه (٢) عقب عشر مطوّاه والمهرة (٤) اللي عندنا له مسغذاه

أرجسيه ياتيني ولو هو مسقلِّ يالرَّبع! من قبله لغيسه يخلِّي لاساعد الله طارش (٣) جابهن ليًّ ركابها عُقسبه لعله يولي (٥)

قصيدة للشاعر حوشان بن عبود بن سويلم (*) العازمي

یارکب عُوجوا روس شیب المحاجیب^(۲)
ومع السلامه وسلموا یاهل الشیب
حاذور لاتاطون درب الضواریب
لزوم مرّوا لی رضا^(۸) کامل الطیب
یبدی لهم رفعة احجاج وترحیب
بدلان یشدن البطوط^(۹) المحادیب
بالطیب بان وقد مضی له تجاریب
سلم علیه اعداد رمل العسراقیب
وسلم علیه اعداد رمل العسراقیب
وقل له: هوی بالقلب جرح وله غیب
جرح وعجز به جمیع الأطابیب

مسقدار مسا يزهب من البن فنجال سيسروا وخلوهن مع الحزم جسفال مع صحصح البيدا شليل وزمال (٧) ساعة تجونه عنكم الهم ينجال ومن غير ماينسف من الكيف بدلال وغير (١٠) على الشطات ماهو بينزال فعل لبوه وجابه العم والخال وعداد مسايمشي على الخد من مال وعداد مسايمشي على الخد من مال وعداد مسالمي بالأمسيال جرح هوى بالجوف خطر على الحال لاهوب لاحسمى ولاهوب سالال

⁽١) جزواه : وبحارته. (٢) هدومه : ثيابه. (٣) طارش : مندوب ومسافر.

⁽٤) المهرة : هي بنت الفرس ولعل الشاعرة هنا تقصد خطيبته. (٥) يولي : يبعد.

^(*) قال صاحب الموسوعة الكويتية ص ٤٦٤ ج ١ عن حوشان العازمي هو حوشان بن عبود بن سويلم العازمي من شعراء البادية ولد سنة ١٩٠٨م وله قصائد في الغزل.

⁽٦) المحاجيب : رءوس الإبل. (٧) وزمال : سهل ووعر.

⁽٨) رضاً : هو المدعو عبد العزيز بن عبود بن فايز.

⁽٩) البطوط : جمع بطة. ﴿ ١٠) نجر : الهاون يسحق به البنّ وغيره.

أسباب غرو ينشر الطيب بالجيب ياعسود مسوز ناعم له نسانيب أيضاً الحشا يشدي يديف المضاريب ياعين شيهان (٢) براس المراقسيب علق بصندوق الضماير كلابيب ترى اسمها ما يتين عند التحاسيب ولك اشتكلي ياشوق سيد الرعابيب وعجل برد الخط(٤) تراى مانيب(٥) صلاة ربي عدما ولد من صيب على نبى رتب الحق تسرتيب

أحسن شخص نبنوب للعمر قتال ومنين مانسنس^(۱) نسيم الهوا مال وألين من الديباج في بعض الأحوال شيسهانه تاقع على روس الأقذال وأنا بحمل صخيف^(۳) الروح شيال واحد وسنين بتكاليف الأمشال والله ياغسيرك فلا الشكي له الحال صابر ولا أقوى الصبر من ضيقة البال وعداد ما هلت مراويح الأفسال بين طريق الحق من درب الأضلال

(٢) شيهان: أنثى الصقر.

⁽۱) نسنس : هب.

⁽٣) صخيف : أي ضامر . (٤) الخط : أي الرسالة .

⁽٥) مانيب : أي ليست.

[من ديوان الشاعر فهاد مطلق الجافور العازمس(⁽⁾ هذه القصائد النبطية]

(هو الذي قادر)

هو الذي قادر على مايصيري منجى محمد من لهيب السعيري تلطف بحالى يا الحليم البصيرى عطيمه ممهي على الله كمشيسري إليا دركت من ترفع خلول الفقـيري أرجي من المعبود خير كشيري وبقيت عن درب المراح استخيري واثريه شاكين منه حتى البسزيري قام يتمنى له جناح ويطيسري وهلت دموع مثل وبل(٣) الغديري هم شكيته ماشكى منه غيري.

مبداى باللي تسجد الناس لرضاه اللي ليا ضاقت على العبد ينخاه يارب تنظر حال من جتك شكواه تمدنى من فنضل جودك بحصباه (٢) كود الهموم تهيد من فضل الاله مادشتي للغوص رغبه ومشهاه وقت المفارق حن قلبي من أقصاه أحسبت هم صابني ماحد جاه ورع عسرف غسايات قلبى ومسعناه ذكر على عين الحيزين المشقاه والقلب جاه من الغرابيل ما أكفاه (الحافظ الله)

سمح الدقال عسى وفقه يزيني على الخشب لايق مشرف بعيني عينا خويه بشينات السنيني الحافظ الله على السنبوك محلاه يازين صدره ويا محلى مقفاه يستاهله من تحوش الطيب عناه

⁽١) فهاد وأخيه فهد من أشهر شعراء العوازم بالكويت وهما من عشيرة الجوارية.

⁽٢) حصباه: لؤلؤة كبيرة.

⁽٣) الوبل: المطر.

راعیه یغرم لمسیه یوم یجداه سعود سایلت عن جنسه وجیناه بالطیب یذکر وأنا دشیت ویاه أبو علي طیب والطیب ملفاه أرجی عسی افوالته بالهیر حصباه

كاسه براسه وخلّى العاذليني الجنس طيّب وغيب القلب زيني حيث ان قلبي يحب الطيبيني وأخوانهم بالمراجل كامليني بجاه المرسليني.

(العمر الطويل)

يوم مـــرّت علينا هالغناه العناه العناه العناه المتني بالوناسـه والحــياه المحـاتي بقلبي مـانسـاه مـالك الملك ماحـييِّ سـواه.

واحسلالاه يا العسمسر الطويل عسقب تدبيسر الرزق القليل أشسهدني من الدنيسا ذليل أرتجي رحسمة الهادي الدليل

(طار الكرى)

من سبّه الهاجوس دمعي كساني وعرزم علي من الرقدد يحماني والناس ماتدري عن اللي طواني ليا طرتلي غربتي هالزماني وعصيتهم يومن ما الله هداني وصارت لي الغربة عقايب زماني فرقا الجماعة والولد والخواني دلهت وأنا ذكسرهم في لساني ومسين في كل خط مكاني ولاهو حق منّ الأهل والعسواني

البارحة طار الكرى عن إعيوني طار طرالي وقف النوك دوني أمشي دبوبوين والفؤاد محزوني مدمن بهامي من تكضم إسنوني ياسعود شاورت الصديق ونهوني وادعت حبباني وهم وادعوني يهون كل أمر وهو مايهوني أظنهم في غيبتي يحسبوني أظنهم في غيبتي يحسبوني أكستب مكاتيب ولا واصلوني أنا أتحرى خطهم وهجروني

واليوم ما نكتب ولايكتبوني ترى وعدنا الدايرة (١) برمضاني ولا السنة هذي معجمي إطنوني نشبت روحي والأمور اتخفاني.

(يا شمه و)

يهب ياشوف زول ما فرحنا به ياخالقي كاني مسلم ولي حابه تنفض عصاها عجوز البين حرابه محروقة الشيب للمجمول سبابه

حنا به ليته على حدرته ما جاء من الديره حابه يا عل المقبرة تمشي حوافيره حرابه تحدني عن عشير ما اشتهي غيره سبابه قام يتعذر والافادة معازيرة. (خلوني اشرف)

خلوني اشرف على البرقا غني وجاوبك يا الورقا يابيح سدّي من الفرقا خلّي على ظامري عرقا

قا وكسد فوادي بتعسيره ساعاد من حالي إذ خيره ساعاد من حالي إذ خيره ساعان هلت عسوابيسره قا في مخطر حامي جسيسره. (عزّى لمن واجه)

عزّي لمن واجه عشيرة على الشوف دونه من العربان طوف وراء طوف إصخيف الذرعان والبطن ملهوف عليه حالي كنها حال أبو العوف والجفن كنه عقب فرقاه مطروف

ما غير شوف ولاتسمع حكاياه عري لمن مثلي يشوفه ولاجاه قليل جنسه ولا لقينا حلاياه حال قيضى ما باقي إلا سمياه والقلّب دايم يشتغل من محاتاه

⁽١) الدايرة : السنة القادمة.

(يا أبو محمد)

أرسل الشاعر حامد عبد الله العتيبي من المملكة العربية السعودية هذه القصيدة للشاعر فهاد بن جافور حيث قال العتيبي :

يا أبو مسحمد كل مطرود ملحوق حنّا نبي المرقاعلى الناس من فوق واليوم شفت من العواريض صافوق زاد المعاش ونأخذ الطاق مطبوق كم واحد يضحك لنا زين منطوق

نسعي ورا الدنيا وتسعي ورانا فيما يجوز إلنا ويرفع غلانا مسهمي لنا قدام يكثر بلانا والرزق عند الله يجي من سمانا ما فسادنا يوم المعلم شكانا.

(يا حامد)

رد الشاعر فهاد بن جافور على الشاعر حامد عبد الله العتيبي قائلاً:

واللي ذكرتم بأول الوقت جانا والزاد لين قلط لنا مساهنانا كشرة مصالحنا وتفي شقانا اجني وفرحكم بفعل ازملانا من رحمته لاخيب الله رجانا. يا حامد الدنيا بها خير وصفوق كم ليلة قلبي من الهم محروق واليوم من فضل الولي ما لنا عوق وان ما حصل من راعي الدين مفهوق حنا برجوى من خلق كل مخلوق

(جعل الوسامي)

أرسل الشاعر رجا بن فزير العازمي هذه القصيدة للشاعر فهاد بن جافور قائلاً: البيادي الله قسبل قسولي ومسبداه ذكر الله البيادي قبل مبدأ الأمشال جزل العطا اللي تسجد الناس لرضاه عسلام بالخافي مربع بالامحال جعل الوسامي بالوطن ينشر ماه لين البيذيرة نبتها يظهسر أشكال

من مسدلهم تالي الليل مسحداه ليا فات عشر وعشر تشبع رعاياه مسزين زهازيم الحيا في شسقاياه قسضبني البرية وقسرطاس ودواه قول غريب من ضميري نقدناه في عسرض قرطاس كلام كتبناه وركب على اللي يطرب القلب عشاه ملفاك ابن جافور والخط ينصاه تكفي يابن جافور لا واحلالاه امسمسر ما باقي إلا سسماياه من مودماني على غاية اصباه من مودماني على غاية اصباه القسيض جابه وأول الوسم وداه قسالوا تمنى قلت قسربه ولاماه

نون قوية براقها يشعل اشعال يقسبل ربيع الناس والهم ينجال ليا صار عقب السيل ديمات وخيال ابكتب المارود في زين الأقسوال نقد الدراهم عند أهل صاحب المال يشدي اردوع أوشام زين التعزال ياطا على ربل ودراج مسحال فهاد يوم إنه على الحمل شيال ياقلبي اللي راح مع ساقه الحال لو تازنه مايستوي ربع مشقال لو تازنه مايستوي ربع مشقال لاماه عيد وضد فرقاه غربال وتفرقة عقب المقاطين الانزال يا الله بالاقبل قصف الامهال

(یا مرحبا)

رد الشاعر فهاد بن جافور على الشاعر رجا بن فزير :

كر السلام أول وقفاه ما قال ذكره ربع بألحشا عقب الامحال يشكي على فراق زين التعزال عشيري اللي تاه في غي الاجهال يا كيف ألومه عقب ما أونست بالحال العين صدت عن مراعات الأزوال

يا مسرحسبا باللي لي الخط وداه ما جاب برجه وواصل الخط شرواه عين عيون اللي نخاني من أقصاه أبجسته وعنّاه أبجسته باللي لعبه وعنّاه في ما مضى كد صابني مثل ما جاه واليوم تبت وجزت واللعب مشاه

لولا الصحيب اللي نصاني بدعواه كا يقول لي تكفي ترى الصبر ماقواه وده العسبت رجلي لين خله لقييناه في وادركيتله خله وقييضته اياه هذ (يا نوخذه)

كان المثايل ما طرالي على البال وده على خلّه ولا هو مسحسسال في أطراف ديرتنا قسسريب ونزال هذا جسزله يوم يشكيلي الحسال

قال ابن جافور :

یا نوخده عنك المراجل بعیده الطیب دربه كیاید میاتحیده الطیب دربه كیاید میاتحید (۲) امدحك بالشعری (۱) وقرص الحدید (۲) والحنه اللي كل یوم جیدیده امیا الردی تسند علی الدرب سیده لیا أونس خویك قلت عیار صیده اكیشر الحنه وهي میا تفییده عیی الذي برضاه تسجد عبیده

الطيب يا وجه الدجاج لهاليه والربربة سهمة فوادك وطاريه وجدر العزاله بالعماله تسويه شيبت وانت إلسانك إبليس مغويه والا الصخا^(٣) والجود مخطي مجاريه تأدبه كنّك من السوق شاريه إلسان والا المرجله تقصر ايديه يقدر عليه إنه عن الخد يخفيه

الشعري: نوع من أنواع السمك.
 (١) قرص الحديد: الخبز.

⁽٣) الصخا: الطيب.

[من ديوان الشاعر سالم بن تويم الدواّي العازمي]

(هو سالم الدوّاي من عشيرة المساعدة، يقول عبد الله ناصر الصانع في مقدمته عن ديوان الدوّاي: شاعرنا سالم بن تويم الدوّاي من شعراء الكويت البارزين، عرفته المجالس والدواوين والمناسبات، فذاع صيته وعلا قدره بين الشعراء هنا وفي الجزيرة فعدته هوازن - العوازم - شاعرها المحلي، كما عرفته الدواوين في القلطات - المساجلات - الشاعر المسكت، لسرعة بديهته وحسن تخلصه وإفحامه لمساجليه من الشعراء، وقد رأينا بعضاً منهم في ديوانه، وقد عقدت جلسة من شعراء البادية (بالكويت) انتخبوه فيها المقدم عليهم فقد حاز أكثر الأصوات، كما لايزال عمدة الشعراء في كل الاجتماعات، وقد عرف بالأصالة في الشعر فلم يخلط في شعره، وحافظ على رصانة البادية وعفتها ونقاء ألفاظها، كما عرف شاعراً معتزاً بأصله، محافظاً على سُمعة وطنه، مدافعاً عنه، باذلاً قصى ما يستطيع في سبيله، حيث قال:

دار لنا فيهها محل ومنزال راعي الوطن ما يغره كل عذال قلته وانا قهها من قسال ياما كعمنا دونها كل من عال وياما من هفا من الخيل ورجال

من يومسها سيف خلا من يروده القلب ما يرخص مساكن جدوده كل يجي حسسه على بذر عسوده ياخان خطو ومعاهد في علموده راحت ضحايا للكويت وحدوده

وقال الدوّاي في استقبال سمو أمير الكويت يعدد فضائل حكمه :

تهايفت له يوم أن عيني زمانها

صعدت أمس برج مثل عالي جبالها

من خاطر طرب لها يوم قالها هواجيس بالي قدمت طرى لها ستر من أهل العرف ياجما مجالها ما كل ما يرضى ضميري رضا لها وكل نفس تنعرف من ســـؤالهــا رجلي تعني للمسحطه لحالها الديره اللي مساندور بدالهسا مير الكويت النا طويل ظلالها واجدادنا في قبورهم حد رجالها تشابيت تاريخ قليل زلالها يا اللي رجى رحمتك كل يسالها ومحيي انفوس مانوى الله زوالها يسقى لنا دار كبيس جلالها مشاني بساتين عدلها عدالها داريا على الريف والعرز فسالها من قل ما ياجد ابداره لجالها ويوفي بعض من يطلبونه حــــلالـهــا أم حنون ماتشتت عيالها ما كل من جاها يبيها ينالها في وقبتها هذا وماضي ليالها في جاه من ينشي سحايب خيالها عد البحور وعد ما في زلالها

رتلت في عال المسادي مشايل قدمت ما صمم ضميري وكونه وانا هدف نفسي ورغبة ضميرها وندرى بمرضى الناس ياناس جايد جلال لأمير الدار والشعب والوطن من دون مـــــأمــــور وداعي خدمة وطن حب ورغبة لديرتي ما اقول في بلدان الاجواد قصرة بلادنا اللي عايشين على أرضها كلا من اليا افتش عن أقصاه ينوجد يا الله يا اللي ترتجي الناس رحمتك يامظهر الغرقان من غبة البحر جعل الخريف وبارق الصيف والشتاء يصير فيها زاهر العشب يشبهه ويجنى الزبيدي في صحاصح حزومها دار اليا جالها غريب من العرب يلقى بها منزل وعسز وكسرامة ماكان لاج بها يسمى من أهلها ليكنها عذر طموح عن الملا دار الكويت اللي على العز سيست يا علها بالفوز والعرز تتصل وختمت قولي في صلاة على النبي

(الشاعر في حضرة أمير الكويت)

ألقى الدوّاي هذه القصيدة في حضرة صاحب السمو الأمير صباح سالم الصباح - رحمه الله :

بديت ذكر اللي ومر سحب الأمطار سببحان منه بأمره الفلك يندار اليا بدا ذكره على كل الأسرار نبى نهنى ريس الشعب والدار شعب اليا من العدو في البلد بار واخص به من يوم كانت وهو صار اللي عليها جربوا حلو ومسرار بسلامة اللي جالنا جيف وجدار يسهر ونرقد ما درينا بما صار خلى الكويتي له جلال وتذكار القايد الاعلى كما الوالد البار الياا تهادوا بينهم الاشرار نسل أخو مريم كان جور الدهر جار يسقى ضديد الدار من كاس الامرار حكومة ترغب على حشمة الجار صلاة ربي عد ما سهم وطار

منشى من القبله خيال سديدي الأمر له يفعل على ما يريدي جينا بمعنى غير من شان سيدى باخلاص شعب له حميد مجيدى صاروا له سور عتيق جديدي اللي يطمون الكبر بالجسريدي يا الله عسى من مات منهم شهيدي نشطخ ونمطخ والمصالح تنزيدي لين العلم رفرف بدار بعسيدي كثر التعب في البذر طاب الحصيدي وأبو مبارك مسندله عضيدي شور بحيل الله يفل الحديدي مبارك مبارك ضديد الضديدى والصاحب الصافى لياليه عيدي والشعب من خير الوطن يستفيدي على الرسول اللي مجاله حميدي

(الأمير السعيد)

وأنشد الشاعر الدوّاي هذه القصيدة في حضرة صاحب السمو الشيخ صباح السالم الصباح أمير الكويت - رحمه الله - بمناسبة العيد الوطنى المجيد :

عيد الضحية مع أعياد رمضاني لو كان ما الدنيا تجي بالتماني وحنًّا مسعسه رابين في هالمكاني في هيه النصار ماضي الزماني وعقبه على جوبة ملّح يوم ثاني وطرش اصرار دعيج للمطرشاني يوم ما من نفط قبل ومباني من قص جنسية ضمنته ضماني راعى الحساني ينجزى بالحساني ولاخافي شي على المودماني صك الحقب في المحقبة والبطاني نذكر هل العوجا طوال اليماني جرايره تاطا الغبيا والبياني عبد العزيز ونسل هيف السماني يذكر مواقيف الشجاع الجناني يا قف مع الفيصل مواقف اخواني فى رمعته يمشى ثمان وثماني ليل ونهار لفاهمين المعاني لاغاب ليث عاض به ليث ثاني

مسبسارك عسيسد البسلاد وتعسوده يا الله عسسي هالراس دايم وجسوده راس ربّوا جـــدّانا مع جــدوده والصبح في التاريخ تاجد شهوده ويوم على الدسمة ترزم رعوده يوم استوى في الجوحر وبروده نذبح ونُلبح في الكويت وحمدوده واليوم كل قام ينهض عموده لابد من قبير توحش لحسوده في ضف حكم كاس الشعب وجوده واليا عدانا معتد في جروده كل ذكر بالنفع مخه عضوده يجمع مداغيش النشاما تذوده ندرى بمن مسعنا يكرس جسهوده وافى العمد ماهوب ينسى عمهوده شيخ الكويت اللي خطاه محموده مبارك اللي ما تحلل عقوده أوجـــاب وقت بين وســـوده والدار حاميته مخالب أسوده

أبطلب اللي طلبستي مساتكوده انه يطفى كل عين حـــسـوده مبسارك عيد البلاد وتعوده

قصيدة في صاحب السمو الشيخ / جابر الأحمد الجابر الصباح أمير الكويت يا مرحباً باللي له الشعب مشتاق ترحبيبة المدهر ليا شاف براق يعسزنا وانعز مسحمسود الأخلاق يخضع لربه وأول الفجر ماساق النفس بالمخلوق خلق لخسلاق النور في وجهه له رسموم وارناق امسايس الشعب منصح ورفاق ماذل من سيف الفقار أو لاماق الا ولا واخهذ صديقه ولوضاق وان مس أحد شئون البلد قام باوثاق الحجة اللي دونها قفل واغلاق يحلها وان صلت هزع الاشناق طبايع أهله يوم يجذن الارضاق أحمد الياهز الكحيلة بالاشداق مشله طويل العمر جابر ولا تاق سياسته عنها السياسات تعناق يا مرحبا باللي له الشعب مشتاق

منشى من القبله سحاب الغشاني ويتم نعممتنا علينا بأمساني عيد الضحية مع أعياد رمضاني

فيه البلد تفرح وهو يشتمهمها يا اللي مشاريعه نبيه ونبيسها كل العلوم الطيبة محتويها بضاعة مال أحمد شرك فيها مامورة منهية ويهديها بشخصيته تلقى ألدلايل عليها يرفق بحال اللي قصار يديها يرجى جزى الحسنى تجي مرتجيها حلمه وسيع وحاجته يقتضيها له قومه يفرح بها محتريها تصعب على بعض الرجال ويجيها خيال شقرا ذيلها مكتسيسها أكشر ضنا الندر منثل والديها طابور(١) خيل تتبعه يحتميها الاب طيب والولد منهسويهسا صعبه على شمط اللحا لو تبيها فيه البلد تفرح وهو يشتسهيها

⁽١) كلمة تركية الأصل معناها فريق.

قصيدة الكويت دُرّة الخليج للشاعر مسلم البحيري(١)

بسم الولى زين اللحون ابتديبها سبحان من بأمره دجى الليل ينجلي بديت ذكر الله وصلوا على النبي هذی مسادی یا العوارف مشایلی كل ومسجمهودة وقسوة قسريحستمه هاجت وماجت بالقواني ضمايري أبيات شعريا العوارف تسمعوا وأسباب ماهيض غرامي وشاقني كويتنا اللي عايشين بظلها درة خليج من لجى في ظلالهـــا دار على نهج المكارم تأسسست ادعسوا لها بالعسز في كل مسحتفل الله يهني في فسرحسها أمسيسرنا

مسبدای ذکر الله وفسیه انتسهی بها بأمره مشارقها وبأمره مغسيبها المصطفى اللي سيسرته نقستديبها يا الله عسى الجهده الإهى يشيبها وكل على ما دل فكره يجسيسها وتفجرت واخترت منها عجيبها من راس شاعرها لمسمع أديبها أفراح داري جمعلها تهتني بها نفرح لفرحتها ونكعم حريبها يرتاح من سود الليال وعصيبها من عد وقفات الشرف يبتديبها ٤ يا الله عسى التوفيق دايم نصيبها أميرنا اللي من سلايل نجيبها

⁽١) شاعر هوازن مسلم حميمد البحيري من البحارى من فخذ المساعدة من بطن غميّاض، وهو شاعر معروف وموجود في الكويت في منطقة غرب الفنطاس وهو من أعرق أسر قبيلة العوازم.

بأفـعـاله اللي كـل دار تحكيـبــها مكرم أهل الديرة ومكرم غريبها أبو فهد نسل البطل يا عريبها اللي بىفىعىلە فل جىسدە طلىسىسا مبروك يا شبيبانها ويا شبيبها أجدادنا اللي جاهدوا عن شعيبها تشهد سواحلها وتشهد غبيبها إن الرسوم الساقية يستديسها واللي خفا منها يعرفه لبيبها وينجيهم الله من سعاير لهيبها ومرحوم يا تابع مسيرة حبيبها فسدوة لدار غساذيتني بطيسبسها والعسزوة اللي دولتي تعتسزيبسها وانكر حنان أمه وصافي حليبها أبديت ما بالنفس والله حسيبها مبدای ذکر الله وفیه انتهیبها

الشيخ جابر كاسب الجود والسنا قائد مسيرتنا بعزمه إلى العلا والله يهنى من تولى بنا العسهد يابن الحبيب اللي نفاخر بسيرته والله يهنى بالفرح كل شعبنا أيضاً ولاننسى أهل الجود والشرف لو تنطق الرقعة بيوم مضالها والقصر الأحمر خير شاهد لفعلهم أقسولها والحق تظهر دلايله الله يرحم من توفيوا بقساعيها ومسرحموم يا شيخ لنا أسس البنا ويا دار لك منى عيالى ومسهجتى يسسوقني للطيب ساسي وعسزوتي ولا خسيسر في شهخص تردي بلديرته هذا جــوابي يوم كـل وجـابتــه واختامها ذكر الولى خير خاتمه

قصيدة الدوّاي في الملك خالد بن عبد العزيز آل سمعود - رحمه الله - أثناء زيارته للكويت.

> اليوم أنا عيني هنيه بنومها سبب شوفتى للشعب والدار وأهلها تقدم طويل العمر وانقاد موكبه حسين السياسة في بلاده وللعرب تلقى حبيب الشعب مثله بجيته تولى القيادة عبقب فيصل وصانها دعا المملكة كالشط من ورده ارتوى عقب الصحاري قبل من يعتني بها من خط له قاع وتقدم بصكها يعل الأمير مع الملك مع شعوبهم يعر الولى راياتهم طول عمرهم حكامنا من جسد وائل تسلسلوا يراعون شعب الدار من طيب حظهم هذا ولد عم لهـذا وشـعـبـهم الشعب لين قلب الجزيرة مقرهم كما العين والناظر ليا لمس خشمها لاجل ان ما يجرى بنجد بهدمنا هذا وصلى الله على سيد البشر

تضاحك نواظرها بعيد كظومها تحيى الكويت ضويفها في قدومها عسى نفس أبوسالم تمهل بيومها ومعاه الصباح اللي قوية عزومها ملك نجد جعل السيل يسقى حزومها رسوم رسمها العود جدد رسومها وجعل شعبها يمسى بعيد همومها اليوم تتعب بالشمن من يسومها أخذ شيك لأدنى بنك ياخذ سلومها ينجيهم الله من هايب سهومها مع النعمة اللي جعل ربي يدومها تقرأ بصفحات الجرزرة علومها هدف حاكم الديره شفوف محكومها بنى ايخى وجدان تقارب عمومها عبيند الولي وأمر الشنزيعية يمومها تذارف ليا لطمت مقادم خشومها وسموم تمر ابنا يجيمهم سمومها عداد ما تمطر سحايب غيومها

قصيدة دام السعود

وهي بمناسبة زيارة الشاعر للمملكة العربية السعودية حيث قال فيها الدواي :

بربان من القسبلة لرعسادة ترزامم فرض للمتبع خمسة فروض وحج وصيام ولد عبد العزيز اللي حكم في شرع الاسلام سلام مثل قرطوع الغدير النقع للظامي على أول جدودهم لدولة التوحيد حكام تعزوم باسم نوره واستوت صكات وزحام يتم بمبركه مرتاح دون عقال وخزام عسمي راية علمسهم ترتفع في كل الأيام

بديت بذكر من ينجي الغريق ويرحم المسنين جليل الملك عنده دبرة الموتى مع الحسيين بعد ذكره سلام الله على من يعتني بالدين وبثنيها على جملة جميع الفيصل الباقين حمول الخيل في وقت المعارك والعرب دارين اليا اقفن واقبلن الخيل بالمقرن لهن ضارين يخلون الصعب يمشي على هونه وطبعه زين ترى دام السعود يعز والاسلام معتزين

قصيدة سلام يا المملكة

وهي بنفس المناسبة التي زار فيها المملكة العربية السعودية حيث قال :

طول بعرض بلا خلاص لشعبك والحكومه جعل الملك فيك للإسلام خلاقه يدومه شارت عبد العزيز مع المخاليق معدومه العود من حب بذره وكل طيب فيه هومه يموت غله بكبده عن مشاهيه محرومه يشي بعز وكرامة لين يستافيه يومه من فضل من له ثلاثين الشهر دايم نصومه متمسكين فيه جعل الله يلوم اللي يلومه على رسول نهار الضيق تنفعنا سلومه

سلام با المملكة مهد مبادئ الإسلام يا دار يادار من تم الفرايض والصيامي جود سلوم اخو نوره ماعمج عنها القطامي والفيصل مساندينه مخ جسمه والعظام كم واحد من سبهم صابه اجفال النعام واللي يسير بصحيح مايضيم ولايضام في ضف حكم تخزر له طرابيش الطغام والشرع حطه زمام الحكم سلطان القضام صلاة ربي عدد ما غردت ورق الحمام

قصيدة الدوّاي في رثاء الملك / فيصل بن عبد العزيز آل سعود - رحمه الله

حمل ثقيل جايدات عدايله وتقولي لي لو صاروا الناس قايله والدمع من مـوقـه تذارف همـايله وجتها صواديف المقادير مايله عساها بجنات النعيم امتفايله واليــوم قــفت عـن وطنا رحــايله وسوى مشاريع للاسلام هايله العاهل اللي عقب فيصل نخايله بالدين والدنيا وتحمم وسايله سعد عين من جوله عضود بقبايله نسل الذي يحمد وتدرى فعايله تمضى له العدوان غصب بفايله سلاطين نجد ومن مقادم حمايله والفعل موجود التواريخ قايله طويل شبر وافيات خصايله ونفوس الأسرة من شرفهم تسايله الله يتسابع في عسبيسده جسمسايله

البارحة عيني من السهر شايله أقول يا عينى بدا الصبح ناظري تحب السهر والسهر غاية مرادها عفا الله عن نفس بالاسلام ممنه في غفلة محد فطن وانتبه لها نفس العزيز اللي حياته تسرنا كل العرب بذل جمهوده من أجلهم جعل البقاء باللي عقب غيبته خالد بعرش المملكة جعل يستني وفهد ولى العهد^(*) وحكومة السعد من ماكر واحد عريبين بالنسب عبد العزيز اللي اليا هاج والتطم خلف ملوك مثل فعله وهومته متقدمين بعلمهم غير فعلهم على رأسهم سم المنايا محمد هو الأبو عقب الأبو مرهق العدى هم دولة الاسلام في مسهبط الوحي

^(*) هو بالوقت الحاضر خادم الحرمين، وملك المملكة العربية السعودية.

آمين يالي ما يخيب لسايله طالبك يالي ماتجازى فضايله حنّا وهم بالدين والدار عسايله وأهل نجد ياجو دارنا من عوايله نجزي هل الحسنى بحسن مشايله عداد ما هل المطر من مخايله.

الله يشبب على الحق والهدى الله يعسز الدين والشرع والعرب دام السعسود بعرز والعسز عرنا إن جيت في نجد العذية بلادنا وحنّا اليا منه بدا مسوجب لهم هذا وصلى الله على سيسد الملا

قصيدة الدوّاي لأمير دولة قطر صاحب السمو الشيخ خليفة آل ثاني

سلام يا دار بها النور منقاد دار الشيخ اللي زحازيح وامجاد الضيف مدهاله دواوين الاجواد للملتجي فيها مصادر وميراد واللي يجيهم في سبب زود وعناد دار لابن ثاني اليا من غلال الزاد استارته من والده ورث الأجداد اللي على شعبه للضد ضداد خير على شعبه للضد ضداد الطيب ما تخفيه بالذكر الابعاد سلام يا دار بها النور منقاد

دوحة قطر جعل الكريم يعمرها دار تهاب حدودها من خطرها كل اليساطب المدينة شكرها يعل غر المزن يسقي شرحرها يذوقدونه من سنينه كسدرها كم ناقة عشى النشاما ظهرها نفسه من أسرتها تسلسل سطرها يشبه على المدهر سحايب مطرها ونفسه عن الزلات رايه قدرها مراجله عند القبايل خبسرها دوحة قطر جعل الكريم يعمرها

تهنئة من الدوّاي لأمير البحرين صاحب السمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة

تنسف عليم من الخليج الذواري راعيمه في نطح المواجميب ضاري بالسيف والمنسف ورأي اجباري ياجادي ياللي في دجى الليل ساري يساعفه في كل درب المساري لطامة العايل نهاد المشاري القاع عقب مفايله بالسواري وربعمه لأهملهم ناكسسين وقساري ليا ذعذع الغربي ليالي الصفاري بطلعسون اللي يضد المساري تلقى عليم من الدلايل ممواري اشقر وكفه شبر والريش عاري في خايع فقع وعشب وخبباري وربع مسساكيل وريم وحباري

سلام يا قصر بعيط منيف قمسر الرفاع اللي جميل وصيفه تأمن حدر ساسه قلوب مخيفه يا الله يــا منـشي المزون بـقنيــــفــــه ياعل بن سلمان عيسى الخليف واخسوانه الملي كل أبوهم بكيف كم واحد خلوه يضرب صنيفه عود من الطمعات نفسه معيفه ياما حلايابو حمد عقب صيفه وقلت لصقاقير نفوس خفيفه وكل اشـقــرِ راع النظر مــا يعــيــفــه راسه كما الفنجال صين لصيفه ونزلت بين الدبدبة والحستسيفه للي منثل شرواك ونسنه وكينفه

قصيدة الدوّاي في الحج لأهل الكويت

بأمسان الله ياناس من الديرة نوو يمشسون مخليين بعض جمهالهم من عقبهم يبكون صغير السن عقب أهله يبيح خافي المكنون عساهم عقب غربتهم لاهلهم والوطن يلفون حدر راية جليل الملك والحاكم لهم عنون خفض من راتبه للشعب عد اثنين بالمليون يراعيهم بعين العطف شبه الجوهر المسنون يعل الله يقسبل سعيهم ويبعد الشاطون بأمسان الله يا ناس من الديرة نووا يمشون

ومخليين عوايلهم رجا في رحمة الوالي يبون المغفرية يتمعادل وزن الاعمالي تشوف الدمع من عينه على الوجنات همالي رجيته من كريم ما لنفعه جنس واشكالي صباح الله يديمه ماغفل عن شعبه الغالي يبيها نفعة للي وراه عويش جهالي ولا منه حمق يأثر على ماضين الأفعالي يصببر الكل منهم منزله في ركن وظلالي مخليين عوايلهم رجا في رحمة الوالي

قصيدة له أيضاً في شهر رمضان المبارك

وهو شهر رمضان اللي يتفضل فيه الاحسان عسى الله ما يفلسنا بشهر الموسم المذكور لاجل في قدرة الخالق تنزل فيه قرآن يجى للمسلم المخلص اليا طالع هلاله طور اليا منك عزمت المسلم الصايم على الميسور تجى الحسنى بعشر أمشالها في كل ميزان اليسا منه عطاي الله يتسم شسروط الاركسان ألا ياليت بعض الناس يسمع من صديقه شور علشانه يجي من جملة الجاهات ربحان يسايل في سبيل الخير في بر وبلد وبحور ليا قلت الطريق يمين قسال يسار غلطان ولكن العبرب فيسهم مصيب وفيهم المغرور سمع راع الدليل السنع والعوجان عوجان توضح له معان باصديقة لابجيه قصور معازيب الضعيف لياعجز والشوف مدان عسى ربى يعز بلادنا واللى عليها سور يجى بيتمه من الشروة وكشر الخيسر مليان اليا منه قبصر شوفه ركيك الحال وابو بزور يجسيم اليا محله عسبوة للبسيت بنيان وكذلك وان تشكى من محله خاطره مكسور من بركة البلاد اللي تعز الجار والعان يجى عقب الكبارة فيه ليوان وسطح ودور يعل الله يجازي الحسنى بالاحسان يراعسون الفسقسيسر الله يرعساهم بخط النور غاها مع جهماها حهدر قهدرة رافع المسان إلا يا ويش عذرا صيبها يظهر مع الحنجور واليا تمت عن الماء ربع ساعة عمرها فان ولا تصبير عن الماء ربع ساعة في مطر ودهور

قصيدة عقد الثريا للشاعر حميد البحيري

جل شان الواحد الفرد العظيم الكريم اللي على خلقسه رحسيم عدد ما هل المطر من غهيم ديم عاصر الأحداث في عقل فهيم الصريح صحيح والخافي سليم بين الاخسسلاص والراي الحكيم بين الاحساس بالخطب الجسيم هو وسسيم ولابس تاج وسسيم واجتماع صار لنشاد جيم واعتصام عوق للخصيم وكل خطوة في طريقه بالصميم في إمسارات كسمسا الدر نظيم فالضيوف حشام والملفى حشيم والكريم مسعان والمولى كسريم ترجمت صدق الخليجي والمقيم مخلصين بجاه أحمد والكليم المعين اللي بخافييكم عليم قالها الشايب ورددها الفطيم عدما نسنس من الغربي نسيم جل شان الواحد الفرد الحكيم

الله البادي قبل مبدا الكلام العسريز اللي له العسره دوام والثنا للمصطفى سيد الأنام ذي مبادي من باد باسم السلام عشتها وعايشتها سبعة أعوام من تأسيس محلس لم الكرام بينت صـــدق النوايا والمرام الخليج بمولده لبس الوسام وكل عام فيه تأكيد التزام وكل عمام فسيمه قسوة والتسحمام وكل عسام فسيسه عسزة واحسنسرام واكتمل عقد الثريا بالتمام استعدت للفرح دار الحشام والكرم والجود من خال وعمام وكلمة أهلايا عريزين المقام طالبين الله باسمماه العظام أن يوفسقكم على درب الوثام ذى شفوف شعوبكم شرف وشام تمت وصلوا على سييسد الأنام والله الباري وهو مسك الخنام

قصيدة جيتك يا شيخ قرن الأعيان لمسلم البحيري:

جل وعــلا المعــبـود منشى ســحــابه بسم الله الرحمن علام ما كان ذكر الله أبدأ من معانى جسوابه اسمه بدا قبل التماثيل والحان واليسا بدا الرحمن رتبت مازان وكل حسب عرفيه يرتب خطابه مجهد وقلبى لتماثيل شفقان من هاجس تل الضمير ودوابه أيام فاتت عمس واليوم طربان زال الكدر عن خاطري والكآبه تم الفسسرح في دارنا والطرابه في جيستك يا شيخ قرن الأعسيان يابو فسهد يا القرم يا طير حوران يا الصافى الوافى غرير اللبابه يابن الحبيب اللي له المجد عنوان شيخ عسى الجنة جيزاه وثوابه عبداله السالم سلالة كحيلان اللي لنافك النشب والطلابه اللي عن المخلوق مــاصك بابه الحمد لله مالك الملك سبحان ما راح ظنك يا فتى الجود خسران صار الذي يا شيخ قلبك هقابه استقبلك شعبك شفوق ولهان ولا لك سوى ما قلت له ينجزابه ودموعك اللي حايرات بالأجفان تقدير للى قال لك مسرحسسا به شعب الشبهامة والكرامة والاحسان شعب الكويت اللي عريز جنابه شعب سندك اليا امتلأ الجو دخان يا سل سيف المعركة من جرابه اللي بنو سيور الوطن من ترابه شعب من أهل الدار حضر وبدوان ما حسبوا يوم الشدايد للأثمان كل على البناي ينقل زهابه حامينها يوم المغازي والأكوان يوم أن سلم الناس سلب ونهابه

اليا لقاك الصبح يضحك بنابه يستر عيوب الدار زاهى ثيابه أجـــداد وأولاد وقـــرابه ولابه ربع يفكون الطلب والنشسابه مسانيب أغط النور كلن درابه داره ولو داس الخطر والمسابه يوم بعض الناس عــزم حـرابه وجاه الخبر عنا وكدر شرابه شاروا عليه اللي لرأسه عصابه بأم أرمم الضـــد نوخ ركــابه فسعل البطولة منه كل حكابه يوم البحسيسري جاه بان البلابه ربع المعسزة والشرف والحسسابه وخلوا عقيد المعتدى لذيابه واللي كــتب مـا حطــهم في كــتــابه بجاه النبى المصطفى والصحابة التي تعطر من دمـــائهم ترابه بالموجبة نفديه شيب وشبابه اعبداد مناهل المطير من سنحيايه

شعب لو أنه يسمهر الليل جوعان ومن الحيا قدام الأجنان شبعان مخلص ضمير ولقب وعيون ولسان قلته وأنا من سهاس ذربين الايمان ومن كل لابه بالوطن ساس شجعان مير أن ساسى ما بهم قط من خان منا سرى لجدك مناور هضيبان وتحرمسوا للضد سكان الأوطان وانكف وهو من صامل العلم زعلان أنشد وتلقى العلم ثبت ووكدان ومرزوق عمى يوم زوغات الأذهان واللى ركب فوق النخل صار نيشان وطاحوس وحميد وأخو عبيد حرفان فكوا ركاب وبندق الشيخ سلمان راحت مواقفهم كما طيف حلمان الله يرحـــهم عـلى بـر وايمان وحنا خلف أجدادنا بكل ميدان والله ما نرضى على الدار تنهان تمت وصلى الله على نسل عـــدنان

قصيدة نزحة البدو عن العدود للدواي

ما شفت رجمي يا عوض يوم اسويه شوقني المرقباب واشرافتي فيه رجم غرابيل على قلب راعيه عفت النهار ومقدم الليل نرجيه والليل لو نمت أوله عفت تاليه على الذي عنا تقافت رواعيه يبغسون براق تسافح خرباريه يازين رتع ادباشهم في مفاليه وانا على عد تزاعج سوانيه والوقت ماطاوع ابن آدم يعاصيه

من ضيقتي سويتها يا أو عيدي واشوف زومو الخد لو هو بعيدي ومشاهده في هالعدامه وحيدي أقسول أظن العين تدله تهييدي سواة قيّان الشتا في الجليدي وشدوا هله صبح اربع للمديدي نهار قامتهم كما يوم عيدي عسا سهم ما عاد يطري الشديدي زرع يحصدونه وزرع جديدي

قصيدة النصيحة للدواي

سبحانه من كون العالم من الطين وكفلها نفسه تحافظ على ديرة مساقط روس أهلها ويعاكس النفس لو نفسه تعرم في زعلها ينجح ويمدح وتذكر كل نفس في عملها ونفس تضيع حقوق كبار اهلها من جهلها

أول بدا ذكر من يضرق حلاله من حرامه ياجب على كل شخص فيه معروف وشهامه يجعل علمها يمام العين يمشي فى نظامه ياصار محفوظ حقه ما على العاجل ملامه يا جب علينا كبير السن نمشى باحترامه

قصيدة سيف الحق لمسلم البحيري

الرازق الغفار منشى سحابها ذكر الله أبدأ من مسعساني جسوابها اعداد ما خط القلم في كتسابها وهذا قدر نفسسي وهذا خطابهسا والنار في جموني يزيد التمسابها یا مسعساتب نفسسی تقسیل عسابهسا وقام يتزايد في بلادي خسرابهسا نلقى جـزاها بالجـرايد شــجـابهـا باللى خلق نفسك وعنده ثوابها نجر مصادرها وجدع رقابها بالسيف منع العايبة من عيابها محد يقدرها ولاحد يهابها وإن كشرت يا أمير كسسر أنيابها أجدادنا الملي جاهدوا عن أترابها رقة ومربوره وعالى هضابها عيش الحياة بذل وش ينغابها الروح لجله ما حسبنا حسابها

باسم الله الرحمن عملام ما بها بديت ذكره قبل مبدادي للمثل والثانية مني صلاة على النبي كل ينجسود بما تجسوده قسريحست كتسمت لين ازريت مسا لاج بالحسسا وتفحر المكنون وابديت ما خفا من زمسرة بالشسر طالت يدينها ئىلاث مىسرات ازور وتهسوزنا استحلفك بالله يا صاحب السمو عمدوانك اللى بالصباحي تبينوا يا أميسر سيف الحق للحق جسرده فالدولة اللي سيفها ما يعزها عطهم صرار دعيج يا صاحب السمو وجدد مسيرة ساس الأمجاد والشرف صانوا حدود البدار بالبسر والبحسر وحنّا مسعك يا أميسر ونجدد العسهد حنّا ليــا منه دعـا داعي الوطن أقسولها يا أمير وأفخر بلابتي من جدك الأول لتالي شببابها ونفس تحفظ الود ما ينصخابها والعقل يعرف ميلها من صوابها وتخفي المعادن لين ينبش ترابها دنياك هاذي كم وفي شقابها على قدر نفسي وهذا خطابها اعداد ماهل المطر من سحابها

اللابة اللى مسا تخسون رجسالهسا يشسهد لنا التاريخ بالمجد والوفساء فالعين تعرف ضدها من صديقها وتكشف لك الأحداث ما كان تجهله يقسوله الأول بالأمشال وان صدق وأقسولها يا أمسيسر عما بخساطري تمت وصلى الله على سيسد البشسر

قصيدة زرنا الكويت للشاعر عبد المحسن الفوزان

زرنا الكويت الله يعسيسد الزيارة دار الصباح أهل العدل والخياره دار الوفسسا للي هفت به أدياره دار يزاد الجسار فيهما وقارة دار السعد دار الوعد للتجارة الرزق عند الله مسهو بالشطارة بالربح هم ومسالمين الخساره لله جسبر بن آدم وانكسساره ماريد من مدحي لهدلان باره قساله حي فرعه العك داره

ابنا سببيل يوم زرناه عسجلين دار مريف للقوي والضعيفين دار الشرف للمستحين العزين يا من بها الخايف على العسر واللين دار غنية فسيسة فسيسه أهلها غنين يشقى شقيين ويسعد سعيدين الين صار لهم قصور ودكاكين ياضع رفيعين ويرفع وضيعين ياضع رفيدين ويرفع وضيعين أحب أهل هدلان حب المجنين ثادق وبيته في فروع البدارين

وقال شاعر عازمي:

رميت حصان (...) من شان عيده (۱) لعيبون من خده لميع السلاحي رميت حمران بركضه مجيده خليت راعيبها صفق ثم صاحي أف عالنا بالكون ما هي جديده نفسعل ونطعن يوم هز الرمساحي من كادنا حنّا لزوما نكيده أما نجيه أمسى ولاصباحي

ونختم بهذه القصيدة لرجا بن خلف أبو شامة البلوي

سريا قلم واكتب من المسك والورد تحيية ما هي نفاقياً ولاسرد لبن الذي وقت اللقاء يزين الشرد زبن الخوي يذري عن الحر والبرد بالجود عداً يروي الصدر، والورد من ساس ربعاً باللقاء تلبس الزرد عوازم الطولات منذو خلق برد(٣) الرجل لو يلبس لباسه من الجرد يفداك من يقضي زمانه على المرد وسط المجالس يشبه الكلب بالطرد فرق المدرع عن الفرد

على بياض البوك با عارفيني أصفى من الباقوت والياسميني أبونهار (٢) الشيخ ذرب اليميني ياما ذبح لضيف كبشاً سميني بالقيظ لو تكثر عليه القطيني من دون خلجا يقرعن الحنيني والطيب ورثه بالنشاما يبيني ما عطل الملس نباء الطيبيني ما سد حاجة من وطنه السنيني وعند الحوايج بالقضاء ما يبيني

⁽١) عيده : هي معشوقته ويحب الاقتران بها.

⁽٢) أبو نهار هو مزكّي المصبّح من شيوخ العوازم.

⁽٣) جبل شمال خيبر، وهو لعَنْزَة، وذكره هنا لزوم القافية.

عتيبة (هـوازن)

نسب عتيبة:

تنسب قبائل عُتَيْسبة إلى بني سعد وجُشَم من قبائل هوازن بن منصور بن عِكْرمة بن خَصَفة بن قيس عيلان بن مُضر بن نزار بن معد بن عدنان.

وفي جمهرة النسب لهشام بن محمد بن السائب الكلبي : عُتيبة بن غزية بن جُشَمُ بن معاوية بن بكر بن هوازن (١).

وورد اسم عُتيبة في هوازن أيضًا في كتاب الطبقات الكبرى لابن سعد^(٢) وجاء فيه:

(أن مُعاذ بن عبد الرحمن التيمي من قريش تزوج أم عمرو زيينة بنت عُتيبة من بني سعد بن بكر بن هوازن) فمن هنا نعلم أن في هوازن رجلين باسم عُتيبة لم يرد في كتب السيّر والنسب والتاريخ غيرهما، وهما عُتيبة الجُشمي، وعُتيبة السعدي.

أما في روايات أبناء القبيلة عن آبائهم وأجدادهم كابراً عن كابر فيوكدون انتماء عُتيبة إلى هوازن بن منصور الجد الجاهلي المعروف، فهم يجمعون على انتساب عُتيبة إلى أرومة هوازن، وعندما يصل الأمر إلى إرادة التفصيل في ذلك فإن مرد ذلك إلى كبار شيوخ عُتيبة وأهل المعرفة من قُدامى بيوتاتها الأصيلة والقاطنين فيما حول الطائف ومنهم آل دخين وآل عايد والذين يردون الأصل في

⁽١) انظر جمهرة النسب للكلبي، ص ٣٨٣، طبعة ١٤٠٧هـ – ١٩٨٦م، بيروت – عالم الكتب. .

⁽٢) الطبقات الكبرى، ج٥، ص٢٤١ .

عُتيبة حسبما أخذوا عن أجدادهم إلى بني سعد، فهاهنا تترجح كفة عُتيبة السعدي الهوازني في نسب عُتيبة فيكون هو الأصل في قبيلة عُتيبة نظرًا؛ لأن كثيرا من بطون عتيبة وأفخاذها تعود إلى بني سعد، ولا يستبعد دخول بعض من ذرية عُتيبة الجُشمي في نطاق عُتيبة السعدي وذلك لاتفاق الاسم والنسبة المشتركة إلى هوازن.

ومما يؤكد نسب عُتيبة إلى هوازن أيضًا اتفاق ديار عُتيبة قبل نزوح الكثير منها إلى نجد مع الديار التي كانت تحلّها هوازن في عصر الجاهلية وصدر الإسلام، حتى وإن كانت هناك هجرات من هذه المناطق من بطون هوازن المختلفة مثل جُشم وسعد ونصر وعُقيل وهلال وجعدة وقشير وغيرها، فإن ذلك لا ينفي بقاء القليل منهم في ديارهم، والقليل مع مرور القرون يتحول إلى كثير، وإنما القبائل تنسب إلى رجل واحد مهما عظم عددها، وذلك بفعل القرون المتلاحقة، وخاصة أن هوازن من قبائل قيس المشهورة بالكثرة ووفرة العدد منذ الجاهلية، ولعل الله جل شأنه خص بني سعد من هوازن بهذا النمو المتزايد في القرون الأخيرة بفضل بركة إرضاعهم لرسول الله ﷺ.

ويروى أن نجدًا ازدهى ربيعها وأعسبت أراضيها زمن دخول عتيبة فيها بعد عام ١٢٦٠ هـ، عشبًا ونباتًا لم تعهده من قبل. إنها بركة من الله وفضل على هؤلاء القوم، ولعل سائلا يسأل ويقول: أفكل عُتيبي اليوم يُنسب إلى ذرية بني سعد أو هوازن؟ والجواب أن الجنرم بذلك من مستحيلات الأمور إذ لم تبق قبيلة من العرب كثر عددها أو قل، وسواء كانت تحل السهول من الوديان أم قلل الجبال إلا ودخل فيها فروع من غيرها. وهذا ينطبق على عُتيبة التي يتواجد فيها دواخل

بالطبع من قبائل شــتى جَلَت عن ديارها والتحقت بعُتــيبة عن طريق الحلف وذلك في قسمي عُتيبة وهما برقا، وروق.

وهذه الأحلاف التي انضمت إلى عُـتيبة تعرف أصولها وأعراقها وأرومتها سواء كانت من قـحطان أم من عدنان ولا تخفى عليها إلى اليوم رغم مرور زمن طويل على التحاقها بعُتيبة، إلا أن ما أستطيع الجزم به من دون شك ولا ريب هو أن نسبة هذه الأحلاف المنضمة إلى عُتيبة لا تؤثر في ثقل عُتيبة وجمهورها المنتمي إلى هوازن، حيث إنها أفخاذ صغيرة الحجم وذات أعـداد قليلة مقارنة بالكثرة الكاثرة من مجموع القبيلة العام في المملكة العربية السعودية.

ما قاله المؤرخون عن هوازن

نكتفي بما قيل عن قبائل سعد وجُشَم، لأن ما قيل عن سائر هوازن لايتسع لنا المقام بقول حملة واحدة، وسوف يقسَّم في الموسوعة حسب انتماء كل قبيلة إلى أرومة هوازن، التي تعتبر أكبر قبائل الوطن العربي بدون منازع.

(١) ما قاله العالاَمة أبو محمد علي بن أحمد بن سعيد بن حزم الأندلسي (١) قال:

ولد هوازن بن منصور: بكر، فولد بكر بن هوازن: معاوية؛ ومُنَبه؛ ومُنَبه؛ وسعد؛ وزيد قتله معاوية، فجعل فيه عامر بن الظرب العَدُواني مائة من الإبل، وهي أول دية قضى فيها بذلك، وتقول العرب: إن لُقمان كان جعلها قبل ذلك مائة جَدْى.

⁽١) الجمهرة ص ٢٦٤ وما بعدها - طبعة دار الكتب العلمية - بيروت.

هؤلاء بنو سعد بن بكر بن هوازن :

. . . مضي بنو سعد بن بكر بن هوازن.

وهؤلاء بنو جُشَم بن معاوية بن بكر بن هوازن :

منهم: دريد بن الصمّة، واسم الصّمّة: معاوية بن بكر بن علقمة بن خُزاعة بن غَزِية بن جُشَم بن معاوية بن بكر، الفارس المشهور: قيل إنه قاتل سعد ابن معاذ الأنصاري - رضي الله عنه، ثم أسلم بعد ذلك، وأبو الأحوص عوف بن

⁽١) كانت حليمة من بادية الحديبية توفيت سنة : ٨هـ - ٢٣٠م.

⁽٢) في الإصابة ٦٣٠ (قالت : يارسول الله، إنى لأختك من الرضاعة. قال ﷺ: وما علامة ذلك؟ قالت: عضة عضضتها في ظهري وأنا متوركتك.

مالك بن عوف بن عوف بن نضلة بن جندع بن حبيب بن غنم بن كعب بن عصيمة بن جُشَم بن معاوية بن بكر بن هوازن، الصحابي المشهور.

(Y) ما قاله الدكتور / عياد بن عيد عن بني سعد من هوازن(*):

[بنو سعد: فروعهم وبلادهم]

يُسْعدنى أن أبدأ هذه المحاضرة بشكر الزميل الفاضل الشريف محمد بن منصور، الذي دار بيني وبينه نقاش عن ديار بني سعد بن بكر قديماً، منذ أحد عشر عاماً كانت ثمرته يقيني أنَّ بني سعد لم تكن ديارهم في الجاهلية وصدر الإسلام جنوب الطائف، ثم طويتُ هذه الصفحة، راجياً أَنْ أكتَفيَ بتسطير ذلك في مقدّمـة «شعر أبي وجزة السعدي» الذي كــدت أنتهي منه، وهو من الوضوح – أوهكذا أحسب - بحيث لايحتاج إلى أن يُفْرَد ببحث مستَقلٌّ غير أنَّ بَعْضَ مَنْ بضاعتهم في علم الأنساب قليلة، ومعرفتهم بأسماء المواضع ضحَّلة، كتب في إحدى الصحف المحليّة يَدّعى أنَّ سعداً الذين تَنْتمي إليهم حليمة السعديّة ظِئْرُ المصطفى عليه الصلاة والسلام حيٌّ من هُذَيْل، فدعاني ذلك إلى التقديم بنبذة موجزة عن بني سعد بن بكر، يَتْلُوها الكلام عن بلادهم ثم ذكر بعض الأعلام القدماء منهم، وليس من همتى الكلام عَن قبائل بني سَعد في حاضرهم، ولا عن قُسراهم وأوديتهم، ومعنى هذا أنَّ هذه المحاضرة لاتزيد على جمع عدد من النصوص القديمة، والتوفيق بين مايمكن التّوفيق بينه، والترجيح بين ما لايمكن التوفيق بينه والله المستعان.

^(*) انظر ملخص محاضرة الدكتور عياد بن عيد الثيبيتي – نادى الطائف الأدبى – عن مجلة العرب السعودية ج ٣، ٤ - ٢٩ رمضان / شوال ١٤١٤هـ – آذار – مارس / نيسان – ابريل سنة ١٩٩٤م ص ١٨٤ – دار اليمامة – الرياض.

بنو سعد بن بكر - من هوازن :

يجمع النسَّابون علي أنَّ بني سعد بن بكر قبيلة من هوازن، فهذا عُمْدَةُ أهل النَّسب ابن الكلبي يقول في «جمهرة النسب»: (فَولَدَ هوازِنُ: بكراً، وحَربًا، وسبّعًا درجا..، فولد بكر بن هوازن: معاوية، وزيداً، قتله أخوه معاوية...، وأمهما عاتكة بنت سعد بن هذيل بن مدركة، ومُنبِّه وسعد بن بكر، وهم الذين أرضعوا النبي عَلَيْ وأمنهما: بنتُ عَوْذِ مناة بن يَقْدُمُ بن أَفْصَى بن دُعميّ بن إياد)(١).

وقال ابن درید : (فَولَدَ هوازنُ : بکرَ بن هوازن، فمنهم : بنو سعد بن بکر ابن هوازن، اسْتُرْضع النبي ﷺ فیهم)(۲).

وعلي هذا يجمع أهل السير والمؤرخون(٣).

بطون بني سعد:

قال ابن الكلبي : (وولد سعد بن بكر بن هوازن : نَصْراً، وجبلاً - وأمهما بنتُ عامر بن الظّرب - وعوفاً، وجنّةً.

وولد نَصْرُ بن سعد : فُصَيَّة، وعوفاً، وجبلاً وأمُّهم تَعَلَّةُ بنتُ الحارث بن فهر بن مالك من قريش.

فولد فُصيَّة بن نصر : نَضْلَةَ، وناصرةَ، وقُنْفذًا، وأُمُّهم أَرْنَبُ بنت عميرةَ بن وديعة بن الحارث بن فهر.

فولد نضلة بن فُصية: غويثاً، بطن.

وولد ناصرةُ بن فُصيَّة ملاَّنَ، ومُلَيلاً، (دَرَج) وجابراً، وفاتكاً، ووَقُداَنَ. فولد ملاَّنُ : مَعْبَداً بَطَنَّ، وعُبَادةَ، ورفاعة وعمرة)(٤).

⁽١) «جمهرة النسب» ص ٣١٢، وانظر «جمهرة أنساب العرب»، و«عجالة المبتدي» ص ٨٣.

⁽٢) «الاشتقاق» ص ٢٩١.

⁽٣) انظر «السيرة» لابن هــشام، القسم الأول ص ١٦٢، و«تاريخ الطبري» ١٥٧/٢، و«السيــرة النبوية» لابن كثير ٢/ ٢٥٥٠.

⁽٤) «جمهرة النسب» ص ٢٩٣.

لم يصرّح ابن الكلبي بسوى بطنين من بطون بني سعد : هما غُـوَيث، ومَعْبَدٌ، ووجدت ذكراً لبطون أخر من بني سعد هي :

١ - ذؤيبةُ، ذكر السكريّ أنَّ بنسي خُنَاعة أسرتْ رُبَيْعًا، سيدَ بني ذؤيبة، من بني سعد بن بكر، فقال مَعْقلُ بن خُويلد الهذليُّ :

فديّى لبنى خُنَاعة يوم لأقرا ذُوَّيْبَة مَا أَرَاحَ وَمَا أَسَاما ثَـَارْتُمُ قَـَــوْمَكُم لَّـَا رَأَيْتُم عَــدُوا وَاتِرِيْنَ لَهُمْ خِــذَامــاً حَــدُوا وَاتِرِيْنَ لَهُمْ خِــذَامــاً حَــمِـدتُ اللهُ أَنَّ أَمْـسَى رُبَيْعٌ بِدَارِ الْهُـوْنِ مَلْحِيًّا مُقَـامًا(١).

قال السكريُّ: (يُريد : وَاترينَ خذاماً، رجلٌ من خُناعة قَتلهُ هؤلاء)(٢).

Y = -x . قال ابن منظور $(e-c_1)^{n}$ - أيضاً - قَبيلةٌ من بني سعد بن بكر

٣ - الوَقَعَةُ، قال ابن منظور: (الوَقَعَة : بَطْنٌ من العرب، قال الأزهريّ: هم حيُّ من بني سعد بن بكر، وأنشد الأصمعيُّ:

(منْ عَامر وسَلُول أَوْ منَ الْوَقَعَةُ)(٤).

٤ - حبيب : جاء في في شعر أبي خراش الهذليِّ :

قال السكري : (... وذؤيبةُ وحبيبُ حَيَّان من عَجُز هوازن)(٥).

⁽۱) «شرح أشعار الهذليين» ١/٣٩٤.

⁽٢) المصدر نفسه، وفي الأصل (خزاعة) خطأ طباعي بدليل فهرس القبائل.

⁽٣) السان العرب، (حرم).

⁽٤) «المصدر نفسه (وقع)، وانظر «التهذيب» ٣/ ٤ ١٢ .

⁽٥) «شرح أشعار الهذليين» ٣/ ١٢٠٤

بنو سعد في الجاهليّة وصَدّر الإسلام :

أخبار بني سعد بن بكر في الجاهلية قاليلة، ولعل ذك يعود إلى أنها لم تُنْجِب شاعراً معدوداً يذكر وقائعها ويدفع أشعار خصومها، ومعلوم أنَّ الشعر يسجلُّ الأخبار، بل قـد لا أكون مبالغاً إن قلت : إن كثيراً من الأخبار تُنسَجُ لكشف معاني الشعر، ولم تكن قبائل عـجز هوازن : جشم، ونصر، وسعد قَريبةً من متناول رواة اللغة والأخبار، الذي كانوا يجدون طَلِبَتَهمُ في القبائل التي لاتَبْعُد عن البصرة والكوفة كثيراً، ولولا أن جشماً أنجبت فارساً مشهوراً في الجاهلية هو دريد بن الصمة غزا نحو مئة غزوة (١) كان فيها أو في أكثرها مظفراً – لما كان حظًّ جُشُم في جاهليتها يفوق حظ نصر وسعد، وإنْ شَمَخَتْ نصـرُ بمالك بن عوف النَّصري الذي كانت إليه سيادة هوازن كلها في يوم حنين(٢).

ومن الأخبار القليلة الـتي نجدها عن سعد ما أشار إلـيه زهير بن أبي سُلْمَي وبلغَهُ أن سُلَيْماً وهُوازن يريدون الإغارة على غَطَفَان :

رَأَيْتُ بَنِي آل امْرِئ المقيس أَصْفَقُوا عَلَيْنَا وَقَالُوا : إِنَّنَا نَحْنُ أَكَفُ أَكَ سُلَيْمُ بَن مَنْصُور، وَأَفْنَاء عَامر وسَعْد بن بكر، والنّصُور أعْصر (٣)

ومن الإشارات ما جاء في قول جنوب بنت الحيزن بن مرّة الخُزاعيّة ترثى عامر بن عبيـ د الخزاعي، وكان جمع جمعاً من حزاعة فـصبّحوا داراً من بني سهم ابن معاوية، وداراً من بني سعد بن بكر:

ألاً عَين مَسا جُسودي بِهَسمْسرٍ عَلَى قَتْلَى بَني كَعْبِ بْنِ عَسَمْرو أصَابَتْهُمْ قَبَائلُ مِنْ هذيلِ وأدَتْهَا بَنُو سَعْد بْن بَكْرِ (٤)

أذتبها: أعانتها.

⁽١) «الأغاني» ١٠/٤.

⁽٢) انظر «سيرة ابن هشام» القسم الثاني ص ٤٣٧.

⁽٣) «شرح ديوان زهير» ص ٢١٣، وانظر «خزانة الأدب» ٢/ ٣٢٩.

⁽٤) «شرح أشعار الهذلين» ٢/ ٨٦٠ - ٨٦٢

إن الله أكرم سعداً فكان منها مرضعتان لرسول الله على إحداهما حليمة، وسعدية أخرى أرضعت حمزة، فحمزة - رضي الله عنه - أخو المصطفى عليه الصلاة والسلام من الرضاعة من قبل السعدية سيشار إليها (١).

أمًّا إرضاع حليمة المصطفى على فله حديث متع احتفت به كتب السيرة أيّما احتفاء (٢)، ولست بحاجة إلى سرده، إذ هو من الشهرة بالمكان المكين، غير أني أشير إلى شي من خبره لا لأنّه يتّصل ببني سعد فحسب بل لأنّه يتّصل بسيد ولد أدم عليه أتم الصلاة، وأزكى الـتسليم، فقد ذكروا أن حليمة أخذت لما نفسر صويحباتها ومع كل واحدة منهن رضيع، وما كانت ترغب في أنْ يكون حظّها طفلاً يتيماً، وقَصُّوا أن أمّه آمنة قالت (ياحليمة قيل لي ثلاث ليال: استعرضي ابنك في بني سعد بن بكر، ثُمَّ في آل أبي ذؤيب)(٣)

ورات حليمة وروجها من بركته على ما قرت به عيناهما فثدياها باتًا يكفيان طفلين حتى الشّبع، وشارفُهما التي كانت ما تَبضُ بقطرة أمست حافلاً، حَلْباً منها فشربا حـتى انتهيا شبعًا وريًّا، وأتانهما التي كـانت تؤخّر الركب ماركبتها حاملة الطفل اليتيم المبارك حتى فاتّت الركب (٤).

ولانكاد نعثر لبني سعد بن بكر علي خبر يذكر غير سريّة عليّ بن أبي طالب – رضي الله عنه – التي أرسلها رسول الله ﷺ إلى حَيّ من بني سعد بن بكر بفدك في شعبان سنة ستة من الهجرة (٥٠).

⁽١) وطبقات ابن سعده ١٠٩/١، وانظر فسبل الهدي والرشاده ١/٠٤٠.

 ⁽۲) انظر على سبيل المثال االسيرة لابن هشام، القسم الأول ص ١٦٢، واطبقات ابن سعده ١/ ١١-١٥: والسيرة النبوية لابن كثير ١/ ٢٢٥، واسبل الهدي والرشاده ١/٠٤٠.

⁽٣) •طبقات ابن سعد، ١١١١، وانظر •سبل الهدي والرشاد، ١/ ٤٧١.

⁽٤) االسيرة، لابن هشام القسم الأول ص ١٦٣

⁽o) «المغازي» للواقدي ٢/ ٦٢ م، و«تاريخ الطبري» ٢/ ٦٤٢

ثم كانت غزوة حُنين فخرجت سعد بن بكر، ونصر، وجُشَم، وتَقيف لقتال المسلمين سنة ثمان من الهسجرة (۱)، وكان أن سبقت هذه القبائل من هوازن إلى حُنين (فكمنوا في شعبابه وأحنائه، ومضايقه، قال جبابر بن عبد الله - رضي الله عنه : فوالله ما رَاعَنا ونَحْن مُنْحطُّون إلا الكتائب قد شدُّوا علينا شَدَّة رجل واحد، فانشمر الناس راجعين لايلوى احد على أحد).

وانحاز رسول الله في ذات اليمين، ثم قال: (أين أيها النَّاس؟ هلمّوا إليّ، أنا رسولُ الله، أنا محمد بن عبد الله. قال: فلا شيء، حملت الإبلُ بعضها، فانطلق الناس، إلا أنه قد بقي مع رسول الله في نفر من المهاجرين والأنصار، وأهل بيته)(٢).

ثم أمر العباس أن يصرخ: يا معشر الانصار، يا معشر أصحاب السَّمْرة، فأحابوا: لبَيْك لبَيْك!! حتى اجتمع إليه منهم مئة استقبلوا الناس فاقتتلوا... قال حابر: (واجتلد الناس، فوالله ما رَجَعت راجعة الناس من هزيمتهم حتى وجدوا الاسارى مكتَّفيْنَ عند رسول الله عنه (٣).

وغنم المسلمون غنائم كثيرة من إبل وغنم وأسرُوا عدداً كبيراً، وسار إلى الطائف فحاصرها مدة، ولم يؤذن له في فتحها فعاد إلى الجعرانة، والسبيّ والمنائم بها محبوس⁽¹⁾ وأقام يَشربُّصُ أن يقدم عليه وَفْدُ هوازِن، وبدأ بالأموال فقسَّمَها، وأعطى المؤلفة قلوبهم أول الناس⁽⁰⁾.

⁽١) السيرة؛ لابن هشام، القسم الثاني ص ٤٣٧، وانظر اللغازي؛ للواقدي ٣/ ٨٨٩.

⁽٢) «السيرة» لاين هشام - القسم الثاني ص ٤٤٣.

⁽٣) المصدر تقبيه ص 880.

⁽٤) «المفاري» للواقدي ٣/ ٩٤٣

⁽٥) المبدر نقب ١٤٤/٣

وجاء وقد هوازن اربعة عشر رجلاً مسلمين، وكان رأس القوم المتكلم فيهم أبو صرَد زهير بن صرَد. أحد بني سعد بن بكر (١)، فقال للرسول على السول الله، إنّما في الحظائر عَمَّاتُك، وخالاتُك، وحواضنك، اللاتي كن يكفلنك، ولو أنّا ملَحنا للحارث بن أبي شمر، أو للنعمان بن المنذر، ثم نزل منّا بمثل الذي نزلت به رجونا عطفه، وعائدته ، وأنت خير المكفولين - فقال رسول الله على البناؤكم واساؤكم أم أموالكم؟ فقالوا يا رسول الله خيرتنا بين أموالن وأحسابنا، بل ترد إلينا نساءنا وأبناءنا، فهو أحب إلينا، فقال لهم «أما ما كان لي ولبني عبد المطلب فيهو لكم، وإذا ما أنا صليت الظهر بالناس فقوموا فقولوا إنا نستشفع برسول الله إلى المسلمين، وبالمسلمين إلى رسول الله في أبنائنا ونسائنا، فسأعطيكم عند ذالك، وأسأل الناس لكم (٢)، ففعلوا فأعطاهم، وأعطاهم المهاجرون والأنصار وبنو سُليَّم، ثم قال على: «أمًا من تمسك بحقه من هذا السبي فله بكل إنسان ست فرائض، من أول سبي أصببه، فردُّوا إلى الناس أبناءهم ونساءهم "(٢).

وفي السنة التاسعة قدم ضماً من شعلبة السعدي . رُوي عن ابن عباس قال بعث بنو سعد بن بكر ضمام بن ثعلبة وافدا إلى رسول الله على فقدم عليه وأناخ بعيره على باب المسجد ثم عقله ، ثم دخل المسجد ورسول الله على جالس في أصحابه ، وكان ضمام رجلاً جلّدا أَشْعَرَ ، ذَا غَدِيْرَتَين ، فأقبل حتى وقف علي رسول الله على أصحابه ، فقال : أيكم ابن عبد المطلب؟ فقال رسول الله على في أصحابه ، قال المحمد؟ قال : «نعم» . قال : يا ابن عبد المطلب إني سائلك ومُغلظ عليك في المسألة فلا يجدن في نفسك قال : «لا أجد في

⁽١) «الطبقات الكبري» لابن سعد ١/١١٤-١١٥، و«السيرة» لابن هشام، القسم الثاني ص ٤٨٨ ٩٨٩

⁽٢) السيرة الابن هشام، القسم الثاني ص ٤٨٩-٤٨٩.

⁽٣) المصدر نفسه ص ٤٩٤ - ٤٩٥، وانظر التاريخ الطبري؛ ٣/ ٨٧

نفسي". فسأله عن فرائض الإسلام فريضة فريضة حتى إذا فرغ قال : فإني أشهد أن لا إله إلا الله، وأشهد أن محمداً رسول الله، وسأؤدي هذه الفرائض، وأجتنب ما نهيتني عنه، ثم لا أريد ولا أنقص. ثم انصرف إلى أهله راجعاً. قال: فسقال رسول لله على: «إنْ صدق ذو العقيصتين دخل الجنة» وأتى ضمام قومه فما أمسى يوم مجيئه في حاضره رجل ولا امرأة إلا مسلماً. قال ابن عباس: فما سمعنا يوقد قوم كان أفضل من ضمام بن ثعلبة (١).

ولا نكاد نعشر بعد خبــر إسلام بني سعــد علي خبر يجــمعهم يُذْكَــر، وما . وجدت من أخبار تدور حول أشخاص بأعيانهم سآتي على طرف منها بعد.

دیار بنی سعد :

من المشهور عند كثير من الناس أنّ ديار بني سعد بن بكر جنوب الطائف، ولهم هناك قرى معروفة، وأودية معلومة، غير أنّ هذه البلاد لم يذكر القدماء أنها من ديار بني سعد، وأعني بالقدماء من كتب في البلدان والجبال والأودية، ووجدت في كتاب «أسماء جبال تهامة» لعرّام السّلمي: (ويطيف بِسمتُصير من القرى قرية كبيرة يقال لها (رُهَاط)، وهي بوادي يسمى (غُرَان). وأنشد:

فسإنًا غراناً بَطنُ وَادِ أُحِبُ للسَاكِنِهِ مَهْدٌ مَسلي وَلَيْقُ

وبغربيه قرية يقال لها (الحُديْبِيَة) ليست بالكبيرة، وبحداثها جبيل يقال له اضعاضع) وعنده حِبْسٌ كبير يجتمع عنده الماء. والحِبْسُ : حجارة مجتمعة يوضع بعضها على بعض قال الشاعر :

وإنَّ التِفَاتِي نَحْوَ حِبْسِ (ضُعَاضِع) وإلْحَبَسال حَيْنِي في الظب لَطَويلٌ

⁽١) «السيرة» لابن هشام، القسم الثاني ٥٧٥-٥٧٥، وانظر «تاريخ الطبري» ٢/ ١٧٤، وفيه (وفيها قدم وفد سعد هذيم)، وهو سهو

فهؤلاء القريات لسعد وبني مسروح، وهم الذين نشأ رسول الله ﷺ فيهم، ولِمُّذَيّل فيها شيء، ولِفَهُم أيضاً)(١).

ونحو هذا في «معجم ما استعجم» للبكريّ، غير أنه يروي عن السكوني^(۲)، وفيه (غُرَاب) في أول البيــتين، و(إقبــال عينيّ الصّبــا لطويل) بالصاد، وكـــلاهما تحريف، وفيه (لسعد ومسروح، وفي سَعْدِ هذه نشأ رسول الله ﷺ).

ونقل ياقوت كلام عرّام غير أنَّه قال: (وهاتان القريتان لبني سعد بن بكر أظار النبي عليه الصلاة والسلام)(٣).

وفي «المغانم المطابـة»: (وهناك قرى لبني سعــد بن بكر، أظأر النبي ﷺ (٤) والأصل في هذا كُلّه - في ظني - كلام عرّام.

ولست في حاجة إلى التنبيه إلى خطأ قوله (. وبني مسروح، وهم الذين نشأ رسول الله عليه فيهم فقد تحاشاه ناقلوا كلامه إدراكاً لخطئه، بقي الوقوف عند قول ياقسوت : (وهاتان القريتان - يشيسر إلى ضعاضع، والظُباء - لبني سَعد بن بكر)(٥)، وقول الفيروز أبادي: (وهناك قرى لبني سعد بن بكر. .)(١).

وقول عَرَام (بحذائها - الحديبية - جبيل يقال له (ضعاضع)، ولم يشر إلى الجهة، ولعله بحذائها شرقاً، والظُّباء : واد لهذيل ذكره أبو ذريب فقال :

عَرَفْتُ الدِّيَّارَ لأم الدُّهَــينْ بين الطُّباء فوادي عُسَــر (٧)

⁽١) «أسماء جبال تهامة؛ ص ٢٠٠٩ (ضمن المجلد الثاني من نوادر المخطوطات).

⁽۲) لامعجم ما استعجمه ص ۸۱

⁽٣) (معجم البلدانه ٣/ ٤٥٩.

⁽٤) والمغانم المطابق ص ٢٣١-٢٣٢، وكان نقل كلام عرام كما هو في ص ١٦٦ مسقطاً الشعر

⁽٥) المعجم البلدانه ٣/ ٥٩٤. (٦) المغالم المطابقه ص ٢٣٢

⁽٧) «شرح أشغار الهذليين؛ ١١٢/١، وانظر المعجم ما استعجم، ص ١ ٩

وبنو سعد بن بكر يساكنون هذيلاً كثيراً، فقد يكون نسبتها إليبهم لكثرة نزولهم معها هذا لايزيد عن كونه واحداً من ثلاثة احتمالات، وثانيهما أنَّ سعداً في كلام عرّام ليست سعد بن بكر بن هوازن، وزاد الرواة - النساخ - (وهم اللهن نشأ رسول الله على فيهم) لشهرة ذلك، وذيوعه فلكل مسلم ولوع بسيرة المصطفى عليه الصلاة والسلام، ولسعد بن بكر من هذه البسابة شهرة لاتدانيها فيها سعد أخرى، ويجرني هذا إلى ذكر السعود في قبائل العرب، قال الأزهري: (والسعود في قبائل العرب كثير، وأكثرها عدداً سعد بن زيد مناة بن تميم، ومنها سعد بن بكر في قيس عيلان ومنها سعدهذيم في قضاعة. ومنها سعد العشيرة)(١).

ولم يذكر الأزهري بني سعد بن ليث بن بكر من عبد مناة بن كنانة (٢). وعلى الرغم من أنَّ السعديُّ إذا أطلق انصرف إلى سعد بن ريد مناة من تميم، فقد وقع خلط كبير بين هذه السعود، ففي «مغاري الواقدي» في شهداء بدر (ومن بني عَدى بن كعب: عاقل بن أبي البكير، حليف لهم من بني سعد بن بكر (٣)، وعاقلٌ هذا - رضي الله عنه - من بني سعد بن ليث من بكر؛ نَصَّ على ذلك ابن الكلبي، والحافظ بن حجر في «الإصابة»(٤).

وقال الواقدي أيضاً في خبر كتائب المسلمين المتَّجهة لفتح مكة: (.. ثم مَرَّتُ كنانةُ: بنو ليث، وضَمْرَةُ وسعد بن بكر في مائتين، يحمل لواءهم أبو واقد الليثي..)(٥).

 ⁽١) «التهذيب» ٢/ ٧٤، وساقمه ابن منظور في «اللسان» (سعد) عن الأزهري بزيادة عمّا هنا، وانظر «صجالة المبتدى» ص ٧٣.

⁽٢) انظر اجسيرة النسب، ص ١٤٥. (٣) امغاري الواقدي، ١٤٥/١

⁽٤) فجسميرة النسب؛ ص ١٤٦، وفالإصابة؛ ٢/٧٤٧، وانظير فالسيبرة؛ لابن هشنام، القيسم الأول ص ٢٠١-٢٦، ص ٧٠.

۵) دمغازي، الواقدي ۲/۲ . ۸.

أفلا يحتمل أن تكون سَعْدُ الواردة في كلام عرام من كنانة، وهي سَعْدُ، هذه التي ذكرها الواقدي. وينبغي أن كنانة من قبائل تلك النواحي. وينبغي أن نتذكر أن عراماً لم يزد على (سعد) وقد يرجَّح ذلك أنّ البكري، وكأنّه وقع تحت تأثير قول عرام قال: (.. وأسفل من ذلك خَيْفُ ذِي القَبْر به نخل كثير، وموز، ورُمّان. وشكانه بنو مسروح، وسعد هوازن، وسعد كِنانة)(١).

والاحتمال الثالث أن تكون سَعْدٌ سعد بن بكر بن هوازن، ويبقى بعد ذلك أنَّ هذا مما تَفَرَّد به عرّام، وعارضته أقوال تضافرت على أن قَرَّناً والبَوْبَاة هي ديار بنى سعد.

وأعدد الآن إلى الديار التي يقطنها أكثر بني سعد الآن جنوب الطائف، والتي لم أجد لسكناهم إياها ذكراً قديماً إلا ما جاء في ترجمة أبي ذر الهروي في «العقد الثمين» للفاسي - ونبهني إليه مشكوراً الزميل الشريف محمد بن منصور تقال صاحب «العقد» (ثم سكن أبو ذر المهروي عند العرب، وتزوج عندهم بالسراة، سراة بني سياه، وهي سراة بني سعد، بجهة بجيلة، بمجرا، وما حولها من بلاد بني سعد)(٢).

وبيّن أن سياه - تحريف لم يفطن إليه محقق «العقد» - رحمه الله - وقد أعرب المقّري إذ قال: (... واعلم أنَّ هراة المنسوب إليها الحافظ أبو ذَرَّ ليست بهراة التي وراء النهر نظيرة بَلْخ، وإنما هي هراة بني شيمانة بالحجاز، وبها كان

⁽۱) قمعجم ما استعجم، ص ۷۸۷

⁽٢) ﴿ العقد الثمين ﴾ (١) ٥

سكنى أبي ذر)(١) وقال الشيخ حمد الجاسر في كتابه وفي سراة غامد وزهرانه: (وقد عرفت سراة بني شبابة باسم سراة بني سعد، فقد أور الفاسي في ترجمة عبد ابن أحمد الهراوي (٣٥٥-١٣٤هـ) [كذا صوابه ٤٣٤] في كتاب والعقد الثمينة (ج٥/ ٥٤١) قوله: (وسكن الهروي عدن العرب، وتزوج عندهم بالسراة – سراة بني شبابه – وهي سراة بني سعد. . .) . . وورد الاسم في المطبوع مصحفاً، ويظهر أن هذه السراة هي سراة بني الحارث (بلحارث) أو القسم الذي تحله قبيلة ناصرة منها، ذالك أن ناصرة من بني عَدوان (٢)، واستظهر أنها كانت قديماً لبني شبابة بن فَهم بن عمرو بن قيس عيلان. والذي تجدر الإشارة إليه أن أحداً لم يُسمَّ السراة التي كان يسكنها أبو ذر : سراة بني سعد قبل الفاسي – فيما رجعت إليه من مواضع ترجمة أبي ذر – فالخطيب البغدادي يقول: (ثم تزوج في العرب، من مواضع ترجمة أبي ذر – فالخطيب البغدادي يقول: (ثم تزوج في العرب، وسكن السروات) (٢)، والذهبي يقول: (فوافق – أبو عمران الفاسي – أبا ذر في السراة موضع سكناه) (١٤).

⁽۱) فنفح الطيب ٢/ ٧١، وتنبّ محقّقه الدكتور / إحسان عباس إلى ما فيه فقال معلّقاً عليه: (لم يذكر أحد أنّ في الحجساز موضعاً اسسمه (هراة)، أو قوماً اسسمهم بنو شيسمانة. وإنما أورد ياقوت الحسوي في مادة (شبابه): سراة بني شباية من نواحي مكة ..).

ثم وجدت التحملة لابن الآبار القضاعي في ترجمة ميمون بن ياسين الصنهاجي (٧١٨/٢) قوله نقلاً عن السلمي (٠٠٤/١) قوله نقلاً عن السلمي (٠٠٤) ميمون بن ياسين - من أمراء المرابطين - رغب في السماع منه بحكة، واستقدمه من سراة بني شبابة - وبها كان سكناه وسكنى أبيه أبي فر من قبل - فاشترى منه اصحيح البخاري)، قلت : وما نقله ابن الآبار عن السلمي في كتابه «الوجيز في ذكر المجاز والمجيز».

⁽٢) اللي سراة خامد وزهران، ص ٤٦٢-٤٦٣.

 ⁽٣) اتاريخ بغداده ١٤١/١١ ولمي السروان) تصحيف، وانظر اطبقات المفسرين، للداودي ٣٦٧/١، وانفح
 الطيب ٢/٧٠.

⁽١) اسير الأعلام النيلامه ١١/ ١٧٥.

وهذا يدل على أنَّ بني سعد كانوا يسكنون تلك المناطق في عهد الفاسي، وليس لنا أن نستدل بذلك على أنَّ الديار التي هم فيها ديارهم منذ الجاهلية الأمرين:

أحدهما: أن مَسعُدَن البُرْم، وهو من مساكنهم ذكره ياقوت في السروات (... ومعدن البرم هو السراة الثانية، وهو في بلاد عدوان)(١)

ونقل عن الأصمعي قلوله: (الطود: جبل مشرف على علوفة ينقاد إلى صنعاء، يقال له السراة، وإنما سُمِّي بذلك لعلوَّه، وسراة كل شيء ظهره، يقال سراة ثقيف ثم سراة فهم وعدوان ثم سراة الأزد)(٢).

والآخر: أنَّ العلماء نصُّواً علي ديار بني سعد بن بكر صراحة، من دلك قول لُغْدة الاصبهاني: (وأَمَّا بنو سعد بن بكر فليست لهم اعداد، إنّما مياههم أوشال بمنزلة مياه هُذَيَّل، وهم جيران هُذيَّل، إلاَّ أنهم ربَّما جَلَسُوا إلى فروع غير)⁽⁷⁾، وأبين من ذلك وأصرح قوله: (وهذه كُلُّها أعلي نخلة اليمانيّة، ثم تصير إلى البوبات، وهي صحراء، وهي بلاد بني سعد بن بكر، وقَرْن، وهو بين المناقب والبوبات، وهي أقصى البوبات، وهي واد يجيء من السراة، لسعد بن بكر، وقرن، وهو بين بكر، ولبعض قريش)

وقال ياقوت: (البوباة: بالفتح ثم السكون، وباء أخسرى: اسم لصحراء بأرض تهامة إذا خسرجت من أعالي وادي النخلة اليمانية، وهي بلاد بني سعد بن بكر بن هوازن..)(٥).

⁽١) امعجم البلدان، ٣/ ٥ - ٢ .

⁽۲) نفسه ۱۲/۶ ۲

⁽٣) ابلاد العرب، ص ١٣ – ١٤

⁽٤) نفسه ص ۲۷

⁽٥) (معجم البلدان) ١/١ ٥

والبوباة هذه تعرف حالياً بالبُهيتاء أو البُهيتة - وهي (١) المَوْمَاة؛ ولذا أجد أنَّه ينبغي أن تكتب بتاء مربوطة، وهي كما وصفها أبو حنيفة: (عقبة رمل كئود (٢)) وقال الأستاذ حمد الجاسر: (وحجاج نجد - قديماً - يتخذون من اجتياز الراحلة للبهيتاء دليلاً على قُوَّته، وأنها ستصل نجداً. وهي ليست مرتفعة، ولكنها رملية يتعب السير فيها) (٣).

وقال ياقوت الحموي في قُرْن - : (قال القاضي عياض : قرْن المنازل، وهو قَرْن النازل، الشعالب - بسكون الراء : مي قات أهل نجد تلقاء مكة علي يوم وليلة، وهو قرن أيضاً غير مضاف، وأصله الجبل الصغير، . . . المنقطع عن الجبل الكبير. . وقَرْنُ البوباة: واد يجيء من السراة لسعد بن بكر. . .)(٤).

وقَرْنُ : اسم لجبيل صغير في شرقيّ الوادي، واسم للوادي كلّه، ولايرال معروفاً، وهو ميقات أهل نجد، واسم القرية التي تحيط بالوادي الآن السيل الكبير.

وهذه النصوص صريحة في تبيان ديار بني سعد منذ الجاهليّة، ويعضدها - وإن لم تكن في حاجة كبيرة إلي ما يعضدها - أن المواضع التي وَجَدْتُ تصريحاً بنزول بعض بني سعد بها قريبة من المواضع التي صرّح العلماء بأنها ديار بني سعد ابن بكر، فمن ذلك:

١ - أبام وأبيم قال لغدة الأصفهاني: (وأبام وأبيم، وهما لهذيل، وهما شعبان [بنخلة اليمانية] بينهما جبل مسيرة ساعة من النهار، وقد قال فيهما السعدي من سعد بكر:

وَإِنَّ بِهَذَا الشِّعْبِ بَيْنِ أُبِيَّم وبين أَبَّامٍ شُعْبَةٌ مِنْ فُوَّاديا(٥)

⁽١) انظر «لسان العرب» (بوا). (٢) انظر «معجم ما استعجم» ص ٢٨٤.

⁽٣) «بلاد العرب للأصفهاني تحقيقه ص ٢٧ هامش ١. (٤) «معجم البلدان» ٤٣٣٢/٤.

⁽٥) «بلاد العرب» ص ٢٤، وانظر «معجم البلدان» ١/ ٢٢، ٨٦.

والموضعان (أبام، وأُبيِّم) لايزالان معروفين مع حذف همزتيمهما (بام وبَيِّم) قرب الزيمة، وقد ذكر (بام) الشيخ حمد الجاسر في تعليقاته(١).

٢ - العَتيق - وأطاوس قال أبو وجزة السعدي :

يا صَاحِبَيَّ انْظُرا هَلْ تُؤْنِسَانِ لَنَا بَينْ العَتِيْقِ وَأَوْطَاسٍ بِأَحْدَاجٍ (٢)

والعقيق المراد هنا - واد لا يزال يحمل اسمه ينحدر من جبال الطائف ويمر بقرب عشيرة، وينعطف غربًا وأوطاس، قبل ذات عرق في طريق الحجاج العراقيين فيها (يلتقي طريق البصرة وطريق الكوفة) (٢) وهي تعرف بأم خرمان (٤) قال لغدة الأصفهاني: (.. ثم أوطاس. فإذا جزت أوطاس أشرفت علي غور تهامة، وعلي رأس الشرف مسجد..، وتشرف حينئذ علي ذات عرق، قرية.. ثم تستقبل نخلة الشامية، وأنت في تهامة) (٥)، وقال صاحب «المناسك»: (وعلي ثمانية أميال من غَمْرة عند الحادي عشر من البريد يسرة، قبل البريد أم خرمان، ومنه يَعْدل أهل البصرة، وهو الجبل الذي عليه علم ومنظرة، وعند بركة أوطاس.. وأوطأس بها قصور، وأبيات وحوانيت وبركة،.. ويقال: إن النبي عليه كن يرضع في تلك الناحية.. فإذا انحدرت منه صرْت إلى تهامة) (١).

وذات عرق ميقات أهل العراق وَقَّـته أمير المؤمنين عمر بن الخطاب - رضي الله عنه - وقيل : وقَّـته المصطفى ﷺ والأول أشــهر. وليس هــذا مقــام بسط الكلام فيه.

⁽١) انظر «بلاد العرب» ص ٢٤، هامش (٣)، والشعبان يعرفهما الذين يرتادون تلك النواحي.

⁽٢) «معجم البلدان» ١/ ٢٨١. (٣) «بلاد العرب» ص ٣٧٥.

⁽ه) نفسه *ص* ۳۷۳–۳۷٤.

⁽٤) المصدر نفسه ص ٣٧٦.

⁽٦) (المناسك) ص ٣٦١.

وهي قريب من المكان الذي يعرف الآن بالنصَّرِيبَة، وهذه المناطق - أعني أوطاساً، وذات عرق تقع شمالاً - بميل يسير إلي الشرق من البوباة وقَرْن، وإذا تذكرنا قول لغدة الأصفهاني: (وأما بنو سعد بن بكر فليست لهم أعداد، وإنما مياههم أوشالاً، بمنزلة مياه هذيل، وهم جيران هذيل، إلا أنهم ربما جلسُوا إلي فروع نَجْد. .)(١) عرفنا أن تلك كانت مما ينتجعه بنو سعد بن بكر ومن هنا جاء قول أبي عَمْرو بن العلاء:

(سألت رجلاً من سعد بن بكر من أهل ذات عرق، فقلت: هذا الكوكب الضخم ماتسمونه؟ قال: الدُّرِيء، وكان من أفصح الناس..)(٢).

وبهذا - أيضاً نجد أن كلام الشيخ ابن بليهد - رحمه الله - (وليس ببعيد أن الشعب يقال له أوطاس، والوادي يقال له حنين..) (٣) ضعيف، لبعد ما بين حنين وأوطاس، وكذلك قول الشيخ باسلامة عن أوطاس: (والغالب أنّه في علو السيّل بين حنين ووادي قرن، ويبعد تقريباً عن مكة خمسين ميلاً (٤)، إذ لاشك أن أوطاساً يقع شمالاً إلي شرق من وادي قرن، ذلك أن الوادي ينحدر مجتازاً جبالاً، وتصبُ فيه أودية منها: المليح، ثم ينعطف غرباً فيجتازه قاصداً ذات عرق متجهاً شمالاً، وأوطاس كما تقدم بعد ذات عرق للمتّجه من مكة، وقبلها للمتّجه من العراق.

⁽١) "بلاد العرب" ص ١٣ - ١٤.

⁽٢) «لسان العرب» (درأ).

⁽٣) (صحيح الأخبار) ٢/١٤٣.

⁽٤) «حياة سيد العرب» ٣/ ٢٠٤.

٣ - أملاح، وذو يدوم، والمناقب، قال أبو جندب الهذلي :

صُدُوْرَ الْعِيْسِ نَحْوَ بنيْ تَميم (١) أُنَّاسٌ بَينَ مَسسرٌ وَذِي يَدُوْم لَدَى قُسرَّانَ حَستَّى بَطْنَ ضِيْم بأمسسلاح فَظاهرة الأديْم وبَعْضُ القَسوم لَيسَ بِذِي أَرُوْم أَقُسول لأُمْ زِنْبَاعِ أَقِسِيْسَمِيْ وَخَسَرَبْتُ الدُّعَسَاءَ وَأَيْنَ مِنَّي وَخَيِّ بَالمَناقِبِ قَدْ حَسَمَوْهَا وَأَخْيَاءً لَذَى سَعْدَ بْنِ بَكْرٍ وَأَحْيَاءً لَذَى سَعْدَ بْنِ بَكْرٍ أُولائِكُ نَاصِسِرِيْ وَهُمُ أَرُومِي

والمناقب : (جبل معترض؛ لأن فيـه ثنايا، طرق إلي اليمن، وإلي اليمامة، وإلي العامة، وإلي العائف. وإلي الطائف.

وأملاح - كما قال البكري - (موضع في ديار هوازن) وشعر أبي جندب يشعر أنه لبني سعد بن بكر وقال ياقوت: (وقد تكرر ذكره في شعر هذيل، فلعلّه في ديارهم) وأغرب الشيخ ابن بلهيد - رحمه الله - إذ قال عقب إيراد كلام البكري المتقدّم. (... قال المؤلف: إن يدوم وأملاح موضعان في جهة رَنيّة، يَدُوم: جبل صغر في جنوبيها يراه الناظر، والأملاح: واد به نخل لقبيلة سبيع، يقال له بُريْهة، وهذا الموضع تابع لبلدة رَنْية، ولايبعد عنها أكثر من ثلاث ساعات للسائر على قدميه) (1).

⁽١) «شرح أشعار الهذليين» ١/٣٦٣، وتميم في البيت الأول هو تميم بن سعد بن هذيل. كذا ذكر السكريُّ.

⁽٢) ﴿بلاد العرب، ص ٢٨

⁽٣) انظر حواشي الشيخ حمد الجاسر على «بلاد العرب» ص ٢٨ حاشية رقم (٢).

⁽٤) (معجم ما استعجم) ١٩٥/١.

⁽٥) «معجم البلدان» ١/ ٢٥٥٦، وانظر «شرح أشعار الهذليين» ١٤٩/١، ٢/٧٤٧، ٧٨٢، ٨٢٨، وانظر أيضاً «معجم البلدان» ١/٧٢١.

⁽٦) «صحيح الأخبار» ٣/ ٦٧.

ولعل فيما قدمت ما لا يدع شكاً في أنَّ البوباة - البهيتاء - وقرن المنازل - السيل - هي ديار بني سعد بن بكر منذ القدم، ولعلّ من ديارهم مواضع أخرى قريبة منها كالمناقب، والمُليّح، وهو واد لايزال يُعرف باسمه، وقد جاء ذكره في السيرة قد سلك المصطفى علي نخل اليمانية، ثم علي قرن، ثم المُليح، ثم علي بحرة الرُّغاءِ من لِيَّة)(١).

قلت: ولست أدَّعِي أن مكان رضاعة النبي ﷺ في هذه المواضع، وإن كان ذالك الراجح لقول أمه حليمة: (ثم قدمنا منازلنا من بلاد بني سعد)(٢). وهذا كاف في بيان خطإ ما تناقله الناس من أن مكاناً في جنوب الطائف هو بيت حليمة. والله أعلم.

من أعلام بني سعد:

بعد هذه الجولة الـتي آمل أن تكون نافعة أود أن أذكر عدداً قـليلاً من أعلام بني سعد، إذ لايتسع الوقت لأكثر من ذالك.

ا - الحارث بن عبد العزى (٣): زوج حليمة، وحاضن المصطفى ﷺ، أسلم بأخَرة فَحَسُنَ إسلامه قال ابن اسحاق: (وبلغني أن الحارث إنما أسلم بعد وفاة النبي ﷺ)(٤).

٢ - الحارث بن يعمر بن حيان: أبو مسروح، كان حليفاً للعباس بن عبد
 المطلب، وزوّجه العباس ابنته صفية (٥).

⁽١) «السيرة» لابن هشام، القسم الثاني ص ٤٨٢.

⁽٢) المصدر نفسه، القسم الأول ص ١٦٤.

⁽٣) الجمهرة النسب لابن الكلبي ص ٣٩٤، والجمهرة أنساب العرب ص ٢٦٥، والسيرة لابن هشام، القسم الأول ص ١٦١.

⁽٤) نقل قوله الصالحي في «سبل الهدى والرشاد» ٤٦٩/١.

⁽٥) اجمهرة النسب» ص ٣٩٣، والجمهرة أنساب العرب» ص ٢٦٥.

٣ - حليمة بنت أبي ذؤيب : عبد الله بن الحارث بن شجنة، أمه على الرضاعة، واختلف العلماء في إسلامها، ذكرها ابن عبد البر، وابن حجر في الصحابة (١)، وقال ابن كثير - بعد أن ذكر أن أبا الطفيل قال: (كُنتُ غلاماً أحمل عُضُو البعير، ورأيت رسول الله على يُقْسِم نعماً بالجعرانة. قال: فجاءته امرأة فبسط لها رداء فقلت: من هذه ؟ قالوا: أمّ التي أرضعته). (هذا حديث غريب، ولعله يريد أُخته، وقد كانت تحضنه مع أمها حليمة السعدية، وإن كان محفوظاً فقد عُمّرت حليمة دهراً؛ فإنّ من وقت أن أرضعت رسول الله على إلي وقت الجعرانة أكثر من ستين سنة، وأقل ما كان عُمرُها حين أرضعته ثلاثين سنة، ثم الله أعلم بما عاشت بعد ذالك)(٢). وعقد الصالحي في «سبل الهدى والرشاد» بَابًا في إسلام السيدة حليمة ذكر فيه أن الحافظ ملغطاي ألف جزءًا في إسلامها(٣)، والله أعلم.

٤ - زيد بن صحار^(٤) أبو ثواب : شاعر شهد حنيناً مع قومه، وقال بعد انتصار المسلمين :

أَلاَ هل أَتَّاك أَنْ غَلَبَتْ قُـرِيشٌ وكُنَّا يَا قُـرِيشُ إِذَا غَـضِبْنَا وكنّا يا قُـريش إذا غَـضَبْنَا

هَوَازِنَ، وَالْخُطُوبُ لَهَا شُروطُ يَجِيء من الغُضَابِ دمٌ عَبِيطُ كَأَنَّ أَنُوفَنَا فَيْسَهَا سَعُوطُ (٥)

فأجابه من المسلمين عبد الله بن وهب التميمي : بشــــرُط الله نَـضُـــرِبُ مَنْ لَقِـــيـنا كـأفْـضَلِ مَــارَأَيْتَ مِنَ الشُّـرُوْطِ^(٦)

انظر «الاستيعاب»، و«الإصابة» ٤/ ٢٧٤.
 السيرة النبوية» ٣/ ٦٠.

⁽٣) «سبل الهدي والرشاد» ١/ ٤٦٥.

⁽٤) قال ابن هشام : (ويقال: أبو ثواب: زياد بن ثواب)، «السيرة» القسم الثاني ٤٧٦.

 ⁽٥) المصدر السابق.
 (٦) «السيرة» لابن هشام، القسم الثاني ص ٤٧٧.

في أبيات زهيـر بن صرد، أو طرد، وقيل أبو جرول: صحابي، كان رأس وقد هوازن إلى المصطفى ﷺ ومتكلُّمهم، كما تقدُّم.

قال ابن عبد البر: (الجشمي السعدي من بني سعد بن بكر)^(۱)، وقال الحافظ ابن حجر (السعد الجُشَمي)^(۲)، وهو غريب، واقتصر السهيلي علي جُشَميته فقال: (من رؤساء بني جُشَم)^(۳). والمشهور في كتب السيرة والتاريخ أنّه من بني سعد بن بكر، قال ابن حجر (قال ابن منده: سكن الشام)⁽³⁾ ولم أقف علي تاريخ وفاته.

٥ - شريح بن عامر بن القين، قال ابن الكلبي: (استخلفه خالد بن الوليد على الخُرَيْبة بالبصرة حين سار إلي الشام)(٥).

وذكر الطبري أن عمر - رضي الله عنه أمَـد به المثنّي بن حارثة فـأقبل إلي البصرة ثم مضى إلي الأهواز حتى انتهى إلي دارس، فاستشهد هناك(٦).

آ - الشيماء بنت الحارث، أخت المصطفى وَ عَلَيْهُ من الرضاعة، وكانت تحضنه مع أمها، وعَضَهَا وهي تحمله، وكانت في سبي هوازن يوم حنين فأرته الاثر فأكرمها عَلَيْهُ، وأعطاها، وأرجعها إلي قومها (٧)، واسمها حُذَافة، وقيل خذامة، وقيل جذامة (٨).

٧ - عبد الملك بن محمد بن عطيّة فارس شجاع أسند إليه مروان بن محمد

⁽۱) «الاستيعاب». (۲) «الإصابة» ۱/٥٥٣.

⁽٣) «الروض الأنف» ٧/ ٢٨٠.

⁽٤) «السيرة» لابن هشام، القسم الثاني ص ٤٨٨، و«تاريخ الطبري» ٣/ ٢٨٦.

⁽٥) "جمهرة النسب" ص ٥٩٣، وفيه (ابن قين)، وانظر "جمهرة أنساب العرب" ص ٢٦٥.

⁽٦) «جمهرة النسب» ص ٢٩٤، و«جمهرة انساب العرب» ص ٢٦٥، و«الإصابة» ٣٤٤/٤.

⁽٧) «سبل الهدى والرشاد» ١/٣٦٤، وانظر «السيرة» لابن هشام، القسم الأول ص ١٦١.

⁽A) «تاريخ الطبري» ٧/ ٣٩٣.

حرب أبي حمزة الخارجي، وكان الخوارج قد لقوا جيش المدينة بقياة عبد العزيز بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بقديد، وكان أبو حمزة قائداً في الخوارج فهزموا أهل المدينة (وكانت المقتلة علي قريش، وهم كانوا أكثر الناس وبهم كانت الشوكة، وأصيب منهم عدد كثير)(١) فسار أبو حمزة إلي المدينة فدخلها، وهرب واليها عبد الواحد بن سليمان إلي الشام(٢)، قال ابن شبة: (وبعث إليه مروان بن محمد بمال، ففرقه فيمن خف معه من قومه فكان فيمن فرض له أبو وجزة وابناه، فخرج معترضاً للعسكر علي فرس، وهو يرتجز ويقول:

قل لأبي حسمزة هيد هيد الصندية الصندية الصندية السندية البطل القسرم أبي الوليد كالسيف قيس نَجْدها المعدود في خيل قيس والكماة الصيد كالسيف قد سُلَّ من العمود من حض هجان ماجد المجدود في الفرع من قيس وفي العمود في لعَبْد الملك الحسيد [...] من الطارف والتليديوم تنازي الخيل بالصعيد كسانه في جنن الحسيد

سيدٌ مُدِلُّ عَزَّ كُلَّ سِيدِ (٣)

ولحقت جيوش الشام، ولقي أبا حمزة بالعُلا مُتَّجهاً إلي الشام لقال بني مروان، فاقتلوا حتى أمسوا، فصاح الخوارج: (ويحك يا ابن عطية! إن الله عز وجل قد جعل الليل سكناً فاسكن نسكن. . . فأبى فقاتلهم حتى قالهم)(٤)، وقيل: انهزموا فلقيهم أهل المدينة فقتلوهم(٥).

⁽۱) «تاريخ الطبري» ٧/٣٩٣. (٢) المصدر نفسه ٧/ ٣٩٤.

⁽٣) ﴿الأَغَانَى ١٤ / ٢٤٩، وفيه (عبد الملك بن يزيد بن محمد بن عطية) بزيادة (يزيد).

⁽٤) ٥) «تاريخ الطبري» ٧/ ٣٩٩. والفاسي في «العقد الثمين» ٥/ ١١٥–٥١٢.

قال الطبري: (وقال بعضهم أقام ابن عطية بالمدينة حين دخلها شهراً، ثم مضى إلي مكة، واستخلف علي المدينة الوليد بن عروة بن محمد بن عطية، ثم مضى إلي مكة وإلي اليمن، واستخلف علي مكة ابن ماعز رجلاً من أهل الشام)(١).

وقال الفاسي: (ولما بلغ عبد الله بن يحيى الأعور الكنديّ، الملقب طالب الحقّ، وهو الذي أنفذ أبا حمزة إلي مكة وخبر أبي حمزة وأصحابه: سار في نحو ثلاثين ألفاً حتى نزل صعدة، وسار إليه ابن عطيّة والتقوا، فقتل الأعور ومن معه [كذا]، وبعث ابن عطيّة برأسه إلي مروان)(٢). ومضى ابن عطيّة فدخل صنعاء، ثم كرّ راجعا ليقيم الموسم في بضعة عشر رجلاً من أصحابه، فخرجت عليهم مراد فقاتلوهم حتى قتلوا(٣).

٨ - عروة بن محمد بن عطية: قال ابن حزم: (ولي السيمن ومكة وابنه الوليد بن عروة آخر من حَجَّ بالناس لبني أمية)(٤). ونقل الفاسي عن ثقات ابن حيان قوله: (عروة بن محمد بن عطية بن عروة، من بني سعد بن بكر، يروي عن أبيه عن جده. روى عنه إبراهيم بن خالد الصنعاني [كان] يُخطئُ، وكان من خيار الناس، ولي السمن عشرين سنة ثم خرج حين خرج منها ومعه سيفً ومصحف فقط(٥).

⁽۱) قاريخ الطبري، ٧/ ٣٩٩. (٢) (العقد الثمين، ٥/ ٥١٠.

⁽٣) المصدر نفسه ٥/٢١٥، وانظر «تاريسخ الطبري» ٧/ ٤٠٠. وانظر عسنه «الكامل» ٥/٦٢٦، و«التسحفة اللطيفة» ٣/٣١٤، و«الأعلام» ٤/٣٠٩، و«أزمنة التاريخ الإسلامي» ١/٢/٢٤٧.

⁽٤) فجمهرة أنساب العرب؛ لابن حزم ص ١٠. (٥) (العقد الثمين؛ ٩/ ٨٢

دياربني سعد في الوقت الحاضر

[كان الأستاذ السيد أحمد على أسد الله المتوفى ليلة الاثنين (٢٨-٢٩ جمادى الأولي ١٤١٣هـ) - رحمه الله - حينما كان مفتشاً في وزارة المعارف قام برحلة إلى هذه البلاد نشرت في مجلة «المنهل» - ج٤ س ٣٨ مج ٣٣ ربيع الثاني ١٣٩٢هـ - وقد رأت «العرب» استكمالاً للبحث إضافة ملخصها إلى ما كتبه الدكتور الثبيتي وها هو مع رسم تقريبي (خريطة تخيلية لديار بني سعد)].

ذكر - رحمه الله - أنه في يوم الجمعة ٣/ ٧/ ١٣٧٤هـ ركب سيارة من نوع (ونيت) تابعة لوزارة المعارف وتوجه ومن معه نحو الجنوب إلي مكان يعرف باسم (قهوة صلًى) - بتشديد اللام وفتحها - يعد مدخلاً لقرى بني سعد كقرية الصور لبلاد بني الحارث، وكان الوصول إلي كوخ من القش في سفح الجبل (ليس به ديًار، ولانافخ نار) فكان المبيت في (قهوة صلًى) وهو انتهاء ما تصل إليه السيارة، وفي صباح السبت المبكر تم استئجار جمل مدة يومين بنحو عشرة ريالات لحمل الأمتعة، وبعد مسير خمس ساعات - علي الأقدام - كان الوصول إلي (قهوة مطر) في قرية (المشيان) ومنها إلي قرية (جدارة) وشيخها دخيل الله أبو ركبة فكان الاستقبال الكريم، ثم وصف قرية جدارة وسعة بساتين شيخها ومزارعه علي المجبات واديمها وذكر أن ارتفاعها عن سطح البحر (١٧٥٠) متراً ثم قال: ومما سجلته الذاكرة من أحاديث هذه السهرة أسماء القرى بمنطقة جدارة وعدد البيوت لكل قرية كما يلي :

- ١ قرية قواعد، بها (٢٧) بيتاً.
- ٢ قرية سواس بفتح السين والواو بهما (١٥) بيتاً.
 - ٣ قرية منيفة بكسر الميم والنون (١٥) بيتاً.
- ٤ قرية المحاسنة بفتح الميم وكسر السين بهما (٥) بيوت.
 - ٥ قرية الغدران جمع غدير بها (٨) بيوت.

غادرنا (جدارة) إلي القرية الثانية وهي قرية (الدار الحمراء) بمنطقة خُديد - تصغير خدِّ - ولم ترتفع الشمس عن قمم الجبال إلا قَيْدَ شِبر، وبدأنا نجتاز المناقب - الطرق الجبلية - فحيناً نسير راكبين في واد أفيح، وحيناً نصعد ريعاً ثم نرقى جبلاً علي الأقدام. وبعد أن سرنا ما يقرب من ساعة ونصف ساعة وصلنا جبل (عتام) - علي وزن بلال - وهو جبل شاهق مخضر بأعشاب مختلفة، شجيرات الطباق تكاد تنغطي معظم أجزائه، والطباق شجيرة مخضرة لها زهور صفر، وليست من فصيلة التبغ أو الطباق المعروف بل نبت جبلي بري.

* سلاسل جبلية: وعندما بدأنا في صعود جبل (عــتام) رأيناه جبلاً واحداً وكلما ارتفعنا ظهرت لنا قمة جديدة غير القمة التي نـقصدها، وعندما وصلنا إلي القمة التي نَوَمُّها والتي ترتفع عن سطح البحر (٢٠٥٠) متراً أدركنا أن الجبل الذي وصلنا إلي قمته ليس جبـلاً بل هو سلاسل جبلية ممتدة من دائرة الأفق إلي الدائرة نفسها من جهة أخرى.

واستمر صعودنا بين قمم صغيرة وطرق ملتوية ثلاث ساعات ونصف ساعة تقريباً، بلغنا بعدها القمة التي سجل (الالتيمتر) ارتفاعها عن سطح البحر بـ(٢٠٨٠) متراً وكـان هذا أعلى ما وصلنا من الارتفاعات في هذه المنطقة، ومن

هذه القمة نزلنا إلي قرية (الدار الحمراء) واستغرق سيرنا من قرية جدارة إلي الدار الحمراء خمس ساعات متواصلة.

ولم نقصد من القرية غير المدرسة وكان عدد طلبتها يومشذ (٣٣) تلميذاً، ومعلمهم الأستاذ عبد الملك داود اليمني، وبعد أن انتهيت من جولتي التفتيشية للمدرسة أردنا التوجه إلى القرية الثالثة: ولما كانت القرية جبلية كانت طرقها عبارة عن منحدرات، فانحدرنا إلى المسجد بكل بطء وحذر. ولما كانت مدرسة منطقة (لَغَب) هي آخر المطاف في رحلتي التفتيشية في منطقة بني سعد، ونبدأ من هنا في العودة قررنا المبيت بقرية المضافرة.

* إلى قرية لغب: - بفتح اللام والغين - وبدأنا في اجتياز الممرات الجبلية والريعان والسهول الضيقة، والأخ محمد الحارثي يحدثنا عن المنطقة وقراها ومما علق بالذاكرة من أحاديثه المعلومات الآتية عن القرى المحيطة بالدار الحمراء:

١ - في قرية اليعاقيب (٦٠) بيتاً.

٢ - في قرية اللَّهوب - بفتح اللام المشدد - (٥٠) بيتاً.

٣ - في قرية الكلادة (٤٠) بيتاً. ٤ - في قرية الخشاشة (٤٠) بيتاً.

٥ - في البُصْلان - بضم الباء وسكون الصاد - (٣٠) بيتاً.

٦ - في قرية الكِشْمة - بكسر الكاف وسكون الشين - (٣٠) بيتاً.

٧ - في قرية الغلابا (٢٠) بيتاً.

٨ - في قرية الصُّنَّاع - بضم الصاد والنون المشددة - (٢٠) بيتاً.

٩ - في قرية المغاورة (١٥) بيتاً. ١٠ - في قرية أهل مرزوق (١٥) بيتًا.

١١- في قرية الغراب (٢٠) بيتاً. ١٢- في قرية الويسيم (١٢) بيتاً.

١٣ - في قرية الصور (١٠) بيوت. ١٤ - في قرية المساييل (؟).

وقطعنا مسافات طويلة ماشين علي الأقدام، أو راكبين الحمير الصغيرة ونحن نصغي إلي أحاديث الأخ محمد علي الشيقة، فلم نشعر بأي ملل أو سامً لطول المسافة، وأول قمة مررنا بها هي قمة جبل (المُشقَّرِ) - بضم الميم والقاف المشددة المفتوحة - ترتفع عن سطح البحر بـ(٢٢٦) متراً ثم مررنا بقمة ثانية كان ارتفاعها (٢٢٨٠) متراً ومن هذه القمة انحدرنا إلي أرض (لَغَب) التي نقصدها وكان وصولنا إليها بعد مسير استغرق ساعة زمنية كاملة.

(ولغب) منطقة جبلية تتكون من القرى الآتية :

١ - قرية (ذو عطية) بهما (٥٠) بيتاً.

٢ - قرية الدهامي بها (٢٧) بيتاً.

٣ - قرية الرحا بها (٤٠) بيتاً.

٤ - قرية مخَلد - بفتح الميم - بها (١٧) بيتاً.

٥ - قرية الضباعين بها (١٤) بيتاً.

٦ - قرية البراريق بها (١٤) بيتاً.

٧ - قرية الشروط بها (١٣) بيتاً.

٨ - قرية اطلح بها (٧) بيوت.

٩ - قرية ذنيب الرحا بهما (٥) بيوت.

١٠- قرية المحارث بها (٤) بيوت.

وبمجرد وصولي إلى هذه المنطقة ذهبت إلى المدرسة وانتميت من مهمة التفتيش عليها.

* في طريق العودة: وفي اليوم الثاني ٦/ ٧/ ١٣٧٤ هـ استيقظنا مبكرين وصلينا الفجر في مسجد القرية، ثم عدنا إلي دار محمد علي سليمان حيث تناولنا الفطور قبل طلوع الشمس، وكان الأخ اتفق مع رجل من أهل القرية علي إحضار دابتين (حمارين) للعودة عليهما إلي (قهوة صلّى) وكانت المنطقة من بعد قرية (لغب) في الغالب منحدرات بين القمم أو الأراضي المدرجة التي عددتها في بعض المرتفعات فوجدتها (٢٢) مدرجاً وكلها عبارة عن حقول للقمح والشعير وتسقى عياه الأمطار.

مررنا في الطريق بقرية (السلافة) التي كثيراً ما سمعنا بها في هذه الرحلة لأنها قرية زراعية وتعد ملتقى طرق، ولكما ارتفعنا إلي ملتقى رأينا الطريق ممتداً ملتوياً بين القمم إلي أبعد من رؤية العين، ولم يكن يسعنا غير الاستعانة بالصبر وطول البال ونقول: لقد صدق المثل: (كل من سار علي الدرب وصل) وها نحن علي الدرب، واستمر سيرنا نهاراً كاملاً تخللته استراحتان، إحداهما عند سانية لبستان استهوانا صوتها ومنظر الماء يتدفق من الغروب فارتحنا قليلاً عندها، والاستراحة الثانية كانت كذالك عند بئر لأداء الصلاة صلاة الظهر والعصر.

ووصلنا قبل غروب الشمس قهوة صلًى حيث كان السائق في انتظارنا فركبنا واندفعت بنا السيارة نحو (وادي ليَّة) وبعد ثلاث ساعات وصلنا بيت الأستاذ محمد مختار في (وادي الفُعُور) في وادي ليَّة حيث نزل وواصلت السيارة سيرها بنا إلى الطائف فمكة والحمد لله أولاً وآخراً.

(٣) ما ذكره حمود بن ضاوي القثامي عن هوازن^(١):

إكمالاً لما أورده ابن حزم فقد ذكر القثاسي العتيبي باعتباره من هوازن نبذات من تاريخ وفروع وأشعار جمعها مشكوراً من عدة مراجع نذكر منها التالي:

قال عن هوازن: اسم جمع لهموزن وهو اسم طائر، وهوازن من قيس عيلان، أبو أكبر القبائل العدنانية، فكان من هوازن مَن ملك المغرب ومنهم من ملك البحرين وهجر (الأحساء)، وانتقل البعض منهم إلى الأندلس، ولهم أخبار في الجاهلية والإسلام، وكان لهم صنم في الجاهلية اسمه (جهار)، وكانت غزوة حُنين بين الرسول عَلَيْ ومن معه من المسلمين وبين بنى هوازن.

ومن قبائل هوازن المعروفة: بنو سعد بن بكر بن هوازن، بنو جُشَم بن بكر بن هوازن، ثقیف بن بكر بن هوازن، نصر بن معاویة بن بكر بن هوازن، بنو عامر بن صعصعة بن معاویة (ومنهم قبائل كبیرة ظهرت بعد الإسلام) وهی بنو هلال بن عامر، وبنو كلاب بن ربیعة بن عامر، بنو نُمیر بن عامر، بنو عُقیل بن كعب بن ربیعة بن عامر.

ومن هوازن قبائل أخرى مثل بني مُرَّة (سلول) بن صعصعة بن معاوية، وبني سُواءة بن عامر بن صعصعة، وبني جعدة بن كعب بن ربيعة بن عامر، بني قشير بن كعب بن ربيعة بن عامر، وعامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن عامر، وكليب بن ربيعة بن عامر، وعامر بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، وقيس عامر، وكليب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، ومرو بن ربيعة بن عامر ابن صعصعة، وعمرو بن ربيعة بن عامر ابن صعصعة، وقيس بن عامر، والحريش بن كعب. إلخ. وتفرقت هذه القبائل

 ⁽١) عن كتاب معجم القبائل والحكومات ص ١٩٣ وما بعدها طبعة ١٣٩٦هـ/١٩٧٦م – الهيئة المصرية العامة للكتاب – القاهرة.

وتفرعت إلى قبائل بأسماء جديدة في الوطن العربي، ومن أشهر قبائل هوازن هي عُتيبة الموجودة في الجزيرة العربية (وحاصة بالمملكة العربية السعودية).

وأشهر قبائل المغرب العربي من هوازن بن منصور وهم الهلالية ومن انضوى معهم من جُشَم والمنتفق أو الخلط وبني ثور وعُقيل وغيرهم من هوازن.

قال جرير في ذكر هوازن :

لنا قسيس عليك وأي يوم أتعدل في الشكير أبا جبير وجدت حصى هوازن ذا فضول ألم تخبير لخيل بنى نفيل(١) تحك بالوعيد فيإن قبيساً

إذا ما احمر أجنحة العقاب إلى كسعب ورابستى كسلاب وبحرايا ابن شعره ذا عباب إذا ركبوا وخيل للحباب نفوكم عن ضرية والجناب

وأضاف قائلاً عن بني سعد بن بكر بن هوازن :

بنو سعد امتازوا بفصاحة اللسان وفيهم نشأ الرسول عَلَيْقُ في طفولته، إذ تسلمته حليمة السعدية بعد وفاة أمه، وحملته إلى البادية وأحسنت تربيته، ولما ردته إلى مكة نظر إليه عبد المطلب فامتلأ سروراً وقال: جمال قريش وفصاحة سعد وحلاوة يثرب «لما أن حليمة السعدية أخذت النبي عَلَيْقُ إلى المدينة فترة مابعد الرضاعة».

ومن بني سعد بنو جودي بالأندلس، ومنازل بني سعد في وقتنا الحاضر في جنوب مدينة الطائف بالمملكة العربية السعودية، ويقال لهم «بني سعد» وينسبون

⁽۱) بني نفيل من بني كـــلاب بن ربيعة بن عامــر بن صعصــعة بن معاوية بن بكر بن هوازن، وهم بيــت فيه شرف وعز ورياسة في كلاب وسائر بني عامر – انظر عنهم في قبيلة العوازم من بني كلاب من هوازن.

أنفسهم إلى قبائل عُتيبة الهوازنية، وتختلف عادات وتقاليد بني سعد بعض الشيء عن سائر عُتيبة، وربما كان سبب اختلاطهم بقبائل الأزد القحطانية اليمانية، ومن بطونهم الثبتة سكان السيل الكبير وفيهم الروقة والنفعة والوذانين والسوطة وخديد والزوران وذوي عطية والسمرة والروسان والمراشدة.

ونلاحظ أن الروقة أكبر أقسام عُتيبة، والنَّفعة من برق من عُتيبة، والزوران من القشَّمة من برقاء، وعطية من السروقة من عتيبة، وكذلك السمرة والمراشدة، والروسان من برق من عتيبة. وهذا ينظهر لنا أن هذه القبائل مختلطة بعضها بالبعض الآخر، وكل قبيلة تنسب إلى أصلها الحقيقي في هوازن.

وقال عن بني معاوية بن بكر بن هوازن :

قال القثامي عن معاوية: من نسله صعصعة وجُشَم ونصر. ومن بني نصر ابن معاوية - ربيعة بن عثمان الدهماني أول عربي قتل عجمياً بالقادسية، وبني دهمان قبيلة عربية مساكنها البحرين. ويربوع بن واثلة الدهماني من بنى نصر بن معاوية من نسله مالك بن عوف اليربوعي النصري قائد مشركي هوازن في يوم حُنين، ومن نسل نصر بن معاوية أيضاً: معن وسعد ومناة ودهمان وعوف، ومن عوف زفر بن حرثان كان من الوافدين على النبي عليه النبي على النبي على النبي على النبي عمد بني أمية.

ومن نسل صعصعة عامر ومُرَّة. ومن عامرأشهر قبائل العرب وأكثرها خيلاً ورجالاً وهى هلال ونُمير وربيعة. وكانت منازل سلول في بلاد الأحساء والبحرين، ونُمير معها، وفي بلاد العراق، ولهم حروب مع دولة العباسيين، وهلال نزحت في القرن الخامس للهجرة إلى مصر ومن ثم إلى بلاد المغرب العربي في أواسط القرن الخامس للهجرة.

وعامر بن عوف بن مالك من بني نصر كانت مساكنهم بالبصرة، وملكوا البحرين وأرض اليمامة في أواسط القرن السابع الهجري، وعوف بن عامر بن صعصعة من نسله جعلونة أحد القواد في زمن مروان الأموي.

ومن بني عامر بن صعصعة (خداش) بن زهير وهو شاعر جاهلي من أشراف بني عامر يلقب (بفارس الضحياء)، قال خداش وهو من أحفاد عمرو بن عامر الذي أطلق عليه اللقب:

أبي فارس الضحياء عمرو بن عامر أبى الذم واختار الوفاء على الذم

ومن ربيعة بن عامر بن صعصعة كلب وكليب وكلاب وعامر وعمرو، ويعرف بنو كليب ببني مجد^(۱)، ومن بني كليب مقلد بن كليب بن ربيعة من نسله أبو الورقاء وعقبة بن مليص المقلدي شاعر كان معاصراً لجرير ولما قال جرير:

فلو كان حلم نافع المقلد لما وغرت من غير جرم صدورها فرد عليه بقوله:

وما حاربتنا من معد قبيلة في الأوهى تدمى نحورها

أما بني جُشَم بن معاوية، من أبنائه غُزية وعصَّمة، ومن قبائل عتيبة القثمة من جُشم، والعِصَّمة، وهم أقرب إلى بعضها من بقية قبيلة برقاء من عُتُيبة في الوقت الحاضر.

ومنهم معاوية بن الحارث الجُشمي من بنى جُشَم بن معاوية، فاتك جاهلي له قصة عجيبة مع فاتك آخر من دهاة الجاهلية يدعى ثمامة بن المستنير السُّلمي،

⁽١) وهي اسم أمهم مجد القرشية.

نظمها دريد بن الصمَّة الجشمي شعراً، وهي تشتمل على مفاجات تصلح أن تكون أساس قصة تمثيلية.

وكعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة، من نسله هبيرة بن عامر الذى أخذ المتجردة امرأة النعمان بن المنذر فأعتقمها، ومنهم قرة بن هبيرة الصحابي، وبهز بن حكيم محدث، وكلثوم بن عياض.

ومن بني رؤاس من كلاب بن ربيعة بن عامر (وكيع) بن الجراح والجنيد بن عبد الرحمن أمير خراسان، ومن نسل الضباب من كلاب (شَمِر) بن ذى الجوشن قاتل السبط الحسين بن على بن أبى طالب - رضى الله عنه.

وقال عن بنى ثقيف بن منبه بن بكر بن هوازن:

منازلهم بالطائف، وكان صنمهم بالجاهلية (اللات)، وكانت تلبيتهم فى الجاهلية (لبيك اللهم، إن ثقيفاً قد أتوك وخلفوا المال وقد رجوك) ومنهم العشائر الآتية: طويرق، النمور، ثمالة، بنو سالم، عوف، سفيان، قريش.

وقال عن بني كلاب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن: ومن نسله معاوية وعبيد (أبو بكر) وعوف ورؤاس.

ومن نسل عبيد بن كلاب قرط وقريط وقريطة وهم المقرطاء، ومنهم مربع بن وعوعة الذي يقول فيه جرير:

زعم الفرزدق أن سيقتل مربعاً أبشر بطول سلامة يا مربع

وعوف بن الأحوص العامري من بني كلاب، كان لبنيه شرف في الجاهلية والإسلام، قال القطامي :

من البيض الوجوه بني نفيل أبت أخلاقهم إلا ارتفاعا

ومنهم خويلد بن نفيل، وكان سيداً يطعم بعكاظ، وزفر بن الحارث القائم بالجزيرة أيام مروان ويزيد بن عمرو بن الصعق (الشاعر) ومسلم بن سعيد ولي خراسان هو وأبوه قبله.

ومنازل بني كلاب بقرب المدينة وانتقل بعضهم إلى الشام فكان لهم فى الجزيرة الفراتية شأن وملكوا حلب ونواحيها وكثيراً من مدن الشام، وأول من ملك منهم صالح بن مرداس بن إدريس المتوفى عام ٤٢٠هـ، أمير بادية الشام الذي ثار على (الرحبة) واستولى عليها، وكاتبه الحاكم بأمر الله بلقب (أسد الدولة) وملك حلب عام ١٧٤هـ، وامتد نفوذه حتى حاربه الظاهر الفاطمي صاحب مصر وقتل بالأردن في مكان يُعرف بالأقحوان. وبنو كلاب منهم الآن بالشام.

وقال عن بني عُتبة بن رياح بن هلال وسائر بني هلال بن عامر(١):

وهم قبيلة من هلال بن عامر بن صعصعة، ومن نسل هلال رياح ومن رياح عُتبة، ورفاعة بن هلال ومساكنهم بساقية قلته من قرى جرجا بمصر، وحجير وغرير منازلهم بالديار المصرية، ومنهم طوائف بإفريقيا، وعبد مناة كان من نسلهم أم المؤمنين زينب بنت خزيمة، ومسعرة بن كام الفقيه، وحميد بن ثور (الشاعر).

وقُرة بن هلال كانوا بصعيد مصر وانتقلوا إلى المغرب، ونهيك بن هلال من نسله قبيصة ولي سبجستان، وذو البردين بن ربيعة بن رياح من أجود أهل الجاهلية، قال الأصم الباهلي:

أو كابن جعدة وفادا على مالك أو كالنهيكي ذو البردين، إذ فخرا

⁽١) انظر تفصيلات عن قبائل هلال وسائر هوازن في المجلد الأول من الموسوعة - دار الفكر العربي - محمد سليمان الطب.

وعتيبة بن الأخنس من هوازن. وعُتيبة من أكبر قبائل الجزيرة العربية بالوقت الحاضر من هوازن، كــانت منازلهم بالحجاز ثم انتــشروا بسرعة في نجــد وأخرجوا قحطان، فكانت لهم الغلبة في بلاد نجد حتى بداية الحكم السعودي.

وكان بين قبائل عُتسيبة الهوازنية وبين ابن رشيد الشمَّـري حاكم حائل حروباً طويلة قبل العهد السعودي. وكان أحد عُتيبة وهو مخلد القثامي قد حضر صدفة عند ابن رشيد، فسأله ابن رشيد قائلاً: مَنْ الرجل ومن أي القبائل؟ فرد عله مخلد بقوله وأنشأ يقول:

حنّا عستيسبة كم حسريساً لطمناه وحنّا أهل نجــد وبســيــوفنا مـلكناه تبرهجي في حمضته واشربي ماه والفصل في أربع سنين مسماه منها يوما على الظال وأقصاه شرقنا يم الحساء وأقصى قرياه وجنوبنا يم الدواسير

دقملاتنا لاجت مشل الخيبال الرزيني وغابت شموس أهكه الأوليني تبسرهجي بامقرعات الحنيني لين أودعت سمو القبائل طنيني منها الجبال العلط عيت تبنيني وغـــربنا يم الحـــجــاز مـــردفين

فكاد ابن رشيد يبطش به، فتدارك الموقف وقال :

والله لولا شــيــخنا وطننــا زكـــاياه ما نأخذ القصرة من الحاربيني ابن رشيد مروع الغافلين ابن رشيسد اللي له الخيل مسهداه

فقال ابن رشيد: سلمت، ولكن اذهب لقومك (عتيبة) وأخبرهم أني نويتهم بالحرب، وسلم رسالة تهديد وطلب منه تسليمها لشيخ مشايخ عتيبة - ابن هندي. فتوجه مخلد القشامي إلى ابن هندي والمقيم في عروى وهو من ضواحي الدوادمي من الشمال - في بلاد نجد - وسلمه رسالة ابن رشيد، فرد عليه ابن هندي برسالة تهديد أخرى، يوضح فيها ابن هندي أنه مستعد لحرب ابن رشيد، ويستطيع هزيمته، وإن أحوج الأمر أن تقام الحرب في حائل قاعدة ابن رشيد.

فرد ابن رشيد على هذه الرسالة بقصيدة طويلة، منها:

إن كان ابن هندي نوانا برزان حنّا على عروى قصّرنا مسيره

وبرزان لابن رشيد وعروى لابن هندي، وقد وضّح ابن رشيد في هذا البيت من الشعر أنه لايريد أن يكلف قبائل عتيبة مشقة المسيرة من عروى بنجد إلى برزان بالشمال من نجد، فسوف يحاربه في عقر داره (عروى)، فرد عليه ابن هندي:

يا محمد بن عبيد كأنك برزان شيرا تلاقيه الوجيه الشريره ومن زان حنّا له على الزين خلان ومن شان نسقيه الجروح الضريره

وهنا يقصد أن ابن رشيد لو أراد الحرب فهو برزان لأنه لايخوض المعركة بنفسه، ويظهر بنفسه، بل يرسل رجاله فقط، أما ابن هندي فهو الذي يقود المعركة بنفسه، ويظهر أن ابن رشيد هو محمد بن عبيد.

وقامت الحرب الضارية بين عتيبة وبين جيوش ابن رشيد استمرت مستعرة سنيناً طويلة كانت الغلبة في أول الأمر لابن رشيد، ثم انتصرت عُتيبة في نهاية الأمر، وانطفأت أوار الحرب ووضعت أوزارها بين الطرفين بعد مئات القتلى والجرحى من كلاهما. ولابن هندي في هذه المعارك الدامية قصائد مطولة توضح ما صار في هذه الحرب المريرة بين الإخوة من أبناء الجنيرة العربية لايتسع المقام بذكرها.

وأضاف القثامي وقال عن عُتيبة من هوازن :

تنقسم إلى جـذمين كبيرين هما: الروقة ومنهم بطون أو قبائل هى الـسمرة والذيبة والمراشدة والخراريص والبـراريق والحناتيش والدلابحة وذوي علية. والجذم الثانى هو برقاء ومنه قبائل العصِّمة والقشمة والشيابين والنفعة والدعاجين والدغالبة والروسان والمقطة ومنهم شيخ شمل عُتيبة قاطبة وهو تركي بن هندي، وفي الوقت الحاضر سلطان بن حميد من آل هندي، الذين لهم أصل المشيخة.

وقال عن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن: ومنازلهم بين تهامة والمدينة المنورة والشام ومنهم :

ا - بنو عُقيل بن كعب، كانت منازلهم بالشام ولهم إمارة الكوفة والبلاد الفراتية وتغلبوا على الموصل بأرض العراق، ومنهم المقلد وقرواش وقريش ومُسلم ابن قريش، وبقيت تلك البلاد في أيديهم حتى غلبهم عليمها السجلوقيون فتحولوا إلى البحرين، ونشأت لهم فيها إمارة وكانت الأحساء مقراً لبعض أمرائهم ومنهم بنو عامر بن عقيل وبنو عمرو بن عقيل، ومن عقيل قبائل المنتفق(١) الكبيرة في جنوب العراق، ومن عُقيل قبائل خفاجة بن عمرو بن عقيل بن كعب وكانت لهم دولة بالعراق والجزيرة، وكانت لهم السلطة بالكوفة وما جاورها (أيام ابن بطوطة الرحالة المغربي الشمير) ولاتزال طوائف منهم بالعراق إلى الآن، وطائفة منهم بالبحيسرة والدقهلية من الديار المصرية وغيرها وهم بنو خفاجة(٢). قلت : ومنهم بالبحيسرة والدقهلية من الهلالية.

۲ - بنو عجلان بن عبد الله بن كعب بن ربيعة، ومنهم الشاعر تميم بن أبى
 مقبل الذى هجاه النجاشى بقوله :

⁽١) من المنتفق في بلاد المغرب ضمن الهلالية ويطلق عليهم الخلُّط.

⁽٢) ولهم كتاب صدر بمصر واسمه بنو خفاجة وتاريخهم السياسي.

إذا الله عسادي أهل لوم وذلسة فعادى بني عجلان رهط ابن مقبل!

٣ – بنو عبد الله بن كعب بن ربيعة.

٤ - بنو قشير بـن كعب بن ربيعة، ومن سلالتهم ولاة خـراسان ونيسابور،
 وكان منهم جماعة بالأندلس.

- قلت: ومنهم عائلات متحضرة مازالت في الأفلاج بالمملكة العربية السعودية.

٥ - بنو جعدة بن كعب بن ربيعة ، ومنهم الشاعر النابغة الجعدي وهو حسان بن قيس بن عبد الله بن وحوح بن ربيعة بن جعدة بن كعب بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن، وأمه من أهل هجر (الأحساء)، وكان شاعراً مخضرماً عاش ١٨٠ عاماً، ومات بأصبهان عام ٨٥هـ ومن شعره:

خليلي عوجا ساعة وتهجرا ونوحا على ما أحدث الدهر أو ذرا ولاتجرعا إن الحياة ذميمة فخفا لروعات الحوادث أوقرا وإن جاء أمر لاتطيقان دفعه فلا تجزعا عما قضى الله واصبرا أتيت رسول الله إذا جاء بالهدى ويتلو كتاباً كالجرة نيرا

ومن شعره في الفخر قوله :

وإنا لقوم ما تعود خيلنا إذا ما التقينا أن تحيد وتنفرا بلغنا السماء مجدنا وجدودنا وإنا لنرجو فوق ذلك مظهرا

وقال عن بني جُشَم بن معاوية بن بكر بن هوازن :

منهم دُرَيْد بن الصمَّة سيد جُشَم وفارس هوازن ومن فرسان جزيرة العرب الشجعان ومن قوله في رثاء أخيه عبد الله بن الصمَّة بعد أن قتلته غطفان :

أعاذلتي كل امسرئ وابن أمسه أعاذل أن الرزء أمشال خالد نصحت لعارض ولصحب عارض أمسرتهم أمسري منعسرج اللوى فلما عصوني كنت منهم وقد أرى وهل أنا إلا من غسزية أن غسوت دعاني أخي والخيل بيني وبينه تنادوا فقالوا أردت الخيل فارسا نظرت إليه والرماح تنوشه فطاعنت عنه الخيل حتى تبددت قتال امرئ واسى أخاه بنفسه

مستساع كسزاد السراكب المتسزود ولا رزء عما أهلك المسرء عن بد ورهط بني السوداء والقوم سهد فلم يستبينوا الرشد الأضحى الغد غوايتهم أو أنني غيسر مهستد غسويت وإن ترشد غسزية أرشد فلما دعاني لم يجدني بقعدد فلما دعاني لم يجدني بقعدد فسقلت أعسبد الله ذلكم الردي كوقع الصياصي في النسيج ادد وحتى علاني أشقسر اللون مربد وأيقت أن المرء غسيسر مسخلًد

وقد ثأر دريد لأخيه من بني فنزارة وعبس في دم أخماه عبد الله. وشاهد دريد يوماً الشاعرة (الخنساء السُّلَمية) وهي تماضر بنت عمرو بن الشريد سيد من سادات مُضر ومن زعماء بني سُلَيْم بن منصور إخوة هوازن فقال فيها :

حيو تماضر وأربعوا صحبي وقفوا فإن وقوفكم حسبي أخناس قددهام الفواد بكم وأصلابه تبل من الحب

وذهب الى أبيها وخطبها فسرحب به أبوها وقال لها: يا خنساء أتاك فارس هوازن وسيد بي جُشم دُريْد بن الصَّمة خاطباً، فرفضت الـزواج منه لأنه شيخ كبير.

وقال عن نُمير بن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن :

جمرة من جمرات العرب، نزلوا قبل الإسلام باليمامة ثم تحولوا إلى أطراف الكوفة، ودار نمير بالأندلس كانت البراجلة. ونُمير وكعب وكلاب جميعهم من هوازن وفيهم قال جرير:

فغض الطرف إنك من نُمير فلا كعباً بلغت ولا كلابا.

وقال عن حروب الفجار بين هوازن ومن معها من قيس مع قريش وكنانة: وسميت بالفجار لحدوثها في أشهر حرم، وفيها تقول أميمة بنت عبد شمس القرشية ترثي أخاها ومن قتل من قومها في هذه الحرب الشهيرة في الجاهلية.

> أبى لىيلىك لا يسذهب ونجسم دونسه الأهسوال وهذا الصسبح لا يأتي بعسقر عشسيرة منا أحسال عليسهم دهر

ونيط الطرف بالكوكب بين الدلو والعصقصرب ولايدنو ولايقصرب كرام الخصيم والمنصب حصديد الناب والمخلب

ومن هوازن الشاعر لبيد بن ربيعة بن مالك الذي من شعره في الحكم :

وتبقى الجبال بعدنا والمسانع فسفارقنى جسار بار به نافع فكل امرئ يوماً له الدهر فاجع بها يوم خلوها وتغدو بلاقع كما ضم إحدى الراحتين الأصابع وما المال الإعساريات ودائع لزوم العصا تحنى عليها الأصابع أدب كاني كلما قسمت راكع وأي كريم لم تصبه القوارع

بلينا وما تبلى النجوم الطوالع وقد كنت في أكناف دار مسضنة فسلا جرع إن فرق الدهر بيننا وما الناس إلا كالديار وأهلها ويمضون إرسالا وتخلف بعدهم وما المرء إلا مضمرات من التقى أليس ورائي إن تراخت منيستي أخبر أخبار القرون التي مضت أتجرع مما أحدث الدهر بالفتى

م.. وقال عن « غزوة حُنين » :

كانت هذه المغزوة بين النبي عَلَيْهُ ومن معه من المسلمين وبين بعض قبائل هوازن ومن معها من ثقيف، وقد سار الرسول عليه الصلاة والسلام ومعه عشرة آلاف من الصحابة وألفين من مسلمي مكة بعد فتحها وهم من قريش، فكان الجميع جيش جرار قوامه اثنى عشر ألف مقاتل.

قال الله تعالى في كتابه العزيز: ﴿ ويوم حُنيْن إذ أعجبتكم كثرتكم فلم تغن عنكم شيئًا ﴾. وفي وادي حُنيْن تقابل المسلمون مع مشركي هوازن، فانهزم الناس جميعاً، وقد اندفعت نحوهم هوازن كالسيل الجارف، وثبت رسول الله ومعه نفر من أهل بيته وبعض المهاجرين، وأمر بالنداء على الأنصار ولأنهم صُبراً عند اللقاء في حومة الوغى والحرب والطعان، فلبوا النداء، وارتجز النبي عليه كلماته المشهورة:

أنا النبي لا كسنب

ولما اشتد النزال وتكاثر المسلمون وعادوا للقتال لايبالون بالموت، قال على الآن حمي الوطيس. أي أن الحرب بلغت ضراوتها وشدتها، وأخذ عليه الصلاة والسلام حفنة من التراب فرمى بها هوازن في وجوههم، بعدها كانت الهزيمة على هوازن وسقط عشرات القتلى تحت سنابك خيل المسلمين، وتم أسر المئات من الرجال وسبسي ستة آلاف من النساء والأطفال والاستيلاء على آلاف الإبل وكثير من السلاح، وكان الظفر للمسلمين بعد الهزيمة في أول الأمر.

ثم مَنَ الرسول على هوازن بعد إسلامهم وأعطى لوفدهم النساء والأطفال وقد رغب المسلمين إلى ذلك وبدأ بما صار في قسمته وبني هاشم، وكذلك فعل

بنو سُلَيْم بن منصور إخوة هوازن بن منصور، إرضاءً لله ورسوله ومراعاة لصلة الرحم والدم مع هوازن، وبالمثل المهاجرون والأنصار وقالوا: ما عندنا هو لله ورسوله. وقد ارتدت هوازن مثل سائر قبائل العرب ولكن سرعان ما قضى على هذه الردة الخليفة الصدِّيق - رضى الله عنه - .

وكان يُطلق على هوازن (جماجم العرب)، أي من رؤسائهم، وقد دعيت بجماجم لأنها بمنزلة جمحمة الرأس بالنسبة للإنسان، ودعيت أيضاً مع سُلَيْم وغطفان أنهم (أثافي العرب) ومعناه العدد الكثير والجماعة من الناس.

ومن هوازن بنو نُميسر كانت من جمرات العرب، ومن هوازن بنو عامر بن صعصعة كانوا من «الحُمس» مع قريش، ومن هوازن بنو نصر بن معاوية كان منهم ربيعة بن عثمان أول عربي قتل عجمياً في يوم القادسية.

هذه لمحة مبسطة عن قبائل هوازن، وقد ملأت الآفاق في الجزيرة العربية حيث منبعها، وفي العراق والشام ومصر وبلاد المغرب قبائل عديدة خرجت من هوازن، وتغيرت أسماء هذه القبائل في هذه البلاد العربية ولكنها مثبوتة ومعروفة في كتب الأنساب والتاريخ وأنها من أرومة هوازنية قيسية عدنانية.

فنجد عُتيبة في نجد والحجاز، وكدا ثقيف بالطائف، وبني سعد جنوب الطائف بالمملكة العربية السعودية، وكذلك أشلاء من جعدة وقُشير في الأفلاج في بلاد نجد بالسعودية، وأيضاً سبيع وهي من القبائل الكبيرة في نجد، وقبائل هلال ابن عامر بعضها في السعودية ومصر والسودان وأكثرها في بلاد المغرب العربي، خاصة في الجزائر وبنو كلاب منهم بالشام والعراق، وكذا عُقيل ونُميسر وكعب بالأحساء وهِجْر والبحرين. قلت: والعوازم من بني كلاب هم قبيلة معروفة في بالأحساء وهِجْر والبحرين. قلت: والعوازم من بني كلاب هم قبيلة معروفة في

السعودية والكويت (انظر عنهم)، والسهول وبنو خالد أيضاً في الأحساء بالسعودية والمنتفق بجنوب العراق وغيرهم، ومن هوازن العلماء والفقهاء والفرسان والأمراء والحكام يصعب حصرهم وسنأتي إن شاء الله ببيانهم في الموسوعة حسب كل قبيلة من هوازن في الوطن العربي.

(٤) ما ذكره رضا كحالة في معجم قبائل العرب عن هوازن(١):

قال : هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان بن مُضر بن نزار بن معد بن عدنان. له أفخاذ كثيرة يجمعهم ثلاثة أجرام كلهم لبكر بن هوازن وهم بنو سعد بن بكر، وبنو معاوية بن بكر، وبنو منبه بن بكر.

منازلهم: كانوا يقطنون في نجد مما يلي اليمن، ومن أوديتهم حُنين^(٢).

من تاريخهم وأيامهم ووقعاتهم: وقعة أنتان وهو موضع قرب الطائف كانت به وقعة بين هوازن وثقيف، كثر فيهم القتلى، حتى أنتنو، ويوم شمظة، كان لهوازن على كنانة، ويوم الفجار الأول كان بين كنانة وعِجْز هوازن، ويوم الفجار الرابع وهو الأكبر، كان بين قريش، وهوازن. وكانوا يعظمون زهير بن جذيمة العبسي سيد غطفان ويؤدون إليه الأتاوة، ثم غضبوا عليه بعد أن أهان امرأة منهم.

ومن حوادثهم: أنه لما قتل البراض بن قيس الكناني - عروة بن عُتبة من بني كلاب، كانت قريش بعكاظ، فاحتملوا نحو مكة، وأتى هوازن قتل البراض عروة، فاتبعهم، فأدركوهم بنخلة، فاقتتلوا حتى دخلت قريش الحرم، وجن عليهم الليل، فكفت عنهم هوازن، وللنبي عليه في ذلك الوقت عشرون سنة.

⁽١) انظر المجلد الثالث ص ١٣٣١ من المعجم - طبعة بيروت ١٩٨٢م.

⁽٢) وهو واد قريب من الطائف بينه وبين مكة بضعة عشر ميلاً.

ومن حوادثهم أيضاً أن عبد المدان أغار عليهم في يوم السلف في جماعة من بني الحارث بن كعب (من القحطانية)، ومنها أيضاً: أن أبا بردة بن هلال بن عويمر أغار على هوازن في بلادها. وغزا الرسول ﷺ هوازن بوادي حُنين، لست خلون من شوال، بعد فتح مكة، وفي اثني عشر ألفاً من المسلمين، ورئيس هوازن مالك ابن عوف النصري، فلما نظر الى جيش المسلمين قال هلكت هوازن، فلا هوازن بعــد اليــوم، ولما انصــرف رســول الله ﷺ من الــطائف في شــوال، ووصل إلى الجعرانة، وفيها السبي أي سبى هوازن، قدمت عليه وفود هوازن مسلمين، وبايعوا، ثم كلموه، فقالوا يارسول الله إن فيمن أصبتم الأمهات والأخوات والعمات والخالات، فقال: سأطلب لكم، وقد وقعت المقاسم فأي الأمرين أحب إليكم السبي أم المال؟ قالوا: خيرتنا يارسول الله بين الحسب والمال، فالحسب أحب إلينا، ولانتكلم في شاة ولابعير، فقال: أما الذي لبني هاشم، فهو لكم، وسوف أكلم لكم المسلمين، فكلموهم واظهروا إسلامكم، فلما صلى رسول الله ﷺ الهاجرة، فـتكلّم خُطباؤهم، فأبلغوا وأحسنوا القـول، ورغبوا إلى المسلمين في رد سبيهم، ثم قام رسول الله ﷺ حين فرغ، وشفع لهم، وحض المسلمين عليه، وقال: قد رددت الذي لبني هاشم عليهم.

وارتدوا سنة ١١هـ عن الإسلام فيمن ارتد من العرب، واشتركوا في حوادث سني ٣٦، ٥١، ٢٦ من الهجرة.

أصنامهم : كان لهم جهار وهو صنم لهم بعكاظ، وكانت سدنته آل عوف من بنى نصر بن معاوية بن بكر بن هوازن، وكانت بني محارب بن خصفة بن قيس عيلان معهم، وكان في سفح أطحل، وكانوا يعظمون ذا الخلصة.

وفي ص ١٨٩ ج ١ قال عن بني جُشَم :

هم بنو جُـشَم بن معـاوية بن بكر بن هوازن، مواطنهم بالـسروات^(۱)، ثم انتقل معظمهم إلى بلاد المغرب مع بني هلال بن عامـر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن، ولم يبق منهم إلا القليل^(۲) وليس لهم صولة في بلادهم.

ومن مياههم: حراضة قريب من جهة نجد، وبُوانة بالقرب من مكة، الكحلة، وعدامة بنجد.

تاريخهم: من حوادثهم التاريخية أنهم كانوا مع عبد الله بن الصمَّة في غزو غطفان، وحاربوا قسبيلتي أسد وغطفان، وقاتلوا بني الحسارث بن كعب القحطانيين في يوم ذى الأثل، ومن أيامهم الأرطى لجُشَم على بني عبس من غطفان وكانت بني جُشَم من قبائل هوازن التي شاركت في القتال ضد المسلمين في حُنين.

وفي ص ١٣٥ ج ٢ قال عن بني سعد :

هو بطن كبير من هوازن، وهم بنو سعد بن بكر بن هوازن بن منصور من قيس عيلان، ومن أوديتهم: قرن الحبال(٣)، وهو واد يجيء من السراة، ومن مياههم: تقتد، وأشهر أيامهم في الجاهلية يوم جَبلة.

وبنو سعد هم حضنة الرسول ﷺ في طفولته، وبعث بنو سعد سنة ٩هـ ضمام بن ثعلبة وافداً إلى رسول الله ﷺ، ليجيب عـما أرسل به المصطفى لهم،

⁽١) السروات : هى بلد تفصل تهامة عن بلاد نجد، وهي متـصلة ببلاد اليمن وتمتد حـتى بلاد الشام موازية للبحر الأحمر، وسروات جُشَم من هوازن متصلة بسروات هُذَيْل.

⁽٢) من تاريخ ابن خلدون ج ٦ ص ٢٧. قلت: وهذا القول في عهده وأما الآن فلمهم عدد وقوة.

 ⁽٣) قـرن الحبـال : في صعجم البلـدان ج ٤ ص ٧٢: قــرن البوبـاة واد يجيء من الســراة لسـعــد بن بكر ولبعض قريش.

ويتبصر فيما جاء به عليه السلام، وبعثت إليهم سرية علي رأسها علي بن أبي طالب.

قال القلمقشندي: إن بني سعد من هوازن قد اختلطوا مع بنى سعد من جُدام القحطانية في الديار المصرية. وقد افترق بنى سعد هؤلاء في الإسلام مع الفتوحات، وفي تونس فرقة منهم في نواحي باجة يعسكرون مع جند السلطان ابن أبي حفص (في القرن السابع الهجري).

(٥) ما ذكره س.ب مايلز عن قبائل هوازن في عُمان^(١):

1 - قبيلة العوامر: بدو أباضيو المذهب، وهم من المعديين، وتعود بالنسب إلى عمرو بن صعصعة وهم الآن هناويين سياسياً، والبدو من هذه القبيلة يتجولون في الصحراء حتى ظفار، ويشتغل الجزء المستوطن من القبيلة اثنتي عشرة قرية بالقرب من نزوى، وهي قرى: قريتين، الحاميدية الأكيل، الصليبة الحديد، الحماديين، شاقعة، السيا والهبل، القلاع، سوق القادري والحزمة، عددها حوالي الحماديين، شاقعة، يقيم الشيوخ في قريتين، ويقال انهم يتكلمون لهجة خاصة بهم، ولها ثلاثون فخذاً. قلت: ومن العوامر في أبو ظبي بدولة الإمارات.

٢ - قبيلة بني هلال: تميزوا بصفة عامة كقبيلة أو طبقة منفصلة أو مستقلة، ولكنها ضعيفة للغاية وذات نفوذ قليل، وهم غافريون، وتعدادهم ألف ويقيمون في بهلا ونزوى.

٣ - قبيلة بني كعب: يسكنون العراق وعددهم ثمانية آلاف، وفي عُمان
 قطاع منهم يبلغ ألفاً، وهم يسكنون محضة في الجو ووادي القور، سنيون المذهب.

⁽١) عن كتاب الخليج وبلدانه طبعة ١٤٠٦هـ/١٩٨٦م - سلطنة عُمان بوزارة التراث والثقافة العُمانية

ما قاله المؤرخون عن عنتيبة

(١) ما ذكره رضا كحالة في معجم قبائل العرب(١):

عُتَيبة من أعظم قبائل العرب، لايكاد ينازعها أحد السيطرة في القسم المتــوسط من المملكة العربيــة السعــودية، تمتد منــازلها من ســفوح جــبال الحــجاز الشرقية، إلى الحرار التي بين درب الحج ونجد من الشمال والشرق، وديار قحطان، والبقوم، والشلاوة، وسبيع في الجنوب. ويوجد قسم قليل من عتيبة في الحجاز غربي السلسلة الجبليـة في أطراف الطائف، وفي أطراف مكة، والمضيق، والسيل. وتنقسم الى بطنين كبيرين: الرُّوقة، وبرقا.

وفي ص ٤٥٤ من المجلد الثاني قال عن الرَّوقة :

بطن من قبيلة عُــتيبة (الصحيح جــذم كبير يضم قبائل)، التي لايفوقها في القوة أويزيدها في العدد إلا قبيلة عَنزة، والرُّوقة منازلها أقرب إلى الحجاز (٢) من بطن برقة أحــد بطني عُتــيبة، وينقــسم إلى ثلاثة أفخــاذ: ذوو ثبيت، الطليــحة، المزاحمة (٢).

وفي ص ٧٥ من المجلد الأول قال عن بَرْقا :

بطن من قبيلة عُتيبة التي تمتد منازلها في الشرق حتى الوشم والقصيم، وفيه أربعة أفخاذ : عيال منصور، المقطة، النُّفعة، الروسان.

⁽١) المجلد الثاني ص ٧٥٢.

⁽٢) قال الشريف البركاتي في رحلته السمانية ص ١٠٦ : الروقة قبيلة حجازية لها وادي رهاط وبه خمس عشرة عيناً تجري وهو خصب التربة، ويوجد بهذا الوادي قرية آهلة بالسكان من نفس القبيلة.

⁽٣) وقال البركاتي عن المزاحمة : إنهم ينقسمون إلي ذوي عالي، والذيبة، وذوي زراق، والطلوح.

(٢) ما ذكره الشيخ العلاّمة حمد الجاسر عن عُتيبة في معجم قبائل السعودية : قال في ص ٤٤٩ : عتيبة جذمان كبيران هما برقاء، والروقة.

وفي ص ٣٠ قال عن برقاء: أحد جـذمي عتيبـة الكبيرين والنسبـة برقاوي منهم: العصـمة، القثـمة، الشيـابين، النفعـة، الدعاجين، الدغالبـة، الروسان، المقطة، الثبتة، الدُّهسة.

وقد تقسم برقاء إلى شملة، وعيال منصور، أو طفيح وعيال منصور.

وأضاف في هامش ص ٣١ قائلاً: يظهر أن كلمتي شملة وطفيح متقاربتان في المعنى وأن المقصود بهما الفروع التي لايجمعها جد واحد مثل منصور، بل يجمعها تحالف واختلاط، كما أن كلمة (برقا) يفهم منها الاختسلاط ومن ذلك قولهم أبرق عباه - كالعباءة المختلفة الألوان.

وفى ص ٢٥٢ قال عن الرُّوقة : وأحدهم روقي

ومنهم : ١ - السُّمرة وأحدهم سماري ومنازلهم ضواحي دغيبجة.

٢ - العضيان وأحدهم عضياني - منهم الثعالية قوم ابن ثعلي، والدماسين،
 والجمانية. ٣ - العبيات وأحدهم عبيوي.

- ٤ المراشدة وأحدهم مرشدي وهم في كبشان والمردمة بضواحي عفيف.
- ٥ الذيبة (ذيابي). ٦ ذوي عطية (عطوي)، ومنهم الخيراريص
 (خراصي) ومنازلهم الدفينة والموية والمحازة. ٧ المغايرة (مغيري).
 - ٨ الغنانيم (غنامي) وهم حول الدفينة ووادي الرشاء وغرب الدوادمي.
 - 9 القساسمة. ١٠ الفراهدة ١١ الدلابحة (دلبحي)، وهم أهل القرين
 - ١٢ ذوو عالي. ١٣ الدماسين ولهم أبو جلال شمال نفي.
 - ١٤- الحزمان في شبيرمة. ١٥- الزرقان.

١٦- ذوو محيًّا - أهل ساجر. ١٧- العوازم وهم في وادي جهام.

١٨ - ذوو زراق. ١٩ - الحفاة - وهم أهل القاعية وسجا وعسيلة.

٢٠- الأساعدة في الداهنة والزلفي والغاط. ٢١- البراريق (براق).

٢٢- الكراشمة أكثرهم في الحجاز ومنهم في ساجر.

٢٣- الجذعان. ٢٤- الحمران. ٢٥- الحبردية (حبردي).

٢٦- الحناتيش. ٧٧- الطلوح.

وهناك تقسيم آخر للروقة هو أنهم فرعان :

۱ – المزاحمة ومنهم: العضيان، والغبيات، والمراشدة، وبنو عطية،
 والعوالى، والثبتة (وهؤلاء من ثبتة بنى سعد من برقا).

٢ - طَلْحَة ومنهم: العوازم والذيبة والدلابحة والحناتيش وذوو زراق
 والسمرة وذوو حماد وبنى أسعد والحفاة.

والروقة منتشرون من رهاط إلى كشب وفي عالية نجد إلى السر.

- وفي جمهرة أنساب الأسر المتحضرة ص ١٤٥ قال الجاسر عن عُتيبة:

من أكثر قبائل نجد عدداً، وأوسعها بلاداً، وهي تضم فروعاً كثيرة جلها عدنانية، من هوازن، من قيس عيلان، وفيها من قحطان، وكانت أكثر فروعها تسكن الحجاز وسفوحه الشرقية، وانحدارها إلى نجد في آخر القرن الشاني عشر الهجري، ولهذا قلَّ المتحضرون منها في بلاد نجد. ومنهم سكان الزلفي من الأساعدة من الروقة، قدم أحد أجدادهم من وادي رهاط قبل انحدار فروع عتيبة إلى نجد بزمن طويل، ومن الأساعدة انتشرت أسر في القصيم وفي الجوف (دومة الجندل) وفي منطقة حايل في بقعاء وغيرها، وهناك أسر قليلة تنتمي إلى عتيبة في بلدان أخرى، ويظهر أن تحضرها حديث بعد انتشار قبيلة عتيبة في نجد.

(٣) وقال الشيخ حمد الحقيل في كنز الأنساب عن عُتيبة (١):

قبيلة كبيرة وعلماء النسب يرجىعون أصولها إلى هوازن بن منصور من قيس عيلان من مُضَر، وشيخها العام ابن حميد، وهي قسمان :

- ١ بطن برقا وتمتد منازلهم في الشرق حتى الوشم والقصيم وفيه أفخاذ:
 - (أ) غيال منصور وفيه عشائر الدعاجين ومنها الفروع التالية :

الملابسة ومنه الهيضل وجماعته، بنو إسماعيل، المحاوشة، عيال حمد، ذوو رحمة، الخبطية ومنهم العضاوين، وآل محيا، وآل عتيلة، والمعالية وفيهم آل عبده والصعارين.

(ب) الجثمة والأصح القثمة ويسمون سابقاً الجشمة، وفيه فرعان وهما من هوازن المشهورة يرأسهم العبود وهما : الأولى (الخلد) أو ذوو عبد الله ومنهم البصابصة والحبالصة والدوانية والصوارين ومنهم ذوو فاضل هم الجيرة والعبابيد الرؤساء وذوو زوير ومنهم ذوو قاسم الخناعمة والصقرة والعمامرة والغشاشمة. الثانية (الدهسة).

(ج) ومن عُتيبة في برقا العصمة كانت كبطن من بني جُشَم بن معاوية بن بكر بن هوازن، ومنازلهم سابقاً هي منازلها الآن في جهات ركبة.. فيما بينها وبين حضن. وفي نهاية الأرب للقلقشندي مخطوط ١٤٩١-٣: عصمة بن جُشَم بطن من هوازن من العدنانية، وهم بنو عصمة بن جُشَم بن معاوية بن بكر بن هوازن. وفي العصمة فروع: أبو العلا بيت إمارة هو من الجلات، العلجة، الغزول، العمرية، الحمادين، السنوات، الجلادين، النقارين، الشفعان، آل عجرة، الحسينات، آل عبابيد وهم غير عبابيد القثمة، الركيبات، الحلاحلة، الحنايا.

⁽١) انظر كنز الأنساب ص ١١٩ - حمد الحقيل طبعة ١٩٨٨م/١٤٠٨هـ.

(د) الشيابين: فيهم فروع عيال صالح، ذوو فهيد وفيمها الخليفة وبيت آل فهيد بيت إمارة، القرافين وفيهم الخواتمة، الزبالقة وفيهم آل مرشد.

(هـ) الدغالبة: ومنهم النعرة وفيهم المهدي والثعاليل والهنادية والدرابية، ذوو غلوب وفيهم الضحول والصراوحة والحوافرة والقبعة.

(و) المقطة: وهي فخذ كبير فيه عشائر: المتابعة، السعافين، الحمدة، العواصين، الخمجان، ذوو خضير، بنو محمد ومنهم الجعدان وبنو حميد والصوبيان وبنو هادي، مسيعيد، القمرة، الحواميد ومنهم المهارجة، ومن بنى محمد بنو عامر وبنو تميمة وبنو جعر وبنو عباد.

(ز) الخنافرة: ومنها القزابلة، الهوازنة.

وأضاف الحقيل: أن الذين ينتمون إلى منصور أبي هوازن هم بنو جُشَم بن معاوية وهم: الجثمة أو ماكانت تسمى الجشمة، الدعاجين، الشيابين، العصمة، الدغالبة.

ومنصور هذا هو أبو هَوَازِنْ وسُلَيْم ويطلق عليه (الأكبر).

(ح) النفّعة: وهي قسم من عتيبة ومنهم بطون: ذوو مفرج، ذوو زياد، ذوو الحيا، القلتة. والنفّعة من منصور من قيس عيلان من مضر.

(ط) الروسان: فخذ كبير من عتيبة قيل أنهم بنو رؤاس بن كلاب بن ربيعة ابن عامر بن صعصعة بن معاوية بن بكر بن هوازن، ومنهم وكيع الجراح العالم المشهور شيخ الإمام الشافعي القرشي، وتنقسم الروسان إلى:

ابن جامع وفيهم الإمارة، اللوبيات، الخرفان، آل حوقل، المهيو، المقاحصة وفيهم ذوو عجيرة وذوو مجري والشهبة ومنهم المراوحة.

والروسان فيهم عوائل متحضرة في الزلفي والقصيم والعارض وسدير والبكيرية والمذنب.

٢ - الروُقة: وهم البطن الثانى في عتيبة ومنازلهم أقرب إلى الحجاز من برقا وشيخ مشايخهم ابن ربيعان.

والروقة من غزية بن جُشَم بن معاوية بن بكر بن هوازن من قسيس عيلان، وفيهم فخوذ كبيرة هي:

- (أ) فخذ ذوي ثبيت وفيه عشائر: الحيصان وفيهم البراريق والحمران والجمالية، العفارين وفيهم الرباعين أصحاب الرئاسة والغرزان والشقران والجيعة.
- (ب) فخذ طلحة وفيه عشائر: الحنانيش، ذوو زراق، الذيبة، الحماميد أو ذوو حماد، الخرمان، الدلابحة، المغايبة، الحفاة ومنهم عائلة الحفاة في برقة من أعمال نابلس والنسبة البرقاوي، الأساعدة أو بنو سعد، السمرة.
- (ج) فخذ المزاحمة وفيه عشائر: ذوو عطية، العضيان، الدماسين، المراشدة، الغبيات، الجذعان. ويتبع عشيرة ذوي عطية عائلات أهمها الموارقة والحبردية والخراريص والسلسلة والعوالي والفراهدة.
- ومن عتيبة متحضرون، ومنهم آل ضحيان في الشقة من الأساعدة، آل راشد في الزلفي ومنهم الشيخ على المحد الراشد فقيه تلقى العلم في بلدة الزبير وتولى قضاء عنيزة في وقته، ويوجد في سكاكا شمال المملكة العربية السعودية آل راشد من الأساعدة، آل حمد في الزلفي، بداح، الجسار ويوجد آل جسار أشراف في الليث، آل ناصر في الزلفي، آل علي، آل فرهود، آل الرشودي والقعدة في بريدة وآل مويشير في الجوف سكاكا، آل فوزان في القصيم منهم: آل صلح وآل

شلاش في بريدة والقناص وغيرهم، آل علي ويقول الباحث منهم أنهم مع آل فهيد في الأعلى وهم في الأسياح، الصقران في بريدة والشريان، آل ذكير في عنيزة وكذا آل سلمان والمسامير مع قبيلة الظفير، آل مساعد، آل فهيد في الأسياح ومنهم الرعوجي من شيوخ العمارات من قبائل عنزة، وقد رثاه عبد المحسن الهزاني بقصيدة فريدة، آل جوال في الرياض من عتيبة، آل حمد الجار الله الشايع وآل راشد وآل سلمان وآل مجاهد وآل شقير وآل نافع من الدخيل أساعدة، ولما سألت أحد أشياخ الأساعدة عن نخوة أولاد الجريسي قال: إن بعض أجدادنا اسمه سعود وله أخ اسمه جريس وأنه عند المهمات يندبه بقوله أخوي ياجريس، فهذا أصلها والله أعلم.

ويقول الباحثون أن الأساعدة في طلحة من لصه في الشبتة من قبيلة بني سعد ابن بكر بن هوازن. وفي حي الرحيبين في سكاكا فخذ الدرباس من الريقة، والأساعدة هم بطن من السمرة. ولاتزال الأساعدة بادية مع وجود أسر كشيرة متحضرة منهم، وقد ذهب إلى العراق أناس من الأساعدة هؤلاء ثم عاد بعضهم إلى نجد وسكنوا مع بني عمهم في هجرتهم مغيب قرب مدينة الدوادمي، ومن الذين بقوا في دولة العراق فخذ المسامير وقد اندمجوا مع قبيلة الظفير لأن والدتهم من هذه القبيلة، وسبب تسميتهم بالمسامير أن والدتهم بعد أن طلقها زوجها الأسعدي وعادت إلى قبيلتها وهي حُبلى قالت: في بطني مسمار!، أما الأسر المتحضرة منهم هي: الحباشي في الأسياح والخرج والزلفي، آل عقاب في أبي الدود، آل زايد أساعدة، وآل دهام معظمهم من سكان الزلفي، آل عامر سكان الشقة في الوقت الحاضر وهم غير آل عامر المعروفين في بريدة، وعوائل القرياني والفريحي وآل مقحم ومعظمهم من سكان الزلفي وعائلة الفريحي غير عائلة آل

فريح المتفرعة من آل عليان وعائلة القبلان من أهل بقعاء وعائلة الرسي في خضيراء وهم غير عائلة الرسي في بريدة وغير عائلة السكاكر في بريدة، آل مطلق أهل خب القبر وهم غير آل مطلق أهل القصيعة، آل شلاش أهل وهطان أتو من بقعاء، آل مسيطير في بقعاء ويعرفون الآن بآل مسيتير، وعائلة البثرة من أهل التنومة سابقاً وقليبهم أم حزم، المقرن في الزلفي ينتسبون إلى مقرن بن نافع وآل عبد المنعم والفريح والمساعد والسعدون والمجاهد كلهم ينحدرون من مقرن بن نافع، وعائلة الشملاني في بريدة وعائلة الشقيق أساعدة، وآل ضويان والنصيري من أهل قصيباء، وآل مساعد في عنيزة، وآل عبد المنعم، وآل عشري في الشقة، فجميع هؤلاء أساعدة.

ومن الأساعدة بالزلفي العبيد والصلفان وآل ثنيان وآل طوالة وآل حمد وآل سيف وآل ود الله الحمد بن راشد وآل علي جد العبد الكريم وآل صالح والعضيب والناصر والعبد المحسن الصالح وآل سلمان والبداح والشايع ومن الأخير بالكويت والزلفي، وآل باح وآل سعدون ودخيل جد آل نافع بالزلفي والجسار وآل فنيطل وآل دهام بالزلفي والعين والبداح الحمد غير الذين جدهم رشيد وهم حمولتان: راشد جد الفهيد بالعين والناصر بالزلفي وآل مرشد منهم آل ناصر أهل الروضة بالزلفي والملحم والبداح بالزلفي أيضاً والفهيد وبني أخيهم بالأسياح والفوازن ببريدة وآل مقحم بالزلفي والكويت وآل عبد القادر بالزلفي والكويت وآل فالح بالزلفي وآل عطا الله بالزلفي، ومنهم في سوريا والخلافا بالزلفي والسعدون في مصر بقرية أبوصير وآل جسار وآل عمر بالكويت والعبد المنعم منهم المساعدة بعنيزة حمل هؤلاء الأساعدة، كما يوجد آل يوسف في الرياض وفي المنطقة القريبة من العصمة عيال منصور من برقا وآل البقعاوي من الأساعدة وآل جلال في الحريق من العصمة عيال منصور من برقا وآل البقعاوي من الأساعدة وآل جلال في الحريق من العصمة . (انتهي قول الحقيل).

(٤) ما قاله محمد بن عثمان بن صالح القاضي عن بعض بطون وأفخاذ قبيلة عُتَيْبة (١):

قال: هذه القبيلة من أشهر قبائل العرب وتنتمي إلى عدنان وبعضها من قحطان، وينتهى نسب عُتيبة إلى هوازن بن منصور، والكثير من علماء النسب يُرجعُون معظمهم إلى هوازن بن منصور من قيس عيلان ثم إلى مُضرَ.

وعتيبة بطنان عظيمان: برقا، وروق. ومعظم البطن الأول برقا. في الوشم والقصيم ببلاد نجد. ونذكر تفصيلاً عن بعض بطون عتيبة وديارها:

الأساعدة: وأصل بلادهم بالزلفي ونزح منهم إلى جهات عديدة، فمنهم آل بداح بالقصيم والزلفي، وآل براك بالقصيم، وآل ابن جامع وفيهم الإمارة، وآل جريس بالأسياح، وآل جسَّار بعنيزة ونزح بعضهم إلى الكويت، وأولاد حمد ذوو رحمة وآل حمد بالزلفي، والحبيشي بالأسياح، والحبردي بالقصيم، والحماميد بالزلفي، وهم بنو عم للذكران بعنيزة وهم من أعيان مدينة عنيزة ،ومن أبرزهم مقبل العبد الرحمن وله أعمال خيرية، فقد قام بطباعة كتب كثيرة في الفقه الحنبلي وكتب لشيخ الإسلام ابن تيمية وابن القيِّم وغيرهما وتوفى رحمه الله سنة إحدى وأربعين بعد الثلاثمائة والألف، ومقبــل العبد العزيز ولد رحمه الله سنة ١٣٠٣هــ وكان أديباً مؤرخاً له كتب في التاريخ لم يطبع وكان مديراً لمالية الأحساء بالمملكة العربية السعودية توفى سنة ١٣٦٣هـ، وسليمان وحمد المحمد الذكير سكنا البصرة جنوب العراق وتملكا فيها. . ولهما أعمال خيرية وفيهما كرم وجود، توفى حمد بالبصرة سنة ١٣٧٤هـ، وتوفى سليمان سنة ١٣٧٧هـ بالبصرة، ومنهم عبد العزيز وأحمد الصالح سكنا البصرة وماتا فيها وهما من الأساعدة، وأقرب ما يكون لهما بالزلفي كما أسلفنا، والحماميد ويسكنون شعيب سمنان قرب الزلفي، وكان الذكران يقيمون في عين ابن فهيد إحدى قرى الأسياح فنزح أربعة منهم إلى عنيزة سنة ١١٩٥هـ.

⁽١) عن كتاب منهاج الطلب عن مشاهير قبائل العرب - طبعة ١٩٨٦م/ ١٤٠٦هـ - القاهرة.

الروسان: ومنهم العالم الجليل شيخ الإمام الشافعي (وكيع بن الجراح)، وآل ربيعان من شيوخهم آل راشد من الأساعدة، نزحوا من الزلفي إلى جهات عديدة، ومن أبرزهم العلامة الفقيه الشيخ علي المحمد الراشد قاضي بلدة عنيزة، وأحد تلامذة الشيخ عبد الله بابطين، ولد سنة ١٢٢٣هـ وتولى القضاء بعنيزة من سنة ١٢٧٠هـ إلى وفاته سنة ١٣٠٣هـ في عنيزة، وله أحفاد في عنيزة.

الرعوجي: منهم بعنيزة والأسياح، وآل رشودي: منهم في بريدة وهم وجهاء البلدة، ومن أعيانها ومن أبرزهم فهد العلي وإبراهيم العلي، وكان فهد رجلاً بارزأ ذا مكانة مرموقة ولكلمته نفوذ عند الملك والأمراء، وفيه نخوة ومروءة ونصر للمظلوم وغيرة ولايخاف في الله لومة لائم، وله أولاد وهم علي وعبد العزيز وصالح الفهد الرشودي، وكلهم أعيان من صالحي زمانهم وماتوا رحمهم الله.

الركيان: منهم في بريدة، وكانوا في خب الحلوة.

السوالمة: ومنهم عيال مفلح، والسلمان: في عنيزة جاءوا من الزلفي ولايزال لهم بنو عم فيها، وفيهم علماء وطلبة علم وأدباء وشعراء، ومن أشهرهم الشيخ عبد العزيز المحمد السلمان^(۱) أحد تلامذة شيخنا ابن سعدي ومدرس في معهد إمام الدعوة بالرياض وله مؤلفات مفيدة، ومنهم سليمان العبد الله السلمان من طلبة شيخنا أيضاً ووالده وأعمامه من خيرة زمانهم.

⁽۱) قلت: من السلمان في الزلفي فضيلة الشيخ عبد الحسيد بن عبد العزيز بن محمد بن عبد الرحمن السلمان الأسعدي العتيبي، وهو الأديب الملتزم المؤرخ الأمين الثقة والباحث الإسلامي المعروف والمعاصر في المملكة العربية السعودية، مولده في مدينة الرياض عام ١٩٧٧هـ / ١٩٥٨م ونشأ في بيت عرف بحب العلم وتقدير العلماء والورع والزهد؛ فوالده العلامة المشهور صاحب التصانيف الشيخ عبد العزيز بن محمد بن عبد الرحمن بن عبد المحسن السلمان الأسعدي، وقد توفي رحمه الله بعد أن ترك مؤلفات عديدة اثرت المكتبة العربية.

والشيخ عبد الحميد يشرف على مشروع خيري ضخم يتسمثل في إهداء وتوزيع مؤلفات والده العلاَّمة الكبير الشيخ عبد العزيز والبالغ عددها عشرون مؤلفًا منها ما يزيد عن الجزء الواحد، وغيرها من الكتب الإسلامية الوقفية القيمة على المكتبات العامة في جميع أنحاء العالم ابتداء من عام ١٤٠٩هـ/ ١٩٨٩م وبشكل متواصل حتى الآن، وقد بلغ عدد المكتبات التي جرى تزويدها بهذه الكتب والتي تطبع وقفًا لله=

الشيابين، والشهبة: وقد تحضر منها عوائل بالزلفي وبالقصيم والرياض وسدير، وكذلك الشريان: منهم بعنيزة وبريدة، والشرعان: بروضة سدير، والصوانعة وآل صالح بالأسياح، والصعب بالأسياح من بلاد القصيم وهم أساعدة، والضحيان بالشقة وهم صقرات، والضويان بقصيبا وهم من الروقة، وآل عتيلة وآل عبده من العصمة من برقا، والعفارين وآل علي في الأسياح، وذوي عطية العيقيل في بريدة وحائل والزلفي، والعضينان والغبيات وآل غراف ورفاقه وماجد من الدلابحة، وآل فرهود كلهم بالقصيم والزلفي، وآل فوزان بالقصيم وفيهم علماء ومن أبرزهم الشيخ عبد العزيز بن فوزان - رحمه الله، وكان عضوا بهيئة التمييز بالمنطقة الغربية من المملكة العربية السعودية إلى وفاته بذي الحجة سنة والإرشاد وهم من الأساعدة، وآل فهيد أهل العين وهم أمراء الأسياح، والمراشدة وآل مساعد بن عبد المنعم ومن أبرزهم مساعد وأولاده وأحضاده وهم خيرة زماننا، وآل ناصر بالزلفي من آل راشد من الأساعدة، وآل نافع بالزلفي من الروقة، ومن الدخيل: الهدف وآل هذال من التنومة من الأساعدة من الروقة وهم بنو عم للفهيد أهل العين، وآل هزاع في عنيزة ومنهم المثل الشعبي عبد العزيز الهزاع .

ومن عتيبة: المقطة، والمحيّا، والهيضل من برقا، وآل هندي واشتهر منهم بالظفر محمد بن هندي. (انتهى قول محمد بن عثمان).

⁼تعالى على نفقة المحسنين أثابهم الله نحو عشرين ألف مكتبة عامة وهو رقم كبير غير مسبوق بالنسبة له كفرد في العالم الإسلامي الوقفي المتميز . وتقديرًا لمشروعه مُنح العضوية الفخرية في مجلس إعمار بيوت الله بالوقف الإسلامي اللبناني بسبيسروت، وفي نادي ابن بطوطة الأدبي للرحلات بطنجة في المملكة المغربية .

ويمتلك الشيخ عبد الحميد مكتبة إسلامية خاصة تضم حوالي عشرين ألف عنوان في مختلف العلوم الإسلامية، وساهم في طباعة الكتب الإسلامية الوقيفية على نفقته الحياصة، وهو أديب ومؤرخ وباحث ومؤلف سعودي له عشرون مؤلفًا حتى الآن نصفها في فن التراجم

(٥) ما قاله عاتق بن غيث البلادي الحربي عن ديار وتاريخ وبطون عُتيبة (١):

قال: عُتيبة إحدى القبائل الكبيرة اليوم في شرق الحجاز ونجد، كانت ديارها حرق الحجاز شمال مكة على مدركة ورهاط ممتدة شرقاً وجنوباً إلى الطائف وماحولها، ثم قامت حروب بينها وبين جاراتها، فحاربت قحطان فأجلتها عن الأرض الممتدة على جانبي الطريق النجدية بين الدفينة والدوادمي، ثم احتلت ديارها، وحاربت مُطيرا في السفوح الشرقية لحرة الحجاز فزحزحتها عن المحاني وحرة كشب، فانساحت مُطير إلى شمال شرقي نجد فملكت عُتيبة تلك المنطقة إلى ضرية ونفء وعَنز من جنوب القصيم، وأصبحت ديار عتيبة اليوم تمتد من رهاط الجنوبي، فتضرب قوساً على الطائف من الشمال والشرق والجنوب، ثم تأخذ يمين الطرق النجدية على جنوب الموية وعفيف والشعراء إلى جبل اليمامة، وفي الشمال، تبدأ من الحرة جنوب حاذة ثم على شمال حرة كشب فضَرِيّة إلى الوشم.

وعتيبة قبيلة ذات قوة ومنعة (٢)، وكانت ذات غلبة تخشاها كل القبائل، ولذا يقولون لها (عتيبة الهيلاء). ومن تاريخ عـتيبة: أنها كانت تساند الأشراف في مكة حيناً، وتزعجهم أحياناً، وكانوا خاصة عبد الله بن الحسين بن علي وأصفياء، واشتركت عتيبة في فتح الطائف سنة ١٣٤٣هـ بقيادة ابن بجاد أحمد أمراء بني حميد الذين كانوا أمراء لشمل عتيبة، وأحدثت هناك مذبحة عظيمة.

وأضاف: وتنقسم عُتيبة إلى فرعين عظيمين، هما برقا ورَوْق، وتنقسم برقا إلى شَمْلة وعيال منصور، وبالتالي شملة تنقسم إلى بني سعد وهم بني سعد بن بكر بن هوازن بن منصور، والمقطة ويقال لمها ترثة عُتيبة لقوتمها، والروسان. أما

 ⁽۱) عن معجم قبائل الحجاز ص ۳۱۵ – عاتق البلادي – دار مكة للنشر والتـوزيع – طبعة عام ۱٤٠٣هـ ۱۹۸۳م.

⁽٢) يقول العرب عنها: عُتيبة دقَّاعة الشر، أي نرد من يعتدي عليها مهما كانت قوته.

عيال منصور فتنقسم إلى القشمة والعصمة وهم من جُشَم، والشيابين وهم من سُلَيْم (١)، والدغالبة، والدعاجين.

أما عن رَوْق ويقولون لهم الرُّوقة فهم بلا شك من بني غزيّة بن جُشَم بن معاوية بن بكر بن هوازن بن منصور كما جاء في كتب النسب^(٢)، وتنقسم اليوم إلى الطلحة والمزاحمة.

(٦) ما قاله مثيب بن محمد الأسعدي العتيبي عن قبيلة عتيبة $^{(n)}$:

نسبها ومساكنها

يجمع المؤرخون ونسابة عُتيبة أنها من قبائل هوازن العدنانية وأن جل فروعها ينتسب لبني سعد بن بكر بن هوازن وبني جُشَم وبني نصر أبناء معاوية بن بكر بن هوازن، وإن كان قد دخل فيها غيرها من الأفراد والأسر والفروع من القبائل العربية الأخرى المتكافئة معهم في النسب سواء كانت عدنانية أم قحطانية بطريق الحلف أو الاحتماء أو الجوار أو المصاهرة، فصاروا من القبيلة بعد تطاول الأزمنة

⁽١) يقصد البلادي هنا حسب النصوص القديمة، أما الشيابين بالعصور المتأخرة دخل فيهم من ثقيف وغيرها أفخاذ عديدة وبمرور الزمن صاروا أغلبية هذا البطن.

⁽٢) قلت: أهم هذه الكتب سبائك الذهب لأبي الفور البغدادي الشهير بالسويدي.

⁽٣) نقلا عن كتاب عشيرة الأساعدة من قبيلة عتيبة طبعة ١٤١٩ هـ/ ١٩٩٨م. تأليف مشيب بن محمد بن مشيب بن عفون بن زويد بن جمحيدل بن مسحمد بن مسدر بن دبشي بن عبيان بن سعود بن محمد الأسعدي العتيبي. ولد عام ١٣٦٨هـ في شهر رجب الموافق ١٤ من مايو عام ١٩٤٩م. مؤهله العلمي ثانوية عامة من دولة الكويت.

أعماله: إصدار شجرة نسب العبيات الأساعدة عام ١٤٠٨ هـ، وإصدار بحث عن عشيرة الأساعدة سنة ١٤٠١ هـ، وكتب أيضا بحثا عن عشيرة الأساعدة نشر في مجلة العرب السعودية عدد ٣، ٤ سنة ٣٠ رمضان / شوال ١٤١٥ هـ.

أصدر الطبعة الأولى من كتاب عشيرة الأساعدة سنة ١٤١٥هـ وكذلك الطبعة الثانية عام ١٤١٩ هـ. أرسل العديد من الرسائل للمسئولين وبعض المؤلفين والمؤرخين في العالم العربي.

والعصور وصار لهم ما لها وعليهم ما عليها من الحقوق والواجبات من النعرة والقود وحمل الديات وسائر الأحوال واندرجوا تحت مسماها الهام وإن كان لهم في بعض الأحيان مسماهم الخاص الذي يعرفون به من قبل، أو أن يكون لهم مسمى جديد خاص بهم في القبيلة نفسها أو إحدى عشائرها. وهذا التداخل يحدث في سائر القبائل العربية الأخرى.

وحول اختلاط الأنساب كيف يقع؟ يقول ابن خلدون: «اعلم أنه من البين أن بعضاً من أهل الأنساب يسقط إلى أهل نسب آخر بقرابة إليهم: حلف أو لفرار من قومه بجناية أصابها، فيدَّعي بنسب هؤلاء ويعد منهم في ثمراته من النعرة والقود وهو (القصاص) وحمل الديات وسائر الأحوال. . . ، ثم إنه قد يتناسى النسب الأول بطول الزمان، ويذهب أهل العلم به فيخفى على الأكثر، ومازالت الأنساب تسقط من شعب إلى شعب ويلتحم قوم بآخرين في الجاهلية والإسلام والعرب والعجم. . . »(١).

وتعتبر عُتيبة من أكبر وأعظم قبائل الجزيرة العربية في الوقت الحاضر، فلا يوجد بين القبائل العربية من ينازعها على معظم هضبة نجد والحرَّة وكشب وشمال وجنوب الطائف وما حوله، وتمتد ديارها شرقًا حتى جبل طويق غرب مدينة الرياض، ولذلك يطلق عليها (عُتيبة الهيلا) لكثرة عددها ومنعتها وقوة غلبتها، ومن بعض ما كتب في ذكر شأنها ما قاله البلادي في معجمه: «إحدى القبائل الكبيرة في شرق الحجاز ونجد كانت ديارها حرَّة الحجاز شمال مكة على مدركة ورهاط عمتدة شرقًا وجنوبا إلى الطائف وما حولها. ثم قامت حروب بينها وبين جاراتها، فحاربت قحطان فأجلتها عن الأرض الممتدة على جانبي الطريق النجدية بين الدفينة

⁽١) مقدمة ابن خلدون عبد الرحمن بن خلدون ص١١٩

والدوادمي، ثم احتلت ديارها وحاربت مُطيرًا في السفوح الشرقية لحرة الحجاز فزحزحتها عن المحاني وحرة كشب، فانساحت مُطير إلى شمال شرقي نجد فملكت عتيبة تلك المنطقة ضرية ونفي وعنز من جنوب القصيم. وأصبحت ديار عُتيبة اليوم تمتد من رهاط شمال مكة عفربا إلى قرية الغطغط عرب الرياض شرقا.

أما حدها الجنوبي فتضرب قوسًا على الطائف من الشمال والجنوب، ثم تأخذ يمين الطرق النجدية على جنوب الموية وعفيف والشعراء إلى جبل اليمامة. وفي الشمال تبدأ من الحرَّة جنوب حاذة ثم على شمال حرَّة كشب فضريَّة إلى الوشم. وهي قبيلة ذات قوة ومنعة وكان ذات غلبة تخشاها جميع القبائل. ولذا يقولون لها (عُتيبة الهيلا)، ومن تاريخ عُتيبة أنها كانت تساند الأشراف في مكة حينا وتزعيجهم أحياناً. وكانوا خاصة عبدالله بن الحسين وأصفياءه. واشتركت عُتيبة في فتح الطائف سنة ١٣٤٣هـ بقيادة ابن بجاد أحد أمراء بني حميد الذين كانوا أمراء عُتيبة كافة، وأحدثت هناك مذبحة عظيمة (١).

تفرعاتها:

تتفرع قبيلة عُتسبة إلى ثلاثة فروع كسبيرة وكل فرع ينقسم إلى العديد من البطون والعشائر، وهذه الفروع هي:

 ١- برقا: وشيخها العام ابن حميد ويسكن معظم فروعها مناطق نجد والحجاز والكويت.

٢- بني سعد: وشيخها العام ابن هليّل وتسكن مناطق الطائف وما حوله.

⁽١) معجم قبائل الحجاز: عاتق بن غيث البلادي.

٣- الروُّقة: وشيخها العام ابن ربيعان ويسكن معظم فروعها مناطق نجد
 والحجاز والكويت.

أولا ـ برقا: وتنقسم إلى:

أ- شملة.

ب- عيال منصور.

أ - شملة: وتنقسم إلى:

۱- الطفحة وهم الجعدة، والحصنة، والوذانين، والسوطة، والحليفات، والحبوس، والعبابيد، والحلسة، وخديد، والجميعات، واللهوب، والزوران في ليه، والحشابرة في بسل، والحمية، ووقدان.

٢- المقطة وهم: الكرزان، والروسان، والحوابية.

٣- الروسان وهم: العامر ، والمقاحصة، وذوو مجرّي والشهبة ومنهم
 المراوحة.

٤- النفعة وهم: المساعيد ، والمنخشة، وذوو مفرج، وذوو زياد، والمحايا،
 والبسايسة، والفلتة، وبالطائف ربيع، وبنو زايد أو الزود، والسلاقي،
 والعملة.

ب- عيال منصور: وينقسم عيال منصور إلى:

١- العصمة وفيه: العبابيد والمعلاوين (أبا العللا) والجلاه والشفعان
 والحمارين.

٢ - الدعاجين وفيه: الملابسة وذوو خيوط والهدّف والخضرية والسوالم والمعالية والشذايين.

- ٣ القثمة وفيه:
- أ ذوو قاسم وهم: الخلّد والغشاشمة.
- ب ذوو عبد الله وهم: الدّهسة والدوانية والجبرة والزوران.
 - ٤ الدغالبة وفيه: النعرة والقلوب والقبعة.
 - ٥ الشيابين وفيه: ذوو صالح وذوو خليفة.
 - ثانيًا بنو سعد: وتنقسم بنو سعد إلى:
 - أ البطنين.
 - ب الثبتة.
- أ البطنين وهم: خديد واللهوب وبنو زايد والسياييل والحصنة.
 - ب الثبتة وفيه الفروع التالية:
- ١ اللصة وهم: القساورة والمراوحة والروقة أهل المعدن والمناجم والثعابين أهل الذيبة وأهل جدارة وأهل لغب.
- ٢ الصريرات وهم: الشهبة والذويبات والمناصير والذبانية وآل عيسى وأهل
 المعدن وهم البراريق والحشائيش وذوو هليل.
- ٣ الثبتة أهل السيل: قسم من الثبتة من بني سعد نزحت من السراة
 واستوطنت ما يعرف اليوم بالسيل الكبير وهم:
 - أ ذوو هليل.
 - ب الجوازي.
 - ج الدراريج.

- د الكرزّه.
- هـ الغروب.
- ثالثًا الروّقة وتنقسم الروقة إلى:
 - أ ذوو ثبيت.
 - ب المزاحمة.
 - جـ- طلحة.
 - أ ذوو ثبيت وفيه:
- ١ العفارين وهم: الرباعين وفيهم الإمارة، والفزران والشقران والحيصة.
 - ٢ الحبصان وهم: البراريق والجمالية والعردة والحمران.
 - ب المزاحمة وفيه:
 - ١ العضيان وهم: الثعالية والدماسين والمحاقنة والسحلة والمتايهة.
 - ٢ الغبيات وهم:
 - أ ذوو فطيم وهم: المصاولة والفرنتية والزنونة.
 - ب الفنُّش وهم: ذوو سفر وذوو رضيان والغمدان.
 - ٣ المراشدة وهم: ذوو محمد وذوو حميد.
 - ٤ الحذعان.
 - ٥ السياحين.
 - ٦ ذوو عالى.

٧ - ذوو عطية وهم: المغايرة والمهادلة والغنانيم والقساسمة والخراريص
 والحبردية والسُلسَه والفراهدة والمورقه.

جـ- طلحة وتنقسم إلى: الأساعـدة والحفاة والسـمرة والحناتيش والغـربية والكراشمة والدلابحة والذيبـة والحماميد والحزمان والمغـايبة وذوي زراق والغضابين والعوازم.

ما قاله الأستاذ عبد الرحمن بن زبن المرشدي عن الأساعدة من قبيلة عتيبة (١):

نسبهم:

عشيرة الأساعدة إحدى عشائر طلحة من الروّوقة من قبيلة عتيبة والنسبة إليهم (الأسعدي) نسبة إلى أسعد بن محمد بن جلهم بن طلحة بن روق، ولأسعد أخوان هما سعد المسمّى السميري جد السّمرة، وربعي المُلقّب الحافي جد الحفاة، فأقرب قبائل الروقة إلى الأساعدة السمرة والحفاة ووسمهم ومنازلهم متقاربة وجميع عشائر طلحة تسم المغزل ويُسمّون وسامة المغزل وهذه صفته (T) إلا هذه العشائر الثلاث وسمها واحد قديمًا وهذه صفته (١:) أما اليوم فمختلف، فوسم الحفاة يسمى الصدغة ووسم بعض السمرة الدلو وصفته (ف) وللأساعدة اليوم ثلاثة وسوم: الوسم العام يسمى الحناق، ويسمى أيضا القلادة لكونه محيطًا برقبة الناقة، والوسم الثالث حلقة ومطرق وصفته رسم رقم واحد وخمسين (٥١) وهذا الوسم ليس للأساعدة أصلا بل هو للسمرة أبناء عمهم وسَمة الأساعدة أخيراً الوسم ليس للأساعدة أصلا بل هو للسمرة أبناء عمهم وسَمة الأساعدة أخيراً احتماءً بهم لضمان مرور قوافل العقيلات في بلاد عتيبة فيقوم السمرة بحمايتها.

⁽١) مجلة العرب ج٥، ٦ ـ س٢٩ ذو القـعدة وذو الحجة ١٤٠٤هـ آيار/ حـزيران (مايو _ يونية) ١٩٩٤م. ـ عبد الرحم بن ربن المرشدي العتيبي من المملكة العربية السعودية.

فروعهم:

أفخاذهم الباقية اليوم في البادية قليلة بسب نزول أكثرهم في القرى وتفرقهم في البلدان، والموجود اليوم منهم في الحجاز ونجد ثلاثة فروع رئيسية هي: القرضة والشناخيب والعبيات، وهذا تفصيلها:

(۱) القرضة: وهي أكبر فخوذ الأساعدة اليوم وجل حاضرة الأساعدة منها وفيهم المشيخة والنسبة إليهم القراضي نسبة إلى قريض بن أسعد ويسمونه قراض بلهجتهم على الإبدال وهم:

أ ـ ذوي صعب شيوخ الأساعدة الهم ويسمون الحَدَارا مفردهم الحديري منهم اليوم في بلدة مُغِيب الشيخ صعب بن سعد بن فهيد بن خلف بن (صعب) ابن سويعد بن محمد بن سرحان بن قراض.

ب - العرادات (ابن عرادة) بعضهم في الكويت.

ج ـ القرازيح فردهم (القرزوح).

د _ المُعُور مفردهم (المعّاز) بتشديد العين.

هـ _ الطواحيس مفردهم (الطاحوس) وكانوا يعرفون باسم النبيه.

و_الخلاوية. ح_الزعاترة (الزعتر). ط_آل مسيب.

ي ـ النمور (النمـر) وهؤلاء تحضروا ولم يبق في البادية منهم أحـد، وأكثر حضر الأساعدة منهم.

(٢) الشناخيب: الفرع الثاني من الأساعدة وهم:

أ_آل سعيدان. ب_الزحوف مفردهم (الزحاف) ج_آل عشاي.

د ـ المخاريص. هـ ـ الوغيدات. و ـ ابن سويد.

(٣) العبيّات عين مهملة مضمومة فباء فياء مشددة وهم الفرع الثالث من الأساعدة والنسبة إليهم (العبيوي) وبينهم وبين عبيات مُطير صلة قديمة وهم ثلاثة أفخاذ هي:

أ_الدباشا. ب_النغامشة.

ج ـ الخناصرة (ابن خنيصر) منهم الفارس المعروف دغيلب بن خنيصر المشهور باسم خيَّال (جَبَلة) الهضبة المعروفة في نجد وله فيها قصة معروفة مع قبيلة حرب.

وفي العراق اليوم من الأساعدة: آل غيث، وآل شداد، وآل مفلح، والمعاليس، ورجع بعضهم من العراق سنة ١٣٩٨هـ. وسكنوا مع بني عمهم هجرة مُغيب قرب الدوادمي ولا زالوا فيها حتى اليوم.

وبعض بادية الأساعدة اليوم مع بني عمهم من السمرة والحفاة، فمن الأساعدة مع السمرة الدخانين والعواجين يعرفون باسم الحضر، لأنهم رجعوا إلى البادية بعد ما تحضروا، ومن الأساعدة في الحفاة الصقور كانت فيهم إمارة الحفاة قديمًا، أما في خمارج القبيلة فيوجد من الأساعدة المسامير وآل مشور مع الصمدة من الظفير.

الحمايل المتحضرة من الأساعدة اليوم:

أكثر من نصف الأساعدة متحضرون اليوم في الزُّلْفي والقصيم وخصوصا بريدة التي يشكلون ما يقارب ربع سكانها تقريبا، وفي الأسياح في العين والتنومة وأبا الدود وفي الجوف وبقعاء وغيرها، وبعض أسرهم ذكرها الشيخ حمد في «جمهرة أنساب الأسر المتخضرة» وسنذكر هنا أسرهم مجملة ونخص بالذكر من لم

يأت له في «الجمهرة» ذكرا ممن نعرف منهم وبعضها ذكره الشيخ منديل الفهيد (١) محاولة منا في حصرهم وهم من الكثرة بمكان وأشهرهم اليوم:

أ ـ الفراهيد: وهم في الأساس فخذ من القرضة تحضروا بأكملهم في الزّلّفي وعلَقة وانتقل بعضهم إلى القصيم وهم: آل سيف وآل حمد وآل فهيد وآل سلطان وآل عبيد وآل ثنيان وآل خميس وآل سبت والطوالة سُمُّوا على اسم أخوالهم من شمَّر في الزلفي، ومن الفراهيد: آل راشد ملكوا الزلفي سنة ٩٨٠هه ١٨هـ (٢) وهم: آل عثمان وآل فهيد أهل العين وآل فوزان في خُضيراً وغيرها وآل حمد وآل عبد المحسن وآل علي والنواصر غير نواصر تميم وهم: آل ملحم وآل فالح وآل عبدالقادر وآل مقحم وآل عمران منهم آل تركي هؤلاء النواصر، ومن آل عبدالمحسن: السلمان والبداح والشايع وآل علي وهم: آل عبد الكريم وآل عبد اللطيف والعضيب والصالح والمنصور وآل جار الله، ومن آل راشد في الجوف: آل سعدون بن محمد بن جمعان بن سلامة بن راشد، وآل قايد بن حركان بن حمعان، وآل واكد بن عقيل بن حسن بن سلامة بن راشد، وآل مويشير بن عقيل، وواكد ومويشير أخوان، ومن آل مويشير الوجيه المعروف في الجوف رجا عقيل، وواكد ومويشير أخوان، ومن آل مويشير الوجيه المعروف في الجوف رجا ابن ذباح بن حمد المويشير، هؤلاء الفراهيد من القرضة من الأساعدة.

ب _ أسر الأساعدة من غيسر الفراهيد: آل الأطرم في الزلفي منهم الشيخ صالح بن عبد الرحمن الأطرم وابنه الدكتور عبد الرحمن بن صالح، وآل بطي والنصيري في قُصيباء، والشمالين والسكاكر والنسبة (السكاكر) وهم غير العنزيين، والرسيّ في بريدة وآل مصيطير وآل عقاب في الأسياح، والحبيشي وآل عشري في الشقة، والخيلافا وآل فنيطل والدخيل ويتفرعون إلى أسر، والقرياني في الزلفي، وآل هزّاع في القصيم، وآل برّاك والصقرات (الصقري) ولتسميتهم بالصقرات قصة وآل مطلق ببريدة والدهام وآل عصرو في الزلفي، وآل درباس والعوايدة (العايدي)

⁽١) من آدابنا الشعبية في الجزيرة العربية لمنديل بن محمد الفهيد

⁽٢) تاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد لابن عيسى

في الجوف، وآل مد الله والبـــثرة وآل حماد (الحــماميد) في سَمنــان وآل الذكير في عنيزة والمزارعة (المزيرعي).

بلادهم: الأساعدة اليوم في مجملهم حاضرة بعضهم في مُغيب، والزلفي والأسياح وبريدة في القصيم، وبقعاء والجوف بل نزح بعضهم إلى العراق والشام ومنصر، وبنقي لهم بقنية إلى الينوم في وادي رُهاط بلادهم الأم، حنيث كنانوا يسكنون ولا زالوا بهذا الوادي الذي يقع شمال غرب مكة المكرمة على مسافة ١٢٠كيــ مع قبائــلهم من طلحة من الروقــة ثم جلى أغلبهم منه إلى نجــد بسبب حادثة معروفة جرت عليهم، وحسب ما رافقها من دلائل نستنتج أنها وقعت في أول القرن الحادي عشر الهجري، وهي لا تتعداه بحال لأننا نجدهم في آخره يملكون الزلفي ويقع بينهم وبين أهل المجمعة مناوشات، ونزوحهم من الحجار قبل حدور قبائل عتيبة منه إلى نجد بما ينوف على ٢٠٠ سنة تقريبا وخلاصتها أنه جاور الأساعدة في بلادهم القديمة رهاط قوم من قبيلة البقوم فوردت امرأة منهم تسمى بيداء على قلتة في قرا الروقة بقربة لها وعندما ملأتها طلبت من الحاضرين رفعها وكانوا شبابا من السياحين من المزاحمة فعبث بها بعضهم فنخل أسفل ثوبها بالقربة فلما قامت انكشفت فصاحت لجارها الأسعدي فنشبت بين الأساعدة والسياحين فتنة وامتدت لتشمل المزاحمة الذين منهم السياحين وطلحة قوم الأساعدة واستمرت زمنا واستمات الأساعدة حتى كادت الحرب تفنيهم، والتاريخ يعيد نفسه فقد كانت حرب البسوس بين الأخوين بكر وتغلب بسبب امرأة، وحرب داحس بين عبس وذبيان قرابة أربعين سنة، واستمرت حرب الفراعين مزحم وطلحة زمنا حتى كادت عشيرة الأساعدة أن تفنى بكاملها فجلا أغلب الأساعدة خصوصا القرضة فبقيتهم اليوم في الحجاز قليلة وفي طريقهم إلى نجد نزلوا كُشْبًا ومكثوا فيها زمنا ثم حدروا إلى نجد في منتبصف القرن الحادي عبشر أو في أواحره قبيل سنة ١٠٩٨ هـ لأننا نجدهم في هذه السنة قد ملكوا الزُّلَّفي، وسطى عليهم فيه أهله الأولون آل محدَّث فأخرجوهم منه.

تفرق عشائر الأساعدة في نجد:

أخذوا يتنقلون مع القبائـل في نجد حتى قـرَّ بهم القرار قـرب بقعـاء شرق حايل، وهم في طريقهم للشمال، وأرسلوا رُوَّادًا إلى آل هذال شيوخ عنزة يطلبون النزول في جوارهم وكانت قبيلة عنزة في ذلك الزمن تسيطر على نجد وتعتبر أقوى قبائله، وقبل رجوع الرواد أشار عليهم بعضهم بالقصد إلى جهة ابن عريعر الخالدي في الأحساء، فأخذوا يتداولون الرأي والمشورة فسمى موضعهم ذلك قارة الشور إلى اليوم، وهو على مقربة من بقعاء، واستقر رأيهم على السير إلى الأحساء، إلا ثلة منهم أشملت لابن هذال وهم الذين سكنوا الكويت والعراق أخيراً وفي طريقهم إلى الـشمال نزل بعضهم الجوف وهم آل مويشير ومن رافقهم من الأساعدة ولم يبق منهم في بقعاء سوى بريك السعدي في جماعة قليلة من قرابته الأدنين، أما الذين قصدوا الأحساء فأجنبوا متجهين إليه وفي طريقهم مكثوا في نفوذ الثويـرات على مقربة من علقة، وذهب جـماعة منهم يقنصون فـواجههم رجال من أهل علقة فقتلوهم عن آخرهم فغضب الأساعدة ومالوا على البلد فقتلوهم، قالوا: ولكثرة من قتل فيها من الفريقين سميت علقة من علقة الدم، ثم رغبوا في السكن فقال أحدهم: ازلفوا عن هذه العلقة مسافة فسميت الزلفي(١) لقوله ازلفوا وسكنها بعضهم، أما جمهورهم فاتجهوا أولا إلى الأحساء ونزلوا المبرَّز وعرفت بهم أخيـرًا حلة من أحيائه (حلة العتبان) ونزل عليــهم بعد أفناء من برقاء من العصَّمة والمقطة وغيرهم وقيل أنهم هم الذين نزلوا على العصمة والله أعلم. .

وعند نزولهم الأحساء أهدوا لابن عريعر فرسا سابقا تسمى الهدباء وربطوا معه حلفًا، وكانوا يغزون معه في جيشه بل كانوا من بطانته الخاصة حتى أنه لما طُرِد ابن عريعر، وقاموا عليه المهاشير من قبيلته أعاد له الأساعدة ملكه، وضبطوا البلد، وأرسلوا إليه وهو في الشمال فعاد إلى الأحساء فعرف لهم صنيعهم

⁽١) هذا التعليل من استنتاجات العامة، وإلا فاسم الزلفي قديم ذكره ياقوت في المعجم رسم الزليفات.

فاقطعهم أرضًا من الأحساء ونخيلاً لا زالت بأيدي أحضادهم إلى اليوم، ورجع أغلبهم أخيرًا منذ مدة تقدر بـ ٢٢ سنة فيكون رجوعهم سنة ١١٩٥هـ تقريبا، وعند رجوعهم من الأحساء إلى نجد نزلوا على وادي المجمعة فلم يرق ذلك لأهل المجمعة فقام بينهم نزاع لحقوا بعده بالزلفي وساكنوا أبناء عمهم السابقين فيه.

قرى الأساعدة وهجرهم:

- ١ ـ الضمو: بليدة تقع في أعالي وادي رُهاط فيها نخل وبويتات ليست
 بالكثيرة وهي للنمور منهم خاصة.
- ٢ ـ المجمعة: في وادي رُهاط إلى اليوم ويرأس أساعدة رهاط الشيخ واصل
 ابن سلوم ثم ابنه عريمط أخيراً.
- ٣ ـ بقعاء: قرية قديمة قرب حايل (شرقه)، ولا زالوا يسكنونها وهي أول
 موضع نزلوه في نجد بعد مجيئهم من كشب ومنها تفرقوا.
- ٤ ـ الزلفي: سكنوه في القرن الحادي عشر الهجري وأخرجوا منه أهله آل محدث فذهبوا إلى آل مدلج أهل حرمة، واستفزعوهم على الأساعدة فأخرجوا الأساعدة منه سنة ١٩٠٨هـ وفي سنة ١١١٣هـ سطا الفراهيد من القرضة من الأساعدة بأهل المجمعة على الزلفي وأخرجوا آل مدلج منه، ويساكنهم في الزلفي اليوم أفناء من مختلف قبائل العرب.
- ٥ ـ سمنان: من قرى الزلفي واسمه قديم له ذكر في قصيدة مالك بن الريب
 التميمي.
 - ٦ ـ الروضة: من قرى الزلفي التابعة له.
 - ٧ ـ علقة: قرية صغيرة قديمة قرب الزلفي.

لحة عن آل راشد (الأساعدة) في الجوف(١)

نسبهم:

ينتمي آل راشد الجوف إلى الأساعدة من قبيلة عُتيبة، حيث إن راشد الذي ينتسب إليه جماعة آل راشد في سكاكا ـ الجوف هو ابن عمرو بن ناصر بن راشد بن قرَّاض الأسعدي من الروُّقة من طلحة من عُتيبة (هوازن).

استقرارهم بالجوف:

تواترت الروايات المنقولة عن أفواه أشهر النسابة الثقات في الجوف من أبناء جماعة الراشد أنفسهم وممن يجاورهم من جماعات وقبائل المنطقة بأن راشد جد جماعة آل راشد في الجوف قد جاء من الزلفي، والمرجح أن قدومهم كان في حدود أوائل القرن الثاني عشر الهجري مروراً بمنطقة بقعاء وقد استقر في بداية الأمر في دومة الجندل، وتزوج سلامة بن راشد امرأة من السراح من أهالي دومة الجندل ثم انتقل بعدها إلى سكاكا، حيث بنى قصر (القصبة) واتخذه مع أبنائه حصناً لهم يجاورهم عدد من الجماعات ذات الانتماءات القبلية المختلفة، وكانت تدفع الأتاوة لراع قدير (ابن حباب السرحاني) حاكم المنطقة في تلك الفترة، وقد صادف أن شاهد راشد بن عمرو بن ناصر بن راشد الأسعدي وأبناؤه مجموعة من النساء يحملن على رءوسهن الأتاوة المفروضة لراع قدير حاكم الجوف مما دفع راشد وأبناؤه إلى سؤال النسوة عن وجهتهن بهذه الأطعمة. فأجبنه بأنها أتاوة فرضت

⁽۱) إحداد السيد الدكتور فارس بن خليف بن شاهر المقاود آل راشد _ عميد كلية المعلمين بالجوف بالمملكة العربية السعودية.

وبالتعــاون مع خليف بن شاهر المــقاود آل راشد، وعــبد الله بن مــسباح بن مــشفي المقــاود آل راشد من الاساعدة في سكاكا الجوف

على السكان تُدفع بصفة دورية لحاكم المنطقة المقيم في قلعة قدير جنوب سكاكا، عا أثار حفيظة راشد وأبناؤه، فدفعهم ذلك إلى أخذ ما بداخل الأوعية من الأطعمة واستبدالها بأكوام مخلفات شحر الإثل (العبل) والتراب وأمرهن بالسير إلى راع قدير وإخباره بالأمر. عندها استشاط راع قدير غضبًا؛ لأنه لم يعتد مثل تلك الجرأة، وعقد العزم على مقاتلة راشد وأبنائه وبالفعل تمت المنازلة وقتل على إثرها سلامة بن راشد وأحد أبناء راع قدير الذي أيقن بأنه لا يستطيع مقاومة تلك القوة الطارئة في المنطقة، وكان لسلامة بن راشد الذي قتله راع قدير ابنا اسمه حسن الشارئة في المنطقة، وكان لسلامة بن راشد الذي قتله راع قدير ابنا اسمه حسن وسكاكا، حيث وقف حسن الشاب اليافع بالمكان المذكور منتظرًا عودة راع قدير إلى قصره جنوب سكاكا وعندما شاهده راع قدير عمتطيا فرسه سأل على الفور قائلاً: (حسن يدورً ثار سلامة)(١)؟ فرد عليه حسن قائلاً: (حسن يدورً ثار سلامة)(١).

وقد عرف راع قدير على الفور أن ذلك الشاب هو حفيد راشد الذي انتزع منه الزعامة في سكاكا وتمت المنازلة واستطاع الشاب بحماسته وقوته أن يقتل قاتل أبيه فانجلت من تلك اللحظة حقبة مظلمة من الاستبداد والظلم في منطقة الجوف شهد بها كافة سكان المنطقة الذيسن لا يزالون يُقدِّرون ذلك الموقف الشجاع لجماعة آل راشد بالمنطقة إضافة لمواقفهم البطولية بدءًا من هذه الحادثة ومروراً بقتل منصوب ابن شعلان المدعو عامر المشورب على يد أحفاد راشد زعيم حلف المعاقلة الشيخ رجاء بن ذباح بن مويشير آل راشد بن عمرو بن ناصر وانتهاءً بتزعم الشيخ رجاء لأعيان الجوف وتسليم المنطقة للحكم السعودي الزاهر.

⁽١) أي: ما هي تلك الهيئة التي أرى.

⁽٢) اي: يبحث عن ثار ابيه.

أقسام آل راشد:

ينقسم آل راشد بن عمر بن ناصر بن راشد بن قراض الأسعدي العتيبي في سكاكا الجوف إلى الأقسام الرئيسية التالية:

١ ـ المويشير . ٢ ـ الواكد .

٣ ـ المحوس. ٤ ـ المقاود.

٥ ـ القايد.

٦ ـ السعدون.

٧ - الحميمص.

٨ - المهاوش (في دومة الجندل).

ما قاله أيضًا الأستاذ/ مثيب بن محمد عن الأساعدة من عُتيبة عن نسبهم وتفرعاتهم ومساكنهم (١٠):

نسبهم:

واحدهم أسعدي والنسبة إليه الأسعدى، وتجمع الأساعدة وهم بنو أسعد بن جلهم بن طلحة بن روق الذي يتصل بنسبه مرفوعًا بعمود النسب إلى سعد بن بكر ابن هوازن، والمعروف أن الأساعدة من عشائر طلحة الروقة من قبيلة عتيبة الشهيرة التي تنتسب إلى قبائل هوازن العدنانية. وإن كان قد دخل فيهم غيرهم من الأفراد

⁽١) نقلاً عن كتاب عشيرة الأساعدة لمثيب بن محمد من قبيلة عتيبة في دولة الكويت.

وهذا الهمحث للأستاذ مشيب عن الأسماعدة لم يلم بجمعيع العمائلات والأسر في ممدن المملكة العمربية السعمودية وأهمها آل راشد في سمكاكا الجوف والتي كان لهما دور بارز في تاريخ منطقة الجوف شمال المملكة.

كذلك لم يوضح بعض الأشمار القديمة والتمواريخ الخاصة بالأسماعدة قبل الحكم السَمودي في طبعمته الأولى.

والأسر من القبائل الأخرى. بسبب من أسباب التداخل التي تحدث في الكثير من العشائر المختلفة.

وحول نسب الأساعدة يقول البلادي: «تنقسم طلحة إلى: العوازم، والذيبة، والدلابحة، والحناتيش، وذوي زراق، والسمرة، وذوي حمّاد، وبني أسعد، والحفاة وتمتد ديار الروقة اليوم من رهاط شمال مكة آخذة بشرق إلى داخل نجد قرب الرياض. ويقول أيضا: بنو أسعد والنسبة إليه أسعدي بطن من طلحة من الروقة من عتيبة وقد أنجد معظمهم»(١).

ويقول حمد الجاسر: «الأساعدة واحدهم أسعدى من الروقة من عتيسة. ويقول أيضا: بنو أسعد واحدهم أسعدى من طلحة من الروقة من عتيبة»(٢).

والمقصود هنا ببني أسعد هو عشيرة الأساعدة لأنه لا يوجد اليوم في طلحة أو الروقة عشيرة مستقلة باسم بني أسعد، بل الموجود هو عشيرة الأساعدة نسبة إلى أسعد حيث إنه الجد الأعلى في عمود نسب الأساعدة.

ويقول عبد الرحمن المرشدي: «أما روق بن سالم بن صرير فأعقب طلحة، وأعقب طلحة: حلهم وعاصي، وأعقب عاصي: عازم وكرشم وسمير وزراق، وأعقب جلهم أسعد جد الأساعدة»(٣).

ويقول حمد الجاسر: والمتحضرون منهم في نجد - يقصد الروقة - يرجعون إلى فرع الأساعدة في الزلفي والأسياح (النباج قديماً) وفي بقعا في منطقة حائل

⁽١) معجم قبائل الحجاز: عاتق البلادي.

⁽٢) معجم قبائل المملكة العربية السعودية، القسم الأول: حمد الجاسر.

⁽٣) مجلة العرب الجزء (٢.١) سنة ٢٨ رجب وشعبان ١٤١٣ هـ: عبد الرحمن المرشدي.

وفي الجوف وفي عنيزة. قدم أحد أجداد هؤلاء المتحضرين على ما يتناقلون - وهم مأمونون على أنسابهم - من رهاط الوادي المنحدر من الحرَّة المسماة باسمه - أو بحرَّة الروقة أيضا - مخترقا سلسلة جبال الحجاز إلى البحر ولا يزال للأساعدة في ذلك الوادي بقية»(١).

أما فيـما يتعلق في مـشيخة الأسـاعدة وبأنها في صعب الديري فـقد أخطأ الحقيل والفهيد، حيث إن صعيب الحداري وليس صعب الديري منصب من قبل الحكومة السعودية في بلدة مغيب في الوقت الحاضر وليست له ولا لأحد من آبائه أو أجداده أية مشيخة في الأساعدة . وإنما يدّعيه صعيب الحداري ويروّج له من أن مشيخة الأساعدة تتبسلسل في آبائه وأجداده هو قول لا أساس له من الصحة ويخالف الحقيقة والواقع، ولم يقل به أحـد من الأساعدة أو غيرهم من قبل، ولم تسجله الأحداث التاريخية في الماضي. ولم يعش أجداده مع الأساعدة في السابق بل كانوا يعيشون في الأحساء مع خلف بن بصيُّص الأسعدي. بعــد ذلك انتقل جدهم فهيد بن صعب لسبب من الأسباب الكثيرة في ذلك الزمان من الأحساء إلى الجبلان من قبيلة مُطير في شرق الجزيرة العربية. وقد عاش معهم وتزوج عندهم من الهولان وأنجب أولاده الذين منهم سعد بن فهيد والد صعيب الحداري هذا، ولم يأتوا إلى الأساعدة إلا في الـوقت القريب في حـوالي منتـصف حكم الملك عبدالعزيز آل سعود رحمه الله. وقد أطلق عليهم الأساعدة لقب (الحداري) نسبة لمجيئهم من شرق الجزيرة العربية حيث إنه في عرف أهل نجد يسمى (حدر) نسبة لانحدار سطح الأرض كلما اتجهوا شرقًا.

⁽١) جمهرة أنساب الأسر المتحضرة في نجد، القسم الأول. حمد الجاسر.

أما مشيخة الأساعدة البادية فإنه من المعروف والشابت أنها في حمولة الزحوف ومفرده (الزحاف) الذين تعرفهم الحكومة السعودية ويعرفهم الكثير من أهل نجد. أما الأساعدة الحاضرة آل صالح فلهم أمراء سيأتي ذكر بعضهم فيما بعد.

تفرعاتهم:

تتفرع الأساعدة إلى فرعين هما:

١ - حاضرة وهم (آل صالح).

٢ - بادية وهم (آل سعود).

أولاً - الحاضرة (آل صالح):

وهم أبناء صالح بن محمد بن أسعد بن جلهم بن طلحة بن روق . وقد تحضروا في بلد المجمعة ثم انتقلوا إلى الزلفي ثم التنومة ثم رجع بعضهم إلى الزلفي وملكوه وتحضروا فيه، وهم من ذرية راشد بن صالح، وبقى الآخرون منهم في التنومة وانتشروا في بلاد الأسياح. وقد اشتهر فرع الراشد بالزلفي وغلبت تسميتهم على باقي فروع ذرية صالح بن محمد، وأصبح من الشائع عند ذكر لقب الراشد أنه يشمل فروع آل صالح مع العلم أن لقب الراشد خاص بذرية راشد بن صالح أهل الزلفي وبني عمهم الفهيد أهل العين والفهيد أهل التنومة والجاسر أهل طريف وسلامة الذي ذريته الفوزان أهل خضير ببريدة. ومن الوقائع التاريخية التي تشير إليهم:

يقول ابن عيسى: «وفي سنة ٩٨ ١٠هـ - ١٦٨٦م سطا آل محدث من بني العنبر بن عمرو بن تميم على الفراهيد الأساعدة من الروقة من عتيبة في الزلفي

وقتل فوزان بن زامل في الزلفي . ويقول أيضًا: وفي سنة ١١١هـ - ١٧٠١م سطا الفراهيد المعروفون بآل راشد من الأساعدة من الروقة من عتيبة على الزلفي وأخرجوا منها آل مدلج من أهل بلد حرمة وكانوا قد سطوا عليها وملكوها فسطا عليهم الفراهيد في هذه السنة وأخرجوهم منها واستولوا عليها»(١).

ولقب الفراهيد على ما يذكر «الشيخ محمد الزيد الصعب من ذرية جدهم صالح اللحقة أي الصغار»(١) فصار لقب الفراهيد ملازمًا لآل راشد أو يدل عليه إذا جاء منفردًا ، ولأنهم على ما يبدو كانوا ضمن أبناء أخيهم راشد بن صالح حين سطوا على الزلفي سنة ١١١٣هـ واستولوا عليها، فأصبح لقبهم ملازمًا للقب أبناء أخيهم.

وضمن مخطوطة حصلت عليها من الأخ إبراهيم المحمد الحمد تحتوي على ما نصه: «بيان ذرية صالح بن محمد الأسعدي الذي انتقل من المجمعة إلى الزلفي.

أولاده الكبار:

١ – عامر وعقب الهذال الموجودون الآن بالتنومة.

٢ - عـمار وعـقب المــشاري أهـل (أبا الدود) والعمــار الموجودون الآن في
 (أبا الدود)، وابن عطا الله المنديل الموجود بالتنومة.

⁽١) تَاريخ بعض الحوادث الواقعة في نجد: إبراهيم بن صالح بن عيسي.

⁽٢) محمد الزيد الصعب من أهل (أبا الدود) الأساعدة في حضر الباطن أخذت منه هذه المعلومات سنة

٣ - راشد وعقب آل فهيد أهل العين، وآل فهيد بالتنومة والجاسر أهل طريف وسلامة الذي ذريت الفوزان أهل خضيرا ومن تبعهم وحمد وناصر وبداح انتقلوا للزلفي من التنومة.

- ٤ عمران ولم يعقب أحدًا.
- ٥ أولاده الصغار فهم الفراهيد أهل علقه(١).

ويتفرع آل صالح الأساعدة إلى:

أ - الراشد وهم:

١ - الحمد بالزلفي والكويت.

٢ - البداح ومنهم الشايع بالزلفي والكويت.

٣ - العلي ومنهم الحمين بالزلفي.

٤ - الناصر بالزلفي.

٥ - العثمان بالزلفي.

٦ - السلمان بالزلفي.

٧ - العبد الكريم بالزلفي.

٨ - الصالح بالزلفي ومنهم الراشد والمجحم بالكويت.

٩ - الملحم بالزلفي والكويت.

⁽١) إبراهيم المحمد الحمد: من أهل الزلفي الأساعدة، والمخطوطة كتبها له الشيخ محمد الزيد الصعب أخذت منه صورتها سنة ١٤١١هـ.

- ١٠ الجاسر بطريف.
- ١١ السلامة ومنهم ذوو فراج بعسيلة وأرطاوي الرقاص.
 - ١٢ الغضيب بالزلفي.
 - ١٣ الفوزان بخضيرا في بريدة.
- ١٤ الفهيد وهم الرعوجي والعلي ومنهم المنديل والعبد الله بالقصر في
 عين ابن فهيد بالأسياح وآل عبد العزيز بالتنومة.
 - ب العامر وهم: الهذال الموجودون الآن بالتنومة ومنهم المضحى بالتنومة.
 - ج- العمّار وهم:
- ١ المشاري الصعب أهل (أبا الدود) وهم العبد الله والحمد والحمود
 والجار الله.
 - ٢ العمَّار في (أبا الدود).
 - ٣ العطا الله المنديل بالتنومة.
- د الفراهيد (الفرهود): في علقة ومنهم الذكير والمساعد في عنيزة. مساكنهم:
 - ١ المجمعة أول مساكنهم في نجد بعد النزوح من بلدهم رهاط بالحجاز.
 - ٢ الزلفي.
 - ٣ التنومة بالأسياح.
 - ٤ عين ابن فهيد بالأسياح.
 - ٥ (أبا الدود) بالأسياح.

عُتيبة (هــوازن)

ヘイト ○乗り乗り乗り乗り乗り乗り乗り乗り乗り乗り乗り乗り乗り乗り乗り乗り乗り乗り

- ٦ طريف بالأسياح.
 - ٧ خضيرا ببريدة.

أمراؤهم:

اهل الزلفي: إمارتهم في آل راشد وأولهم حمد آل راشد أول من تولى
 الإمارة بالزلفي سنة ١١١٣هـ ثم تولى منهم بعد ذلك البداح والناصر
 والحمين.

- ٢ عين ابن فهيد: ابن فهيد.
- ٣ أبا الدود: الصعب المشاري.
 - ٤ خضيرا ببريدة: الفوزان.
- ٥ التنومة: العبد العزيز الفهيد.
 - ٦ طريف: الجاسر.

ثانيًا - البادية (آل سعود):

وهم (الشناخيب والعبيات والقرضة) أبناء سعود بن محمد بن أسعد بن جلهم بن طلحة بن روق. وهم غالبية الأساعدة، وكانت تغلب عليهم صفة البداوة رغم امتلاكهم للقصور والنخيل في بلدهم رهاط منذ القدم إلى جانب امتلاكهم للإبل والخيل والمواشي وبيوت الشعر، فقد تميزوا بالجمع بين صفتين في وقت واحد وهما الحضارة والبداوة، إلا أن صفة البداوة كانت الغالبة عليهم بسبب التصاقهم بقبيلتهم عتيبة ومشاركتها في حروبها ضد القبائل الأخرى واشتراكهم في حروبها في نجد مع قبيلة قحطان الشهيرة أثناء نزولهم من الحجاز إلى نجد.

ويتفرع آل سعود الأساعدة إلى:

أولاً - الشناخيب أبناء شنخوب بن سعود وهم:

١ - الزخوف ومفرده الزخاف وفيهم إمارة الأساعدة البادية.

٢ - العشاي.

٣ - المخاريص.

٤ - ذوو شلهوب (الحمسان) بالحجاز

٥ - ذوو ذخار (الأقَزَّه) بالحجاز.

٦ - السعادين.

٧ - الوغيدات.

ثانيًا - العبيات أبناء عبيان بن سعود وهم:

1 - الدباشا وهم:

١ – ﺫوو زايد.

٢ - ذوو سياف وهم:

أ – ذوو سرور.

ب - ذوو غافل.

ج - ذوو ضاوي.

د - الجبارين.

٣ - الخناصرة.

عنتیبة (هـــوازن) 0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$0\$

- ٤ الطواحيس.
- ٥ ذوو بدين.
 - ٦ ذوو مزبن.
 - ٧ ذوو مقبول.
 - ٨ العواضات.
- ۹ ذوو زویّد وهم:
- أ ذوو حمَّاد بالحجاز.
- ب ذوو سعد بالحجار.
- جـ ذوو هويدي بالحجاز.
- د المثيب منهم مثيب بن محمد المثيب «مؤلف كتاب عشيرة الأساعدة».
 - ب ذوو كايد (النغامشة) وهم:
 - ١ ذوو هلال .
 - ٢ ذوو صويلح.
 - ٣ ذوو مرضي.
 - ٤ ذوو ذعار .
 - ٥ الصهيب.
 - ٦ ذوو عساف بالحجاز.
 - ثالثًا: القرضة أبناء قراض بن سعود وهم:
 - ۱ العرادات.

۲ – ذوو طوارش.

٣ - الخلاوية وهم:

أ - ذوو عويجان.

ب - الحال.

ج - ذوو صقر.

د – ذوو داموك.

هـ - ذوو شافي.

٤ - الوبلان وهم:

أ - الدواويس وهم:

١ - العجاب ومنهم الخضارين.

٢ - القرازيح.

٣ - ذوو ضويان.

ب - ذوو فالح.

جـ - ذوو رويشد.

د - ذوو بريك (المعوز) بالحجاز وهم:

١ - ذوو عجاب.

۲ - ذوو عويزب.

۳ – ذوو عازب.

عُتيبة (هــوازن)

- هـ ذوو مبرك (المعوز) بنجد وهم ذوو خلف وذوو عليان.
- ٥ ذوو مبرك بالحجاز وهم (غير ذوي مبرك المعوز) وهم:
 - أ ذوو عصيم.
 - ب ذوو مسيّب.
 - جـ النمور.
 - ٦ الخصيان بالحجاز وهم:
 - أ العجران.
 - ب المسافرة.
 - جـ ذوو خليفة.
 - ٧ الزعاترة.
 - ۸ الحداري.

مساكنهم ومياههم:

- ١ رهاط: بلدهم الأول وهو أحد الأودية الخصبة بالحـجاز الذي تكثر فيه
 عـيون المـياه والنخـيل ويقع إلى الشـمـال من مكة المكرمـة على بعـد
 ١٢٠كيلو متراً تقريباً.
- ٢ المواه: ويقع في واجهة كشب من الجنوب ولهم فيه قليب الفضية
 لسياف بن دبشي.
- ٣ مرّان: ويقع في ظهر كشب ولهم فيه قلبان منها لدغيم بن دبشي،
 وضيدان العشأى، والزعتر.

٤ - تنضبه: وتسمى (الأسعدية) تقع في الحرَّة شمال عشيرة للزحَّاف.

كانت هذه مساكن الأساعدة وموارد مياههم في الحجاز وعالية نجد قبل تحدرهم مع قبيلتهم عُتيبة إلى نجد التي تمكنت من السيطرة عليه بعد خوض الحروب العديدة فيه مع الكثير من قبائل الجزيرة العربية المختلفة، حيث تمكنوا من الدفاع عنه والمحافظة عليه من أطماع تلك القبائل التي كانت الغلبة فيها للأقوى في تلك الحقبة من الزمن؛ وذلك لغياب سيطرة الدولة الواحدة على بلاد نجد وأغلب مناطق الجزيرة العربية لأسباب تاريخية وسياسية لسنا في مجال ذكرها في هذا البحث . وقد استـمروا في العيش فيه والتنقل بين أرجائه والـدفاع عنه لفترة طويلة من الزمن إلى أن قيض الله لهذه الجزيرة من سعى لتوحيدها وجمع شمل أهلها من قبائل وحضر فكانت قبيلة عُتيبة من أول المشاركين في صفوف لواء التوحيد ضمن جيوش الإخوان، وكان لهم شرف المساهمة في توحيد المملكة العربية السعودية بقيادة الملك عبد العزيز آل سعود رحمه الله. فسكن الأساعدة مع قومهم عُتيبة في مدن نجد وقُراه، فمنهم من سكن الغاط والداهنة حتى تكوين هجر عُتيبة في نجد حيث سكن بعضهم في ساجر وبعضهم في عسيلة وأرطاوي الرقاص والزلفي. أما الآن فإن هناك العديد منهم يقيم في مناطق متفرقة من المملكة العربية السعودية بسبب انخراطهم في الوظائف العامة للدولة. كما أن هناك الكثير منهم من مواطني دولة الكويت. أما الذين بقوا منهم في بلدهم رهاط بالحجاز فقد تركوه لقلة موارده الاقتصادية وعدم وجود الخدمات الضرورية فيه فسكنوا مدركة ومسيحة وجدة ومكة والطائف وغيرها.

ما قاله الشريف - محمد بن منصور عن قبائل عُتيبة من هوازن(١):

هذه القبيلة في عصرنا الحاضر من أشهر القبائل في الجزيرة العربية ومن أكثرها بطوناً وأفخاذاً، تمتد مساكنها من سروات الطائف الجنوبية إلى سنام وأم سريحة ومصدة والغطغط في كبد نجد. وقد ذهب بعض الباحثين إلى أنها مجموعة أحلاف من القبائل لايربطها نسب ولاقربي، سوى دعوة عُتيبة التي هي نخوتهم ولحمة نسبهم، وعماد جمعهم، ومنهم من أرجعها إلى هوازن وبطونها وهذا ما أرجحه وأميل إليه، لأن كثيراً من قبائل عتيبة يذكر العارفون فيها أنهم يرجعون في الأصل إلى بني سعد، وبنو سعد كما هو معروف بطن من بطون هوازن، ولازالوا يعرفون بهذا الاسم حتى الآن. ويجاور عُتيبة في وقتنا الحاضر من الجنوب والشرق قبائل بلحارث، والبقوم وسبيع وقحطان نجد، ومن الغرب والشمال ثقيف وهُذيل ومُطير وحرب. وديار عُتيبة في عصرنا الحاضر لايضاهيها ديار أي قبيلة أخرى لسعتها وكبر رقعتها – على ما أظن – ولهذه القبيلة عدة تقسيمات عند نسابيها – فالتقسيم الأول يجعلها قسمين هما: روق وبرقا – فجميع قبائل عتيبة من غير روق فارتاوية وهذا التقسيم عند أهل نجد منهم.

وأما عند أهل الحجاز فهناك تقسيمات أخرى لقبائل عتيبة من غير روق، وأما روق فيتفقون مع أهل نجد في اعتبارها شطر عتيبة. فتقسيمات أهل الحجاز:

أولاً: بنو سعد ثانياً: الطُّفَحَة

ثالثاً: شَمْلَى رابعاً: بَرْقَا

خامساً: عيال منصور.

⁽۱) كتاب قباتل الطائف وأشراف الحبجاز ص ۷۱ وما بعدها طبعة ۱ ۱ ۱ هـ تأليف الشريف - محمد بن منصور بن هاشم آل عبد الله بن سرور.

ا - بنے سعد

فبنو سعد هم:

١ - الثُّبَيَّة. ٢ - رُبَيْع. ٣ - خُدَيْد. ٤ - بنو زايد.

٥ - السلاقى بألف مقصورة. ٦ - السياييل. ٧ - الحصنة.

٨ - الحُلَسَة. ٩ - الجُمَيْعَات.

فهؤلاء المعروفون ببني سمعد عند من جاورهم من القبائل، ولكن بعض من العارفين يلحق ببني سعد قبائل:

الجعَدَة - والحميّة - ووقدان

ويخرج من بني سعد تقسيم آخر يقسمهم إلى قسمين هما:

أولاً: الثُّبتَة

ثانياً: البطنين - هكذا ينطقونها دائماً

فالبطنين هم:

١ - خُدَيْد. ٢ - اللُّهُوب. ٣ - بنو زايد.

٤ - السياييل ٥ - الحصنة.

وهناك من يجعل البطنين: خديد - واللهوب - والسياييل فقط.

والثبتة هم:

١ – القَسَاورَة. ٢ – المُرَاوحَة. ٣ – الروقة أهل المعدن.

٤ - المناجيم. ٥ - الثعابين أهل الذيبة. ٦ - أهل جدارة.

٧ - أهل لغب.

عُتيبة (هــوازن)

وهذه المجموعة من قبائل الثبتة يطلق عليها «اللّصة» بضم اللام المشددة وصاد مفتوحة.

١٢ - آل عيسى. ١٣ - أهل المعدن: البراريق والحشايش وذوو هليل

وهؤلاء من الثبتة يطلق عليهم الصريرات أي أن قبائل الثبتة قسمان لصة وصريرات.

٣ – الطُّفُحَة

وهم:

١ - الجعدة. ٢ - الحصنَة. ٣ - الوذانين

٤ - السُّوطَة. ٥ - الحُلَيْفَات. ٦ - الحُبُوس.

٧ - العبابيد. ٨ - الحلَسَة. ٩ - خُدَيْد.

١٠ - الجُميَعَات. ١١ - اللَّهُوب

ويلحق بالطفحة الزوران في لية والحشابرة في بسل.

۳ - شــُهلُس

وأما شملي فهي مجموعة قبائل الطفحة مع إضافة قبائل النفعة والمقطة إليها.

Σ - برقـــا

وهم قبائل:

0 – عيال منصور

١ - العصمة. ٢ - الدعاجين.

٣ - الدغالبة. ٤ - القتُمة.

ومنصور (*) هذا الذي تذكر هذه القبائل أنها تنتمي إليه لايعرفونه ابن من ويقولون أن هذا النسب مصطلح عليه بينهم.

وغير هذه التقسيمات التي ذكرتها، هناك تقسيم أكبر منها يجعل عتيبة من غير روق قسمين هما: ثُبَيْت ونُفَيْع.

فثبيت يشمل قبائل الثبتة وبرقا وعيال ومنصور.

ونُفَيْع بالتصغير يشمل قبائل البطنين والطفحة وشملى، هذا ما عرفته من تقسيمات عتيبة حسب اصطلاح قبائلها.

قبيلة القساورة

من الثبتة من بني سعد يقطنون مع قومهم بسراة بني سعد وأكثرهم أهل قرى ومزارع ومن أشهر قراهم لَغَب والرَّحَى، وينقسمون في وقتنا الحاضر إلى المظافرة وذوي عطية وكل بطن ينقسم إلى عدة أفخاذ كما سنوضح.

أولاً: المظافرة ويتفرع منهم:

١ - ذوو سليمان. ٢ - الأحلاف.

ثانياً: ذوو عَطَيَّة ويتفرع منهم:

١ - ذوو سُنيْده ٢ - المناصير، وهم غير المناصير أهل المجمعة.

٣ - ذوو عايد، ويتفرع منهم:

^(*) قلبت: ويرجح أن يكون منصور هو الجد الجاهلي الذي تنتسب له عموم هوازن بن منصور.

(أ) ذوو مطر . (ب) ذوو عوض . (جـ) ذوو عبد الله .

ومن هؤلاء قليل بن عايد كان من – مباني – عتيبة المشهورين وآبائهم المذكورين وممن يتقاضون إليه ويأخذون بقوله ويرضخون لحكمه. وبيت ذوي عايد من بيوت عتيبة المشهورة في الحجاز ويساوون ذوي هليّل وذوي دخين في المكانة والجاه.

ويلحق بالقساورة من قبائل اللصة الثبتة عدة قرى بها عدد من الأفخاذ والبطون.

١ - قرية البراريق، وبها :

(أ) ذوو هُرَيْس. ﴿ بِ) ذوو مطر.

٢ - قرية مُخْلدة، وبها :

(أ) الجواعدة.
 (ب) النتَّفة.
 (ج) ذوو حمدان.

٣ - قرية الضباعين، وبها:

(أ) ذوو سعد الله. (ب) الحرشان.

٤ - قرية أطلح، وبها :

(أ) التومان - ذوي تويم. (ب) ذوو مُليَّح. (جـ) ذوو صقر.

٥ – قرية الشروط، وبها :

(أ) ذوو مَنِيع الله. (ب) الحنابلة.

٦ - قرية الدهامين، وبها:

(أ) ذوو صالح. (ب) ذوو مُقْبل.

- ٧ قرية المحارث، وبها: الغواوير.
 - ٨ قرية ذنيب الرحا، وبها :
- (أ) الونَسَة، وبعض من ذوي عايد.

قبيلة المراوحة

من الشبتة من بني سعد يقطنون سراة بني سعد الغربية مما يلي الطائف وأكثرهم أهل قرى ومزارع، من أشهر وديانهم المعدن وبقران وعباسة وأم البكار، وقد جاء لبعض هذه المسميات ذكر في كتب البلدانيين والرحالة.

قال الهمداني (١): «ومن يماني الطائف واد يقال له جفن لشقيف وهو بين الطائف وبين معدن البرام ويسكن معدن البرام قريش وثقيف».

وقال في مكان آخر (٢): «أرض عدوان من السراة يصاع والسوار وبطن قطن والنجار وبقران. قال ذو الأصبع العدواني:

جَلَبنا الخيل من بقران قباً تجوب الأرض فجأ بعد فع

وهذه المسميات جميعها المعروف منها وغير المعروف أصبحت في ديار الثبتة ولم يعد لعدوان بالسراة مكان، إلا أولئك الذي يخالطون زهران ويعدون منها. وكذلك ثقيف وقريض لم يبق لهم في هذه الأماكن بقية. وذكر صاحب نزهة الجليس^(٣) في سير رحلته إلى السراة بعض هذه المسميات فقال: «فلما كان يوم الجمعة بعد الزوال لتسع بقين من شوال عام ألف ومائة وواحد وأربعين خرجنا من

⁽١) صفة جزيرة العرب، ص ١٢١.

⁽٢) صفة جزيرة العرب، ص ١٢٣.

⁽٣) صفة جزيرة العرب، ص ٤٤٣.

الطائف قاصدين يمن الحجاز فأتينا على أرض ليَّة، وهي قرية بها أشجار مؤتلفة وأثمار مختلفة، ثم أتينا على الصُّخيرة عند الغروب وبيتنا بها، وبها أشجار تين ومزارع وآبار. وفي الصباح رحلنا فأتينا عبَّاسة قُبيل الظهر، وهي قرية بها أشجار وآبار، ثم أتينا أم شَرَم، وهي قرية بها أشجار وأثمار وآبار، ثم أتينا الحواك وهي كذلك، ثم أتينا بقران وهي كذلك».

والمراوحة اليوم ينقسمون إلى الأفخاذ الآتية :

١ - الرُّوسان : ومنهم جزء كبير بنجد يقطن (مصَّدة) قرب الدوادمي.

٢ - الغنانيم. ٣ - الشَّعارية. ٤ - المقافشة. ٥ - الفقهاء.

٦ - العَوَادَات. ٧ - السَّحَايين ٨ - السُّحُوان.

قبيلة الرُّوقة أهل المعدن

من الثبتة من بني سعد وهم غير الروقة القبيلة المشهورة بنجد، تقطن هذه بالناحية الغربية من سراة بني سعد، وديارها أول ما تلقى الواصل من الطائف إلى السراة، وهم أهل قرى ومزارع، وأشهر وديانهم وادي المعدن ووادي سلامة، وأشهر قراهم غُرابة يوجد حذاؤها من الغرب حفريات منجم قديم، وقد ذكر الهمداني المعدن وقال(۱): «ومن يماني الطائف واد يقال له جفن لثقيف وهو بين الطائف وبين معدن البرام ويسكن معدن البرام قريش وثقيف». هذا على زمن الهمداني وأما اليوم فإن المعدن من ديار الثبتة، ولم يبق لثقيف وقريش بهذه الناحية أي بقية تذكر، وتنقسم الروقة أهل المعدن اليوم إلى عدة أفخاذ هم :

⁽١) صفة جزيرة العرب، ص ١٢١.

ويخالط الروقة هؤلاء بحكم الحلف والجوار:

١ - الزيابقة من وقدان. ٢ - ذوو صالح من الزّود.

قبيلة المنناجيم

من الثبتة من بني سعد يقطنون بالسراة مع قومهم من أشهر قراهم وأوديتهم الدار الحمراء، والقَصر، والثّنيَّة ونايف والطُّفَيْحاء والعُيَيْنَة وكل قرية من القرى المذكورة بها عدة أفخاذ وأكثرهم أهل قرى ومزارع.

فأولاً - أهل الدار الحمراء : ويتفرعون إلى :

ثانياً - أهل القصر : ويتفرعون إلى :

ثالثاً - أهل الثّنية : وهم ذوو كليب.

رابعاً - أهل نايف : ويتفرعون إلى الأفخاذ الآتية :

١ - ذوى عيضة. ٢ - ذوي محمد.

خامساً: أهل العُيّينة: ويتفرع منهم:

سادساً - أهل الطُّفَيْحاء : ويتفرع منهم :

١ - الطوالعة. ٢ - ذوو تويم. ٣ - ذوو كليب.

٤ - ذوو حامد. ٥ - الخماسين. ٦ - العواويش.

قبيلة الثَّعَابين

من الثبتة يقطنون مع قومهم بسراة بني سعد وهم أهل قرى ومزارع، ومن أشهر قراهم : الذِّيبَة، واللَّبة، والخُليّف، والسَّبيْحة.

وينقسمون في وقتنا الحاضر إلى عدة أفخاذ هم :

١ - العكشة.

٢ - الطُّفَانيَة : ويتفرع منهم :

أ) ذوو معيض. ب) ذوو محمد.

٣ - ذوو عَقيل. ٤ - القصرة.

أهل جدارة

قبيلة من الثبتة أضيفوا إلى واديهم الذي يقطنونه بسراة بني سعد، وهم أهل قرى منزارع، وأشهر قراهم همى: قرية سُواس، وقرية مُنيفة، وقرية قواعد - الشعارية - وهي أكبر قراهم وبها بعض المصالح الحكومية، وقرية الغُفيراء وقرية الغُدران. وبكل قرية من هذه القرى عدة أفخاذ كما سنوضح فيما يأتى.

وجدارة ذكرها الموسوي في القرن الشاني عشر مما يدل على قدمها وقدم عمارته قال: «وفي الصبح رحلنا فأتينا على المهضم وفيه بساتين ومزارع وآبار، ثم أتينا جدارة، وهي قرية محاسنها أصيلة لامستعارة أشجارها مثمرة وبدور محاسنها

مسفرة، وهزازها على الورود يغرد، وشحرورها فوق الأغصان يردد، والبلابل هيجت الأشواق، وعيون أزهارها لوجه الوافدين شاخصة، ومياه آبارها مصفقة وراقصة.

والسرور في رياضها المعطرة كغادة أذيالها مشمرة

وينقسم أهل جدارة اليوم إلى الأفخاذ الآتية :

أولاً - أهل قرية سُواس : ويتفرعون إلى :

١ - الجَمَامير. ٢ - المحاسنة.

ثانياً - أهل قرية مُنِيْفَة : ويتفرعون إلى :

١ - ذوي عواض. ٢ - الجَعَابين. ٣ - الهجارسة.

ثالثاً - أهل قرية قواعد - الشّعارية - ويتفرعون إلى :

١ - ذوي دخيل الله. ٢ - ذوي أحمد ويقال لهم الرّكابين.

رابعاً - المحاسنة ولهم قرية تضاف إليمهم ومنهم من يسكن بقرية سُواس المتقدم ذكرها، وتعرف قريتهم بالغُفَيْراء أيضاً.

خامساً - أهل قرية الغدران : ويتفرعون إلى :

١ - السَّمَرَة. ٢ - الجهرَة.

٣ - ذوي رابع. ٤ - العيبان.

قبيلة الشُّمُبَة

من الثبتة من بني سعد، وأحدهم الشهيب، وهم أهل قرى ومزارع يسكنون مع قومهم بسراة بني سعد شرقي الطائف. من أشهـر قراهم العَوْصاء والعُـرُوشِيَّة والمَغَرة وشُعْبة. وكل قرية بهـا عدة أفخاذ.

فأولاً - أهل العُوصاء، وهم :

١ – ذوو عايد، وهم غير ذوي عايد القساورة. ٢ – ذوو زاحم.

ثانياً - أهل العُرُشيَّة، وهم :

١ - الطَّمَاسين.

٢ - العصمة، وهم غير العصمة القبيلة المشهورة في برقا من عتيبة وبعضهم
 يزعم أنهم نزيعة منها.

ثالثاً - أهل المغَرَة، وهم الشَّمَالين.

رابعاً – أهل شُعْبَة، وهم :

١ - الطوال. ٢ - ذوو صُويَّان.

٣ – الوبارين، وهم غير وبارين المناصير.

قبيلة الذُّويَبْات

من الثبتة من بني سعد يقطنون مع قومهم بسراة بني سعد وأكثرهم أهل قرى ومزارع، ومن أشهر قـراهم خَفَّاش وصعبة وشِـفَيَّة الدهاسين والصبخـة والعقبة. وأشهر أوديتهم وادي الشوحطة.

ومنهم حليمة السعدية حاضنة رسول الله عَلَيْهُ وببلادهم بيتها، وقد أخبرني بعض العارفين أن مكان بيتها الآن مسجداً ولكنه قديم خرب فحبذا لو عمرته الحكومة السعودية كأثر من آثار رسول الله عَلَيْهُ. ويقول نسابوهم أن تسميتهم

بالذويبات هو نسبة إلى والد حليمة أبى ذؤيب عبد الله بن الحارث بن شجنة. وهنا يحسن أن نورد ما ذكره ابن هشام عن استرضاع رسول الله على نبي سعد، قال(١): قال ابن اسحاق فاسترضع له - يعني عبد المطلب -امرأة من بني سعد بن بكر يقال لها : حليمة ابنة أبي ذؤيب.

وأبو ذؤيب عبد الله بن الحارث بن شبجنة بن جابر بن رزام بن ناصرة بن فُصِيّة بن نصر بن سبعد بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان.

واسم أبيه الذي أرضعه ﷺ: الحارث بن عبد العُزّي بن رفاعة بن ملان بن ناصرة بن فصيّة بن نصر بن سعد بن بكر بن هوازن. قال ابن هشام: ويقال هلال ابن ناصرة.

قال ابن اسحاق: وإخوته من الرضاعة عبد الله بن الحارث وأنيسة بنت الحارث وحذافة بنت الحارث وهي الشيماء، غلب ذلك على اسمها فلا تعرف في قومها إلا به. وهم لحليمة بنت أبي ذؤيب عبد الله بن الحارث أم رسول الله عليه ويذكرون أن الشيماء كانت تحضنه مع أمها إذ كان عندهم.

قال ابن اسحاق بسنده: إن حليمة بنت أبي ذؤيب السعدية أم رسول الله على التي أرضعته كانت تحدث أنها خرجت من بلدها مع زوجها وابن لها صغير ترضعه في نسوة من بني سعد بن بكر تلتمس الرضعاء، قالت: وذلك في سنة شهباء لم تبق لنا شيئاً. قالت: فخرجت على أتان لي قمراء معنا شارف لنا والله ما تَبِض بقطرة وما ننام ليلنا أجمع من صبينا الذي معنا من بكائه من الجوع، ما في ثديً ما

⁽۱) السيرة، ج ۱، ص ١٠٤.

يغنيه ومــا في شارفنا ما يغذيه. قــال ابن هشام : ويقال يغــذيه – ولكنا كنا نرجو َ الغيث والفرج فخرجت على أتانى تلك فلقد أدمت بالركب(١) حتى شق ذلك عليهم ضعفاً وعجفاً، حتى قدمنا مكة نلتمس الرضعاء، فما منا امرأة إلا وقد عرض عليها رسول الله ﷺ فتأباه إذ قيل لها: أنه يتيم وذلك أنّا كنا نرجو المعروف من أبي الصبي فكنا نقول يتيم ما عسى أن تصنع أمه وجده فكنا نكرهه لذلك فما بقيت امرأة قدمت معى إلا أخذت رضيعاً غيري، فلما أجمعنا الانطلاق قلت لصاحبي: والله إني لأكره أن أرجع من بين صواحبي ولم آخذ رضيعاً والله لأذهبن إلى ذلك اليتيم فلآخذنه، قال: لا عليك أن تفعلى، عسى الله أن يجعل لنا فيه بركة. قالت: فذهبت إليه فأخذته وما حملني على أخذه إلا أنى لم أجد غيره. قالت: فلما أخذته رجعت به إلى رحلي، فلما وضعته في حسجري أقبل عليه ثدياي بما شاء من لبن فشرب حتى روي وشــرب معه أخوه حتى روي ثم ناما وما كنا ننام مـعه قبل ذلك، وقام زوجي إلى شـارفنا تلك فإذا أنها لحـافل فحلب منها ما شرب وشـربت معه حتى انتهينا ريّاً وشـبعاً فبتنا بخيـر ليلة، قالت: يقول صاحبي حين أصبحنا: تعلمي والله يا حليمة لقد أخذت نسمة مباركة. قالت: فقلت والله إنى لأرجو ذلك. قالت: ثم خرجنا وركبت أنا أتاني وحملته عليمها معى. فوالله لقطعت بالركب ما يقدر عليها شيء من حمرهم، حتى أن صواحبي ليـقلن لي: يابنت أبي ذؤيب ويحك أربعي عـلينا، أليسـت هذه أتانك التي كنت خرجت عليهـا. فأقول لهن: بلى والله إنها لهي هي. فيـقلن: والله إن لها لشأناً، قالت: ثم قدمنا منازلنا من بلاد بني سعد وما أعلم أرضاً من أرض الله أجدب منها فكانت غنمي تروح علّي حين قــدمنا به معنا شباعاً لُبُّـناً فنحلب ونشرب وما

⁽١) معناه : أطلت مسافة السير على الركب لتمهلهم على وتأنيهم.

يحلب إنسان قطرة من لبن ولايجدها في ضرع، حتى كان الحاضرون من قومنا يقولون لرعيانهم ويلكم اسرحوا حيث يسرح راعي بنت أبي ذؤيب، فتروح أغنامهم جياعاً ما تبضّ بقطرة لبن وتروح غنمي شباعاً لبّناً، فلم نزل نتعرف من الله الزيادة والخير حتى مضت سنتاه وفصلته، وكان يشب شباباً لايشبه الغلمان، فلم يبلغ سنتيه حتى كان غلاماً جَفْراً. قالت فقدمنا به على أمه ونحن أحرص شيء على مكثه فينا، لما كنا نرى من بركته فكلمنا أمه وقلت لها: لو تركت بنّي عندي حتى يغلظ فإني أخشى عليه وباء مكة. قالت: فلم نزل بها حتى ردته معنا. انتهى.

فكل ما روته حليمة عنها وعن غنمها كان ببركة رسول الله عليه وليس ذلك بكثير على من اصطفاه الله ليكون حبيبه وخاتم أنبيائه عليه أفضل الصلاة والسلام.

والذويبات اليوم عدة أفخاذ هم :

١ - القَرَاويش. ٢ - المنّعَة. ٣ - المواسى بألف مقصورة.

٤ - الدُّهَاسين. ٥ - المشاييح، ويقال أنهم حلفاء في الذويبات.

قبيلة المناصير

وأحدهم المنصوري من الثبتة يقطنون مع قومهم بسراة بني سعد أكثرهم أهل قرى ومزارع، من أشهر قراهم المُجْمعة بوادي كِلَى.

وينقسمون في وقتنا الحاضر إلى عدة أفخاذ هم :

١ - الشَّقَارين. ٢ - الهُوادِف.

٣ - الصَّفْرَان. ٤ - الوبارين.

قبيلة الذَّبَانية

من الثبتة من بني سعد يقطنون مع قـومهم بالسراة، من أشهر أوديتهم وادي الباحة - وهو غير الباحة المدينة المعروفة ببلاد غامد - ووادي مقبولة، وأكبر قراهم بوادي لزّان تعرف بقرية الذبانية نسبة إليهم، أكثرهم أهل قرى ومزارع، كباقي بني سعد إذ لا يوجد فيهم بدو رحّل إلا قليل.

وينقسم الذبانية في وقتنا الحاضر إلى الأفخاذ الآتية :

١ - ذوي سعد. ٢ - ذوي شايع. ٣ - ذوي عايد.

٤ - البياحا. ٥ - الخيارين.

قبيلة آل عيسًى

من الثبتة يقطنون مع قومهم بسراة بني سعد جنوبي الشهبة، وهم أهل قرى ومزارع، ومن أوديتهم الصبيخة (١) والعقدة وبها قرى صغار، وأكبر قراهم تعرف بقرية آل عيسى نسبة إليهم، وكذلك أكبر أوديتهم يعرف بوادي آل عيسى، وهم ينقسمون في وقتنا الحاضر إلى الأفخاذ الآتية :

١ - السَّبَعَة. ٢ - ذوي مطر. ٣ - ذوي راشد. ٤ - الجِبنَة.

٥ - ذوي عايد، وهم غير ذوي عايد كبار القساورة. ٢ - الحشَاشَة.

الصُّرِيْرات أهل المعدن

قبيلة من الثبتة من بني سعد يخالطون المراوحة والروقة في المنازل والديار بالمعدن وما حوله من أوديتهم، ومن هؤلاء بيت ذوي هُليَّل وهو من أعرق بيوت

⁽١) ينطقونها بالصاد.

عتيبة في الحجاز ومن أبعدها ذكراً. كان كبيرهم مرجع عتيبة في قوانينهم العرفية وعاداتهم القبلية وينعت بأبي عتيبة لمكانته الكبيرة بينهم، فلا ينقض حكمه ولا يرد قوله.

ويعدّون ذوو هليل من «مباني» عتيبة الكبار، والمبني في اصطلاحهم هو من توالت في بيته رئاسة القبيلة عدة آباء خلفاً بعد سلف لم تنزع منهم ولم تخرج إلى غيرهم، فهؤلاء «المباني» إذا قضوا بين من اختاروا التقاضي على أيديهم لايرد قولهم ولايهدم حكمهم ويلزم تنفيذه، وهذا طبعاً كان قديماً وعلى مقتضى أعرافهم، وأما اليوم فقد تغير الوضع كثيراً.

ومباني عتيبة المشهورون في الحبجاز هم : ذوو هُليَّل هؤلاء، وذوو دُخين كبار الذويبات، وذوو عايد كبار القساورة، ولايعني هذا أن عتيبة عقمت على هذه البيوت بل هناك بيوت خرج منها أفراد فاقوا لداتهم من مباني عتيبة إلا أن بيوتهم لم تكن في عراقة بيوت المباني وليس لها من المكانة في نفوس عتيبة ما لبيوت مبانيها المذكورة.

وينقسم صريرات المعدن إلى الأفخاذ الآتية :

١ - البراريق، ومنهم بعض بالقديرة شمالي الطائف لهم بها قرية ومزارع.

٢ - ذوي هُلَيَّل. ٣ - الحَشَايش.

الثَّبَتَةَ أَهُلُ السِيلُ

 وسكنى هذه القبيلة لهذه الناحية قديمة فقد ذكرها ياقوت في معجم البلدان (١) قال: «البوباة بالفتح ثم السكون وباء أخرى: اسم لصحراء بأرض تهامة إذا خرجت من أعالي وادي النخلة اليمانية وهي بلاد بني سعد بن بكر بن هوازن. قال رجل من مزينة:

خليليّ بالبوباة عوجاً فلا أرى بها منزلاً إلا حديث المقيد نذق برد نجد بعدما لعبت بنا تهامة في حمّامها المتوقد

قال ابن السكيت في شرح قول المتلمس:

لن تسلكي سبل البوباة منجدة ما عاش عمرو وما عمرت قابوس قال : البوباة ثنية في طريق نجد على قرن ينحدر منها صاحبها إلى العراق، فيقول: لاتأخذ بذلك الطريق إلى نجد وأنت تريد الشام. وأصل البوباة والموماة : «المتسع من الأرض». أقول وفي ما نقله عن ابن السكيت أن البوباة ثنية خطأ والصواب ما ذكره أولاً، وذكرها أيضاً الرداعي في أرجوزته المشهورة التي أوردها الهمداني في صفة جزيرة العرب(٢) قال :

هذا وهُم في مسجد المشقات حستى إذا ما ثُرن مسجب بسوبات مُنفضين بالسير إلى البوبات اغسفر لنا يا سامع الدعسوات

ثم استطفوا فوق يعسملات لبو جميل الصنع ذا الخيرات قسولهم يا قساضي الحساجات واعف عن الأحياء والأموات

وصدق الرداعي إذ البوباة (البهيتاء) أول ما تلقى المتجه إلى مكة من الميقات وهي صدر وادي نخلة اليمانية وينحدر سيلها إليه.

⁽۱) ص ۲۰۵.

⁽۲) ص ۲۲۷.

وقد ذكر السيل الموسوي في نزهة الجليس^(۱) ولم يذكر البوباة وذلك عند ذكر مسيرته من مكة إلى الطائف عن طريق اليمانية. قال: «ثم رحلنا فأتينا الزيمة وهي أرض لطيفة أنيسة شريفة، للشريفة عنبرة ابنة ملك مكة المعظمة الشريف سعيد بن سعد، بها الأشجار الفائحة والمياه السائحة وبها الموز والليمون الحلو والحامض والنارنج والأترج وهي غاية في الشراحة جدًّا. ثم رحلنا فأتينا أرض السيل وقد مضى الثلث من الليل وهي أرض يسكن أطرافها أعراب عتيبة (٢) وهم لصوص أسرق خلق الله وأشرهم وبها واد عظيم (٣).

وينقسم الثبتة أهل السيل اليوم إلى عدة أفخاذ هم :

١ - ذوو هليل، وهؤلاء منهم اليـوم نجم بن جابر بن هليل أبو عتـيبة كـما
 يسمونه.

٢ - الجوازي. ٣ - الدَّراريج. ٤ - الكِرزَة. ٥ - الغُرُوب.

قبيلة خُدَيْد

تصغير خد من البطنين من بني سعد يقطنون مع قومهم بسراة بني سعد أكثرهم أهل قرى ومزارع، من أشهر قراهم وأوديتهم الدار الحمراء وأعلا وادي جدارة والحُشَّة والصفاة والجَربَّة. وينقسمون في وقتنا الحاضر إلى :

أولاً - أهل الدار الحمراء، ويتفرع منهم :

١ - العُيَيْفات. ٢ - ذوو بَخيت. ٣ - المسالطة.

٤ - الكلَّبَة، وهؤلاء جميعاً يطلق عليهم المحارزة.

٥ - ذوو عون، ويقال إنهم حلفاء في خديد.

٦ - ذوو مطر، ويقال إنهم حلفاء في خديد.

⁽١) ص ٤٠٩.

⁽٢) ليس كل عتيبة كما وصف الموسوي بل فيهم كرام أجواد.

⁽٣) هو وادي قرن.

٧ - القُمَّد. ٨ - الرُّجَّح. ٩ - ذوو عَيْسَان.

١٠- الكباريّة. ١١- الحماميد. ١٢- الخضارين.

١٣ - الحُمَّض. ١٤ - الحَبَشَة. ١٥ - ذوو عواد.

ثانياً - اليعاقيب.

ثالثاً - القلايا.

رابعاً - أهل الخشة، ويتفرع منهم :

١ - عُريم. ٢ - المُغَاوِرَة. ٣ - مرزوق.

خامساً - الصُّنَّاع في وادي الجَرَبَّة.

سادساً - اللُّهُوبِ - هذا على قول من يعد اللهوب من خديد.

سابعاً - الكشمة.

ثامناً - البُصُلان.

قبيلة السابيل

من البطنين من بني سمعد تقطن في سراة بن سمعد بين السلاقى وخُديد وأكثرهم أهل قرى ومزارع، من أشهر قراهم الخَشَاشَة والغراب.

وتنقسم السياييل في عصرنا إلى عدة أفخاذ هم :

أولاً - الكلادا، ويتفرع منهم :

١ - السيوف. ٢ - العَمَارين.

ثانياً - أهل الخَشَاشَة، ويتفرعون إلى :

١ - الحُزْعَان. ٢ - الربَاشين. ٣ - الفقهاء. ٤ - ذوي علي.

ثالثاً - أهل الغراب، ويتفرعون إلى :

١ - المساعيد. ٢ - الصوادرة.

رابعاً - الشَّكَاوِيْن.

خامساً - الرَّصَفَة ويقال لهم الروقة أهل الرصفة، وعدادهم في السياييل.

قبيلة الحصنة

من الطفحة من عتيبة تقطن سراة بني سعد من أشهر قراهم الصّناع في أعلا وادي العَرْصَة بجوار أفْعَى، وجوش بأسفل وادي صلاء وأكثرهم أهل قرى ومزارع يخالطون في هذه الأودية الجميعات والحلسة.

وتنقسم الحصنة إلى قسمين أهل الصناع وأهل جوش.

أولاً - أهل الصناع، ويتفرع منهم :

١ - العوامرة. ٢ - العيادين.

٣ – المهَنَاديَة. ٤ – ذوو رشود.

ثانياً - أهل جوش، ويتفرع منهم :

١ – نوو عفيْفَان. ٢ – ذوو عفَان.

٣ – ذوو عَيْفَه. ٤ – ذوو حامد.

قبيلة الحلسة

قبيلة صغيرة من الطفحة، كان بعضهم يقطن الصناع من سراة بني سعد ويخالطون الحصنة فيه، وبعضهم يقطن أسفل وادي المعدن، ولهم بهما قرى ومزارع، وقد تَحضَّر الآن أكثرهم ودخلوا مدن المملكة وسكنوها، منهم الشاعر المشهور سند الحليس. قال أستاذنا محمد سعيد كمال في الأزهار النادية (١) أنه توفى عام ١٣٢٨هـ ومن شعره:

الأوله ذكر الله اللي نبديه قبل الكلام اللي نقوله ونبنيه

⁽۱) جـ ۲ ص ۱۲۱.

هرج بنيت وافتكر في معانيه وعددة الشاعر ليا زان معناه يغني ليا قالوا تعيش الرجالي

هجمعت تالي الليل هجمعة قليله إلا وراعي الصورة اللي جميله مُقبل عليمه وبشراب يشيله وكاسة بيضا جديدة بيمناه وصب وسقاني لين كرم سبالي

قلت يا سيسدي دخيلك من آيات ويش دلك ببيتي وهو بين الأبيات وحس في قلبي سسوادة الوريات والبيت مغلق كيف تقدر تعداه وأنا أظن نستأمن عيال الحلالي

وقالت أنت ليه قلبك رقيقي ماشي خلاف ولا تخاف يا رفيقي والبيت بيتك والعزيز الشفيقي وصل وتحت الأمر ما ظني أعصاه ونا منزلي في أعلا عسير الجبال

الود مسا عساب الملوك المناعسيسر أهل السيوف القصف حمر النواظير وهذي من المولى علينا تدابيسسر الود خسلانا كسما العسود ولحساه ولا نَقَّروا فيه أهل عقف السلالي

والحلسة اليوم ينقسمون إلى فخذين هما :

١ – ذوو مسلم. ٢ – الزواحم – ذوو زاحم.

قبيلة الجُمَيْعَات

من الطفحة من عتيبة تقطن سراة بني سبعد وأكثرهم أهل قسرى ومزارع، وأشهر قراهم مُرْسِيَة بوادي صلاء ودَفَاف بوادي الجميعات فأهل صلاء هم:

۱ – ذوو خضر. ۲ – ذوو مُخْضَار. ۳۰ – ذوو محمد.

٤ - ذوو حامد. ٥ - ذوو مقبول. ٦ - ذوو بكر.

مُتَيبة (هَــوازن) دين المحدد (هَــوازن) دين المحدد (هُــوازن) دين المح

٧ - ذوو عبد العزيز . ٨ - ذوو حَجْيري .

٩ - ذوو مريسل كانوا بادية ولكنهم مؤخراً دخلوا مدن المملكة وتحضروا.

وأهل دفاف هم : ذوو عمران ويتفرع منهم :

١ - ذوو زُويَّد. ٢ - ذوو معيض. ٣ - ذوو محمد.

قبيلة الحمية

من برقا من عـتيـبة تقطن وادي مظللة شـرقي وادي بسل ومنهم من يسكن وادي كِلاخ ولهم بهما قرى ومزارع، ويقول العـارفون منهم أنهم يرجعون بنسبهم إلى الذويبات من الثبتة ولهذا يفخر شاعرهم بقوله :

زنا حمياني وجدي من ثبت مثل السلال(١) البيض وان سليتها

وتنقسم قبيلة الحمية اليوم إلى الأفخاذ الآتية :

١ - ذوي خُميِّس بالتصغير، ويتفرعون إلى :

أ - ذوي سعد. ب - ذوي مسعود. جـ - ذوي عطية.

٢ - الدُّوادين. ٣ - ذوي عُويِّد بالتصغير.

٤ - الكلاحيت. ٥ - ذوي جَبْر.

٢ - ذوي على.
 ٧ - ذوي عثمان.

٨ - الذهيبات.
 ٩ - الغلاونة.

(١) السلال البيض : السيوف.

قبيلة وقدان

من برقا من عتيبة يقطنون وادي نخب شرقي الطائف ولهم به قرى ومزارع، يرجعهم بعض العارفين بالأنساب إلى بني سعد بن بكر بن هوازن وقد رأيت أنا بنفسي عند بعض وقدان وثيقة قديمة لمزرعة من مزارع الزيابقة بوادي المعدن يعود تاريخها على ما أتذكر إلى القرن العاشر الهجري ينعت المالك بها بعد ذكر اسمه بالوقداني السعدي وهذا يؤيد نسبهم في بني سعد.

ومن وقدان الشاعر المشهور بديوي الوقدان الذي بعد صيته في الجزيرة العربية، عاش في القرن الثالث عشر الهجري وعاصر أمراء مكة من آل عون فمدح الشريف محمد بن عون وابنيه عبد الله والحسين وكان متفانياً في حبهم والولاء السيم، يكاد يكون جل شعره في مدائحهم، وقد توفي في أواخر القرن المذكور. حدد أستاذنا محمد سعيد كمال(١) سنة وفاته بعام ١٢٩٦هـ، نُشر المحفوظ من شعره بالجزء الأول من سلسلة الأزهار النادية التي يصدرها أستاذنا ابن كمال.

وكان وقدان مشهورين بقص الأثر ولازال منهم من هو حاذق فيه حتى وقتنا الحاضر.

وتنقسم وقدان في وقتنا الحاضر إلى الأفخاذ الآتية :

١ - البَرَامِيْن وهم غير برامين الجعدة. ٢ - ذوي عُوْدة.

٣ - ذوي محمد. ٤ - الجماعين.

٥ – الروسان وهم غير روسان المراوحة. ٢ – الشُّوَاهرة.

٧ - الهَنَادسة. ٨ - الجلادين وهم غير جلادين العصمة.

⁽١) الأزهار النادية ، جـ١، ص ١١.

٩ - الشَّمَاسِيْن. ١٠ - ذوي حمد.

١١ - الزيابقة. ١٢ - الهباهبة، وأحدهم الهبيهبي.

قبيلة الجعدة

من الطفحة من عتيبة تقطن شقصان والراحة والعَرْصة وما جاورها ديار شرقي وادي مظللة وهي من القبائل التي وطنتها الحكومة السعودية بتقسيم ديارهم ومواردهم عليهم فأصبح أكثرهم أهل قرى ومنزارع ومنهم من تحضر ودخل المدن بعد أن كانوا بدواً رحلاً، وقد ذهب بعض الباحثين المعاصرين^(۱) إلى أن الجعدة يرجعون في نسبهم إلى بني جعدة بن كعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعة الذين منهم النابغة الجعدي، غير أن المعروف في التاريخ أن منازل بني جعدة أولئك في شرق الجزيرة وبالمكان المعروف بالأفلاج لا بسراة الحجاز حيث منازل الجعدة اليوم. قال صاحب كتاب بلاد العرب^(۱): «قال أبو الأزهر الجعدي: الفلج قرية عظيمة. قال الشاعر فيها:

نحن بنو جُعْدة أصحاب الفلج نحن منعنا بطنه حيث انعرج نحن بنو جُعْدة أصحاب الفلج نضرب بالسيف ونرجو بالفرج

وبالفلج نخيل ومزارع وأنهار، وهو من قرى اليمامة بينه وبين حَجْرٍ مسيرة عشـر مراحل، وبه عين يقال لهـا الذّبا يخرج منها سـبعة عـشر نهراً، وهي شـبه خسفة في الأرض، وهي في غضراء فأسفل الفلج لجعدة.

ولهم فيه سيح يقال له الزَّهْدِمِي، وقد بنوا فيه حِصناً هو في أسفل الفلج، وهو مفض إلي البياض.

⁽۱) دريد بن الصمة، ص ۲۳.

⁽٢) ص ٢٢١ - ٢٢٣.

والبياض صحراء لقشير وجَعْدة مسيرة عشرين يومـاً وهو فلاة بين الفلج ويبرين، ليس به ماء حتى ترد يبرين.

ومنازل جعدة فيما بين الزهدمي وسوق الفلج بمكان يقال له المُعْطَي وهو مَعْطِيّ الفلج به نخيل ودور وحيطان، وسوق الفلج ببطحاء، واد يسمى وادي أكمة واسم الوادي كرزا انتهى.

فهذه النقول التي أوردناها لاترجح ما ذهب إليه الأستاذ مناحي القثامي في كتابه المشار إلىه، والمسموع عنهم أنهم يعودون في أصلهم ونسبهم إلى بني سعد وهذا قول مقبول وله ما يبرره من جوارهم ومخالطتهم لبني سعد.

والجعدة اليوم ينقسمون إلى الأفخاذ الآتية :

١ - المُصَالِخَة. ٢ - البَرَامِيْن وهم غير برامين وقدان.

٣ - الزُّواوير. ٤ - المضاب. ٥ - المعَاقِلة.

٦ - القَثَاردة.
 ٧ - المعَانية.
 ٨ - المعانية.

٩ - المَظَافرَة. ١٠ - المَنَاسِبَة. ١١ - الرَّدَادِين.

قبيلة الوذانين

من قبائل الطفحة من عتيبة يسكنون بأسفل وادي بسل شمالي كلاخ بالمكان المعروف بالسديرة، وهذا الاسم كان يطلق قديماً على بئار هناك، وأما الآن فأصبح يطلق على جميع تلك الناحية بما أنشئ فيها من قرى ومزارع في عصرنا الحاضر، وهي تبعد عن مدينة الطائف إلى الشرق بما يقرب من خمسين كيلاً.

والسديرة في الطرف الشرقي فيها كان يعرف قديماً بسهل «جلدان» وهو يعرف الآن باسم الشط.

والوذانيين الآن ينقسمون إلى عدة أفخاذ هم :

۱ – ذوو عوض، ويتفرع منهم :

أ) ذوو مُرَيْزيق. ب) الحمادين. جـ) ذوو هُريُس.

د) ذوو سعيد. هـ) الشبوات.

٢ – ذوو وافي. ٣ – ذوو عايد. ٤ – الملاحقَة.

٥ - الفرَدة بالفاء المعجمة. ٦ - الجُعَيْرَات.

٧ – البرامين وهم غير برامين وقدان. ٨ – ذوو دُهَيُمش.

٩ – الديبان . ٩ – الهذالين .

قبيلة السُّوطَة

من الطفحة من عـتيبة يقطنون بالمكان المعروف بالسـر شرقي وادي ليّة وهي من القبائل التي وطنتها الحكومة السعودية بتقسـيم ديارهم ومواردهم عليهم. وقد سمعت بعض الباحثين يذكر أن آل سويط أمراء قبيلة الظفير من هؤلاء غير أنني لم أستطع الجزم بهـذا القول في حين أن الاحتمال وارد. وبمـناسبة ذكر قبـيلة الظفير أورد هنا ما ذكره العصامي^(۱) عنها بأنها كانت في نجد ولم تكن في العراق، قال: "وفي يوم الثلاثاء حـادي عشر من شعـبنا المذكور من سنة ثمانين وألف ورد خـبر وقعـة مولانا السيد حـمود^(۲) مع الظفيـر القبيلة المعـروفة بنجد وكـان فيهـا عدة

^{(1) 3 - 110.}

⁽٢) حمود بن عبد الله جد الأشراف الحمودية بمكة وضواحيها.

وقعات: وقعـة قفـار مع عَنَزة ووقعـة بني حسين ووقـعة العـوازم ووقعة مُـطَيْر وغيرهم. وسبب وقعة ظفير أنه انضم إلى جهامة مولانا السيد حمود قبيلة من ظفير يقال لهم الصمدة ثم انضم إليه شيخهم الأكبر مع جماعته الأدنين وعصبته الأقوين وكمان محباً للسيد حمود بمنزلة العين للإنسان والإنسان للعين. وهو ذو شهامة وصرامة يعرف بابن مرشد سلامة فوقع من جماعته جرم اقتضى أن يؤاخذوا بما هو المعتاد للنموي عليهم في مثله وهو أخذ الشعثاء والنعامة، وهي خيار أوائل الأباعر وخيار تواليها، فلم يرضوا بذلك وقالوا هو جور وحيف وليس عندنا دون ذلك إلا حد السيف، فأشار سلامة المذكور إلى مولانا السيد حمود وقال له: اربطني ولست في ذلك بملام فوالله لتأخذن ما تريد على التمام. فقال: كلا والله لاربطَّك ونخسوة آبائي الكرام، وكيف ذاك وفي بطنك من عـيشي طعــام وكفي به التزام ولزام. فذهب سلامة إلى قومه وقد تهيئوا للقتال والنـضال والعدوان وتهيأ كذلك مولانا السيد حمود ومن معه من بني عمه ومن الصِّمَدَة وعدوان، فانخزلت الطائفة من الصمدة وولت ناحية ناجية وانكفأ الجمعان بعضهم على بعض، واختلط الفُـرسان فلم يبن الطول من العـرض. وقتل من السادة الأشــراف مولانا السيد زين العابدين بن عبد الله ومولانا السيد أحمد بن حسين بن عبد الله والسيد سنبر بن أحمد بن عبد الله.

وصُوِّب (۱) مولانا السيد ظفير بن السيد زامل بن عبد الله أصاويب وكذلك صوّب مولانا السيد باز بن هاشم بن عبد الله، إلا أن الله سبحانه من بالعافية عليهما ولله الحمد، ثم أن السيد غالب بن زامل صبحهم بعد مُدَيْدة فحلم عن

⁽١) أي جُرح.

ستين لحية منهم ولم يشف عن واحد من القتلى كبده. ولم تزل معمهم ظفير في قتل وطراد إلى أن أصلح بينهم مولانا الشريف أحمد بن زيد». انتهى.

وتنقسم قبيلة السُّوطة في وقتنا الحاضر إلى الأفخاذ الآتية :

$$7 - 1$$
 النَّواَشي. $V - 6$ وي عايد. $\Lambda - 1$ الدراويش.

١٥- اَلطُّوْرَةَ.

قبيلة الطكيفات

من الطفحة من عتيبة تقطن بالقويسم وغربي الشط المعروف قديماً بسهل جلدان في شرقي أسفل وادي لية، وهي من القبائل التي وطنتها الحكومة السعودية بتقسيم مواردهم وديارهم عليهم فأصبح أكثرهم أهل قرى ومزارع بعدما كانوا بدواً رحلاً. وتنقسم الحليفات اليوم إلى الأفخاذ الآتية وهم :

قبيلة الحُبُوس

من الطفحة من عتيبة كانت تسكن شقصان والراحة شرقي وادي مظللة قبل أن يحتلها الجمعدة وكان لها قموة ومنعة ثم اضمحلت وتوالت عليمها السنون حتى كادت تنقـرض، وآلآن منهم بقية قليلة تخـالط الجعدة وتسـاكنهم بالمكان المعروف بشقـصان. لهم به بعض قرى ومزارع بعـد أن قسمت الحكومة على الجـعدة تلك الناحية.

قبيلة العبابيث

من الطفحة من عتيبة وهم غير عبابيد العصمة وعبابيد وادي لقيم، تقطن بالصّناع من سراة بني سعد وتساكن الحصنة والحبوس في الوادي المذكور وهي قبلية بذاتها ورأس من الطفحة إلا أنها اليوم قليلة العدد لاتكاد تساوي فخذاً من فخوذ بعض القبائل المجاورة لها ولكنها لازالت محتفظة باسمها وباستقلالها عن الحلف مع من يجاورها من القبائل وهم أهل قرى ومزارع.

قبيلة اللُّهُوب

من الطفحة من عتيبة تسكن بأطراف ساة بني سعد الجنوبية بين رُبيع وبنيوس في رَمْل والحنكة بما يلي تهامة وهي قبيلة صغيرة، واللهوب هؤلاء أظن أنا أنها بني لهب الذين عدهم الهمداني من الأزد. قال الشيخ حمد الجاسر(۱): «لهب، عدهم الهمداني من سكان السراة وأوضح أنهم ينزلون غور سراة دوس وغامد، ولهب هؤلاء بكسر اللام وإسكان الهاء فرع من قبيلة زهران وتقدم نسبهم وهم من أعرف الناس بالعيافة وزجر الطير قال كُثيرً :

تيممت لهباً أبتغي العلم عندهم وقد رد علم العائفين إلى لهبب وقد رد علم العائفين إلى لهبب والعيافة من الأمور التي أبطلها الإسلام وحرمها وهي زجر الطير بأن يرى

⁽١) في سراة غامد وزهران، ص ٤٨٤.

طائراً أو غراباً فيتطير أو يتيامن به وهي ضرب من الكهانة اقول لم يعد ابن حزم بني لهب في زهران كما ذكر شيخنا الجاسر بل عدهم قبيلة برأسها قال(١): «ولد كعب بن الحارث بن كعب: زهران قبيل عظيم وعبد الله وأحبجن ومالك. فولد أحجن لهب بن أحجن بطن وهم وبنو أسد بن خزيمة أعيف العرب، فيهم يقول كُثير:

تيممت لهباً أبتغي العملم عندهم وقد رُدَّ علم العمائفين إلى لهب وقال آخر:

فما أعيف اللهبي لا درَّ دره وأزجره للطير لا عزنا صرِهُ أقول تداخل القبائل العربية أمر معروف من القديم وليس بعيداً أن تكون هذه القبيلة دخلت في جيرانها من بني سعد كما دخلت ثمالة في ثقيف وهم أبناء عم لبنى لهب.

وينقسم اللهوب إلى الأفخاذ الآتية :

١ - الزبادات (الدواغين). ٢ - آل عون. ٣ - آل مهدى.

٤ - الحرَّان. ٥ - القطعان. ٦ - المواسية.

٧ - النواشي. ٨ - ذوي مستور

قبيلة الزُّوران

عدداهم اليـوم من الطفحة من عتـيبة يسكنون وادي ليّة وهم حـاضرة أهل قرى ومزارع ليس منهم بدو رُحَّل وقد أخبـرني بعض العارفين منهم أنهم يرجعون

⁽١) جمهرة أنساب العرب، ص ٣٧٦.

في الأصل إلى ثقيف ولكنهم لايعرفون إلى أي بطون ثقيف ينتمون لبعد الزمن على حلفهم مع الطفحة.

ومما رجّح هذه الرواية عندي رؤيتي لبعض حجج ووثائق الزوران بعضها يرجع بها تاريخها إلى القرن الحادي عشر الهجري، ينعت فيها صاحبها بعد ذكر اسمه بالأزوري الثقف مما يؤكد أنهم نسباً من ثقيف.

ومن الزوران هؤلاء الشيخ ضيف الله بن مسفر بن رشدان كان رحمه الله سمحاً كريماً لاتخلو داره من طالب رفد أو عابر سبيل، يبذل ماله وجاهه في الإصلاح بين الناس وكان محبباً لديهم لايرد له طلب ولايلطم له جاه وظل كذلك حتى وافاه الأجل عام ١٣٦٩هـ بالطائف مخلفاً ولداً واحداً من الذكور، ولد بعد موته فسمى على اسمه.

وينقسم الزوران اليوم إلى الأفخاذ الآتية :

٣ - ذوي دُويَد، بصيغة التصغير. ٤ - الظوافر.

۱۱ - ذوي رضا.

الكشابرة

قبيلة صغيرة تقطن وادي بسل ولهم به قرى ومزارع يقول بعض العارفين بالأنساب أن عدادهم اليوم في الطفحة وأن أصلهم من اليمن، وتحكى عن جدهم

قصة يرويها العامة بأنه كان رجلاً بملك الجن ويستخدمهم فَعَنَّ له أن يبني في إحدي قراه حصناً وأحب أن تكون حجارة هذا الحصن من العرفاء - مكان لذوي جود الله على طريق الرياض - لصلابتها فأمرهم بذلك في ليلة من الليالي فما أصبح الصبح إلا والحصن مشيداً قائماً، وهذه خرافة لايستسيغها العقل ولايقبلها ولكن العامة ترويها على أنها حقيقة من الحقائق فأحببت أن أذكرها لطرافيتها. والحشابرة في الحقيقة أناس أخيار كرام يذكرهم بالخير كل من يعرفهم وهم اليوم ينقسمون إلى عدة أفخاذ هم:

۱ – ذوو کُلَیْب. ۲ – ذوو محمد.

٣ - ذوو سُلَيِّم. ٤ - الفدامين.

قبيلة المقطة

من شملي من عتيبة وهي قبيلة كبيرة ومنتشرة بين الحجاز ونجد فأهل الحجاز يسكنون وادي العقيق شمالي عشيرة والطرف الشرقي من حرَّة بس المعروفة قديمة بحرَّة سُكيْم، وأهل نجد يقطنون هجرة عروى والغطغط وما حولهما في كبد نجد. ومن المقطة هؤلاء الحمدة أمراء عتيبة قديماً وأهل لوائها، منهم تركي بن حميد الذي قاد عتيبة في حروبها ضد قمحطان حتى أزاحها عن نجد، وسبب ذلك كما يقول الرواة أن ديار عتيبة بالحجاز أصابتها سنة عجفاء وكان نجد مغاثاً وهو من ديار قحطان وأحوازها فذهب ابن حميد إلى أمير قحطان في حينه يرجو السماح لعتيبة بالرعي في نجد حتى تغاث ديارهم، ولكن ابن هادي أمير قحطان لم يقبل رجاءه ورفض أن يسمح لعتيبة بمرعى نجد، فخرج ابن حميد وانقلب إلى قومه وهو يأضمر ما يضمر، يقول الرواة إنه لما خرج رأته ابنة ابن هادي بحالة غير الحالة التي

دخل بها على أبيها، فقالت لأبيها: لماذا يا أبتي لم تسمح للعتيبي بمرعى نجد بعد أن اضطرتهم السنة؟، فقال لها: وما في ذلك؟ فأجابته: إني رأيت ابن حميد حينما دخل إليك كانت جوخته(١) تسحب خلف قدميه وحينما خرج من عندك انشمرت إلى فوق قدميه ومن هذه حالته لاشك أنه سيرعى نجداً طوعاً أو كرها، فأجابها والدها ساخراً منها بقوله: هل أعجبك العُتيبي يا بُنية؟ فقالت له: إن أعجبني فهو أمير ولكنك سوف ترى. أما ابن حميد فإنه عاد إلى عشائره وقومه من عتيبة وأخبرهم بما لقي من أمير قحطان وأن ليس إلى مرعى نجد سوى الحرب، فأجابوه إلى ذلك وانضموا تحت لوائه، فانساح بهم من الحجاز إلى نجد وحصلت بينهم وبين قحطان حروب ووقائع كثيرة كانت نتيجتها انتصار عتيبة واحتلالها لسنام نجد وأطايبه واندحار قحطان إلى ديارهم التي هم بها الآن والمعروفة بحصاة قحطان أو ما يسمى قديماً بدعماية».

ومن الحمدة هؤلاء محمد بن هندي بن حميد قال الزركلي (٢): «من أشهر فرسان العرب في العصر الأخير محمد بن هندي بن حميد المقاطي من قبيلة المقطة، وهي قبيلة واسعة الديار تمتد منازلها من شمال تهامة إلى قرب نجد وهو من سكان الغطغط بين نجد والحجاز.

كان فرارس عتيبة في تلك الأنحاء وكبيرها مرات سنة ١٣٣٣هـ، هوى به بعيره فقتله.

لم ينفرد بالشجاعة بل عُرف أيضاً بإصابة الرأي ورجاحة الحلم وهيبة المنظر. أخبرني رجل أدركه وعرفه، قال: زار ابن حسميد والدي يوماً فجعلت أطيل النظر

⁽١) الجوخة لباس كان يلبسه أمراء العشائر وكل ذي جاه.

⁽۲) ما رأیت وما سمعت، ص ۲۰.

إلى جراح رأيتها في عنقه وصدره فاستدناني منه فدنوت منه فكشف قميصه وقال انظر، فنظرت فإذا جراح هائلة عددتها ستة وثلاثين كلها قد اندملت. وكان مع الشريف (الملك) حسين في رحلته إلى نجد على أثر توليه إمارة مكة. فأنعم عليه ببندقيتين، فحملها إلى بعض أصحابه ينظر إليهما ويعجب منهما، إذ لم يكن سلاحه غير السيف والرمح. فأخذ أصحابه يعلمونه كيف يطلق البندق (الرصاص) وتناولها بين يديه يطيل التأمل فيهما ساعة ثم ألقاها وقال: لا حاجة لي بهذا. وله في ذم البندقيات – ويسمونها الموارت والمواريت جمع مرتينة.

قضب العنان في لغتهم إمساكه جيداً. والمرواس ميدان الخيل وشوط جريها. يقول: ما في ضرب البندقيات من فخر فإنه إطلاق شرود من مكان بعيد، وإنما علي أن أضبط عنان فرسي ورأسها ويدبر الله ما يريد، علي بالفرس التي توسع الميدان وأما العمر فلابد أنه يبيد».

وتنقسم المقطة اليوم إلى البصصة والكرزان(١١).

أولاً - البصصة، ويتفرع منهم :

ثانياً – الكرزان، ويتفرع منهم :

⁽١) معجم قبائل الحجاز، ص ٧٧٤.

قبيلة العصَمَة

جاء ذكر العصمة في كتب الأنساب القديمة على صيغة عصيمة على التصغير وعلى أنها من قُلضاعة. قال ابن حزم (١) في حديثه عن قبائل قُضاعة: «دخل سبيع في خزاعة ودخل بنو إمر مناة في جُشَم بن بكر بن هوازن فقيل بنو عُصينمة ابن جُشَم وإنما هم بنو عصيمة بن اللبوء بن إمر مناة بن جعثة بن النمر بن وبرة»، منهم الأحوص عوف بن مالك بن عوف بن نضلة بن جندع بن حبيب ابن غنم بن كعب بن عصيمة، أحد صحابة رسول الله عليه.

وقال الأصبهاني (٢): "ولبني نصر بن معاوية بالحجاز البردان ولبني جُشَم فيه شيء قليل لبطن منهم يقال لهم عصيمة يزعمون أنهم من اليمن وهم ناقلة في بني جشم». وعلق على هذا النص أستاذنا الشيخ حمد الجاسر في الحاشية بقوله: "يعرفون الآن بالعصَمة وهم بنو عصيمة بن جُشم بن معاوية بن بكر بن هوازن، وذكر أن ابن الكلبي نسبهم في اللَّبُوء بن إمرة مناة بن جعثة بن النمر بن الحاف بن قضاعة».

فهذه نصوص ترجع قبيلة عصيمة إلى قُضاعة ولكن هل قبيلة العصمة اليوم هي تلك القبيلة كما رجح أستاذنا الشيخ حمد الجاسر أم أنها قبيلة برأسها لاتمت إلى عصيمة المذكورة إلا بتشابه الأسماء؟، هذا ما لاأستطيع الجزم به، لأن كثيراً من العارفين من العصمة يقولون أنهم يرجعون في أصلمهم إلى بني سعد بن بكر بن هوازن.

وعلى أي حال فقبيلة العصمة اليوم من أشهر قبائل عتيبة ومن أبعدها ذكراً وصيـتاً ولايتطرق إلى أصلها شك ولاريب وهي من القبائل المنتشرة بين الحـجاز ونجد، وكـثير مـنهم بأودية الطائف المحيطة به أهل قـرى ومزارع فمنهم بـ«القيم» والأخيضر وجليل وبسل وقملة وشرب.

⁽١) جمهرة أنساب العرب، ص ٤٥٥.

⁽٢) بلاد العرب، ص ٨.

عُتيبة (هــوازن)

والعصمة اليوم ينقسمون حسب اصطلاح القبيلة إلى خمسة بطون كبار هم:

ويتفرع كل بطن من هذه البطون إلى عدة أفخاذ حسبما سنوضح، ولكن هناك من يجعل بطون العصمة الكبار أربعة فقط ويعتبر العلاوين من العبابيد ولكون من أخذنا عنه هو من العارفين بأنساب قبيلته فضلنا الأخذ بالتقسيم الأول.

أولاً - العبابيد وهم:

١٠ - الربعان - ذوو ربع.

ثانياً - العلاوين وهم:

ثالثاً - الحمارين وهم :

رابعاً - الجلاة وهم :

خامساً - الشفعان وهم :

٩ - أهل السمراء (وهم بنجد).

قبيلة الدُّعَاجِيْن

من عيال منصور من برقا من عتيبة وهي قبيلة كبيرة منتشرة بين نجد والحجاز وكثرتها بنجد يقطن بعض أودية الطائف بعض من أفخاذهم منهم أهل قرى ومزارع ومنهم بدو أهل عود وقعود فأهل الطائف هم :

١ - الشُّذَايين : وهؤلاء يسكنون وادي لقيم.

٢ - السُّوَالِم : وهؤلاء يسكنون وادي جليل.

٣ - الهُدُّف : بادية بركبة وما حولها.

٤ - الخِضْرِيَّة : منهم قلة بالحجاز وأكثرهم بنجد.

هؤلاء هم الأفخاذ التي تسكن الطائف وما حوله من أودية وقرى.

قبيلة الدُّغَالبَة

من عيال منصور من عتيبة كثرتها بنجد ليس منهم أحد بضواحي الطائف أو أوديت المحيطة به، إلا أن هناك أفراداً من قبيلة الدغالبة قد تديَّروا الطائف واستوطنوه مما دعاني لذكر الدغالبة وذلك إكمالاً للفائدة وإعطاء للقارئ نبذة عن قبيلة الدغالبة ليكون على معرفة بها وبموطنها.

قبيلة القثمة

من عيال منصور من برقا من عتيبة، يرجعها بعض الباحثين المعاصرين (۱) إلى بني جُشَم قديماً هي ديار ومنازل القئمة (۲) اليوم وهي الريعان أو ما يعرف قديماً به المناقب، والسيل الصغير وريّحة ووادي قُرّان وما حوله إلى عشيرة ووادي العقيق، وأنا أرى أن وجود قبيلة من القبائل اليوم في منازل أخرى من قبائل العرب القديمة ليس فيه مُرجّع لإلحاق هذه القبيلة بتلك لمجرد أننا وجدنا منازل تلك هي ديار هذه في عصرنا. والسبب أن تَمَوُّج القبائل في الجزيرة العربية أمر معروف من القديم فكم قبيلة كانت في الجنوب ونزحت إلى الشمال وأخرى كانت في الخبوب وانتقلت إلى الشرق. كما أن قولهم بأن القثمة محرف من جُشَم لا أراه مقبولاً لكون الحرف المشترك بين الإسمين جُشَم وقتام هو الميم فقط، فهل من المعقول أن يُحرَّف الجيم بالقاف والشين بالثاء الممدودة ليصبح جُشَم قثام، فهذا ما لا أعتقده بل لا أتصور أن يحدث تحريف في اسم القبيلة والانتساب إليها من ابنائها لأن هذا أمر يتلقاه الخلف عن السلف من القبيلة عن طريت التواتر والجمع عن الجمع، والدليل على قولي هذا قبائل السراة التي لازالت تحمل أسماءها من

⁽١) مجلة العرب، ١ - ٢ ، ص ١٢.

الجاهلية حتى يومنا هذا كزهران وغامد وثقيف وهُذيل وما إليها من القبائل، فإننا لم نجد أحداً من أبناء هذه القبائل حرف اسم قبيلته أو الانتساب إليها، فالزهراني ينتسب زهراني والغامدي ينتسب غامدي وكل أبناء تلك القبائل ينطقون أسماء قبائلهم صحيحة وينتسبون إليها انتساباً صحيحاً، فلماذا التحريف الذي دخل على اسم جُشم لم يدخل على أسماء تلك القبائل، ولا أعني بهذا نفي احتمال رجوع القثمة في نسبهم إلى بني جُشم ولكن الجزم بالإرجاع يحتاج إلى دليل.

وعلى أي حال فالقثمة اليوم ليست في حاجة إلى الظن بأنها من بني جُشَم أو من غيرهم فهي قسبيلة كريمة ومن كبريات قبائل برقا في عتيبة لها من ماضيها وحاضرها ما يرفع بيت مجدها شامخاً بين قبائل الجزيرة.

ومن القثمة هؤلاء الشاعر المشهور مخلد القثامي^(۱)، قال أستاذنا محمد سعيد كمال: «مخلد من الشعراء الذين يتنفسون بالشعر عن لوعة وحرقة له غزليات لايقدر أن يكتمها لأن قلبه يهذي بها فينطق بها لسانه، فهو غزلي رقيق ينتهي نسبه إلى جُشم بن معاوية بن بكر، وكان الأصح في نسبته أن يقال الجُشمي بدلاً من القثامي، ولكنها تحريفات العامة. توفي مخلد سنة ١٣٣٧هه، (نسبته إلى جُشم تحتاج إلى دليل كما أوضحنا آنفاً) نشر المحفوظ من شعره بالجزء الثاني من سلسلة الأزهار النادية التي يصدرها أستاذنا ابن كمال ومن شعره في الغزل قوله:

يقول مخلد باد الحيد الأسمر يا الله واني في رجساك أتصبر تعشراً لعين دمسها حار وأمطر والله لولا العظم يوم أتعسمسر

في مرقب قدم الظعاين منيفي صبر الديار المسنية للخريفي لسنه تَهَشَّم حسجرها بالذريفي إلى كويت العظم عبدي وريفي

⁽٢) دريد بن الصمة، حياته - شعره، ص ٢٦.

والقثمة اليوم ينقسمون إلى بطنين كبيرين هما :

١ – ذوو قاسم. ٢ – ذوو عبد الله.

وينقسم(١) كل بطن إلى عدة أفخاذ كما سنوضح.

أولاً - فذوو قاسم ينقسمون إلى :

١ – الخدّد، ويتفرع منهم :

أ) الهَجَانِيَة. ب) ذوو غُنيم. ج) البراعِصة. د) السَّراحات.

٢ – الغَشَاشمة، ويتفرع منهم :

أ) العَمَامِرة. ب) الصُّقَرَة. ج) الصَّوَايِيْن. د) البداحين.

هـ) الخثاعمة. و) الضّياعمة. ز) الخضاريّة.

ثانياً - وذوو عبد الله ينقسمون إلى :

١ – الدُّهَسَة، ويتفرع منهم :

أ) ذوو دَرُويش وهم :

١ – ذوو وهف. ٢ – ذوو طالع. ٣ – ذوو مبارك.

ب) ذوو بُنيَّة. جـ) المَرَاهِيّة.

٢ - الدوانية، ويتفرع منهم :

أ) القحارة - القحرة. ب) القُحْمان. ج) البَصايصة. د) الحبالِصة.

٣ – الجبَرة، ويتفرع منهم :

⁽١) الأزهار النادية، جـ٢، ص ٥.

عُتيبة (هــوازن)

أ) ذوو مهدي. ب) ذوو هُدُيَّان. جـ) الحضانية.

٤ - الزوران وهم غير زوران وادي ليّة فأولئك من الطفحة والنسبة إليهم أزوري وهؤلاء من القثمة والنسبة إليهم زويري ويتفرع هؤلاء إلى :

أ) الْحَشَاوِيْن. ب) الجراوين. جـ) ذوي ملاحان - مليحان.

قبيلة الشيابين

من برقا من عتيبة وهي قبيلة كبيسرة منتشرة بين الحجاز ونجد وكثرتها بنجد، وقد اختلف الباحثون في أصلها فمنهم من يراها من ثقيف ومنهم من يراها من سُلَيْم من بني شيبان (١) بن مُرّة بن عبس بن رفاعة بن الحارث بن بُهنّة بن سُلَيْم ابن منصور وهم الذين كانت فيهم سدانة العزّى وكان آخر من سدنها منهم دبيّة بن حرمى، وهم حلفاء لبنى هاشم.

قال دبيّة : حينما علم بمسير خالد بن الوليد لهدم العزّى (٢) وتحريقها بعد أن علق سيفه عليها :

أيا عـز شُدِّي شُدَّة لا شوي لهـا على خالد ألقي القناع وشـمـري يا عـز إن لم تقـتلي المرء خالداً فـبـوئي بإَثم عـاجل أو تنصري

فانتهى إليها خالد وهدمها ثم رجع إلى رسول الله ﷺ.

وأنا أميل إلى هذا الرأي وأنهم من شيبان سُلَيْم لأن منازلهم اليوم في عشيرة ووادي العقيق وتكاد تكون هي نفسها منازل سدنة العُزِّى في ذلك التاريخ،

⁽١) رواية مناحى ضاوي القثامي.

⁽١) معجم قبائل الحجاز، ص ٢٣٩.

إلا أنني سمعت من أكثر من واحد من الشيابين بأنهم يرجعون بنـسبهم إلى ثقيف وكما قيل المرء مؤتمن على دينه ونسبه.

وشيابين الطائف في وقتنا الحاضر قسمان، قسم يسكن عشيرة ووادي العقيق شمالي الطائف، وقسم يسكن العرج وهم أهل قرى ومزارع، وينقسم الشيابين اليوم إلى ذوي صالح وذوي خليفة.

فأولاً – ذوو صالح، ويتفرع منهم :

٤ - النُّقْفَان. ٥ - ذوو عبد الله. ٦ - العمور.

ثانياً - ذوو خليفة، ويتفرع منهم :

٤ - الفوارين. ٥ - الغدران.

وهؤلاء جميعاً منهم من يقطن عشيرة ومنهم من يقطن نجد.

٩ - ذوو سليمان

وهؤلاء يسكنون العرج والجَرْبَة من ضواحي الطائف.

العبابيد أهلالقيم

قبيلة صغيرة تسكن وادي لقيم ولهم به قرى ومزارع، ويقول بعض العارفين بالأنساب أن أصلهم من المغرب وأنهم على ما يقولون زبيريون نسبة إلى عبد الله ابن الزبير - رضي الله عنهما، ولكنهم اليوم يعدون من بطون العصممة بالحلف والجوار.

وقد ذكرهم البلادي^(۱) في معجمه، قال: «العبابيد واحدهم عبادي بطن حليف في العصمة من عيال منصور أيضاً، ويقول أحدهم وهو علي العبادي مساعد رئيس النادي الأدبي بالطائف أنهم زبيريون عادوا إلى هذه الديار بعد هجرة طويلة، ويقول محمد سعيد كمال مؤرخ الطائف أنهم هنود والله أعلم».

فهنا وهم صديقنا البلادي حينما عد رئيس النادي الأدبي بالطائف من عبابيد لقيم حيث لا آصرة قربى بينهم سوى التشابه في الأسماء.

وأما ما أسنده إلى أستاذنا محمد سعيد كمال من أنهم هنود فإنني سألت أستاذي الكريم عنه فأجابني بأن الأستاذ عاتق البلادي وهم في النقل عنه بالنسبة لعبابيد لقيم وأنه لايشك في أصلهم ورواية أنهم من المغرب متواترة.

قبيلة الرُّقْبَان

وأحدهم الرقيب، وهي قبيلة صغيرة تقطن عرج الطائف ولهم به قرى ومزارع، تعود بنسبها إلى الثبيتة من بني سعد وإلى هذا العرج ينسب الشاعر العرجي عبد الله بن عمر بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان، قال

⁽٢) سيرة ابن هشام، ص ٨٨٨.

الأصبهاني (١): «وكان يسكن بمال له في الطائف يسمى العرج فقيل له العرجي ونسب إلى ماله»، وفي غربي العرج الأزهر الذي ذكره العرجي في قوله:

يا دار عاتكة التي بالأزهر أو فوقه بقفا الكثيب الأحمر لم ألق أهلك بعد عام لقيتُهم ياليت أن لقاءهم لم يقدر

وجاء ذكر العرج في معجم البلدان (٢) إلا أن ياقوتاً خلط بين هذا العرج والواقع بين مكة والمدينة، قال : «وهي قرية جامعة في واد من نواحي الطائف إليها ينسب العرجي الشاعر وهو عبد الله بن عمر بن عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان وهي أول تهامة وبينها وبين المدينة ثمانية وسبعون ميلاً وهي في بلاد هُذَيْل ولذلك يقول أبو ذؤيب :

هم رجعوا بالعرج والقوم شُهَّد هوازن تحدوها حماة بطارق

والوهم في قوله أول تهامة إلى آخر النص، والصواب ما ذكره أولاً أنه واد من نواحي الطائف ولازال معروفاً حتى الآن وعامراً بالقرى والمزارع وآهلاً بالسكان.

والرُّقْبَان اليوم يتفرعون إلى :

۱ - ذوي عُوض. ۲ - ذوي مسفر.

٣ - ذوي عُقَيِّل . ٤ - ذوي سَفر .

٥ - ذوي عُشَيْش.

⁽١) معجم قبائل الحجاز، ص ٢٨٥.

⁽١) الأغاني، جد١، ص ١٤٩ - ١٥١.

قبيلة النفعة

نسب النفعة (١):

ورد في وثيقة مؤرخة عام ٩٩٥ هـ عليها ختم أمير مكة الشريف الحسن بن أبي نمي أن نسب النقعة إلى صرار ومجنون أولاد صالح بن نافع من نفيع بن رائق ابن فلاح بن شملان بن زياد بن كتيم بن كعب بن بطيان بن سعد بن حجاج بن كعب بن مسعود بن عتب بن كعب بن شباب من هوازن.

يقول الأستاذ تركي القدّاح: بالرغم من سقوط العديد من الجدود حتى هوازن فهذا ليس غريبًا على العامة إلا أن هذه الوثيقة صحيحة معروفة في الحجاز، وأضاف أن النفعة والمقطة يد على من سواهم من فروع برقا وهم من شملة من أبناء رايق بن فلاح الذي تقدم ذكره.

وذكر البلادي في معجم قبائل الحجاز (٢): أن النفّعة والنسبة إليهم «نفيعي» أو «لنفيعي» من البطنين من بني سعد بن بكر من شملة أحد فرعي برقا من عتيبة هوازن. وقد ورد ذكر النفّعة في مخطوط «بلوغ القرى» لابن فهد في القرن التاسع عشر الهجري.

وقال الشريف محمد بن هاشم (٣): لقد وجمدت ذكراً للنفعة في المقرن الحادي عشر الهجمري في سمط النجوم العموالي عند ذكره المقاتمة التي حصلت

⁽١) كتاب النفُّعة في نجد والحجاز للأستاذ تركى بن مطلق القداح النفيعي.

⁽٢) معجم قبائل الحجاز ـ عاتق بن غيث البلادي الحربي ـ دار مكة للنشر والتوزيع.

⁽٣) قبائل الطائف وأشراف الحجاز ص١١٠ للشريف محمد بن منصور بن هاشم.

بينهم وبين قبيلة الحمدة، قال: (وعما اتفق في هذا العام ـ يعني عام ١٠٨١هـ ـ أن رجلا من قبيلة النقعة يسمى عُمير، ويكنى بأبي شويمة قتل جماعة منهم اثنان من ثقيف من قبيلة تسمى الحمدة، ولهما إخوة وبنو عم فكانوا في طلبه يتحسسون الأخبار، فدخل في هذه السنة بلدهم وجاء راكبًا جواده ووقف إلى قبة الحبر وزار ثم دخل إلى السوق فرآه بعض أقارب القتيل فصاح به وضربه ضربة أدَّرَقها ثم ضرب فرسه فقطع عرقوبها فحركها فلم تطاوعه للفرار فسقط إلى الأرض فلحقه وقد صدمه الجدار فضربه ثالثة على أم رأسه فشقه فبرك عليه وأراد ذبحه فمنعه الحاضرون، ثم قام نحو الخلاء وهو في سكرات الموت، فصاح الصائح: الحقوا غريمكم قبل الفوت فتلاحقه الرجال يرمونه بالحجارة والنصال حتى سكن أنينه.

وكانت هذه الواقعة يوم الخميس رابع ربيع آخر، ثم إن أولاد عمير المذكور صاحوا في عشيرتهم وذويهم واستثاروهم على قتلة أبيهم، فأتاهم بنو سعد وعُتيبة وجمع من العربان، ثم اجتمعوا وتهيأوا للقتال. وحصل في الطائف القيل والقال، فاجتمعت ثقيف واستنصروا حلفاءهم لما بلغهم وصول القوم إلى لية ونواحيها، وبالقرب من القوم قبيلتان من ثقيف هما بنو محمد (۱۱) وثمالة، فتوجهوا نحو القوم فأخذ القوم ينهزمون إلى أن وصلوا إلى عبّاسة بالخداع منهم والاحتيال، وهؤلاء البعض منهم والبعض الآخر كَمُن واختفى وراء الجبال حتى توسطت ثقيف، فإذا القوم منعطفون عليهم والكمين خارج إليهم، فاحتاطوا بهم فقتلوا الرجال وأخذوا الأموال وأمسكوا جماعة عندهم مأسورين وهرب باقيهم، ثم إن القوم نزلوا إلى القرية وأخروا بعض الدواب بالنار،

⁽١) بنو محمد اليوم غير معروفين وأظنهم الصخيرة لقربهم من ثمالة.

وفي صبيحة يوم الثلاثاء تاسع ربيع الآخر من السنة المذكورة وصل من مكة نحو المائة من العسكر أرسلهم مولانا الشريف لحفظ البلد وحراستها.

مما تقدم من سياق هذا النص يعطينا فكرة عن سكنى النفّعة بشرقي الطائف من ذلك الوقت، وأنها معروفة بهذا الاسم من ذلك التاريخ، والنفّعة اليوم تنقسم إلى عدة بطون هي:

أولاً ـ المساعيد ويتفرع منهم فخوذ:

١ ـ الصَّفيان. ٢ ـ السياحين. ٣ ـ الملافية.

٤ ـ الهُدفان. ٥ ـ المساقية. ٦ ـ العظامية (١).

٧ ـ الجبهات. ٨ ـ العماري (بالف مقصور). ٩ ـ الرفادين.

قلت: ومن المساعيد الدهينات شيوخ المساعيد عامة وأحدهم الدهينة.

ثانيًا ـ النخُّشة ويتفرع منها فخوذ:

۱ _ ذوو سنان. ۲ _ ذوو حميدان. ۳ _ ذوو مخضار.

٤ _ الحقاوين. ٥ _ الشوهان^(٢).

ثَالثًا _ ذُوو مُفَرِّج ويتفرع منهم فخوذ:

١ ـ الحِجَّن. ٢ ـ الدراعين. ٣ ـ القميشات.

⁽١) هنا لم يذكر الشريف محمد بن منصور البدرة والطيور والفوالح من أفخاذ المساعيد النفعة.

⁽٢) هنا لم ذكر الشريف محمد أيضا الخماسين والروابحة وذوي حاسن والعراثمة والملافتة من أفخاذ النخشة النفعة.

عُتيبة (هــوازن)

- ٤ _ الحواما. وهؤلاء جميعًا بنجد^(١).
- ٥ _ العضيدات . ٦ _ القوازين . ٧ _ الهوالمة .
- ٨ ـ الغواصب. وهؤلاء جميعا بالحجاز فيما حول الطائف مع قبائلهم (٢).

قلت: في فخذ الحِجَّن أو ابن حجنة شيخة ذوي مفرج، وقيل حسب بعض المصادر فيهم شيخة شمل النفّعة.

رَابِعًا _ ذُوو زياد ويتفرع منهم فخوذ:

١ ـ الضوامرة. ٢ ـ ذوو صلاح. ٣ ـ ذوو محمد.

٤ ـ المرابعة . ٥ ـ المهيات . ٦ ـ الفقهاء .

وهؤلاء جميعا بالحجاز فيما حول الطائف من الشرق مع قبائلهم.

٧ _ الرُّقبات . ٨ _ الفصل . 9 _ الفُرَّس .

١٠ ـ الشويمات. ١١ ـ المهازعة.

وهؤلاء جميعا بنجد.

خامسًا _ المحايا ويتفرع منهم فخوذ:

العوران (٣) . ٢ ـ المداحلة (٤) . ٣ ـ المراجلة .

٤ _ البيضان. ٥ _ المقاذلة.

⁽١) لم يذكر الشريف الخواطرة والقوابعة من ذوي مفرج.

⁽٢) لم يذكر الشريف ذوي حصين إلا أن البعض يرى أنهم هم الغواصب. كما لم يذكر الدلوح والفَلَتة.

⁽٣) أخطأ الشريف محمد بن منصور هنا، فالعوران ليسوا فخذا بل إنهم أسرة من المراجلة، وقد أوضح ذلك الاستاذ تركى بن مطلق القداح في كتابه عن النفعة.

⁽٤) أخطأ الشريف محمد بن منصور عن المداحلة؛ فالمداحلة من العجران ولم يذكر العجران، كما لم يذكر أيضًا الكتيفان والشبائين والضوائعة.

سادسًا ـ البسايس ويتفرع منهم فخوذ:

١ ـ الكوانيف(١). ٢ ـ العكابرة. ٣ ـ الجلآة.

٤ ـ الجرادين. ٥ ـ الشعارية، وهم غير الشعارية في المراوحة.

٦ - المراقصة ^(٢).

سابعًا ـ الفلَّتَة ويتفرع منهم فخوذ:

۱ ـ الودايين . ۲ ـ الصليلات^(۳) . ۳ ـ الزعب .

٤ ـ الرواجح. ٥ ـ الحدارية. ٦ ـ الوركان.

V = 1 lLeelim. A = 1 lLeelim.

ثامنًا _ بنو زايد أو الزوَّد:

قال الشريف محمد بن منصور عن بني زايد:

من النفعة من عتيبة وهم قسمان: قسم يسكن بسراة بني سعد بالمكان المعروف بالفَرعَة فتضاف إليهم فيقال فرعة بني زايد ومن هؤلاء الشاعر المشهور صويلح بن مسيفر الزايدي الذي من قوله (٤):

يا الله يا اللي ترزق الوحش في الخلا والطير في وكره مُسهل معوشته والفلك يمشي والعناية تقـــودها

• وإن صاد رزقه في الخلا قنعان وعند العناية طار بالجنحان والعارم عند النار والدخان

⁽١) أخطأ الشريف كذلك فالكرانيف أسرة من ذوي محمد وذوي زيد ويطلق عليهم الكرناف.

⁽۲) لم يذكر الشريف محمد بن منصور ذوى معدى والمعافتة وذوى مرزوق وذوى عيد.

⁽٣) الصليلات هنا خطأ من الشريف محمد والصواب والصلالات.

⁽٤) الأزهار النادية ص٣٣.

والحفظ من رب السموات العلا يعرف مقر الحوت والثور والثرى ويوحي دبيب النمل في ملتقى الصفا والروح يعلمها ويعلم مقرها مدرى عملها عند مالك يعذبه أصبحابنا عند الحكايا مية نفر ولولا الشدايد ما نبا صحبة العرب شكيل العرب من عند بابي يمرني ولا شحني إلا اللي في حياتي يمرني لو كان واحد قط يحيي رفيقه

وسبحان من لا يقهره سلطان وما في تخوم الأرض شيء كان ويعلم بها ماشين أو سكان لها يوم فيه تفارق الخلان والا السعادة توصله رضوان وعند الشدايد روّحوا شنان ولولا الشدايد ما نبا صدقان يخف المشي لا تقرع الحذيان حياة النفوس بديرة الرحمن سلم الدوا لا يدفقه لقصمان

ومن أهل الفرعة أيضًا الشاعر عوض الله بن مسيفر الزايدى، قال عنه الأستاذ محمد سعيد كمال^(۱): من كبار شعراء النقعة يبلغ السبعين من عمره الآن^(۲)، ووالده دخيل الله أيضًا من كبار الشعراء، عاصر الشاعر بديوي الوقدان وله معه مساجلات، ولعوض الله قريحة لا تنضب وشعره جيد، فمن قوله يمدح الشريف:

الأوله با الله يا عسالي الأرقساب تعفر لعبد ما يبا كثر الأنشاب

يا من جميع الناس يرجون عطواه خوفه كثير ودين الإسلام تقواه

⁽١) الأزهار النادية ص٢٩ ـ ج٢ .

⁽۲) توفی رحمه الله من عدة سنوات.

وينقسم أهل الفرعة إلى عدة أفخاذ هم:

١ ـ الشنقان. ٢ ـ اللَّصة (وهم غير لصة الثبتة). ٣ ـ الحنشة.

٤ ـ العصمان. ٥ ـ الطحاحين. ٦ ـ العُصم.

والقسم الآخر من الزوّد يقطن بالدبساء شرقي خد الحاج أسفل وادي ليّة بطرف الشط الغربي ـ المعروف قديمًا بسهل جلدان ـ ويتفرع هذا الـقسم من بني زايد ـ الزوّد ـ إلى الأفخاذ الآتية:

١ ـ ذوي حمد. ٢ ـ المضابية.

٣ ـ المخاطمة ٤ ـ ذوي سُريع (بالتصغير).

تاسعًا _ رُبيع:

قال الشريف محمد بن منصور بن هاشم: ربيع (بالتصغير) من النفّعة من عُتسيبة تقطن سراة بني سعد، من أشهر أماكنهم شفا ربيع، أكثرهم أهل قرى ومزارع، وتنقسم ربيع في عصرنا إلى الأفخاذ الآتية:

١ ـ السمور . ٢ ـ الجرادحة . ٣ ـ الجمالين .

٤ ـ الهدف. ٥ ـ الشتيان. ٦ ـ العطاء.

٧ _ الغبيشان . ٧ _ الثرمان .

عاشراً ـ السَّلاقي:

قال الشريف محمد بن منصور: من النفّعة يقطنون بسراة بني سعد بالسحن وعلو صلاء من أشهر قراهم النيمة والخيالة والخرمة والبركة والشئة، ويخالطهم بأسفل صلاء الجميعات وأكثرهم أهل قرى ومزارع، وتنقسم في عصرنا إلى عدة أفخاذ هم:

١ _ الحزمة. ٢ _ الدواغين. ٣ _ الدعابين.

٤_ ذوو محسن. ٥ _ ذوو حسب الله. ٢ _ ذوو ساري.

ويلحق بالسلاقي الروّقة أهل القرين وهي قريتهم.

حادي عشر _ العيلة(١):

قال عنهم الشريف محمد بن منصور: من النفّعة من عتيبة يقطنون الأصدار وشعاف الجبال بالسراة الجنوبية الشرقية للطائف بين بني عمر من بني سفيان وثمالة وربيع، من أشهر أوديتهم، وقرهم عبيس والعقدة وذي حماط والمنامة، يقول الرواة أنهم كانوا يسكنون بوادي قياه وأم الحسيطة شرقي وادي مظللة، ويخالطون بلحارث في تلك الناحية، إلا أن الحارثيين كانوا يؤذونهم ويتغطرسون عليهم، والعيلة قلة لا يستطيعون دفعهم، وقد تمادي أذي الحارثيين إلى درجة أن أحدهم اعتدى على امرأة من العيلة وجدها واردة على الماء، فغرز أسفل ثوبها إلى أعلاه فلما قامت انكشفت سوءتها فراح الفاعل(٢) ومن معه من الحارثيين يضحكون عليها، ولكن المرأة لشدة حنقها من فعلتهم أبت أن تستر نفسها ومضت على حالتها تلك حتى وصلت أهلها ورجالها وأخبرتهم بما حصل عليها، فغضبوا لعرضهم ولكنهم لقلتهم وضعفهم أمام الحارثيين أظهروا عدم المبالاة، ولكن شيخهم واسمه سلوم أصر على الانتقام والانتقال فرحل جميع ثقله إلى حيث هم الآن وتظاهر أن عنده وليمة ودعا إليها وجوه الحارثيين وكبراءهم، وفي اليوم المحدد للوليمة حضر الحارثيون فراح يدخلهم دارًا أعد بها بعضًا من جماعته يمرق معها _ فلج الماء من البئر _ وأمر عبده بأن يسني عليها ليجري الماء مع ذلك الفلج،

⁽١) من كتاب قبائل الطائف وأشراف الحجاز ١١٣، ١١٤ .

⁽٢) هذه القصة تكررت كثيرًا في البوادي.

فكان يدخل الحارثيين أفراداً ومن في الدار يقتلونهم على فلج الماء ليخرج الدم مع الماء ولكى لا يستنكر الداخل منهم رؤية الدم، ولكن السعبد وقيل أنه كان من عبيد الحارثيين _ أشفق على مواليه الأولين فراح كأنه يغني لينذر من بقي منهم فرفع صوته قائلاً:

«الماء دغثره سلوم ما تنكرينه يا عيون البوم»

فتنبه من بقي من الحارثيين وهربوا مستصرخين قومهم فحصل بينهم وبين العيلة بعض قتال إلا أن العيلة استطاعوا النجاة والهرب والوصول إلى ديارهم التي هم الآن فيها.

وهذه قصة متواترة الرواية في سبب رحيل العيلة من وادي قياه.

وتنقسم العيلة إلى الأفخاذ الآتية:

١ _ المعاليم. ٢ _ الحمَّان. ٣ _ ذوي عطية.

٤ _ الأحلاف. ٥ _ الصبحة.

ديار النفعة وشيوخها

قال الشريف محمد بن منصور عن ديارهم:

يعتبر الحجاز هو الموطن الأصلي لبطون النفّعة، ومن أشهر أوديتهم بالطائف أوقح والنير شرقي كلاخ والخرايق أسفل وادي كلاخ، ولهم بكلاخ قرى ومزارع، وبعضهم يقطن جنوبي السر شرقي ليَّة كالعماري والسياحين وفروع أخرى، والنفّعة من القبائل التي وطنتها الحكومة السعودية بتقسيم مواردهم وديارهم عليهم. (انتهى).

قلت: ويجـدر بنا أن نذكـر أن بعض الأسـر من النفّـعة هنجـروا مـوطنهم بالطائف وما حـولها قبل ستة قـرون وسكنوا الحمراء (حمـراء الأسد) ودخلوا مع قبيلة حرب، ثم رحل قسم منهم إلى ضبا بشمالي الحجاز مع بعض الأسر من بني سالم من حرب يقال لهم الصوالحة، ثم انتقلوا إلى جنوب سيناء ثم رحل معظم فروعهم إلى وادي المنيل في محافظة الشرقية بمصر، وقسم آخر أخذ طريقه إلى فلسطين^(۱)، وقد عُرفوا في مصر والشام باسم «النفيعات»^(۲) واحدهم نفيعي. ولا يزال لهؤلاء النفّعة تواجد في منطقة الحمراء قرب المدينة المنورة وهم مع قبيلة حرب إلى اليوم.

وقد ذكر البلادي في كتاب نسب حرب أن النقعة في حرب أصلهم من قبيلة النقعة من عُتيبة هوازن وموطنهم الأصلي كلاخ قسرب الطائف وفخذهم هناك آل زايد، وإمارة النقعة في حرب في أولاد أبي الحيا وأميرهم حاليا إبراهيم بن سلامة ابن إبراهيم بن سلامة بن نويفع، وكان آباؤه كلهم أمراء، ويقال أن نويفع هذا قاد الحملة على أمير الحاج المصري في الحمراء سنة ١٢٠٠هـ، ولابن سلامة إلى اليوم إمارة الحمراء.

وعن القبيلة الأم النقعة في عُتيبة ففي منتصف القرن الشالث عشر الهجري أي في حدود عام ١٢٦٤ هـ نزح أكثر النقعة من الحجاز إلى نجد وانضموا إلى جيش الإخوان في دولة آل سعود كغيرهم من القبائل وسكنوا الغطغط وشاركوا في كثير من حروبها ومعاركها مثل مناخ الحرملية، والعويند، ومناخ عرجا، وبعد معركة السبلة انتقلوا من الغطغط إلى هجرة عروة ثم عمرت البجادية فانتقلوا إليها وزاد عدد هجر قبيلة النقعة فانتشروا فيها، وتعتبر بلدة البجادية من أكبر وأشهر بلدائهم في نجد بالوقت الحاضر، وهي تابعة لإمارة مدينة الدوادمي، وأمير

⁽١) والنفيعات في فلسطين بعد حرب ١٩٤٨م انتقلوا إلى شمالي الأردن وقطنوا عمان ووادي السير

 ⁽٢) ذكرنا تفصيلًا عنهم في المجلد الأول من الموسوعة نقبلًا عن كتاب النفيعـات بين الماضي والحاضر تأليف الاستاذ/ مجدي أحمد العدوي النفيعي.

البجادية حاليا محمد بن زايد النخيش النفيعي. ويعتبر بطن النخشة الأكثرية في البجادية ويشاركهم بطن ذوي مفرج (المفاريج) وشيخهم ابن حجنة، وكذلك بطن المساعيد وشيخهم الدهينة، والزود (ذوي زياد) وشيخهم أبو رقبة، والفلّتة وشيخهم السلطان، والمحايا وشيخهم ابن عور، والبسايس وشيخهم الكرناف. ويشكل النقعة بالوقت الحاضر قسمًا كبيرًا من قبائل عُتيبة هوازن العدنانية في الحجاز ونجد بالمملكة العربية السعودية.

ما قاله الأستاذ تركي بن مطلق القدّاح(١) عن قبيلة النفّعة من شملة من برقا من عتيبة

قال القدَّاح:

تنقسم قبيلة النفعة من عتيبة إلى قسمين هما:

١ ـ أبناء صرار (٢) ويطلق عليهم الصرارات وهم:

أ ـ زياد (وهم ذوي زياد).

ب _ فليت (الفلتة).

جـ ـ مفرج (ذوي مفرّج).

⁽١) نقلا عن كتاب النفعة من قبائل عتيبة في الحجاز ونجد. طبعة ١٩٩٩م/ ١٤٢٠ هـ ـ دار الكتاب الحديث بالقاهرة.

⁽٢) ويلحق بصرار الهوارنة والهمسة والحنافرة من المقطة.

قال شاعر الهوارنة:

أنا هاراني وأصلي من نفاع بن رايــق. (ونفاع بلهجة عــتيبــة هو نفيع) وهو شطر من بيت ويهمنا هنا الدلالة على النسب.

٢ _ أبناء مجنون ويطلق عليهم المجانين وهم:

أ_ مسعود (ومنه المساعيد).

ب _ مطر (ومنه البسايس).

جـ ـ المحايا.

د _ النخشة .

وفي الحجاز يضاف إلى أبناء صرّار:

أ _ بنو زايد.

ب _ السلاقى حيث إنهم أخلاط من ذوي زياد وذوي مفرج والفلتة، وقد أطلق عليهم لقب السلاقي.

كما يضاف إلى أبناء مجنون:

أ ـ العيلة وينتمون إلى ذوي سنان من النخَّشة من مجنون.

ب _ ربيع حيث يذكر عارفوهم أنهم من المجانين.

وتقسيم قبيلة النفعة إلى الأفخاذ أو العشائر التالية «مستثنين التقسيم السابق».

(١) ذوي زياد ويقال لهم أيضا «الزوَّد» وينقسمون إلى ثلاثة أقسام هم (١):

القطافين _ ذوي جوير _ ذوي فصيل.

القطافين: ومنهم ذوي عبد الله وذوي حمد وذوي صبحي والمهازعة والمضابين.

(ذوي عبد الله) وهم: الرقبات ـ العييفات ـ البساسين.

⁽١) تفريعات ذوي زياد عن الشيخ خالد بن عمر أبو رقبة.

الرقبات: وفيهم مشيخة ذوي زياد وهم: (ذوي ونيان، وذوي عفنان، وذوي عفنان، وذوي مثال) أبناء حسين أبو رقبة.

ذوي ونيان ـ هم: عمر (ذي مطلق). ناقي (ذوي قريبان).

ذوي عفنان ـ هم: ذوي بطي (ذوي حسن ذوي محسن) ـ ذوي علي (ذوي بجاد ـ ذوي ماجد ذوي فرج).

ذوي مثال _ هم: ذوي ماضي (الذياخين) مسلط _ نمار(١).

العيفيات هم: المرابعة. ذوي رباع (الصفايين والعرجان).

البساسين هم: الركاوين وذوي هضول والسباهين وذوي عبيان.

(ذوي حمد) هم: ذوي حسين والسبعة وذوي عمران وذوي عمار والفقهاء.

ذوي حسين منهم: ذوي صلف وذوي مسلط وذوي سحيم وذوي طويلع^(٢) وذوي عارف.

السبعة منهم: الجبارية والنعاسين والحساني والهمارقة.

ذوي عمران منهم: ذوي سويلم وذوي ضاوي وذوي عمار ومنهم القطانية.

الفقهاء منهم: الغطاملة: منهم ذوي مروي وذوي بسيس وذوي مسيّب. ذريا همكارك

⁽١) مسلط ونمار ليس لهما عقب.

⁽٢) قال الشيخ ابن بلهيد في كتابه صحيح الأخبار ج٢ / ١٧٦، ١٧٧ عند كلامه عن موضع يدعى طويلع: وعندي دليل واضح على أن طويلعا هو الذي يسمى «قرية» اليوم، كنا في بلدنا ذات غسل سنة ١٣٣٢ هـ وأنا حديث السن، فنزل عندنا أعراب من عتيبة، وفيهم شيخ كبير السن من ذوي زياد من قبيلة النفعة، يقال له «طويلع» فسأله والدي وأنا حاضر: لماذا سالك أهلك طويلعا؟ قال: كنا مع مطير وأنا في بطن والدتي، وتربعنا الصمان، ووضعني في وادي قرية، وذلك الوادي يقال له طويلع، فسموني باسمه، فبعد ما كبرت وفهمت سألت والدي عن هذا الاسم، فقال: ولدت في وادي طويلع الذي يصب في قرية فسميناك باسم ذلك الموضع.

ذوي عايدة: منهم ذوي منير وذوي نشا وذوي طراد.

(ذوي صبحي) منهم: الشويمات وذوي عميش والمهيات والحبايبة.

(المهازعة) منهم: ذوي بيان وذوي عفار وذوي جعد وذوي عواض وذوي عوشز وذوي ذيخان.

(المضايين) منهم: ذوي صلاح وذوي محمد والضوامرة.

ذوي صلاح منهم: ذوي مسلم وذوي سليم والعفارية.

ذوي محمد منهم: ذوي شعبان (١) وذوي حامد والصعابين وذوي طرقي وذوي عجل وذوي هديب.

الضوامرة منهم: الرجاحين والغوله والسهول.

ذوي جوير منهم: الفرس والعددة وذوي عليان.

(الفرس) منهم: ذوي ماضي والحرابشة وذوي عياف وذوي إبراهيم وذوي صليح.

(العددة) منهم: ذوي ملفي ومنهم: ذوي مسلم وذوي سلوم وذوي سلمان.

ذوي لفاي منهم: ذوي هادي وذوي معدي وذوي جامع.

(ذوي عليان) منهم: الجداعين والدسايمة والحسول والنشاشير.

ذوي فصيل منهم: الثناوين وذوي جمعان وذوي عفيف.

(الثناوين) منهم: الهبايدة والحبول وذوي بريك وذوي صويلح.

⁽١) ذوي شعبــان بعضهم يسكن كلاخ وقد عرفت منهــم الأخ الفاضل خالد بن مسفر بن شــعبان وذلك أثناء زيارتي لكلاخ.

(ذوي جمعان) منهم: ذوي مرحوم وذوي طلق.

(ذوي عفيف) منهم: ذوي بخيت وذوي سماح وذوي مروي وذوي مهدي وذوي مهدي وذوي مسيريد.

(٢) الفلَّتة وينقسمون إلى قسمين هما:

أ ـ أبناء خميس وهم: الدواهش^(۱) ومنهم موسى بن عيد النقيز، والودايين ومنهم ذوي جمعان وقويزان وله سلالة تدعى الدرنة والحربة والسررة، وذوي زنيدان (الزنود)، وذوي مغيب منهم السلاطين والعذبة، والصلالات ومنهم ذوي مصلط وذوي جبر وذوي خميس وذوي غانم.

ب - أبناء روضان وهم: أبا الحار ومنهم الحوارية وابن حنيف، والزعب ومنهم ذوي زويد وذوي زايد وذوي صغير، والرواجح ومنهم ذوي هادي وذوي مرضي وذوي موسى والضمنة، والوركان ومنهم ذوي مسيفر وذوي حايز وذوي مرزوق.

(٣) ذوي مفرّج وينقسمون إلى قسمين هما:

أ_الطلسة وهم:

١ - الحجن وهم شيوخ ذوي فرج وشمل النفعة (٢).

٢ _ الدراعين . ٣ _ القرامين . ٤ _ الزقاعين .

٥ _ القواعية.

⁽١) وكان من الدواهش مشيخة الفلتة عامة إلا أنها اندثرت حيث أشارت بعض الوثائق العثمانية إلى ذلك.

⁽٢) وهذت حسبما ذكرت العديد من المراجع منها عالية نجد للجنيدل، وصحيح الأخبار لابن بليهد، ومخطوط النجم اللامع للعبيد، وعرب الصحراء لديكسون.

ب-المراغات وهم:

(٤) المساعيد وينقسمون إلى قسمين هما:

أ ـ ذوي كاسب وهم أبناء كاسب بن مسعود بن مجنون من نفيع بن رائق، وفيهم:

١ ـ الرفادين ومنهم الدهينات شيوخ المساعيد عامة.

ب ـ الدغمة وهم أبناء دغيم بن مسعود بن مجنون بن نفيع بن رائق وفيهم:

٤ _ المساقية . ٥ _ الفوالح . ٦ _ الملافية .

⁽١) من الغواصب (الفلغة) في الحجاز.

⁽٢) الصفيان وهم أبناء مرزوق بن كاسب بن مسعود بن مجنون من نفيع بن راثق حسب رواية كبار السن من العشيرة.

⁽٣) حدثني شيخ العماري سعود بن مسفر العميري فقال إن أصل العماري من الجباهات.

قلت: والناس مأمونون على أنسابهم والعماري يقيمون في الحجاز ولم ينزلوا نجد مع من نزل من النفعة إلا أن غازي بن مقعد الدهينة وخلف بن سند بن فواز رحمه الله يرون أنهم من الهدفان وهم الآن يشكلون فخذاً مستقلا من المساعيد وقد رحل العماري في السابق وجاوروا بلحارث ثم عادوا لمواطن قبيلتهم، ولهم الآن تبلدة تقع جنوب الطائف على يمين المسافر من الطائف إلى الجنوب على بعد ٥ كيلو مترات تقريبًا.

عُتيبة (هــوازن)

(٥) البسايس وينقسمون إلى:

١ ـ الكرانيف وفيهم مشيخة البسايس. ٢ ـ الجلاة.

٣ ـ الشعاربة. ٤ ـ العكابرة. ٥ ـ الجرادين.

(٦) المحايا وينقسمون إلى:

١ ـ المراجلة منهم العوران وفيهم مشيخة المحايا. ٢ ـ البيضان.

٣ ـ المقاذلة. ٤ ـ الكتيفات. ٥ ـ العجران.

٦ _ الشباثين. ٧ _ الضوالعة. ٨ _ القرنة.

(٧) النخشة وينقسمون إلى قسمين هما:

أ ـ ذوي سنان ومنهم:

١ ـ الخماسين. ٢ ـ الهواجدة. ٣ ـ ذوي سعدون.

٤ ـ الغطاشين. ٥ ـ ذوي جرار. ٢ ـ ذوي محسن.

٧ ـ العمارين. ٨ ـ ذوي جلوان. ٩ ـ ذوي مقبول.

ب ـ السكارين ومنهم:

١ ـ الصوافين . ٢ ـ الحشافين . ٣ ـ العتادين .

 $^{(7)}$. $^{(7)}$. $^{(7)}$. $^{(7)}$. $^{(7)}$.

(٨) السلاقي:

ذكر كبيرهم في الوقت الحالي حسين بن حمدان أن الدواغين والدعابين وذوي محسن ينتمون إلى ذوي مفرج، وبعضهم أو كلهم ينتمون إلى فخذ

⁽١) الحقاوين يرأسهم محسن بن نوار بالوقت الحاضر.

⁽٢) الشوهان يرأسهم مسعد بن بيان بالوقت الحاضر.

⁽٣) ذوي مخضار يرأسهم محمد بن زايد بالوقت الحاضر.

القميشات، كما أن الحزمة ينتمون إلى الفلتة، أما ذوي حسب الله فإنهم ينتمون إلى ذوي زياد، وبهذا نعلم أن السلاقي من صرار بن نفيع بن رائق.

(٩) العيلة:

ذكر الشيخ سنان عبد الله بن عبد الله بن حاسن أن العيلة هؤلاء من ذوي سنان النخشة وهذا ما أكده بعض الرواة.

(۱۰) زاید:

وهم قريبو النسب مع ذوي زياد وقد يكونون إخوة من سلالة نفيع بن رائق.

عتيبة مع الملك / عبد العزيز آل سعود

في نهاية السرد عن عُـتَيْبة، يجدر بنا أن نؤكد أن قبائل عُتَيْبة كانت دائمًا سبّاقة في الجمهاد والنضال لخدمة وطنها وعروبتها، وكان منها مئات المجاهدين إبان الثورة العربية على الأتراك العثمانيين بعد عام ١٩١٦م.

وكانت عُتَيْبة من القوات السرئيسية في جيسوش الملك / عبد العنزيز موحدً الجزيرة العسربية، وتطوع آلاف المقاتلين العُتبان (الإخوان) في فيالق ابن سعود، وخاضوا أروع وأشرف ملاحم البطولات في سبيل توحيد شبه الجزيرة بعون الله وتحت قيادة صقر الجزيرة، والتاريخ المشرِّف لهذه القبائل لايحتاج إلى إطراء ولاشك أنه معروف للجميع.



نسب ثقیف :

اختلف النسابون في نسبهم، فمن رأي يـؤكد نسبهم إلى بني إياد العدنانية، وقد رجـحنا ذلك في المجلد الأول من الموسـوعة (١)، ورأي آخر وهـو جمـهرة المؤرخين والنسابين، ينسبهم في قيس عيلان من مُضر العـدنانية، ومنهم من يؤكد أنهم من ثقـيف بن منبه بن بكر بن هوازن بن مـنصور بن عكرمـة بن خصـفة بن قيس عيلان بن مُضر بن نزار بن معد بن عدنان.

ما قاله المؤرخون والنسابون عن ثقيف

(١) ما قاله ابن حزم الأندلسي (٢):

هؤلاء بنو مُنبّه بن بكر بن هوازن بن منصور: قُسيّ وهو ثقيف. فولد قُسي ابن منبه بن بكر: جُشَم، وعوف، ودارس، والأخير دخل ولده في الأزد. فولد جُشم بن قسي: حطيط، فولد حطيط: قالك، وغاضرة؛ منهم عثمان بن عبد الله ابن ربيعة بن الحارث بن حبيب بن الحارث بن مالك بن حطيط، صاحب لواء المشركين يوم حُنين، وقُتل يومئذ كافراً، ومن ولد عثمان هذا: عبد الرحمن بن عبد الله بن عثمان، وهو الذي يقال له ابن أم الحكم بنت أبي سفيان، أخت معاوية حرحمه الله ولي الكوفة، وعقبه بدمشق، وابنه كان الحُرَّ بن عبد الرحمن أمير الأندلس لسليمان بن عبد الملك، إثر قتل عبد العزيز بن موسى بن نصير،

⁽١) انظر المجلد الأول من موسوعة القبائل العربية - دار الفكر العربي بالقاهرة.

⁽٢) عن جمهرة أنساب العرب ص ٢٦٦ وما بعدها - طبعة دار الكتب العلمية - بيروت.

وإليه ينسب بلاط الحُرِّ بشرقي قرطبة (الأندلس)، عشمان، والحكم، والمغيرة، وحفص، وأبو عثمان، وأمية، بنو أبي العاصي بن بشر بن عبد الله بن دهمان بن عبد الله بن همام بن أبان بن يسار (۱) بن مالك بن حطيط بن جُسم بن قسي، أعقابهم بالبصرة، ولهم شرف وعدد بها؛ وعثمان منهم من خيار الصحابة، ولاه رسول الله على الطائف، وغزا فارس وثلاثة من بلاد الهند، وله فتوح، وإليه ينسب شط عثمان بالبصرة، وكانت أمه صفية بنت أمية بن عبد شمس، وكانت تحت عثمان بن أبي العاص ريحانة بنت أبي العاصي بن أمية، فولدت له محمد بن عثمان؛ ومن ولده: عبد الوهاب بن عبد المجيد، المحدث المشهور، وبنوه: عبد المجيد صاحب ابن المناذر، مات وله عشرون سنة، ولم يعقب، وزياد، وأبو العاصي أمهم بانة بنت أبي العاصي الثقفية، ومحمد أبو الصلت من غيرها، وهو أكبر ولد أبيه، وابن عمهم بشير بن عمرو بن ربيعة بن أبان بن يسار، اتهم في قتل عروة بن مسعود -رضي الله عنه-.

و هؤلاء بنو عوف بن ثقيف

ولد عوف بن ثقيف: سعد، وغيره، فمن بني سعد بن عوف: مالك بن كعب بن عمرو بن سعد بن عوف بن ثقيف، وبنوه: معتب بن مالك بن كعب الذي بعثه رسول الله على إلى قومه داعية إلى الإسلام، فقتلوه - رحمه الله وأمه سبيعة بنت عبد شمس بن عبد مناف، وهو ابن خالة أمية بن أبي الصلت الشاعر: وله من الولد: عاصم، ومعاوية، وأبو مليح، أسلم قبل إسلام ثقيف، فولد معاوية ابنة تزوجها الحسن بن علي -رضي الله عنه-، فولدت له عليا الأكبر المقتول مع أبيه في كربلاء، وولد عاصم: يعقوب، ونافع، وولد أبو مرة: داود:

⁽١) بنو يسار : بطن في ثقيف – عن الاشتقاق ص ٩٩ ومعجم المرزباني ص ٢٥٤.

أمه ميمونة بنت أبي سفيان بن حرب بن أمية، وابن أخيه المغيرة بن شعبة بن أبي عامر بن مسعود بن معتب، من أهل بيعة الرضوان، وبنوه : حمزة، وعروة، والمطرف، ويعفور، وعمار، والمغيرة، بنو المغيرة، أم المغيرة بن المغيرة : بنت جرير ابن عبد الله البجلي، خرج المطرف منهم على الحجاج منكراً لجوره، فقتل -رحمه الله- وكمان لعُروة بن مسمعود، وابنه قمارب بن الأسمود، أسلم مع أبي مليح. والحبجاج بن يوسف، وبنو الحبجاج محمد، وعبد الله، وأبان، وسليمان، وللحجاج عقب بالبصرة ودمشق، ومن ولده كان عمر بن عبد الملك بن محمد الحجاج بن يوسف، ولى الولايات أيام الوليد بن يزيد، وعماه : عبد الصمد، وعبد الله، ابنا محمد أيضاً، ولى عبد الصمد دمشق للوليد بن يزيد، ومن ولده بالأندلس ثم بباجة (تونس): بنومنذر بن الحارث بن عيشون بن العلا بن المعلى بن العجلان بن عبد الله بن محمد بن الحجاج بن يوسف، وعبد الله بن عبد الملك ابن الحجاج بن يوسف، ولى أيضاً الولايات للوليد بن يزيد، وابن أخى الحجاج يوسف بن محمد بن يوسف، ولى مكة، وأخوه مروان بن محمد بن يوسف ولى اليمن للوليد بن يزيد، والقاسم بن محمد بن الحكم بن أبي عقيل ولي البصرة للحجاج، وابن أخيه يوسف بن عمر بن محمد بن الحكم بن أبي عقيل بن مسعود ابن عامر بن معتب، وابنه محمـد بن القاسم الذي فتح بلاد السند وله سبع عشرة سنة، وقتل نفسه في عذاب يزيد بن المهلّب. ومنهم : عبد الله بن أبي عقيل بن مسعود، وكان له قدر بالكوفة، وهشام بن أبي سفيان بن سفيان بن معتب ولي الطائف، وغيلان بن سلمة بن معتب، كانت له وفيادة على كسيري ورياسة في قومه، وابنه عامر بن غيلان، أسلم قبل أبيه وهاجر، ومات في حياة أبيه في طاعون عمواس، وعمرو بن أمية بن وهب بن معتب، الذي بني المسجد على موضع مصلى رسول الله ﷺ إذ حاصر الطائف، فهو مسجدهم اليوم، وابن عمه الحكم بن عمرو بن وهب، أحد الوفود على رسول الله ﷺ بإسلام ثقيف.

ومن بني غيرة بن عوف بن ثقيف بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة ابن خصفة بن قيس عيلان : بنو علاج بن أبي سلمة بن عبد العزى بن غيرة بن عوف؛ منهم : المغيرة بن الأخنس بن شريق بن عمرو بن وهب بن علاج قتل مع أمير المؤمنين عشمان بن عفان - رضي الله عنه - ؛ وكان أبوه من سادات مكة، وابن ابنه : يعقوب بن عتبة بن المغيرة، محدث، والحارث بن كلدة بن عمرو بن علاج، طبيب العرب، وإليه ينتمي بنو نافع أخي زياد وأبي بكرة لأبيهما، ومن بني عقدة بن غيرة بن عوف بن ثقيف : أبو عبيد بن مسعود عمرو بن عمير بن عوف بن عقدة بن غيرة بن عوف بن ثقيف : أبو عبيد بن مسعود عمرو بن عمير بن عبيد الذي ادعى النبوة بالكوفة، وصفية بنت أبي عبيد، امرأة عبد الله بن عمر حرضي الله عنه حاسمه، وللمختار بن أبي عبيد الذي ادعى النبوة بالكوفة، وصفية بنت أبي عبيد له صحبه، وللمختار بضي الله عنهما -، وسعد بن مسعود، أخو أبي عبيد له صحبه، وللمختار عقب، وابن اسمه جبر بن المختار، وابن آخر اسمه أبو أميه بن المختار، تزوج أم سلمة بنت عبيد الله بن عمر بن الخطاب، وأبو محجن بن حبيب بن عمرو بن عمير بن عوف بن عقدة بن غيرة الشاعر، الذي يقول :

إذا متُ فَادَفني إلى جنب كرمة تُروِّي عظامي عند ذاك عروقها

وهو الذي حدَّ في الخمر، وأبلى في القادسية، ومات بأرمينية، فاتفق أن دفن في كرم - رحمه الله -؛ وأمه كنود بنت عبد أمية بن عبد شمس بن عبد مناف، والشاعر أمية بن أبي الصلت بن ربيعة بن عوف بن عقدة بن غيرة : وبنوه: ربيعة، ووهب، وعمرو، والقاسم، ولي ربيعة بعض الولايات في الإسلام، وكان القاسم شاعرًا، وكانت أم أمية بن أبي الصلت رقية بنت عبد شمس بن عبد مناف القرشية. (انتهى قول ابن حزم)

(٢) ما قاله أبو العباس أحمد القلقشندس عن ثقيف (١١) :

بنو ثقیف : بطن من هوازن من العدنانیة، واشتهروا باسم أبیهم، فیقال لهم: ثقیف، واسمه قسي بن منبه بن بكر بن هوازن. وأمه أمیمة بنت سعد ابن هُذَیْل بن مدركة بن إلیاس بن مُضر بن نزار بن معد بن عدنان.

وزعم بعض النسابين أن ثقيفاً من بقايا ثمود. وكان الحجاج إذا سمع ذلك يقول : كذبوا، ويتلو قال الله تعالى : ﴿ وثمود فما أبقى ﴾ أي أهلكهم، ولا أبقى منهم أحداً.

والثقيف في اللغة : الحاذق. ومنه قيل : خل ثقيف، أي شديد الحـموضة ومنه أخذ أخذ المثاقف.

قال أبو عبيد : وكان لثقيف من الولد جُشَم، وناصرة.

وقال في العبر: وهو بطن متسع، قال: وكانت منازلهم بالطائف، وهي مدينة من أرض نجد على مرحلتين من مكة في شرقيها وشماليها، وكانت في القديم للعمالقة، ثم نزلتها ثمود قبل وادي القرى، ومن هنا قيل: إن ثقيفاً كانت من بقايا ثمود، ويقال: إن الذي سكنها بعد العمالقة قبيلة عدوان من قيس عيلان، ثم غلبتهم عليها ثقيف، وهي إلى الآن دارهم منذ الجاهلية، وربما قيل إنهم موالي لهوازن، وموالي أي حلفاء. ويقال: إنهم من إياد بن نزار.

ومن ثقيف الحجاج بن يوسف الثقفي، عامل عبد الملك بن مروان الأموي على العراق، وهو الذي قتل عبد الله بن الزبير بن العوام وصلبه في جماعة من الصحابة رضوان الله عليهم، وأسرف الحجاج الشقفي في القتل حتى بلغ عدد القتلى ما يخرج عن الحصر. (انتهى).

⁽١) انظر نهاية الإرب ص ١٩٨ - دار الكتب الإسلامية - طبعة عام ١٩٨٠م/١٤٠٠هـ.

قلت : والحجاج معروف في التاريخ أنه سفاك للدماء، ويشبه للسفاح العباسي الهاشمي مؤسس الدولة العباسية عندما أسرف في قـتل بني أمية وأتباعهم، حتى كاد أن يفنيهم من على وجه الأرض.

(٣) ما قاله رضا كحالة السورس عن ثقيف (١) :

قال : ثقيف ^(۲) بن مُنبه، بطن مـتسع من هوازن من العـدنانية، اشتـهروا باسم أبيهم، فيـقال لهم ثقيف، وهم : بنو ثقيف، واسمـه قسيّ بن منبه بن بكر ابن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان ومن ثقيف، بنو جَهُم ابن ثقيف، وبنو عوف بن ثقيف ويعرفون بالأحلاف.

مواطنهم: كانت مواطنهم بالطائف.

وتاريخهم: من حوادثهم التاريخية أن قبيلة خثعم جمعت جموعاً من اليمن، وغزت بني ثقيف بالطائف، فخرج إليهم غيلان بن سلمة في ثقيف، فقاتلهم قتالاً شديداً، فهزمهم، وقتل منهم مقتلة عظيمة، وأسر عدة رجال منهم، ثم مَن عليهم وقال شعراً (٣)، ومن حروبهم يوم وَجَّ، وهو الطائف كان بين بني ثقيف، وخالد بن هوذة. ومنها أن بني عامر بن ربيعة من هوازن جمعوا جموعاً كثيرة من أنفسهم، وأحلافهم، ثم ساروا إلى ثقيف بالطائف، وكانت بنو نصر بن معاوية أحلافاً لثقيف، فلما بلغ بني ثقيف مسير بني عامر، استنجدوا بني نصر بن معاوية من هوازن أيضاً، فخرجت ثقيف إلى بني عامر، وعليهم يومئذ غيلان بن سلمة بن معتب، فلقوهم، وقاتلتهم ثقيف قتالاً شديداً، فانهزمت بنو عامر بن ربيعة، ومن كان معهم، وظهرت عليهم ثقيف فأكثروا القتل فيهم.

⁽۱) عن المجلد الأول ص ۱٤٨ – معجم قبائل العـرب - طبعة بيـروت عام ١٩٨٢م/ ١٤٠٢هـ - مؤسسة الرسالة.

⁽٢) قال كحالة : وزعم قوم أنهم من بني إياد.

⁽٣) انظر شعره في الأغاني للأصبهاني ج ١٢، ص ٤٥.

ومنها أيضاً أن النبي على اقام سنة ٨ هـ بمكة عام الفتح، نصف شهر لم يزد على ذلك، حتى جاءت هوازن وثقيف فنزلوا بحنين، وهم يومشذ عامدون، يريدون قتال النبي على وكانوا قد جمعوا قبل ذلك، حين سمعوا بمخرج رسول الله من المدينة، وهم يظنون أنه إنما يريدهم، حيث خرج من المدينة، فلما أتاهم أنه قد نزل مكة، أقبلت هوازن عامدين النبي على وأقبلوا معهم بالنساء والصبيان والأموال، وأقبلت معهم ثقيف، حتى نزلوا حُيناً، يريدون النبي ومن معه من المسلمين، فلما حدث النبي وهو بمكة أن قد نزلت هوازن وثقيف بحنين، المسلمين، فلما حدث النبي على وهو بمكة أن قد نزلت هوازن وثقيف بحنين، يسوقهم مالك بن عوف النصري أحد بني نصر بن معاوية بن بكر بن هوازن، وهو رئيسهم يومئذ، عمد النبي كلى حتى قدم عليهم، فوافاهم بحنين فهزمهم، وكان الذي ساقوا من النساء والصبيان والماشية غنيمة غنمها رسول الله كلى فقسم أموالهم، فيمن كان أسلم معه من قريش.

وفي سنة ٩هـ قدم وفد من ثقيف بعد قدومه عليه الصلاة والسلام من غزوة تبوك، وكان من أمرهم أنه على النصرف من الطائف قيل له: يا رسول الله: ادع على ثقيف، فقال: اللهم اهد ثقيفاً، وأت بهم، ولما انصرف عنهم، اتبع أثر عروة بن مسعود بن متعب، حتى أدركه، فأسلم، وسأله أن يرجع إلى قومه بالإسلام، فلما أشرف لهم على عُلية، وقد دعاهم إلى الإسلام، وأظهر لهم دينه رموه بالنبل من كل وجه، فأصابه سهم فقتله، ثم أقامت ثقيف بعد قتله أشهراً، ثم أنهم ائتمروا فيما بينهم، ورأوا أنهم لا طاقة لهم بحرب من حولهم من العرب قد بايعوا وأسلموا أن يرسلوا إلى رسول الله على فلما قدموا على النبي، ضرب عليهم قبة في ناحية المسجد، وكان خالد بن سعيد العاصي هو الذي يمشي بينهم وبين رسول الله على الله على النبي كتبه،

وكان فيما سألوا رسول الله عليه أن يدع لهم الطاغية، وهي اللات لا يهدمها ثلاث سنين، فأبى عليهم عليه الصلاة والسلام، إلا أن يبعث أبا سفيان بن حرب والمغيرة بن شعبة يهدمانها، وكان فيما سألوه مع ذلك أن يعفيهم من الصلاة ؟ وأن لا لا يكسروا أوثانهم إلا بأيديهم، فقال عليه الصلاة والسلام: كسروا أوثانكم بأيديكم، وأما الصلاة فلا خير في دين لا صلاة فيه، فلما أسلموا وكتب لهم الكتاب، أقر عليهم عثمان بن أبي العاصي، وكان من أحدثهم سناً، لكنه كان من أحرصهم على التفقه في الإسلام وتعلم القرآن، فرجعوا إلى يلادهم، ومعهم أبو سفيان بن حرب والمغيرة بن شعبة، لهدم الطاغية، فلما دخل المغيرة بعد أن كسرها بضربها المعول، وخرج نساء ثقيف حسراً يبكين عليها، وأخذ المغيرة بعد أن كسرها مالها وحليها.

ونرى بني ثقيف في سنة AY هـ يـحاربون مع الحجاج بن يوسف الشقفي، عبد الرحمن بن محمد، وقد انهزمت عامة قريش.

عبادتهم : كانت قبيلة ثقيف تعبد بيئاً بالطائف يقال لها اللات، فكانوا يسترونها بالثياب، ويهدون لها الهدي، ويطوفون حولها، ويسمونها الربة، ويضاهون بها بيت الله الحرام بمكة، وكان سدنتها آل أبي العاص بن أبي يسار بن مالك الثقفى.

وفي هامش ص ١٤٩ ذكر كحالة نقلاً عن البكري في معجم ما استعجم قائلاً: إن ثقيف عرفوا فيضل الطائف فقالوا لبني عامر من هوازن: إن هذه بلاد غرس وزرع، وقد رأيناكم اخترتم المراعي عليها فأضررتم بعمارتها واعتمالها، ونحن أبصر بعملها منكم، فهل لكم أن تجمعوا الزرع والضرع وتدفعوا بلادكم هذه إلينا، فنثيرها حرثاً ونغرسها أعناباً وثماراً وأشجاراً، ونكظمها كظائم، ونحفرها أطواء، ونملأها عمارة وجناناً، فراغنا لها وإقبالنا عليها، وشغلكم عنها واختياركم

غيرها، فإذا بلغت الزروع وأدركت الثمار شاطرناكم، فكان لكم النصف بحقكم في البلاد، ولنا النصف بعملنا فيها، فكنتم بين ضرع وزرع لم يجتمع لأحد من العرب مثله. فدفيعت بنو عامر بن صعصعة الطائف إلى ثقيف عامرتها، فكانت بنو عامر تجيء أيام الصرام فتأخذ نصف الثمار كلها كيلاً، وتأخذ ثقيف النصف الثياني، وكانت عامر وثقيف تمنع الطائف من أرادهم، فلبثوا بذلك زماناً من دهرهم في الجاهلية حتى كثرت ثقيف فحصنوا الطائف وبنو عليها حائطاً يطيف بها (١)، فسميت الطائف، فيلما قووا بكثرتهم وحصونهم، امتنعوا عن بني عامر فقاتلتهم بنو عامر فلم تصل إليهم ولم يقدروا عليهم ولم تنزل العرب مثلها داراً.

قلت: والطائف كانت قبل بني عامر لقبيلة عُدوان من قيس عيلان، ثم تغلبت عليها بنو عامر بن صعصعة من هوازن من قيس عيلان، ثم آلت لثقيف كما أسلفنا في سرد البكري.

وفي ص ١٤٧ ذكر كحالة عن ثقيف بالوقت الحاضر قائلاً: ثقيف قبيلة منازلها في جبل الحجاز بين مكة والطائف، وعلى الأصح بينه وبين جبال الحجاز، وتنقسم إلى البطون الآتية:

١ - طويرق: وهم قسمان حضر وبدو، فالحضر فيهم عشائر: الجعيدات، الخصافين، الزحارية، الفُضَّل. وأما البدو من طويرق ففيهم عشائر: الرُّسان، الغرابين، التراكبة، الكلبة، العبدة، الظفيرين، الحمران.

٧- النمور: وهم يقسمون بحسب منازلهم إلى قسمين: أهل الهدي، وأهل وادي المُحْرم، فأهل الهدي فيهم أربع عشائر وهي: الكُمّل، اللمظة، الغربا، البِنّي، وأما أهل وادي المحرم فهم أهل الخضرة، والمشاييخ، وأهل الدار البيضاء.

⁽١) فكرة الحائط كانت من رجل من اليمن أشار على ثقيف بذلك.

٣- ثمالة: وهم ثمانية أقسام: أهل المصخيرة، آل مقبل، الضباعين، السواعدة، آل زيد، السودة، الطوال، ويقال إن المشاييخ السابق ذكرهم من ثمالة.

٤- بني سالم: وفيه عشائر العياشة، العصبي، المنحف.

حوف : وهم في وادي ليَّة وبعضهم ينسبهم إلى عوف (حرب) (١)،
 ومنهم عشيرة الغنم.

7- سفيان: وهم فخذان: بنو عمر، آل شريف. أما بنو عمر ف منهم العسران وتميم والخضرة، وأما آل شريف ففيهم عشائر كثيرة أهمها أولاً: آل ساعد ويقسمون إلى الحرجلي وآل حسن وآل عبيد والسواعدة وآل منصور. ثانياً: آل حجة وفيهم الخُمس والبهادلة وأبو الدم وأبو الظهير وآل منيف وآل عيسى وهؤلاء ثلاثة عائلات: آل حسين وآل حمود وآل غبيشة. ثالثاً: آل عائشة ومنهم الطلحات والحجلة وآل عمر.

٧- قريش (٢): منهم الحضر والبدو، فالحضر يقسمون إلى: الحصنان، المطرة، والبدو ويطلق عليهم غانم يقسمون إلى هواملة، الذراوة، الزنان، المعلوة، والبدو ويطلق عليهم القصران، بنو صخر، الخرتة.

٨- هُذَيل : وهم غير هُذَيْل القبيلة المعروفة من العدنانية .

٩- ثقيف اليمن: وهم بقرب بني مالك عند الترعة، ولهم أقسام عديدة أهمها فخذان عنس، وبنو يوسف، فالأولون فيهم فروع الجاهلي والنديبي وآل يعلي وبنو محمد والمغدة والأحلاف والحمدة، وتقيم في المليساء ومنهم أيضاً

⁽١) هذا القول خطأ، لأن عوف معروفة من الجاهلية ومؤكدة لثقيف، حتى قبل عوف من حرب التي نزحت من اليمن إلى الحجاز في صدر الإسلام.

⁽٢) ليس هذا البطن من قريش المعروفة، وهناك من يرجعهم إلى قريش والله أعلم.

آل مسعود وبنو يوسف وفيهم المجردي والعسبلي والقُريحي، وينسب إلى ثقيف اليمن بنو ذبيان وفيهم ثلاثة فروع: بكري وبريدي، وذبياني، غير أن المقول أنهم يردون إلى عبس لا إلى ثقيف.

قلت : والصحيح أن ذبيان من غطفان وهي قبيلة غطفانية أيضاً مثل عبس.

وفي قلب جزيرة العرب وفي الرحلة الحجازية للبتانوني أن بطون ثقيف هم بنو سفيان وبنو سعد وناصرة وربيعة وعيلة.

(٤) ما قاله عاتق بن غيث البلادس الحربس عن ثقيف (١):

قال: ثقيف والنسبة إليهم ثقفي: هي إحدى القبائل الحجازية العريقة، لا زالت في مساكنها القديمة حول الطائف. وهم بنو ثقيف وأسمه قَسي بن مُنبّه بن بكر بن هوازن بن منصور بن عكرمة بن خصفة بن قيس عيلان، وزعم بعض النسابين أن ثقيفاً من إياد.

وأضاف: بعد اشتراك ثقيف مع الحجاج عام ٨٦ه، أخلات إلى الراحة في جو الطائف البديع، ولم تكن من القبائل الغازية، ولكن القبائل كانت تهاب غزوها. وآخر أحبارها: اشتركت ثقيف في جيش عبد الله بن الحسين في مهاجمة الأتراك أثناء الشورة العربية الكبرى، ووقفت إلى جانب الأشراف ضد قوات خالد ابن لؤي عندما هاجم الطائف سنة ١٣٤٣هد ثم انقادت لحكم آل سعود فصارت لبنة طيبة في الدولة السعودية، وأنجبت ثقيف عدداً من الرجال المتازين على مر العصور.

وكان من بطون ثقيف القديمة : بنو جمهم بن ثقيف، وبنو عوف بن ثقيف، ويعرفون بالأحلاف، ومنهم بنو مالك، ودارت حرب طاحنة بين بني مالك والأحلاف في (نخب) كثر فيها القتل فجلا جل بني مالك أو كلهم.

⁽۱) عن معجم قبائل الحجاز ص ٦٦ وما بعدها - عاتق البلادي - دار مكة للنشر والتوزيع - طبعة عام ١٩٨٣م - ١٤٠٣هـ.

وتنقسم ثقيف اليوم إلى سبعة بطون هم : طويرق، النمور، عوف، بني سالم (١)، بني سفيان، الحمدة، ثمالة. وهناك من يدخل قريش في الطائف إلى ثقيف، ولا أرى ذلك صحيحاً، لأن قريش استوطنت الطائف من أول عهد الإسلام، فقريش هذه ليست من ثقيف.

ثانياً: ثقيف ترعة: وهم يكسرون تاء ترعة: قسم كبير من قبيلة ثقيف المتقدمة، يقطن جنوب الطائف بين سراة بني سعد وبن مالك.

وقال محمد سعيد كمال في مخطوطة له : تنقسم ثقيف ترعة إلى :

١- بني جاهل وفيهم : الحمدة، آل مسعود، القثاورة، المغدة.

٢- النُّدبة وفيهم : آل يعلى، آل محمد، الدارين أو أهل الدارين.

٣- بنو يوسف : المجاورة، العسلة، البقمة ويقال لهم الفرعين، ويجاور
 ثقيف ترعة قبيلة ذبيان، وهناك من ينسب ذبيان إلى ثقيف.

قلت : وفي معجم قبائل المملكة العربية السعودية ذكر الشيخ حمد الجاسر (٢) عن ديار ثقيف ترعة قائلاً : وثقيف ترعة أو ثقيف اليمن لوقوع بلادهم جنوب شرق بلاد قومهم من ثقيف، وترعة من أوديتهم.

وأضاف الجاسر: أن قسماً كبيراً من قبيلة ثقيف يقطن جنوب الطائف بين سراة بني سعد، وبني مالك، ومن بلادهم: لخمة - راد، وبيضان، ودفعان - جبال، وترعة، ودار المجاردة ومدغل - وهذه قرى.

⁽۱) وذكر البـــلادي فروع بني سالم : آل مــخضور، آل أحمـــد، آل نافع، آل عبيـــد، الجردات، آل زيد، آل عمرين، الحوتة، العباسي - انظر الرحلة النجدية ص ١٣٦ – طبعة ١٩٨٢م - ٢-١٤هــ.

⁽٢) انظر ص ٦٠ من المعجم طبعة ١٩٨٠م - ١٤٠٠ - حمد الجاسر.

(0) ما قال حمد الحقيل في كنز الأنساب عن ثقيف (١):

قال: قد زعم بعض النسابين أن ثقيفاً من بقيايا ثمود، ومن هذه القبيلة الحبجاج بن يوسف الشقفي، وثقيف بطون منهم بدو وحضر ونذكر من متحضريهم: الجعيدات، الخصافين، الزحارية، الفضل.

ومن بادية طويرق: الروسان، الغرابين، التراكية، الحلبة، العبدة، الظفارين، الحمران، النمور.

والنمور قسمان:

(أ) أهل الهدي وفيهم : الكمل واللمظة والغربا والبني.

(ب) أهل وادي محرم وفيهم : الخضرة والمشاييخ وأهل الدار البيضاء.

وبطن ثمالة : وقال النسابون هم بطن من شنوءة من الأزد من القحطانية، ومنهم العالم النحوي المشهور محمد بن يزيد المبرد، وألف الكامل والسره ضة وغيرهما، وقد قال فيه الشاعر :

سألنا عن ثمالة كل حي فقال القاتلون ومن ثمالة فقلت محمد بن يزيد منهم فقالوا الآن زدت به جهالة

ولعمري أن هذا الشاعر لم يكن منصفاً، وما زالت الأشراف والأعلام تُهجى وتُمدح.

وثمالة أفخاذها: أهل الصخيرة، أهل مقبل، الضباعين، السواعدة، آل زيد، السودة، الطوال، بنو سالم، العياشة، العصبي، المنجف، عوف وهم في وادي لية، وهناك من ينسبهم في حرب، ومنهم عشيرة الغنم بضم الغين المعجمة وتشديد النون المفتوحة.

⁽١) انظر كنز الانساب ومجمع الآداب ص ١٧٨ وما بعدها طبعة ١٩٨٨م – ١٤٠٨هـ.

بطن سفيان ومنهم آل شريف وبنو عمر والتفصيل عنهما كالتالى :

١- آل شريف وفيهم عشائر كبيرة منها:

(ز) آل ساعد، ويقال إنهم من بكر حلفاء قريش. قلت: ولعل الحقيل يقصد بكر من كنانة العدنانية سكان هذه المنطقة التي فيها ثقيف.

(ب) آل حسن (ج) آل عيد (د) السواعدة

(هـ) آل منصور (و) آل حجة ومنهم فروع الخمس والبهادلة، وأبو الدم وأبو اللام وأبو الظهير وآل منيف وآل عيسـى، وفي الأخيرة ثلاث عائلات هي آل حسين وآل حمود وآل عائشة وآل عائشة منهم الطلحات والحجلة وآل عنزا.

٢- بنو عمر وفيهم عشائر منها:

(۱) العسران (ب) تميم (ج) قريش

وعن قريش قآل بعض النسابين أنهم ليسوا من الأشراف المقرشيين، بل هو توارد في الإسمين، وقول آخر يذكر أنهم من قريش قوم النبي عَلَيْكُ، وفي قريش هؤلاء حاضرة وبادية، فمن الحاضرة التالى ذكرهم:

آل حصنان، الزراوة، الزنان، آل مطير.

ومن البادية : آل غانم، هواملة، آل علي، الهيافين، الغشاورة.

ومن قريش : القرصان، بنو صخر، الخزنة.

وهناك ثقيف اليمن قرب بني مالك، عند الترعة - واد - وهم أقسام : فيهم فخذان : الأول عنس والثاني بنو يوسف.

ففي الأول فروع أو عشائر: الجاهلي، الندبي، آل يعلي، محمد، المغدة، الأحلاف، آل مسعود، الحمدة والأخيرة تسكن في وادي القيم شمآل مدينة الطائف وجزء منها يسكن وادي العقيق، والمثناة ويتفروعون إلى فخوذ الزواهرة والزربان والعراقبة والحرشان والعقلان.

والزواهرة منهم آل عبد السلام وسكناهم في المليساء وآل محمد وسكناهم في المثناة.

وفي الفخف الثاني فروع أو عشائر: المحردي، العسيلي، الـقريحي، بنو ذبيان والأخيرة فيها فروع بكري وبريدي وذبياني، وقال بعضهم إن ذبيان هؤلاء ليسوا من شقيف، بل هم من بني ذبيان من غطفان وقيل من بني عبس على الأخص، وقيل من ذبيان ثعلبة وهم بطن من الأزد سكان السراة.

ومن ثقيف حاضرة مشهورة، وهناك ثقيف في منطقة صعدة ونجران ويرجح أنهم من ثقيف الطائف.

(٦) ما قاله الشريف محمد بن منصور عن ثقيف (۱) – فروعها و مواطنها وتاريخها :

تنتمي إلى قسي بن منبه بن بكر بن هوازن، اشتهر بثقيف فعرف ولده من بعده بلقبه هذا حتى أصبح اسم علم على القبيلة، وقد تفرعت هذه القبيلة إلى بطون وأفضاذ كثيرة في العصور الأولى من الإسلام تجدها في مظانها من كتب الأنساب، تغيرت في وقتنا الحاضر جميع أسماء تلك البطون والأفخاذ بأسماء أخرى أحدث منها عهداً، إلا أن القبيلة بقيت محتفظة بالاسم الرأس - ثقيف حتى وقتنا الحاضر، وهي اليوم تنقسم إلى عدة بطون هي :

٤- بنو سُفْيان. ٥- بنو سالم. ٦- عَوْف.

- قریش، هذا علی رأی من یعد قریشاً من ثقیف. -

⁽۱) انظر كتاب قبائل الطائف وأشراف الحجاز - ص ۲۱ وما بعدها، - طبعة ۱۶۰۱هـ - الشريف محمد بن منصور بن هاشم آل عبد الله بن سرور.

٩- أهل الصُّخيرة.

هذه بطون ثقيف اليوم الساكنة بالطائف وما حوله، وكانت هذه البطون أيام الفتن والحروب بين القبائل تنقسم إلى حزبين متضادين، فالحَـمَدة وبنو سالم وبنو سفيان والـنمور وعـوف يمثلون حزباً واحـداً ضد طويرق وقـريش وثُمالـة إذا ما اشتعلت الحرب بين ثقيف نفسها.

ويلحق بثقيف هذه ثقيف اليمن على ما يسمونها أهل الطائف وهي المعروفة بثقيف ترعة، أضافة إلى أشهر قراهم وهم يسكنون في السراة الجنوبية للطائف بين بالحارث وبني مالك، وتنقسم ثقيف ترعة إلى :

١- بني جاهل.

٢- الندبة، وتنقسم إلى ثلاثة أقسام وهي : آل يعلي، آل محمد، الدارين.

٣- بني يوسف وهم : (أ) المجاردة. (ب) العسلة.

سكان الفرعين (البقمة).

وغير هاتين القبيلتين رأيت صاحب سيرة الهادي (١) إلى الحق يحيى بن الحسين الإمام الزيدي المشهور يذكر ثقيفاً كثيراً في أحداث وقته في منطقة صعدة ونجران، ويعد ثقيفاً من أنصار الهادي، وقد استوقفني ما رأيت، أهذه القبيلة التي ذكرها العباسي أهي من ثقيف الطائف أم أنه اسم على اسم ولكنني أرجح أنها من ثقيف الطائف لأننى لم أر قبيلة تعرف بثقيف فيما اطلعت عليه غير ثقيف وج.

وقد أخبرني واحد من عبيدة مأرب أنه لا زآل بتلك الناحية قبيلة تعرف بشقيف تسكن وادي رغوان ويعرف كبيرهم بابن كعلان، وهم تابعون لليمن الشمالي.

⁽۱) ص ۲۲ – ۲۷.

قبيلة الحمدة من ثقيف

هذه القبيلة لم أو لها ذكراً فيما أطلعت عليه من المصادر قبل القرن التاسع الهجري وأول من رأيته ذكرها من المؤرخين هو تقي الدين (١) الفاسي عند ترجمته للشريف حسن بن عجلان، ويظهر مما أورده الفاسي عنها أنها كانت ذات قوة وشأن ولها دور في أحداث المنطقة في ذلك العصر، وقد استمر عزها وقوتها إلى القرن الحادي عشر الهجري عندما خرجت على شريف مكة في حينه الشريف زيد ابن محسن بن حسين بن الحسن بن أبي نمي -وهو الجد الجامع للأشراف آل زيد فحاربها حتى استولى عليها وفرق جمعهما. قآل العجيمي (٢): « وقد قتل صناديدهم مولانا الشريف زيد بن محسن صاحب مكة رحمة الله عليه في حدود الأربعين بعد الألف لخروجهم عن طاعته بحيث إنهم حاصروه في حصنهم بها الأربعين بعد الألف لخروجهم عن طاعته بحيث إنهم حاصروه في حصنهم بها منهم يأخذ كفايته، فبينما هم كذلك إذ طارت شرارة فاحترق الحصن وجماعة فيه وهرب الباقون، فمنهم من قتل ومنهم من انقاد للطاعة ».

وبعد هذه الحرب لم أر لهم ذكراً في الأحداث التي مرّت بالمنطقة، إلا ما ذكره العصامي من مناوشات حدثت بينهم وبين قريش، وبينهم وبين النفعة (٣)، وأعتقد أن حربهم لزيد أكلت رجالهم وأضعفت قوتهم وأقلت كثرتهم. وهم الآن من أقل قبائل الطائف عدداً.

ويحسن هنا أن أورد ما ذكره الفاسي عنهم، قال : « وفي أول شوال منها - الى سنة ١ - ٨٠ توجه - يعني حسن بن عجلان أمير مكة - إلى وادي الطائف لأن

⁽١) العقد الثمين، جـ٤، ص ٩٤-١٣٤.

⁽٢) إهداء للطائف، ص ٨٥.

⁽٣) سمط النجوم العوالي، ص ٤٨٣-٥١٥.

الحِمَدة أهل الجبل حشموة (١) في جيرته أهل الطائف وهو مكان مخصوص من وادي الطائف، فاسترضاه الحمدة بثمانين ألف درهم وخلى عن جرمهم، ونآل مثل ذلك من بني موسى أهل ليّة وهو مكان مشهور بقرب الطائف واستدعى آل بني نمر للحضور إليه فتوقفوا فبذل له الحمدة أربعين ألفاً على أن يسير معهم إلى آل بني نمر فسار معهم وهدم حصن آل بني نمر وحصل فيه نهب كثير » (٢).

وفي مكان آخر قال الفاسي: « وكان من خبره بعد ذلك - أي الشريف حسن بن عجلان - أن عسكره أخربوا أماكن بلقيم والعقيق ووج من وادي الطائف ثم أمر بإخراب حصن الطائف المعروف بحصن الهسجوم (٣) بسعي جماعة من الحمدة عنه في ذلك فأخرب جانباً كبيراً منه وأعان المخربين له على إخرابه أن بعض أعيان عسكر الشريف استدعوا بعض أعيان الحصن فحضروا إليهم وهم لايشعرون بما يريده عسكر الشريف، فلما أوثقهم عسكر الشريف ساروا لإخراب الحصن فرماهم منه بعض النسوة الذي به وكادوا يحمونه، ثم قبل لمن فيه إما تُسلِّموا الحصن وإلا ذبحنا الذين عندنا منكم فرق لهم الذين بالحصن وسلَّموه فهدم. ثم سعى أصحابه عند الشريف في أن يوقف عسكره عن هدمه وفي عمارته فأجابهم لقصدهم وأعادوا كثيراً مما هدم بالبناء، وأمر بإخراب الموضع المعروف بأم السكارى جبل السلامة من وادي الطائف لأن الذين بنو فيه من الحِمدة هم الذين قاموا في هدم حصن أبي الأخيلة حصن جويعد لانتمائه للشريف فهدم ذلك هدماً وألول ».

والحمدة اليوم يمنزلون في المليماء ووادي القيم بعد أن تمقلص ملكهم

⁽١) حشموه : خفروا ذمته بفتح الشين.

⁽۲) العقد الثمين، جـ٤، ص ٩٤-١٣٤.

⁽٣) غير معروف لدينا الآن.

عليهما، ولهم في غربيه حمى يعرف بحمى الحمدة يوم كان للأحماء مكان من أشهر جباله سويقة جبل معروف هو جبل أحمر معصوب الأعلى. هذا كل ما تبقى لهم بعد أن كانوا يملكون أكثر مزارع المثناة والعقيق والقيم.

وينقسم الحمدة اليوم إلي عدة أفخاذ هي :

١ – القَوَاسِم. ٢ – العُقْلان – ذوو عقيل. ٣ – الزُّرْبَات.

٤- العَرَافِيَة . ٥ - الزَّوَاهِرَة . ٦ - المَطَالقَة .

٧- ذوو هندي. ٨- الجرشان. ٩- ذَوو سُميِّح (بالتصغير).

قبيلة طويرق

من ثقيف تقطن السراة الشمالية الغربية بالنسبة للطائف وأكثرهم أهل قرى ومسزارع ومن أشهر قراهم وأوديتهم محشكة، ومُلح، والحُلَيْصَة، والمُبيَّرِز، والمُلتَّوَى، ومُرُع، ومَمْلكة.

وقد سمعت بعض الباحثين يظن أنهم من الطوارق الذين بالجزائر على أساس أن هناك تشابها بين اسمي القبيلتين، والحقيقة أن لا صلة لطويرق بالطوارق فهذه قبيلة عربية ومن أشهر قبائل ثقيف وتلك من قبائل البربر ومعروفة في الجزائر بنسبها هذا وهم المعروفون بالملشمين لأن رجالهم لايسير واحدهم في الأسواق ولا يقابل أحداً إلا بعد أن يحكم لثامه، وأما نساؤهم فالسفور لهم مباح وهذه في الطوارق من العادات الغريبة التي لاتستساغ لدى قبائل الجزيرة العربية.

وطويرق لم أر لها ذكراً فيما اطلعت عليه من كتب الأنساب والتاريخ القديمة كغيرهم من بطون ثقيف^(١) وأعتقد أنه اسم حادث ولكني رأيت لهم ذكراً في

⁽١) قلت هذا قبل أن أطلع على إتحاف الورى بأخبار أم القرى للنجم عمر بن فهد وبعد الاطلاع عليه وجدته ذكر أنه في سنة ٦٢٧هـ قدم أميـر مكة إلى الطائف وقتل علي بـن بركات الطويرقي وسعَّـر بعض المواد الغذائية. بتصرف. وهذا النص يدل على أن طويرق قبيلة تحمل اسمها من قبل القرن السادس الهجري.

بعض الوثائق التي تعود بتاريخها إلى القرن الحادي عشر الهجري وهذا يدل على أنهم مشهورون بهذا الاسم من قبل ذلك التاريخ إلا أن المصادر لا تمد الباحث بما يروي غليله ويشبع نهمه.

وطويرق تنقسم اليوم حسب اصطلاح القبيلة إلى بدو وحضر.

أولاً : البدو ويتفرع منهم :

١ – الروّسلن .	٢- الظُّفَارِين .
٣- العِبَدَة، وهم غير عبدة هُذَيْل.	٤- الكِلَبَة .
٥– ذوو خَضِر .	٦- السَّفَارِيَة.
٧- الأساحيق.	٨- الزِّمَتَة .
٩- الجُعَيْدَات .	١٠- الحُمْرَان.

ثانياً : الحضر ويتفرع منهم :

٢- السواويد.	ا – الزَّحَارِيَة .
٤- ذوو حُمَّاد.	٢- الدَّهَاهِين .
٦- الفُصَّل .	٥- ذوو عُودَه .
٨- الهَنَادية .	٧- الخَصَافين.

قبيلة النمور

النمور بطن من ثقيف ذكرها الفاسي في العقد الثمين استطراداً في ترجمة الشريف حسن بن عجلان بن رميشة أمير مكة المكرمة في أوائل القرن التاسع الهجري، والفاسي رحمه الله أول من رأيته ذكر هذه القبيلة، وهذا يعني أنها اشتهرت بهذا الاسم من قبل عصر الفاسي، إذ أن المؤرخ عادة لايذكر قبيلة إلا بما

اشتهرت به وهنا يحسن أو أورد ما ذكره الفاسي عنها. قال (١): « واستدعى آل بني نمر للحضور إليه - يعني الشريف حسن - فتوقفوا فبذل له الحمدة أربعين ألفاً على أن يسير معهم إلى بني نمر فسار معهم وهدم حصن آل (بني نمر) وحصل فيه نهب كثير وقتل بعضهم وقتل من جماعته - أي الشريف - مملوكان وعاد إلى مكة في سادس شوال » انتهى. وهكذا كانوا يعرفون ببني نمر، وأما اليوم فلا يعرفون إلا بالنمور على صيغة الجمع، والنمور في وقتنا الحاضر تنقسم حسب اصطلاح القبيلة إلى أربعة أرباع هى :

٤- ربع أهل قرن أو القرانية ويعرفون أيضاً بأهل الدار البيضاء.

وينقسم كل ربع إلى عدة أفخاذ :

أولاً: فينقسم ربع الغريبي إلى :

(ج) البِنِّي والمغاربة: والمغارية هؤلاء هم من عقب السيد محمد بن أحمد المغربي نزل جدهم المذكور في أول القرن الرابع عشر الهجري الهدى واشترى به مزرعة في أعلا وادي البني على درب مكة القديم، تعرف الآن بوقف المغاربة فدخل أبناؤه بعده في النمور بالحلف وهم اليوم يحسبون من فخذ البني.

ثانياً : ربع الخُويل ينقسم إلى :

ثالثاً : ربع الخُضَيْري ينقسم إلى :

⁽۱) جـ٤، ص ٩٤.

رابعاً: ربع أهل قرن ينقسم إلى:

(أ) الزُّنَان وهم غير زنان قريش.(ب) آل حَربي.

(جـ) المُصَارِيَة. (د) البَعَارِطَة. (هـ) ذوي سُلْطَان.

(و) آل حُمَيْد. (ز) آل خَضِر. (ح) الفقهاء.

والنمور اليوم يسكنون منطقة الهدى ووادي قرن – وادي المحرم – وهم أهل قرى ومزارع ليس منهم بدو رحل.

بنو سفیان

بطن من ثقيف تقطن بالسراة الجنوبية الغربية بالنسبة للطائف وهم أهل قرى ومزارع، ومن أشهر وديانهم الفَرْع الذي أصبح مصيفاً جميلاً ومنتجعاً لكل طالب للراحة والاستجمام، وقد ربط بخط مسفلت بالطائف. وتملك فيه علية القوم من الأمراء والوزراء والتجار والأثرياء فلا يكاد يحل فصل الصيف حتى تظل منطقة الفَرع كخلية النحل من كثرة من يرتادها من المصطافين والمتنزهين.

ويخالط بني سفيان بسراتها بالوادي المسمى بالأسراب فرع من الأشراف الشنابرة يقال لهم ذوو باز ولكثرة مخالطتهم لبني سفيان أصبحت لهجة القبيلتين شيئاً واحداً لاتميز أحدهم من الآخر إلا إذا انتسب.

وسفيان هذا الذي تنتمي إليه هذه القبيلة لم أر له ذكراً فيما اطلعت عليه من كتب الأنساب القديمة وهم لا ينسبونه ويجهلون هو ابن من ولكنني أرجح أنهم من عقب سفيان بن معتب الشقفي وولده هشام من ذوي الرئاسة والجاه، وقد تولى إمرة الطائف في العهد الأموي، وعادة العزب لاتنتسب إلا إلى ذي شأن، قال ابن حزم (۱): « وهشام بن أبي سفيان بن سفيان بن معتب ولي الطائف ». فهذا النص يستطيع الباحث الاستئناس به في إرجاع بني سفيان إلى سفيان بن معتب.

⁽¹⁾ جمهرة أنساب العرب، ص ٢٦٨.

وبنو سفيان اليوم ينقسمون إلى أربعة بطون هي :

أولاً: آل شَريفَ وينقسمون إلى قسمين:

(أ) آل ساعد ويتفرعون إلى:

١- آل منصور. ٢- آل عُبيد.

٣- السُّواَعدة. ٤- آل حسن.

(ب) آل حجَّة، ويتفرعون إلى :

۱- آل عيسى. ٢- آل مُنيف.

٣- آل أبو طُهير. ٤- آل أبو الدَّم.

ثانياً: بنو عمر، ويتفرعون إلى :

١- الخِضْرَة. ٢- آل تَميم. ٣- العُسْرَان.

ثالثاً: آل عايشة.

رابعاً: آل حَرْجَل.

قبيلة بنى سالم

تقطن شرق جنوب وادي ليَّة في سراتها المعروفة ببلاد بني سالم، من أشهر قراهم ووديانهم مسيل مُرَحِّض والمضيق والنَّصبَه وأبو غيل، وهم أهل قرى ومزارع ومن أبصر الناس بمواسم الزرع والغرس مع ثمالة وعوف لايكاد زارعهم يخيب من موسمه مهما كانت مزرعته صغيرة وماؤه قليل.

وسالم هذا الذي ينتمون إليه ما وجدت فيهم من ينسبه أو يُعرَّفه ابن من هو إلا أنني وجدت في سيـرة ابن هشام ذكراً لبني سالم في مـوضعين الأول عند قتل ثقيف لعـروة بن مسعـود والموضع الآخر عند بعث ثقيف لوفـدها إلى رسول الله

على ابن هشام (۱): « قال ابن اسحاق وكان فيهم كذلك محبباً مطاعاً - يعني عروة - فخرج يدعو قومه إلى الإسلام رجاء أن لايخالفوه لمنزلته فيهم، فلما أشرف لهم على علية له قد دعاهم إلى الإسلام وأظهر لهم دينه، رموه بالنبل من كل وجه فأصاباه سهم فقتله فتزعم بنو مالك أنه قتله رجل منهم يقال له أوس بن عوف أخو بني سالم بن مالك وتزعم الأحلاف أنه قتله رجل منهم، إلخ ». وقال ابن هشام في موضع آخر (۲): « فأجمعوا - يعني ثقيف - أن يبعثوا معه رجلين من الأحلاف وثلاثة من بني مالك فيكونوا ستة فبعثوا مع عبد ياليل الحكم بن عمرو بن وهب بن معتب وشرحبيل بن غيلان بن سلمة بن معتب، ومن بني مالك عثمان بن أبي العاص بن بشر بن عبد دهان أخو بني يسار، وأوس بن عوف أخو بني سالم بن عوف، ونمير بن خرشة بن ربيعة أخو بني الحارث، فخرج بهم عبد ياليل وهو ناب القوم وصاحب أمرهم » فهذان النصان يدلان على أن في عبد ياليل وهو ناب القوم وصاحب أمرهم » فهذان النصان يدلان على أن في ثقيف قديماً فخذان يعرفان ببني سالم، الأول بنو سالم بن مالك، والثاني بنو سالم ابن عوف، وأنا أرجح أن بني سالم اليوم ينتمون إلى فخذ من ذينك الفخذين ولكن ربطهم بفخذ دون الآخر هذا ما لم أستطعه لأنه يحتاج إلى دليل.

وينقسم بنو سالم اليوم إلى عدة أفخاذ هم :

١- آل عابد ويعرفون بالشحيمات.

٢- الجَرَادَات، ويتفرعون إلى : أ - آل منسى، ب- آل مجبور، جـ- الضباعين.

٣- آل حَمَد ومنهم آل عايض. ٤- آل مَحْمُود، الحوته.

٥- آل مَخْصُور، آل عبيد. ٢- ذوو عَمْرِين.

٧- المَنَاجِفَةَ. ٨- ذوو عَتيق.

⁽۱) جـ٤، ص٩٦٤.

⁽۲) جـ٤، ص٩٦٦.

۱۰ - آل زاید.

قبيلة عوف

يسكون وادي ليَّة وهم أهل قرى ومزارع ليس فيهم بادية رحَّل وهم اليوم من ثقيف ويحسبون بطناً من بطونها، وأنا أخالف هذا القول وأرى أنهم من بني نصر من قبيلة مالك بن عوف بن سعد النصري سيد هوازن وقائدها يوم حنين. إذ أن مالكاً كان هو وقومه سكان وادي ليّة عند بعثة الرسول على ليّة وهُدمه لحصن هشام في سيرته (١) قصة مرور النبي عليه الصلاة والسلام على ليّة وهُدمه لحصن مالك ابن عوف قبل إسلامه، وفي أعقاب انتصار المسلمين على هوازن في غزوة حنين، كما أن الهمداني قآل (٢): « وبشرقي الطائف واد يقال له ليّة يسكنه بنو نصر من هوازن » وهذه نصوص ترجح ما ذهبت إليه علاوة على أن القبيلة لا زالت تحمل اسم عوف وتقطن نفس الوادي الذي كان يقطنه مالك وقومه.

وقد رأيت التقي الفاسي رحمه الله ذكر في القرن التاسع الهجري في كتابه القيم « العقد الثمين » (٣)، آل موسى سكان وادي ليّة وذلك عند ترجمته للشريف حسن بن عجلان وعد هذه القبيلة من القبائل التي أخذ منها الشريف الإتاوة التي كان يفرضها على بعض القبائل. ولم يقل الفاسي أنها من ثقيف. وآل موسى أو المواسية اليوم فخذ من عوف وهذا يدلنا على استمرار سكنى هذه القبيلة لهذا الوادي على مر العصور والأجيآل حتى وقتنا الحاضر.

⁽١) السيرة، جـ٤، ص٩٢٠.

⁽٢) صفة جزيرة العرب، ص ١٢٨.

⁽٣) جـ٤، ص٩٤.

وعوف تنقسم إلى عدة أفخاذهم :

١- آل مُوسَى أو المواسية. ٢- ذوو حَسَن.

٣- ذوو مُسنفر، وهؤلاء جميعاً يقال لهم عوف الغُنام (بضم العين المعجمة وتشديد النون مع الفتح).

٤- القَفَاعية. ٥- ذوو جَلال.

٦- الطُّوآل ويعرفون أيضاً بالعَوَاوِيد.

قبيلة ثمالة

عدادها اليوم من ثقيف، والحقيقة أنها ليست من ثقيف إلا بالحلف والجوار، وأما نسباً (١) فهي قبيلة يمانية أزدية إخوة لغامد وزهران. تنتمي إلى عوف بن سلم ابن كعب بن الحارث بن كعب بن عبد الله بن مالك بن نصر بن الأزد، وهو الملقب بثُمَالة فاشتهر عقبه من بعده بهذا اللقب وأصبحوا لايعرفون إلا به حتى عصرنا الحاضر.

وسكنى ثُمالة بمنطقة الطائف قديمة، فقد ذكر ابن هشام في السيرة: « أن رسول الله على السعمل مالك بن عوف النصري بعد إسلامه على من أسلم من قومه وتلك القبائل: ثُمالة، وسلمة (بفتح السين وكسر اللام)، وفهم، فكان يقاتل بهم ثقيفاً - قبل إسلامهم - لايخرج لهم سرح إلا أغار عليه حتى ضيَّق عليهم »، وهذا نص يدلنا على أن هذه القبيلة كانت في أحواز ليّة وتلك الناحية منذ العصر الجاهلي.

وأما الآن فهي تسكن وادي جفن الذي أصبح لايعرف إلا بها ويضاف إليها فيقال : وادي ثمالة، تملك ضياعه ومزارعه وقراه، ويشاركهم في أسفله الأشراف

⁽١) جمهرة أنساب العرب، ص٣٧٧.

⁽٢) جمهرة أنساب العرب، ص٣٧٧.

ذوو شرين الفعور. وهذا الوادي به سد أثري عظيم يرجعه بعض الباحثين إلى العهد الأموي مشهور بالسد السملقي، وتروى حول هذا السد خرافة تقول أن بانيه كان متحدياً لقدرة الله وأنه عندما أتمه وقف عليه وقال: « بنيناك يا السد السَّملَقي بالحنطة الحرشاء والسمن الأزلقي، فإن شئت أمطري أو لا تمطري » فامطرت السماء وأقبل السيل وأمامه فارس في يده سيف فنضرب الجبل الملتحم به السد فانهال وانكسر ومر السيل معه وبقي السد واقفاً. وهذه القصة طبعاً من نسج خيال العامة.

ومن ثمالة محمد بن يزيد العالم اللغوي المشهور بالمُبَرِّد صاحب كتاب الكامل الذي يقول فيه بعض خصومه هاجياً له :

سألنا عن ثُمالة كل حيي فقال القائلون ومن ثُمَالة فقلت محمد بن يزيد منهم فقال الآن زدت بهم جهالة

وأيم الحق إنها لـقولة مفـتر حـاقد وإلا فابن يزيد علم مـن الأعلام برّز في عصره وسبق وكفاه علماً وفضلاً أن عد كتابه من أمهات كتب الأدب واللغة.

وتنقسم ثمالة في عصرنا إلى الأفخاذ الآتية :

١- آل زَيْد. ٢- الضَّبَاعين.

٣- آل عمر . ٤- آل ساعد.

٥- السُّوَدَة. ٢- آل مُقْبل.

٧- المشاييخ - حلفاً. ٨- الطوآل - وهم غير طوآل عوف.

اهل الصُحْيَرة

هي قبيلة صغيرة تضاف إلى الوادي الذي تسكنه وهو واد به قرى ومزارع لهم يقع شرقي وادي لية. ويقول بعض العارفين بالأنساب أنهم يرجعون إلى بني

سالم، ولكن الذي عرفته منهم أنهم رأس بذاتهم وبطن من ثقيف، ويتفرعون اليوم إلى عدة أفخاذ هي :

١- العمَمُه (بكسر العين المهملة وفتح الميم الأولى والثانية).

٢- الشُّنَّة وهم أصلاً من الثبتة من بني سعد من هوازن.

٣- الحَنَافَسَة . ٤ - ذوو مَقْبُول .

٥- ذوو غازي. ٢- الثَّعَابين وهم غير ثعابين الثبتة.

(۷) ما قاله حمّاد بن حامد السالهي الثَقَفي عن ثقيف (۱):

نشأة ونسب القبيلة:

ثَقيف من ثَقَفَ - وثَقَفَ الشيء ثَقْفَ الثّيء ثَقْفَ وثقوفةً : حَذَفَه. ورجل ثَقْفٌ وثقيفٌ وثقيفٌ وثقيفٌ : حاذق فهم. والثّقف اللّقف الرامي الراوي. وفي التنزيل العزيز : ﴿ وَاقتلوهم حيث ثقفتموهم ﴾ (٢). بمعنى الأخذ في الموضع والثّقاف والثّقاف العمل بالسيف قال :

وكان لمع بروقها في الجوف أسياف المُثَاقِفِ وقال سيبويه: النسب إلى ثَقِيف ثَقَفِي على غير قياس (٣).

وتُقيف اسم قبيلة عربية كبيرة ظهرت في الطائف في جزيرة العرب قبل الإسلام ولا زالت مع انتشار رجالها وأبطالها بأعداد كبيرة مع الفتوح الإسلامية في كل البلاد الإسلامية، وخاصة بلاد العراق والهند والسند وشمآل إفريقيا والأندلس.

⁽١) نقلاً عن كتاب قبيلة ثقيف - حياتها وفنونها وألعابها الشعبية.

⁽٢) سورة البقرة ١٩١.

⁽٣) لسان العرب ٩/ ٢٠.

وكل المراجع (١) تشير إلى أن نَسَبَ هذه القبيلة الكبيرة، يرجع إلى مُضر بن نزار بن معد بن عدنان، فهي قبيلة عدنانية ما في ذلك شك تتساوى مع قريش وتتزامن معها في الظهور، وتتقاسم معها سلطان الحجاز وأحداثه الجسام، كما هو واقع وثابت في كل المراجع، ومع هذا كله فقد وردت روايات في هذا النسب يحسن بنا استعراضها وتفنيدها وهي :

١- رواية تقول بأن ثقيف هذه هي من بقايا ثمود (٢). وهذه الرواية باطلة بحكم التنزيل العزيز حيث قال تعالى: ﴿ وثمود فيما أبقى ﴾ (٣) والمعنى ظاهر فقد أهلك الله هذه الأمة (ثمود) فلم يبق منها أحد فكيف لهم بقية ؟ وتنحصر هذه البقية في ثقيف ؟! وقد كان الحجاج بن يوسف يقول إذا سمع هذه الرواية : كذب الناسبون ويقرأ الآية، إلا أن يكونوا ممن هدى الله من القوم الذي هدى الله وكانوا من أتباع نبيه صالح عليه السلام.

٢- وهكذا ألحق بهذه الرواية كلام آخر مفاده أن أبا رغال هو أبو ثقيف (٤) كلها، وهو من بقية ثمود، وكان ملكاً بالطائف، وهو غير أبي رغال الذي قاد أبرهة إلى مكة.

ونرى مرة أخرى كيف يناقض هذا القول الكلام المنزل من الله سبحانه وتعالى، وينافي القرآن الذي لا يأتيه السباطل من بين يديه ولا من خلفه، قال تعالى: ﴿ وثمود فما أبقى ﴾. فإذا كان الله سبحانه وتعالى قد أهلك قوم عاد قاطبة فكيف يكون منهم جد لثقيف اسمه أبو رغال.

٣- والرواية هذه تلحق برواية أخرى نشم من خلالها سوء النية المبيتة لتشويه نسب ثقيف، لا لشيء إلا لما نتج من كراهية للحجاج بن يوسف وأبناء عمومته في

⁽١) جمهرة أنساب العرب ٢٦٦-٢٧٠. (٢) المنتخب ٣٨٣.

⁽٣) سورة النجم ٥١. (٤) المفصل في تاريخ العرب ١٤٩/٤.

العراق والسند، من طرف الشعوبيين والمتشيعين، فقالوا بأن ثقيف هو قسي بن منبه ابن النبيت بن منصور بن يقدم بن أفصى بن دعمي بن أياد بن نزار وهو أبو قيس عين أبي رغال (١)، الذي أرشد جيش أبرهة الحبشي إلى مكة في عام الفيل . . !!

ثم نقف عند هذه الرواية قليلاً لنقول بأن أبرهة غزا مكة عام الفيل أي عام ٥٧١م، وهو العام الذي ولد فيه سيد البشرية محمد بن عبد الله على وفي هذا التاريخ كانت ثقيف أقوى القبائل العربية وأعتاها وأمنعها وأغناها، وكانت المنافس التقليدي الأوحد لقريش فكيف يكون أبو رغال أبا لجد هذه القبيلة العظيمة، إلا أن يكون الحقد والحسد قد لازما كثيراً من المؤرخين زمن الدولة العباسية، فما أن يكون الحقد والحسد قد لازما كثيراً من المؤرخين ومن الدولة العباسية، فما أنصفوا ثقيفاً ولا رجالها بل تحاملوا عليهم، ولم يسلم منهم لا الحجاج بن يوسف ولا سواه من القادة.

ومما تأكد عندي أن أبا رغال كان عبداً لثقيف وقد أبق وقاد أبرهة إلى مكة، وزامن هذا الحدث قمة التنافس بين ثقيف وقريش على الزعامة والرئاسة وأحداث سوق عكاظ غير بعيدة، ولهذا غَضَّت ثقيف الطرف عن غزو أبرهة بواسطة زيد بن مخلف (أبو رغال)، وهي تتطلع إلى هزيمة منافستها وكسر شوكتها، ولم يكن البيت الحرام في بآل القبائل آنذاك، ولهم من الأصنام مُتَعبَّد في كل قبيلة، يقول الدكتور جواد علي : "في رأيي أن معظم هذه الروايات التي تنسب ثقيفاً إلى ثمود أو إلى أبي رغال إنما وضعت في الإسلام بغضاً (٢) من الحجاج الذي عرف بقسوته». ويؤكد هذه المغالطات أيضاً رأي لياقوت فيقول (٣) : " فقد كان الثقفيون أغبط العرب عيشاً نتيجة خصوبة أرضهم ورخاء عيشهم مما جعلهم مطمعاً للقبائل

⁽١) الطائف في العصر الجاهلي ٦١.

⁽٢) تاريخ العرب قبل الإسلام ٢/٣٢٦.

⁽٣) معجم البلدان «الطائف».

ومهوى أفئدة الغيزاة » ثم يقول : « فلما اشتدت شوكة ثقيف وكثرت عمارة وج رمتهم العرب بالحسد وطمع فيهم من حولهم وغزوهم ».

وهناك من الروايات ما يقول بأن ثقيف هو ابن منبه بن بكر بن هوازن، والخلط في هذه الرواية واضح، ذلك أن هوازن قبيلة كانت مزامنة لثقيف ومحادة لها، والقبيلتان اشتركتا ضد الرسول في غزوة حنين، وهوازن هي أصل قبيلة عُتيبة، وإنما هوازن وثقيف أخوين من خمسة ثالثهم سُلَيْم، ورابعهم غَطَفان، وخامسهم غَنِيّ، وهم أبناء لقيس عيلان بن مُضر بن نزار بن معد بن عدنان (۱)، بينما قيس عيلان أخ لخندف الذي أنجب قريش وكنانة وهُذَيْل والرباب وتَميم.

إذاً فثقيف قبيلة عدنانية ترجع إلى إسماعيل عليه السلام، فيذكر النسابون أنه ولد لعدنان (معد) و (عك) وولد لمعد (نزار) وولد لنزار ولد منهم (مُضَر) و(ربيعة) ومن مُضَر وربيعة تفرعت القبائل العدنانية، يقول أبو عبد الله الزبيري وكان يقال (ربيعة) و (مضر) الصريحان من ولد إسماعيل] (٢). وهكذا انقسمت (مُضَر) إلى قسمين كبيرين هما (خِنْدف) الجد الأكبر لقريش، و (قيس عَيْلان) الجد الأكبر لثقيف (٣).

وثقيف بن قيس عيلان، جد ثقيف، أول من جمع بين أختين من العرب، وأمه أميمة ابنة سعد من هُذَيْل (٤). وولد ثقيف عوفاً وجُشَم ودارساً وهم بالأزد وسلامة وأمهم زينب بنت عامر بن الظرب العدواني، ومن بناته ناضرة والمسك وهي أم النمر بن قاسط وأمهما أميمة بنت عامر بن الظرب.

⁽١) انظر اللهجات في الكتاب لسيبويه ٥٨.

⁽٢) المصدر السابق ص ٥١.

⁽٣) انظر الشكل (١)، (ص١٧).

⁽٤) جمهرة النسب ٣٨٥.

ويحسن بنا أن نختم هذه السطور في نسب ثقيف بهذا الرأى المنصف لشاعر معاصر عبرف بأصالته وعروبته وعراقة نسبه وباعه الطويل في النظم الداعي لكل مجد ، ورفعة وسمو - الشاعر الكبير عبد الله بالخير حيا مجلة (عالم الكتب) التي تصدر عن (دار ثقيف) فخاطب ذلك البطل الفاتح ابن السابعة عشر (محمد بن القاسم الثقفي) فاتح السند والهند فيقول (١):

أهلاً بدار ثقيف هـل سمعت أشجى وأروع من نـــداك به في سمع كل موحـــد عربي فكأن في أصدائه عبـــق الـ فتح المبين على مــدى الحقــب ومحمد بن القاسم الثقفى وبنى ثقيف القادة النجب الأهواز نحو السند في صخـب یدوی به التکبیر مننذ طنووا

أذناك من اسم ومن نسبب

⁽١) قول في النقد وحداثة الأدب ١٤٩-١٥٠.

ثقيف في الجاهلية

لقد عرفنا في الفصل السابق - نشأة ثقيف، وأن ظهور هذه القبيلة قد تزامن مع ظهور قريش في مكة، وأنه عندما حلّ عام ٥٧١م والذي ارتبط بحدثين كبيرين هما مولد المصطفى على وغزو أبرهه لمكة، والذي عرف فيما بعد بعام الفيل، عندما حل هذا العام كانت ثقيف في أشد قوتها عددا وعدة وسؤددا في الحجاز، وارتبط اسم ثقيف بالطائف منذ ظهورها، حتى أصبحت الطائف ومكة متلازمتين تلازم ثقيف وقريش، وسماها القرآن إحدى القريتين، قال تعالى، ﴿وقالوا لولا نزل هذا القرآن على رجل من القريتين عظيم﴾ (١)، أي وقال المشركون لولا أنزل هذا القرآن الذي أنزل على محمد، على رجل عظيم كبير في مكة أو الطائف.

قال المفسرون (يعنـون الوليد بن المغيرة في مكة أو عروة بن مسـعود الثقفي في الطائف) (٢٠).

والطائف هذه تحدثت عنها المراجع بما يظهر أنها كانت زاخرة بالخيرات من زراعة وموقع وهواء، وتوسط بين اليمن، ومكة، حيث ممر تجارة قريش إلى اليمن في الشتاء، ومنتجع كبير للأثرياء والأغنياء من مكة، حتى أغراهم ذلك فاشتروا عقارات وبساتين ومزارع.

وقد وصفها كثير من المؤلفين قديماً وحديثاً بما يحسب لها ويشهد لـ ثقيف بالبراعة والجـد في تعميرها واستزراعها، وليس هنا مجـال للحديث عن الطائف كمـدينة، والذي يعنينا هنا أن الطائف قبل أن تسـودها ثقيف كـانت تسمى (وج) نسبة إلى وج بن عبد الحي أحـد العمالقة الذي سكنوها (٣)، ثم سكنها بعد ذلك

⁽١) سورة الزخرف آية ٣١.

⁽٢) صفوة التفاسير ١٥/ ٤٥.

⁽٣) انظر معجم البلدان - الطائف، ومراصد الاطلاع ٨٧٧.

عَدوان وغلبهم عليها ثَقِيف الذي عمرها وزرعها وأنجب وكثـر نسله، حتى خشوا الغزو فأحاطوها بسور عظيم.

ومع ظهـور بعض الاختـلاف، هل وج هو اسم لحصن ؟ أو لوادٍ ؟ يقـول الزمخشري :

كان ثقيف يحفر عين وج بيده بالصخرة ويقول (١) :

فأرميها بجلمود وترميني بجلمود فأحييها وتحييني وكل هالك مودي

وهذا الوادي وج لا يزال موجـوداً حتى اليوم وهو يشق المدينة الحـاضرة من الجنوب إلى الشمال.

وأما الطائف فليس هناك رواية صحيحة في سبب التسمية إلا أن الأقرب إلى الصحة كون ثقيف خشيت اعتداءات القبائل عليها، وقد كثر حسادها، فبنت حائطاً قوياً يحميها الغزو فحصنوا مدينتهم ولهذا تفردوا بهذه المدينة وخيراتها، فأخذ العرب يضربون بهم الأمثال، حتى قال أبو طالب بن عبد المطلب (٢):

منعنا أرضنا مــن كل حي كما امتنعت بطائفها ثقيف أتاهم معشـر كي يسلبوهم فحالت دون ذلكم السيوف ثم يقول أمية بن أبي الصلت :

نحن بنينا طائفاً حصيناً يقارع الأبطال عن بنينا (٣)

ولا شك أن أسلوب الحائط فن لم تعرفه جزيرة العرب من قبل لهذا كان

⁽١) شعراء ثقيف ٢٢ عن ربيع الأبوار.

⁽٢) معجم البلدان - الطائف.

⁽٣) معجم البلدان - الطائف.

مفخرة لشقيف وقريش وسواهم. وكان العرب يغبطونهم عليه كما غبطوهم على مدينتهم الجميلة (١).

وهكذا أخذ اسم الطائف يعلو على (وج)، ويكبر ويخلد وتكبر معه ثقيف وتقوى شـوكتهـا، وتتصـدر الأحداث التاريخـية مع الزمن، وتمسك زمـام المراكز السياسية والدينية والإقتصادية والأدبية، في العصر الجاهلي.

وهذا مرادس بن عمرو الثقفي يفتخر بسكنى قومه الطائف (٢) ويقول :

غداة يجزئ على الأرض اقتساما كذا نوح وقسمنا السهاما سينام الأرض أن لها سناما

فإن اللسه لسم يؤثسر علينسا عرفنا سهمنا في الكــف يهوي فلما أن أبـــان لنا اصطفــينا فأنشأنا خضارم متجرات يكون نتاجها عنباً تؤاما (٣)

وكان لثقيف دُور تجاري هام لتوسط مدينتهم، وكونها قبلة القاصدين مكة، والآيبين منها، وخصوصاً أيام المواسم، ولقاءات سوق عكاظ الشهيرة، التي تجمع العرب بالعجم أحياناً، ولثقيف خبرة ودراية بالزراعة جد عظيمة، فقد عرفوا زراعة القمح الجيد، وصنع الخبز، وورد أن غيــلان بن سلمة وفد على كسرى فقال له: أي ولدك أحب إليك ؟ قال : الصغير حتى يكبر، والمريض حتى يبرأ، والغائب حتى يقدم، فقال كسرى: مالك ولهذا الكلام وهو كلام الحكماء وأنت في قوم

⁽١) أورد القيراني في كتابه « الممتع في صنعة الشعر «٢٨٢» شعراً لبعض ثقيف يقول :

حلوا بها بين الأرض والجـــبل لله در تـــقــيف أي منــزلة فأصبحوا يلحفون الأرض بالحلل قوم تخير طيب العيش رائدهم أخبث بعيبش عبل ومرتحل ليسوا كمن كانت الترحال همته

⁽٢) معجم البلدان - الطائف.

⁽٣) تؤاما : من التوأم، أي كان ثمره مضاعفاً - انظر المتجد - تأم.

حفاة لا صحة فيهم، فما غذاؤك ؟ قال : خبز البُر، قال : هذا العقل من البُر لا من البر لا من البر الله في المن والتمر ! (١).

وقد عرفوا زراعة العنب حتى اشتهرت الطائف منذ الجاهلية، وعرفوا صناعة الجلود وبرعوا فيها (٢).

وثقيف في الجاهلية مجتمع حضري بالقياس إلى غيرهم، فقد امتهنوا الزراعة واستغلوا الماء جيداً، وجعلوا الطائف جنة خضراء، وبرعوا في المعمار والبناء، وحذقوا في الفنون العسكرية، يدل على ذلك دفاعهم عن مدينتهم يوم حاصرها الرسول رسي وتحصنهم بسورهم، ورميهم المسلمين بالسهام والنار من فوق السور، في وقت لم تكن لمكة ولا للمدينة سور ولا خنادق (٣).

وحين جاء الرسول عَلَيْهِ لحصار الطائف، كان عروة بن مسعود الثقفي غائباً بجرش، يتعلم عمل الدبابات والمنجنيق، فقدم الطائف، ولقي الرسول عَلَيْهُ وهو ينصرف عنها، فأسلم ولحق بالرسول عَلَيْهُ في المدينة، وبعثه عَلَيْهُ يدعو قومه فقتلوه (٤).

ومما يؤكد تحضر ثقيف وتطورهم تفوقهم وميلهم إلى الحرف، مثل الدباغة والنجارة والحدادة والزراعة، وقد درت عليهم أموالاً طائلة، حتى أن فقراء الطائف كانوا أحسن حالاً بالقياس إلى سواهم في مناطق الحجاز، يقول جواد علي (٥): (وقد عاش أهل الطائف في مستوى أرفع من مستوى عامة أهل الحجاز).

وإلى جانب هـذا الشراء العظيم، وفـر لهم السـور الذي بنوه الحـماية والاستقـرار، وردع عنهم الطامعين، ومع ذلك كانوا يعدون العدة لكل احـتمال،

 ⁽۱) مختار الأغاني - غيلان.
 (۲) صفة جزيرة العرب ۲۶٠.

⁽٣) تاريخ العرب قبل الإسلام ١٥١/٤. (٤) الارتسامات اللطاف ٢١١.

⁽٥) تاريخ العرب قبل الإسلام ١٥٢/٤.

فكانوا يملكون أسياخ الحديد التي يحمونها ويرمون بها الجنود، كما حدث مع جنود المسلمين في دبابتهم، وأخسذوا صناعة العرادات والمجانيق والدبابات واستخدموا الحجارة والنبل (١).

ومن مظاهر ترفهم استخدامهم للرقيق الذين منهم أبو بكرة نفيع بن مروح مولى الرسول ﷺ من جماعة أعتقهم ﷺ بعد نزولهم إليه في حصار الطائف (٢).

وكذلك امتلاك نسائهم للحلي حتى عد مضرب المثل عن سواهن، ومما يروى أن خويلة بنت حكيم قالت يا رسول الله أعطني إن فتح الله عليك الطائف حلي بادية غيلان بن سلمة، أو حلي الفارعة بنت عقيل، وهما من نساء ثقف (٣).

ومما ينسب لهم الكرم والمجد والزهو والكبرياء، فهذا عُيينة بن حِصْن أمتدح ثقيا بعد انصراف الرسول عَلَيْق، ولم يفتح الطائف، فلامه رجل من المسلمين فقال: (إني والله ما جئت لأقاتل ثقياً معكم ولكني أردت أن يفتح محمد الطائف فأصيب من ثقيف جارية أطئها لعلها تلد لي رجلاً فإن ثقيفاً قوماً مناكير) (٤).

وكان العناد والكبرياء طابعهم في جاهليتهم، فقد وفدوا على الرسول على السول السيلة ليسلموا فلقيهم ابن عمهم المغيرة بن شعبة، فعلمهم كيف يحيون الرسول فلم يفعلوا، وحيوه بتحية الجاهلية (٥)، ولكن هذا العناد والكبرياء زال مع سماحة الإسلام الذي أبطل كل أمر جاهلي لا قيمة له، وأثبت مكارم الأخلاق التي جاء

⁽١) معجم البلدان - الطائف. (٢) سيرة ابن هشام ٤٨٥/٤.

⁽٣) سيرة ابن هشام ٤/٤٨٤. (٤) سيرة ابن هشام ٤/٤٨٤.

⁽٥) سيرة ابن هشام ٤/ ٠٥٠,

الرسول عَلَيْهُ ليتممها، ولقد وصف التميمي النجدي (١)هذه القبيلة وهو يتحدث عن عرب الحجاز فقال: (ومنهم ثقيف ذي العرض العفيف إلا أن فارسهم في الهيجاء مخيف وهؤلاء بقايا قوم الحجاج بن يوسف الثقفي، الذي أخباره مشهورة وحكاياته مسطورة وهم أشد أهل الحجاز امتناعاً عن الاستسلام، وأصبرهم في الملاحم على وقوع السهام في الأجسام وأكرامهم النازل).

وهذا الامتناع هو ما يفسر تأخر إسلامهم، وإدراك الرسول على يوم حاصرهم أنهم سيأتون مهتدين طائعين، بلا قتال، وهذا ما حدث كما سنرى فيما بعد.

أما هذه الصلابة التي ظهر بها الثقفيون مرتين من الإسلام، الأولى في زيارته لهم عليهم، وقد اختصهم بعد قومه من سائر الأمم، والثانية يوم جاءهم يحاصرهم ويترك بلدهم دون قتال، فقد أثمرت فيما بعد صلابةً في الحق بعد أن كانت صلابةً في الباطل، وهي صلابتهم التي ظهرت بعد وفاته، يوم ثبتوا على الإسلام لا يرتدون ولا يرتابون لحظة أن الإسلام حق، وأن وفاة الرسول على .

وما أجمل ما قاله الدكتـور محمد حسين هيكل ^(۲) حيال هذا الموقف حيث يقول :

(أما موقف ثقيف منه أول الأمر فتلك آية الله على الحق أن يكون في حاجة إلى صلابة في النفس وقوة في الحق لينتصر بأمر الله ولكنهم أقبلوا طائعين لا مكرهين).

ومن عاداتهم الجاهلية إذا استبطؤا المطر وحل البلاء جمعوا بقرآ وعقدوا

⁽١) الدرر المفاخر ٨٠.

⁽٢) في منزل الوحي ٣٢٩.

بأذنابها وعراقيبها السلع والعشر - شجر - وصعدوا بها جبلاً وعراً واشعلوا بها النيران وضجوا يدعون ويتضرعون ويرون ذلك من أسباب السقيا (١).

وديانة ثقيف قبل الإسلام لم تكن بأحسن حال من ديانة قريس التي منها ظهر الرسول الهادي محمد بن عبد الله على كسائر قبائل العرب قبل الإسلام وتسودها الوثنية، حتى مكة المكرمة تحتضن البيت الحرام والكعبة المشرفة، والتي كانوا يحجون إليها كل عام.

وكان لثقيف في حجها إلى الكعبة تلبية خاصة، مثلمًا هناك تلبيات خاصة لقُريش وتَميم وهُذَيْل وقيس وغيرها.

وكانت تلبية ثقيف: (لبيك اللهم لبيك، هذه ثقيف قد أتوك وخلفوا أوثانهم وعظموك، وقد عظموا المال وقد رجوك، عُزَّاهُم واللات في يديك، دانت لك الأصنام تعظيماً إليك، قد أذعنت بسلمها إليك، فاغفر لها طالما غفرت) (٢). وتلبية ثقيف أقل وثنية وشركاً من تلبيات أخرى، كتلبية قريش مثلاً وتميم وهُذيل، وما ورد في التلبية من اسم (عزاهم-واللات) هما صنمان لشقيف، من بين ثلاثة اشتهرن هن اللات والعزى ومناة، وجاء ذكرهن في القرآن الكريم قال تعالى: ﴿أَفُو أَيْتُم اللات والعزى ومناة الثالثة الأخرى ألكم الذكر وله الأنثى تلك إذاً قسمة ضبزى (٢).

فاللات صخرة مربعة بيضاء وكان كما قال ياقوت (٤): أن رجلاً من ثقيف مات فقال لهم عمرو بن لُحي: لم يمت بل دخل الصخرة وأمرهم أن يبنوا له صخرة ويعبدوها، ورواية أخرى أن رجلاً يقصد صخرة لثقيف، فيبيع السمن من الحجاج إذا مروا، ويلت سويقهم فمات، فلما قصدوه قال عمرو بن ربيعة: إن ربكم كان اللات فدخل الصخرة.

⁽١) الخير في الحيوان ٤٦٦/٤. (٢) الأزمنة وتلبية الجاهلية ٣٩.

⁽٣) سورة النجم ١٩-٢٢. (٤) معجم البلدان - اللات.

أما العُزَّى فيقال ثلاث شجرات بسمرات بنخلة، أول من دعا لعبادتها عمرو ابن ربيعة، والحارث بن كعب، وكان في واحدة شيطان يعبد (١).

وفيما يبدو أن التنافس بين قريش وثقيف، مس أيضاً النواحي الدينية فراحت ثقيف تقلد قريشاً في الوثنية، فيصار لهم أصنام يقدمون لها النذر والقربان، ويعتبرونها من بنات الله.

ومما يستعجب له أن قريشاً نفسها كانت تعتد بأصنام ثقيف، فكانت تطوف بالكعبة وتقول (٢):

واللات والعُزَّى ومناة الثالثة الأخرى

فإنهن الغرانيق العلى وأن شفاعتهن لترتجى

فاللات والعُزَّى على صورة أنثى، فيعظمونها ويسمونها الرَّبة، حتى أنهم لما ذهب وفدهم إلى الرسول عَلَيْنَ فأوصوه على أن يدع لهم اللات ثلاث سنين لايهدمها، فأبى، وسألوه سنة فشهراً فأبى، ومما سألوه أن يعفيهم من الصلاة، وأن لايكسروا أصنامهم بأيديهم، فكان رده صلوات الله عليه : أما كسر أوثانكم بأيديكم فسنعفيكم منه، وأما الصلاة فإنه لاخير في دين لا صلاة فيه (٣).

ولكن كان في ثقيف من يدين بدين إبراهيم عليه السلام « الحنفية » ومنهم قبيل ظهور الإسلام أمية بن أبي الصلت الثقفي، وهو شاعر وحكيم مخضرم عاصر الجاهلية والإسلام، يقول فيه الألوسي: « له في التوحيد والحكمة شعر كثير وفيه يقول النبي ﷺ: آمن شعره وكفر قلبه » (٤).

⁽١) أخيار مكة ١٢٥-١٢٦. (٢) معجم البلدان. اللات - عربي.

⁽٣) سيرة ابن هشام ٤ وفد ثقيف ٥٣٧ . (٤) بلوغ الأرب ٣/ ١٢١ .

والتلازم التنافسي الثقفي القرشي فيما يبدو بعيد، ومتأصل لتقارب البلدين أو القريتين مكة والطائف، للنسب الذي يجمعهما في جد واحد هو مُضر، ومن ذلك أصبحت ثقيف لقريش، وقريش لثقيف من نوع المثنى أو المزدوج، الذي إذا ذكر أحدهما ذكر الآخر معه، مثل ربيعة ومُضر، وعاد وثمود-قريش وثقيف (١).

ثم امتد هذا التلازم زمناً بعد الإسلام حتى وصل إلى أن تكون قريش البدو بالطائف بعد أن أصبح لقريش في الطائف بالوهط والوهيط أيام الدولة الأموية، أملاك وحقول ومصالح.

وكان الرسول ﷺ يقول في حياته : قريش والأنصار حليفان وبنو أمية وثقيف حليفان (٢).

⁽١) انظر الدرة الفاخرة ٢/٥٥٢.

⁽٢) عيون الأنباء ١٦٧.

ثقيف في الإسلام

أنا من الذين يعتبرون أن فجر الطائف قد بزغ نوره الحقيقي مع الرحلة الأولى التي رحلها هادي البشرية من شعاب مكة إلى بساتين الطائف، فوطئت قدماه الطاهرتان هذه البقعة الوثنية، وما اختياره على للطائف وقد ضاقت به السبل، واحتدت عليه المصائب، وضنكه البلاء بوفاة عمه أبي طالب، ووفاة زوجته خديجة، إلا بشرى لثقيف بهذا الدين النير، وهذا الرسول المبشر، حتى وإن أبت ثقيف هذا الفضل المبكر الذي خصها به الله سبحانه بعد مكة، واختصها به رسول الله على من بين سائر البقاع والأصقاع، حتى وإن أخذت في استمرار عنادها وصلفها وكبريائها، فإن الاختصاص النبوي للطائف وثقيف، له دلالاته العظمى التي ظهرت يوم وفاته على يوم ارتدت قبائل العرب فشبتت ثقيف، ويوم أخذ رجالها يحملون الرسالة قادة وحكاماً وجنوداً ومعلمين، في العراق والبحرين والسند والهند والشام والشمال الإفريقي والأندلسي.

هل بدأ إسلام ثقيف يوم ارتحل إليها المصطفى والمحلة المنوريشرق على ثقيف والطائف مع هذه الرحلة المباركة، وهذا خبر هذه الرحلة عند ابن هشام (۱): (لما انتهى والمحلق المحلق على الطائف، عمد إلى نفر من ثقيف هم يومئذ سادة ثقيف، وأشرافهم وهم إخوة ثلاثة: عبد ياليل ومسعود وحبيب بن عمرو بن عمير بن عوف بن عقدة بن غيرة بن عوف بن ثقيف، وعند أحدهم امرأة من قريش من بني جُمَح، فجلس إليه الرسول والحقيق فدعاهم إلى الله وكلمهم بما جاءهم له من نصرته على الإسلام، والقيام معه على من خالفه من قومه، فقال له أحدهم: هو يمرط (۲) ثياب الكعبة إن كان الله أرسلك، وقال الآخر: لئن كنت

⁽١) سيرة ابن هشام ٢/ ٤١٩-٤١٦. ونهاية الإرب في فنون الأدب ١٦/ ٢٨١.

⁽۲) يمرطه : ينزعه ويرمي به.

رسولاً من الله كما تقول لأنت أعظم خطراً من أن أرد عليك الكلام، ولئن كنت كاذباً فلا أتعب نفسي معك. وفي رواية لابن سعد (١).

وكتب رسول الله ﷺ لثقيف كتاباً أن لهم ذمة الله وذمة محمد بن عبد الله ﷺ على ما كتب لهم، وكتب خالد بن سعيد وشهد الحسن والحسين ودفع الكتاب إلى نمير بن خرشفة.

وينقل ابن سعد رواية للمغيرة تدلل على صدق إسلام ثقيف وإخلاصهم وقوة إيمانهم فيقول (٢): (فدخلوا في الإسلام فلا أعلم قوماً من العرب بني أب ولا قبيلة كانوا أصح إسلاماً ولا أبعد أن يوجد فيهم غش لله ولكتابه منهم).

وهذا أيضاً يفسر كيف وقفوا في وجه موجات الردة التي حدثت بعد وفاة الرسول ﷺ.

فصمدوا لا يرتدون ولكن فيهم رسل وقادة لمحاربة المرتدين.

وكما رأينا فإن إسلام ثقيف أتى متأخراً بعض الشيء، فقد استجاب الله سبحانه وتعالى دعاء رسوله ﷺ أن يهدي ثقيفاً ويأتي بهم، فأتوا طائفين مسلمين في العام التاسع للهجرة.

وكان انقيادهم للإسلام عن قناعة تامة طواعية بعد أن ثبت لهم صدق الرسول رسول وعظمة رسالته التي جاء بها لقومه ولكافة العرب بل وكافة الأمم على الأرض، فآمنوا إيماناً صادقاً لم يتزحزح بوفاة صاحب هذه الرسالة بعد عامين من إسلامهم، في حين ارتدت قبائل وأمم بل معظم قبائل الجزيرة العربية انقسموا بين مرتد عن الإسلام ومانع للزكاة وتارك للصلاة ومدعين لنبوة جديدة، كما حدث من مسيلمة الكذاب من بني حنيفة (٣) ومن الأسود العنسي المذحجي

⁽۱) المصباح المضيء ٢/٦١٦. (٢) الطبقات ٢/٣١٣/٣١٣.

⁽٣) الأعلام ٧/٢٢٦.

من اليمن (١). بل إن ثقيفاً ثبتت على الإسلام، وقالوا مع واليهم عشمان بن أبي العاص الذي عينه الرسول عليهم، قالوا: يا أبناء ثقيف كنتم آخر من أسلم فلا تكونوا أول من ارتد (٢).

هذه الوقفة العظيمة من ثقيف دعمت الخليفة أبو بكر -رضي الله عنه وهو يؤسس دولة الخلافة ويسيِّر الجيوش العظيمة في أنحاء بلاد العرب لحرب مدعي النبوة وردعهم عن غيهم، وتأديب المرتدين ونصرة هذا الدين الذي أنكروه بعد وفاة الرسول على المنه الحرب الحليفة الأول وهو يتحرك هذا التحرك الحربي والسياسي لكون قريش وثقيف في صفة هما أكبر قبائل العرب وأعتاها ولهذا كانت حروبه موفقة وجيوشه مظفرة فنصر الله به الدين يوم نصره الله والدين.

لقد تفرغ الثقفيون بعد إسلامهم إلى التشبع بتعاليم هذا الدين الحنيف، يساعدهم في ذلك موقع بلدهم المعطاء، وما نالوه من تقدير واحسترام من كافة خلفاء الرسول عليه وخلفاء بني أمية. وهذا ما يفسر ظهور قادة عظام وحكام وفرسان في كل قطر تصل إليه جويش الفتح.

بل كان أثرهم واضحاً في التاريخ والأدب والطب مثلما برز في العسكرية، يقول الدكتور/ محمد حسين هيكل^(٣) (ومن يقرأ كتب الآداب وسيرة النبي العربي ومن عني بتاريخ بلاد العرب يجد تبايناً بين مكة والسطائف وأقله خصب الطائف وأمحال مكة وما ترتب عليه من أثر في الرجال فالعرب الذين تركوا على مر التاريخ الإسلامي ذكر أكثرهم من ثقيف وهوازن وأقلهم من مكة والحجاز) (٤).

⁽١) الأعلام ٥/ ١١١. (٢) الطائف في العصر الجاهلي وصدر الإسلام ١١٥.

⁽٣) في منزل الوحي ٣٢٩.

⁽٤) كان خصب الطائف وطيب مُنَاخها سبباً في ذكاء وفطنة كثير من رجال ثقيف - فـقد أورد الشيخ أحمد الغزاوي في شذراته ٣٠، ٣١ قصة المغيرة بن شعبة يوم صرف بذكائه وفطنته عمر بن الخطاب رضي الله عنه عن خطبة أم كلثوم بنت أبي بكر لأن عائشة رضى الله عنها لم ترغبه وقال الغــزاوي رحمه الله =

وكانت ثقيف مؤهلة لمثل هذا الدور التاريخي العظيم في الدولة الإسلامية بعد وفاة الرسول ﷺ والدولة الأموية وحتى العباسية.

فقد كانت أصلب الـقبائل العربية وأقواها في الحق، وكانت تتحدث بلسان فصيح ليس أدل على ذلك من أن الرسول رسي وهو سيد البلغاء وأكرمهم قد استرضع في نواحي ديارهم ببني سعد من هوازن.

وكان تاريخها ينطق بأن هذا الرسول الأمين الذي عاش في بني سعد أربع سنوات وهو صغير قد آنس لثقيف في أصعب موقف يترصد له يوم توفى عمه أبو طالب وتوفيت زوجه خديجة وصم القرشيون عنه آذانهم، بل اشتدوا في إيذائه، فتوجه إلى ثقيف - إلى الطائف يطلب الفرج الذي لم يحن وقته وكان لصلابة ثقيف مشيئة أرادها الله، ثم يشهد لهم التاريخ بأنهم لم يتعرضوا لحرب معلنة مع الرسول ، ولا سلب ولم يأذن الله سبحانه وتعالى فيهم بل أتوا طائعين مناقدين استحابة لدعوة المصطفى عليهم الذي دعا لهم ولم يدعو عليهم، يوم طلب منه ذلك.

وكان وضعهم الاقتصادي يؤهلهم لهذا الدور، فقد كانت بلدهم كما مر بنا من أغنى بقع جزيرة العرب وأعظمها أمناً.

ونعود للسان ثقيف فلغتهم من لغة قريش فصيحة، تعلمها الرسول على في بني سعد وقد نزل القرآن على سبع لغات منها لغة ثقيف، يقول ابن عباس (۱) رضي الله عنه: نزل القرآن على سبعة أحرف - أو قال سبع لغات - منها خمس بلغة العجز من هوازن وهم الذين يقال لهم عليا هوازن وهي خمس قبائل أو أربع منها سعد بن بكر وجُشَم بن بكر ونصر بن معاوية وثقيف.

^{= [}وما زال في هذا القبيل من ثقيف بقية من الذكاء الخارق والفصاحة النادرة وما أحسبهم إذا تعلموا إلا أفذاذاً عباقرة وآساداً قساورة وكل آت قريب].

⁽١) الصاحبي ٤١.

وكان الرسول ﷺ أفصح العرب وقد نشأ في بني سعد من نواحي الطائف فيقول ﷺ (١): (أنا أفصح العرب حيث إني من قريش وإني نشأت في بني سعد ابن بكر).

ثم تلتقي ثقيف وقريش في مُضَر، من جهة قيس عيلان وخندف . . وعن عبد الله بن مسعود -رضي الله عنه (٢) - أنه كان يستحب أن يكون الذين يكتبون المصاحف من مُضرَ، ومن مُضر كما علمنا سابقاً ثقيف وهوازن وسُلَيْم وغَطَفَان وغَنِي من جهة قيس عَيْلان، وقُريش وتَمِيم وهُذَيْل وكِنَانَة وأسد من جهة خندف (٣).

وبعد أن أخذ المسلمون يملون المصاحف في عهد عمر وعنمان -رضي الله عنهما- سنجد هذه المهمة محصورة في ثقيف وهذيل وقريش. قال عمر بن الخطاب رضي الله عنه (٤) لايملين في مصاحفنا إلا غلمان قريش وثقيف. ثم يقول عشمان رضي الله عنه (٥): اجعلوا المملي من هُذيل والكاتب من شقيف. وقديما اتفق العرب على أن أشعر أهل المدن يثرب ثم عبد القيس ثم ثقيف (٦). وهذا في الحقيقة ما يثبت مكانة اللسان الشقفي؛ فلهذا كان منهم الرواة والكتاب والفقهاء والمحدثون والقراء والقادة والحكام والأطباء والفلكيون والشعراء والأدباء. وعلى طول البلاد الإسلامية وعرضها وعلى مر العصور الإسلامية انتشر رجال ثقيف بلغتهم الفصيحة ودينهم المتين ويقينهم وعلمهم وفنهم ينشرون الإسلام ويعمرون الأرض ويعلون كلمة الله مع إخوانهم من المسلمين. يقول الهمداني (٧) ومن ثقيف

⁽١) المصدر السابق ٤١. (٢) الصاحبي ٤١.

⁽٣) اللهجات ٦٥. (٤) الصاحبي ٤١.

⁽٥) المصدر السابق ٤١. . . (٦) الارتسامات ٢٢٣.

⁽٧) كتاب العجالة ٣٥.

خلق كثير من الصحابة والتابعين والخالفين من العلماء والأمراء والفرسان والشعراء وعامتهم كانوا بالطائف ثم انتشروا في البلاد. وكان كبار المصنفين والرواة يستنطقون الأعراب من القبائل ومنهم ثقيف، أو يغدون إلى ديارهم، ومنهم الجاحظ والخليل بن أحمد والزمخشري وسواهم (١).

⁽١) انظر الأحياب الرواة ١٥٧، ١٥٨، ١٧٤.

أعسلام ثقسيف

(أ) : وفد ثقيف على النبي ﷺ :

فيما يلي أشهر من وفد على النبي عَلَيْكُ من ثقيف للإسلام (١):

١- عروة بن مسعود الثقفي.

٢- أبو مليح بن عروة بن مسعود.

٣- قارب بن الأسود بن مسعود.

٤- الحكم بن عمرو : أسلم في وفد ثقيف.

٥- غيلان بن سلمة : وكان شاعراً.

٦- شرحبيل بن غيلان.

٧- عبد ياليل بن عمرو : وكان رئيس الوفد.

٨- كنانة بن عبد ياليل. أسلم مع الوفد.

٩- الحارث بن كلدة: طبيب العرب.

١٠- نافع بن الحارث بن كلدة. وهو أبو عبد الله انتقل إلى البصرة.

١١- العلاء بن جارية بن عبد الله.

١٣- أوس بن عوج : وهو الذي رمى عروة بن مسعود وقتله.

١٤ - أوس بن حذيفة الثقفي.

١٥- أوس بن أوس الثقفي : روى عن الرسول ﷺ.

(۱) الإرتسامات ۲۱۰/۲۱۵.

١٦ – الحارث بن عبد الله بن أوس الثقفي : روى عن الرسول ﷺ.

١٧ - الحارث بن أوس الثقفي : له صحبة ورؤية.

۱۸ - الشريد بن سويد.

١٩- نمير بن خرشفة الثقفي.

٢٠- سفيان بن عبد الله : وقد تولى الطائف.

٢١- الحكم بن سفيان.

٢٢- أبو زهير بن معاذ الثقفي.

٢٣- كردم بن سفيان : صاحب نذر ببوانة.

٢٤- وهب بن خويلد الثقفي : أسلم وصحب ومات في عهد الرسول ﷺ.

٧٥- وهب بن أمية بن أبي الصلت الشاعر : أسلم وصحب.

٢٦- أبو محجن بن عمرو بن عمير الثقفي : كان شاعراً.

٧٧- الحكم بن حزن الكلفي من بني كلفة : روى عن الرسول ﷺ.

۲۸ - زفر بن حرثان بن الحارث.

٢٩- مضرس بن خفاجة بن النابغة.

٣٠- يزيد بن الأسود : أسلم ورأى.

٣١- عبيد الله بن معية : من بني سواءة.

٣٢- أبو رزين العقيلي واسمه لقيط بن عامر بن المشفق.

٣٣- وكيع بن عدس.

٣٤- يعلى بن عطاء : أقام بواسط في آخر سلطنة بني أمية.

٣٥- عبد الله بن يزيد.

٣٦- بشر بن عاصم الثقفي.

٣٧- إبراهيم بن مسيرة.

٣٨- عطيف بن أبي سفيان.

٣٩- عبيد بن سعد أبي سويد.

٤٠ سعيد بن السائب.

١٤- عبد الله بن عبد الرحمن بن يعلى بن كعب الثقفي.

٤٢- يونس بن الحارث.

٤٣- محمد بن عبد الله بن أفلح.

٤٤ - محمد بن أبي سعيد الثقفي.

٤٦- يحيى بن سليم.

٤٧- عمرو بن الشريد بن سويد الثقفي.

٤٨ - عاصم بن سفيان الثقفي.

٤٩- أبو هندية الثقفي.

٥٠- عمرو بن أوس الثقفي.

٥١ - عبد الرحمن بن عبد الله بن عثمان الثقفي (١).

(ب) رجال من ثقيف جاء الإسلام وعند الرجل منهم عشرة نسوة (٢) وهم من ثقيف كلهم:

۱- مسعود بن معتب.

۲- مسعود بن عمرو بن عمير.

⁽۱) ذكر شكيب أرسلان في الارتسامات أن وفد ثقيف إلى النبي ﷺ، كان سبعين رجلاً ولعله اختصر على مشاهيرهم فلم يورد غير هؤلاء. (۲) المحبر ۳۵۷.

- ٣- عروة بن مسعود.
- ٤- سفيان بن عبد الله.
 - ٥- غيلان بن سلمة.
- ٦- مسعود بن عامر بن معتب.

(جـ) الأعلام من ثقيف الذين كانوا كتاباً له ﷺ وصحبوه ورووا عنه ومن روى عنه من التابعين وخالفيهم :

- 1- المغيرة بن شعبة بن أبي عامر الثقفي (١) أمير داهية، من كبار أمراء العرب في صدر الإسلام، يقال له مغيرة الرأي أسلم قبل عمرة الحديبية. ولاه عمر البصرة، وفتح ميسان، ويقال أول من وضع ديوان البصرة وأول من سلم عليه بالإمرة، ثم نقل إلى الكوفة وأمَّرَه عثمان عليها، ولاه معاوية مرة أخرى على الكوفة حتى مات سنة ٥٠هـ، وكان من كُتّاب الرسول عليها.
- ٢- عثمان بن أبي العاص بن بشر الثقفي (٢): أسلم في وفد ثقيف فاستعمله النبي على الطائف فبقي في عمله إلى أيام عمر، ثم ولاه عمر عُمان والبحرين سنة ١٥هـ، وكتب له أن يستخلف على الطائف من أحب، فاستخلف أخاه الحكم واستمر في البحرين إلى أن آلت الخلافة لعثمان بن عفان فعزله، فسكن البصرة إلى أن توفي. له فتوح وغزوات بالهند وفارس وفي البصرة موضع يقال له شط عشمان منسوب إليه، وهو الذي خطب في ثقيف يوم ارتدت قبائل العرب.
- ٣- الحكم بن أبي العاص بن بشر الشقفي (٣): أخو عشمان بن أبي العاص له
 صحبة كان والياً على البحرين.

⁽١) الإنباه والإعلام. وانظر المصباح المضيء ١٨٧/١.

⁽۲) ما رأيت وما سمعت ١٠٦.

⁽٣) ما رأيت وما سمعت ١٠٧ . وانظر القادة من هذا الباب.

3- غيلان بن سلمة الثقفي (۱): حكم شاعر جاهلي، أدرك الإسلام وأسلم يوم الطائف وعنده عشر نسوة، فأمر النبي عليه فاختار أربعاً فصارت سُنَّة. وكان أحد وجوه ثقيف. انفرد في الجاهلية بأن قسم أعماله على الأيام فكان له يوم يحكم فيه بين الناس، ويوم ينشد فيه شعره، ويوم ينظر فيه إلى جماله، وهو عن وفد على كسرى وأعجب كسرى بكلامه (۲).

٥- يعلى بن مرة الثقفي ^(٣).

7- أبو محجن الثقفي - عمرو بن حبيب بن عمرو بن عمير بن عوف، أحد الأبطال الشعراء الكرماء في الجاهلية والإسلام، أسلم سنة ٩هم، وروى عدة أحاديث، وكان منهمكاً في شرب النبيذ فحذره عمر مراراً ثم نفاه إلى جزيرة بالبحر، فهرب ولحق بسعد بن أبي وقاص وهو بالقادسية يحارب الفُرس، فكتب إليه عمر أن يحبسه فحبسه سعد عنده، واشتد القتال في أحد أيام القادسية فالتمس أبو محجن من امرأة سعد سلمي أن تحل قيده وعاهدها أن يعود إلى القيد إن سلم، وأنشد أبياتاً في ذلك فخلت سبيله فقاتل قتالاً عجيباً ورجع بعد المعركة إلى قيده وسجنه، فحدثت سلمي سعداً بخبره فأطلقه وقال له، لن أجيرك أبداً فترك النبيذ وقال : كنت آنف أن أتركه من أجل الحد. وتوفي بأذربيجان أو بجرجان وبعض شعره في ديوان له (٤).

حدث عنه البقال أنه قال سمعت رسول الله ﷺ يقول : (أخـوف ما أخاف على أمتى إيمان بالنجوم وتكذيب بالقدر وحيف الأئمة).

⁽١) ما رأيت وما سمعت ١١٠. (٢) الإعلام : غيلان.

⁽۳) التسمية ۱۰۰ .

⁽٤) الإعلام - عمرو. ونص الحديث عند صاحب الاستغناء ١/١٩٪.

- ٧- أبو بكرة الثقفي (١) اسمه نفيع بن الحارث بن كلدة وقيل نفيع بن مسروح.
- أوس بن أوس الثقفي: أسلم مع الوفد وروى عنه حضير له أنه أوما إليه وهو
 في الصلاة أن ناولني نعلي فناولت نعليه فصلى فيهما وقال رأيت رسول الله
 عليه في نعليه (٢).
- 9- الحارث بن عبد الله بن أوس الثقفي : أسلم مع الوفد وروي عنه أنه قال سمعت رسول الله على يقول : (من حج أو اعتمر فليكن آخر عهده بالبيت) (٣).
 - ١٠- الحارث بن أويس الثقفي له صحبة ورواية (٤).
- ۱۱- الشريد بن سويد: أسلم مع الوفد. له حديث (٥) (جار الدار أحق بالدار من غيره) وقد استنشده الرسول ﷺ من شعر أمية بن أبي الصلت وجعل يقول: (إن كاد ليسلم). مات في خلافة يزيد بن معاوية.
- ۱۲ كردم بن سفيان الثقفي : أسلم مع الوفد وجاء إلى الرسول عَلَيْ فقال له : إني نذرت أن أنحر عشرة أبعرة لي ببوانة هضبة وراء ينبع فقال رسول الله عليه : نذرت وفي نفسك شيء من أمر الجاهلية. قال : لا والله. قال : فانطلق (٦) فانحرها. وهو والد ميمونة طائفي.
- 17- الحكم بن حزن الكلفي الشقفي : روى عنه ابن سعد أنه وفد على الرسول على وشهد معه الجمعة فقام الرسول على متوكثاً على قوس أو عصا فحمد

⁽١) الاستغناء ١١٨/١. (٢) الارتسامات ٢١٣ والتسمية ٣١.

⁽٣) المصدر السابق. (٤) المصدر السابق.

⁽٥) المصدر السابق (٢١٤) - والتسمية ٥٩.

⁽٦) الارتسامات ٢١٤. وانظر التسمية ٨٦.

الله وأثنى عليه كلمات خفيفات طيبات مباركات ثم قال: (أيها الناس إنكم لن تطيقوا ولن تفعلوا كل ما أمرتكم فسددوا وأبشروا) (١).

- 18- يزيد بن الأسود: أسلم مع الوفد ويروى عنه أنه صلى مع النبي على الفجر في مسجد منى في حجة الوداع فلما قضى الصلاة التفت فإذا هو برجلين لم يصليا فقال: آتوني بهما فأتى بهما ترعد فرائصهما. فقال: ما منعكما أن تصليا معنا ؟ قالا يا رسول الله على صلينا في رحلنا. قال: فإذا جنتم والإمام يصلى فصلوا معه فإنها لكم نافلة (٢).
- 10- أبو زيد العقبيلي لقيط بن عامر. أسلم مع الوفد قيل أنه أتى النبي ﷺ، فقال له : يا رسول الله إن أبي شبيخ كبير لايستطيع الحج ولا العمرة ولا الظعن فقال حج عن أبيك واعتمر (٣).
- 17- السائب بن الأقرع الثقفي: روى عن عــمر بن الخطاب وكان قليل الحديث. دخلت به أمه على النبي ﷺ وهو غلام فمسح رأسه ودعا له (٤).
- ١٧ شرحبيل بن غيلان بن سلمة الثقفي (٥) كان من كُتّاب الرسول ﷺ ورسوله الذي بعثه إلى يحنة بن رؤية.
- ١٨- أبو ثعلبة الثقفي (٦): روى عن النبي عَلَيْلَةً حديثاً في النذر من حديث الشاميين ليس بالقوي.
- 19- أبو زهير الثقفي (٧) الطائفي : والد أبي بكر بن أبي زهير، اختلف في اسمه فقيل معاذ وقيل عمر بن حميد. وقال عمرو بن علي هو والد أبي بكر بن أبي زهير، اسمه معاذ.

⁽۱) الارتسامات ۲۱۵. (۲) المصدر السابق ۲۱۵.

⁽٣) الارتسامات ٢١٥. (٤) المصباح المضيء ٢١٦١١ وانظر القادة والولاة من هذا الباب.

 ⁽٥) الاستغناء ١/ ١٢٧.
 (٦) الاستغناء ٢/ ١٨٧، والتسمية ١٠١.

⁽۷) ما رأیت وما سمعت ۱۰۹.

· ٢- أبو زهير الثقفي (١) - آخر ذكره جماعة في الصحابة وجعلوه غير الأول، وذكره البخاري وغيره فقالوا فيه أبو زهير بن معاذ بن رباح الشقفي، وزاد البخاري قال بينه وبين طلحة قرابة من النساء. له صحبة، قال أبو عمر حديث هذا عن النبي علي (إذا سميتم فعبدوا).

٢١- ميمونة بنت كردم الثقفية (٢) من صغار الصحابة. لها حديث.

۲۲- معاذ بن رباح الثقفي (٣) صحابي. له حديث.

٢٣- أوس بن حذيفة الثقفي ^(٤).

٢٤- الحكم بن سفيان الثقفي. ويقال سفيان بن الحكم (٥).

٢٥- الحارث بن عبد الله بن أوس الثقفي (٦).

٢٦ سفيان بن عبد الله الثقفى (٧). حديثه في أهل الطائف.

٢٧ عبد الرحمن بن علقمة الثقفي (٨) ويقال ابن أبي علقمة.

۲۸- عبد الله بن هلال الثقفي (٩).

٢٩ عثمان بن أبي العاص الثقفي (١٠) الطائفي - نزل البصرة.

۳۰ قارب الثقفي (۱۱) ويقال مارب.

٣١- يسار بن مرة الثقفي (١٢).

٣٢- أمة الله بنت أبي بكرة الثقفية (١٣) : راوية من راويات الحديث. وروى عنها

(۱) الاستغناء ١/ ١٨٨. (٢) الاستغناء ٢/ ١٠٢٠.

(٣) الاستغناء ٢/٢ . (٤) التسمية .

(٥) التسمية . (٦) التسمية .

(٧) التسمية . (٨)

(٩) التسمية. (١٠) التسمية.

(١١) التسمية. (١٢) أعلام النساء ١/ ٨١.

(١٣) المصدر السابق ١٢٦/١.

قتادة بن أبي ميمونة وعدها أبو عمر بن عبد البر من الصحابة، قال الذهبي : بايعت النبي ﷺ.

٣٣- برزة بنت مسعود بن عمرو الثقفية (١): أسلمت وبايعت رسول الله ﷺ وذكر ابن هشام أنها خرجت إلى أحد.

٣٤- زينب بنت عبد الله بن معاوية بن معتب الثقفية (٢): راوية من راويات الحديث، روي لها عن رسول الله ﷺ ثمانية أحاديث اتفقا على حديث واحد ولمسلم حديث آخر.

- الفارعة بنت أبي الصلت الثقفية (٣): كانت ذات لب وعفاف وحسن وجمال. قدمت على رسول الله على بعد فتح الطائف. وكان على يعجب بها فقال لها رسول الله على تحفظين من شعر أخيك، فأنشدته أبياتاً. فقال النبي على كان مثل أخيك كمثل الذي آتاه الله آياته فانسلخ منها فأتبعه الشيطان فكان من الغاوين. وروى عنها ابن عباس.

٣٦- عيسى بن عبد الله الثقفي (٤): كان مع وفد ثقيف، رأى الرسول ﷺ وهو صاحب حديث تعجيل الفطور وتأخير السحور.

٣٧- خالد بن سعيد بن العاص الثقفي (٥): كان يمشي بين وفد ثقيف في القبة ويين الرسول عَلَيْكُ. وكاتب كتاب ثقيف.

٣٨- خفاف بن نضلة بن عـمرو الثقفي (٦) : وفد على النبي ﷺ فـأسلم وأنشد قصيدة.

أعلام النساء ٢/ ٧٥.
 أعلام النساء ٢/ ٧٥.

⁽٣) المصدر السابق ١٩/٤. (٤) تخرج الدلالات ٦٥٨.

⁽٥) تخرج الدلال ٢٥٨.

⁽٦) ما رأيت ومأ سَمعت ١٠٨.

ثقىف

- ٣٩- رقيقة الثقفية (١): أسلمت حين خرج النبي ﷺ من مكة إلى الطائف في المرة الأولى وكتمت إسلامها حتى ماتت قبل فتح الطائف.
 - ٤ عروة بن مسعود الثقفي <math>() : صحابي مشهور .
- ٤١ نمير بن خرشة الثقفي (٣): صحابي دفع إليه الرسول ﷺ كتاب ثقيف في
 وج والطائف فأخذه.
- ٤٢- المغيرة بن الأخنس الثقفي (٤) صحابي جليل قُتل مع عشمان بن عفان وضي الله عنه-.
 - ٤٣ محمد بن الشريد بن سويد الثقفي (٥): أخرج عنه حديث عتق الرقبة.
 - ٤٤- إبراهيم أبو عطاء الطائفي (٦)، من الرواة، صحابي.
- ٥٥- بشر بن عاصم بن سفيان الثقفي (٧): استعمله عمر بن الخطاب على صدقات هوازن، سكن المدينة، صحابي من الرواة.
 - ٤٦- بشير الثقفي (٨): روت عنه حفصة بنت سيرين . صحابي من الرواة.
- 28- تميم بن غيلان بن سلمة الثقفي (^{٩)}: يقال أنه ولد على عهد رسول الله ﷺ
 - صحابي روى عن أبيه.

⁽١) المصدر السابق ١١٣.

⁽٢) الأعلام – عروة – وانظر خبره مع القادة والولاة من هذا الباب.

⁽٣) نشر اللطائف ٥٢.

⁽٤) العقد الثمين ١٤١.

⁽٥) معرفة الصحابة ١١٩/٢. وانظر الترجمة رقم ١١ من هذا التسلسل - وقد ورد شك في اسمه هل هو الشريد بن سويد أم محمد بن الشريد أم عمرو بن الشريد.

⁽٦) معرفة الصحابة ٢/ ١٥١.

⁽٧) معرفة الصحابة ٣/ ٨١.

⁽٨) معرفة الصحابة ٣/١١٩.

⁽٩) معرفة الصحابة ٣/ ٢٠٩.

ثقيف

- (د) القادة والولاة والفرسان من ثقيف:
 - ١- المغيرة بن شعبة الثقفي (١).
 - ٢- عثمان بن أبي العاص (٢).
- ٣- الحكم بن أيوب الثقفي. أمير. هو ابن عم الحجاج ولاه الحجاج على البصرة لما كان في العراق ثم عزله ثم أعاده وقتله صالح بن عبد الرحمن الكاتب مع جماعة من آل الحجاج في العذاب على إخراج ما اختزنوه من الأموال بأمر سليمان بن عبد الملك في خلافته (٣).
 - ٤- أبو محجن الثقفي عمرو بن حبيب (٤).
- ٥- عروة بن مسعود بن معتب الثقفي (٥) صحابي مشهور كان كبيراً في قومه بالطائف. قيل هو المراد بقوله تعالى : ﴿على رجل من القريتين عظيم﴾ ولما أسلم استأذن النبي عليه أن يرجع إلى قومه يدعوهم للإسلام فقال: أخاف أن يقتلوك. قال: لو وجدوني نائماً ما أيقظوني، فأذن له فرجع فدعاهم إلى الإسلام فخالفوه وقتلوه فقال عليه المراه على المراه فحالفوه وقتلوه فقال عليه المراه على المراه فعاله المراه المراه فعاله المراه فعاله المراه فعاله المراه فعاله المراه فعاله فعاله المراه فعاله فعاله المراه فعاله المراه فعاله المراه فعاله فعاله المراه فعاله فعاله المراه فعاله فعال
- 7- الحجاج بن يوسف الثقفي : نشأ معلماً بالطائف وتقلد مناصب عسكرية حتى ولاه عبد الملك بن مروان بلاد العراق، قال الذهبي في كتاب دول الإسلام : إنه كان شجاعاً مهيباً جباراً عنيداً ومخازيه كثيرة إلا أنه كان عالماً فصيحاً مفوهاً مجسوداً للقرآن (٧)، ومات في سنة (٩٥هـ) بعد أن حكم العراق وما وراءها

⁽١) انظر الأعلام من الرواة في هذا الباب.

⁽٢) انظر الأعلام من الرواة في هذا الباب.

⁽٣) الأعلام - حكم.

⁽٤) انظر الأعلام من ثقيف في هذا الباب من الكتاب.

⁽٥) الأعلام - عروة. (٦) إنباه الرواه - ٨٠.

⁽٧) الارتسامات ٢١٧.

إلى الشرق وجنوباً أكثر من عشرين سنة. وسيّر الجيوش إلى السند والهند وحدود الصين وفتح بلداناً كثيرة، وأثر عنه أن قراءته للقرآن كاملاً كل ليلة، ونقط الحروف العربية، وجزأ القرآن إلى سبعة أجزاء تسهيلاً لحفظه. لكنه كان شديداً إزاء فتن الخوارج والشيعة ولذلك كادوا له، وشوهوا صورته، ولحق ذلك أبناء عمومته بالعراق، ونسب إليه من القتل والقسوة ما لايصدقه عقل، حاله حال هارون الرشيد وما نسب إليه الشعوبيون من فساد ومجون لا يليق بخليفة عملاق يحج سنة ويغزو سنة.

- ٧- السائب بن الأقرع الثقفي (١) روى عن عمر بن الخطاب وكان قليل الحديث،
 ولاه عمر ولايات في فارس بعد أن شهد فتح نهاوند العظيم ومات بأصفهان.
- ٨- يوسف بن محمد بن يوسف الثقفي (٢) ابن أخ الحجاج بن يوسف ولي مكة
 في زمن الوليد بن يزيد بن عبد الملك.
- ٩- عامر بن غيلان بن سلمة الثقفي (٣) أسلم قبل أبيه وكان فارس ثقيف، مات بالشام بطاعون عمواس عام ١٨هـ، وكان مع خالد بن الوليد.
 - ١٠- نافع بن غيلان (٤) : استشهد مع خالد بن الوليد في دومة الجندل.
- 11- المختار الثقفي (٥) بن أبي عبيد: ولد عام الهجرة، ورحل من الطائف مع أبيه أيام عمر حين ندب الناس إلى العراق. ونفاه بنو أمية إلى الطائف، واستعمله عبد الله بن الزبير على الكوفة، وقتله مصعب بن الزبير عام ٢٧هـ. وقيل ادعى النبوة ولهذا قتله.

⁽۱) ما رأیت وما سمعت ۱۱۳/۱۰۵.

⁽۲) ما رأيت وما سمعت ١١٣/١٠٥.

⁽٣) ما رأيت وما سمعت ١١٣/١٠٥.

⁽٤) ما رأيت وما سمعت ١١٣/١٠٥.

⁽٥) ما رأيت وما سمعت ١١٣/١٠٥

- ۱۲ زياد بن عبيد ^(۱) زياد بن أبية مشكوك في نسبه. كنيته أبو المغيرة. أسلم عام الهجرة وكان كاتب أبو موسى الأشعري. وكان عامل علي بن أبي طالب على فارس عند وفاته، ألحقه معاوية بنسبه، وأثبت أنه أخوه.
- 17- عبد الله بن عمرو بن غيلان (٢): أدرك الجاهلية وأسلم قبل حجة الوداع، ولاه معاوية البصرة.
- 18- جبير بن حية بن مسعود الثقفي (٣): شهد الفتوح في عهد عمر، ولاه زياد أصبهان. مات في خلافة عبد الملك بن مروان.
- ١٥- الأخنس الثقفي (٤): أبو ثعلة أبي بن شريف: من شجعان ثقيف. أسلم وشهد حنيناً ومات أول خلافة عمر.
- 17- سفيان بن عبد الملك (٥): أسلم مع الوفد. كان عاملاً لعمر على صدقات الطائف عام ٢٤هـ. وقيل كان أحد عمال النبي ﷺ على الطائف.
- ۱۷ عثمان بن ربيعة (٦): من شجعان ثقيف حارب الأزد في شأن الردة وهزمهم
 وقال في ذلك أبيات :

وأبرق بارق لما التقينا وعادت خلباً تلك البروق

۱۸ - كنانة بن عبد ياليل (۷): من رؤساء ثقيف، وهو الوحيد الذي أبى أن يسلم منهم، فخرج إلى نجران وتوجه إلى بلاد الروم فمات على دين الجاهلية، بعد السنة العاشرة من الهجرة.

⁽۱) ما رأیت وما سمعت ۱۱۳/۱۰۵.

⁽٢) ما رأيت وما سمعت ١٠٣-١١٥. وانظر الشعراء من هذا الباب.

⁽٣) ما رأيت وما سمعت ١٠٣-١١٥. وانظر الشعراء من هذا الباب.

⁽٤) ما رأيت وما سمعت ١٠٣-١١٥. وانظر الشعراء من هذا الباب.

⁽٥) ما رأيت وما سمعت ٣٠١٥-١١٥. وانظر الشعراء من هذا الباب.

⁽٦) ما رأيت وما سمعت ١٠٥٣. وانظر الشعراء من هذا الباب.

⁽٧) ما رأيت وما سمعت ١٠٥-١١٥. وانظر الشعراء من هذا الباب.

- 19 أبو عبيد بن مسعود بن عمرو الثقفي (١): والد المختار الثقفي. قائد كبير. قاد معركة الجسر واستشهد بها. واتخذ يومه تاريخاً فيقال قتل فلان يوم جسر أبي عبيد. تولى أخوه الحكم بعد قيادة المعركة فقتل وتولى القيادة بعده سبعة من الثقفيين كلهم استشهدوا.
- · ٢- محمد بن يوسف الثقفي (٢): أخو الحجاج أمير استعمله الحجاج على صنعاء ثم ضم إليه الجند فلم يزل والياً عليهما إلى أن توفي قال الخزرجي: جمع المجذومين بصنعاء وجمع لهم الحطب ليحرقهم فمات قبل ذلك.
- 11- يوسف بن عمر الثقفي (٣) : حكم العراق بعد الحجاج. وكان قد ولي اليمن لهشام بن عبد الملك وولي خراسان إلى جانب العراق واستخلف ابنه الصلت على اليمن. عزله يزيد بن الوليد عام ١٢٦هـ كان فصيحاً جواداً وكان سماطه كل يوم خمسمائة مائدة وسوق يوسف في الحيرة بالعراق منسوب إليه.
- ٣٢- زائدة بن قدامة (٤): وهو الذي زرق مصعب بن الزبير ففرعه فنادى بالثارات المختار فجاء ابن ظبيان فاجتز رأسه. قائد الشجعان جده مسعود الثقفي هو ابن عم المختار بن عبيد، آخر ما ولى إمرة جيش سيره به الحجاج لقتال شبيب ابن يزيد.
- ٣٣- سعد بن مسعود الثقفي : تولى فرقة قيس في موقعة الجمل مع علي بن أبي طالب -رضي الله عنه-، وولاه على حكم مدينة المدائن بفارس وطلب منه على مرة أخرى أن يمده بجنود يوم خرج لقتال الخوارج (٥).

⁽١) أيام العرب في الإسلام ٢٢٤، وما رأيت وما سمعت ١١٢.

 ⁽۲) الأعلام - محمد.
 (۲) الأعلام - يوسف.

 ⁽٤) الأعلام - زائدة.
 (٥) الطبري ٤/ ٥٥.

- ٣٤- القاسم بن عمر بن محمد بن الحكم الثقفي (١): من رجال العصر المرواني ولاه مروان بن محمد على اليمن سنة ١٢٧هـ، ونشبت في أيامه ثورة الأباضية بحضر موت واليمن يقودها طالب الحق عبد الله بن يحيى وقاتلهم القاسم لردهم عن صنعاء فغلبوه وقتلوا أخاً له اسمه الصلت فرحل عنها.
- ٢٥- الحكم بن أبي العاص (٢) تولى البحرين وفـتح فتوحاً كثـيرة ولعله توفي
 بها.
- ٣٦ عمرو بن محمد بن القاسم الثقفي (٣): تولى السند بعد هزيمة ملك الراه وبنى مدينة دون البحيرة سماها « المنصورة » من معاصري التابعين وفتح بلاداً كثيرة في الهند.
- ٢٧- محمد بن مصعب الثقفي (٤): من معاصري التابعين فتح سدوسان من بلاد السند.
- ٢٨- صلب بن القاسم الثقفي (٥): كان أخا لمحمد بن القاسم الثقفي وكان معه
 في حرب السند، ذكره الحجاج بن يوسف في كتابه إلى محمد بن القاسم.
- ٢٩- موسى بن يعقبوب بن طائي الثقفي (٦): استعمله محمد بن القاسم على القيضاء والخطابة وأمبور الدين في ثغر الرور وأكده بإصلاح الناس والأمر بالمعروف والنهى عن المنكر.
- -٣- ابن أسيد بن الأخنس بن شريف الثقفي (٧) : تابعي ولي السند واسمه عبد الملك بن أسيد.

⁽١) الأعلام - قاسم.

⁽٢) ما رأيت وما سمعت ١٠٧ – وانظر الأعلام من هذا الباب.

⁽٣) العقد الثمين ١٩٥. (٤) المصدر السابق ١٤٩.

⁽٥) المصدر السابق ١٧٠ . (٦) المصدر السابق ١٧٤ .

⁽٧) المصدر السابق ١٢٥.

٣١- القاسم بن محمد الثقفي (١) : والد محمد بن القاسم ولي البصرة.

(هـ) العلماء من ثقيف في الطب والفلك والفقه والحديث واللغة والتاريخ :

- ١- أبو محمد عبد الوهاب بن عبد المجيد بن الصلت الثقفي البصري. ولد عام
 ١١٠هـ وتوفى عام ١٩٤هـ. سمع أيوب السختياني وروى عنه الشافعي وكان ثقة (٢).
- ٢- الحارث بن كلدة الثقفي: أسلم مع وفد ثقيف وكان طبيب العرب وكان الرسول عَلَيْكُ يأمر من به علة أن يأتيه. له كتاب (المحاورة) في الطب بينه وبين كسرى أنو شروان (٣).
 - ٣- عمرو بن الشريد بن سويد الثقفي (٤) : فقيه محدث.
 - ٤- عاصم بن الثقفى (٥): فقيه محدث.
 - ٥- أبو هندية : روى عنه سعيد بن المسيب (٦) : فقيه محدث.
 - ٦- عمرو بن أوس الثقفي (٧).
- ٧- عبد الرحمن بن عبد الله بن عثمان : أمه أم الحكم بن أبي سفيان بن حرب ابن أمية وخاله معاوية. كان جده عثمان بن عبد الله حامل لواء المشركين يوم حُنين فقتله علي بن أبي طالب -رضي الله عنه-. ولي عبد الرحمن بن عبد الله الكوفة ومصر. قال عنه سعد. وولده اليوم يسكنون دمشق (٨).
- ٨- إبراهيم بن محمد بن سعيد بن هلال الثقفي : عالم كان يرى رأي الزيدية ثم
 انتقل إلى القول بالإمامية، من أهل الكوفة، انتقل إلى أصفهان فمات بها.

⁽١) المصدر السابق ١٤١. (٢) اللباب ١/ ٢٤١.

⁽٣) عيون الإنباء ١٦٧.(٤) الارتسامات ٢١٥.

 ⁽٥) الارتسامات ٢١٥.

⁽۷) الارتسامات ۲۱۵. (۸) الارتسامات ۲۱۵.

من كتبه المغازي والردة والشورى، ومقتل عثمان، وصفين والنهروان، والغارات، ورسائل علي بن أبي طالب وأخباره، وحروبه، والجامع الكبير، وفقه الإمامية، وكتاب الإمامة، ومن قتل آل محمد، والسيّر، وكتاب في التاريخ، وكتابان في الأشربة - وكتاب في الخطب، واختيار المختار، وفضل الكوفة، ومن نزلها من الصحابة. مات نحو ٧٠هـ (١).

- ٩- النضر بن الحارث بن كلدة الثقفي (٢): ابن خالة النبي ، طبيب مشهور.
 - · ١- ابن عمار الثقفي : ألف كتاباً في الأنواء ^(٣). توفي عام ١٣٩هـ.
- 11- أبو عبد الملك الثقفي (٤): خدم الناصر والمستنصر بصناعة الطب، وكان أعرجا وله في الطب نوادر. ولاه المستنصر بالله والناصر خزانة السلاح. كان أديباً عالماً بكتاب إقليدس وبصناعة المساحة. مات بالإسهال.
- 17 عيسى بن عمر الثقفي (٥): كان مولى لخالد بن الوليد لكنه نزل في ثقيف فنسب إليهم، وكان عالماً بالنحو والعربية والقراءة والنسب. وقد جرت له قصة يفسر بها أسماء القبائل. مات سنة ١٤٩هـ.
- ۱۳ قتيبة بن سعيد بن جميل بن طريف الشقفي (٦). مولاهم البلخي واسمه
 يحيى، وقتيبة لقب له. مات عام ٢٤٠هـ، محدث نسابة أخباري.
- ۱۶- أبو ثمامة الثقفي (۷) بَصُرِي : وروى عن عبد الله بن عمر بن العاص وروى عنه قتادة.

الأعلام - إبراهيم.
 الأنباء ١٦٧.

⁽٣) كتاب الأنواء في مواسم العرب ج ١. ﴿ ٤) طبقات الأطباء ١١١.

 ⁽٥) طبقات النسابين ٣٣ وانظر مجالس العلماء ٢٠١ . . . وأنا لــم أقف على تفاصيل تلك القصة التي يفسر
 بها أسماء القبائل .

⁽٦) طبقات النسابين ٦٠. (٧) الاستغناء ٢/ ١٠٩٨.

ثقيف

- ١٥- أبو بشـــر الثـقــفي (١): حكى أنه رأى رؤيا في إبراهــيم بن أدهم وسلم الخواصى. وروى عنه مؤمل بن شهاب.
- 17 أبو أمية بن الأخنس الثقفي (٢): روى عن عمر بن الخطاب في الموضحة ما كُشِطَ عنها موضِح العظم كذا في هوامش الاستغناء. روى عنه أبو سلمة ابن سفيان.
- ابو أمية الثقفي (٣): عن رجل من الأنصار عنه مرسلاً. روى عنه سماك ذكره أبو أحمد الحاكم.
- ابو الأيمن الشقفي (٤): سمع أباه. روى عنه حـزيز بن عشمان. اسمـه اسحاق.
 - 19 أبو بكر الثقفي (٥): روى عنه عبد الله بن عمرو بن العاص.
- · ٢- أبو بكر بن عمارة بن رويبة الشقفي (٦) كوفي : سمع أباه. روى عنه إسماعيل بن أبي زياد.
- ٢١ أبو الجارود الثقفي (٧) زياد بن المنذر بصري. روى عن أبـــي جعفر وغــيره.
 اتفقوا على أنه ضعيف.
- ۲۲ أبو جعفر الثقفي (^) موسى بن المسيّب وقـيل موسى بن السائب. روى عن شهر بن حوشب وغيره. وروى عنه سفـيان الثوري وغيره وكان عندهم حسن الحديث.

⁽١) الاستغناء ٢/ ١٠٨٤. (٢) الاستغناء ٢/ ١٠٣٠.

⁽٣) الاستغناء ٢/ ١٠٣٢. (٤) الاستغناء ٢٣٤.

⁽٥) الاستغناء ٢/ ١٠٥٩. (٦) الاستغناء ٢/ ٢٠٠١.

⁽V) الاستغناء ١/ ٥٢٩. (A) الاستغناء ١/ ٥٠٦.

٢٣- أبو الحجاج الثقفي (١): له حديث عن النبي ، مرسل أنه قال : مر رجل من قـومي على رسـول الله ﷺ فـذكر الحـديث. وروى عنـه حصين بن عـبـد الرحمن.

٢٤- أبو خشينة الثقفي (٢) حاجب بن عمر: روى عن الحكم بن الأعرج. روى عنه يحيى بن سعيد القطان وغيره. هو أخو عيسى بن عمر (القارئ) ذكره الأثرم عن أحمد بن حنبل قال أبو خشينة حاجب بن عمر ثقة وخاله أبو معين.

۲۵ أبو رباح بن أبي الحكم بن حبيب الثقفي (^{۳)} : روى عنه عمر بن ذر.

٢٦- أبو سفيان بن سعد الأخنس بن شريف الثقفي (٤): ابن أخت أم حبيبة زوج النبي ﷺ: روى عن خالته أم حبيبة. روى عنه أبو سلمة بن عبد الرحمن ابن عوف.

۲۷- أبو عصام الثقفي (٥): محمد بن أبي أيوب: روى عن الشعبي وعبد الله
 ابن معقل وغيرهما. وروى عنه ابن عيينة وغيره. وقال عنه أحمد ابن حنبل
 شيخ ثقة.

۲۸- أبو عقيل الثقفي (٦): اسمه عبد الله بن عقيل كوفي ثقة. روى عن مجاهد وغيره. وروى عنه أبو النضر هاشم.

٢٩ أبو عوف الثقفي (٧): محمد بن عبيد الله بن سعيد الأعور الثقفي سمع جابر بن سمرة وغيره. روى عنه الأعمش أجمعوا أنه ثقة.

⁽١) الاستغناء ٢/ ١١٣٨. (٢) الاستغناء ١/ ٥٩٨.

 ⁽۲) الاستغناء ۲/ ۱۱۸۸ .
 (۲) الاستغناء ۳/ ۱۱۸۸ .

⁽٥) الاستغناء ٢/ ٨٢٦. (٦) الاستغناء ٢/ ٨٢٣.

⁽٧) الاستغناء ٢/ ٨٢٣.

- ٣٠- مسلم بن أبي بكرة بن الحارث الثقفي (١) : بَصْري صدوق.
- ٣١- مطلب بن زياد بن أبي زهير الثقفي (٢) : صدوق ربما وَهُمَ.
- ٣٢- صفية بنت أبي عبيد الثقفية (٣) : هي زوج ابن عمر قيل لها إدراك وأنكره الدارقطني. وقال العجلي ثقة.
- ٣٣- كيسة بنت أبي بكرة الثقفية (٤): وأبو بكرة هذا نفيع مولى رسول الله ﷺ.
 روت عن أبي بكرة. روى عنها بكار بن عبد العزيز.
- ٣٤- سارة بنت مقسم الشقفية (٥): راوية للحديث روت عن ميمونة بنت كردم عن النبي ﷺ. وروى عنهما ابن اخاتها عبد الله.
- ٣٥- أم عمرو بنت حسان بن زيد الثقفي (٦): محدثة. حدثت عن أبيها وزوجها سعيد بن يحيى بن قيس. وروى عنها أبو إبراهيم الترجماني وأحمد بن حنبل وغيرهما.
- ٣٦- الحافظ الثقفي الأصبهاني عالم محدث راوية صاحب الأجزاء الثقفيات العشرة وهو أبو عبد الله القاسم بن فضل الثقفي الأصبهاني نقل عنه الوادي آشي التونسي توفي ٧٤٩هـ على الشيخ برهان الدين الطبري أمام الكعبة وذكر ذلك في كتابه (٧).
- ٣٧- ابن بشران البغدادي الثقفي. أبو الحسين علي بن محمد بن عبد الله بن بشران المعدل البغدادي محدث راوية سمع عنه الوادي آشي توفي ٧٤٩هـ

⁽٢) الاستغناء ٢/ ٧٨ . .

⁽١) الاستغناء ٢/٧٢٧.

⁽٣) الاستغناء ٢/٧٣.١.

⁽٥) الاستغناء ٢/٢ / ١٢٠٢ وأعلام النساء ١٤١/٢.

⁽٧) برنامج ابن جابر الوادي آشي ٢٤٠/٢.

⁽٤) الاستغناء ١/٤٧٧ وأعلام النساء ٢٦٩/٤.

⁽٢) أعلام النساء ٣/٣٤٣.

الجزء الأول والثاني من أماليه رواية الرئيس أبي عبد الله القاسم الثقفي وذكر ذلك بكتابه (١).

(و) الشعراء والأدباء والبلغاء من ثقيف:

- ١- غيلان بن سلمة الثقفي (٢).
- $^{(7)}$. أبو محجن الثقفي عمرو بن حبيب
 - ٣- وهب بن أمية بن أبي الصلب (٤).
- ٤- عبد الله بن عمرو بن عثمان بن عفان بن أبي العاص العرجي (٥): الشاعر الثقفي المعروف، كان يسكن العرج، شاعر غزل، سجنه محمد بن هشام بن إسماعيل والى مكة في ولاية هشام بن عبد الملك حتى مات.
- ٥- أمية بن أبي الصلت عبد الله بن أبي ربيعة (٦) أمه قرشية وهي رقية بنت
 عبد شمس بن عبد مناف كان من أشعر العرب وله قصيدة مطلعها :

قومي ثقيف إن سألت وأُسرتِي وبهم أدافع ركن من عاداني ويقول فيها:

قوم إذا أنزل الغريب بأرضهم ردوه رب صواهل وقيان لاينكتون الأرض عند سؤالهم لتلمس العلات بالعيدان

وطمع في النبوة ونظر في الكتب وقرأها ولبس المسدم تعبداً وحَرَّمَ الخمرة وشك في الأوثان وكان يرجو أن يكون النبي الذي سيبعث في العرب. مات ولم يسلم.

⁽١) المصدر السابق ٢/ ٢٤١.

⁽٢) انظر الأعلام من الرواة في هذا الباب من الكتاب.

⁽٣) انظر الأعلام من الرواة في هذا الباب من الكتاب.

⁽٤) انظر – وفد ثقيف في هذا الباب من الكتاب.

⁽٥) الارتسامات ٢٢٢. (٦) الارتسامات ٢٢٢.

- ٦- طريح بن إسماعيل الثقفي (١) شاعر فحل انقطع إلى الوليد بن عبد الملك الذي كان يمت له بقرابة لأن أم الولي ثقفية، ومات زمن المهدي في خلافة بنى العباس. شاعر مكثر.
 - ٧- أبو الأسود بن مسعود (٢) : شاعر وفد على النبي ﷺ ومدحه بأبيات.
- ٨- خفاف بن نصيلة بن عمرو بن بهدلة الثقفي (٣): وفد على النبي عَلَيْكُمْ وأنشده
 قصيدة.
- ٩- عمرو بن شبيل من ولد عتاب بن مالك الثقفي (٤): شهد بيعة الرضوان وهو شاعر مخضرم.
- ١٠ القاسم بن أمية الثقفي (٥): شاعر أدرك مقتل عثمان -رضي الله عنه ورثاه-.
- 1۱- مالك بن عمرو (٦): من شعراء ثقيف وخطبائها، وجهه أبو بكر بعد الردة إلى مسيلمة الكذاب رسولاً فخطب عنده خطبة بلغية ودعاه للرجوع إلى الإسلام فغضب منه وهم بقتله.
 - ١٢- نمير بن أبي نمير (٧) : كان يشبب بزينب أخت الحجاج بن يوسف.
- ۱۳ يزيد بن ضبة الثقفي: يقال إنه نظم ألف قصيدة (^{۸)} فاقتبسها شعراء العرب وانتحلتها فدخلت في أشعارها. شاعر مكثر.
 - ١٤ أبو الصلت بن أبي ربيعة (٩) : أديب وله شعر.

⁽۱) الارتسامات ۲۲۵. (۲) ما رأیت وما سمعت ۱۰۷.

⁽٣) ما رأيت وما سمعت ١٠٨. (٤) ما رأيت وما سمعت ١١٠.

⁽٥) ما رأیت وما سمعت ۱۱۱. (٦) ما رأیت وما سمعت ۱۱۱.

⁽٧) انظر محمد بن عبد الله النميري في الرقم (١٥) من هذا التسلسل.

⁽٨) الأغاني ٧/١٠٣.

⁽٩) طبقات فحول الشعراء ١/ ٢٥٩، وانظر نفحة الريحانة ٣/ ٤٥٤٥.

١٥- محمد بن عبد الله النميري (١) : شاعر غزلي مكثر، عاش زمن بني أمية. وشبب بزينب أخت الحجاج ويقال هو نفسه نمير بن أبي نمير.

١٦- يزيد بن الحكم (٢) شاعر غزلى مكثر، عاش زمن بني أمية.

۱۷ - مرداس بن عمرو النقفي ^(۳).

(٤) ربيعة بن أمية الثقفي(٤).

١٩- كنانة بن عبد ياليل (٥): نظم قصيدة رد فيها على كعب بن مالك في القصيدة التي قالها أيام غزو الطائف. وهو شاعر جاهلي كان رئيس ثقيف في أيامه، أدرك الإسلام ولم يسلم. توفي نحو ١٥هـ.

· ٢ - الأجرد الثقفي : عاش في عصر بني أمية ^(٦).

٢١ ابن أراكة الثقفي : شاعر عاش في عصر بني أمية (٧).

٢٢- عبد الرحمن بن أم الحكم الشقفي (⁽⁾ شاعر خمريات عاش في العصر الأموى.

٣٣- عنترة بن عروى الثقفي (٩) : شاعر هجاء عاش في عصر بني أمية .

٢٤- الحجاج بن يوسف الثقفي (١٠): شاعر مقل.

٢٥- المغيرة بن شعبة (١١) : شاعر ولكنه مقل.

٢٦- مسلم بن عبد الله بن سفيان - الأجرد الثقفي (١٢).

(٢) الأغاني ٢٨٨/١٢. (١) الأغاني ١٢٢/٤.

(٤) الأغاني ٥/ ١٢١. (٣) معجم البلدان - طائف.

(٥) الإصابة ٣/ ٣٠٥). والأعلام ٦/ ٩٤. وطبقات فحول العشراء ٢/ ٢٦٠. وانظر القادة من هذا الباب.

'(٦) الشعر والشعراء ٧٣٨.

(٨) العقد الفريد ٧/ ١١٨.

(١٠) انظر القادة من هذا الباب.

(١٢) الشعر والشعراء ٤٩٥.

(٧) الفاضل للمبرد ٦٥. (٩) المؤتلف والمختلف ٢٢٦.

(١١) انظر الأعلام من الرواة من هذا الباب.

- ۲۷- المختار الثقفي ^(۱) : شاعر.
- ٢٨ دومة أم المختار الثقفي (٢): من ربات الفصاحة والبلاغة والرأي والعقل. مر بها أبو محجن لما قتل حول المختار بن أبي عبيد الثقفي من أهل بيته خمسون رجلاً وانهزم الناس فقال : يا دومة ارتدي خلفي. قالت : والله لأن يأخذني هؤلاء أحب إلى من أن أرى خلفك.
- ٢٩- ابن أم الحكم عبد الرحمن بن عبد الله بن عقيل الشقفي (٣) أبو مطرف شاعر مقل.
- ٣٠ عفيف الدين بن عبد الله بن حسين الثقفي (٤) من أهل الطائف أديب كثير اللطائف - قناة المجد جرى إلى أماد الفتوة فبلغها بالجدِّ والجَدِّ.
 - ٣١- عمرو بن محمد بن سليمان بن بانة الثقفي (٥).
- ٣٢- القاسم بن عمرو بن محمد بن الحكم الثقفي (١). له شعر وكان والياً على اليمن وفي ثورة الأباضية قال:

ألا ليت شعري هل أدوسن بالقنا تبالة أو نجسران قبسل مماتي

(ز) نساء مشهورات من ثقيف:

- ١- بادية بنت غيلان (٧) : أسلمت مع أبيهـا ورأت الرسول ﷺ وروت أحاديث عنه وعن عائشة رضي الله عنها.
- ٢- رقيـة الثقفـية (٨) : أسلمت حين خـرج النبي ﷺ من مكة إلى الطائف المرة الأولى وكتمت إسلامها حتى ماتت قبل فتح الطائف.

⁽١) انظر القادة من هذا الباب.

⁽٣) الأعلام ٣/ ١١٣.

⁽٥) المصدر السابق ٤/ ٥٣٠.

⁽٨) ما رأيت وما سمعت ١١٣.

⁽V) ما رأيت وما سمعت ١١٣.

⁽Y) أعلام النساء 1/173.

⁽٤) نفحة الريحانة ٤/ ١٤١، ١٤٤.

⁽٦) الأعلام - قاسم - وانظر القادة من هذا الباب.

- ۳- زینب بنت أبي معاویة بن عتاب الثقفي (۱): امرأة عبد الله بن مسعود الثقفي
 روت بضعة أحادیث و روی عنها غیر واحد.
- ٤- الفارعة بنت أبي الصلت (٢): أخت أمية بن أبي الصلت. قدمت على النبي
 ويَشَالِينَ بعد فتح الطائف وكانت ذات لب وعفاف وجمال وكان يعجبه أدبها
 ويستنشدها شعر أخيها فتنشده.
- ٥- ميمـونة بنت كردم (٣) : لها سـمعـة حسنة رأت النبي ﷺ وسـمعت منه وروت عنه.
 - ٦- دومة أم المختار (٤): فصيحة بليغة لها قصة مع أبي محجن الثقفي.
 - ٧- صَفية بنت أبي عبيد الثقفية (٥) زوج ابن عمر. راوية.
 - $-\Lambda$ کیسة بنت أبی بکرة الثقفیة (7) راویة.
 - -9 سارة بنت مقسم الثقفية (V) راوية.
 - ١٠ أم عمرو بنت حسان الثقفية (٨) محدثة.

(ح) من رجال ثقيف في الأندلس حتى سقوط الدولة الأموية :

ذكر صاحب كتاب (القبائل العربية في الأندلس حتى سقوط الدولة الأموية (٩) (٩١-٤٢٢هـ- ١٠٣١-١١م) عدداً كبيراً من رجال ثقيف الذين كان لهم دور فعال نأخذ منهم:

⁽۲) ما رأیت وما سمعت ۱۱۳.

⁽٤) انظر الشعراء من هذا الباب.

⁽۱) ما رأيت وما سمعت ۱۱۳.

⁽٣) ما رأيت وما سمعت ١١٣.

⁽٥) انظر العلماء من ثقيف من هذا الباب.

⁽٦) انظر العلماء من ثقيف من هذا الباب.

⁽V) انظر العلماء من ثقيف من هذا الباب.

⁽٨) انظر العلماء من ثقيف من هذا الباب.

⁽٩) القبائل العربية في الأندلس - ٤٤٠

- ١- تمام بن علقمة الثقفي ثالث مناصري عبد الرحمن الداخل وهو الذي عبر البحر
 إليه وبشره باستحكام أمره وهو أول من تولى حجابته.
- ۲- عاصم بن مسلم الثقفي . . من كبار أنصار عبد الرحمن الداخل وأول من
 خاض النهر وهو عريان يوم الوقعة بقرطبة .
 - ٣- عمران بن مسلم الثقفي . . شقيق عاصم انضم إلى عبد الرحمن الداخل.
 - ٤- عيسى بن عاصم بن مسلم الثقفي. عالم فقيه من أهل قرطبة توفي ٢٥٨هـ.
 - ٥- إبراهيم بن حسين بن عاصم الثقفي. عالم فقيه توفي ٢٥٦هـ.
 - ٦- حسين بن عاصم بن كعب الثقفي. عالم فقيه توفي ٢٦٣هـ.
 - ٧- عبد الله بن محمد بن إبراهيم الثقفي. عالم فقيه توفي ١٠٣هـ.
- ٨- العباس بن قرعوس الثقفي من أهل قرطبة تولى خطة السوق، وكان حازماً صارماً حتى استفتى ابنه قرعوس بن العباس بن قرعوس الثقفي مالكاً عن الضرب من صاحب السوق إذا كان أبوه يضرب الناس فقال مالك: إن كان فعل هذا غضباً لله وذباً عن محارمه فأرجو أن يكون خفيفاً.

﴿ المراجع ﴾

تاريخ العبر ابن خلدون نهاية الأرب القلقشندي تاريخ الأمم والملوك الطبري مسالك الأبصار ابن فضل الله العمري معجم قبائل الحجاز البلادي معجم قبائل المملكة العربية السعودية حمد الجاسر حمد الجاسر جمهرة أنساب الأسر المتحضرة البكري معجم ما استعجم رضا كحالة معجم قبائل العرب القديمة والحديثة مجلة العرب حمد الجاسر صبح الأعشى القلقشندي ابن هشام المعافري السيرة النبوية ابن الكلبي جمهرة النسب الأنساب السمعاني لب الألباب في تحرير الأنساب السيوطي المرد نسب عدنان وقحطان د/ أحمد المزيني أنساب الأسر والقبائل في الكويت تاريخ نجد في عصور العامية أبو عبد الرحمن الظاهري هُذَيْل في جاهليتها وإسلامها د. عبد الجواد الطيب أحمد أمين فجر الإسلام

الخطط المقريزي مروج الذهب المسعودي المؤتلف والمختلف الآمدي الكاما ابن الأثير فتوح البلدان البلازري العقد الفريد ابن عبد ربه البيان والتبين الحاحظ وفيات الأعيان لابن خلكان قبائل بئر السبع عارف العارف الكامل في التاريخ لابن الجوزي نسب معد واليمن الكبير ابن الكلبي بلادنا فلسطين مراد الصبّاغ مسائل من تاريخ الجزيرة أبو عبد الرحمن الظاهري معلمة التراث الاردني روكسي بن زائد العزيزي رحلة في بلاد نجد الليدي آن بلانت الجوف «وادى النفاخ» عبد الرحمن السديري الإبل سليمان الأفنس الشراري المفصَّل في تاريخ العرب قبل الاسلام د. جواد على حمد الجاسر شمال غرب الجزيرة عبد الله الخميس تاريخ اليمامة

عبد الرحمن السويداء شعراء الجبل العاميين الجبرتي تاريخ الجبرتي البلادي رحلات في بلاد العرب السباعي تاريخ مكة تاريخ نجد این بشر أبو على الهجري التعليقات والنوادر تركى القداّاح النفعة من قبائل عتيبة مجدى العدوى النفيعات بين الماضى والحاضر للحصني المزيني مزينة مثيب محمد الأسعدي عشيرة الأساعدة من قبيلة عتيبة الشرارات مَنْ هم روكس بن زائد العزيزي الشرارات (بنو كلب) النواق الشراري حماد السالمي الثقفي ثقيف _ حياتها وفنونها _ عبد الرحمن العُبيّد العوازم السويدي سبائك الذهب وصفى زكريا عشائر الشام فردريك ج. بك تاريخ شرق الاردن ابن حزم الأندلسي جمهرة أنساب العرب للأصبهاني الأغاني الزركلي الأعلام حمد الحقيل كنز الأنساب ومجمع الآداب

للهمداني	صفة جزيرة العرب
ياقوت الحموي	المقتضب
التويجري	الإفادات
المبسرد	الفاضل
ابن سعد	الطبقات
رضا كحالة	أعلام النساء
الواقدي	المغازي
ابن منظور	اللسان
الأصبهاني	بلاد العرب
ابن بليهيد	صحيح الأخبار
السهيلي	الروض الأنف
للسلطان قابوس	معجم أسماء العرب
الذهبي	دولة الإسلام
ابن ماكولا	الإكمال
عبد العزيز الرشيد	مجلة الكويت
أوغست فالين	صور من شمال الجزيرة
د. محمد الفيل	سكان الكويت
النابلسي	تاريخ الفيوم
لابن عبد القادر	تحفة المستفيد
لأبي عبد الرحمن الظاهري	البيوتات الحاكمة
د. جمال زكريا	الخليج العربي

ديوان السلطانين تحقيق محمد العقيلي ديوان السلطان الخطاب لإسماعيل قربان المسترو.ئي فلقن الموسوعة الإسلامية قلائد الجمان القلقشندي أميديه جوبير وصف مصر البيان والأعراب المقريزي نهاية الأرب النويري القاموس الفيروز أبادي جمهرة أنساب العرب ابن حزم مجمع الأمثال الميداني العمدة ابن رشيق شرح المواهب الزرقاني أيام العرب في الجاهلية والإسلام البجاوي الدرر الكامنة ابن حجر الاستيعاب ابن عبد البر الحماسة البحتري معجم الألفاظ الكويتية البغدادي إتحاف الوراء نجم عمر بن فهد اصدق البنود الزامل تاريخ الكويت عبد العزيز الرشيد الموسوعة الكويتية حمد السعبدان

الأسر الحاكمة في الأحساء عبد الرحمن الظاهري ابن بسام تحفة المشتاق فؤاد حمزة قلب جزيرة العرب ملحق تاريخ نجد الألوسي عربى الصحراء دىكسون جزيرة العرب في القرن العشرين حافظ وهبه البدو (بالألمانية) أوبنهايم الكويت وجيرانها ديكسون الأف سنة غامضة في تاريخ نجد ابن السويداء سمط النجوم العوالي العصامي معجم القبائل والحكومات القثامي الخليج وبلدانه مايلنز الرحلة اليمانية الشريف البركاتي محمد عثمان القاضي منهاج الطلب في مشاهير قبائل العرب الهجر في عصر الملك عبد العزيز آل سعود د. مُوضى بنت منصور آل سعود الشريف محمد بن منصور قبائل الطائف وأشراف الحجاز المعجم الجغرافي للملكة العربية السعودية حمد الجاسر الرحلة الحجازية البتانوني ديوان الشاعر سلكم الدواي سالم بن تويم الدواي تحقيق حمد الجاسر رحلة الدرعي المغربي في القرن الثالث هجري الزبيدي تاج العروس ابن دريد نعوم شقير أحمد لطفي السيد للإمام مسلم الاشتقاق تاريخ سيناء قبائل العرب في مصر الجامع الصحيح

﴿ تم بحمد الله ﴾

4V0 *0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*

﴿ الفميرس ﴾

الصفحة	الموضـــوع
	ما قاله الباحثون في الرد على الهمداني والبلادي الحربي في نسب
	قبيلة حرب
٣	أولاً ـ تعليق صاحب الموسوعة
١.	ثانيا _ ما قاله الأستاذ مساعد بن مسلم
77	ثالثًا _ ما قاله الباحث السعودي أبو عبد الرحمن الظاهري
٣٧	رابعاً ـ ما قاله الباحث السعودي فايز بن موسى الحربي.
	خامسا _ ما قاله الباحث الأردني راشد بن حمدان الأحيوي
٥.	المسعودي
	التفصيل عن فروع بني سُليم في حرب (في المملكة العربية
٧٢	السعودية)السعودية
	التعليق على ما تقدم من بحوث للأحيوي في مجلة العرب السعودية
117	من صاحب الموسـوعة
	بحوث ميدانية عن فروع بني سُليم في قبيلة حـرب بالمملكة العربية
۱۳۲	السعودية
	نبذة عن الضباعين من ولد علا من بني سُليم وهم أبناء عمومة
140	رعاية الأقربين في ديارهم ما بين الحرمين
۱۳۸	قصة رعاية السُّلمي وأولاده
181	أ - الأحاميدة
Y - Y	
Υ - Λ	ب - ولد محمـد (لمحمدي)
777	ج - التراجمة
1 7 7	الإبل عند التراجمة

الصفحة	الموضـــوع
739	د - مخلف (المخاليف)
Y £ A	هـ - الموايقــة
7 2 9	فسروع أخرى من بني سُليم مع حــرب
70.	أنساب حرب وديارهم وفروعهم
700	عوف من حرب
777	عــلاَّق
377	بعض أمراء حرب المشهورين بالحجاز
770	من أمراء حرب في نجـد
770	من قضاة حرب قديما بالحـجاز
777	الشرارات (بنو كلب)، نسبهم ونصوص المؤرخين عن بني كلب
777	ما قاله ابن حزم الأندلسي
177	ما قاله العلاَّمة أبو العباسُ القلقشندي
771	ما قاله العلاَّمة ابن خلدون
777	دولة بني أبي الحسن الكلبيين في صقلية
474	ما قــاله جواد علي عن بني كلب
717	ما قاله عارف العارف عن بني كلب
448	ما قاله المؤرخون عن بني كلب قبل الإسلام
797	ما قاله المؤرخون عن بني كلب في الإسلام
191	أشهر رجالات كلب بعد الإسلام
7-7	أشهر رجالات العلم من بني كلب
۳.0	ما ذكره كحالة في أعلام نساء بني كلب
4.9	مؤازرة كلب لبني أمية

الصفحة	الموضـــوع
٣١١	أسطورة الحداجة
717	أسباب تفكك كلب واضمحلال قوتها
410	تشيع بعض بني كلب لآل البيت رغم تبعيتها لبني أمية
۳۱۷	ما قاله المؤرخون عن نسب الشـرارات لقبيلة بني كلب
137	خلاصة التحليل التاريخي عن نسب الشرارات لبني كلب
434	موطن وديــار الشرِارات
707	أهم المدن التي ترتادها قبيلة الشرارات كموارد
70V	وادي السرحان أشــهر ديار الشرارات
۲۷۱	فروع الشرارات من كلب بن وبرة
377	انتشار الشرارات في الأردن وسوريا وفلسطين ومصر
414	لمحة عن دور الشرارات في العهد العثماني
464	لمحة عن دور الشرارات في العهد السعودي
471	أدلاء الشرارات وبنو كلب
۲۸۲	الإبل الشرارية في جزيرة العرب
۳۸٥	الأصول اليمانية للنجائب الشرارية
490	الإبل الشرارية في أشعار القبائل العربية
£ · 0	وسم الشرارات
ξ·٧	فصلُ عن أشِعار الشرارات النبطية
3 7 3	هُذَيْل – نسبهم وتاريخهم ومساكنهم وفروعهم
£ 4 5	ما قاله ابن حزم الأندلسي عن هُذيل
243	ما قاله القلقشندي في نهاية الأرب عن هذيل
243	ما ذكره عمر رضا كحالة في معجم قبائل العرب عن هذيل

الصفحة	الموضـــوع
٤٣٩	ما قاله الشيخ حمد الجاسر عن فروع هُذيل وديارهم
٤٤١	ما قاله الشيخ حمد الحقيل في كنز الأنساب عن هُديل
	ما قاله محمد بن عثمان بن صالح القاضي في منهاج الطلب عن
733	هُذيلهُدُيل
284	ما ذكره المؤرخ السعودي عاتق بن غيث البلادي عن هُذيل
٤٥١	ما قاله الشريفُ محمد بن منصور عن هُذيل
	ما قاله الدكتور عبد الجواد الطيب عن هُذيل في الجاهلية والإسلام.
٤٥٤	نسبهم وفروعهم وتاريخهم في الجاهلية والإسلام
£ oV	بطونَ هُذيل كما يصورُها الشعر
275	بطون هُذيل في المراجع الأخــرى
270	بطون لحیان
£7V	سعد بن هذیل
٤٧٥	هُذيل والمراجع الحــديثة
577	نظرة ناقدة من الدكتور الطيب
٤٨٨	منازل هُذيل في الجاهلية
٥٠٦	مواطن هذيــل في الإسلام
٥٠٨	هُذيل في مكة والمدينة
٥١.	هُذِيل في العراق
٥١٦	الهُذليون في المغرب
٥١٨	الهُذليون في مصر
070	العوازم ونسبهم في هوازن
770	ما قاله المؤرخون عن نسب العوازم إلى هوازن

الصفحة	الموضــــوع
٥٤.	ما قاله المؤرخـون عن بني كلاب من هوازن
٠٥٤ -	ما ذكره ابن حزم الأندلسي
087	ما قاله العلامة ابن خلدون عن بني كلاب من هوازن
0 EV	ما ذكره القلقشندي عن حروب بني كلاب مع قبائل العرب
.081	ما قاله وصفي زكريا عن بني كلاب
0 8 9	ما ذكره رضاً كحالة في معجّم قبائل العرب عن بني كلاب
٥٦.	ما ذكر في كتاب أيام العرب عن كلاب من هوازن
٥٦.	ما ذكر في كتــاب الأعلام للزركلي عن رجالات بنِي كلاب
۰۷۰	ما قاله شمس الدين الذهبي عن كلاب
0 / 1	ما ذكره كحالة عن أشهـر نساء بني كلاب في الجاهلية والاسلام
٥٧٨	ما قاله المؤرخون عن العوازم
٥٧٨	ما قاله جلال البغدادي عن العوازم
٥٧٨	ما قاله عبد الله الزامل عن العوازم
٥٨١	ما قاله عبد العزيز الرشيد في تاريخ الكويت عن العوازم
٥٨٢	ما قاله حمد الجاسر في مجلة العرب عن العوازم
310	ما قاله حمد السعيدان في الموسوعة الكويتية عن العوازم
	ما ذكر في كتاب الأسر والقبائل في الكويت للدكتور أحمد المزيني
٥٨٧	عن العوازم
019	نصوص المؤرخين عن سيطرة بني كلاب على قسم كبير من نجد
790	ما ذكره الطعـيس عن العوازم والعطيان
090	ما قاله أحمد لطفي السيد عن العوازم في مصر
090	ما قاله فيلبي عن العموازم في العهد السعودي

الصفحة	الموضـــوع
790	ما قاله رضا كحالة في معجم قبائل العرب عن العوازم
097	ما قالته الدكتورة موضي بنت منصور آل سعود عن العوازم
097	ما قاله حسين خزعل عن العوازم
097	ما ذكره عبد الله الصانع عن العوازم
099	ما ذكره عبد الرحمن العبيد في كتاب العوازم
754	الوطن القديم والحديث للعوازم تبعـاً لما قاله العبيد
781	ما قاله حمد الجاسر عن فروع وديار العوازم
789	تفصيل ميداني عن قبيلة العوازم
70.	تفصيلات عن بطون الـعوازم في الوقت الحاضر
٨٥٢	بيان عن الأسر المتحضرة من العوازم في الوطن العربي
778	الرجال البارزون من قبيلة العوازم
٦٧٠	التفصيل عن العوازم في شمال المملكة العربية السعودية
770	لمحة عـن عوازم الأردن
770	لمحة عن عـوازم مصر
777	ديار العوازم في مصر
790	أنواع الإبل عند العوازم
790	وسم العـوازم
797	الخــيل عند العــوازم
799	فصل عن أشعار العوازم النبطية
٧٤٤	عتيبة (هوازن) وما قاله المؤرخون عن نسبهم
787	ما قاله ابن حزم الآندلسي عن بني سعد وجُشم
٧٤٨	ما قاله الدكتور عياد بن عيد الثبيتي عن بني سعٰد

الصفحه	الموضـــوع
VV •	ديار بني سعد في الوقت الحاضردار بني سعد في الوقت
۷۷٥	ما ذكره حمود بن ضاوي القثامي عن هوازن
244	ما ذكره رضا كحالة في مـعجم قبائل العرب عن هوازن ٠٠٠٠٠٠
797	ما ذكره مايلز عن قبائل هوازن في عُمان
V95	ما قاله المؤرخون عن عتيبة
۷۹۳	ما قاله رضا كحالة عن عتيبة في معجم قبائل العرب
۷۹٤	ما قاله حمد الجاسر عن عتيبة
797	ما قاله حمد الحقيل عن عتيبة
۸۰۱	ما قاله محمد بن عثمان القاضي عن عتيبة
۸۰۳	ما قاله عاتق بن غيث البلادي عن تاريخ وديار عتيبة
۸۰٥	ما قاله مشيب بن محمد الأسعدي من عتيبة المسعدي من
۸۳۳	ما قاله الشريف محمد بن منصور عن تفريعات قبائل عتيبة
۲۳۸	قبيلة القساورة من عتيبة
۸۳۸	قبيلة المراوحة من عتيبة
14	قبيلة الروُّقة أهل المعدن من عتيبة
۸٤٠,	قبيلة المناجيم من عـتيبة
131	قبيلة الثعابين من عتيبة
131	أهل جدارة من عتيبة أهل جدارة من عتيبة
13 A	قبيلة الشهبة من عتيبة
131	قبيلة الذويبات من عــتيبة
731	قبيلة المناصيــر من عتيبة
11	قبيلة الذبانية من عتيبة

الصفحة	الموصـــوع
٨٤٧	قبيلة آل عيسمي من عتيبة
٨٤٧	الصريرات أهل المعدن من عتيبة
۸٤٨	الثبتة أهل السيل من عتيبة
۸٥٠	قبيلة خُديد من عــتيبة
۸٥١	قبيلة السياييل من عتيبة
٨٥٢	قبيلة الحصنة من عتيبة
101	قبيلة الحلسة من عتيبة
۸٥٣	قبيلة الجميعات من عتيبة
٨٥٤	قبيلة الحمية من عتيبة
٨٥٥	قبيلة وقدان من عتيبة
707	قبيلة الجعدة من عتيبة
۸٥٧	قبيلة الوذانين من عتيبة
٨٥٨	قبيلة السوطة من عتيبة
۸٦٠	قبيلة الحليفات من عتيبة
۰۶۸	قبيلة الحبوس من عتيبة
171	قبيلة العبابيد من عتيبة
171	قبيلة اللهوب من عـــتيبة
771	قبيلة الزوران من عــتيبة
۸٦٣	قبيلة الحشابرة من عتيبة
378	فبيلة المقطة من عـــتيبة
ÀΊV	فبيلة العصمة من عتيبة
A74	فبيلة الدعاجين من عتيبة

947 *0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0*0

الصفحة	الموضــــوع
۸٧ ٠	قبيلة الدغالبة من عتيبة
۸۷٠	قبيلة القثمة من عتيبة
۸۷۳	قبيلة الشيابين من عتيبة
۸۷٥	قبيلة العبابيد أهــل لقيم من عتيبة
۸۷٥	قبيلة الرقبان من عتيبة تبيلة الرقبان من عتيبة
AVV	قبيلة النفعة
۸۸۷	ما قــاله الأستــاذ تركي بن مطلق القدَّاح من النفــعة
448	عُتيبة مع الملك عبد العزيز آل سعود
190	ثقيف – ما قاله المؤرخون والنسابون عنها
190	ما قاله ابن حزم الاندلسي عن ثقيف
199	ما قاله أبو العباس أحمد القلقشندي عن ثقيف
٩	ما قاله رضا كحالة عن ثقيف
9.0	ما قاله عاتق البلادي عن ثقيف
9 · ٧	ما قاله حمد الحقيل في كنز الأنساب عن ثقيف
	ما قاله الشـريف - محمد بن منصـور عن ثقيف فروعهـا ومواطنها
9.9	وتاريخها
911	قبيلة الحمدة
914	قبـيلة طويرق
918	قبيلة النمور
917	بنو سفیان
917	قبيلةً بني سالم
919	قبيلة عوف

918

الصفحة	الموضـــوع
97.	قبيلة ثمالة
971	أهل الصخيرة
977	ما قاله حماد السالمي الثقفي عن ثقيفٍ
977	ثقيف في الجاهليةثقيف في الجاهلية
977	ثقيف في الاسلام السلام
739	أعلام ثقيفأعلام ثقيف
907	القادة والولاة والفرسان من ثقيف
904	العلماء من ثقيف
977	الشعراء والأدباء من ثقيف
970	نساء مشهورات من ثقیف
977	رجال ثقيف في الأندلس
971	المراجع
940	الحتمرات